

Czas wychodzi codziennie (wyjąwszy niedziele i dni świąteczne). Numer pojedynczy w Krakowie kosztuje 10 centów.

Prenumerata wynosi:

Table with 3 columns: Location (e.g., Kraków, Włocławek), Duration (e.g., rocznie, kwartalnie), and Price (e.g., 24, 6).

Wszystkie z przesyłkami pismami i na ogłoszenia (inzeraty) przysyłane być winny franco do Administracji „CZASU” w Krakowie, przy ulicy Mikołajskiej pod l. 444. — Emsze reklamacyjne niebezpiecz- towane nie ulegają frankowaniu. — Listów niefrankowanych nie przyjmuje się.

Kraków 14 lipca.

Zeszłego wtorku w nocy uchwałił parlament angielski, mimo oporu ministra spraw zagranicznych i sekretarza stanu, wniosek Richardsa, który ponawiając dawniejszy wniosek Cobdena, wnosi rezolucję z żądaniem, aby rząd wszedł w układy z obcimi państwami w celu ulepszenia ustaw międzynarodowych i utworzenia stałego sądu rozjemczego. Taka uchwała izby powinna skłonić gabinet do usunięcia się, albowiem dotyka całej jego polityki i wskazuje mu kierunek, na który nie chciał przystać.

Alle nie to nas obchodzi, dla czego gabinet nie zrobił z tej sprawy kwestyi ministerjalnej; rezolucya bowiem wyraża tylko życzenie parlamentu, jego radę, której usłuchać wprawdzie powinien, ale nikt go nie zmusi, aby gorąco popierał sprawę narzuconą, na którą się nie zgadzał. W zadosyć uczynieniu tej rezolucyi wyjdzie może jakiś okólnik do posłów zagranicznych, i na tej formalności skończy się. Rezolucya jednak wskazuje, iż parlament przekonany jest o słabości wpływu Anglii na sprawy ogólnej polityki, i słabość tę osłonić pragnie zrzeczeniem się głosu stanowczego i decydującego Anglii na rzecz areopagu. W wielu już ostatnimi czasy sprawach ogólnego położenia politycznego dotyczących, nie pytano o zdanie Anglii, i choć szło o zmianę karty Europy, ignorowano, że Anglia ma prawo powiedzieć słowo. Prawo to utraciła też, bo nie okazała dość siły i stanowczości, aby je rościć sobie mogła; żądać więc ma niejaki zmian w prawie narodów, aby przynajmniej w areopagu uzyskała głos, którego się pozbawiła samochcąc.

Ostatnie sądy rozjemcze powinnyby odstraszać być dla Anglii przykładem: tak bowiem w sporze o „Alabama” jak o San Juan przegrała; ale porażkę tę mężnie zniósła pozorem uszanowania wyroku przeciw sobie wydanego. Ze zaś taki wyrok zapadł, nie innego nie było powodem, jak przekonanie w pierwszym przypadku rządu genewskiego, a w drugim cesarza Niemieckiego jako arbitrowi, iż Anglia przyjmie wyrok, jakikolwiek on wypadnie, a nie przyjąłaby go Ameryka, gdyby orzeczony był na jej szkodę. Ameryka wcale się z tem nie taika, pojmując dobrze, że to wystarczy, aby szale na jej stronę przechylić.

Za rezolucją Richardsa przemawiają na pozór humanitaryzm, filantropia, niemal możność rozwiązania idealnego zadania wiecznego pokoju; jednej tylko zbywa jej zalety, a tą jest prawdziwa podstawa każdego sądu — bezstronność. W praktyce sąd między-narodowy rozjemczy wyrokuje zwykle na korzyść mocniejszego, odnośnie bądź do przeciwnej strony, bądź do sędziów. Inaczej też rozstrzygać nie może, bo wyroki jego nie byłyby wykonalne, a przeto nie tylko sąd byłby pozbawiony koniecznej powagi, ale oraz uprawniałby gwałt i bezprawie.

Rzecz to nie nowa, sądy rozjemcze w polityce, czy to w greckim Arcopagu, czy w niemieckim Bundestagu, a wreszcie kongresy przez Napoleona III proponowane, były tylko

sądami arbitralnymi, nie mówiąc już o specjalnych sądach, jak w roku zeszłym genewski. Egzekwował areopag grecki wyroki swoje jak i niemiecki tylko względem słabszych, a pamiętamy taką egzekucję w Saksonii, Badeniu, wreszcie w Holsztynie i Szlezewiku; słabi ulegli; w ostatniej zaś z tych egzekucyj sąd przyznał dwóm członkom swoim sam przedmiot sporu. Ale cóż stało się z sądem, to jest Bundestagiem, gdy wyroki jego nie poddały się Prusy? Rozegnały one sąd i sędziów, obwołały się sędzią w własnej sprawie i ten swój wyrok wyegzekwowały, mając po temu siłę. Na kongresach podobnie albo zmuszano słabszych do posłuszeństwa, legalizując roszczenia mocniejszych, albo dzielono się łupami osądzonym.

Nie przypuszczaliśmy, aby większość parlamentu angielskiego składała się z ideologów lub teoretyków, uchwalając wniosek Richardsa. Wniosek ten jest prostym zrzeczeniem się udziałności politycznej i poddaniem własnych spraw pod sąd obojętnych albo interesowanych arbitrowi, a uchwalenie go przez Izbę przekonują, iż Anglia coraz mniej czuje się na siłach, by prowadzić politykę na własną rękę.

Wprawdzie moralną jest myśl ustanowienia międzynarodowych sądów rozjemczych, jak moralną jest doktryna wiecznego pokoju, którą przypisywał Elihu Burritowi, chociaż wszystkie jego traktatyki i odezwy są tylko słabymi plagiatami zasad w Ewangielii wypowiedzianych. Ale jak Purytanie angielscy naciągając Biblię i jej maksymi do chwilowego interesu swego, dopuszczali się w jej imieniu tysiąca niesprawiedliwości, tak wspaniała i moralna myśl rozstrzygnięcia sporów między państwami przez sąd polubowny, musiałaby tylko posłużyć do osłonięcia krzywdy i bezprawia powagą Temid. Wszakże uznany za zbrodnie polityczną rozbiór Polski ulegalizowano takim sądem, świętem przymierzem, a potem kongresem. Wolimy też gołe, nie osłonięte nazwą świętości, nielegalizowane przysięgami bezprawia, aniżeli wyrok krzywdę uprawniający. Uznajemy bowiem fakt jako konieczność niemiunikowaną; do artykułów traktatowych nie odwołujemy się. Czy kto pociągał kiedy do odpowiedzialności za złamanie ich? „Siła przed prawem” nie dopiero od Bismarcka datuje się; miał on tylko zachwałność wypowiedzenia głośno doktryny, którą się kierują rządy.

Do szczególnych przypadków dałyby się zastosować sąd rozjemczy i niechby ułożono dla niego kodeks postępowania; ale wielkich spraw politycznych, tych kwestyj, w których idzie o znaczenie albo by państw, nie rozstrzygnie wyrok sądu polubownego, choćby nawet zagwarantowano prawomocność i egzekutywę takiego wyroku. Gdyby parlament angielski zamiast uchwał rezolucję zmierzającą do utworzenia instytucji międzynarodowej, godnej stanąć obok platoniskiej republiki, użył słusznego mu prawa kontroli nad rządem, przestrzegając większej moralności w polityce, sprawiedliwości aktów rządowych; gdyby potępił obojętność rządu na czyny gwałtu i bezprawia przez obce rządy popełniane a pociągnął rząd do odpowiedzialności za świeży wypadek spa-

lenia miasta Elminy w Gwinei, które się nawet nie broniło, byłby przynajmniej dla Europejczyka, jak należy się starać, aby sprawiedliwość nie była z polityki zupełnie wykluczona i deptana. Dopóki reprezentacye narodów będą tylko przykładały powodem i tryumfem swoich rządów, nie pytając, jaką do tego przyszły drogą, uchwały takie jak wnioski Richardsa, będą tylko dowodem albo faryzeuszostwa albo osłoną słabości.

KORESPONDENCYA „CZASU”

Lwów 11 lipca.

(E) Rada miasta Lwowa na wczorajszym posiedzeniu uchwałała prawie jednogłośnie wysłać deputację do Cesarza z prośbą o zaprowadzenie drugiej szkoły realnej i czwartego gimnazjum z funduszów państwa. Napływ młodzieży do szkół jest bowiem tak wielki, iż w końcu trzeba będzie odmawiać przyjęcia. Zeszłego roku n. p., z początkiem szkolnego roku odnowiono też dla braku miejsca bardzo znaczną liczbę młodzieży przyjęcia do szkoły realnej, lecz rząd zarządził potrzebie otwierając kilka klas równorzędnych czyli t. z. paralelek. — Gdy jednak urządzenie tego rodzaju wielkie ma niedogodności, a zresztą napływ rokrocznie się wzmacnia, przeto Rada szkolna odwołała się do Ministerstwa z prośbą o utworzenie drugiej szkoły realnej. Ministerstwo jednak szlachnie tej prośbie odmówiło. Nic tedy innego niepozostaje, jak udać się do Cesarza osobiście, jako już w Krakowie w sprawie techniki z pomysłem skutkiem uczyniono. — Do deputacji wybrało prezydenta miasta p. Jasińskiego i radnego Wierczyńskiego.

Spodziewać się należy, że ta ze wczorajszego uzasadniona prośba gminy odniesie pożądany skutek. Do szkoły realnej bowiem, zachodziła okoliczność, iż gmina obowiązana jest dawać lokal tylko dla sześcioklasowej szkoły realnej, podczas gdy obecnie zmuszona jest umieszczać prawie trzy razy tyle klas, a na przyszły rok może jeszcze więcej; niemając zaś już lokalu w ratuszym gmachu, musiałaby go wynająć, co jest niemożliwem, ponieważ żadnych na to niema przeznaczonych funduszy.

Co się tyczy gimnazjum, rząd przedewszystkiem sam winien jest przeprowadzić polskiego gimnazjum. Tutajże gimnazjum z językiem wykładowym polskim i ruskim, ma bowiem 400 do 500 uczniów; do gimnazjum z językiem wykładowym niemieckim uczęszcza zaś 300 uczniów do polskiego zaś 1000 uczniów. Gdy sejm przed kilku laty uchwałił zaprowadzenie polskich wykładowych w tak zwanym drugim gimnazjum niemieckim, rząd odmówił ustawie sankcji i zmusił przeto rodziny do posyłania swych dzieci do gimnazjum polskiego, w skutek czego przepalenie jego nastąpiło. Zważyć to nadto potrzeba, iż liczba uczęszczających do niemieckiego gimnazjum a nie umiejących wcale po polsku, jest tak niezliczona, że utrzymywanie osobnego niemieckiego gimnazjum dla kilku rodzin wcale usprawiedliwić się nie da, a o wiele większą część uczniów tego gimnazjum rekrutuje się z pomiędzy starozakonnych, którzy tu zrodzeni i z (uczni) pochodzą rodziców, śladnie polskich wykładowców słuchali by mogli.

Prawdziwie gorsząca dyskusya rozwijała się na wczorajszym posiedzeniu Rady miejskiej co do kosztów wysłania deputacji. Niektórzy radcy chcieli bowiem, aby dla oszczędzenia kosztów, wybrali deputacji takich, którzy za własne pieniądze pojadą. Jeżeli podobny użyteczny wniosek uchodził w prywatnych stowarzyszeniach, to Rada stołeczna w miastach Lwowa, wysyłając deputację do N. Pana miasta Lwowa, wysłać ją na koszt stołeczny, w tak ważnej dla miasta sprawie, na koszt stołeczny nieznaczny oglądać się nie powinna. Zdaniem

naszem należałoby się raczej postarać, aby dobra miejskie przynosiły więcej, a niżej, jako obliczone 1 do 1 1/2% dochodu, a w takim razie nie będzie potrzeba skąpstwem tego rodzaju narażać powagę reprezentacyi miasta.

Dowiedzieliśmy się właśnie, że Wydział miejski uchwałił 4,000 zlr. na najspieszniejszą przeprowadzenie dezinfekcyi i w ogóle na cele sanitarne.

Wiedeń 13 lipca.

P. Stremayr jest ciągle bohaterem dnia. Rozporządzeniami swymi w sprawie praktyk religijnych, tudzież rozwiązaniem licznych stowarzyszeń naukowych, doszedł do tego, iż ze wszystkich ministrów stał się najniepopularniejszym w obozie liberalnym. Słowo reakcyja znajduje się w artykułach całej prasy wierno-constytucyjnej. „Deutsche Ztg” pisze o gabinecie obecnym zawsze o rządzię katolicko-constytucyjnym, inne pisma dają gabinetowi nazwę ministerium Lasser-Stremayr” albo po prostu ministerium Stremayr.

„Volksfreund”, organ kardynała Rauschera jest zdania, iż gabinet dokonał zwrotu konserwatywny, „Vaterland” zaś przyłącza się do okrzyku dziennika „Morgenpost”, iż trzeba wybierać do rady państwa pod hasłem „precz z gabinetem Stremayra”. „Vaterlandowi” bismiem wydaje się liberalizm to, co w oczach „Morgenpost” lub „Deutsche Ztg” traci najskrajniejszą reakcyję. Zgoda wszystkich politycy skierowana obecnie przeciw Stremayrowi podziś, gdy minister spraw wewnętrznych p. Lasser spokojnie używa kąpieli w Gastein.

Wkrótce wyjedzie p. Stremayr, wróci p. Lasser, więc zapewne zmieni się dekoracyja. Cokolwiek bądź, nie wiele rzeczy dopuścić się trzeba, aby w Wiedniu uzyskać imię reakcyjisty. Najnowsze rozporządzenie p. Stremayra dotyczące wydziału teologicznego uniwersytetu w Innsbrucku, również uchodzi za bardzo reakcyjne, lubo nie wiemy dla czego. W przeszłym roku p. Stremayr, gdy przypadał wybór rektora z posród wydziału teologicznego, polecił uniwersytetowi w Innsbrucku wybierać rektora z wydziału prawniczego, z pominięciem wydziału teologicznego. Przeciw temu postanowieniu, które przewidywano odmówiło wydziałowi teologicznemu prawa wyborczego, protestował, jak wiadomo, sejm tyrolski, lecz rozwiązany został wskutek wystąpienia większości. W przeszłym roku p. Stremayr w rozporządzeniu swoim, wydziałowi teologicznemu wcale nie odmówił czynnego prawa wyborczego, t. j. udziału w akcie wyborczym rektora. Było nawet rzeczą bardzo sporadyczną, czy odmówienie prawa wyborczego było sprawiedliwe. Wydział teologiczny w Innsbrucku zawsze brał udział w wyborze rektora, o czem najlepiej świadczy podanie uniwersytetu do ministra aby pozabawił wydział teologiczny tego prawa.

Trudno zresztą wykluczyć cały fakultet od udziału w czynnościach senatu akademickiego. Inaczej rzecz się ma z kwestyją organizacyi wydziału teologicznego w Innsbrucku w ogóle. Tam księża jezuiti na mocy kontraktu prywatnego z państwem zawartego zawiązyali fakultetem teologicznym, jakby szkołą prywatną. Ten stosunek fakultetu do uniwersytetu i państwa musi ulec zmianie, której potrzebę uznaje także p. Stremayr żądając przełożenia wniosków odpowiednich ze strony uniwersytetu w Innsbrucku.

Obok tej sprawy najwięcej tu mówią o powtarzających się wypadkach cholerycznych. Dotąd nie ma tu epidemii, pojawiają się tylko wypadki pojedyncze, ale obawa wybuchu zajmuje umysły. Smutno, że są to dzienniki, co z pojawieniem się wypadków cholerycznych chcą skorzystać i rozszerzają przesadne wiadomości, aby więcej sprzedać numerów; wiadomo, jaką rolę gra przeczą w każdej chorobie z cechą epidemicyą.

Proces przeciw „Centralblau-Verein”, który skończył się skazaniem kilku dyrektorów na dwa i trzechletnie więzienie, dostarcza dziennikom również przedmiotu do licznych uwag o potrzebie re-

formy ustawodawstwa o spółkach akcyjnych. Przyznały dzienniki, że kara osiągnęła stosunkowo bardzo małych wyników w porównaniu z tymi, co może zasłużyć na większą karę, a używają wszelkich zaszczytów towarzyskich. „Tagblatt” podaje nawet artykuł wstępny pod napisem (a napis gra tu główną rolę: „Wiedcy i mali zbrodniarze”. W takich puszki za się a małych wiśsza. Lecz jakież to robiono reklamy tym wielkim zbrodniarzom.

„Tagesspress” zamieszcza artykuł wstępny tej treści, że Rosya jeszcze przed laty zawarła z Prusami przymierze względem odstąpienia na rzecz Prus lewego brzegu Wisły tj. Kongresówki i p. d. Warszawę. Z podobnymi pogłoskami spotykaliśmy się bardzo często, a wiadomości „Tagesspressy” nie są służące na większą wiarygodność, aniżeli wszystkie dotychczasowe.

Kraków 14 lipca. Na wczorajszym posiedzeniu centralnego Komitetu wyborczego krakowskiego przewodniczący zdawał sprawę o dotychczasowym przebiegu akcji wyborczej, a w szczególności odczytane zostały wszystkie relacye, jakie dotychczas nadeszły od mężów zaufania powolanych odczytać z d. 9 czerwca do tworzenia komitetów powiatowych dla wyborów z gmin wiejskich. Uchwalono podawać do wiadomości publicznej skład komitetów powiatowych i ich organizacyę, i w tym celu zażądano od powiatów, które o samem tylko ukonstytuowaniu komitetu doniosły, aby nadesłały listę członków komitetowych. Uchwalono także także dalsze instrukcyje dla komitetów, które się już ukonstytuowały. Między innymi sprawami poruszono także kwestyę, jak postąpić w obec „klubu postępowego lwowskiego”, który z pominięciem komitetu centralnego zajmując się sprawami wyborczymi i w tym celu odezwy do niektórych wyborców rozsyła. Jakkolwiek powszechnie uznano, że akcyja klubu postępowego na własną rękę prowadzona, bardzo szkodliwie na wybory wpływać może, postanowiono jednak na teraz sprawę tę milczeniem pominać. Natomiast uchwalili komitet kandydatów, którzyby po za plecami komitetu centralnego lub tworzących się komitetów powiatowych, kandydaty swoje forytowali, od kandydaty stanowczo usunąć i przeciw nim publicznie występować. Uchwałę tę powziął komitet z powodu jednego wypadku, który już doszedł do jego wiadomości, a powziął ją w tem przekonaniu, że kandydat mający jakie takie szanse w wyborach z gmin wiejskich, nie potrzebuje się ukrywać i pokatnie działać, gdyż znajdzie w komitetach najgorliwsze poparcie, kandydat zaś nie mający widoków powodzenia, szkodliwie tylko rozdrożenie spowodować może.

Wczorajsze posiedzenie komitetu trwało od godziny 4ej do 7 1/2, a wzięli w niem udział także członkowie po za Krakowem zamieszkałi, jak pp. Józef Baum i Erazm Niedzielski.

Urzędowa „Wiener Ztg” donosi: „Jego c. i. k. ap. post. Mość raczył postanowieniem Najwyższemu z 25 czerwca r. b. udzielić sankcyi swej uchwalonym przez sejm galicyjski ustawom o władzach szkolnych miejscowych i powiatowych.”

Minister handlu mianował pr. ktykanta koncepcyjnego w magistracie lwowskim Jana Seferowicza, koncepcystą ministerjalnym w ministerstwie handlu.

Wiedeń 13 lipca. Minister wyznał i oświecenię wydał nowe rozporządzenie w sprawie wydziału teologicznego w uniwersytecie w Innsbrucku. Wiadomo, że profesorami na tym wydziale są jezuiti, których przeszłego roku usunięto od prawa wyboru rektora, i pomimo że z kolei powinien być być wybranym profesor wydziału teologicznego, wybrano prof. Ullmana z wydziału lekarskiego. Minister Stremayr wydał wówczas rozporządzenie na mocy którego stracił jezuita prawo wyboru, a to

Część literacko-artystyczna

PRZEGLĄD DRAMATYCZNY.

We wtorek odegrano jedno-aktową komedyę Krassowskiego „Kosa i Kamień”, o której pisało już w naszym dzienniku a która odznacza się szczególnie wybitnym dialogiem, rozmową, która zaleca tę sztukę do teatru amatorskiego. D. daną była operetka „Urop po Caprytyku”. Był to szósty występ gościny p. M. Szejnmanowskiej. We czwartek ujrziliśmy dawniej już grywaną na naszej scenie cztero-aktową komedyę „Faleznicy” na piąty występ p. Rapackiego. Komedyja ta nie jest doskonałą, ale jest bardzo zabawna, mianowicie przez trzy akta; na ten nie mały błąd, że w czwartym słabiej; intyga; zamiast rozwiłkłać się, płacze się ona i ciągnie dość długo i niedość. W ciągu sztuki są nieprawdopodobieństwa i wypadki, które nie są dostatecznie motywowane; pytasz się nie raz: zjadł się to w spadku na typy i sytuacje. Rzecz cała mogłaby być lepiej, wprawdzie z większą miarliwością przeprowadzoną; mało tu rozmałości; mniej więcej wszystko około jednego obraca się punktu i te same sytuacje powtarzają się zbyt często. P. Rapacki w roli Peponata odzworzył znówu typ, tak jak tylko on to umie na scenie polskiej, a odzworzył z tym niezrównanym humorem, skiej, a odzworzył z tym niezrównanym humorem, który każdemu widzowi przypomina o scenie, teatrze, go-rąco, o czasie i miejscu a przywołuje ich jedynie

do postaci przez artystę przedstawionej. W takich rolach ciągle wesołość publiczności, jest jeszcze chlubniejszą dla artysty zaszczytnym niż oklaski, chociaż oklasków nie brakło, oklasków które nie raz przerywały grę artysty. Wielką zaletą gry p. Rapackiego jest, że on w takich rolach jest komicznym, nie, że tak powiem zewnętrzna, ale wewnętrzna gra, nie ową zwykłą grą fizyonomij, ale grą krzyżującą się uczuć i namiętności, nie gutaperkowicią twarzą, ale finezyją myśli, elastycznością talentu. P. Rapacki nie ma wcale komicznej twarzy, nie ma w niej gutaperkowej elastyczności, a przecież wywołuje efekta komiczne znakomite; jest to wyższy komizm, który w porównaniu z komizmem zewnętrznego gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porównaniu z facycjacją. Już w pierwszym akcie, w pierwszym scenie, czuje się, że artysta stworzył typ wyborczy, wzięty z natury, typ epiche na francuskiego, który w mundurze gwardyi narodowej każdemu się portretował. P. Rapacki musiał chyba widzieć nie raz takie typy, żeby z taką do-kładnością i doskonałością kopiować je na scenie. Jeżeli zaś jest to tylko intyguja, to zadziwiać musi. Całość przedstawienia zaliczyć należy do świetnych, wszystko szło gładko, z humorem, przedko, było wnetycznej gry jest tem, czem jest rzeczywisty dowcip w porówn











Ponieważ zakład pani Aleksandrowej został zamknięty, przeto zawiadamiam Szanowną Publiczność, iż w moim ogródku dostać można każdego czasu smietany mleka słodkiego lub kwaśnego, poziomki, smacznego chleba domowego pieczywa z świeżym masłem; także wszelkich potraw i napojów.

Z uszanowaniem  
**Józef Tylko**  
restaurator

Ogród pod „Kopcem Kosciuszki”  
ulica Zwierzyniecka.

**Bona francuska,**  
szuka miejsca w Krakowie — pod bardzo przystępnymi warunkami. — wiadomość w Biurze Jędrzejewskiej.  
Kraków 419 S. Krzyż. (1305)

**Przeciw Cholerze**  
Polecam jedyne i najskuteczniejszy środek, to jest:  
**Liechtenthalski likier esencji gorzkiej,**  
składający się z ziół i roślin. Główny skład tegoż dla całej Galicyi, utrzymuje w Krakowie: **T. Sobolewski** przy ulicy Floryjańskiej. Do każdej flaszki dodaje się opis użycia.  
**Ferdynand Kainz**  
wynałazca tegoż likieru w Wiedniu. (1345-1-6)

Poszukuje się  
**sumiennego i słownego S Z E W C A,**  
któryby za umiowaną cenę dostarczał potrzebnego obuwia dla 45 uczniów szkoły rolniczej w Czernichowie. Mający zamiar podjąć się tego przedsięwzięcia zechcą zgłosić się do dyrektora tego Instytutu w Czernichowie najpóźniej do 31 Lipca b. r. (1347-1-3)

**Świeżość, piękność i młodość**  
nadaje twarzy i powłocze ciała  
**CRÈME-ORIZA**  
de NINON de LENCLOS  
L. LEGRAND, dostawca perfum wielu Panujących Dworów.  
207, ulica St. Honoré w Paryżu, i w głównych magazynach Perfum we Francji i zagranicą: **W Krakowie** u p. Józefa Trauczyńskiego; **we Lwowie** u p. Mikołajczyka i Strzyżowskiego. (1272-1-24)

**Ważne dla posiadaczy lasów i myśliwych.**  
Będzie do sprzedania w miesiącu Sierpniu kilkanaście cennych nasienia trawy leśnej, tak zwanej zajęcej (Behkrant, spartium scoparium), po 60 zlr. cennar. Trawa ta przynosi sobie największych plaskach, trwa lata, bardzo szybko się rozwija i rozmaża. Jest to jedyna żywność srodek sieniowej zimy dla sarn i zajęcy. — Chcący nabyć zechcą się zgłosić z wczesnością do zarządu dóbr Chwałowic, poczta Radomysl, koło Rozwadów. (1297-2-3)

Dom załatwienia interesów pieniężnych i wekslowych **W. S. Wilczyńskiego,** we Lwowie ulica Sykstuska l. 8., mając stosunki z różnymi bankami tak w kraju jak i za granicą, wyrabia pożyczki pod najkorzystniejszymi warunkami na dobra, realności i kamienie, zarazem ułatwia kupna i sprzedaż dóbr, realności i kamienia, poszukuje lasów na sprzedaż na morgi lub sztuki, skupuje na własny rachunek wszelkie zboże i przyjmuje nań zamówienia. (1296-2-6)

**NEWRALGIE.** Wszelkie cierpienia nerwowe w jednej chwili ustępują po użyciu Figulek antynerwalgicznych Dra Cromera. Skład w aptece p. Levasseur, rue de la Monnaie, 19. — w Krakowie w aptece p. Trauczyńskiego pod Koroną w Ryńku głównym, — w Brodach u p. M. Kullaka, — we Lwowie w aptece p. Piotra Mikołajczyka, — w Warszawie w Składach materiałów aptecznych pp. Gallegi i Spiessa. (1246-1-4)

**Ogłoszenie konkursu.**

Niniejszym ogłasza się konkurs na pasadę lekarza miejskiego Doktora medycyny w Willamowicach — starostwo Biała. Do posady tej przywiązana jest prócz wolnego pomieszkania roczna płaca 200 zlr. w. a. Apteka w miejscu. Kandydaci ubiegający się o tę posadę raczą podania swe wnioski do 15 sierpnia 1873 do urzędu gminnego miejskiego. (1287-2-3)

Willamowice d. 3 Lipca 1873 r.  
**Józef Gandor,**  
burmistrz.

### Zakład Browaru piwnego

Wgo. Władysława Dąbskiego  
W WOJNICZU

szanownych kupców, traktowników i utrzymujących piwiarnie wiadomia, iż z dniem 1 Lipca rozpoczął na zamówienia wysyłki **najdostojniejszego Marcowego piwa dubeltowego** podług wyrobów słynnego browaru w Klein Scheuchart wyprodukowanego i takowe sprzedaje taniej, jak wszystkie inne browary w kraju.  
Zamówienia na to **Marcowe Piwo dubeltowe** jako też na piwo „Bok” zbliżające się doskonałością i mocą do angielskiego portera, przyjmują się franco i natychmiast przesyłki do stacyi kolei w Bogumilowicach  
**bezpłatnie się uskuteczniają:**  
a. każdemu odbiorcy o uskutecznionej wysyłce osobnym frankowaniem pisemnym wiadomym zostaje.  
Podroźni z naszego zakładu są listami od Administracyi akredytowani. (304. 2 - 3)

### HOTEL „DONAU” w WIEDNIU

naprzeciw dworca kolei północnej, a kilka kroków od dworca kolei północno-zachodniej.

Najbliżej położony hotel przy wystawie powszechniej.

Stacya kolei konnej przejeżdżającej przez Wiedeń cały i przedmieścia. Hotel pierwszorzędny z 400 bardzo elegancko urządzonej pokojami; ceny są bardzo przystępne, począwszy od 2 zlr. 50 c. dziennie i wyżej. Wody dla osób, pakunków, potraw i win. Wodociągi zimnej i ciepłej wody prowadzone przez cały dom. We wielkiej sali restauracyjnej wybora francuska, zaś w mniejszych pokojach restauracyi doskonała **wiedeńska kuchnia**. — Ceny bardzo skromne. Na szczególne polecenie zasługują **śniadania i obiady** po stałych cenach za rakięcie.  
Najlepsze wina są zawsze na składzie. Kawiarnia, pokój bilardowy, gry i czytelnia, w której znajdują się najwięcej czytane dzienniki krajowe i zagraniczne są w domu.  
Służba włada wieloma językami obcymi.  
Przy wielkiej ilości i pokoi można liczyć na pewne przyjęcie w hotelu, jednak poprzednie listowe lub telegraficzne porozumienie bardzo jest p. żądane.

**C. TRAUT**  
Dyrektor hotelu

dawniej restaurator kursau w Wiesbaden.

(1007-5-6)

### Miejsce lecznicze

### TEPLITZ (Cieplice) w CZECHACH.

Rozpoczęcie pory kąpielowej 1 Maja.

Od 11 wieków znane i w całym świecie słynne **alkaliezno-słoneczne źródło** od 21 do 33,5° R.  
**Zakłady kąpielowe**, szczególnie **Kaiserbad i Stadtbad**, są bardzo wygodne i w ten sposób urządzone, że można używać kąpiele przez cały rok, jak ich już od dawna zawsze z najlepszym skutkiem używano.  
**W roku 1872 uczęszczało 37.740 obcych.**  
Bliższej wiadomości udziela na zapytanie jak najchętniej.

Magistrat kąpielowego miasta Teplitz.

(642-1-6)

Celem rozpowszechnienia mojego, uznanego, bardzo taniego, natychmiast działającego i wygodnego do użycia **proszku odwanającego** (desinfekcyjnego), który już od 1866 r. prawie przez wszystkie urzędy krajowe i zagraniczne częścią przymusowo wprowadzonym i wszędzie poleconym został, **urządzam składy we wszystkich miastach.**

Proszek jest zupełnie **bezwonnym** i nadaje się dlatego do rozprowadzenia dla handlowców **kolonialnych, aptecznych i t. d.**  
Szczegółowej wiadomości udzielam na łaskawe zapytania natychmiast; **agenci zaś mniej podróżujący za prowizją** znajdą korzystne zatrudnienie przez

Zakład górniczy i hutniczy **A. Gerth**

w **Merowitz bei Bilin w Czechach.**

### Zakład zegarmistrzowski

### Karola Friedleina

powiększony został wielkim wyborem zegarów francuskich salonowych i zegarów pendulowych w najnowszym guście. (1220-6-6)

### Nauczycielka tańców

życzy sobie na czas wakacji wyjechać na wieś dla udzielania lekcji tańców. Osoby interesowane raczą się zgłosić dla bliższych wyjaśnień pod adresem niżej podpisanej przy ulicy Szweskiej na l. pięttrze pod l. 226.

**Emilia Morys Plon,**  
nauczycielka tańców.

(1323-2-4)

Poszukiwany jest **zastępca** dla rozprzedaży

### wielmianych powłoczków

białych, podwójnych i mieszanych. Oplatne oferty z podaniem poleceń należy G. F. Nr. 72 poste restante Verviers (w Belgii). (1153-3-3)

Jest do wynajęcia zaraz na kwartał drugie piętro przy ulicy Grodzkiej naprzeciw Magistratu. Mieszkanie to może być podzielone. Bliższą wiadomość powiażyć można w domu Fizyka Mohra na dole, stróżka wskaże ukogo. (1286-3-3)

Jest do wypuszczenia od dnia 1go Marca 1874 r. prawo propinacyi wódczanej i piwnej w mieście Rymanowie,

położonym na linii budować się mającej kolei żelaznej z Grybowa do Zagórza — Zwraca się uwagę iż prócz jarmarków są co poniedziałek targi wyrownywane najliczniejszym jarmarkom. Bliższą wiadomość zarząd dóbr Rymanów w Rymanowie. (1291-2-3)

HANDEL  
**H. Fritscha**  
W KRAKOWIE  
otrzymał transport  
**Herbaty**  
prawdziwej chińskiej

w różnych gatunkach — z tego samego źródła, co dawniej sprowadzał były dom handlowy pod firmą: Antoniego Hölzla.

Szczególniej zwraca uwagę na jeden gatunek herbaty, znaną **familijną**, po 2 1/2 zlr. za funt.

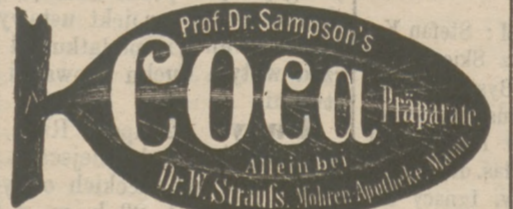
Kupujący naraz 10 funtów jednego gatunku herbaty, otrzymują 1 funt jako rabat.

Osoby na prowincyi mieszkające, raczą adresować żądania swoje wprost do handlu, a herbata w opłombowanych paczkach, będzie natychmiast odesłana.

Handel tenże poleca się także z winami w różnych gatunkach, tak węgierskich jako też zagranicznych. Szczególniej wina czerwone, mając znaczne zapasy od lat kilku z dobrych zbiorów, sprzedaje po cenach zmierzonych jako: butelka starego Erlauera 65 c. Vöslauera 80 c. francuskie St. Julien 80 c. i 1 fl. Zaś win różnych dostać można tak na butelki jako też garnce i beczki. (1120-2.)

### Według jednobrzmiącego zdania myślicy lekarzy

alopatii i homeopatów, niemniej codziennie większej liczby wyleczonych tym sposobem osób, uzyskali w chorobach narządów oddechowych (szy i piersi) i trawienia (żółdka, wzdęcia, kiszki stołowej itd. hemoroidach) tudzież **ustroju nerwowego** (śledziennictwie, macicznictwie) ogólnych i szczególnych **osłabieniach** (upława, bezsilności męskiej), wprowadzone za pomocą **Aleks. Humboldta.**



(według taksy aptekarskiej w Niemczech za flakon i pudełko 1 tal.) tak świetne skutki, że można je polecić najusilniej wszystkim podobnie cierpiącym. Dla szczególnego obciążenia się przesyła **aptekę pod Murzymem w Boguncy** i składy główne: dla Niemiec — **Andrzej Ed. Haubner** w Wiedniu, dla Węgier **J. Török** w Peszcie i **J. E. Fecher** aptekarz Temeswarze, w Pradze **J. Fürst**, aptekarz, naukową rozprawę prof. Dra. Sampsona o wyrobach kokowych opłata nie i darmo. (655-14-30)

### Podać szczęściu rękę!

Jako korzystne i rzetelne przedsięwzięcie poleca podpisany przez rząd krajowy **książęcy brunauwiczki** dozwolone i poręczone najnowsze wielkie

### losowanie pieniężne

w kwocie dwóch milionów 746 000 talarów, których pierwsze ciągnięcie wygranych urzędowo postanowione już **24 i 25 Lipca 1873 r.** nastąpi. Główne wygrane są w danym razie **150.000, 100.000, 50.000, 30.000, 20.000, 2 po 15.000, 12.000, 6 po 10.000, 8.000, 2 po 6.000, 5.000, 23 po 4.000, 35 po 2.000, 40 po 1.500, 206 po 1.000, 8 po 500, 403 po 400, 23 po 300, 548 po 200 itd., razem 42.000 wygranych, które w 6 klasach według planu w ciągu kilku miesięcy z pewnością wyciągnięte zostaną.**

Za nadesłaniem należytości w banknotach austriackich przesyłam całe oryginalne losy po zlr. 7.—, połowy oryg. losów po zlr. 3-50, ćwiartki oryg. losów po zlr. 1-75. zapewniam rzetelną obsługę.

Upraszam powyższych losów nie uważać za promesy, gdyż każdy uczestnik otrzyma odemnie przesłane natychmiast losy oryginalne zaopatrzone urzędową pieczęcią. **Plan gry** dołączonym zostanie do każdego zlecenia **darmo** — zaś wszelkie wygrane obok urzędowej listy ciągnięć przesłane będą natychmiast udział mającym osobom. Zechce się więc każdy wprost i z zaufaniem udać do firmy

**Julius Herz,**  
Sprzedawca efektów rządowych  
(1155-5-11) w Hambu gu. (1013)

### Za praktykanta

przyjętym zostanie, młodzieniec, który ukończył niższe gimnazjum i dobrymi świadectwami wykazał się może. **Bogumi (Oderberg) P. Wojnar,** aptekarz. (1258-2-4)

**Kapiele KÖNIGSDORFF-JASTRZEMB**  
w Górnym Szląsku.  
**Pierwszorzędny zdroj żółowy**  
zawierający w sobie jod i brom.  
Rozpoczęcie pory kąpielowej 15go maja b. r.

Według urzędowego uznania król. rządowego kolegium lekarskiego w Wrocławiu, lecznicze zdrowisko to może być **zupełnie na równi** postawione ze słynnym zdrojem **Elisenquelle** w Kreuznach i **Adelhausquelle** w Bawaryi.

Zabezpieczono się pod względem urządzenia tak, iż **jakimukolwiek uczęszczeniu pod każdym względem** zaoszczędzonym będzie.  
Zapytania i zamówienia na mieszkanie, wody mineralne i zgeszczoną żół należy przesyłać do **Zarządu kąpielowego.** (802-12-2)

**Skład hurtowny.**  
**BRÜDER MASCHL,**  
w Wiedniu, hoher Markt 11,  
wielki pod bramą. (808-11-3)  
**TOWARY IGLARSKIE i GUZIKI,**  
pióra stalowe, ołówki itd.  
**Szpilki sprzedają się na wagę i w partjach.**  
Skład hurtowny.

### Hambursko-amerykańskie Towarzystwo akcyjne przesyłki pakunków.

Bezpośrednia jazda poczynym statkiem parowym **Hamburgiem i Nowym Jorkiem,** Hawru dotykając zapomocą pocztowych statków parowych:

Thuringia	do	16	Slesia	do	13	
Cimbria	w	Środe	Frisia	do	20	
Hammonia	w	Środe	Westphalia	w	Środe	27
Holsatia	w	Środe	Thuringia	do	3	Wrzesnia

Cena przewozu osób: Pierwsza kajuta tal. 165, druga kajuta tal. 100. Międzypokład tal. 55.  
Bliższych szczegółów udziela: **August Bolten**, następcą Wm. Millera w Hamburgu.  
Zupełnie i ważne kontrakty przewozu zawierają umocowani Agenci: **Stear & Geisbofer** w WIEDNIU, Neuer Markt Nr. 17 i p. **I. Elbenschütz** w KRAKOWIE. (33)

### F. Wakarecy i Spółka.

**Skład koronek, haftów, franek i towarów białych**  
w Krakowie w Ryńku pod l. 28 w Pałacu Spiskim polecają:  
we Lwowie w Ryńku pod l. 36 w domu Uziębły

Suknie letnie: **Tule, crętonne, pikowe,** Firanki haftowane na tiulu i muslinie, angielskie trutru, gazowe, muslinowe w odpasowanych oknach i na lokcie chustki koronkowe białe i czarne. Kataniki czarne, Barby i Fauszoniki czarne i białe, prawdziwe i nasładowane Capeline i okrycia na parasolki: garnitury kolnierze i mankiety, Fichus; Koronki prawdziwe gipirowe jedwabne i wełniane czarne, białe, czerwone i kolorowe; Szarfy gotowe i do wiązania. Szalki jedwabne we wszystkich kolorach. Czapki niegłiżowe; Hafty na lokcie i obszyta do spodnie.  
**Ceny stałe i umiarkowane zastósowane do jakości towaru**  
Zamówienia zamieszcowe uskutecznią się odwrotną pocztą.  
Proby chętnie wysyłamy. (1232-4-)

Od 15 Lipca b. r. w Szwawny w Holenderce.

### Wezwanie.

Do P. T. posiadaczy akcji kolei wschodniej węgierskiej (Ostbahn).  
Z przyczyn nadzwyczajnego zniżenia kursu akcji kolei wschodniej węgierskiej (Ostbahn) i odmówionej wypłaty kuponu lipcowego (d taxowych, wybrany w dniu 5 Lipca b. r. przez akcjonariuszów komitet postanowił domagać się u właściwych władz zarządzenia gorącym niebezpieczeństwem utraty znacznej wartości z tych akcji.

Ze względu, że niewiadomą jest ilość wszystkich akcji przez mieszkańców miasta Krakowa i Galicyi zachodniej posiadanych, podpisany komit. t. wzywa uprzejmie wszystkich P. P. akcjonariuszów, aby najdalej do 15 Lipca 1873 r. po pali spis posiadanych akcji w **kantorze bankierkim Alberta Mendelsburga w głównym Ryńku w Krakowie,** lub w **kantorze bankierkim Wgo Tadeusza Tarasiewicza w Ryńku głównym w Krakowie,** lub też w **biurze adwokata Dra Ferdynanda Wilkosa przy ulicy Jagiellońskiej pod l. 205 w Krakowie,** z dokładnym wyszczególnieniem numerów akcji, tudzież podaniem imienia i nazwiska, charakteru i miejsca zamieszkania. Przytem zwraca się uwagę P. P. akcjonariuszów, że im więcej akcji podpisany komitet reprezentować będzie, tem skuteczniejszem stanie się jego działanie w wspólnym interesie, z tem większą siłą i znaczeniem będzie mógł wejść w stosunki z komit. tami w kraju i zagranicą w takimże samym celu już utworzonym i tem większą będzie pewność pomysłu skutku przedsięwziętych działań.

Wreszcie uprzedza się P. P. posiadaczy akcji, iż przez złożenie lub przesłanie wykazu akcji, stwierdzonego własnoręcznie podpisem, nieprzyjmują żadnych zobowiązań do ponoszenia kosztów. Po upływie terminu wyz oznaczonego zwoła komitet walne zgom dnia posiadaczy akcji.

Od Komitetu akcjonariuszów kolei wschodniej węgierskiej (Ostbahn).  
Kraków 7 lipca 1873 r.

**Laz. Sams. Gohn,**  
w HAMBURGU,  
główny kantor, dom bankowy i wymiary.

### 5% nad kurs

za obligacje indemnizacyjne z dóbr: Pysznica, Kłyżów i Studzienice wchochące, na imie dawniejszych spadkobierców po s. p. Aleksandrze Udrańskim lub na imie imiona wystawione. Zgłosić się do Właściciela Wolfa Birnbaum w Pysznicy, poczta Rozwadów. (1188-2-3)