

Historyczno-topograficzne Wiadomości Okolic Paryża

Na pięć ćwierci mili od Paryża przy wstępie do lasu Boulogne, leży wieś Anteuil (Auteuil de Paris) i jest jednem z najsławniejszych mieysc w bliskości tej Stolicy. Powabne położenie mieysca, bliskość Paryża i gościńca idącego z Paryża do Wersalu i St. Cloud zrzuciły, że powoli stanęło tam wiele domów wiejskich (maisons de Campagne) w niekótórych domach tych mieszkali przedtym sławni ludzie jako to: Boileau-Moliere-la Chapelle-Franklin, Condorcet Helwecyusz i Rumford - nawet ostatni tamże swoje życie zakończył. Uwagi naygodniejszym między temi domami jest ów, w którym niegdys Boalo mieszkał i który po dzisiejszy dzień jeszcze w drugiej nlicy po lewey stronie od kościoła przy gościńcu do St. Cloud widział się dale. W tém to mieyscu, ów prawodawca Francuzkiego Parnassu przepędzał zazwyczaj piękną porę roku i miewał ukontentowanie zapraszać do siebie i naywytworniej przyjmować najsławniejszych, niezonych swiego wieku jako to: Chapelle-Rassyna, Moliere i Lafontena: W ten czas to naymilszą było dlań zabawą rozmawiać z nimi o literaturze. Zawsze prawie leżało na stoliku dzieło Chapellaina Dziewica (la Pucelle) Niechże się komu w rozmowie wstąpił błąd iaki przeciwko prawidłom ięzyka, musiał natychmiast za karę odczytać cokolwiek z tego dzieła. Smieszny wypadek, który się wydarzył był przy wieczerzy w Anteuil, opowiada młodszy Rassyn tym sposobem: „nie było tam w ten czas oyc mego. Sławni „Boalo zagrzezał sobie głowę winem tak iak „i całe towarzystwo. W takim stanie umysłu „zściętkszy się nad smutne rozumowania, przyszli „do uwag nad nędzą życia ludzkiego, w tey „chwili twierdzili, iż lepiej było by było dla „człowieka, żeby się nie był rodził, albo przy- „najmniey, żeby iak nayprędzey umierał, w „skutek więc swego twierdzenia ściecili

„wszyscy potopić się niezwłocznie w rzecę, „która była niedaleko i w samey istocie już „byli wyszli, lecz w tém Moliere uczynił „im uwagę, iż piękna ta czynność niepowin- „na bydz, wykonaną w nocy ale w środ sa- „mego dnia; uwaga ta zastanowiła kompanię „ię spojrzeli wzajemnie na siebie i rzekli: „Dobrze mówi, „W samey istocie Mości „Panowie dodał jeszcze Chapelle, „jutro „dopiero się potopimy, tymczasem zaś dzi- „śnay wypijemy jeszcze wino pozosta- „te. „Anekdotę tę wystawił Andrieux na „teatrze pod tytułem: Moliere z przyjaciół- „mi czyli wieczerza w Anteuil.

Nayulubienszą rozrywką Boala w go- „dzinach od pracy wolnych, była gra w kręgle, „W tę grę, „mówi także młodszy Rassyn „umiał grać wybornie. Sam to widziałem iak „kilkerazy raz po raz jednym rzutem kuli „wszystkie dziewięć kręgli obalał, „Tego „mi nie zaprzeczają mawiał Boalo, „że dwa „rzadkie talenta posiadam, obydwa dla spo- „łeczności równie pożyteczne, pierwszy: że „dobrze gram w kręgle a drugi, że dobre „wiersze pisać umiem.

Już był Boalo w podeszłym wieku, „gdy go potrzeba zmusiła do przedania swoie- „go dworku w Anteuil. Wypadek, który mu „nie mało ostatnie chwile życia tego zatrwał „goryczą. Pan Verrier rzekł do niego wła- „śnie gdy kończył ugodę „W Pau możesz ró- „wnie teraz iak i pierwey ten dom za swój „uważać i proszę nawet nayustilniej, abys „jeden pokój dla siebie zostawił, bardzo „często przyjeżdżał i w niem sobie miesz- „kał. „W samey rzeczy przyjechał był „w kilka dni potem Boalo do swego niegdys „domku, przechadzał się po ogrodzie i niewi- „dział inż altanki, którą nadzwyczajnie lubił. „Co się stało z moją altanką zapytał się z „gniewem Antoniego ogrodnika „tego same- „go co to go w jednym swoim liście wiers- „szami był opisał. „Musiałem ją podciąć z „rozkazu Pana Verrier, „odpowiedział Au- „toni „Nie mam tu jnz nic do rozkazywania, „rzekł markotnie Boalo, coż tu mam robić.

Wsiadł prędko do pojazdu wrócił nazad do Paryża i już więcej swego Tivoli nie widział.

Sławny Lekarz Gendron został później właścicielem Boala domku wiejskiego, Wolter odwiedzając w nim po pierwszy raz Gendrona usławił go następującemi wdzięcznemi wierszami, zrobionemi naprędce: (*Impromptu*)

*C'est ici le vrai Parnasse
Des vrais enfans d'Apollon
Sous le nom de Boileau ces lieux virent
Horace*

Esculape y parait sous celui de Gendron.
co znaczy:

Patrz oto Parnassu prawdziwe ustronie!
Tu Apollę zdobit, dzieci swoich skronie.
Gdzie żył niegdy Horac w Boala imieniu,

Esculap w Gendronie przebywa
w drzew cieniu.

Pani Helwecyus miała swoy pałac wiejski w Autenil, do którego po zgonie męża, dobrane towarzystwo uczonych ludzi zwykło się było zgromadzać, żartem nazwano to zgromadzenie towarzystwem wolnych Samolubów; w Latach 1798 i 799 często przyjeżdżał i Bonaparte dla odwiedzenia Pani Helwecyus i tam trafiło się, że ta światła kobieta przechodząc się z nim po ogrodzie odezwała się była do niego. „Nieuwierzysz W. Pan, Jenerale jak szczęśliwie w obwodzie trzech „morgów ziemi żyć można.„

Pomiędzy założonemi lasami w okolicy Paryża najstarszym jest Las Boulogne, zwany dawniej lasem Rouvray, w nim to niegdyś Królowie pierwszego rodu podczas pobytu swiego w pałacu Clichy zabawiali się łowami, dawniej był on o wiele większy; Karol IX. miał w nim swoy zamek czyli dom rozrywki, Franciszek I. swó Madryt a Hrabia Artois swoią fraszkę (Bagatelle). Przed Rewolucyją w lesie Boulonskim były tylko zeschłe i ze starszemi obumierające drzewa a żywa zieloność młodych krzewów jaśniała tylko w miejscach żyzniejszych, topór Rewelucyiny i te miejsca spustoszył i odarł z ozdoby. Gdy Napoleon wstąpił na tron i St. Cloud na mieszkanie letnie obrał, najpierwszem było jego staraniem las Boulogński do dawnego przywrócić piękności. Z jego rozkazu zorana została niezmierna przestrzeń ziemi, zasiana i zasadzona drzewami tak, że po upłynionych kilku latach to założenie w odmłodniałej ukazywało się postaci, wskazując Paryżanom nadzwyczaj-

nie przyjemne i chłodne do przechadzek miejsce. Przechadzki te ciągly się ulicami prostemi szerokimi w rozmaitych kierunkach, drzewa posasadzano rzędem, tuż nie można było tak jak pierwej zabłąkać się. Mur w okolicy lasu poprawiono i napszczono zwierzyny, z latami las ów przypierałby do samych bram Stolicy; atoli ostatnie wypadki smieciły zupełnie postać tego przyjemnego z natury i sztuką ozdobionego miejsca. Anglicy mieli tu swoje stanowisko, na zrobienie sztafów zrówniali z ziemią ulice, stare dęby, krzaki a nawet drzewa na wchodzie, padły pod woy-skowemi siekierami; z ulubionego miejsca na przechadzki Paryżanów, ze świeżych i zielonych krzaków, wzniosło się z drzewa i gałęzi z największem pospiechem miasto, a ulice tego Anglicy i Szkotowie właściwemi sobie poznaczali nazwiskami. Tam gdzie pierwej Paryżanie świetnemi swymi pojazdami wieźdzali i gdzie była ulica St. Cloud przemienioną została w góscienieo do Anglii. W Wrześniu 1815go roku w całym lesie prawie każde drzewo już było nadpsute i naruszone a tey szkody i pół wieku nadgrzedzie nie zdoła.

(*Dokończenie nastąpi.*)

W y s p a J t a k a.

(*z podróży przez Grecyją, Doaswella*)

Ta sławna wysepka w starożytności i w opisanie poetycznego Homera ma 17 mil Angielskich w długości, a iey największa szerokość nie wynosi nawet czterech mil. Pierwszy widok, który na Itace naszą ciekawość osiągnął, były grazy zamku i miasta pochodzące z najodlegleyszey starożytności, położone na skalistej stronie wzniesioney góry nad wybrzeżem Aitos. Ażeby ie z bliska oglądać, ucielismy statek w Baty i popłyneliśmy koło wyspy szpitalowey, malowniczy koło skały w wielkim porcie, którego wchód iest ścieszony dwoma na przeciwko siebie stojącemi przylądkami wyspy. Przy wstępie do portu leży druga wysepka skalista zwana Askurbo; na przeciwko zaś wysoki i skalisty Neritos, którego sucha i wapienna ziemia nie wydaie iak tylko zielone i aromatyczne rośliny. Na iego szczycie wznosi się klasztor Katarą, którego ieszcze z Baty spostrzegać można. Ta góra iest najwyższą na wyspie i zastuguie na dawe iey nazwisko od Wirgilego; lecz z wspomnianych od Homera

lasów nie pozostały iak tylko same krzaki i zarośle. Teraz zowie się ta góra Anoi to jest wzniosła. Neion, o której Homer wzmiankuje musiała być inną górą Itaki; iey położenie nie jest dokładnie znane, może jest nią ten łanocach gór, który się teraz Stefano Bouno zowie i który leży naprzeciwko Neritos na północnej stronie wybrzeża Aitos gdzie się schodzi z wzgórzem, na którym się znajdują gruzy dawnego miasta. Stefanus nazywa te góry Neion i Hyponeion.

Wysiedliśmy u stóp wzgórza Aitos, przeszliśmy przez winnice i kilka strumyków, przebyliśmy z pół godziny na różne strony idącą scieszkę i stanęliśmy na szczycie góry. Tutaj używaliśmy tego czarodziejskiego widoku, którego ta okolica wyspienną z swemi górami, przylądkami i portami użyczać zwykła.

W domu naszego przyjacielskiego gospodarza doznawaliśmy wszystkich potrzebnych wygod. Lecz największa część naszego czasu zesła na próżnych odwiedzinach ceremonialnych, gdyż Senat i wszyscy znaczniejsi mieszkańcy wyspy udarowywali nas swoim społeczeństwem.

Jednego dnia nje mało byliśmy zdumieni, gdy wszedł służący domu i zameldował nam naczelnika rozbójników z swoimi ludzmi, którzy sobie życzą zabrać z nami znajomość. Drzwi się otworzyły, a z tuzin Albanczyków z najdzikszą i naysmielszą miną weszło do naszego pokoju, wszyscy byli iak naboścacy nbraui i ubroieni, iakby wyciągali na iaką wyprawę wojenną. Pozdrowili nas lekkim skłonieniem głowy, położeniem lewej ręki na pierś i zwyczajnymi wyrazami: wasi słudzy, oby wam Bóg użyczał długiego życia! poczem nsiedli i zaraz swoje fajki kurzyć zaczęli. Po kilku minutach powszechnego milczenia i wzajemnego przypatrywania się wszczął naczelnik rozmowę. Powiedział nam, iż przybywa dla złożenia Milordowi swego nszapowania i ofiarowania siebie i swych sto walecznych towarzyszy na nasze usługi; że oni wszyscy pod iego naczelnictwem zostają i są gotowi wypełniać wszystkie nasze rozkazy, gdyż teraz próżniują i nie mają żadnego zatrudnienia; że przed krótkim czasem napadli na Turków i zabrali im wszystko, oo tylko iaką wartość mieć mogło. Oświadczyliśmy naczelnikowi naszą wdzięczność za iego łaskawe względy i żalowaliśmy, że nie możemy z nich uczynić żadnego użytku.

Ci rozbójnicy są Albanscy Chrześciance,

którzy przez długi czas swoje rzemiosło rozbójnicze w powiecie Baszy Janiny odprawiali, lecz czynnością iego policyi przymuszeni byli szukać nocieozki na pobliskich wyspach. Tutaj pod opieką Rzeczepopolity Siedmiu Wyp znaleźli bezpieczne schronienie. Utrzymują, iż tylko Mahomeianów napadają z którymi n kształt zakonu S. Jana Jeruzolimskiego wieczną i prawie religijną wojnę prowadzą; trudnią się także korsarstwem, a w Jtace jest teraz skład ich zdobyczy. Jch naczelnik, nazwiskiem Jano, jest Aharmanczyk; ma brata, który również jest naczelnikiem innej bandy i tak dobrym iak i ón rozbójnikiem.

Trzeba wiedzieć, że w Grecyi przezwisko złodzieia lub rozbójnika żadney hańby za sobą nie pociąga, jeżeli tylko to rzemiosło en gros jest pędzone i kilkudziesiąt edważnych łotrów się zbierze, którzy po drogach rabują, ludzi w niewolę zabierają, po wsiach kontrybucyę nakładają, a tak z Rządem w zapasy idą. Jeżeli zostaną napadnięci od przemagającej siły, uciekają na wyspy i ostrzą swoją brón do nowych łotrów.

Gdyśmy się nie odważali uważać naczelnika Jano za pospolitego złodzieia i w iego łaskach zostawać sobie żywymi, złożyliśmy mu również nasze odwiedziny. Przyjął nas grzecznie i otwarcie, kazał nam podać wspańiale ozdobione fajki, i częstował nas kawą w złotych filiżankach, iakoteż drogiemi likerami. Że były owoce iego żniwa rozbójniczego, usłngiwali nam podrzędni rozbójnicy. Gdyśmy się dziwili nad bogactwem i wspaniałością iego stroju, kazał towarzyszącemu nas artyście odmalować swój portret, przysłał nam nawet do domu swoje suknie i brón, ażebyśmy się im z dokładnością i pilnością przypatrzyli.

B. i.

O Loteryi.

Pewna gazeta Angielska wystawia obraz początku loteryi, iako dawno inż zaprowadzony instytut. Już Rzymianie pod czas swiat Saturna bawili się wyciąganiem losów, takim sposobem niewolnicy ich wyciągali nagrody lub (próżne losy) białe kartki; Cesarz August znajdował wiele przyjemności w loteryi; Nero zaprowadził grę dla Ludu, podczas której codziennie 1000 losów rozdawane, Heliogabal wynalazł loteryię, która albo bardzo wielkie, albo bardzo małe dawała wy-

grane i tak np. jeden wygrał 6 niewolników, drugi 6 much, ten złote, ów gliniane naczyne. Pierwsza loteryja w Anglii przypadła około 1569 roku; złożoną ona była z 40000 losów, każdy po 10 szillingów, wygraną, były na czynia srebrne; osiągnięcie iey odbywało się przy drzwiach Kościoła S. Piotra i trwało miesiący pięć, Szarb nżył zysku na poprawę portów. W Roku 1612. Krol Jakób założył loteryję dla zaprowadzenia plantacyi w Wirginii.

Mni przyznać jednozgodnie,
Kto od stronictw iest daleki,
Ze choć teraz żyem modnie
Lepsze były dawne wieki.

S. J. ki.

Porównanie między wiekiem dawnym i terażniejszym.

Niegdyś szczerść bez przemiany,
Zajmowała wszystkie stany,
Dzisiaj cała na tym sztuka
Kiedy franta frant oszuka.

Niegdyś panny do mogiły
Swym kochankom wierne były,
Dzisiaj serce w nich motyla
Rodzi, czucia każda chwila.

Niegdyś związki były czone
J przez męża i przez żonę,
Dzis ten zwyczaj wyszedł z mody
Zbyt powszechne są rozwody.

Niegdyś była każda żona
Gospodarstwem zatrudniona,
Dzis rozrywkę damom czyni
Teatr, Wolter i Rosini.

Niegdyś dbało każde dziecko
O rodziców drogie życie,
Dzis znudzony synal wdycha,
Kiedyż umrą? ach; n licha.

Niegdyś rycerz śmiały w boju
Nudził sobie w śród pokoiu,
Dzisiaj niczem laur na głowie
Całe męstwo w szybkiej mowie.

Niegdyś było mądrych chwata,
Mysleć wiele, pisać mało,
Dzis ta skromność przeminęła
Co dzień oschła tłożą dzieła.

Niegdyś biedny n magnata
W stałym szczęściu pędził lata,
Pełne były obcych stoły,
Dzis i magnat równie goły.

Teatr w Lwowie.

Dnia 21 Lutego przedstawiano Komedyję heroiczną w 3 aktach z Franczkiego Melesvite, Boirie, i Marle, pod tytułem: Dwoch wielkich Piotrów czyli Wóyt Saardamski. Przedmiot z dzieiow Rosyyskich; Piotr W. Car Rosyyski zostawał w Saardam pod imieniem Piotra Michałowa iako cieśla okrętowy, tu obeznajmując się z sztuką budowniczą, przygotowywał pomysłność i wielkość dla swiego Państwa, dla siebie zaś nieśmiertelną chwałę. Wśród swych zatrudnień zajmował się zawsze interessami kraju, Lefort iego Poseł przy Stenach Hollenderskich donosił mu o wszystkim i odbierał od niego zlecenia. W tym dowiadując się Póśtowie Zagranicznych Dworów, że się ma w Saardam Piotr W. znajdować, udaje się tam najprzód Poseł Franczki i przypadkowo nganiając się za dziewczyną odkrywa Piotra, poznaie się z nim ścisley i zawiera z nim przymierze w imieniu swego Monarchy; po nim przybywa Poseł Angielski w tym samym zamiarze, lecz działając z nadto wielką uwagą podług zwyczaju swych rodaków, stara się przez Wóyta tamtejszego, Cara wynaleść. Van Bett Wóyt Saardamski człowiek śmieszny i ograniczony, wskazuje mu nieiskiego Piotra Fliemann, który się między cieślami okrętowymi znajdował, iako człowieka wielkiej wagi, oszukany Anglik umiema w nim Cara poznać i oddać mu Monarchiczne honory. Nieporozumienie trwa tak długo, aż dopoki Piotr sam się nie odkrywa, poczem pospiesza do swego Państwa dla nsmierzenia rokoszu Streliców. Sztuka ta, tak ze swego układu iako też zajmujących charakterów zastuguie na szczególne pochwały, nie daremnie trzech autorów nad nią pracowało. Między innemi zaleca się Wóyt swoim komicznym charakterem dobrze trafionym, który będąc doskonale oddanym wiele przyjemności widzom sprawił.