

## Wychodzi w Krakowie

codziennie o godzinie 8 1/2 rano, wyjąwszy Poniedziałki i dni następujące po świętach.

## Cena:

W KRAKOWIE miesięczna 6 złp. — kwartalna 15 złp.

W KRAJU kwartalna razem z przesyłką pocztową 5 złr. m. k.

## Przedpłata

przyjmuje się w księgarni JÓZEFA CZECHA przy Głównym Rynku N. 453.

Pieniądze przesyłają się franco pocztą wprost do BIÓRA EXPEDYCYI CZASU wyrażwszy na kopercie „prenumeracyjne pieniądze“.

## CZAS

## Przyjmują się

OGŁOSZENIA, ROZPRAWY, ODEZWY wszelkiego rodzaju. DONIESIENIA literackie, księgarskie, handlowe, przemysłowe, rolnicze itp.

UWADOMIENIA tyczące się sprzedaży, kupna, dzierżaw itp.

## Za opłatą

od wiersza petytowego za jednorazowe umieszczenie po 8 gr. następne po 3 grosze — z dopłatą po 10 krajcarów za każdą publikacją na stępel rządowy.

## Listy

niefrankowane nieprzyjmują się, wyjąwszy od stałych lub znanych korespondentów.

Numer pojedynczy kosztuje 10 groszy.

## Kraków 12 stycznia.

W przeszłym roku pisząc o produkcji złota, o mogących ztąd wyniknąć zmianach w wartości handlowej tego kruszcu, i o wpływie z fenomenu takiego na stósunki monetarne różnych krajów, wspomnieliśmy, że Holandia już złoto swoje za urzędową monetę uważać przestała i takowe z kursu cofnęła. Dziś zmiana ta zupełnie jest przeprowadzona, i wypadła nam się zastanowić dla jakich powodów reforma ta uznana została za potrzebną; zważyć środki których do jej przeprowadzenia użyto i wreszcie jej skutki czyli stan obecny.

Są pewne prawdy przez naukę dowiedzione i które za podstawy dobrej administracji uważane być zaczynają. Potwierdzenie tego zdania pod względem monetarnym, znajdujemy właśnie w Holandii, kruszce są towarem, tego już nikt przeczyć nie może. Ztąd wynika, że wartość ich handlowa od wielu okoliczności zależy, a mianowicie od żądania i ofiarowania (*l'offre et la demande*). Wartość więc względna złota i srebra, zależeć będzie od ilości jednego i drugiego kruszcu na targ świata przybywającej, i równie jest niepodobniestwem oznaczyć trwale stósunek wartości złota do srebra, jak naprzykład żelaza do ołowiu, lub miedzi do cynku. Ztąd dalej wynika, że jak miara w kraju jedna być tylko może tak i moneta, która jest miarą wartości zamienną, pod postacią jednego tylko kruszcu przyjętą być powinna. Błędną więc jest zasada, uznająca możność bicia monety urzędowej razem złota i srebra; bo w takim razie koniecznością jest oznaczenie na monecie wartości względnej tych dwóch kruszców, który to stósunek łatwo w rzeczywistości fałszem się staje.

I tak, przyjęto we Francji, że wartość złota jest 15 1/2 razy większa niż srebra i bito na tym stósunku prawdziwym w swoim czasie, ludwici i napoleony z wymienieniem ich wartości we frankach. Tak samo bito w Holandii sztuki złote, mające wyrażoną wartość 5 i 10 florenów. W takim stanie monety przypuścimy, że nadzwyczajna produkcja złota stósunek ten do tego stopnia zmieni, że złoto nie już 15 razy i pół ale 12 tylko razy więcej będzie warta od srebra, nie jestże widoczną, że pewna część ludności na zna-

czne wystawiona będzie straty, że dłużnicy w złocie uiszczać się będą, że podatki w złocie składowane będą, to jest, że każdy odbierający, w naszym przypuszczeniu, piątą część mniej odbierze aniżeli mu się należało. Srebro prawie całkiem z cyrkulacji się usunie i pójdzie tam, gdzie go prawomocny a dlań niekorzystny stósunek do złota nie krępuje. Chęć zysku jest tak obudzona i interesa osobiste tak czujne, że rezultat ten zaraz następuje. I tak w Holandii przyznano po roku 1815 kurs prawny frankom francuskim i bito floreny w srebrze i złocie, ale gdy większa wartość stósunkowa była przyjęta na korzyść złota, wszystkie nowe floreny srebrne, wyprowadzane były do Francji.

W 1839 roku już w zasadzie uznano w Holandii potrzebę przyjęcia jednego kruszcu za prawną monetę i zdecydowano się na srebro, nie orzekając jednak ani jak długo złoto będzie porówny ze srebrem za monetę uważane, ani jakim sposobem z obiegu wycofane zostanie. W r. 1847 kiedy jeszcze o Kalifornii nie słyszano, rząd hollenderski przeprowadził prawo, które co do złota, orzekło, że kruszec ten będzie miał tylko wartość handlową, że będą nadal i na żądanie partykularnych bite Guillaume-d'ory i dukaty, że te nie będą jednak mogły być użyte do wypłat prawnie się należących, że wreszcie nie będą mogły na sobie nosić oznaczenia swjej wartości we florenach, co stósunek prawny złota do srebra zupełnie zrywało. Co do sztuk złota 5ciu i 10ciu fl. dawniej bitych, prawo tyczące się ich wycofania z obiegu, miało być wydanem w r. 1850. Gdy w roku 1848 nadeszła wiadomość o bajecznych pokładach złota w Kalifornii, rząd hollenderski w obawie, żeby sztuki do wykupu przeznaczone pod wpływem odkryć Kalifornii więcej nie spadły, postarał się i otrzymał od Izby upoważnienie do demonetyzowania złota, kiedy będzie chciał, i do użycia papieru czyli banknotów jako środka tymczasowego i pomocniczego. Wydał takowych papierów za 30 milionów florenów, z których znaczna część została w obiegu, bo ich wymiany na srebro dotąd nie żądano. Złota którego było za 173 milionów florenów, oddano do rządu tylko za 50 milionów,

reszta zaś obiega, ale bez gwarancyi rządu jako towar do zamiany łatwy i porówny z nowemi sztukami, na których wartość we florenach oznaczona nie jest, a których wartość stósunki handlowe oznaczają. Rząd tylko gwarantuje ilość i czystość złota.

Zdaje się, że ta reforma jest dobra, bo się opiera na zasadzie słusznej, że jedna tylko miara wartości w kraju być powinna, bo daje pewną podstawę układom prywatnym, i wreszcie nie stawia rządu w konieczności wymieniania złota na srebro pod niekorzystnymi warunkami, bo dopóki złoto nosi napis wartości swojej w srebrze, jest wekslem który rząd w srebrze uiszczać musi.

## Prezes c. k. Towarzystwa gospodarskiego galic.

Podaje do wiadomości, że w wykonaniu § 52 ustawy, 16 ogólnie zgrupowanie półroczne z wystawą zboż, owoców i warzyw, odbędzie się we Lwowie dnia 3 lutego b. r. o godzinie 10tej zrana w gmachu zakładu N. Ossolińskich, na które szanownych Członków rzeczzonego Towarzystwa niniejszem uprzejmie zaprasza z tą uwagą, iż w skutku postanowienia Komitetu, następujące pytania na niem rozbiierać będą.

## PYTANIA

na 16 ogólnem Zgrupowaniu c. k. Towarzystwa gospodarskiego galicyjskiego r. 1854 rozbiierać się mające.

1. Gospodarze rozmaite podają środki do wytopienia ponawiającej się w zbożu *snieci* (Brandkorn). Jedni upatrując zaród tej plagi w samym ziarnie do posiewu użytym, zalecają albo chemiczne albo mechaniczne czyszczenie ziarna. Drudzy przypisują przyczynę tej choroby, częścią niepomysłnemu składowi gleby, częścią niestosownemu nawozowi pod obsiew użytemu, częścią też nienależytej uprawie samegoż gruntu, a według tej lub owej mniemanej przyczyny podają stosowne zaradkowe środki. Jakże doświadczenia czyniono w tej mierze w naszym kraju?
2. Głębszą orkę najlepszą zalecają gospodarze, a jednak wielu zawiedzionych w oczekiwaniu dobrych skutków, i owszem doznawszy uszczerbku w plonach, powróciło do płytkiej orki; zdaje się, że dobry skutek zależy od sposobu przejścia z płytkiej do głębszej orki. Zachodzi przeto pytanie: jak sobie w tej mierze postąpić wypada, a mianowicie tak co do samejże uprawy roli, jako też co do użycia nawozów i zastosowania przedozmianu, ażeby głębszą orkę z pomyslnym skutkiem przedsiębrać można?
3. Czyli i jaki wpływ spostrzegać się daje na chów koni roboczych ze stanowienia klacz krajowych roboczych z ogierami skarbowemi?

## CZĘŚĆ LITERACKO-ARTYSTYCZNA.

## LIST O MODACH PARYŻKICH.

Któraż i któryż z was z Nowym Rokiem i czegoś więcej się niespodziewa? — Ty gwiazdki, on może sposobności ofiarowania jej, inna znów balowych zaproszeń, dzieci cukierków, zabawek, słujący swoich noworocznych podatków, wszyscy lepszemu roku, a ja, ja może najwięcej, bo łaskawego pobłażania dla mojej modnej kroniki. Szczęśliwy ten, a szczęśliwsza jeszcze ta, co zrywając kwiat nadziei niezrania się kołcami rozczarowania.

Nowy Rok mniej więcej każdemu coś przyniesie. — Jeżeli zaś przypadkiem tu chybi przyrzeczeniu, tamzawiedzie słodką nadzieją, przecież komuż odmówi gwiazdki? Do was lubie czytelniczki przybywa z pełnemi rękami elegancyi i nowości. — Wypada mi więc zacząć od balowych toalet, które są dziś pyszniejsze niż kiedykolwiek. Oto para sukien, zdaje się przeznaczonych na recepcy u dworu. Jedna morowa biała minająca się to połyskiem srebra, to aksamitu. W dalekiej odległości od siebie rozrzucone są duże bukiety, z drobnych kwiatów. Druga jasno-zielona z *Gros-de-Tours*, ostoięta trzema spodnicami czarnego tu'u, zasianego złotymi gwiazdkami. Każda spodnica kończy się bufką, cały stan i rękawy

w bufki. Na prawém ramieniu rozkwita duża kokarda zielona, czarna i złota (Ner 16), końce jej wstrzymują się na lewym boku w kokardę i dwa niezbyt długie końce. Trzecia z materyi zwanej *Taffetas d'Athènes* karmazynowa, na tém dwie szerokie falbany koronki *Chantilly*. Stan gładki z bawetem z przodu i z tyłu, z bertą w korenkowe bufki; przód ozdoby trzema rubinowemi agrafami, koronkowe rękawy wstrzymane podobnemi agrafami. Czwarta biała repsowa w guście *Pompadour*. Spodnica ta rozdziela się z przodu na inną białą morowój, a po obu stronach wije się girlandy z krepowych kwiatów. Była i jedna aksamitna różowa z dwoma falbanami białej koronki, po lewej stronie falbany wstrzymane długo wiszącą agrafą z kwiatów, z samych pączków róż, jeżeli sobie dobrze przypominam.

Zresztą wiele noszą sukien dwukolorowych, w dwie tuniki: jedna np. koloru wodno-zielonego, druga biała, w girlandy, palmy, czy gwiazdy. A co więcej uwierzyć, że skromne suknie tarlatanowe białe czy różowe obszywane parą czarnemi aksamitkami, otrzymały w świecie eleganckim nadzwyczajny sukces, ale ma się rozumieć dla młodych osób. — Co do strojów na głowę, mężatki noszą po największej części cudowne *Noeuds d'Amour* z piór białych, wstrzymane kwiatami również z piór to z przeciekami, to z dzwonczkiem srebrnym czy złotym. *Règle générale* daleko od twarzy, wisząco niezmiernie długo z tyłu, dla tego też wszystkie najnowsze girlandy z kwiatów nazywają *des peignes en fleurs* i

w istocie jest to rodzaj grzebieni, od których pięć, sześć, siedm gałązek spada na szyję i stwarza z tyłu jakąś oryginalną kwiatkową zastawę. Ogólnie wiele dodają wstawek do kwiatów, ale tak misternie, iż ani wstążki, ani kwiatów się dopatrzeć niemożesz. Tu tak pięknie tej róży, tam znów tak zalotnie się nam ów fontaż uśmiecha. Włosy wywijane w powszechném ucięciu. Cesarzowa prawie najczęściej miewa je na ten sposób. — Teraz parę słów o płaszczach dworskich, tej obecnie bardzo zajmującej polityce dam uczęszczających do dworu. Zdania o sposobie noszenia ich już są poróżnione.

*Le fait est*, iż pierwszy płaszcz Cesarzowej, jest aksamitny zielony, wstrzymany przy stanie: ale płaszcz ten nie jest ani tego koloru, ani materyi co sukna. Cały zahaftowany, włóczy się na 1 *mètre* i 70 *centimètres*. Płaszcz pani Peytel przechodzą wyobrażenie nasze swoim wytwornym smakiem. Jeden z ostatnich przeznaczony dla pierwszej damy dworskiej, jest różowy morowy zahaftowany w palmy z pereł; płaszcz pani Peytel tém się różni, iż są w harmonii z spodnicą i stanem, co mnie się więcej podoba niżeli np. stan biały, a płaszcz różowy, fioletowy czy niebieski.

Co do naszych naturalnych zwyczajnych płaszczków, trzy uprzywilejowane modele są *Talma*, *Rotonde* i *Pelisse*. *Paltony* już zupełnie z mody wyszły. *Pelissa* bywa zazwyczaj aksamitna gładka. *Talma* zaś jest wszystkich kształtów, dla tego też utrzymuje się w modzie. Bywają to szerokie, okrągłe, faldziste z tyłu, z przodu





