

na głowach, to jest w kapeluszach, które kółkami nazywają i rzadko nawet widać między nimi Pupa, któryby nie miał białego kapelusza. Na stronnicy CIV dzieła *Moscovia*, wyraża jeszcze raz więzku Niemieckim: *So führen die Moscoviter alle weisse Hütte* (Tak to wszyscy Moskale noszą białe kapelusze) i t. d. Sam Car ubrany był w białe czapce, Herberstein usiłował nawet z tego ubioru wywodzić tytuł *Carus Albus Rex*. Równie Francesco da Collo, Posel Cesarza Maxymiliana wysłany do Cara Bazylego Jwanowicza, widział Cara tak ubranego: „*d' una vesta d' oro a fiori d' argento et con una baretta bianca*“ (w sukni złotej z kwiatami srebrnymi i w czapce białej). Dzieło jego *Trattamento di pace tra il Serenissimo Sigismundo Re di Polonia et gran Basileo Principe di Moscovia travato dalli Illustri Signori Francesco da Collo etc. Padova 1603 in 4to*; przytoczone jest w pomienionem wyżej dziele Adeleunga na karcie XVI przedmowy; sam na reszcie Adeleung na karcie 73 oświadcza, że zdaie się, iż białe czapki należały właściwie do narodowego stroju Rossyjskiego. Nie trzeba zdaie się więcej dowodów dla przekonania, iż białe kapelusze są prawdziwym i starożytnym ubiorem Rossyjskim, a przytęm w czasie upałów bardzo dogodnym, wywód przeto początku tej mody, usprawiedliwia z iedney strony powszechnie ięy nżywanie, z drugiey służy za dowód, iż Angliocy i inne Narody tę modę przymiają, nowością cheścić się nie mogą, lecz że tylko trzymają się starożytnego zwyczaju Narodu Rossyjskiego.

P....p.

Opisanie Cingalesow albo Ceylonosów.

W obyczajach i sposobie myślenia, różnią się mieszkańcy krajów wschodnich i zachodnich, teżli ci równie iak króy swej sukni oboje zmieniają, obstaiają tamci wiernie przy swoich zwyczajach. Wszystko około nich jest stałsze iak u nas. Klimat, obrządki religijne, Rzady i suknie, nie podpadają na wschodzie tak wielkim i nagłym zmianom iak na zachodzie. Tu dąży umysł zawsze naprzód, tu się wznosi do szczytne go i stara się o doskonałość i pewność. Nie tak się dzieie na wschodzie, gorący klimat osłabia umysł i ciało, Religia i Rzady popierają i ntrzymują nmysłową bezczynność, a moc wyobraźni gi-

nie w nie okrzęsanych obrazach i w kolosalnych wystawieniach. Kraie wschodnie są krajem sprzeczności, a tego mieszkańiec i zięziopłody temu więcej stażą do nauki i rozrywki Europeyzyka, im więcej się różnią od zwyczajów naszych, im więcej skład ciała i siły są zadziwiającemi.

Wyspa Ceylon, która nie dawnemi czasami w moc Angliów przeszła, leży w Indyjskim Oceanie przy wstępie do zatoki między 5, gr. 40 m. a 10, g. 30 m. S. P. szczególniey sławna jest z cenamonu i połowna peret. Aże bardzo blisko leży koło równika, dla tego prawie przez cały rok równa się dzień z nocą, różnica między najdłuższym i najkrótszym dniem wynosi najwięcey 15. do 20. minut.

Środek wyspy napelniony jest mnóstwem pochyłych gór zarosłych gęstymi i ciemnymi lasami. W tych przemieszkują Bedachy i Battayczykowie, którzy bez wątpienia są początkowi mieszkańcy wyspy Ceylonu i innych wysp wschodnio Indyjskich n. p. Sumatry. Przybyte Narody odegnali ich z nadbrzeża i zapędzili w środek. Oprócz Bedachów w lasach znajduią się na wyspie Ceylon dwa ieszcze rodowite Narody Kandyjczykwie i Cyngalesi tamci mieszkaiają równie w środku wyspy i mieli niegdys swego osobnego Króla. Cyngalesi zaś po nad brzeżu; obydwie te Narody Kandyjczykowie i Cyngalesi pochodzą z iednego pokolenia. w wielu względach podobny mają sposób myślenia, zwyczaje i obyczaje. Różnica, która się między nimi widzieie daie z tąd przechodzi, że Cyngalesi do kilku wieków zostawali pod panowaniem Europeyzyków a przez obcowanie z temiż ich nmysł nabrał innego kierunku. Pisemko to poświęcone jest opisaniu obyczajów, zwyczajów, sposobu myślenia i postępowania Cyngalesów albo Ceylonosów.

Cyngalesowie są wzrostu średniego, około 5 stop. i 8 cali, i są pięknieyszy od Murzynów Malabarzkich na stałym lądzie, jednak nie są ani tak piękney budowy ani też tak silni. Powierzchnownie mają wiele podobieństwa z Maldywozykami. Maldyjskie bowiem wyspy na morzu zalewają 2 lub 3 dni iazdy są oddalone. Kandywozykowie wydaiają się bydz pięknieyszymi od Cyngalesów lepiej zbudowanymi i nie tak zniewiescieni. Kobiety Cyngaleskie są bez porównania mniej wysmukte od męczyzn ale zato daleko pięknieyszy ich kolor, zbliżajacy się do żółtawego albo koloru Mulatow. Męczyznyi są daleko czarniejszy a to

zjadł pochodzi, że wiecey od kobiet na wolnym żyją powietrzu, gdzie spiekota słoneczna do koloru ich pokolenia właściwego, osobnego dodaje czernidła.

Sposób ich życia jest nadzwyczajnie mierny. Niewstrzeźliwość w jedzeniu i picciu klimat tamedzny natychmiast śmiercią karze, któremu także i Europejczykowie podlegają, jeżeli zechcą daley prowadzić sposób życia nawykły w swojej oyczyźnie. Człowiek może pod każdą strefą mieszkać, ale jeżeli zechce być zdrowym i utrzymać swoje życie, powinien się stosować do miejsca klimatu. Owce i ryż, stanowią główne pożywienie Cyngalesów; w tych miejscach gdzie się ryby podostatkim znajdują, jedzą także i ryby, mięso zaś bardzo rzadko. Potrawy swoje gotują z nadzwyczajną trokliwością, i ostrożnością, a ponieważ obydwie ptci lubią czystość, z tąd zapewne pochodzi następująca zwyczaj picia, który napotykamy na wielu wschodnio-Indyjskich wyspach, i który ich się zdaie był także używany u dawnych Greków. Cyngalesi strzegą się szczególnie naczynia od picia do ust przytykać, ale trzymają one w niejakim oddaleniu wysoko, i tak wlewają napój do gardła. Potraw nie przyprawiają nigdy lewą ręką i nie używają jej także do jedzenia.

Przy jedzeniu nigdy z sobą nie rozmawiają. Jedzenia uważają w ogólności więcej za nie odbitą konieczność, jak za przedmiot zgadzający się z przyzwyczajnością, przy picciu nie obracają nigdy twarzy do siebie. Ich postępowanie jest więcej nprzeyme i grzeczne, jakby się po stopniu ich ukształcenia, spodziewać należało. Przy spotkaniu się z sobą robią wiele ceremonii, i podają sobie zawsze liść Betelu jako powszechnie uznany znak szacunku i przyjaźni. Dla swoich moralnych przedmiotów zasługują na pierwszeństwo, pomiędzy wszystkimi Indyjskimi Narodami. Kłamstwo i kradzieże tak pospolite w Indyjach wschodnich, rzadko tu się wydarzają.

Łagodni i w wzajemnem swoim obcowaniu nie są ani kłotliwi ani też namiętni, kiedy zaś bywają rozdrażnieni natenczas przemieniają się natychmiast ich gniew w wściekłość, a ich zemsta równie trwałą jak i zapalczywa wiezna granic. Pożerająca niewiść guiezdzi się w ich omysle, a jeżeli nie mogą jej przedmioty zniszczyć, sami siebie częstokroć zabijają. Jeżeli Cyngales nie może zapłacenia swego długu otrzymać, udaje się do dłużnika i grozi mu samobójstwem, jeżeli natych-

miast nie będzie zaspokoionym. Ta pogroźka, która się częstokroć ziszcza, zmusza dłużnika żądanie wierzyiciela natychmiast zaspokoić, ponieważ podług praw brajowych ustanowiona jest kara śmierci na tych, którzy *jakimkolwiek bądź sposobem, przyczynili się do utraty życia drugiego*. Ustawicznie odzywają się z przystawiem *oko za oko, ząb za ząb*. Mszczą się za zwyczaj podobnym sposobem przy innych także okolicznościach, nawet są przykłady, że Cyngales wymyślił dla tego zabić się w obliczu swego przeciwnika, aby równie i ten życie utracił.

Wogólności panuje między Indyjskimi wyspiarzami wielka żądza zemsty, w czem Maldywczycyhowie przewyższają wszystkich innych. Obcowanie Cyngalesów z Europejczykami ułagodziło bardzo ich mściwość, lecz nie było w stanie całkiem iey wykorzenieć, ieszoze w roku 1799. wydarzył się w Kalatnrze jak Persywał opowiada wypadek podobnego rodzaju. Pewny rolnik Cyngaleski miał spór z drugim, czatował zatem na sposobność udania się z tamtym do kąpiel, dla utopienia siebie samego i dokonał swego zamiaru. Przytrzymano natychmiast drugiego i zaprowadzono do Colombo Stolicy Angielskich posiadłości w Cejlonie, zrobiono mu proces omniemane zabicie zmarłego, ponieważ ostatni znajdował się w towarzystwie z tamtym, że zaś całe oskarżenie zasadało się na samych tylko domysłach, za tąd go uwolniono. Ten zaś wyrok nie zgadzał się wcale z sposobem myślenia Cyngalesów, którzy iedynie dla dogodzenia starym zwyczajom, skazałiby chętnie na śmierć obwinionego.

Żaden Naród nie przestrzega z taką skrypulatnością różnicy stanów jak Cyngalesy, nawet co do wielkości domów zdają się być ograniczeni. Dóm chazały, jest zwykle znakiem, że iego właściciel posiada przez urodzenie znakomity stopień, który w ogólności nie uważa się podług urzędów ale jest dziedzicznym od najwyższej do najniższej Kasty. Ta różnica staie się wieczną przeszkodą do oświaty i koloru Narodowego. Ten iednak znamieniący rys więcej się spostrzegać daie między mieszkańcami wewnątrz wyspy, jak między temi co przez obcowanie z Europejczykami więcej się wykształcili. Kandycywohom nie wolno ani bielić swoich domów ani też dachówkami pokrywać, ponieważ to jest przywilej samego Króla. Nawet między Cyngalesami napotyka się we względzie ich do-

mowego urządzenia jeszcze zawsze większa różnica, jak ta, którą same bogactwa kładną.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

O najcelniejszych kawiarniach Paryżkich.

(Ciąg dalszy)

Kawiarnia *Caveau du Sauvage*, oboj powyzszej ma imie od huglarza, który tam co wieczor za powinność wyrabia różne dziwactwa z twarzą i z ciałem, chociaż iak się, zdaje zasiadłby nie raz chętnie z widzami i wypił z nimi butelkę piwa. Odziany w zwierzęcą skórę, trzyma w prawey maczuga, dla odmiany wybita pięściami we dwa bębny i palcem po taborynie. Gdy tedy biedak ten popisując się każdego wieczora z temi samymi figlami, nabył takiey zręczności, że w tym swoim zawodzie na imie mistrza zastępuje, dla tego też wabi publiczność do siebie. Znać się bydź niepodobienstwem, aby kto w samych ciału poruszeniach łącząc więcej zręczności, rozmatości, wdzięków i smieszności. Publiczność tutajsza składa się z wieśniaków okolicznych, a w Niedzielę z przedmieszczan i mieszkańców dzielnicy *Quartier du Marais* schodzących się w ten dzień dla przypatrzania się wspaniałości wielkiego świata. Z resztą zabowują tu wszystko w granicach przystoyności.

W Kawiarni *Café Borel* w tém samym mieyscu będącym, od czasu, iak brzuchomowstwo spowszechniało, hućne organy i śpiewaki brzmią w przestrzeni obszernego iey sklepienia. *Borel* terazniejszy gospodarz był już w wieku dojrzałym, iak poczuł wsobie gdyby z uatchnienia dar brzuchomowstwa. Jak ów *Francarlen* w Metromanii Pirona poczuwszy w sobie niespodzianie poetyckiego ducha, takby mógł *Borel* o swoim brzuchomowstwa darze wykrzyknąć: *Et j'avois cinquante ans, quand celà m'arriva.* (Miałem już lat piędziesiąt, iak to we mnie powstało) Nagle *Borel* swoią kawiarniazą budkę, którą dotąd w ogrodzie *Neuilly* posiadał, zamienił na wielką piwnicę w *Palais Royal*, gdzie teraz mieszka; wkrótce szedł w zawody ze sławnym brzuchomowcą *Fitz-Jamcsem*, który pod ów czas kilka sal pierwszego piątra *Palais-Royal* zajmował. Doświadczenie uczy, że co z serca pochodzi, działa na serce, *Borel* dał dowod nowy, że co z brzucha poszedzi skutknie na brzuchy, bo w krótkim czasie iego goście napełniając brzuchy iadtem i za-

silając napoiem, postawili go w możności kupienia w Paryżu domów, a za Paryżem dóbr ziemskich. Ci, co się nie mieszczą w *Café des Aveugles* i *de la Paix* są gośćmi *Borela*. Bywają też i takie dnie, w których *Borel* nie ma wcale gości. Kawiarnia *Le Café des Variétés* na przeciw *Palais-Royal* jest nayhućniejsza ze wszystkich kawiarni Paryża: rozlega się w niej co wieczor odgłos choru czterech śpiewaków i organów pedałowych. Dla wypocznienia grywają śpiewacy na będącym tu teatryku małe Komedyjki (*Vaudeville*). Tych wszystkich rozrywek i nadto kieliszka dobrej wódki Francuzkiej dostać można za bardzo mierną cenę, bo za 4 Sous (półtoraki Francuzkie), zaiste niepodobna taniej przepędzić wieczora. We wszystkich, co tylko nie jest wyraźnie zabronionem, panuje tam nieograniczona wolność. Z tego też wszystkie stany korzystają, ile, że nigdzie nie można tak swobodnie bawić się iak w tém mieyscu, gdzie dla niezmiernego natłoku ludzi i zamieszania niepodobna jest wpatrywać się w kogo i poznać. Mowią, że tam widywano nawet pierwsze osoby dyplomatyczne.

Oto, najsławniejsze kawiarnie w *Palais-Royal*, a tém samem i w całym Paryżu. Tak stek wszystkich, tak krajowców iak i cudzoziemców, dostrzegaczy, gawronów, duthów, szalbierzy albo rzezimieszków. Ponieważ te wszystkie kawiarnie są tak wzięte, nie dziw, że nigdy nie są bez gości. Nadto, ludzie bez żadnego tonu, mogą w *Café des Mille-Colloles* nabyć tonu dobrego, w *Café des Variétés* atoli złego. W kawiarni tylko *de Foi*, która jest środkowym punktem powyższych, można tylko siebie i drugich unudzić, ale niczego się nie nauczyć.

O dwóch jeszcze zamilożatem umyślnie, które się także w *Palais Royal* znajdują; z tych iedna jest tak bardzo iasna, iak druga ciemna. Pierwsza pod imieniem *Café de la Rotonde*. W tój Oficerów wóysk sprzymierzonych w czasie ich pobytu w Paryżu, zdzierano na wszystkim ieszcze raz tyle iak Fracuzów; był to sposob wcale nie liberalny dowodzenia patriotyzmu. Druga zuana pod imieniem brudnem i upadłym *Pinc-c*** ma tę swoją właściwość, że dopiero w ów czas goście tu się zchodzą, kiedy już gdzie indziej porozehodzili się na noeny spoczynek, to jest o północy. Żadne z resztą opisanie nie byłoby zdolne zrownać rzeczywistości. To występku siećliśko, zajęta liczna szulerów administracyja, którzy w nim oprócz banku, mają także salę do tańcu. Wszystkiego tu nie miłośniernie droga cena.

(Dalszy ciąg nastąpi)