

Wychodzi w Krakowie

codziennie o godzinie 8 1/2 rano, wyjąwszy Poniedziałki i dni następujące po świątach.

Cena:

W KRAKOWIE miesięczna 6 złp. — kwartalna 15 złp.

W KRAJU kwartalna razem z przesyłką pocztową 5 złr. m. k.

Przedpłata

przyjmuje się w księgarni JÓZEFA CZECHA przy Głównym Rynku N. 453.

Pieniądze przesyłają się franco pocztą wprost do BIÓRA EKSPEDYCYI CZASU wyrażwszy na kopercie „prenumeracyjne pieniądze“.

CZAS

Przyjmują się

OGŁOSZENIA, ROZPRAWY, ODEZWY wszelkiego rodzaju. DONIESIENIA literackie, księgarskie, handlowe, przemysłowe rolnicze itp.

UWADZENIA dotyczące się sprzedaży, kupna, dzierżaw itp.

Za opłatą

od wiersza petytowego za jednorazowe umieszczenie po 8 grp. następne po 3 grosze — z dopłatą po 10 krajcarów za każdą publikacją na stempel rządowy.

Listy

niefrankowane nieprzyjmują się, wyjąwszy od stałych lub znanych korespondentów.

Numer pojedynczy kosztuje 10 groszy.

OGŁOSZENIE PRENUMERATY.

Rozmiar jaki obecnie wojna wschodnia przybiera, nakazuje nam zdawać częstokroć obszerniej sprawę ze stanu polityki dziennej i wypadków bieżących, jak nie mniej umieszczać ważniejsze akta dyplomatyczne, a to o ile możliwości bez uszczerbku dla spraw domowych. Z tych przeto powodów, pragnąc zadosyć uczynić słusznym oczekiwaniom Czytelników Czasu, uznaliśmy potrzebę powiększenia formatu Dziennika naszego, i z dniem 1szym lipca r. b. Czas wychodzić będzie na arkuszu znacznie większym z czterema podziałkami na każdej stronnicy; a lubo ceny papieru znacznie teraz poszły w górę, wszakże prenumerata na Czas wynosić będzie tak jak dotąd:

dla miejscowych: złr. 4 mk. kwartalnie.
z przesyłką pocztową „ 5 „ „ „

O śpieszne nadsyłanie pieniędzy prenumeracyjnych w listach frankowanych uprasza się, od ilości bowiem prenumeratorów zależnie będzie wysokość nakładu, a spóźniający się narażeni być mogą na brak początkowych numerów kwartału.

Chcąc nadto ułatwić Czytelnikom Czasu sposobność rozpatrywania się w ruchach wojennych tak lądowych jak morskich, rozdane będzie Prenumeratorom w ciągu kwartału, bezpłatnie, *Mappa Morza Bałtyckiego i krajów okolicznych*. Trzystu pierwszych nowych Prenumeratorów otrzy-

ma nadto, zaraz z pierwszym numerem kwartału, *Mappę krajów czarnomorskich*.

Kraków 28 czerwca.

Odpowiedź z Petersburga, jak mówią, nadeszła — wojska rosyjskie ustępują za Prut, nie na wezwanie Zachodu, lecz na wezwanie Austrii. Zaraz z rozpoczęciem wojny wschodniej powiedzieliśmy, że Austrija jedna zdolna jest postawić między obu stronami wojującymi zaporę i przeszkodzić rozwinięciu się wojny, któraby Europę na dwa podzieliła obozy. Mimo zapewnien *Monitora*, mimo oświadczeń w parlamencie angielskim nieupatrywaliśmy solidarności w działaniu Francji i Anglii z jednej, a Austrii i Prus z drugiej strony, a traktat z d. 20 kwietnia zdawał nam się być tarczą przeciwko przymierzowi zachodniemu. Nie podzielialiśmy zdania większej części dzienników, jakoby pomnożenie wojska patentem cesarskim nakazane, było oznaką przechylenia się polityki Austrii ku zachodowi. Nadejście odpowiedzi z Petersburga na notę austriacką czyli tak zwaną sommacyę, nie dowodziłaby bynajmniej tego przechylenia się. Szło tu o uratowanie pozorów. Rosya nieustępująca na wezwanie Zachodu i na zbrojne onego poparcie, ustępuje na przedstawienia Austrii państwa sobie przyjaznego. Tak nieochylnie przemówią dzienniki petersburskie krok ten w oczach narodu tłumacząc.

Austrija zajmie Księstwa Naddunajskie, rozciągnie armię swoją między Bułgarią i Besarabią i w neutralnem stanowisku swoim podkłada warunki pokoju, zażądawszy jak nam się zdaje, aby skoro na jej wezwanie Rosya wyprowadziła wojska swoje z tureckich siedzib, toż samo i państwa zachodnie uczyniły. To co mówią o prowadzeniu wojny w Azji, mały wpływ wywrze na bieg sprawy głównej w Europie, Krym zdobyć, a bardziej jeszcze utrzymać go, kiedy całe siły rosyjskie mogą stanąć teraz w jego

obronie, rzecz nie łatwa; układy pociągają się, nadejdzie jesień a z nią i floty z morza Czarnego i Bałtyckiego ustąpić będą zmuszone, a na głównej linii bojowej lądowej, nad Dunajem stać będzie Austrija, pani sytuacji. Księstwa przejdą pod jej protektorat i z jednej strony Turcyja uwolniona zostanie od całego nacisku Rosyi, Rosya położona mieć będzie nieprzebytą tamę do zaborów. Czy morze Czarne stanie się jak Bałtyckie morzem europejskim lub nie, najważniejszą korzyść z tej wojny odniesie Austrija a przez nią całe Niemcy, których wpływ rozciągnie się aż do ujść Dunaju. Tym sposobem jedno z najgorętszych życzeń niemieckich przyszyłoby do skutku, aby cały Dunaj został rzeką niemiecką. Okoliczności szczególnie ku temu posłużyły. Dynastyczne interesa na zachodzie Niemiec i baczność królów francuskich były powodem, że Ren nie dostał się cały pod panowanie niemieckie, pomimo że Cesarze panowali w większej części dziedzictw burgundzkich i arletańskich. U dolnego Dunaju mniej sprzecznych interesów stawa temu na przeszkodzie. Zdaje nam się że to będzie najważniejszy skutek bieżącej sprawy wschodniej.

Inne skutki tego chwilowego zakłócenia pokoju są niemniej ważne, a mówimy tu już jak gdyby pokój był podpisanym, bo zdaje nam się, że kiedy na wojnę tak trudno się zabierano i z taką niechęcią w całej niemal Europie, pierwszy zabłysk nadziei układów stanowczo przechylił szalę na stronę pokoju; skutki zatem wojny wschodniej będą o ile dotąd wnosić można, objęcie Turcyi traktatami europejskimi, otwarte wrota do jej ucywilizowania chrześcijańskiego, osłabienie wpływu Rosyi na Europę przez zdjęcie z jej czoła gloriy niezwyciężalności, i zamknięcie tego państwa w dotychczasowych jego granicach, a tem samem zwrócenie jej działalności więcej ku wewnętrznemu rozwijaniu się w miarę powstrzymania jej energii na zewnątrz.

CZĘŚĆ LITERACKO-ARTYSTYCZNA.

POGADANKI LITERACKIE.

Improwizacya i Poezya.

Z licznych korespondencyj w przedmiocie improwizacyi Deotymy i jej apologistów, wybrałem powyższe trzy umiarkowane listy, a odłożyłem na bok inne, jako będące powtórzeniem powyższych zdań w sposób więcej ogólny, często kończący się dowcipnie — złośliwym porównaniem bądź do fotografii, bądź do wirujących stołów, bądź do *Androidy* Alberta Wielkiego, z którą tak niegrzecznie obszedł się s. Tomasz z Akwinu. Podjadły te uderzające dość trafnie na pobłażliwe a często przesadne zdania objawione przez krytyków, wyteżyły się za nadto w jedną stronę; chcąc za wiele dowieść, ogolociły improwizatorkę z tego, co się jej słuszenie należy, co wywołało u jednych podziw aż do zapomnienia o tem co było, a drugich nabawiło takim kłopotem, że niewiedząc do jakiej kategorii odnieść zjawisko, poczęli na prawdę wierzyć — że już nadeszło owe *drugie zaranie*, owa *trzecia wieków doba* zwiastowana przez Deotymę, i że to ona jest tym *filozofalnym kamieniem* poezyi ukazującym się po *zdobyciu ołtarzów wiedzy*...

Jeżeli utwór jaki sprawi aż takie wrażenie, choćby krótkotrwałe — ma już tem samem coś, czem się zaleca, co go wynosi nad pospolitość, co głośniej mówi, niż cały szereg łatwo dających się wytknąć niedoskonałości. Deotyma przez to że improwizatorka, niechybnie najpierwsza z wszystkich improwizatorów, których nazwiska tak łatwo świat zapomina — zasługuje być poczytaną za fe-

nomen naszego czasu; za istotę obdarzoną nadzwyczajną bystrością w szerokiem ogarnieniu przedmiotu, w złożeniu tych części w całość przeniknącą jedną myślą; za talent niezmiernie posunięty w sztuce rymowania, i tak łatwo władający językiem, że w najśmielszych zwrotach niepotknie się, a niekiedy myśl najodderwanszą umie ubrać w formy jak kryształ przejrzyste, wcielić obraz, jeżeli nie drgające życiem i prawdą, to tak złudnemi barwy i kształty nawiedzone, że gdybym był starym Grekiem, nieinaczej wyobrażałbym sobie świat cieni — Elizyum.

Przy wielkiem bogactwie pomysłów, przy całej umiejętności wszechstronnego wypełniania przedmiotu — do czego ma na usługi całą ziemię od bieguna do bieguna z pagodami, obeliskami, sfinkсами, katedrami, z palmami i cyprysami, z kondorami i kolibrami, wulkanami i metalami, i cały firmament z siednią nieb i tam dalej — przy śmiałym przetrzucaniu tem wszystkim jak czółentkiem w mierną tkaninę Arachny — świat stworzony przez Deotymę jest tylko cieniem rzeczywistości — majakiem pustyni, pięknem fatamorgana, a czasem dekoracyą... Znajdziesz tam nie człowieka, ale cień jego; nie naturę, ale jej odbicie; nie uczucia, ale metafizykę; albo jak sama nazywa *estetyczny zachwyt*. Nie dziwota więc dla czego przeniosłszy się w tak sztuczną sferę, załadnia ją wizerunkami, a raczej ideami odzianymi w formy zmysłowe *vanae fingentur species*; co pojmujących i czujących prawdziwą poezję, takim gniewem zapala, że nieledwo gotowi jej zaprzeczyć zadziwiającego talentu improwizatorki.

Już to dla postawienia utworów Deotymy w prawdziwym świetle, już dla obrony tego co jest niezaprzeczoną jej własnością, winienem tu pomówić cokolwiek o naturze improwizacyi, a tem samem poprowadzić linię graniczną oddzielającą ją od poezyi tworzonej pod wpły-

wem cichego i spokojnego natchnienia, a raczej od poezyi wytryskującej z walki życia, z cierpień i z uciech, z wrzających nadziei i bolesnych rozczarowań, ale rzeczywistych, ale doznanych i przeboleń — nigdy urojonych.

Improwizacya, ten rzadki dar, ma tę własność, że jest gotową na pierwsze zawołanie, i na podany sobie temat rozwija szereg myśli i obrazów — co nieodzownie wymaga dwóch wyższych zdolności: *talentu*, jakiego użyć natura, i *sztuki* zasadzającej się na głębokiem poznaniu języka, który musi być posłusznym instrumentem. Bez talentu, sama sztuka nic niezdziała; bo można wybornie pisać, a myśleć ciężko i pomału; gdy przeciwnie chcąc improwizować, potrzeba myśleć szybko. Tak samo bez dzielnego władania słowem, niepodobałby najwyborniejszy talent. Kiedy zaś improwizator lub improwizatorka wybeznaną są z językiem poetycznym i potocznym, kiedy w wysokim stopniu posiadają mechanizm wiersza, kiedy do tego służy im rozległe, choćby powierzchowne odczytanie się w przedmiotach naukowych i sztuk pięknych, a pamięć zawsze czujna pomaga, natenczas pozorna trudność zachowania miary, jarzmo rymu, staje się owszem pomocą jak rumakowi ostroga. Improwizatora sama harmonia unosi, a jeżeli natrafi na zawadę, jeżeli zmuszony jest łamać się z trudnościami prawideł wierszowania, na które niezwraça nawet baczenia bo z niemi igra; natenczas myśl jego wahać się, zaparta na chwilę, bierze inny obrót i wybucha silniej często niespodziewaniej i szczytniej. Słyszalem doświadczonych w tej materii, utrzymujących, że silna wola zrobiłaby każdego improwizatorem, byle tylko znał dobrze język, mechanizm wiersza, miał dostateczną naukę i wyborną pamięć.

Z powyższych własności improwizacyi pokazuje się, że siedlisko ich jest raczej w umysłowych władzach niż w sercu; pamięć znaczy tu więcej niż uczucie, refleksya niż fantazyja, a wiemy, że zdolności te wbrew są przeciwnie poe-

To co dziś nastąpiło lub nastąpi, byłoby się już stało przed ćwierć wiekiem, gdyby nie nazbyt jeszcze wówczas świeża nienawiść Anglii i Francji, i gdyby nie zamiary Burbonów wzmożenia się kosztem Niemiec. Kampania rosyjsko-turecka w r. 1829 po 25-letnim zawieszeniu broni teraz dopiero się zamyka; bo każda wojna w Europie, europejskim tylko pokojem zakończona być może, w tak ścisłym związku zostają z sobą jej pojedyncze interesa.

DYREKCJA TOWARZYSTWA

Przyjaciół sztuki pięknych w Krakowie.

W dopełnieniu § 19 ustawy Towarzystwa Przyjaciół sztuki pięknych, dyrekcja postanowiła w bieżącym jeszcze roku a mianowicie z dniem 1 października otworzyć w Krakowie wystawę dzieł sztuki.

Zawiadamiając o tem publiczność, poczytuje sobie również za obowiązek zaprosić uprzejmie pp. artystów tak w kraju jako też i za granicą zamieszkałych, a malarstwu, rzeźbie lub rysunkowi architektonicznemu poświęcających się, aby, jeżeli prace swoje wystawionemi mieć pragną, o zakupno onych przez Towarzystwo konkurując sobie życzą, albo w końcu, w komis do sprzedaży Dyrekcji one powierzyć zamierzają, wcześniej się pod tym względem do Dyrekcji zgłosili i o czas dostawy, sposób i kosztu transportu, porozumieć się przez sekretarza Dyrekcji chcieli.

Obok tego stanowią:

1) Tylko dzieła artystyczne o których nadesłanie artysty przez Dyrekcję proszeni będą, wprowadzone zostaną na koszt Towarzystwa, wszelkie zaś inne prace artystów konkurujących do wystawy któreby przez Dyrekcję zażądane nie były, przesyłane być muszą na koszt artysty właściciela.

2) Każdy z artystów przysyłając swe prace Dyrekcji winien zarazem wskazać i ustanowić w Krakowie upoważnionego ze swjej strony, któryby nadesłany obraz lub rzeźbę odebrał, kosztu transportu i cła zastąpił, po skończonej wystawie napowrót właścicielowi odstawił i to pod własną swoją odpowiedzialnością.

Dla artystów wszakże niemających w Krakowie bliższych stosunków ani pełnomocnika, sekretarz Dyrekcji ciężar ten na siebie przyjmuje.

3) Artysty konkurujący do wystawy, zechcą prace swoje nadesłać najpóźniej do 15go września, po upływie którego to terminu przyjmowanie dzieł na wystawę stanie się niepodobnem.

Kraków d. 10go czerwca 1854 r.

Vice-prezes Dyrekcji Henryk hr. Wodzicki.
Sekretarz Walerj Wielogłowski.

Korespondencya Czasu.

Paryż 24 czerwca.

Wczorajszy artykuł *Débatów* o polityce Austrii w sprawie wschodniej jest wierniejszy niż pierwszy. *Débaty* musiały wyznać, że choćby Rosya ustąpiła, granice jej nie mogłyby pozostać nienaruszone, że straciłaby ujście Dunaju i protektorat jej nad Mołdo-Wołoszczyzną, Ser-

bią, Czarnogorą itd. zostałyby przeniesione na Austrię. Idzie teraz o to, czy takie korzyści odniesione przez Austrię, mogą się obejść bez oddalenia Rosji od wnętrza Europy. Lord Clarendon wyjaśnił nieco myśli Anglii i Francji w tym względzie, ale rzecz ta zawisa zawsze od Austrii i wypadków wojennych. Austrija ma do odegrania wielką i dobroczynną rolę tak dla siebie i Europy jak dla katolicyzmu, i mam nadzieję, że rolę tę zrozumie i onęj podoba. Mowa lorda Aberdeen wzbudziła w Londynie obawę, aby pokój z Rosją nie był zrobiony na niedość korzystnych warunkach. Pod wpływem tej obawy, p. Layard zapowiedział interpelację w parlamencie na przyszły czwartek, w której ma wezwać Izbę do oświadczenia, że nie pokłada zaufania w szefie gabinetu. Cesarz Mikołaj znajduje się w położeniu, w którym honor korony i dobro ojczyzny wymaga abdykacji. Paryż wierzy w możebność abdykacji i twierdzi, że Król pruski podjął się wystawić jej konieczność (?). Wrażenie jakie sprawiło roztrącenie się potęgi rosyjskiej o mury Sylistrii nie ustało jeszcze w Paryżu. Wrażenie to było ogromne.

Francja i Anglia nie rachując na ustąpienie Rosji i abdykację Cesarza Mikołaja, posyłają wojska do Turcji. Mocarstwa te mają zamiar wiaść Sebastopol i znieść jego mury, aby tym sposobem wolność żegluga na morzu Czarnem zapewnić. W tym tygodniu wypłynęło z Tulonu parę pułków piechoty i trzy kompanie artylerii morskiej. Francja bierze na swój koszt 6,000 baszybozów, których urządzi i któremi dowodzić będzie generał Jussuf, przy pomocy majora Magnan i kapitana Dupreuil. Anglia ma wiaść na swój koszt podobną liczbę baszybozów, przekonana że z nich wielką korzyść wyciągnie. Jest to niesforne, ale najdzielniejszy żołnierz turecki, przypominający dawnych janczarów. Francja i Anglia osadzają się coraz wygodniej na morzach Bałtyckim i Czarnem. Niedawno wysłały na te morza parowce z warsztatami mogącemi reparować statki; teraz wysyłają parowce mogące zabrać dziennie 2,000 cent. zboża i w suchary je przemienić. Artylerja francuzka w Metz robi próby świeżo wynalezionych a ogromnych rac kongrewskich.

Examiner scharakteryzował trafnie dzisiejszą wojnę i politykę Europy. Rosya, mówi, nie spodziewała się wojny, bo nie sądziła, aby Anglia obciążona olbrzymim długiem, jej się podjęła, i aby Napoleon III, świeży na tronie, mógł wystawić się na zniżenie giełdy, która mu dała tylu przyjaciół. Anglia lękała się, aby Napoleon III nie wszedł w tradycje dynastyczne Napoleona I. Ale Napoleon III omylił tak Rosję jak Anglię. Miał on dosyć śmiałości wystawić się na chwilowy spadek giełdy i miał dosyć rozumu, że nie szedł w tradycje dynastyczne. Jest on dobrze z Belgii, Piemontem, a nawet z Neapolem; broni rządu konstytucyjnego w Atenach i nie daje poparcia partyi absolutnej w Hiszpanii. Burboni, dodaje *Examiner*, wiażali się z Rosją dla polityki dynastycznej i chęci przywrócenia dawnego despotyzmu we Francji; L. Filip, z pobudki dynastycznej, wplątał się w sprawę hiszpańską. Napoleon III tego wszystkiego nie czyni i ma na widoku sam interes Europy.

W tych dniach przybyli do Paryża brat i synowie Omera paszy. Ostatni ma wejść do jednej ze szkół wojskowych we Francji. Marszałek Vaillant przyjął ich uprzejmie i ofiarował im wszelkie usługi. W tych dniach przybył także do Paryża z Sycylii, brat sławnego szewca Sakoskiego z Palais-Royal. Urodził się on we Francji r. 1780 i był Francuzem, ale służył w polskich *Chevaux légers*. Dostawszy się do niewoli po bitwie pod Lipskiem

posłany był na Syberję i dopiero teraz mógł do swjej ojczyzny powrócić.

P. S. Mówią, że Francja i Anglia ofiarowały Austrii protektorat nad Mołdo-Wołoszczyzną i że jeżeli Rosya na to przystanie, pokój może być zawarty.

Paryż 24 czerwca.

Nastąpiło dawno spodziewane wystąpienie p. de Persigny z ministerstwa spraw wewnętrznych. Ministerium bierze p. Billault; przywołano go telegrafem ze wsi Grezilliers nad Loarą. Cesarz okazując obojętność dla swego najwinniejszego sługi, ogłosił w *Monitorze* list, który z tego powodu do niego napisał i przez który zawiadamia go o awansie w dekoracji krzyża legii honorowej. List cesarski twierdzi, że p. de Persigny opuszcza ministerium dla słabości zdrowia. Jest to zupełna prawda. P. de Persigny jest za nerwowo i za spazmowy, aby mógł oddawać się mozolnej pracy administracyjnej. Słabość nerwów wystawiała go na różne swary czy to z p. Fremy, czy z p. Collet Meygret. Zresztą ministerium spraw wewnętrznych wymaga nie tylko poświęcenia, ale i rzeczywistej zdolności, a tej, jak to sam wyznał w swym raporcie, nie dostawało p. de Persigny. Korespondenci paryscy piszą do dzienników niemieckich, mianowicie do *Gazety Augsburskiej*, że p. de Persigny opuścił ministerium z powodu różnicy opinii w wielu szczegółach polityki cesarskiej. Że ta różnica istniała, to nie ulega żadnej wątpliwości, ale ona nie mogła dać powod do opuszczenia rządów, z tej prostej przyczyny, że Napoleon III jest panem i że polityka cesarska stopniowo się rozwija. Pan de Persigny miał pojmować najwznioślejszą politykę cesarską mianowicie zewnętrzną. Nie będzie on zapewne stracony dla polityki i bardzo być może, że wkrótce będzie posłany, w jakiej wielkiej ambasadzie. Pan de Persigny wyjechał dziś o 10ej rano do Szwajcaryi. P. Billault otrzymał nareszcie tekę ministerjalną, o którą ubiegał się rozmaitemi drogami. Za Ludwika Filipa był on nieprzyjacielem Anglii, a teraz będzie jej przyjacielem. Mówią o innych przemianach, którym jednak wierzyć nie można, np. że marszałek de Castellane zostanie ministrem wojny; Fould ministrem finansów, Bineau dyrektorem banku itd. Prezydencja Ciała prawodawczego dostanie się panu Rouher.

Mówią znowu o dekreście, na mocy którego będą ustanowione cesarskie tytuły: Duków, hrabiów, wielkhrabiów, baronów i kawalerów (chevaliers). P. Troplong ma wygotować raport, który opierać się na historii rzymskiej, jeżeli nie bizantyjskiej, ma usprawiedliwić potrzebę tytułów. Wszyscy wielcy dygnitarze cesarscy mają być mianowani dukami. Artysty i literaci będą mogli być mianowani baronami i kawalerami. Pan Belmontet ma być baronem.

Modły duchowieństwa *pro aeris serenitate* zostały wysłuchane. Mamy od trzech dni piękną pogodę, która zdaje się że będzie stała. Siano będzie mogło być sprzągnięte a zboże będzie mogło dojrzeć. Drożyzna jest ciągle wielka, ale żywności, pracy i pieniędzy nie brakuje. Jakby na przekór Rosji, giełda trzyma się dobrze i naród kosztów wojennych wcale nie czuje. Nie tak się dzieje w Anglii, gdzie zdwojenie *Income tax* bardzo mieszkanców kłopot. Prace publiczne idą jak najlepiej. Od ulicy Rivoli, nowy pawilon Lawru został już pokryty. W mieście zwalonych zasiekanek w okolicy Palais Royal wznoszą się z czarodziejską szybkością nowe budowle. Rząd zamysla o upiększeniach w okolicy *Arc de Tri-*

tycznemu usposobieniu. Same bowiem potęgi umysłowe to mają do siebie, że ich niezaspokaja prosty rzut oka na świat zewnętrzny. Umcom potrzeba koniecznie, aby za każdym zjawiskiem, widzieli zaraz przyczynę tego zjawiska; stąd też nieradzi zatrzymują się dla odebrania zwykłego wrażenia, ale pragną dociec w moc jakich to praw organicznych odbył się rozwój tego lub innego przedmiotu; a docieklszy, dopiero im się zdaje, że przedmiot pojęli, gdyż przedtem wiedza ich nieprzedejrzając nawet wierzeźniej powłoki, nie miała wyobrażenia o tem, co się tam wewnątrz święci.

I tak widok najpiękniejszego krajobrazu niewystarczy uczonemu, który przenosi teorię widzenia, nad samo widzenie. Psycholog nie bada namiętności ludzkich podobnie jak poeta lub malarz ze strony ich plastycznej, nie szuka w nich malowniczości, ani w czem obudzają interes — on je bierze *a priori*, bada jaka ich natura, z jakiego źródła płyną, czy są wrodzone lub nabyte? Oddany rozbirowi, radby dostać się do najtajniejszych sprężyn poruszających machinę całego świata.

Poeta zupełnie ma cel odmienny. Wzruszony widokiem tego, co go otacza, z czem dzieli się życiem, niesystematyzuje, nierozbiera. Cóż go mogą obchodzić nieznane przyczyny zjawisk widzianych w rzeczywistości? Wielkość stworzenia budzi w nim zapal, a niepożyta wspaniałość tych cudów rodzi tysiące harmonijnych hymnów; dość dla niego widzieć, słuchać, używać. Kiedy słońce skłania się ku zachodowi poeta wychodzi na wzgórze, lecz nie na to aby jak Newton zapytywał gwiazd i ściagał siłę utrzymującą i pędzącą je w przestrzeni niebios, ale żeby podziwiać oślocone obłoki, przysłuchiwać się odgłosom zagnającym gwiazdy dzienną, napawać się wonią — tym śpiewem, łanów, łąk i kwiatów. Porównajmy Uczę Platoną z Romeem i Julią, a zobaczymy jak starożytny filozof wykrywał jedno po drugim sprężyny namiętności aby

ich mechanizm okazać; kiedy przeciwnie angielski poeta obiema dłońmi uderza w ten brzmiały organ tem jedynie zajęty, aby jak najdzięciwiej wydobył tony.

Widzimy w jaki sposób wiedza i poezja dzielą się państwem świata; ostatnia oddaje wrażenia odebrane ze zjawisk, pierwsza dochodzi ich przyczyn; tamtej widok wystarcza, ta zdziera zasłonę i rozczłonkuje; pierwsza włada uczuciem, druga ciekawości.

Wyjaśnienie powyższe tłumaczy naturę poezji, a oraz i naturę improwizacji w ogóle, w szczególe zaś improwizacji Deotymy. Ona rymując na zawołanie przedmiot do jakiego mogła nie być w danej chwili przysposobiona, od którego uczucia jej mogły być na sto mil odległe, — niewywołuje natchnienia, bo takowe na zawołanie nigdy nie przychodzi, ale uciska się do pamięci umebłowanej estetycznymi formułami, a do tych formuł i idei przykrawując reminiscencye opisów i obrazów, stanowiących jakby dowody i argumenta brane z rzeczywistego świata, zawiązuje całość filozoficznym wnioskiem: *quod erat ad demonstrandum*.

Nowej formy, lub różnorodności form, niepodobna wymagać od niej, bo nagłość niepozwała; dla tego ma gotowy plan i jedną formę w którą swój improwizowany przedmiot wlewa; a chociaż ten król jednostajny, ten niedostatek różnorodności stylu, gniewa jej krytyków; wszakże dla wyz przytoczonych przyczyn, inaczej być nie może. — Dla dowodu weźmy pierwszą lepszą jej improwizację, na przykład *Budownictwo*. Od czegoż zaczyna? Oto, *ab ovo*: Człowiek wygnany z Edenu poznaje ze smutkiem, że natura nie chce go uznać za króla, że teraz mu niepoznajęta jak zmódz naturę, której *niegdyś niósł rozkaz*, i w tem utrapieniu żali się Bogu:

Ty, co błyszczysz na lazurze!
Kaźdej istocie w naturze

Dałeś schronienie bezpieczne;
Ptaszek w gniazdku, lew w jaskini,
Zdrój pod palmą na pustyni
Wszystko ma strzechę przyjemną.
Jaż mam wieść tułactwo wieczne
Kiedy wszystko walczy z zemną?

Głos z góry mu odpowiada: *spójrz w niebo!* — Spogląda i widzi obłoki nito zamki i wieże — i uśmiecha się bo wyczytuje: *skizy architektury*. — To jakby założenie. — Potem idą dowody brane z różnych porządków architektonicznych na które składa się ludya, Egipt, Grecja, wieki średnie, odrodzenie i t. d. Niewchodzę czy szczegółowie scharakteryzowane te rodzaje; czy nie można by sporu wytoczyć o pewne przejścia z jednej epoki do drugiej — lecz że to rzecz architekta na nie poezji, przeto wiedza niech się ścięra z wiedzą. Po takim tedy dostarczeniu dowodów, jakż wnioszek? Oto, że z tego wszystkiego nic nieznaję (wiemy o tem nieznając daleko) tylko ruina z której woła puszczek:

Tylko słowa z jądrem wiary,
Tylko myśli prawd filary,
Tylko serce, co cierpiało,
Są świątynią wiecznotrwałą!

Kto zna *Dzwon Szyllera* (a kto go nie zna w oryginale lub przekładzie?) może się przekonać, że służy za wzór, za aryanę Deotymie, podług której przykroila wszystkie swoje improwizacje; łatwo to porównanie przekona nie tylko o ścisłym podobieństwie formy dydaktycznej, ale w części i o powinowactwie duchowem między *Dzwonem* a improwizacyami.

Nie myślę o to robić procesu Deotymie, wiedząc, że jak świat światem źródła poezji na to były aby w nich wszyscy czerpali i odświeżali się; ale zwracam na to uwagę, ażeby pokazać iż to właśnie, co Szyllera najmniej ze stro-

omphe. Upiększenia te mają być tak wspaniałe, że uwierzyć im trudno. Port S. Mikolaja jest zapełniony morskimi okrętami parowymi, przybyłymi z Bordeaux, Nantes i Londynu. Omnibusy parowe chodzą już zaczęły. Są to bardzo małe parowce szrubowe (à helice), na których, z przyczyny hulań, łatwo dostać można morskiej choroby.

Miesiąc temu, nieznajoma osoba przywiozła i opuściła w seminarium S. Sulpice młodzieńca 14-letniego, który intryguje do najwyższego stopnia księżę paryżskich i władze. Młodzieniec ten był wychowany w suterenu, przy świetle lampy, przez starca który z nim rozmawiał po francusku. Mówi on dobrze po francusku, ale pacierz odmawia w języku, którego dotąd nie można było zrozumieć. Ma on zawieszony uszy krzyżyk dyamentowy, który jak mu powiedziano, pochodzi od siostry królowej. Jednego dnia starzec mówiąc, że wojna wybuchła i że dłużej w kraju bawić nie może, wyprowadził go z suterenu, powiózł do portu, przejechał z nim jakieś morze, przebył Wiedeń, Lipsk, i przybywszy do Paryża opuścił go w seminarium S. Sulpice. Młodzieniec ten pięknej urody jest nadzwyczajnie lekliwym i dotąd światło razi jego oczy. Jest on jak świeżo narodzony, nie wie o niczem; domiwi się że ludzie umierają, i widząc różną wysokość dymów, pyta się czy one rosną jak ludzie. Jeżeli się uda wykrycie rodu i ojczyzny tego młodzieńca, będzie to ciekawa, choć smutna historia.

Agitacja za święceniem niedzieli będzie miała wkrótce swój dziennik *L'Observateur du Dimanche*. Zabawnym jest że do tej agitacji dał hasło protestant angielski p. Cochrane, który temu lat 10 starał się o poselstwo w Westminster i który nazwał się kandydatem dam.

Patent cesarski z d. 23go maja 1854 zaprowadzający w całym obrębie monarchii powszechną ustawę górnictwa.

My Franciszek Józef pierwszy z bożej łaski Cesarz Austriacki itd. itd.

Przekonawszy się o niedokładności obowiązujących obecnie ustaw górnictwa, znacznie od siebie różnych w wielu krajach koronnych i niezgodnych z innymi częściami ustawodawstwa, uznaliśmy potrzebę podania ich pod ścisły rozbiór i polecenia sporządzić ogólną ustawę górnictwa austriacką odpowiednią właściwościom górnictwa, a zarazem zgodną z wszystkimi innymi gałęziami ustawodawstwa.

Projektowi w tej mierze wygotowanemu po zasięgnięciu zdania Naszych Ministrów i wysłuchaniu Naszej Rady Państwa, udzieliwszy Nasze cesarskie przyzwolenie, rozporządzamy jak następuje:

Art. I. Zapłączona tu ustawa górnictwa obowiązująca we wszystkich krajach koronnych Naszego Państwa i wchodzi w wykonanie z dniem 1 listopada 1854. W Królestwach Naszych Lombardyi, Wenecyi i Dalmacyi, tudzież na Pograniczu wojskowem, czas wprowadzenia tej ustawy w wykonanie osobnymi rozporządzeniami oznaczonym i obwieszczonym będzie.

Art. II. Z dniem pomienionym wszystkie dawniejsze ustawy do tego przedmiotu odnoszące się, tak te które w dawniejszych przepisach górnictwa dla różnych krajów koronnych wydane zostały, jakoteż w innych przepisach pod jakąkolwiek formą istniejących, tudzież wszelkie dawniejsze prawa zwyczajowe tracą moc obowiązującą.

Art. III. Wszystkie prawa odnoszące się do gór-

nictwa nabyte w moc dawniejszych ustaw górnictwa utrzymane zostają. W jaki jednak sposób prawa odnoszące się do górnictwa w moc dawniejszych ustaw nabyte, wprowadzone być mają w zgodność z przepisami nowej ustawy górnictwej, i w jaki sposób przy zastosowaniu tej ostatniej do podobnie już istniejących praw, ma być postępowaniem w przyszłości, to oznaczają bliżej przepisy przechodnie do tej ustawy załączone.

Art. IV. W postanowieniach dawniejszych ustaw górnictwych pod względem praw monarszych do lasów i pod względem innych przedmiotów, o których ustawa obecna nie traktuje, żadna nie nastąpi zmiana. W podobny sposób ustawa ta nie narusza w niczem praw jakie właścicielom kopalń i hut lub innym osobom służą na mocy nadań według dawniejszych ustaw górnictwych, lub z innych jakich prawomocnych tytułów pod względem posiadania lub użytkowania z lasów lub części onych, pod względem służebności leśnych, pastwisk górskich lub pod względem innych stosunków nie będących przedmiotem ustawy górnictwej, o ile prawa rzeczowe e przez inne jakie wśród tego rozporządzenia zmianom jakowym nie uległy.

Art. V. Wszystkie te huty i inne zakłady, których otwarcie wymagało wprowadzenie konsensów od władz górnictwych, które wszakże wedle nowej ustawy nie potrzebują na przyszłość pozwolenia od władz górnictwych, podlegają od chwili obowiązywania tej ustawy tak pod względem udzielenia zezwoleń na ich otwarcie, jak i pod względem nadzoru w prowadzeniu ich, władzy wyznaczonęj w ogóle do zarządu sprawami rękodzielni i fabryk. Postanowienia dotyczące się takowych zakładów zawarte w urzędzeniach kuźniczych, w przepisach cechowych i innych prawach, pozostają tymczasowo w swej mocy aż do wydania innych rozporządzeń w ustawach rękodzielniczych i fabrycznych. W jaki sposób ma się odbyć wpisanie tych posiadłości do ksiąg gruntowych lub innych hipotecznych, to oznaczonem będzie osobnymi dekretemi.

Art. VI. Osobnym również przepisem naznaczony będzie czas zaprowadzenia ustawy tą obowiązujących opłat od wymiaru, tudzież zarzucenia opłaty kwartalnej lub innych tego rodzaju opłat wymiarowych. Opłaty dylacyjne i podatki istniejące pod nazwą taks kamery górnictwej mają być i nadal uszczelnane, dopóki nowe prawo innych w to miejsce nie postanowi przepisów.

Art. VII. Postanowienia dotyczące się urzędzenia nowych władz górnictwych, osobnymi rozporządzeniami obwieszonymi będą.

Art. VIII. Nasz Minister skarbu polecone ma sobie wykonanie niniejszego patentu.

Dan w stołecznym naszym mieście Wiedniu d. 23 maja 1854 r. panowania Naszego 6go.

FRANCISZEK JOZEF w. r.

Baumgartner w. r. Hr. Buol Schauenstein w. r.

Na najwyższy rozkaz

Ransonné w. r.

Powszechna ustawa górnictwa, ogłoszona zostaje równocześnie w „Dzienniku Praw Państwa część LIII Nr. 146“.

— *Kor. Austr. pisze:* W niektórych miejscach powstała wątpliwość, czy wśród obecnego poboru wojskowego pozwolono jest, aby ten który wyciągnie

los przeznaczający go do służby wojskowej, zamienił takowy z kim innym w tymże samym okręgu losowym, a który losem uwolniony będąc obowiązując się służyć w miejsce tamtego i posiada wszystkie przyimoty uzdolniające go do służby wojskowej. Wątpliwość ta ustała w skutku wspólnego postanowienia c. k. ministerstwa spraw wewn. i naczelnej komendy armii, przez co orzeczonem zostało, iż władze zamianę tej bynajmniej przeszkadzać nie powinny.

Francya.

Paryż 24 czerwca. *Monitor* ogłasza dzisiaj na czele części urzędowej następujący list Cesarza do p. de Persigny:

Saint Cloud 22 czerwca 1854.

„Panie Ministrze, Mocno ubolewam, że zdrowie WPań zmusza go do żądania dymissyi, i niemniej żałuję, że WPań wzbraniał się przyjąć stanowiska ministra bez portfeilu, gdy ta ostatnia kombinacja niebyłaby mię pozbawiła światłych i lojalnych rad męża, który od lat dwudziestu, tyle mi dał dowodów swojego poświęcenia. Jako dowód mego szczególnego zadowolenia mianuję WPań W. Oficerem legii honorowej, a spodziewam się, że zdrowie WPań pozwoli mu później, nowe oddać mi usługi.

— Zaczętem prosię Boga, aby miał WPań w swęj świętej opiece.“

Napoleon.

— Tu następują dwa dekreta, z których jeden mianuje p. de Persigny W. Oficerem legii honorowej, drugi p. Billault ministrem spraw wewnętrznych.

— 3^o/o 73, 45. Renta 4¹/₂ 98 fr.

Rossya.

Czytamy w *Lloydzie* list z Petersburga pod datą 15 czerwca: „Wczoraj o 2¹/₂ godzinie po północy odeszły stąd ważne depeze do Niemiec. Domysla się, że tym samym kurjerem (wyższy urzędnik ministerstwa spr. zagr.) odeszła odpowiedź Cesarza na przybyłą tu 10go notę austriacką. Odpowiedź ta mało komu znana. W Rosyi umięją zawsze chować tajemnicę, a tēm bardziej teraz, gdzie rzeczy groźna przybrały postać. Sam nawet Cesarz, który dawniej w stosunkach towarzyskich szczególnie lubił zachowywać pewne *laissez-aller*, od chwili „niewyżalowanych“ wyjaśnień, w najpoufalszym nawet kole jest milczącym. Szczególnie zaniechał swoich wylań się przed posłami zagranicznymi, a w stosunkach z nimi objawia się pewna sztywność, która od niejakiemu czasu stała się modą we wszystkich towarzystwach petersburskich, w zwykłym nawet życiu. W najweselszych salonach panuje dziś zimno kośtnicy. Rozmowa o polityce lub wojnie z cicha tylko się toczy. Cesarz nie znosi, żeby się tēm zajmowano. Kto nie ma usposobienia aby bawić szumnymi frazami, albo podziwiać śliczne branzolety pani Bibikowej, Sołtykowej, Czerniszewowej, Elżbiety Benken-dorff i hrabiny Kleopatry Kleinmichel, z armat tureckich zrobione, albo kto nie chce na angielskim wybrzeżu u pani bar. Karoliny Stieglitz deklamować najjadliwsze wiersze francuskie przeciwko Zachodowi i państwu niemieckiemu, albo, kto wreszcie nie słuca biuletynów bitew umyślnym kurjerem sprowadzanych z Bukaresztu przez księżną Tatjanę Potjemkin, na nadzwyczajnych jej wieczorach lub rannych zebraniach, ten rusza ramionami, milczy, a

ny poetycznej zaleca, ona przyswoiła sobie wyłącznie. W czem jest ta niepoetyczność Szyllera, objaśni najlepiej zdanie Goethego, w rozmowach spisanych przez Eckermanna.

„Szzyler — powiada on — zawsze uwielbiał metafizykę, jałowia samą przez się, która go ciągnęła w nadaremne zacieki, w tą prawdziwie umysłową torturę. Z tad niektóre jego karty noszą piętno fałszu i kłamstwa; jeniálny ten pisarz zadawał sobie tysiące mak, aby wylamać się z prostoty, i wzbić się do eteryczności, do czystego idealizmu. Próżny wysił! poezya bowiem tylko w grunat rzeczywistości powinna zapuszczać korzenie; ideał uczucia raz oddzioty od prawdy jedynej swęj potęgi, znajdzie się zawieszony w takiej mglistęj otchłani, że niewiedzieć co z nim poczęć....

„Niebyło rzeczy którejby nierozbierał, i nieodnosił do filozoficznych kategorii; pierwsze drgnięnie serca, pierwszy porów wrażenia głuszyła w nim potrzeba rozmyślenia i zdawania sobie sprawy z wszystkiego.... Piękny boży świat niebył dlań przedmiotem głębszych studiów. Zniżyć się do tych postrzeżeń czuł wstręt i nie miał woli potemu; dla tego wszystkie krajobrazy zawarte w Wilhelmie Telu, nie są owocem jego osobistych wrażeń, lecz dokumentów dostarczonych przezemnie, którym on umiał mocą prawdziwego poetycznego jeniusza wyraz rzeczywistości nadać.“

To więc co ujmowało prostocie i poetyczności Szyllera, ta nieszczęśna metafizyka, ta wymęczona abstrakcyja, stało się żywotnym zasłkiem Deotymy. Sam styl jej, sam sposób obrazowania wyraźnie pokazują na czem były szczepione. Dla kochających i czujących poezję to niedość, to mało — ale dla improwizacji, aż nadto wystarcza, bo jej używa pewnej pompatyczności, pewnej podniosłości stylu i myśli, mającej wszystkie pozory liryzmu, wszystkie ułudy szczytnego natchnienia. — Lotne te

słowa i obrazy, póki je druk nieutrwalił, musiały robić na słuchaczach nielada efekt; bo lubo improwizatorka w razie danym niemoże być zawsze pod wrażeniem rzucanego jej przedmiotu, wszakże przy rozległym odczuciu, przywoławszy pamięcią cokolwiek napisano o nim, przykrawuje go do raz obranej formy, a choć nie jest w stanie w tyle rozmaitych obrazów i porównań rozgrzać gorącym swego uczucia, lub wyrwać je z pod serca — zawsze zostaje jej środek tłumaczyć ich naturę, wykazywać estetyczne piękności, i tu owdzie wplatać pożyteczne sentencje. Duch działa tu na innej drodze: wiedza służy tu za środek i za cel. Dziwno mi tedy było kiedy Deotymie przypisywano jakieś sybillinskie wieszczonienie; jaby to nazwał ideologicznem rojeniem, dziś zdeskretytowanym jako owoc pychy chcącej przesadzić i ewanilię i kościół. Wprawdzie Deotyma niewysnuła tego ze siebie, więc niema grzechu; dowiodła tylko słabej strony improwizacji żywiącej się sztucznymi sposobami, i wystrzelającej tak sztucznym kwieciami, jak owe rozkwitające wazonem w ręku magika.

Któryś z naszych poetów miał to wszystko nazwać *poezją wiedzy* — a chociaż to niebardzo zrozumiałe; bo wiedza nie może być czem innem tylko wiedzą, a poezya poezją; jednakże słowo na pozór trafne, daleko więcej by objaśniało naturę tych improwizacji, gdyby powiedzieć, że jest w nich *wiedza poezyi*. Deotyma — ani wątpić, zna tajemnice tego boskiego daru; umie poznawać jak biegły lekarz gdzie biją najsilniej tętna życia, wie z czego się rodzą uczucia i namiętności; jak rozwijają się, jak giną; co je wzburza, co uśmierza — ale na ten cały warsztat wewnętrzny spogląda jak bogini z swego Olimpu, z daleka i przez mgły... Stopy jej niedotknęły ziemi, toż i ta ziemia nieuniósłła jej wirowym pędem, i nie-podała wieńca *passiflory*, o którym często marzy w swojej krainie abstrakcyi — w Elizyum.

Powtarzam tedy, że własności i wymagania improwizacji, zatrzymały Deotymę w sferze najmniej poetycznej, choć produkującej wszystkie przybory poezyi — co wszakże niepościaga za sobą, aby z tak górującymi zdolnościami nie miała kiedyś trafić na prąd rzeczywisty. Z tego względu niegodzę się ze zdaniem p. Prusinowskiego, gdy twierdzi: że Deotyma nie miała młodości, że reflektuje i filozofuje jak starzec. Jest bowiem rzeczą dowiedzioną, iż tak pierwsza młodość, jak późna starość, mają wiele wspólnego. Starzec przebiegłszy drogę życia, robi sumnę swoich doświadczeń i postrzeżeń, i z tej wysokości spogląda na życie, a niemogąc brać w nię udziału, karmi go morałem lub filozoficzną formułą. Jest to dydaktyka, spotykana zawsze na schyłku pewnych kreacyjnych okresów... Z drugiej strony, młodość w przeczuciu przyszłych kolei w praktyce życia, najpierw chwytając za owoc starzych doświadczeń i ubiera się w gotowe formuły, jak chłopię w poważną perukę swojego ojca, którą przecież odrzuci, odkąd pozna, że mu własny jego kędziór do twarzy. — Młodość jak starość, zawsze bywa dydaktyczną; bo wprzód nim zetrze się z życiem, otacza ją nauka, karmi morał i sentencya; nie miedzobyla pracą wewnętrzną; ale do gotowego przychodzi i z tego też zasobu, jeśli się żyłka odezwie, snuje swą tkaninę.

Ktokolwiek w młodości brał się do pióra, zawsze od dydaktyki poczynął....

Odtaczając talent improwizatorki, fenomenalny prawie, uważam Deotymę w tym pierwszym okresie. Jaki będzie drugi? Nie wiem, i wyznaję, iż mimo usilnej chęci zbadań dróg, któremi pójdzie, niepodobna mi było odgadnąć.

Davus sum non Edipus.

Antoni Czapliński zarządca drukarni.

Wychodzi w Krakowie

codziennie o godzinie 8 1/2 rano, wyjąwszy Poniedziałki i dni następujące po świątach.

Cena:

W KRAKOWIE miesięcznie 6 złp. — kwartalnie 15 złp. — w KRAJU kwartalnie razem przesyłką pocztową 5 złp. m. k.

Przedpłata

Przyjmuje się w Księgarni J. KŁEPA CARMONA przy Głównym Bynku Nr. 453.

Pieniądze przesyłają się fra. o pocztę wprost do BRONA EKSPEDYCYI CZASU wyrażwszy na kopercie: „prenumeracyjne pieniądze.“

CZAS

Przyjmują się

OGŁOSZENIA, ROZPRAWY ODEZWY wszelkiego rodzaju. DONIESIENIA literackie, księgarskie, handlowe, przemysłowe rolnicze itp.

ZADOKUMENTA liczące się sprzedawcy, kupcy, dzierżawcy itp.

Za opłatą

od widzialnego politycznego za jednorazowe umieszczenie po 8 gr. — za 2 tygodnie po 2 grosze — z dopłatą 10 krajców za każdą publikację na stopel rządowy.

Listy

niefrankowane nieprzyjmują się, wyjąwszy od stałych lub znanych korespondentów.

Numer pojedynczy kosztuje 10 groszy.

Kraków 31 grudnia.

Rzecz jest to całkiem i wyłącznie pismu naszymu właściwą, że w kwestjach prawie wszystkich, a zwłaszcza też w politycznych, nie może

żadną miarą przyjść do dyskusji kwestyę, opisać ją, dać jakie nas stać, wolno nam rozbroszurę nawet krytycznie, ledaż nasze zdania i opinie nie

Przyczyny tego są wiadome, aby nieutrudniały wielce wydawnictwa, dla którego bądź co bądź nie jest koniecznym żywić

dnie największym zajęciem i my solą attycką każdego rozumu jeżeli rozbiór lub krytyka przedmiot lub kwestyę, to właściwie potrafi takową rozświecić. Dlażemy, lubo sposobność do tego łatwo się nastęrcza, czynimy

skoro góra do Proroka przyjsz rok poszedł do góry. Tak i u siebie mieć nie możemy szu

Przed kilką tygodniami sta czytelników z broszurą, w dziennika *La Presse* usiłowakę, nad którą sfinks europejski dziewięciu miesięcy. Według w piśmie *Solutions de la que*

wiązał wszystkie dotychczasowe dni „rozwiązania“ wyjąwszy. Ta została pod zastoną tajem

Tymczasem bój się toczy, w padkami, noty gonią noty, a stość nie mało przyczyniłyby

wszechnego zobojetnienia umi kich teoretycznych rozstrzygni nie jest. Ilekroć bowiem spraw chodzą jako mówią na stół, i kilku myślących ludzi zejdzie

przebiegłszy koło mnie w wnych nowin, mniej więcej dających domysłów, wniosko rozmowa zamyka się pytaniem czy?... I znów występuje teo

stosowne do stanowiska, do sympaty i zasad jakich kto jest stronnikiem.

Nic przeto naturalniejszego, jak że kiedy kto rzuci na głos swoją opinią, i to opinią przyszło-

cą, a skreślona

Girardin, wywo

y o opinii co na

luskusyi o niej

iosły ją najżyw

badwa te orga

rugi półurzędow

esztą do przewi

ra wiadomo, iż

lległą zapomoc

wiofami ma byc

lowa, tolerancy

France utrzym

u, kwestya nie

wia ona następ

stanowiska san

Turcyja nie mo

i, działający

umi, przeto jest

chcieć utrzym

mi warunkami,

cieć ją utrzym

by zaś była z

sya w pochodzi

a. *Gazeta* utr

awna obrała s

nienia i po częś

zez p. Girardina

to coraz słabs

nadto, że Tu

e dlatego, że

nego składać n

m.

, który sam w

u czynione odp

Gazety składaj

jego nie na we

na ciągłe mies

o sprawy. Cyf

a historia, a g

Twierdzi, że

wyczekać do późno

Niewiem czy w

tek rzeczywistego

maryackiej wybij

amanem lekkiej mg

częły się tworzyć obłoczki, błękitnawe o pościocistych

rąbkach, i — zapewne niedowiarkowie poczytają to za

sennie złudzenie — ukazały mi się dwie postacie z prze-

ciwnych stron unoszące się ku sobie na tych obłoczkach.

Rzecz to niezawodna, że wiara nasza i wyobrażenia mo-

gą wiele odgadnąć z tajemnic ukrytych cielesnemu oku;

a że tak jest, przekonałem się porównyując te dwie

postacie z alegorycznymi figurami Starego i Nowego Roku.

Podobieństwo znalazłem uderzające. Stary Rok skulony,

pomarszczony jak bankrut, zwolna pełznął wieszony na

grzbiecie ostatniej godziny, kiedy Nowy Pan wjeżdżał

szumnie rydwanem ciągniętym przez pory, miesiące, ty-

godnie, dnie i godziny... Spotkanie si dwóch potentatów

porwało całą moją uwagę. Wnosiłem, że Nowy Pan ani

spojrzy na chudeusza; ale przekonałem się, inaczej; po-

witał go bowiem uprzejmie, jakby młody generał sta-

rego, doświadczonego hetmana; podał mu nawet rękę,

którą staruszek z dość sztyderczym uśmiechem uściśnął;

dając niby do zrozumienia: niezadzierał nosa, bo kiedy

cię jedne po drugich odbiegają miesiące, tygodnie, dnie

i godziny, spełźnie twoja pańskość, uroda, i będziesz tak-

kim samym jak ja żebrakiem.

w jakim jest, Turcyja potrzebuje pomocy, lecz zarazem dodaje, że gdyby nastąpiła zmiana i ciągłym parciom zewnętrznym położono tamę, opieka stałaby się całkiem niepotrzebną. We-

chwila terażniejsza i wysilenie Tur- jej groźna jej postawa, ukazuje dosta- przyjęte reformy przez nią skutkowa- st żywą. Nakoniec ostatni zarzut od-

sta argumentem, że *Gazeta* opiera się ościach, które według niego wikłają są synonimem wojny; gdy tymczasem konkluzji swojej, aby Turcyja stanęła arem wolności, która ułatwia wszystko imem pokoju. Narodowości według nie-

dają panowaniu — wolność zaś odpo- wietczystwu w systemacie rządowym. pozna w tej odpowiedzi walecznego

ego pióra redaktora *Pressy*. Jakiśmy szukamy dyskusyi u drugich, przeto sobie krótkich w tym sporze uwag. decydować, czyli Turcyja jest żywą lub

dzisiaj? Wydaje nam się ona bardzo tego podobno można być pewnym, przyjęła w rzeczywistości systemat p. niebawem widzielibyśmy ją trupem.

być Turcyją, możeby była czem in- nie wchodzimy. Turcyi, jaką znamy, wyobrazić sobie niemożem, a w cy- Turcyi p. Girardina, miejsca dla ko-

sz. Mieszanie się w sprawy państwa go obcych wpływów, ważną bezwat- łabości jej odgrywa rolę, lecz czyliż o wmięszanie się niejest dowodem sła-

bierzeż tu p. Girardin przyczyny za zykłady, które stawia, mogłyby prze- posłużyć, a w każdym razie jest tu uniu tem *circulus vitiosus*, który jako

n być nie może. rdin podobnie jak w broszurze tak i zi, posługuje się dzisiejszym chwilo-

nieniem Turcyi jej armią, flotą, licznym, ofiarami, słowem stanowiskiem jakie oby dowodem postępu i skutków przy- wilizacyi, a co większa, jakoby rękoj- jej jej żywotności. Publicysta francuski

plomatem powitanie, wszczęła się mię- znowa, zapewne także dyplomatyczna, bo soba rozmawiali, wszelako niemożem z niej program nowy władca z sobą przynosi. Sta- był otwartzym, a to z prostej przyczyny,

że niemał co ukrywać, albowiem szaty jego, podobne do szaty arlekina, poszywane były z samych afiszów, a sa- kwę na plecach składały się z dziurawych pęcherzy — Nowy zaś władca szatę miał białą, i pełno pęcherzy wydętych — nadziejami.

— Jak widzę — mówił Nowy Rok z pewnem uszano- waniem — niepróżnowałeś szanowny mój poprzedniku! Gęstemi wypadkami zapisane twoje szaty... — Robiło się co mogło! odparł staruszek z udaną skro- mnością.

— I jaby m chciał pokazać się godnym następcą; ale im więcej się wpatruję, tém większą czuję obawę, czy sprostać potrafię. To przecież Aloydowe prace Waszmość dokonałeś mój Mości Dobrodzieju! Tu Czarnogóra się ru- sza i — dobija się pewnej niepodległości — tam dypl- macya występuje do boju i sciera się przez osiem mie- siący, Europa ma wytężone oczy: pół świata zakłada się, że spór zaleje się atramentem — drugie pół, że krwιά — i druga połowa wygrywa: Dunaj się rumieni... A toż co znowu przez Boga! Od brzegów Mississipi po Archangiel wszystkie stoły się kręca! i głowy się kręca — stoły ga- dają — coż to, czy ludzie tak już wszystko przegadali, że

CZĘŚĆ LITERACKO-A

STARY I NOWY

Dobry to jest u niektórych słowiańskich ludów oby- czaj zbierać się w rodzinne i przyjacielskie kółka dla spotkania Nowego Roku. Rozmowę pełną wspomnień i nadziei przeplatają kielichy wznoszone z pożegnaniem ga- snącego a z powitaniem wschodzącego Roku. Chwila ta ma wiele poezyi: z uderzeniem dwanaściej godziny zdaje ci się, że los nowe strony naciąga na lutni życia, ażeby zagrał jakąś nieznana ci melodyą i wybił z pamięci każ- dy ton bolejący i nieharmonijne brzęki. — Z resztą, ten Nowy Rok wydaje ci się konieczną jako postać alego- ryczna, ale razem i rzeczywista; niby piękny młodzie- niec uśmiechliwy, zalotny, zlatujący na ziemię z ogrom- nym orszakiem emblematycznych geniuszków mających roznośnię bogactwa, urzędy, dostojenstwa, posażne pan- ny, pieniężnych kawalerów, wieniec sławy, zwycięztwa, czerstwość zdrowia, tańce i zabawy; jak znowu Sta- ry Rok, powinien mieć postać zgarbionego staruszka o kiju, coś nakształt Szekspirowskiego Lira, ociemniałego i zubożalego, do którego nikt się już przynależ niechce, bo już od niego niema się czego spodziewać.

Rozmyślając nad tem — a było to właśnie wczoraj —



578

CZASOP.

1854, 1-146

Wychodzi w Krakowie
codziennie o godzinie 8 1/2 rano, wyjąwszy Poniedziałki i dni
następujące po świątach.
Cena:
w KRAKOWIE miesięczna 6 złp. — kwartalna 15 złp.
w KRAJU kwartalna razem z przesyłką pocztową 5 złr. m. k.
Przedpłata w księgarni JÓZEFA CZECHA przy Głównym
Rynku N. 453.
Pieniądze przesyłają się *franco* pocztą wprost do BIÓRA
EXPEDYCYI CZASU, wyrażwszy na kopercie „prenumera-
cyjne pieniądze“.

CZAS

Przyjmują się
OGŁOSZENIA, ROZPRAWY, ODEZWY wszelkiego rodzaju.
DONIESIENIA literackie, księgarskie, handlowe, przemysłowe,
rolnicze itp.
UWADOMIENIA dotyczące się sprzedaży, kupna, dzierżaw itp.
Za opłatą
od wiersza petytowego za jednorazowe umieszczenie po 8 grp.
następne po 3 grosze — z dopłatą po 10 krajcarów za każdą
publikacją na stempel rządowy.
Listy
niefrankowane nieprzyjmują się, wyjąwszy od stałych lub zna-
nych korespondentów.
Numer pojedynczy kosztuje 10 groszy.

Kraków 27 s
Wśród całego szeregu
rych się składa obecnie poło-
dniej, komplikacji tak przew-
każda jak owa toga Fabiu-
w fałdach swoich piastuje, a
nych, że każdy postawiwszy
rozwiązania, całą odpowiedź
zamieścić jest przymuszony
wniosek wydaje się śmiałość
tość aniżeli zadziwienie; sła-
szczególnego a dla rozumów
fortunnego zbiegu okoliczności
ła na pozór, zwróciła naszą
czenie jakie jej następne wy-
W ostatnich listach odeb-
szą *Débatty*, że Stolica Ap-
zamyśla w kwestyi Miejsce
widzeniu, a raczej w obawie
dnia na czyjakolwiek z resz-
odbije się nieszczęśliwie na
Miejsce Świętych, Papież we-
danych przez dziennik rzecz-
pracować odpowiedź dłuższ-
niektóre zarzuty i dowodzeni-
tach rosyjskich o tej kwestyi
ta skoro skończoną będzie,
waną mocarstwem, a w koń-
niku *Civiltà Cattolica*.
Przypomnieć tu musimy
cośmy obszernie w r. z. z.
w kwestyi Miejsce Świętych
ście bycia w ówczes na
(Patrz *Czas* z r. z. N. 123)
mu w tej kwestyi, upraszcza-
władza na właściwe pole,
twia nie jednemu mocarstwu
udziału. Dwór rzymski nie
tej chwili z przyczyn wy-
wiadomych. Jeżeli wiadom-
tach się potwierdzi, śnać,
niły. Roztropność i trafność
do każdego kroku, są to tu
binetu Watykańskiego. Mi-
necie, albowiem forma w
deklaracya, miałyby racze-

się, iż przypuszczamy, że
lubo właśnie owa fo-
naprzód zapowiedzia-
w pewną wątpliwość.
m bowiem razie, w
le choćby najmniejsze
się Rzymu w tym
yi w ciągłej dyskusy-
ewność, czego nawe-
Jerozolimy dokazać
ewidencji, że kwestya
nym razie jeszcze wy-
ptię nie może, kłó-
wym prawdziwym po-
wy i bezstronnie się p-
westya Miejsce Świę-
m sprawy Wschodni-
względem politycznym
pomnę. Sprawa W-
azać się może w Ko-
i: lecz w tym razie
esie się znów do Gr-
będzie swego duch-
ecznego rozwiązania.
lnik rolniczo - przen
głoszenie:
jącem się ogólnem zg-
owarzystwa Gospodarc-
rozbierane będą następ-
doświadczenia robiono-
twa kukurudzy na ziarn-
zy obfitym zbiorze, w-
dojrzewa? Czy i o ile
kukurudzy motykami, mo-
agowemi? Czy zbiór z-
istąpi w gorzelnictwie
a ziemniaków? Jaki s-
na okowitę i z jakim
ydatki?
uprawa roślin pastewn-
ia się w naszym kraj-
wielu miejscach zak-
szanowni gospodarze
oświadczeniu oparte:
łowicie trawy i zioła
ości ze względem na g-
yny, jako i przy zak-
zystych najwięcej korzy-
ospa owcza w naszym

sto sie zjawia i niesłychane szkody w chodowli o-
szczepienie ospy owcom, kłesce tej
i zapobiega, wypadłoby wyjaśnić:
ospy jagniętom jest lepsze i korzy-
ni czy na wiosnę?
ogólnego nieurodzaju owsa, wielu
armieniu koni i bydła, rozmaitych
armów używać musi; w niektórych
ją w tym celu kasztanów, w innych
tp. Ogłoszenie doświadczeń z temi
owicie co do ich pożywności, spo-
nwentarzem, wielką dla krajowych
sługą staćby się mogło?
osób gospodarze nasi korzystali tak
rykańskiej, jako i zwyczajnej upra-
dla bydła? i jaki wpływ pasza ta
odajność krów, w porównaniu z ko-
esparceta, wyką, burakami i trawą
elu naszych gospodarstwach kości
z są używane, raczą ci, którzy nie
w na nabycie, urządzenie i oddanie
zu, wskazać: jakim sposobem pognój
i przed posianiem nim ziemi? jaka
tebna jest na morgę? jaki na koniec
ek między kosztami na ten nawóz
korzyścią którą wydał?
mieliu wszędzie prawie bardzo wiel-
rzyści, u nas ten przedmiot gospo-
zadko gdzie jest chodowany; a wła-
ów piwnych z daleka chmiel sprowa-
ni. Następcza się pytanie: dla czego
ma uprawiać — i czy chodowanie
większe rozmiary, mianowicie przy-
tach, gdzie o nawóz łatwo, nieprzy-
iaczom znakomitych korzyści?
sze gospodarstwa górskie, mniej ko-
ie, mające glebę zimną, jałową, spłó-
anie stósunków włościańskich i nieu-
ków do zupełnego niemal doszły u-
ila dobra kraju zrobić wypadła pyta-
osób najkorzystniej dadzą się użyć te
zimne, od południa zasłonięte, do
u prawie nieprzystępne? Wzywamy
atłych gospodarzy, ażeby pod tym
elić raczyli swojego doświadczenia,
ielu miejscach naszej prowincyi zajęto
gruntów, za pomocą rowków pod-
trzonych rurami glinianymi, faszyną,
kamieniami, byłaby bardzo naucza-
ć, jakie te urządzenia u nas wydały
o raczą szanowni ziemianie przedsta-
zez siebie w tym przedmiocie doświad-
ich ostatnich latach, w niektórych go-

CZĘŚĆ LITERACKO-ARTYSTYCZNA.
KOMETY XIX. WIEKU
rzecz czytana na posiedzeniu pięciu akademij
przez **P. Babinet**
Członka Akad. Umiejętności w Paryżu r. 1853.
(Dokończenie.)
Choćbym się miał wydać ciężko uczonym (ale gdzież
się wynieść z poważną nauką jeżeli ją potępić w pałacu
lastylutu?), powiem jednakże w kilku słowach, że kome-
ty tracąc swój wpływ na losy ludów, nabyły daleko więk-
szego i nowszego na umiejętności ściśle, a to z powodu
kwestyj wprzód nierozwiązalnych, które nam zgłębiać
pozwalają.
Już za pomocą przeszkód (perturbacji) biegu komety
Enkego, zważono planetę Merkurego; wypadek to nad-
spodziewany! Później, sprawdzi się znany już ciężar zie-
mi za pomocą komety Biela. Kometę Faye'a wykryje nam
kiedyś masa Marsa; na koniec kolega nasz Séguin, który
dał życie i ruch lokomotywowi, powziął i zrobił nam na-
dzieję, że komety przebiegając we wszystkich kierun-
kach około słońca, dozwolą nam za pomocą przeszkód ja-
kich w swym biegu doznają poznać byt i ilość owęj ma-
teryi chaotycznej krążącej z planetami około słońca, a
dostarczającej nam tych ciekawych ciał meteorycznych,

które z nieba spadłami kamieniami nazwano.
Te to ostatnie są prawdziwymi próbkami pierwotnego
świata wprzód nim materia słoneczna zbiła się w plane-
ty i księżyce, ale nie w komety, bo te są ciałami innę-
natury umieszczonymi między planetami, z którymi nie
mają żadnego podobieństwa.
Zachodzi tu jeszcze jedno ważne pytanie: czy narody
uwolnione od zabobonów i strachu jakim tępły na wi-
dok komet stały się do dziś-dnia mądrzejmi i oświeceń-
szymi? Czyli my zrzuciliśmy z siebie szarość astrologii,
wydamy się naszym potomkom wolniejszymi od przesąd-
dów, jak nam nasi ojcowie? Ich wierzenia były fałszywe,
ale nie-śmieszne. — A ja się obawiam, aby Mumaczenia —
jakie dają dziś zjawisku wirujących stoliczków, tak cieka-
wemu ze stanowiska fizjologii i mechaniki — aby tych
naszych wierzeń nieuczono kiedyś i za fałszywe i za
śmieszne!
„Jak też to ludzie mogli wierzyć kometom? — mówił
mi niedawno pewien jegomość z klasy towarzystwa bar-
dzo oświeconej — Istotnie, miałbym ochotę zadać kłam-
stwo historii. Ale — upadam do nóg — czekają mnie na
jednym wieczorze, gdzie stoliki gadają. Oh! tam to do-
piero prawdziwe cuda!“
I jakże tu zbijać podobne temu przekonanie? Oto naj-
lepiej czekać — czekać nim minie gorączka, nim minie
szaleństwo, a i chory rozum przyjdzie do zdrowia.
Jeżeli ludzie razem wzięci są i będą zawsze ciż sami,
to jest, chciwi cudów a nadewszystko gwałtownych wzru-
szeń — tedy należy przeciw tej zarazie namiętnej łatwo-

wierności położyć tamę ze znacznej liczby głów spokoj-
nych i myślących, któreby się oparły temu powszechno-
mu pociągowi — i czuwały nad godnością zdrowego pu-
blicznego rozumu. — Oto tutaj spoczywa jedna z tych
ważnych misyj dziennikarstwa — a w tém ostatniem za-
émieniu rozumu (powiem: prawie całkowitem) dzienni-
karstwo nie ma-że sobie nic do wyrzucenia?...
Astrologiczne wierzenia przodków naszych ściągają dziś
na usta nasze uśmiech politywania, — czyliż jednak nie
było szlachetniej przywiązywać losy narodów do wpły-
wów niebieskich planet i komet, jak dzisiaj iść żądać wy-
roczni od jednego z najpospolitszych sprzętów już to po-
kojowych, już kuchennych. — O zaiste, jest to tyle co
ubiegać się o pierwszą z fetysyzmem plemion najpodlej-
szych rodzaju ludzkiego!!!
Z. A. O. K.
Nieznane szczegóły o ANTONIM MALCZEWSKIM.
W Zeszycie styczniowym Bibl. Warsz. czytamy zajmu-
jący artykuł p. Wojcieckiego pod napisem *Cmentarz Po-
wązkowski* — w którym wymieniając nagrobki, przebie-
ga życie tych, co pod nimi leżą — z kolei przychodzi na
Autora Maryi, o którym podaje ciekawe szczegóły wy-
jęte z listu pani Zofii Rucińskiej, pisanego z Berdyczowa
1850 r. — Oto są słowa jej listu:
„S. p. Antoni Malczewski spokrewniony był ze mną;
w domu mych wujostwa, a siostry Antoniego, Xawe-
rowstwa Malczewskich, w dzieciństwie bawiłam, gdzie