

Rekonstrukcja nadesłana Redakcji nie zwraca się, lecz bywa nieczuła.

[illegible]

(Dalszy ciąg nastąpi).

mac najmocniejsze wrażenia. Teatr musiał
zastosować do tych nowych słuchaczy, szuka-
jąc żartu grubego, obrazów swawolnych lu-
b emocji wypływających z najbardziej drażliwy-
ch sytuacji życia.

[illegible]

