

We Wtorek

Nro. 69.

20. Czerwca 1820.

Uetahazowie w Brazylii.

(Z dzieła J. da Cunha de Azeredo Coutinho Bishupa w Fernambuku w Brazylii o handlu Brazylii i Portugalii.)

Uetahazowie są dotychczas Narodem mało co znanym, który zamieszkuje część Portugalskiego Wielkorzędztwa Rio de Janeiro w Brazylii. Kray przez nich zasiedziały jest z przyczyny swej piękności i urodzajności prawdziwym rajem.

Ci dżicy wyszczególniają się w dziejach Brazylijskich swoją przesadzoną walecznością, która aż do okrucieństwa się zbliża i swoim umysłem wolnym, nie cierpiącym żadnego jarzma. Jeszcze nigdy nie odnieśli Królowcy i Europeyzykowie zwycięstwa nad nimi, i dla tego żaden Naród jeszcze ich podbić nie zdołał. Dotychczas żyją zawsze wolno i nie podległe, chociaż pod opieką Portugalską, lecz nigdy nie śmiają Portugalczykowie przywłaszczać sobie zupełnego panowania nad nimi, i jedynie tylko cieni władztwa mają, i chociaż znajdują się Wielkorzędca Portugalski w niwach Uetahazijskich (*campos dos Uetacases*), tak zowią ich kray iednakże jego wpływ zawisł tylko od przywiązania, które sobie u tego z innych miar dobrego Ludu pozyskać umie. On jest także ich przyjacielem i doradcą, a wdzięczni dżicy zowią go swym dobroczyńcą. Nierzadko świadczenie nauczyło, że dobre obchodzenie się z nimi i łagodność wszystko w nich może; a chociaż nie każdemu dowierzaia, iednakże ich wdzięczność nie zna granic, a ich dobroczyńca posiada nieograniczone zaufanie. Za niego są gotowi zawsze swoje życie na niebezpieczeństwo wystawić, i dochowują mu niezłomą wierność. Tak dalece zdołali Portugalczykowie łagodnym i rzetelnym postępowaniem utrzymać na wodzy Naród dotąd niezwykły, bronią zapewniaby nigdy ich nie pokonali.

Uetahazowie prowadzą znaczny handel zamianą. Dostarczają wosk i miód w znacznej ilości, ptastwo, czworonożne zwierzęta lasowe, niektóre drzewa rodzaje i pewny gatunek gliny, z której różne narzędzia sporządzają. Natomiast otrzymują żelazo, różne rzemieślnicze narzędzia, pałasze i t. d. Dla ułatwienia tego handlu wystawiono obszerny budynek nad brzegiem rzeki Paraíba do Sul o półtory mili od miasta St. Salvador.

Uetahazowie są także zręcznymi rzemieślnikami szczególnie w obróbieniu drzewa, lecz ich potrzeby są zamale, ażeby nimi do większego przemysłu pobudzeni zostali.

Portugalczykowie nauczyli się szanować ich przyjaźń w r. 1767, gdy Borohudanie czyli Gamelasowie zwani także Kugeckimi Indyjanami dn prowincyi Minas Ojeraes wpadli i wszystko ogniem i mieczem zniszczyli, Portugalski wielki Rządca tey prowincyi był zastawem do oparcia się tym barbarzyńcom, wezwał więc Wielkorzędce niw Uetahazijskich na pomoc. Pełni odwagi rzucili się na nieprzyjaciół i wygnali ich aż za rzekę Amazonek.

Odtąd nie śmiał żaden dżiki Naród niepokoić granic Brazylii, gdyż przez kłeskę Indyjanów Kugeckich rozeszła się pogłoska o niezwykłej waleczności bitnych Uetahazów po całej południowej Ameryce, a Kray Brazylijski doznał trwałej spokojności, posiadając tak doskonałe przedmurze.

B.....i.

O charakterze, obyczajach, i sposobie życia Maurów.

(Ciąg dalszy)

w Fez i Maroku panuje w ubiorach wielka prostota, w Algierze zaś i Tunisie wielki zbytek; szczególniej w dwóch ostatnich miejscach okrywaia się kobiety zło-

złotymi i drogimi kamieniami. W tych krajach rządzonych despotycznie, gdzie rewolucye i ich skutki upadek wielkich za sobą pociągają, i gdzie tyran każdego czasu przywłaszczyć sobie może własność prywatną, jest naya lub enszą polityką, z bogactw kobiet, gdyż ich własność jest nienaruszona podług praw Mometanskich. W obwodzie Algierskim noszą kobiety w zimie ubiory z sukna, wlecie zaś z jedwabiu, ich suknie zwane Jubas, wygląda jak tunika, jest jak najmocniej haftowana i drogiemi kamieniami osadzona. Jubas są rozmaitego koloru, a czasem tak, że jedna strona jest żółta a druga niebieska i ta modaniezmiernie się podoba pięknościom Barbaryjskim. Noszą także pięknie wyrabiane pantofle, a na głowie czapkę swaną Konfil. Używają bogatych bransoletek i wielkich złotych pierścieni, także kółek bardzo kosztownych w kształcie pół Księżyc. Ażeby kobiety przyzwyczaić do tych ciężkich kulców wkładają po przedziurawieniu ucha codziennie małą rolę papieru aż dopoki otwór dostatecznie się nie powiększy. W podróżach chroci ich od słońca wielki kapelusze słomiany. Każdego tygodnia odwiedzają kobiety przynajmniej raz publiczne łaźnie, a przytę sposobności jest w zwyczaju ażeby w największym blasku występowały. Noszą szerbą bogato złotem haftowaną suknię i szefar z axamitu z tyłu spięty, którego spadające końce wraz z długimi w kędziory zakręconymi włosy bardzo pięknie się wydaia. Niektóre przypinają na głowie wstęgę wyszywaną złotem i perłami podobnie do dyademny, Maurowie bowiem starają się zawsze swym sąsiadom okazać swoje żony i małżonice w największym przepychu, to okazuje ich bogactwo i podchlebia ich miłości własney.

Dama Mauritańska przepędza prawie cały dzień na ubieraniu się. przy toalecie usługuje iey kilka niewolnic, z których każda ma swoje zatrudnienie, jedna czerni brwi, druga czesze włosy, trzecia okłada zastawę, a czwarta skrapia piękność i iey suknie wodą różaną. Lecz największey czasu zabawiają włosy, dzielą ie na dwie części, skrapiają obficie różnemi woniami, i posypiają utartemi goździkami. Gdy kobiety odwiedzają składają, ostanta całe ich ciało Haik, i tak głowę zakrywa, że podług upodobania mogą go odstaniać lub nie, a tym sposobem piękne kobiety patrzą na innych a siebie widzieć nie pozwalają.

Pomieszkania Maurów, chociaż wewnątrz porządne, a nawet bogato ozdobione

wystawiają zewnątrz nieprzyjemny widok, po części z przyczyny zupełnego niedosttku ozdób, a po części że z strony ulic żadnych okien nie mają. Wszystkie obeyniają wśródku czworograniasty dziedzińec słupami otoczony, a na każdej stronie prowadzą drzwi do pokojów. Dachy są płaskie; seray znajduje się zawsze w tylnej części budynku, a zamiast okien wysunięty jest na front krata obwiedziony balkon, do którego panie seraiowe tylko podczas wielkich uroczystości przystęp mają. Domy są niskie i tylko o dwóch piątrach. Zwyczajnie znajdują się na dziedzińcu wodosek, a pokoje są u niektórych Włoskim marmurem wyłożone, co w tak gorącym klimacie bardzo pożądaną jest rzeczą. Wielkie podobieństwo między domami Barbaryi, Herkulanum i Pompeii wznieciło już nieraz podejrzenie podróźnych. Tarasy służą nie tylko do ochładzających chodników, lecz także są często miejscem towarzyskiej weselości; po największey części używają drabin, za pomocą których odwiedzają się wzajemnie sąsiedzi, nie potrzebują schodzić na ulicę. Prawa Algieru obeywają każdego właściciela domu, ażeby przynajmniej raz w roku swie pomieszkanie obielit, a ponieważ to rozporządzenie tyczy się tak wewnętrznych jak i zewnętrznych murów, przeyznia się nie tylko bardzo istotnie do utrzymania zdrowia, lecz oraz nadaie budynkom zewnątrznie bardzo porządną postać. Prawdziwie jest szczególną rzeczą, że Maurowie przy tak wielkiej obojętności na wykwintne i osobiste nżywania życia, wewnątrz swych domów tak troskliwie się wystrzegają przestąpić swoje progi dopoki pantofli nie zdeyują. W pomieszkaniu Maurów nie znajdują niepotrzebnych wydatków na sprzęty domowe. Francuzki zegar ścienny, dwa lub trzy zwierciadła, kilka bogatych rozłożonych kobierców, kilka łózek lub sof po kątach pokoju, iasne firanki przed oknami na dziedzińcu wychodzącymi, jest wszystkiem, czego wymagają w Algierze po wewnętrzny urządzeniu domu. Po ścianach są ryte różne pisma Arabskie, posiadają tutaj także właściwy sposób obciążania cegieł tak jak w Holandyi pewnym gatunkiem glazuru, a który zdaie się pochodzić od Arabów. Posciel składa się z twardych materaców i podszek, które na rogózkach na ziemi rozciągniętych kładą, a każdego poranku zbierają. Niektórzy używają we dnie swęj pościeli zamiast sof, a podobnie jak w Arabskim namiocie, wisi garderoba Maurów na gozdzioch

na około pokoju w którym sypia. Goście są przyjmowani w małym gabinecie przy wchodzie do domu, w którym gospodarz swoje wszystkie zatrudnienia odbywa. Podczas bardzo gorącej pory roku siedzi on przed drzwiami domu na rogórze i zeprasza tych którzy go w interesie lub z grzeczności odwiedzają do spoczynienia przy nim. Naturalna zażłość Manrow nie dozwala żadnemu obcemu, wyjąwszy tylko członków rodziny, zbliżyć się do pokoiów graniczących z Haremem.

Przy rolnictwie używają Manrowie tak jak w południowej Hiszpanii pingów bez żadnego żelaza. Wnieśliacy przynoszą na tacy owoce, ogrodowiny, słomę i inne gospodarskie płody w pewnym gatunku sieci, którą zarzucają na swojego konia lub wielbłąda. Szczególnie warto jest zastanowić się jak bardzo niektóre obyczaje Hiszpańskie są podobne do Barbaryjskich, i jak licne są przykłady gdzie zwyczaje tych Narodów zupełnie się z sobą zgadzają. Rozsądnie uważa Pan Pradt: *C'est une erreur de la géographie que d'avoir attribué l'Espagne à l'Europe; elle appartient à l'Afrique. Sang moeurs, langage, maniere de vivre et de combatre, en Espagne tout Est Africain.* *) Gdy się dama Manrytańska na wieś udała, niosą ją w pewnym rodzaju kłathi lub pawilonu, oplecionego z gałęzi wierzbowych, a zewnątrz jakim cienkim floranssem obrytego; powietrze wolno przewiewa, i każdego widzieć może nie dawszy się sama zobaczyć. To szczególne pomieszkanie, zazwyczaj tyle obszerne że dwie kobiety wygodnie pomieścić może, jest umocowane na koniu lub wielbłądzie prowadzonym od niewolnika.

(Dokończenie nastąpi)

Historia Pana Tomazsa.

(z Tygodnika Polskiego)

Ostateczności łączą się z sobą; zbytnia prętkość i zbytnia powolność równie się szkodliwemi; życie Pana Tomazsa jest tego najlepszym dowodem.

Pan Tomasz urodził się w Polsce przy końcu panowania Augusta II. Już z dzieciństwa samego był z natury powolny i ozie-

były; samotne wychowanie jeszcze bardziej ten charakter w nim rozwinęło. Wziął on sobie za prawidło każdą rzecz dostatecznie zgłębić i przewidzieć, niżliby się do niej wykonania nakłonił, dla tego czytanie i rozmyślanie było najmilszą jego zabawą. Obiąwszy po rodzicach majątek zastąpił wieś spustoszoną, granata leżące odłogiem, dwór już prawie wyrwanoć się mający, przytem długą kłasnacie tysięcy. Pan Tomasz umyślił wszystko w kwitającym stanie postawić, a że czytał książki o budownictwie i rolnictwie, przeto umyślił wszystko podług mądrze urządzonego planu wykonać. Zaczął się więc zastanawiać nad sposobami osuszenia pola; i jak i którą stroną rowy wybić należy; i jak mają być szerokie, długie, głębokie; nie zapomniał także o domie, chciał go postawić ze wszelkimi wygodami, robił więc coraz to inne plany, a w każdym jakimś upatrywał niedogodność. Tym czasem nptywały lata, i gdyby stary jego wódarz nie rozkazał być dawnego dworu podeprzeć słupami i poszyć słomą, możeby Pan Tomasz pod jego rozwalinami życie utracił. Chciał on bywać w sąsiedztwie lecz chciał zadziwiać sąsiadów wyższem oświeceniem i mądrością. Nim więc pojechał, długo się wprzody zastanawiał nad tem o czem tam mowić będzie, można więc mniemać, że jego rozmowa wcale zajmującą nie była, nie odwiedzano go nawzajem, i on też ledwie raz w pół roku namyślił się przestąpić granice swej posiadłości.

Jednego razu przypomniał sobie że się żenić powinien; i jak ważne pole do uwag naszego filozofa, wszystkie plany na bok odłożył i nad tem wyjącznie się zastanowił; korzyści i straty, szczęście i przykreść, rozkosze i umartwienia, wszystko to nietylko w głowie swojej ale i na piśmie roztrząsał; nie mógł jednak na żadną stronę się przychylić. Nareszcie poznał córkę nowego sąsiada swojego Pana Podkomorzego. Julia to było jej imię, przeczyta w sobie wszystkie wdzięki i wszystkie cnoty a szczególniej posiadała rzadki dar nprzeymości. Głowa naszego filozofa nie mogła się oprzeć tylu ponętom. Umyślił więc starać się o przyjaźń oycy, o rękę i serce córki; tyle był szczęśliwym że się zdołał oycu podobać i Julia dla niego niezapewnie była obojętna. Chciał więc do deklaracyi przystąpić; lecz nowa trudność, gdzie się młode małżeństwo pomieści, nie ma przyzwoitego mieszkania, mebli, ekwipażu, a co najgorsza nie ma pieniędzy, bo dobra zrynowane bardzo mało przynosiły. Jak tu sobie poradzić, zaciągnąć dług to niebezpie-

*) Jest to błędem geograficznym, że Hiszpania do Europy rachującą należy bowiem do Afryki. Krew obyczaje, mowa, sposób życia i walczenia, wszystko w Hiszpanii jest Afrykańskie.

czno; znał Pan Tomasz iakże z tego skutki wyniknąć mogą, najlepiej więc zakrzętać się około poprawy gospodarstwa, potem zebrać pieniądze, potem dóm wystawić i u-meblować, a potem prosić o rękę panny Julii, to nie wiele czasu zabierze, bo najwięcej 4 albo 5 lat. Na nieszczęście Julia już rok dwudziesty skończyła, trzeba się było spieszyć, aby na zawsze w panienskim stanie nie została. — Syn tamtejszego starosty świeżo powrociwszy z zagranicy, uyrzał Julią, prosił o iey rękę, a oyciec widząc że Pan Tomasz już od półtora roku się nie oświadcza, przystał na ten związek i Julia postuszna była. — Na tydzień przed ślubem dowiaduje się o tem Pan Tomasz, przyjeżdża do Podkomorzego. „Ach iakże to być może kochany sąsiedzie, wydaiesz za mąż twoię Julią a ia już rówy kazałem w moich dobrach pokopać“. „I cóż W Pana rówy mają wspólne z losem mey córki?“ „Co? bardzo wiele bo iak grunta osnę to mi się lepiej urodzi, posłę p tem zboże do Gdańska, iak go przedam to będę miał pieniądze, a za te pieniądze wystawię dóm, potem kupię powoz i meble, a potem będę prosił W Pana Dobrodzieia o rękę iego córki. — „Jeżeli tak W Pan myślisz uczynić, to wcale na iey zamęściu nie stracisz, bo iak swoje zamysły do skutku przyprowadzisz, Julia a zapewne mieć będzie córkę już dorosłą, a spodziewam że W Pan Dobrodziey kochając matkę nie odrzucisz ręki iey córki, iesli tylko ona wzajemną będzie; to rzekłszy odszedł. Smutny Pan Tomasz wrocil się do domu a z projektów tę korzyść odniósł, że dóm wystawił. — Nadeszła sławna czteroletniego seymu epoka. — Pan Tomasz chciał być dobrym obywatelem, chciał służyć oczyźnie; zdecydował się więc że się postara o poselstwo, lecz umyślił przygotować się do tak świetnego urzędu; zaczął więc rozmyślać o polityce, o gospodarstwie krajowem; przeczytał dzieła traktujące o tem przedmiocie, zasięgał wiadomości o stanie kraju: a że do poparcia ważnych projektów wymowy potrzeba, iak niegdys Demostanes do batwanów morskich przemawiał, tak Pan Tomasz przemawiał do zgromadzonych na podwórzu swoim zwierząt domowych; wręście usposobiony dokładał, poiechał na seymiki; na nieszczęście w miesiąc po ich nkończeniu. Czyliż człowiek ważnemi zajęty myślami może pamiętać kiedy się odbędą seymiki? Na dracie wybory lepiej się dopilnował, lecz

kto nie żyje z obywatelami na ich ufność zasłużyć nie umie, a ieszcze chce przewodzić i nauzczać, czyliż może bydz Postem obrany? Słyszaco potem Pan Tomasz o nieszczęściach kraju, nie raz powtarzał: „Nie znali się na ludziach, czemu to nie mnie obrali na Posta, moy rozsadek i wymowa pewnieby rzeczym inszy obrót nadały.“ Kilkomiesięcny czas strawił P. Tomasz na rozważaniu skutków i wpływa rewolucyi, a przekonawszy się że jest nieuchronnie potrzebną, już chciał wsięść na konia i do obozu poiechać, kiedy już było zapozno....

Tak przeszły naysławniejsze lata iego życia w rozwadze, w projektach, w rozmyślanju które zawsze kończyło się na niczym. Za czasów Pruskich znnowu się do gospodarstwa obrócił. Zapomniałem powiedzieć że dobra iego były o mil kilka od lasów oddalone. Miał znaoną część pola zbyt odległą od dworu i leżącą odlegoim. Jaka szczęśliwa myśl, zawołał sam do siebie, na tym kawale gruntu może rosnać kilkanaście tysięcy sosen; mszę ie zasiał, mam dopiero lat 66, za lat może 40 te sosny przedam przynajmniej po dwa talary, tak znacznie zarobię i pokażę tym sąsiadom którzy się na mnie nie znają, że iestem i dobrym gospodarzem i obywatelem gorliwym. Zająty tak ważnym przedmiotem, poiechał w dzień słotny dla wymierzenia pola na las przeznaczonego, za ziębił się i umarł.

D o Z o ś i.

Perzno Zosiu te piększydła,
Przesad prawe tlni wdzięki,
Po co używać bielidła,
Gdy masz białość z twórczey ręki.
Jeżli mogę mówić szczerze,
Farby wdziękn nie dodadzą,
Wszak nawięcey lica świeże,
Czaruią nas swoią władzą.
Nie tak zdobi kwiat sklepowy,
Jak róża zrosła w ogrodzie;
Niech ci nie zawraca głowy,
Ubiór hołdujący modzie.
Zarzuć przyprawiene włosy,
Uydzież krytycznego wzroku,
Bukiet zlany łzami rosy,
Niech się pyszni przy twym bołu.
Inne zdobia perskie szale,
Noszą brylanty i złoto,
Tych nadnych ozdób nie chwale,
Ty nas podbijaj — prostotą. St. J. i.