

Prenumeratę przyjmują:

W Krakowie: Administracja „CZASU“... W Lwowie: Agencja „CZASU“... W Warszawie: Agencja „CZASU“...

CZAS

Czas wychodzi codziennie, wyjąwszy niedziele i dni świąteczne. Dzielnice Nra Czasu, o ile zapas starszy, w Krakowie po 10 c, w Lwowie lub z przesyłką pocztową 12 c.

Ogłoszenie przedpłaty. Z przesyłką pocztową w państwie Austriackim na mie. wrzesień z r. 50. Od 1 września do końca grudnia 8—

związtować tę dobrą wiadomość komitetowi, odpowiedział, że prosi ją o to. Pani Namiestnikowa natychmiast też doniosła o tem telegramem do Lwowa.

Kraków 3 września.

„Wielką to cnotą, poważne tradycje przeszłości w wysokiej czci przechowywać i godzić je z obowiązkami teraźniejszości.“

Podróż Najjaśniejszego Pana.

N. Pan, jakeśmy to już wczoraj na tem miejscu zapisali, odwiedził o 1/4 „pod Jagińcem“ namiestnikową hrabinę Maryę Potocką i zabawił tam dwadzieścia siedm minut.

dzisiaj składają najpokorniejszą prośbę, aby raczył przyjąć obraz związany z historią potęgi rodu cesarskiego.

Tak zatem odpowiednio do najpiękniejszych tradycji swojego domu i przodków, z których jeden z najpotężniejszych, podniósł pedzel wielkiego artysty, uczył Naj. Pan w naszym mieście jedną z naszych chwiał w teraźniejszości; mistrza słynnego i głośnego, co przeszłość wskazuje. Od niego też pospieszył Monarcha do zabytków przeszłości do Muzeum ks. Władysława Czartoryskiego w basztach bramy Floryańskiej.

pytując o szczegóły, dotyczące tej szkoły i grona nauczycielskiego.

Poczem przesiadł N. Pan do drugiej sali, w której urządzona była wystawa prac piśmiennych i robót ręcznych i przypatrywał się z widocznym zajęciem, jak uczennica klasy VIII panna Łukasiewiczówna robiła koronki niciane. Oglądając wystawę, wypytował N. Pan o najdrobniejsze szczegóły i dość długo rozmawiając, łaskawie wpisał na pięknej karcie w księdze pamiątkowej ogromem orłem piórem swoje imię po polsku: „Franciszek Józef“.

torski z ks. Adamową Sapieżyną, p. Grocholski z ks. Jerzową Czartoryską, ks. Konstanty Czartoryski z hr. Teresą Wodzicką, ks. Adam Sapieżyn z hr. Arturem Potockim, ks. Eustachy Sanguszko z ks. Zuzanną Czartoryską, dalej posłowie z gospodyniami i młodszą generacją arystokracji tutejszej, jak hr. Stanisław Tarnowski, ks. Marcell, August Czartoryski, hr. Jan Zamojski z damami z dalszych okolic kraju a w szczególności z Rusi na bal przybyłych, po czym szlachta z Rusi, jako to: hr. Koziebrodzki, Polanowski, Horodycki, Czechowicz i inni z obywatelkami miasta Krakowa, które były gospodyniami balu.

Po polonezie mazur, lecz nie ten konwencyonalny mazur nowszych czasów, w którym więcej kombinacji niż tańca, lecz mazur prawdziwie polski, pełen ducha i ognia, a w formie wykwintnej, w rysunku malowniczym, odbył się przed Najjaśniejszym Panem pod przewodnictwem p. Augusta Gorayskiego z księżniczką Heleną Sanguszko w 24 par, w którym między innymi wzięli udział PP. Artur i Roman Potoccy, ks. Eustachy Sanguszko, Jan Stadnicki, Stanisław i Antoni Wodzicy, Ignacy i Franciszek Potulscy, Borowski, Langi, Oborski, Augustynowicz, Kleszkowski itd. wszyscy w kontuszach. Z dam ks. Zuzanna Czartoryska, hr. Artur i Roman Potoccy, hr. Kazimierzowa Badeniowa, hr. Stanisława Tarnowska, hr. Stadnicka, hr. Szembekowa, hr. Wodzicka, pp. Antoniewiczowa, Weiglowa, Kieszowska, Pryliska itd. P. Gorayski, który od dawna usunął się od wesołego świata dla podjęcia prac ważnych dla dobra kraju na polu ekonomicznym, przyjął dla uświetnienia pobytu Cesarza raz jeszcze obowiązek prowadzenia mazura, ale bo też nikt go tak jak on poprowadzić nie zdołał. I rzeczywicie widok to był uroczy, a nie wiedzieć było, co więcej podziwiać, czy przepych strojów, czy piękność i zgrabność dżanków, czy dzianką postawę dżanków, czy obojętność tańca. Najjaśniejszy Pan był widocznie mazurem uradowany, polecił go przedtym, a po zakończeniu wyraził panu Gorayskiemu Swe prawdziwe zadowolenie.





