

CZAS

Prenumeratę przyjmują:

W Krakowie: Administracja „CZASU”... w Warszawie: Administracja „CZASU”... w Poznaniu: Administracja „CZASU”...

Prenumerata wynosi:

Table with 3 columns: na cały rok, na kwartał, na 1 miesiąc. Rows for 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100.

Czas wychodzi codziennie, wyjąwszy niedziele i dnia świąteczne. Oddziałe Nra Czasu, o ile są starszy, w Krakowie po 10 c., w Lwowie lub z przesyłką pocztową 12 a.

Przes cały ciąg wystawy Polacy udający się do Paryża mogą nabywać Nra Czasu w Grands Magasins de Printemps, Boulevard Haussmann 70.

Kraków 17 sierpnia.

Jeżeli przebieg ostatnich wypadków wiera w sobie jaką naukę na przyszłość, jeżeli wyciągnąć z niego można jaką radę praktyczną, to niezawodnie najbardziej pouczającym jest stanowisko zajęte przez Anglię, zwycięstwo bezkrwawe odniesione przez synów Albionu nad Rosyą.

me przez się ręką potęgą narodowej; przeciwnie można posiadać mniej ziemi i ludzi, a mimo tego znajdować dostateczne warunki bytu i życia, można odnosić wielkie zwycięstwa nad potężnymi i silnymi, jeżeli kto przez nieustanną a długą pracę, przez ogłębne a roztropne życie i postępowanie, zbierze środki i zasoby działania, któremi potrafi gorzować nad rozumem i siłą przeciwnika.

nowiska. Jak więc z dumą patrzymy na naszą przeszłość, jak z pokorą przyjmować winniśmy stan obecny, tak z męską wolą myślimy o przyszłości, która od nas zależy. Znaczenie i potęgę daje wyższość moralna, oświata, bogactwo i poczucie prawa.

Otrzymujemy następujące uwagi w sprawie obsadzania posad praktykantów i auskultantów sądowych: Rozpatrując różne potrzeby naszego kraju, coraz to nowe braki dostrzegamy, które jeżeli nie usunąć, to przynajmniej choć w części złagodzić powinno być naszym staraniem.

składają a wysokie taksy tych egzaminów zwykle pochłaniają stypendium. To też widzimy, że wielu i to zazwyczaj najzdolniejszych praktykantów i auskultantów zmuszeni są opuścić sąd i w innym zawodzie szukać kariery, bo według zasady ekonomicznej długo nikt tracić nie może.

Takie zwycięstwo odniosła teraz Anglia nad Rosyą, a odniosła wyższością swojej oświaty, swojej kultury, swoim bogactwem, potęgą środków finansowych: a więc pracą i oszczędnością swego ludu, a więc dobrą polityką wewnętrzną, która siły życia wzmacnia, i pozwala narodowi używać bezpieczeństwa i swobody w codziennym życiu, gwarantując bezpieczeństwo od zewnętrznych nieprzyjaciół w chwilach trudnych walk i niepokojów.

Nasze własne stanowisko, nasza własna niedawna przeszłość może nam najlepiej potwierdzić naukę wyciągniętą z ostatnich wypadków. Przed ćwierć wiekiem wyszliśmy z zapasów wschodnich, nie uromiwszy w nich nic krom nadziei, a korzystając z popędu jaki światu nadał rozwój przemysłu, zwróciliśmy się na pole wewnętrznych prac ekonomiczno-społecznych i w krótkim stosunkowo czasie, nabraliśmy znaczenia jakieśmy byli od dawna już utracili.

Zadanie więc nasze, zadanie najbliższej chwili, samo przez się określa się; powinniśmy zdobyć to co rozstrzyga o potęgę, bycie i stanowisku narodów. Kiedy zaś Polska skupia się w sobie, kiedy dąży do jedności i siły, więc jej zadaniem nie rozpraszać się na drobne walki, nie zadawać się pozorami, ale raczej poświęcać pozory dla rzeczy i rzeczywistości; zadaniem jej nie gonić za mgłą politycznych fantasmagorii, ale dążyć do poważnych i prawdziwych celów, do wytworzenia w kraju niezależności moralnej i finansowej, niepodległego zdania i rządu, poczucia prawa.

W najgorszym położeniu pod tym względem znajduje się młodzież garżąca się do sądów w Galicji, na co szczególnie chcemy zwrócić uwagę. Ze zawód sędziowski dzisiaj u nas najwięcej ma adeptów, wpływa to poczucie z zaszeregowania stanowiska jakiego sędziowie w państwie konstytucyjnym zajmować winni, poczucie, że to jest jedyne pole, na którym w kraju naszym organizacja jest spójniejszą i pożądaną, a wreszcie że praktyka sądowa konieczna jest dla adwokatury i notariatu do którego wiele kandydatów przechodzi.

KOBESPONDENCYA „CZASU” Wiedeń 16 sierpnia. Obok wiadomości z obozu generała Filipowicza o najnowszym żądaniu wysłannika Porty Hafiza baszy, aby powstrzymano się z zajęciem Serajewa, dzwienie odbija doniesienie Tagblattu, że konwencja austriacko-turecka już podpisana przez hr. Andrassego i Karatheodora baszę.

Część literacko-artystyczna ALEKSANDER WIELOPOLSKI r. 1803—1877 przez Henryka Lisieckiego. Kraków 1878 r. — Nakładem i członkami drukarni „Czasu.” Tomów dwa (tom I 450 str., tom II 462 str.)

gorywał na wyspie s. Heleny. W ciasnym zakresie spraw naszej ojczyzny, katastrofy są częste co łamią ludzi przed czasem i grzebią ich żywym w grobach — ale jeden tylko margrabia Wielopolski należał już tylko do historii, gdy z obyczynu patrzył skamieniały od bólu, jak wyrwano wszystko co wzniosło lub wzniesie zamierzając potężną dłoń, jak zaczerpno ślad posiewu jego woli i jego myśli.

zebrania dokumentów i ich krytycznego rozbioru. Lecz i dziejopisarstwo w naszych czasach miewa różne metody, nierazdo apriorycznie nasuwa sądy, lub tendencyjne, osłania historyczną doktryną, która sobie ad hoc dorabia; niekiedy zaś pożywa od dziennikarstwa sądzaka ze strzałami do polemicznej tylko walki.

zach, które tam działały, o przebiegu rozpacznej walki — przynajmniej atoli należy, że pierwsza to publikacja, która nie jest ani rekryminacyjną, ani apologią, niema charakteru publicystycznego, lub polemicznego tylko celu — ale ma zakres historyczny, jakby już do odległej odnosiła się epoki. Ton poważny i wyborna metoda autora ma jednak jedną ujemną stronę: jest to wyłącznie historia, za mało biografii. Autor przedstawia postać Wielopolskiego w jego dziełach, każde o nim mówi wypadkom i czynom, koncentruje światło na pewne tylko momenty krótkiej działalności publicznej i ukazuje nam tę posagową postać w oddaleniu, w perspektywie, że tak powiemy historycznej. Tajemniczość jaka tę postać otaczała za życia i tutaj nieznika. Czytelnik radby się do tego posagu zbliżyć, zapoznać się z nim, radby go śledzić w życiu, w pracach badawczego umysłu. Niedosć w całym opowiadaniu szczegółów biograficznych, rysów charakterystycznych, tej strony, że tak powiemy, anegdotycznej, która niegardzą poważni dziejopisarze, bo w niej leżą często klucze do zrozumienia wypadków i ludzi. Zaletą to dzieła, że poważnej swej treści nieodzobi strzępkami drobiazgowych szczegółów, że nie zniża się do podejmowania tego, co o Margrabii opowiadano, a w czem przeważnie odgrywała rolę żaźwić, komeraż, lub potwarz, zawsze niezdolna wnieść się do zrozumienia głębi człowieka, nieamiana ocenić jego dzieł, niedościgną wielkość jego myśli, pomijała nawet fakta spełnione a wielkiej dla kraju doniosłości — a zajmowała się mniej lub więcej uprzejmym ukłosem Margrabiego, jakimś komerażem salonowym lub brukowym, który często miał doniosłość stanowiącą na wypadki. Historyk niemógł się udać do takich szczegółów, słuszenie autor uczynił, że nie silił się na przedstawienie nie fotografii prywatnego człowieka, ale dał wielkie zarysy człowieka publicznego. Margrabia mógł je-

dnak stanowić przedmiot do studium nie tylko psychologicznego, ale filozoficznego, była to bowiem indywidualność umysłowa jedna z najbardziej oryginalnych, samodzielnych i w sobie skńczonych swego czasu. Kto wie czy w tych tajemnicach wewnętrznych dzieł umysłu i charakteru nieleżał zarodek tej sprzeczności, jaka się okazała w działaniu między rozkładowym kierunkiem ogółu a organizacyjną pracą meża, co wszystko z wnętrza swego ducha wydobył, co wszystko w nim przetopił, rozległe badania naukowe, sięgające gdzieś o świat klasyczny a łączące się z wysokim zmysłem prawnym, z procesem idei filozoficznych i zasad religijnych. Dzieło p. Lisieckiego mieści wiele wskazówek i podaje moc materiałów do takiego studium nad jednym prawdziwym, jakiego wydał nasz naród po swym upadku, nad genją dążeń politycznych i zriobrem przejęć i fak jakże przebywał margrabia. Czy studium takie w zupełności jest jeszcze możliwe, zwłaszcza, że umysł to był zamknięty w sobie, że za ledwie w kole bliższych przyjaciół zostały ślady tego, co tkwiło na dnie tego ducha. To pewna, że to kilka miesięcy, które nas oddziela od śmierci Aleksandra Wielopolskiego, nieomogłyby wystarczyć na takie zadanie. Z podziwem witamy dzieło tak obszernych rozmiarów a gruntownej treści, które lubo podjęło tylko zewnętrzne działanie tego meża, wyczerpnęło je całkowicie a powstało w tak krótkim czasie. Były może i inne powody, które skłoniły autora, aby zamknąć dzieło w granicach faktów dokonanych i czynów spełnionych lub przedsięwziętych, a niedozwolony mu sięgnąć do źródła z jakiego wypływały, że był przeważnie historykiem a nie tyle biografem. Mamy przed sobą cały dramat, lecz główną dramata postać widzimy tylko w chwilach najważniejszych akcji. Natomiast zaś akcja ta rozwija się w całej pełni; mamy przed sobą obraz na większe rozmiary, obejmujący cały okres historii kraju.





