

Wychodzi co tydzień razę o godzinie 7ej.

Prenumerata wynosi:

Table with columns for location (Krakow, Poznan, etc.), subscription type (annual, quarterly), and price in various currencies (zloty, francs).

Numer pojedynczy kosztuje 10 centów

CZAS

Prenumeratę przyjmują:

Biuro Administracji "Czasu" w Rybniku pod L. 39 w domu p. Kirchmayera na dole, tudzież wszystkie Urzędy pocztowe austriackie. Ogłoszenia (inzeraty) wszelkiego rodzaju przyjmują się za opłatą: od wiersza drobny i jednokrotowe umieszczenie 8 centów, na następnym po 5 centów, oraz za opłatą należytości stałej po 30 centów od każdorazowego ogłoszenia.

Kraków 20 października.

Nie mamy nigdy zamiaru drażnienia Dziennika Warszawskiego już przez to samo, że nam często z nim spierać się wypada.

Dziennik chce koniecznie, abyśmy się na politykę francuską zawsze z jednego i tego samego zapatrywali stanowiska, a nawet i wtedy, kiedy ona się zmienia.

Śmieszności z atoli dochodzi do ostatnich granic, gdy widzimy Dziennik oskarżający nas o nielojalność polityczną za to, że polityka francuska niezupełnie jedną i tą samą nam się wydaje w środkach i drogach swoich.

szlaczonym programacie; w każdym atoli razie zawsze to z jej strony krok bardzo zręczny na drodze konwencji wrześniowej inaugurowanej, który jeżeli nie prowadzi do przymierza, to niezawodnie rozbiła wszelkie porozumienia niebezpieczne dla Francji i zaślania ją przed odosobnieniem, jakie teraz innemu państwu zagraża.

Nadto, zawsze bądź co bądź droga to do kongresu. Otóż jeden jeszcze przedmiot, w którym zawsze doświadczamy drażliwości Dziennika Warszawskiego. Nie możemy bowiem wspomnieć o kongresie, aby natychmiast nie wystąpił z całą namignotnością przeciw naszym jak powiada iluzjom.

Wobec tych wszystkich pogłoszek, domysłów i faktów, wybaczy nam Dziennik Warszawski, że myśli kongresu przez Francją podniesionej nie należy uważać za śmieśność, ani nawet za iluzję; byłaby iluzją gdybyśmy do niej zbyt wiele przywiązywali wagi lub nadziei.

KORRESPONDENCA CZASU.

Lwów 18 października.

(z) Blisko dwadzieścia lat upływa, jak śp. hr. Stanisław Skarbek zapisał cały swój majątek na ustanowienie instytutu Drohowskiego, który oprócz celów dobroczynnych miał także przyczynić się w znacznej części do podniesienia rękodzielnictwa krajowego.

Sejm krajowy podniósł sprawę instytutu Drohowskiego, a ministerstwo postanowiło jeszcze w r. 1862, ażeby tenże pod administracją dotychczas z ramienia rządu ustanowionej, oddany został na powrót pod właściwą administrację, określoną aktem fundacji, składającą się mianowicie z kuratora, którym jest z woli śp. fundatora ksiądz Karol Jabłonowski, i rady administracyjnej, złożonej z dwóch członków Wydziału krajowego i dwóch członków Rady miejskiej miasta Lwowa pod zwierzchnią kontrolą Wydziału krajowego.

W ubiegłym tygodniu przybył z Warszawy, zapowiedziany już dawniej, artysta dramatyczny teatrów tamtejszych p. Jan Królikowski.

trów tamtejszych p. Jan Królikowski. Sława jego zbyt jest ustalona, ażeby ją tutaj szczegółowo oceniać potrzeba. Wszystko, co daje talent i praca połączył w sobie pan Królikowski — każdy jego ruch, spojrzeń, każda modulacja głosu jest głęboko pojęta i wystudowana, tak że może być wzorem i szkołą dla całego pokolenia młodszych artystów.

Wrocław 18 października.

† Rozprawom dziennikarskim o konwencji francusko-włoskiej nie masz końca. Zapełniona niemi mniej więcej prasa wszystkich krajów europejskich. Nie może być inaczej. Konwencya 15 września jest najważniejszym wypadkiem politycznym, który zaszedł w ciągu ostatnich kilku tygodni.

Co się najprzód dotyczy celu, który konwencya określiła, nie wiem, czy może być kto innego przekonania, jak że cel ten ma tylko znaczenie tymczasowe. Jest on bowiem przeciwny zasadzie narodowości, która wedle stórków powtórzonych oświadczeń rządowych, jest jednym z wieloletnich kamieni politycznego systemu dzisiejszej Francji.

Kontrahenci wlece się pomylili, jeśli mniemali, że dość jest o czem nie wspomnieć, aby o tem nie było mowy. Powinni jednak byli wiedzieć, i wiedzieli niezawodnie, że są rzeczy, stosunki, kwestye, myśli, tak ściśle z sobą związane, że mówiąc o jednym, mówi się zarazem o drugich, chociaż się ich wyraźnie nie dotyka.

Stalo się to jednak, bez prośzenia, co do Rzymu, przez konwencyę 15go września. To co się stało co do Rzymu jawnie, mogło się stać, i prawdopodobnie stało się co do Wenecyi tajemnie, z tą różnicą, że się stało w przeciwnym kierunku.

Paryż 17 października.

W mowie mianej w Manchester, p. Gladstone, de facto główny dziś minister angielski, oświadczył się za przymierzem zachodnim, jako naturalnym, za zgodą z dnia 15go września, i wystąpił zwrót wysp jonskich za przykład, który powinien posłużyć innym mocarstwom.

Ozęd literacko-artystyczna. POGADANKI o książkach i ludziach.

Dnia 20 września r. b.

O kowersacy — Gdzie się schroniła? — Literatura pamiętnikowa — Ciekawość towarzyska — Wzrost skandalu — Zbiór Pamietników do 18go wieku — Dąbrowski o legionach — St. Albin o Józefie Sulkowskim.

Któż nie zna wybornych Causeries du lundi akademika p. Sainte-Beuve? Pod skromnym tytułem występuje w nich wytworny krytyk, który przenośny czytelnika we wszystkie wieki literatury i historii; rusza Greków i Rzymian, Wachód i Zachód, wieki średnie, renesans i obecne zdarzenia, a krom tego potrafi kwestye polityki, ekonomii, sztuk pięknych, cywilizacji, religii. Piękna to rola przemawiać do całego świata, i umieć go zainteresować z tak rozmaitej strony.

prawie konwersacy. Jak to? więc ludzie nie rozmawiają? I owszem; mówią bardzo wiele, nawet więcej niż potrzeba — lecz mimo tego nie ma konwersacy. Pierwszym do niej warunkiem jest umieć słuchać; a właśnie sekret tej sztuki stracony, jak tyle innych sekretów. Gdzie każdy chciałby być słuchaczem w roli mowcy, a nie słuchaczem — czy podobna myśl o jakiejś konwersacy? Dla tego, kiedy zbierze się grono francuskie, prawie zawsze ten mówi z tym lub z tą, aparté, po cichu; tworzą się osobne grupy — i jest szmer szepcanta, przerywany niekiedy rzuceniem jakiejś nowinki politycznej lub brukowej — ale właściwej konwersacy nie ma. Gdzież się schroniła ta czarodziejka wieczornych towarzyszt? Poszła.

Poszła razem z gracyą, wdziękiem, powagą i sławą, wyrugowana przez niezapędzającą się swobodę, nielubiącą ciasnych form, a przeto najczęściej pozabawioną formy — przyzwolności.

Kiedy więc to zostało, używajmyż przywileju rozmawiania myślnie. Czemże innym czytanie, jeżeli nie rozmowa? A ta forma pogadanki ma to do siebie, że pozwala tręcać o różne przedmioty, jakie bieżąca chwila przynosi. Stąd też interes przetręca się z jednego końca świata na drugi. Dziś się zwracają oczy na Meksyk, jutro na Algier i Tunet, po jutrze na jakiś zjazd monarchów, a najbliższe domowe sprawy, zawsze stojące na pierwszym planie, do konjunktur i kombinacyi, do porównań i rozpamiętywań w miarę, jak się ode-

zwie jaki głos z przeszłości, w miarę, jak teraźniejszość wzruszy, przyszłość zamarzy.

Literatura, historia domowa — przedmioty obchodzące najbliższemu dostarczą wątki. A chociaż dzisiaj w sferze tej panuje pewna cisza, w poczynie zorientowania się, od czasu do czasu zjawia się coś pobudzającego uwagę. Nie od dziś przecie postrzegamy fenomen żywności ducha. Od lat kilkadziesiąt zabiera głos, jak na wielkim sejmie, coraz inny ziemni naszej ząkatek.

W czasach największego oświecenia Warszawskie Towarzystwo Przyjaciół nauk, staje się ogniskiem — myślnią; od niego zapala się Wilno, Krzemieniec — wyruszają ze sobą na korzyść światła, przez lat blisko trzydzieści. Zduszone, gasną — a natomiast ożywia się Kraków i Poznań, aby znowu zapalić światło w cymeryjskich ciemnościach. Nie akademie, nie towarzystwa nezone — ale drukarnie i wydawcy utrzymują życie piśmiennictwa, które, dośzedłszy do nieznanych dotąd rozmiarów, milknie naraz, milczeniem grobu... i znowu zdławione słowem sżka dla siebie przytulku.

Literatura daje żywność świadectwo; jak z drugiej strony ona ją utrzymuje... Gdyby nie po nas nie zostało: Skarga, Krasiński, Mickiewicz — nie przestali by protestować do skóńczenia świata... Pomniki myśli trwałsze od spizn.

osądzi o tem przyszłość dręczoną mniejszą ciekawością drobniostek i szczegółów, niż czas obecny. Zawsze, zastanowimy się nad tym symptomatem, możnaby zapytać: skądże ta nagła ciekawość? — Ktoś zgadnięty o to, tak tłumaczył: Źródło tej ciekawości leży w dzisiejszych pojęciach o równości. Lubo z tego niekto sobie nie chce zdać sprawy, mimowolnie jednak niepokoją, że wyższości. Żeby jej więc zrównać i na swój wzrost przykroć, niż sperać, zagładą za knisly, uchylą tajemnie domowe, z lada poszlaki, jak Zadyk Wolterowski, odgadywać niesłychane rzeczy — i w końcu z instrukcyjnego procesu, po zestawieniu wszystkich pro i contra, wyprowadzić jakąś bardzo pospolitą istotę; albo też przeciwnie, jeżeli naszym tendencjom odpowiada, przemilczawszy jedno, przemocawo drugie, wystrychnąć wielkiego człowieka na wzór dla żyjących. W tłumaczeniu ten dosyć jest trafności; lecz zarazem twierdzą ono nas w przekonaniu, że w sprawach ludzkich niema prawdy bezwzględnej. Zawsze to tylko okrucy — całkowitej prawdy siedlisko gdzieindziej.

Mówią tedy o panującej chorobie ciekawości i o rodzaju literatury, który jej dogadza, przedziwny konkwentnie do pamiętników, strawy tak dalece lakowej, że fałszywy towar bywa równie poszukiwany jak prawdziwy wyrób. Francuzi w tym względzie okazali się mistrzami; ale można im przypisać, kiedy mają takiego St. Simona! U nas więcej mają wziętości pamiętniki historyczne; ale gdyby chciał kto ogłosić jaką gorsząca kronikę towarzyską — nie wiem czyby się bardzo gniewano, przynajmniej po stronie publiki niemającej powodu do urazy; a co najpewniejsza, że rodzaj ten z pewną wonią skandaliku, zapędziłby w kąty pamiętniki historyczne... na pastwę niezonych — i molów...

Dotychczas przynajmniej z zajęciem są u nas czytane pamiętniki mające z historią ojczystą związek. Nie też więcej nie popularnyze nauki dziejów, jak te opowiadania nacyonalnych świadków, lub spóldziałców. Znany wydawca Żupański w

Poznaniu, rozpoczął przed kilka laty publikacye memoirów odnoszących się do końca 18 wieku. Jest to zbiór mniej więcej spólszych publikacyi pisanych po francusku lub niemiecku, teraz przeciwnożonych z dodatkami i objaśnieniami; niemniej napisanych oryginalnie po polsku. Wszystkie wyszły dotąd cztery tomy. W pierwszym są: Pamietniki z r. 1794 generała kwaterymistrza de Pistor — tudzież Jana Kilińskiego; w drugim: Pastor — tudzież generała Zajacka, i pierwszy raz ogłoszony Filipa Lichockiego prezidenta miasta Krakowa; w trzecim: o legionach generała Dąbrowskiego; w czwartym: Józefa Sulkowskiego życie i pamietniki, przekład z francuskiego oryginału p. Hortenzynsa de St. Albin. — W zbiorze tym, 1794, pamiętny powstaniem Kościuski szereg o do działań wojennych, znajdujemy wielostronnie uzupełnionym; niebrak też i rysów z poczynnego życia, i objawu różnych opinii, mogących dać pojęcie o usposobieniu społeczeństwa. Manuskrpt Dąbrowskiego o legionach, miały już za przepady z biblioteką tow. przyjaciół nauk warszawskiego, zabrana jak wiadomo, do Petersburga, odnalazł się, i nrajal światło w polskim przekładzie. Na nieszczęście nie dotrzymał tego, czego się po nim spodziewano, i nie jedno westchnienie za straconym manuskrpem nadarmo zrobiło drogę przed tron Sprawiedliwości przedwzięcej — bo rzeczywistnie nie jest to pamiętnik w tem znaczeniu, jakie zwykle do pism tego rodzaju przywiązujemy; nieopowiada też, że tak się ma, o domowym życiu, a raczej obozowem, wyraże, o charakterach, ani mu się marzy o ponie malinje charakterów, ani mu się marzy o ponie etycznej stronie tego zbiorowiska ludzi szlających się nad brzegi Padu i Dunaju, żeby tam reprezentować ojczyznę... Są to zinnne, szkrupulatnie z raportów, rozkazów dziennych, biuletynów, zabrane zapiski; surowy materyał, przydatny bardzo dla piszącego historyę legionów, szkielec; ducha w nim nie ma ani ciała na nim, ani tych szczegółów na pozór drobnych, z których się więcej poznaje, niż z najoficjalniejszych relacyi. Rzeczywiście okres ten, jeżeli żyje w pamięci, to jedynie

* Gdzie idzie świat wszystkich i gdzie idzie listek róży. I zielony lauru listek.

