

R O Z M A I T O Ś C I.

W Sobotę

N^{ro}. 76.

8. Lipca 1820:

W s p o m n i e n i e.

Tam za górą kędy wisze,
I wybitaie olszyny,
Przyjemne robią zaciszę
I wdzięczne cieniai doliny;
Gdzie tożąc czyste krzystalny,
Strumyk w swym biegu szeleści,
Wietrzyk z listkiem rózy biały
Łagodnie igra i pieści.
Kędy w zieloney gęstwinie,
Słownik miłym głosem kwili,
Tam ia o wieczorney chwili,
Siedziałem przy mey Halinie.
Szczęśliwy, wtenczas — kochałem
Bostwo w postaci dziewicy,
Szczęście moje wyozytałem,
W rzacie niebieskiej rzenicy.
Miłość nadzieją karmiona,
M'ym mnie ogniem trawiła,
Dobroć płynąca z iey łona,
Rozkosz w mym sercu szczepiła,
Niestety! losów przemiany,
Zacmiły szczęścia promienie,
Zniknął przedmiot ukochany,
Zostało tylko wspomnienie.

.....i.

O b r a z R o d z i a n y.

przez

Pielgrzyma z Tęczyna.

(Dokończenie)

Widzę że wszystkie ruchomości mciego dobroczyńcy, przechodzą w cudze nabycie; tzy płyną z moich oczu, a siostrzeniec i synowica, patrzą na to oziębłe; choćwż za życia swego, obsypywał ich dobrodzieystwewy, i cały nieruchomy majątek zapisał dla nich.

Niewieszto pół godziny, prawie myślałem odejść, kiedy mnie naraz uderza głos sądowego stugi: „Obraz w wyłaczanych ramach, za złotych sześć!.. Kto da więcej? „Spoglą-

dam. Wielki Boże! Obraz ich wnia! ich dobroczyńcy!... Serce żalem soisnięte, żaledwie mi nie pękło. Jestem dosyć biedny rzekłem sobie w duchu; sześć złotych są dziś moim całym majątkiem. Ależ ten obraz, obraz osłownika, który mnie wspierał, który się moją opiekował... Nie, nie dopuszczę, aby miał paśdz na cudze ręce. Daję sześć złotych i pięć groszy, — obraz mi przysądza-ia. —

Z uniesieniem zdeymuję go ze ściany, nie mogąc się utrzymać od całowania ze łzami tych nst nsmiechających się do mnie, rąk co mi tyle razy podawały wsparcie oycowskie. Unoszę go do chatki, ktrey miał być dożywni-ia moją ozdobą. Lecz w przenoszeniu uważam jakiś w nim ciężar niewłaściwy. Chcę go przybić do ściany, gwoźdź się ngina, i obraz spada. Podnoszę troskliwie, płótno w tyle obrazu rozdarła się cokolwiek, spostrzegam paczki z pieniędzmi. Dobywam jedną; otwieram, złoto liczę - sto dukatów!.. drugą, trzecią, to samo. Znajdnie wszystkich dale-sięć, krótkha rachuba:... tysiąc czerwonych złotych: Sądz Pan o moiem podziwieniu!.. Wszystko było tak sztucznie nłożone, że gdyby nie ten przypadek, iż obraz spadł ze ściany, nieprędko bym czego był dociekl.

O nieba! wykrzyknąłem, przyglądaiąc się z ostupieniem memu skarbowi!.. Co za szczęśliwość! Marysia będzie moją!.. O! peccziwe Panisko, nietylko widzę za życia, lecz i po śmierci ieszcze, dobrodzieystwa wyświadczasz?... Jakże ten obraz podobny iest do ciebie!.. Tak, to on... to mój opiekun!..

Tu nowa myśl mnie trapi. — Mogeż ia te pieniądze nazwać moją własnością? prawda że obraa kupilem, lecz danożby go za sześć złotych, gdyby wiedziano że on w sobie 1000 dukatów zawiera!... Nie, nie, przywłaszcząc ich sobie nienależy, trzeba je oddać następcom Półkownika... Biedna Marysia, nie będziesz moją żoną!..

Kiedy te smutne uwagi zajmują mnie tro-

skliwie, spostrzegam na podłodze małą karteczkę, dość starownie złożoną. Zdejmuję, otwieram, i czytam następujące słowa:

„Znam moich sukcesorów; sprzedadzą oni obraz dobroczyńcy, bo gdyby w ich mocy było, toby i jego sprzedali byli za życia. Jeżli więc są tyle niewdzięczni, że to uczynią, pieniądze w nim ukryte stażą się niezaprzeczoną własnością kupującego. O! gdyby tylko mogły pójść w dobre ręce. —“

Władystaw **.....

List ten wraca mi życie. Mogę więc z dobrem sumieniem zatrzymać wszystko dla siebie. Ożenię się z Marysią!.. — Nazajutrz jak dzień, biegnę do Pana Czamary. — „Cóż tu znówu porabiasz? rzecze do mnie głosem „wzgardzającym. — Przychodzę pomówić nie „co z W Panem — Nie mam z tobą nic do mówienia. — Strasznie też W Pan dmiesz w ten „swój foswarczek!.. — Folwarczek, folwarczek? Patrzenie no? Pędzibieda nie mający „trzech groszy... — A kiedy żeś to W Pan „liczył mój worek? — O! w samej rzeczy „bo i ty w nim oddawna zapewne już nie „liczysz. To jednak nie przeszkodzi W Panu „do wniścia zemną w układy o ustąpienie „swego folwarku, jeśli masz wolą go sprzedać. — Może na papierową monetę. — Na „ważne złoto hollenderskie, ubraćkowe. — „Biorę cię za słowo; i nawet kupisz tanio. — „Wieleż W Pan żądasz? — Z całym sprzężeniem, wyjąwszy woły na handel, 10,000 złotych Polskich. — Zgoda, rzecz między nami „tak dobrze jak skończona — Mamże więc „postać po Notaryuszu? spyta mnie z przedzwianiem Alexy? — z całej duszy. — Ale „ale; on tu jest właśnie u Pana Karabelewicza mego sąsiada. — A więc idźmy do niego — Pan Czamara śmieje się ze mnie do woli, w tym Notaryusz przechodzi — „Panie „Notaryuszu rzeknie Alexy, oto jest młody „panicz, który ma chęć kupienia mego folwarczka, i gotową obietnicę zapłacić; bądź „W Pan łaskaw spisać dzieło sprzedarzy.

Notaryusz niedaie się dwa razy prosić, sporządza układ, i Alexy podpisuje. Ja nawzajem też samo czynię z nie matem obu podziwieniem. „Piotrze, odezwie się do mnie „Notaryusz, nie dosyć żeś podpisał teraz trzeba zapłacić. — Otóż to są, rzecze Alexy, „śmiejąc się całym gardłem — W prawdzie to „raz uważam, że trochę jest za drogi. — Zapłać, zapłać. — Dziesięć tysięcy, to nie „piechotę chodzi. Dajcież mi parę dni czasu. — Nie, nie, żadnych wierzitelstw, tu trzeba gotowizny. — Niechże więc i tak będzie,

„lecz pod warunkiem; że Pan Notaryusz, „spisze namto małeńki układ, przez który P. „Alexy zapewni mi posiadanie swej córki, „skoro mn tylko zapłać. — O! co z teystro „uy, znajdziesz mnie niezawodnie powołaym, „rzecze śmiejąc się mój teść niewierny, nie „wiele na to wazę. —“

Na ówczas dobywam trzosa, i wysuwam oły półk powiutenkich Hollendrów na stół. Alexy i Notaryusz usta pootwierali i udało im się że są we śnie. Opowiadam krótko całą tę okoliczność; i pok zuję oraz pismo Pana*.... które mi zabezpiecza własność tysiąca dukatów. — „Zacny Piotrze, (rzecze do mnie „Notaryusz zdeymując czapkę,) cieszy mnie „twoje szczęście. Jestem odtąd na usługę „W Pana Dobrodziecia... — Panie Piotrze odezwie się Alexy, czyniąc mi ukłon niski, zapewnić W Pana mogę, iż zawsze byłem dla „niego zrzetelnym szacunkiem i poważaniem. „Mawiałem często, iż iesteś godnym chłopcem „i że... Bez tych wszystkich obrzędów Wiel „możni i Mnie Wielce Mościwi Panowie Dobrodziecie; znam ja łaskę ich dla mnie osobliwie szanownego oycza Marysi; pamiętając „ową przyjemną chwilę, zamierzonego błogosławienstwa...“

Układ ślubny piorunem stanął, i Marysia we dwa tygodnie wyrzała we mnie swego małżonka. Wieść tę niebawnie rozgłoszono po całej okolicy. Napróżno choiwarodzina Półkownika, zapożywała mnie do Sądu. Uznano we mnie prawego posiadacza majątku, a ich skłamanie na kosztach prawne. Niewdzięczność i łachomstwo na śmiech powszechny zasłużyły. — Zostawiliśmy teścia w posiadaniu folwarczku. W sąsiedztwie jego nabyłem trzy dziedziectwa szlacheckie, i wystawiłem sobie tam domek, w którym żyjemy szczęśliwi z wspólnego handlu wołmi.

Wizerunek Pana*....przez całe życie moje lubą dla mnie będzie pamiętką, a przestroga dla sukcesorów; aby po śmierci dobroczyńców, ostrożnie się obchodzili z ich obrazami.

T.

Opisanie Bukowiny topograficzno - statystyczne.

(Ciąg dalszy.)

Administracya bankowa, myta drogowego, i dochodów tabaki i tiutinu zostaje pod władzą Administracyi ustanowionej we Lwo-

wie, W Czerniowcach jest Inspektor bankowy i Komora cłowa. Pogranicznych urzędów cłowych w Bukowinie jest 7, drogowych 10. Wszystkie te dochody pobierają się podług systemu zaprowadzonego w innych Prowincjach Niemieckich, tylko eo do Wołoskiego wina doznaje Bukowina tego dobrodzieystwa, iż takowe chociaż jest zagraniczne sprwadzać może bez paszportów, za samą tylko opłatą cła ustanowionego.

Dochody krajowe stanowią podatki, dochody pieniężne z dobr skarbowych, dochody bankowe z myta, żup solnych, dochodów lasowych i tax za wyczyszczenie.

Podatki dzielą się: na podatki pod Rządem Tureckim zaprowadzone i na podatki od owego czasu przyrosłe. Do onych należą.

1. Alodialny czyli podatek dominiálny, który posiadacze ziemi, opłacają po 10 od 100, od dochodów dóbr swoich, podług fassyi z roku 1783.

2. Kontrybucya, czyli podatek familiyny, który zastępuje miejsce podatków poddanych gruntowych, do niego przydanych jest wiele innych iako to: relucya czyli wynagrodzenie zasiano Service, Quartiers dodatek podatkowy Czardaquen, roboczy, czyli pańszczyzniany.

Dodatki podatkowe, które pobierają się od rozmaitych klas mieszkańców Bukowiny, są rozmaite, i następującym sposobem klasyfikowane.

- a) Ekszlachta potomkowie nieszlacheckich rodziców) przez ożenie się z córkami Maszytów (szlachty) nie należą do Stanu wiejskiego, wszakże żadney własności nie posiadają, płacą 6 ZR. 30 kr.
- b) Mieszczanie 4 — 5 —
- c) Włoscianie bez różnicy 4 — 5 —
- d) Żydzi zatrudniający się rolnictwem 4 — 5 —
- e) Inni żydzi 12 — 40 —
- f) Dzierżawcy ołych dóbr 15 — 20 —
- rzeczy pojedyn-
szych 15 — 10 —
- g) Rzeczywiści rzemieślnicy 7 — 10 —
tak zwani partacze 5 — 25 —
- h) Lipowanie 6 — 40 —
- i) Znaczni kupcy i handlarze 11 — 10 —
Mniejsi kupcy 7 — 10 —
- k) Ormianie 11 — 10 —
- l) Szykarze po wsiach 4 — 10 —

3. Desetina czyli podatek od pszczoł i nierogaczyny, który płaci się od każdego ula i od każdej sztuki nierogaczyny po 12 kr.

i Rassura (karkłowe) po 6 kr. Boiary i Messyci płacą tylko połowę; klasztory zaś, rzeczywisci Popi, i kościelni śpiewacy, są od tego podatku wyłączeni.

4. Gostina czyli podatek od owiec i kóz, płaci się po 5 kr. od sztuki, kiedy w kraju zimują, jeżeli zaś zimują w Mołdawii płaci się tylko po 3 kr. a Rassara (karkłowe) po 6 kr.

5. Vulpe krecznuliu, czyli podatek od skór lisich, który za rządu Tureckiego przeznaczony był na dochód dla starosty Czerniowieckiego, i w naturze się oddawał, potem zaś został zpieniężony. Ta daniina pobiera się tylko z obwodu Czerniowieckiego i jedney części Wiszniickiego, i składa się ze statych dochodów 621 ZR 30 kr.

6. Salarit, czyli podatek solny, który pod rządem Tureckim nałożony był w obwodzie Czerniowieckim, iako wynagrodzenie Mołdawskiego solnego dochodu dla tego, iż ów obwód oddalony od okna, a bliższy żup Pokuokich w Galioyi nie pobierał z tamąd żadney soli. Ten podatek wynoszący 550 ZR. jest także statym.

7. Kaldarit, czyli podatek kotłowy, który od każdego gorzalczanego kotta płaci się po 5 ZR. 30 kr.

8. Składka dla Kambiaturzystów która od każdej podażczy rodziny posażkowej opłacała się po 15, teraz zaś po 20 kr. przeznaczona jest na nposażenie Kambiaturzystów, którzy dla ochrony poddanych obowiązani są stać z gotowemi zaprzęgami na stacyi głównego gościńca, i pewną ilość koni z parobkami i wozami utrzymywać, za to zaś prócz pobierania zaprzęgowej opłaty, pobierają ieszcze roczney pensyi po 400 do 600 ZR. za którą wozić mają forszpanem osoby wojskowe i cywilne.

Dla spisania ilości rodzin, pszczoł, kottów, i bydła podatkowego postanowiono 12 podatkowych komisarzy, którzy rodziny i owce w miesiącu Wrześniu; kottów w Kwietniu, pszczoły i nierogaczinę w miesiącu Lipcu, co rok spisują, do czego mają właściwą instrukcyję i pobierają rocznie po 200 ZR. na utrzymanie.

Są ieszcze inne nowo zaprowadzone nadporządkowe podatki, które na Galioyę nałożono. (Dokończenie nastąpi.)

O słońiu w Genewie.

Znane zdarzenie ze Słoniem w Wenecyi ponowiło się teraz w Genewie.

Słoń, którego tamże przez kilka tygodni pokazywano i który z początku zdawał się być powolnym i roztropnym, w kilka dni, może z tęsknoty stał się niespokojnym tak, że jego przewodnik zaczął się obawiać i chciał go zaprowadzić do Louzanny, gdzie się go spodziewano; udał się z nim więc w pochód, atoli przy oznakach niecierpliwości i uporu. W półgodziny rozniewał się na swego przewodnika (*cornac*) obszedł się z nim zle, nie chciał mu i powrócił do Genewy. Powrót słońca rozniósł po mieście bojaźń i trwogę; przybywszy bowiem przed sklepy wodek, zatrzymał się i groził wyłamaniem drzwi. Z wielkim strachem udało się nakoniec, że go złapano i zaprowadzono do Bastionu de Hollande, gdzie został zamknięty, atoli właściciel tego zwierzęcia zwątpiwszy o ugłaskania jego i obawiając się ponowienia wypadku jaki się zdarzył w Wenecyi, żądał żeby go zabito. Wytoczono więc dzieło a pierwszy wystrzał powalił zwierza na ziemię. Właściciel utracił 25000 ZR., które mu przed kilku dniami wprzód za niego dawano.

Siła terazniejsza lądowa i morska Mocarstw Europejskich.

Dziennik Towarzyski Wiedeński podaje siłę lądową i morską Mocarstw Europejskich, tak podczas pokoju jak i wojny podług najnowszego wyrachowania iako to: w czasie pokoju wynosi siła lądowa 1,798,504 ludzi w czasie wojny 3,608,000 tysięcy. Siła morska 462 okrętów liniowych, 370 fregat i 2000 mniejszych okrętów wojennych.

Odkrycie szczątków galery Fenicyjan na Przylądku Dobrey Nadziei.

Na Przylądku dobrey nadziei przy kopaniu w głębokiej piwnicy, odkryto sztukę drzewa z okrętu cedrowego. Mniemaniem jest, że to są szczątki galery Fenicyjan. (Odkrycie to byłoby bardzo ważnem, i stwierdziłoby obrażanie w starożytności Afryki, któremu tak długo zaprzeczano. Jak wiadomo podług Herodota IV. roz. 4 Egipski Faraon Necho nakazał okrążyć owo Fenicyjanom na 610 lat przed Chrystusem.)

Teatr w Lwowie

Wystawiano 3. Lipca na dochód P. Krupkiego drama w 5 aktach przez F. Krattera napisanego: *Natalia i Mężyków*. Główną treścią tej sztuki jest sprzysiężenie się na Piotra Wielkiego. Xiążę Czumański i Hetman Kozaków *Amiłka* człowiek dumny i niespokojny był naczelnikiem spisku, zamysłał Cara zgubić, i inny Rząd wprowadzić. W jego łagodney córce *Natalii* kochał się *Mężyków*, i iak na rychły pragnął wniść z nią w związki małżeńskie. Niepamiętny *Amiłka* na inne stosunki iedynie swoim zamiarem zajęty, stara się kprzystać z miłości *Natalii* i wraz z nią wciągnąć oraz *Mężykowa* do rokoszu. Używając podstępny, iakoby się *Piotr* już od dawna kochał w *Natalii*, wznieca zazdrość w *Mężykowie*, który gniewem niesiony pomimowolnie wpisuje się do listy spiskowych. Podobnie podchodzi *Natalię*, która ma iema że kontrakt ślubny podpisuje. Po tym niegodziwym postępku wysłała w nocy swoich stronników do pałacu *Piotra*, już czyha na jego życie ręka zbóiecha, gdy wtem wpada *Mężyków*, niesie przestrah pomiędzy rokoszanów i ratuje swojego Cara. Następnie sąd na winnych, odkrywa się intryga, przyjaźń *Piotra* ocala *Mężykowa*, lecz między innymi skazana także na śmierć *Natalii*. Dopiero gdy *Amiłka* na rusztowaniu iey niewinność odkrywa zostaje uwolnioną, i uszczęśliwionemu kochankowi powróconą. Ta sztuka nie jest bez zalet, pominawszy niektóre pomniejsze wady, zajmuje nas tak swoimi moralnemi obrazami, iakoteż rozmaitemi charakterami. Jeżeli z iedney strony oburza nas widok niespokojnego poddanego, nieczulego oycy i niegodziwego człowieka, zachwyca nas natomiast gorliwy o dobro powszechne Monarcha, iak mocno się nbiega za przyjaźnią, i iak drogą jest mu ta onota. Widziemy kochanków stałych, których tylko nieporozumienia na nieiaki czas od siebie oddala, ażeby potem z tem większą mocą swoją miłość czuć mogli. Kogoż nie porusza *Serdziuków* nadworny błazen Cara? iak cierpliwie na pozór znosi swoje nieszczęście, lecz także iak wielką mu boleść to udawanie sprawia. Gdyby ieszcze należyte obrobienie tej sztuce towarzyszyło, możnaby ją sprawiedliwie do rzędu lepszych położyć.