

łącności państwowej. Narodowe hymny austriackie tworzą jeden zgodny akord, a patriotyzm austriacki nie na tem nie traci, że się łączy z miłością do kraju. Jeśli w mówię, że bronimy naszego prawa niemieckiego, my wam dowiedzimy, że to prawo było przywilejem. Następnie mowa broni w szczegółach ustawy projektowanej ze względów społecznych i stanowiska słusznego.

Sprawozdawca Dr Władysław Rieger zamyka zajmującą walkę streszczając jej przebieg i odpowiadając na szczegółowe pytania niemieckim, zatrzymując się nad zwołaną myślą podziału kraju według narodowości i powiada: chcicie w Czechach stworzyć Frentiuo dla przyszłych Irrydyentów jedności niemieckiej.

Ustawa przyjęta została wszystkimi głosami czeskiemi przeciw wszystkim głosom deputowanych Niemców.

Zjazd w Ischl.

Dnia 7 b. m. o godzinie 2 po południu opuścił cesarz niemiecki Gastein wśród pięknej pogody, jakkolwiek z początku zanościło się na słońce. W apartamentach cesarskich zgrupowali się na pożegnanie: burmistrz Straubinger, ks. Kamillo Rohan, członkowie Izby panów: bar. Tinti i bar. Härdtl, tudzież najznakomitsze osobistości z pomiejscowości niemieckich gości kąpielowych. Na schodach hotelu oczekiwała Wks. Wejmarska cesarza, który tę poważną matronę kilkakrotnie pocałował. Kapela zagrała hymn: *Heil Dir im Siegeskranz*, a publiczność wznosiła entuzjastyczne okrzyki. Cesarz zszedł przedko po schodach, widocznie wzruszony pożegnaniem, poczem pojechał do stacji kolejowej w Lend.

O godzinie wpół do 4 po południu przybył cesarz do Lend, gdzie na powitanie monarchy zgrupowali się: ambasador niemiecki w Wiedniu ks. Reuss, prezes dyrekcji zarządu kolei rządowych, szef sekcyi Czedik, i radca dworu Klauudy. Po serdecznym powitaniu monarchy przez zgrupowanych, rozmawiał cesarz dłuższy czas z ks. Reuss, który razem z cesarzem udał się do Ischl. Na uwagę ks. Reuss, że cesarz zapewne i w przyszłym roku zechce odwiedzić Gastein, odpowiedział monarcha smutnie: „Jesteśmy słabymi istotami, a ja jestem już wiekowy; kto wie, jaka jest wola Boża.“ W Lend zabawił cesarz przeszło kwadrans, poczem wsiadł do swą wagonu salonowego. Przed wyjazdem z Gastein obdarzył cesarz burmistrza tutejszego Straubingera, właściciela hotelu Weissmayera i oficjale pocztowego Jeglingera, który wydał stosowne instrukcje odnoszące się do podróży monarchy do Lend, kosztownymi pierścieniami brylantowymi.

O godzinie 5 po południu przybył cesarz Wilhelm w towarzystwie ks. Reuss i swity osobnym pociągiem dworskim do Salburga. Na dworcu kolejowym oczekiwali przybycia monarchy namiestnik hr. Thun, marszałek krajowy hr. Chorsky, burmistrz Biebl, komendant wojskowy, tudzież kilku wyższych urzędników. Cesarz wyszedł z wagonu, podał rękę namiestnikowi i marszałkowi i rozmawiał z nimi bardzo łaskawie. Kiedy cesarz następnie opuścił dworzec kolejowy i wsiadł do czekającego go powozu, liczenie zgromadzona publiczność powitała go z entuzjazmem i odprowadziła, aż do „Hotel Europe“, gdzie monarcha stanął. W hotelu powitała cesarza księżniczka Henryka Niderlandzka, i poprowadziła go do swych apartamentów, gdzie cesarz zabawił kwadrans, a następnie udał się do swych komnat. Areyks. Ludwik Wiktor w towarzystwie ochmistrza bar. Wimpfena odwiedził cesarza Wilhelma. O godzinie 6 po południu odbył się obiad, na którym byli ks. Reuss i księżniczka Henryka Niderlandzka. Po obiedzie odjechała księżniczka do Berchtsgaden.

Nazajutrz o godzinie wpół do dziesiątej przed południem wyruszył cesarz do Ischl, w mundurze pułkownika austriackiego. Na dworcu kolejowym pożegnali monarchę namiestnik, marszałek krajowy, komendant wojskowy i burmistrz. Do generał-majora Knöpflera powiedział cesarz: „Może pana jeszcze zobacze. Obecnie nie robię projektów, rozciągających się na lata, ale na tygodnie. Kiedy się przeżyło 87 lat, nie liczy się już z przyszłością.“

Cesarz austriacki wyjechał na spotkanie cesarza Wilhelma do Ebensee, gdzie przybył już o godzinie wpół do dwunastej przed południem, w mundurze swego pruskiego pułku piechoty ze wstęgą

orderu Czarnego Orła. W kilka minut później przybył do Ebensee cesarz Wilhelm w towarzystwie ambasadora ks. Reuss, hr. Weddel, generał-adjutanta hr. Lehndorffa, przybocznego adjutanta ks. Reuss, lekarza Leutholda i tajnego radcy Bocka.

Kiedy pociąg wjeżdżał, wyszedł cesarz Wilhelm na stopnie wagonu i salutował Cesarzowi austriackiemu, który go oczekiwał. Skoro tylko pociąg zatrzymał się, pospieszył Cesarz austriacki do wagonu. Obaj Monarchowie uściskali się i ucałowali kilkakrotnie, a następnie cofnęli się w głąb wagonu salonowego. O godzinie 11 minut 38 po południu ruszył pociąg do Ischl.

O godzinie 12 w południe przybyli obaj monarchowie do Ischl. Goście kąpielowi i ludność tamtejsza powitała ich serdecznie. Na dworcu kolejowym w Ischl zgrupowali się wyżsi urzędnicy miejscowi, a kilka minut przed nadejściem pociągu przybyła także Cesarzowa Elżbieta w towarzystwie ochmistrza bar. Nopcesy. O godzinie 12 przybył pociąg do Ischl. Cesarz Wilhelm pospieszył do Cesarzowej, powitał ją serdecznie i pocałował w rękę, poczem wyraził radość swą z powodu kвітającego jej zdrowia, a na zapytanie Cesarzowej odpowiedział, — że kąpiele w Gastein wzmocniły go znacznie. Następnie podał cesarz Wilhelm Cesarzowej rękę i poprowadził ją przed dworzec kolejowy, gdzie publiczność powitała go z entuzjazmem.

W „Hotel Elisabeth“ powitali cesarza Wilhelma: ochmistrz ks. Hohenlohe, generał-intendant bar. Hofmann, generał-adjutant bar Popp, kilka osób z najwyższej arystokracji i burmistrz Koch. Na całej drodze od dworca kolei aż do hotelu tłumy ludności utworzyły gęsty szpalet, witając z entuzjazmem obu Cesarzów i Cesarzową. Cesarz Wilhelm poprowadził Cesarzową pod rękę na pierwsze piętro hotelu, dokąd także udał się Cesarz austriacki. Cesarstwo austriackie zabawił 5 minut w apartamentach swego gościa, a następnie pożegnali go i udali się do swej willy.

Sprawy zagraniczne.

Rosya.

W Syberyi, w główniejszych rządowych kopalniach złota, istnieje systematycznie zorganizowany przemysł kradzenia i zbywania tego metalu. W *Birżewskich Wiedomościach* niejaki pan Turowski zaznajał świat z organizacją tego przemysłu.

Skoro tylko nastąpi lato, tj. czas, kiedy wykopywanie złota jest najbardziej ożywionem, w okół kopalni, zwłaszcza zaś tych, gdzie złota jest dość, a płać robotników mała, zjawiają się i osiadają całe gromady kusieli-cz-przemysłowców i rozpoczynają się złodziejski handel. Nocami w sąsiednich lasach dają się widzieć tu i owdzie ognie: są to sygnały, że robotnicy mogą do tych miejsc dążyć w celu sprzedaży swej zdobyczy. Oni też udają się tam natychmiast, sprzedają złoto, dostają za nie bądź wódki, bądź też inne potrzebne sobie rzeczy i wracają niebawem do zakładu kopalni, gdzie w koszarach całą noc odbywa się pijatyka i hulanka. Ludzie bardzo dobrze poinformowani twierdzą, że tym prostym sposobem kradną ze skarbu państwa w kopalniach syberyjskich złota przynajmniej na 10 milionów rubli rocznie. Jakkolwiek znaczną jest ta cyfra, rzecz jednak nie ogranicza się na samej tylko stracie materialnej, gdyż przez kradzieże złota demoralizuje się najokropniej cała ludność Syberyi, a po części nawet i Rosyi europejskiej. Faktem jest bowiem, że handel kradzionym złotem ujęty został w potworny, olbrzymi, zbrojecko-złodziejski systemat. Ludzie, którzy zajmują się nabywaniem kradzionego złota przez zamianę za towary, a głównie za wódkę, są zawsze od stóp do głowy uzbrojeni w broń palną i sieczną wszelkiego rodzaju. Aby działać swobodnie, jeżdżą niedostępnymi, sobie tylko znanymi drogami i obozują w takich tylko miejscach, które mają wszelkie zalety bezpiecznego zbrojeckiego przytulku. Nado handlarze kradzionego złota mają całe legiony swych protektorów, szpiegów, przechowywaczy i w dodatku tajemną, doskonale zorganizowaną swoją własną pocztę w całej Syberyi i północnej Rosyi, tudzież swój własny żargon. Np. „isć na złotę“ — znaczy wyprawy po złoto, „krupki“ — złoty piasek, „modlić się do św. Inocencjusza“ — znaczy odwieść złoto do Irkutskala dla zamiany w Kiachcie

na herbatę i t. d. Znając z jednej strony zyskowność swojego przemysłu, z drugiej zaś wiedząc, jaka ich czeka za karą, przemysłowcy nie lubią żartować w razie spotkania się z kimś dla siebie niebezpiecznym, i nie cofają się nawet przed morderstwem. Policya i administracya sybirska z powodów łatwych do zrozumienia, a które p. Turowski „brzęcającami“ nazywa, wcale się nie zaprzęta przesładowaniem złodziejskich handlarzy złota. Nazwiska i osoby tych handlarzy są powszechnie w całej Syberyi znane, a władze przeciwstawiają ich w spokoju.

Wiadomo również wszystkim, że na miliony odbywają się kradzieże złota przez robotników, a przeciw niema ani jednego faktu, aby złodziei oskarżano i sądzono. Nawet czas, w którym robotnicy wychodzą sprzedawać kradzione złoto, wszystkim powszechnie jest wiadomym.

A przeciw to są jeszcze „mali ludzie“; istnieje bowiem wyższa instancyja, grube ryby, hurtowni nabywcy kradzionego złota, rozporządzający ogromnymi kapitałami, którzy mają nieraz w swém ręku po kilka i kilkanaście pudów złota naraz.

Nie boją się oni tego złota, jak mali handlarze, bo kradziony swój towar trzymają jawnie, prawie jak na wystawie sklepowej. Od nich to złoto przechodzi się dalej. Dawniej istniało dwie drogi dla ich handlu: przez Kowno — oczywiście za pośrednictwem Żydów — za granicę; i przez jarmark Niżegrodzki po całej Rosyi, jak również przez jarmark Irbickie. Ale kiedy w Irbicie u jednego kupca żyda skonfiskowano niedawno 5 pudów czystego, kradzionego złota, na jarmarkach zaś Niżegrodzkich kilka razy zdarzyło się, że kupcy, którzy nabyli masę kradzionego złota, nie zapłacili za nie i zemknęli bezkarnie. — Do Irbitu zaprzestano zupełnie przesyłać złoto, a do Niżegrodu posyłać rzadko i bardzo nie-wiele. Większe zaś masy sybirskiego złota przesyłają się przez Litwę do Prus. Zresztą ostatnimi laty otwarły się dwa jeszcze targi nowe na kradzione złoto: Odessa i Kiachta. Do pierwszej, dzięki kolei żelaznej, prowadzącej prosto z punktu do punktu, żdździ wożą złoto i mieniąją je tam na nieopłacony akcyzą tytoń i inne towary przemycane; w Kiachcie zaś złoto mieniane bywa na herbatę, która oczywiście przewożony bywa zawsze z pominięciem komory celnej w Irkuku.

Jak spokojnie, i otwarcie i bezpiecznie odbywają się te wszystkie operacje z kradzionym złotem w Syberyjskich kopalniach, tak przewóz jego ztamtąd dalej połączony jest z wielkim, niebezpiecznym ryzyko. Wiozą je pocztą tacy po większej części ludzie, o ile możliwości wolni od wszelkich podejrzeń: jakiś wysoki urzędnik, modna dama i t. d., oczywiście — że za bardzo wysokim wynagrodzeniem.

Resumé jest koniec koncem takie, że rosyjskie rządowe złoto w wielkich masach wywożonem jest za granicę, — a nikt nie myśli nawet o zapobieżeniu złemu, bo każdemu, który o tem wie, i tego dotyka — dobrze jest z tem i wygodnie.

Kronika miejscowa i zagraniczna.

Kraków 9 sierpnia.

Arcyksiążę Albrecht przybył wczoraj wieczorem do Krakowa i stanął w hotelu „Victoria.“ Dziś zrana przedsięwziął Arcyksiążę przegląd wojsk stojących tu zalogą, które następnie odbywały ćwiczenia trwające aż do południa.

— Hr. Alfred Potocki w przejeździe zatrzymał się przez sobotę w Krzeszewicach.

— Marszałek Zyblikiewicz przybył wczoraj do Lwowa po 4-tygodniowy kuracyi w Szecczawicy. Wracając, zatrzymał się Marszałek kilka dni w Kobylance.

— Szkoły w gmachu św. Ducha. Rozeszła się po mieście pogłoska, uprawiona oświadczeniem Prezydenta na jednym z posiedzeń Rady, że tutejsza szkoła I miejska, na I piętrze w szpitalnym gmachu św. Ducha od strony ulicy Szpitalnej umieszczona, przeniesiona zostanie do budynku zajmowanego dawniej przez Kasę Oszczędności. Tymczasem dowiadujemy się, że przeniesienie tej szkoły bynajmniej nie nastąpi i jest zbytecznem, albowiem zarządzone w niej zupełną wewnętrzną restauracyą, sufitu podniesiono o pół lokaja wyżej i urządzono wentylacyą. Na tej restauracyi zyskała szkoła tak dalece, że będzie mieć teraz sale szkolne zdrowe, jasne i obszernie, więc zupełnie odpowiednie. Nieśmiało nie możemy tego powiedzieć o szkole III sz. Krzyż, której dwie klasy umieszczone były przez cały rok w dwóch ciemnych i wilgotnych na dole

izbach w gmachu św. Ducha. Obecnie zaś całą pomienioną szkołę postanowiono umieścić w tym samym budynku i na ten cel przeznaczono jeszcze dwie izby również ciemne, wilgotne, zimne i w najwyższym stopniu dla zdrowia młodzieży szkodliwe. Rodzice posyłający dzieci do tejż szkoły są tym stanem rzeczy prawdziwie straszeni i ubolewają, że dzieci ich mogą uciecierpieć na zdrowiu pod każdym względem. Miejsce tam nie na szkołę — ostrzegamy zawczasu.

— Przyjemności przedmiejskie. Do szcze-gólniejszych przedmiejskich przyjemności, piszą nam, należą bezwątpienia szynki, o których się ustawicznie i mówi i pisze, a które, zamiast znikać, wyrastają, czego dowodem jest np. szynk nowo w tym roku założony i z pod 1,9 pod 11 w rynku Kleparskim przeniesiony. Pomijamy go, bo ten, jako nowicysz, nie zabłysnął jeszcze przymiotami, jak n. p. szynk pod 1. 13 na pomienionym rynku umieszczony, z którego dniami i nocami rozbrzmiewają echa rozlicznych awantur, jak tego np. wczoraj w nocy mieliśmy przykład, nie mogąc nawet po 11 godz. zmrużyć oka. Szczęście, że Opatrzność zesłała inspektora policyjnego z trzema żołnierzami, którzy i tak w ożre-zech długo się z pijakami uporać nie mogli. Szynki, które się podobnie odszczęgólniają awanturami pijackimi, powinny być bezwarunkowo raz na zawsze zniszczone, jeżeli zaś to nastąpić nie może, powinny być przynajmniej o godzinie 9 wieczorem zamknięte, aby okoliczni mieszkańcy przynajmniej nocie spokojnie mieć mogli.

— Krynica 7 sierpnia. W dniu 5 b. m. wieczorem przybył do Krynicy Prezes Rady państwa tajny radca Dr Smolka. Na wiość też zaraz na drugi dzień wieczorem wszyscy mieszkańcy zakładu zdrojowego, oraz kilkuset włościan ze wsi Krynicy wraz z całą bawiącą tu publicznością kąpielową urządzili wspaniałe korowód z pochodniami, poprzedzony muzyką p. Wronskiego i oddziałem tutejszej ochotniczej straży ogniowej. Przewodniczący wy-stanej do JEkscelencyi deputacyi X. Ignacy Daniec w podniosłej i z wielkiem uczuciem wypowiedzianej mowie powitał egzycidnego gościa, który ukazaniem się swojemu w naszym zdrojowisku zapisał się w sercach całej ludności tego górskiego ustronia.

— Z Krynicy d. 7 sierpnia donoszą, jak pisze *Dziennik Polski*: Na fundusz zakupu obrazu Matejki „Sobieski pod Wiedniem“ odbył się tu wczoraj koncert pod protektoratem ks. Sapieżyńskiego i E. Odyńca z współdziałaniem panny Jadwigi Czaki, artystki teatru warszawskiego, p. Żelazowskiego, artysty teatru lwowskiego i amatorów.

— Telegrafują do *Gazety Lwowskiej* z Krynicy 8 sierpnia: Dzisiaj dany będzie wielki obiad na cześć prezydenta Izby deputowanych Franciszka Smolki. Jutro Dr Smolka opuścza Krynicę i przybędzie po południu do Żegostowa, tylko dla zwiedzenia zakładu. Pojutrze rano wyjedzie wprost do Lwowa.

— Czytamy w *Gazecie Narodowej*: Muszyna d. 5 sierpnia. O godzinie 7 wieczorem byliśmy świadkami bardzo rozrzucającej sceny, świadczącej, że w najdalszych zakątkach kraju i u prostaków znajduje ogłos żywot spełniany w ustawicznych usługach około dobra publicznego. Na pół godziny przed przybyciem pociągu Tarnowsko-Muszynskiego dowiedziano się w miasteczku, iż tym pociągiem przybywa JE. Dr Smolka do Krynicy. Wiadomość ta rozbiegła się lotem błyskawicy pomiędzy tutejszem mieszczaństwem i bez namów i agitacyi zrodziła się myśl, dająca bardzo chlubne świadectwo temu mieszczaństwu, aby gromadnym zebraniem się uczcić i powitać dostojnego gościa. Wkrótce też zalegli peron kolejowy kuracyusze, których tutaj spora znajduje się ilość, i kilkadziesiąt mieszczańskich w świątecznych strojach.

Skoro tylko pociąg stanął na stacji, pospieszyli ostatni ku wagonowi, z którego właśnie wysiadł Dr Smolka ze synem, Drem Stanisławem Smolką, a p. Smoczyński restaurator kolejowy, przemówił w te słowa:

„Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus! Ekscelencyo! Przed pół godziną dowiedział się miasteczko nasze, że W. Eksc. tędy przejeżdżać będzie. Najmłodszy jestem między obecnymi tu obywatelami, ale z ich upoważnienia śmiem powitać serdecznie W. Eksc. w naszym miasteczku. Miał nam biednym i w niewielkiej liczbie na prędko zebrany mieszczaństwem oddać hold twojej zacnej i dla naszego kraju tak drogiej osobie, oraz prosić W. E. o łaskawe poparcie nas w razie, gdybyśmy do reprezentacyi krajowej udali się z jakąś prośbą, mającą na celu dobro miasteczka naszego. Żyj nam Ekscelencyjo w najdłuższe lata!“

Okrzyk ten powtórzyli wszyscy zgromadzeni, a

moździerze ustawiono nad Popradem huknęły salwą, którą echa górskie poniosły daleko.

JE. Dr Smolka, widocznie wzruszony, podziękował najuprzejmiej i zapewnił zgromadzonych w miasteczku, iż będzie się starał pomagać im w razie potrzeby.

Ponowno salwy moździerze i okrzyki zgromadzonych pożegnały dostojnego prezydenta.

— **Zywe szachy.** Na tegorocznym festynie „Rodziny“, jak donosi *Dziennik Polski*, ma być między innymi odegrana partya szachów, w których rolę figurki pionków obejmą żywe osoby, przybrane w kostiumy tureckie i polskie.

— **Bolesław Raczyński**, porucznik w pułku ułanów Arcyksięcia Karola, utonął przepływając w dniu 31 lipca San na koniu.

— **Samobójstwo.** Dzienniki peszteńskie donoszą o dwóch wypadkach targnięcia się na własne życie. W Wielkim Waradynie zastrzelił się 26 lipca 25-letni podporucznik honwodów Akos Nagy z powodu, że, jak mówi w pozostawionem piśmie, nie mógł dotrzymać danego swęj ulubionej słowno honoru; w Nagy Enyed zaś odebrała swoje życie wystrzałem w d. 27 lipca 15-letnia Ilona, córka poborcy podatkowego Rado-Szasz, dziewczę nadzwyczajnej urody. I ona zostawiła pismo, w którym prosi, aby jej włożono fotografię kochanka do trumny. Pokazało się, że kochankiem tym był zwyły wymieniony samobójca z Wielkiego Waradynu Akos Nagy.

— **Czytamy w Kurjerze Warszawskim:**

Ofiary polskie na Ischl. Nie prędko będzie wiadomą lista ofiar straszliwej katastrofy, której opisaliśmy przepełnioną szpalty wszystkich dzienników i niewądnym nigdy lista ta nie będzie dokładną. W liczbie tych, którzy padli ofiarą tego kataklizmu, musieli się znajdować także nasi ziomkowie, z którymi spotkać się można wszędzie w miejscowościach kuracyjnych, nazwiska ich jednakże bardzo powoli wychodzą na jaw. Według korespondencyi, którą otrzymał *Kurjer poranny*, na tydzień przed katastrofą bawilo na wyspie 17 osób, na których rodaków, z których korespondent znalazł osobliście 9, a mianowicie: panią Kisielnicką, obywatelkę ziemską z corką Waleryą, Teofila Garczynskiego, kupca z Odessy, Kuciewiczową, obywatelkę z Kieleckiego z 9-letnim synem, małżonków Weiss z pod Tarnowa z corką dorosłą i Malinowskiego, obywatela z Wołynia. Z tych do dnia 1 sierpnia skonał panie śmierć pani Kuciewiczowej, pani Kisielnickiej z corką i Malinowskiego. Garczynski leży ranny w szpitalu, gdzie amputowano mu lewą nogę. Państwo Weissowie, którzy szczęśliwie ocalili się teraz chorzy, pani Weissowa zapadła na czarną melancholię, graniczącą z obłąkaniem. Mały Kuciewicz, sierota, znajduje się u siostry korespondenta która go odwozi do kraju.

— **Skrytobójstwo.** Donoszą z Libawy, że w d. 1 b. m. wieczorem zamordowanym został z zasadki bar. Noldo-Wirgen — pan na Wirgen. W wilię tego dnia znajdował się bar. Noldo w Libawie i udał się ztamtąd do Papensee, majątku położonego w pobliżu Rutza, gdzie się chwilowo znajduje jego szwagier, b. kurator bar. Stackelberg. Nazajutrz (1 go b. m.) przejeżdżał po zachodzie słońca bar. Noldo w półkrywym powozie przez las konteński wracając do Wirgen i miał z sobą prócz stangreta, strażnika Jeśnego. Gdy jadąc znaleźli się w miejscu, gdzie dla z obu stron zarosły się gąszczem, padły dwa strzały z których jeden przeszył bar. Noldo pierś, a drugi przeszedł przez biodro, utkwil w łożdaku. Śmierć ranny złożony został w bliskim leśnictwie a stangret wrócił do Papensee, aby bar. Stackelberga zawiadomić o zasłym wypadku. Bar. Stackelberg udał się natychmiast na miejsce, posławszy do Libawy po lekarza, lecz nieszcześnie, ani on, ani lekarz nie zastali już bar. Noldo przy życiu; umarł on o godzinie 11ej wśród strasznych cierpień. Ładunek jednego strzału, który się dostał do łożdaka, składał się z grubego, siekanego ołowiu. Strzał, który utkwil w piersi, przedziurawił wpród pugiłares. Przy zbadaniu miejsca wypadku, okazało się, że mordercy, których dwóch być musiało, porobili sobie w gąszczy strzelnicę, aby strzał był pewniejszy. Zbrodniarze nie zostali wykryci. Dzienniki rygijskie zebrały z najpewniejszych źródeł szczegóły o tym wypadku, lecz ogłoszenie ich wstrzymane zostało z nakazu wyższej władzy.

— **Malarz bez rąk i nóg.** W Kazaniu, według wiadomości gazet rosyjskich, pokazują w urzędzanej w tym celu budzie samouczka malarza, nazwiskiem Zórawlew, który nie ma ani rąk ani nóg. Jest on synem włościanina z gub. Samarskiej, gdy był jeszcze malutkim dziecieniem, zauważono, że nie ma rąk ani nóg, gdyż te pousychały — natura wszakże wynagrodziła mu te okropne i skazujące

nia Molière oczywiście dać mu nie mógł. Dał je dopiero Mozart. W jego muzyce Don Juan dochodzi do szczytu, jest szwodzięciem nieprzewyżzonego uroku, kiedy wzdzi Zerline; jest nieludzki, kiedy drwi z Elwiry; jest kłamca, kiedy w Sereńdzie akompaniament przedrażnia się śpiewowi i śmieje się z tych uczuć, które tamten oddaje; jest nie bez wielkości, kiedy sam jeden broni się wszystkim, nie bez serca, kiedy po zabiciu kommandora doznaje przelotnego uczucia żalu i wyrzutu, — jest może najbardziej tragiczny i potężny, kiedy w zaknięciu na wszystkie groźne, a ostatnie upomnienia *peniti ti*, dumny i zatwardziały jak Luceper, odpowiada do końca *no!* Rzecz dziwna i może jedyna na świecie, nie poezya, ale muzyka stworzyła tę indywidualność: ona dopiero dała jej całą siłę sedukcyj, cynizmu, kłamstwa, odwagi, okrucieństwa i heroicznej jakiejś wielkości, ona go zrobiła psychologiem charakterem, a zarazem tragicznym ideałem. I ona niezaprzeczenie tchnęła w niego jakiś pierwiastek demoniczny: w ludzkim wdziku Don Juana Mozarta, jak w jego nieludzkiemu egoizmowi, jest coś prawie nadludzkiego. Hoffmann chciał ten charakter zrobić wyraźniejszym; osłabił go przez to, że go pojął i przedstawił fantastycznie, że go od rzeczywistości oderwał.

Byron, który we wszystkich swoich poematach tak lubi charaktery ponure i demoniczne (a przynajmniej ich pozory), powinien był dopiero (takby się przynajmniej zdawało) pochwycić z pasją tę stronę charakteru i historyi Don Juana i zrobić jakiegoś bohatera sceptycznego jak Don Juan Moliere, garzkiego, a namiętnego jak jego własne Korsarze i Lary, tragicznego i poetycznego jak Don Juan Mozarta, a nadawczygo, on, autor *Manfreda* i *Kaina*, powinien był stworzyć Don Juana demonicznego. Stało się przeciwnie. Wbrew logice i wrodzonym popędem fantazyi Byrona, jego Don Juan jest ze wszystkich jakie są, najmniej potężnym i namiętnym, najmniej sceptycznym i cynicznym, najmniej samo-

lubnym i twardym, najmniej demonicznym i tytanicznym. To piękny chłopiec, który ma szczęście do kobiet i z niego korzysta, ale to nie Don Juan; to salonowy i dworski seduktor z XVIII wieku, jak Marszałek Richelieu i tyłu innych, ale nie potężny gienziusz miłosnego podboju i zdrady. Na końcu kariery podagra będzie pozacznie dreczyć starego rozpustnika, ale djabły nie przyjdą z piekła, żeby od uczyły porwać takiego, jakich jest wielu. Don Juan to ani żół z natury, ani bardzo zepsuty; Don Juan z dobrem sercem, który umie i kochać, i szanować, i tęsknić, i żałować, i nawet płakać, o czem Don Juan Moliere i Mozarta nigdy nie pomyślał. Prawda, że Byron rozpoczyna historyę, kiedy bohater jest prawie dzieckiem: w szesnastu leciech nawet Hiszpan jest niem jeszcze, a nawet Don Juan nie miał czasu stać się przewrotnym, zatwardzić się w egoizmie i okrucieństwie, wyrzucić ze wszystkich ludzkich uczuć. Ale też ten, który tęsknie żegna się z Ojczyzną — (co Don Juana obchodzić mogła Ojczyzna?) — który nawet ze swoją nieznosną matką rozstaje się z żalem, który z płaczem odczytuje list Donny Julii i chowa go na sercu z przysięgą wiecznej wierności, podobniejszy jest do zapalnego, ale naiwnego chłopczyka, niż do demonicznego zdo bywey. Stosownie byłby pogrozić mu tytułem ostatniej komedyi Freddy i powiedzieć: „Oj młody, młody“, niż patetycznie, z kamiennym komandorem upominając, żeby żałował za grzechy. On jest niestały, ale on (rzecz z naturą Don Juana zupełnie niezgodna) jest szczerzy, kocha na prawdę, przywiązuje się, cierpi; on, gdyby go Lambrino nie był związał i rzucił na statek, byłby może całe życie przy Haidzie został, szczęśliwy, a kto wie, może nawet i wierny. Don Juan Moliere ani Mozarta z pewnością nie byłby tak dumnie odemchnął pięknej sułtanki dlatego tylko, że jej nie kochał. Przygoda z biedną Dudą zdarzyła się doprawdy bez jego winy, a przynajmniej nie bez okoliczności łagodzących. A że przez czas jakiś pannaowała nad przestronem sercem Wielkiej Kata-

rzynu, to przeciw nadzwyczajnego uroku, ani sztuki nie wymagało, ani ich dowodziło; nie trzeba było być aż Don Juanem, żeby tam być jednym z niezliczonych. W Anglii zaś wyglądał Don Juan, jak każdy światowy i salonowy seduktor w początkach naszego wieku, jak d'Osmond, jak lord Palmerston młody (za kongresu wiedeńskiego), ale nie inaczej i nie poetyczniej.

Dla czego? Dlatego Byron nie skorzystał z tego pierwsiastku ponurego i tragicznego, jaki tkwił w historyi Don Juana i nie przymieszał go do swego poematu? Dlatego bohaterowi nie spróbował nadać jakiejś tytanicznej i demonicznej potęgi? On, który to tak lubił właśnie? Czy nie dlatego może, iż Don Juan był dla niego tylko pretekstem, środkiem do jakiegoś takiego połączenia różnych a luźnych scen i obrazów w całość również luźną, nieujęta w stałe granice, nieorganiczną; flagą, pod którą wszelkiego rodzaju towar dałby się ukryć i przewieźć, od przepychów Wschodu aż do drobnych londyńskich plotek i kwasów? Celem było z pewnością to: poemat, w którym swobodnie można by napisać wszystko, co tylko przez myśl się przesunie. Podróżujący po świecie bohater najrozmaitszych przygód miłosnych wydawał się bardzo sposobnym środkiem połączenia tych luźnych pomysłów i dygresyji, a dla wyczerpać, dla zaostrzenia ciekawości może, dano mu klasyczne imię Don Juana, nie troszcząc się wiele o postać samą, ani o tych, co ją przedtem po swojemu stwarzali. Jakkolwiek bądź, z tego czy z innego powodu, jest w poemacie Byrona piękności bez liku, i jest wcale zajmujący młody chłopiec w różnych romansowych sytuacyach, tylko Don Juana niema.

Ale nie o poemat tu chodzi, lecz o jego tłumaczenia. Mamy ich dwa. Jedno, podpisane znanym imieniem Wiktra z Baworowa, nie jest nowością. Pierwsza pieśń wyszła już przed wieloma laty; wyjątki z pieśni drugiej ogłaszał przed laty kilku *Przegląd Polski*. Dziś mamy (od kilku już miesięcy) dziesięć pieśni, zatem dwie trzecie cze-

ści poematu, przetłómaczone i wydane; niezaprzezenie cenny dla naszej literatury nabytek. Jak przetłómaczone?

Jeżeli nasi czytelnicy przypominają sobie wyjątki, które niegdys czytali, to mają tam samem wyobrażenie o całości. Zdolność tłumacza nie odmięnia się od tego czasu, co najwięcej, wydoskonaliła się przez wprawę jego biegłość; jego sposób (jeżeli można się tak wyrazić: jego system) tłumaczenia i jego zalety zostały takie, jak były, i takimiż zostały trudności jego zadania. O tych czytelnik jak recenzent słabe tylko i ogólne może mieć wyobrażenie. Rozwodzić się nad niemi powtórnie nie chcemy; to tylko przypominamy, że jeżeli nigdy słusznie od przekładu żądać nie można, żeby oryginałowi zupełnie dorównał, to szczerem niestusznosci byłoby żądać tego od przekładu *Don Juana*. Tłumacz z bardzo potężnym talentem poetycznym zdołałby może przenieść w obcy język niesłychany koloryt Byrona; ale czy zdołałby i tego nie zatrzeć, i wiernym i ścisłym pozostać? I lekko, bez przymusu, odbywał wszystkie niespodziewane zwroty i skoki myśli czy stylu? Zreżnie zastąpić angielskie dwuznaczniki i gry wyrazów polskimi? Z powodu tych wszystkich niesłychanych trudności — tak się przynajmniej domyślamy — ułatwił sobie tłumacz zadanie z góry, kiedy się rozpał z krepującą formą oryginału: oktawy.

Przekład ułożony jest w osmiowerszowe ustępy, ale nie jest pisany oktawą, skoro te wersze rymują z sobą dowolnie i nawet niezawsze jednakowo, ale raz jedne, drugi raz drugie. Rzecz jest jasna, że ułatwieniem było to wielkiem; konieczność trzymania się pewnego przepisane porządku rymów, dodana do wszystkich innych trudności zadania, robiła je jeszcze uciążliwsem. Wszelako, choć wiemy, „jako do żeż prawo ma wieszczę piszący poemat oktawą“, nie możemy zataić, że wolelibyśmy wiedzieć oktawę prawdziwą, niż ten jej pozór, a to z tem większym prawem, że łok to wiersza wcale nie nowy, owsem

oddawna i doskonale wyrobiony. Jeżeli zatem mogli tej formy używać (i wcale rzęcznie) tłumacze w wieku XVI, poeci w XVII i XVIII, to dziś przy takim wykształceniu wszystkich form wiersza, po Słowackim i jego oktawach, powinno być to być o wiele łatwiejszem i zupełnie możliwem.

Ale o dokładne zachowanie formy oryginału chodzi oczywiście mniej, niż o zachowanie jego myśli i jego charakteru; Lucyan Siemiński nie krepował się hexametrem, a ślicznie przełożył *Odysseę*. Tak samo wolno było tłumaczowi *Don Juana* poświęcić oktawę, byleby nie poświęcił rzeczy ważniejszych.

Co się zaś tych trycy, to przypominając raz jeszcze, że kopia oryginałem być nie może, musimy tłumaczowi przynajmniej rzadkie zalety wierności naprzód, a powtóre bardzo zrzęcznego, często bardzo szczęśliwego oddania rymów. Zdarzy się nieraz, że w przekładzie ten lub ów ustęp wydaje się błędny, ton o oktawę niższy, ale rzeczą ta w tłumaczeniu wszelkimi unikiemiona, nie znosi tej drugiej ważniejszej, że kolory, choć nie tak świeże, są te same, co oryginalne; ton, jeżeli ośmiem niższy, to nigdy fałszywy. Owsem, zrzęczność i biegłość tłumacza każe się wysoko cenić, a nieraz szczerze podziwiać w lekkości, z jaką on najczęściej przeszedł się przez najtrudniejsze zwroty satyryczne w wysokości, na jakiej utrzymuje się w ustępkach poetycznych; w ścisłej wierności, z jaką w jednych czy w drugich oddaje charakter oryginału. To oczywiście nie da się opisać, ani dowieść inaczej, jak na przykładach, a zatem parę wyjątków na przykład.

St. TARNOWSKI.

(Dalszy ciąg nastąpi).

na smutno los kalekto, obdarzając go skłonnością do rysunku. Sześciolatek malec, czując się na ziemi, chwycił w zęby ołówek lub piędzi i bez wstydzenia odwrócił wszystkie, cokolwiek uderzało wzrok jego. Gdy już miał około 15 lat, ojciec odwoził go do Samary, gdzie chłopiec zaznajomił się z pewnym artystą, Trawkinem, który w ciągu tygodnia dał mu niektóre wskazówki co do sposobu malowania. Chłopiec powrócił do domu i malował „ikonę“ (obraz święte) po 20 i 30 kop. Jeden z takich „ikonów“, na rozkaz gubernatora, odesłano w r. 1881 na wystawę do Moskwy. Co się jednak z nim stało, nie wiadomo. Prace tego osobliwego artysty mają być dosyć śmiałe i względnie dobre, biorąc zwłaszcza na uwagę brak wykształcenia artystycznego i ręk.

Odkrycie złota. *Sibirskaja Gazeta* donosi, że w północnej puszczy Jenisejskiej, w miejscowości zwanej „Złoty Bugorok“, odkryta została ruda złota w pokładach kwarcu. Odkrycia tego dopełnił niejaki p. Stefanowski, jeden z urzędników kompanii Bazyłowskiego. Ma to być pierwszy wypadek odkrycia złota na takiej odległej północy. Ilość rudy złotej ma być bardzo obfita.

Szach Nassr-Eddin, który parokrotnie podróżował po Europie, będąc przedmiotem powszechnego zajęcia z powodu swych sprzecznych z cywilizacją zachodnią ekstrawagancji, jest, jak opisuje angielska turystka, używająca pseudonimu Carla Sorena, która przebywając dłuższy czas w Persyi, miała sposobność poznać dwór monarchy perskiego, jednym z największych tyranów XIX wieku. Wspomina ona między innymi, że w początkach panowania Nassr-Eddina pojawiła się sekta religijna, zwana „babi“, którą szach postanowił wytępić, i pomyślał ją wojkami, aż się wszyscy jej wyznawcy podali. Przywódców okutych w kajdany przywieziono do Teheranu, i szach poddawszy ich srogim męczarniom, kazał każdego rozplatać na dwoje i obie połowy wystawić na widok publiczny. Innym razem przyjmował szach pełnomocnika jednego z państw europejskich na prywatnej audyencji, podczas której dążył się słyszeć przeraźliwe krzyki i naraz wpaść do dwóch delinquentów, których miano dusić, do sali, błądząc łaski. Odtąd duszą, wieszają i ściągają po za obrębem pałacu, chyba, że sam szach chce dla rozrywki próbować swej zręczności. I tak, ściał własną ręką jednego z wyznawców „babi“ i rozkazał w wozyrowi, aby tosam okuczył. W. wez wyz spełnił rozkaz, i odtąd, kiedy w wojsku spisek odkryto, szach postanowił, aby wyżsi dygnitarze spełniali na buntowników funkcje katów. Podróże po Europie nie zlagodziły jego krwiożerczych kaprysów, kiedy bowiem żołnierz pewnego pułku nie pobierający oddawna żołdu, otoczył powóz jego w chwili, gdy po raz wtóry wybierał się do Europy, prosiąc o zasiłek, Nassr-Eddin, któremu minister wojny podszeptnął, że to jest początek buntu, kazał kilku z nich schwytać i w swoich oczach zamordować. Następnie, gdy się o swym błądzie przekonał, polecił, by wdowom pomordowanych minister płacił pensje dożywotnio z własnej kieszeni. Innym razem — było to w r. 1878 — będąc niezadowolony ze służby prefekta policji, kazał go zawałać do pałacu i ścinać w swojej obecności.

— Wystawa niestająca Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Sukiennicach otwarta codziennie od godz. 11 do 4ej prócz poniedziałku. — Wstęp w niedzielę 15, w dni powszednie 30 centów.

— Muzeum Techniczne-przemysłowe w gmachu Franciszkańskim otwarte codziennie od g. 10ej do 6ej. — Wstęp 20 cent. otwarte w niedzielę od 10ej do 2ej bezpłatnie.

— Groby królewskie, Grób zasłużonych (w krypcie na Skale), Grób Skarki (u Śrób Piotra), oraz Skarbowe katedrały i kościoła N. P. Maryi, oglądać można w chwilach wolnych od nabożeństw, za zgłoszeniem się do zakrystyi.

— Zbiór Ks. Czartoryskich we wtorki, czwartki i soboty od g. 10ej do 12ej.

— Gabinet archeologiczny uniwersytetu Jagiellońskiego (*Collegium majus*) zwidzać można codziennie od 12ej do 1ej prócz niedziel, świąt i ferij uniwersyteckich bezpłatnie.

— D. 8go sierpnia całe przedpołudnie deszcz, po południu pochmurno, wieczór pogodny; term. od 11° do 19° C. Barometr opada; dnia 9go od 19° C. term. tej rano stan jego był 740.7 millim., term. 12.1 C. — Wiatr półn.-zachodni.

— W piątek d. 10go sierpnia: ŚŚ. Wawrzyńca i Filomeny.

Wiadomości artystyczne, literackie i naukowe.

Posiedzenie pełnego komitetu gospodarczego zjazdu literatów i artystów polskich odbyło się wczoraj.

P. Bartoszewicz w imieniu komisji programowej, przedstawił projekt programu, — który w całości przyjęty został, poczem komitet podzielił się na pojedyncze komisje.

Do komisji teatralnej weszli pp.: Dr Asnyk, Arwin, M. Bałucki, Dr Fr. Bylicki, Dr German, dyr. Niedzielski, St. Pieniążek, poseł Romanowicz, M. Sieber, Singer, Sobiesław, Zenoni-Kleczkowski.

Do komisji o biad do wój pp.: A. Białon, W. Kordecki, hr. Sob. Mieroszewski, J. Niedźwiecki, bar. Rys, radca Turnau.

Do komisji wycieczkowej pp.: A. Benedyktowicz, A. Białon, W. Eminowicz, W. Gadowski, T. Gaydzicz, Wł. Grabowski, Dr Jodłowski, W. Kordecki, H. Lipiński, L. Marynowski, hr. Sob. Mieroszewski, J. Mrazek, A. Napierkowski, dyr. Niedzielski, W. Piwnicki, Serkowski.

Do komisji balowej pp.: Dr Boroński, Dr German, W. Gadowski, Z. Kniaziołucki, J. Krzesz, Napierkowski, W. Piwnicki, Dr Rutowski, Serkowski, J. Styka, Zenoni-Kleczkowski.

Do komisji kwaterunkowej pp.: W. Eminowicz, A. Fuchs, T. Gaydzicz, Wł. Grabowski, Dr Jodłowski, L. Marynowski, dyr. Niedzielski, J. Niedźwiecki, Serkowski, radca Turnau.

Prezes komitetu gospodarczego pan J. Kossak, oraz sekretarz K. Bartoszewicz, z urzędu należą do składu każdej komisji. Podskarbin komitetu jest pan Kotarski.

W dniu jutrzejszym (10go) odbędzie się w lokalu „Kola“ posiedzenia: o godzinie 6 1/2 komisji balowej i obiadowej; o godzinie 7 komisji: teatralnej i kwaterunkowej; o godzinie 7 1/2 komisji wycieczkowej.

W Londynie w teatrze „Drury-Lane“ przedstawiono dramat p. t. „Freedom“ (Wolność), przez p. Rowe. Sztuka ta, dzięki bajejczynie zbytkowej wystawie i kilku niespodziewanym sensacyjnym efektom, miała olbrzymie powodzenie. Tendencja sztuki jest zohydzenie istniejącego jeszcze gdzie-niegdzie w Wschodzie handlu niewolnikami. Jednym z najpiękniejszych obrazów jest widok Nilu z płynącym na nim wojennym parowem statkiem. Powiadają, że umiejętność *mise en-scène* nie doszła nigdzie do ta-

kiej doskonałości jak w tej sztuce, która obecnie jest *great-attraction* Londynu.

Najnowsze dzieło prof. Gadowskiego.

Wykuta w marmurze kararyjskim Herodyada, niosąca na misie głowę św. Jana — oto najnowsze dzieło dłuta prof. Gadowskiego. Niedawno widać kat' złożył głowę Apostoła świętego na jej misie. Przyszła po nią z dźwięczącą w jej uszach muzyką, a dotknięta już smutnem i bolesnem rozczarowaniem, że zamiast połowy królestwa, krwawą poniesie głowę na misie. Kiedy ujrzała śmierć straszną, topór kata, oddzielający głowę od kadłuba i ucznia Chrystusowego, uśmiejącą się spokojnie, cicho — przerasła się i bojaźń ją ogarnęła. I kiedy kat złożył jej głowę na misie — ucieka z nią szybko. I w tej właśnie chwili wyobraził ją artysta. Herodyada — zbiega lekka i powiewna ze stopni, lewa jej stopa dotyka niższego, a prawa wyższego stopnia, zbiega z nich szybko, odwróciła od misy głowę w lewą stronę, byle nie patrzeć na ofiarę okrutnej śmierci. W pośpiechu, kiedy podsuwała misę katowi, zasłona zsunęła się jej na lewą część twarzy, albo też sama zakryć ją chciała oczy, gdy topór kata uderzył na Apostoła szyję — zasłony tej podnieść ani poprawić nie miała czasu, ani nie czuje jej nawet, bo głowa na misie zmusza ją do pośpiechu niemym i strasznym wyrzutem. Kzucenie tej zasłony na lewą część twarzy, ale tak, że widna jest cała jej piękność i że nie zasłania ona bynajmniej linii nosa, — jest jednym z niepospolitych efektów tego dzieła. Herodyada jest piękna w całym znaczeniu tego wyrazu, a piękna tak, że zrozumieć łatwo, iż Herod mógł jej choćby połowę Królestwa ofiarować — rysunek twarzy klasyczny przy prześlicznym i bolesnym kroju włosów; kształty zaś jej najprostszym można wyrazić słowem, mówiąc, że są — toczone. Gdyby ona umarła była w tem smutku i przerażeniu, jakie nią wstrząsnęły w chwili rozkazu niejako matki i w chwili śmierci Apostoła i jakie wywiera na niej głowa, złożona na misie — to rysy jej nie a nie na szlachetności i piękności nie byłyby straciły. To przerażenie, jak grom padło na nią, zabić ją mogło, ale rysów zmienić nie mogło. Zacie Herodyady przebiega, a jej piękność mogło skamieniać — i taką właśnie byłaby skamieniała, jaką jest stworzona w marmurze przez prof. Gadowskiego.

Silne wrażenie sprawiają także te dwie głowy, tak blisko siebie zestawione: głowa św. Jana, Apostoła, w majestacie śmierci — i głowa Herodyady pięknej — przerażonej. Stworzył takie dwie głowy, jedna bliższa drugiej — to zaprawdę praca godna dłuta talentowanego rzeźbiarza. Głowa św. Jana zachowała jeszcze blaski życia, jeszcze śmierć straszną, choć rzuciła swoje cienie na nią — życia i nadziejskiego wyrazu zetrzeć z niej nie zdołała i nie zrobiła jej trupią, straszną. To właśnie, te blaski życia pomieszane już z cieniami śmierci, to uchronienie jej od trupiego grozy — czyni tę głowę Świętego szczególniej piękną.

Dłuto p. Gadowskiego pokonało także nie-malę trudności, rzeźbiąc w jednej bryle marmuru najdrobniejsze szczegóły całości.

Dzieło to wystawionem będzie przez czas jubileuszu Sobieskiego w salach Tow. przyjaciół sztuk pięknych w Sukiennicach.

Sprostowanie.

W wczorajszym artykule „W sprawie Odezwy“ prof. Romafskiego, str. 3 spłata 1, wiersz 19 od dołu zamiast „zwycaiz“ tuczenia na zimę warzyw“ powinno być „suszenia“ tamże wiersz 8 od dołu zamiast „Mitzleza“ czytaj „Mitzlera.“

Wystawa w Wieliczce.

Szanowna Redakcyo!

Komitet wystawy uprasza o łaskawe umieszczenie niniejszej korespondencji, którą równocześnie i do innych dzienników podajemy.

Z poważaniem:
Imieniem Komitetu wystawy:
Gołuchowski.

Podczas wystawy rolniczo-przemysłowej w Wieliczce z dniem 25 sierpnia b. r. otwarta zostanie, będzie można zwiedzić, przy zgłoszeniu oświetleniu tutejsze kopalnie, a mianowicie w d. 25 i 26 sierpnia.

Ponieważ na mocy istniejących rozporządzeń wstęp do salin ogranicza się tylko na 400 osób dziennie i to w dwóch partjach po 200, przeto zachowany będzie następujący porządek, tak w d. 25 jako i 26 sierpnia:

1) O godzinie 1 1/2 po południu wstęp dla pierwszej oddziału 200 osób.
O godzinie 2 1/2 po południu wstęp dla drugiego oddziału 200 osób.

2) Bilety wstępu służą tylko na ten dzień i oddział, na który są wystawione.

3) Po sprzedaży przepisanej liczby, więcej biletów wydawać się nie będzie. Dlatego osoby chcące zwiedzić kopalnię raczą wcześniej zgłaszać się po bilety wstępu.

Cena jednego biletu: 2 złr. 50 ct. przy zejściu schodami, zaś w pewnej ograniczonej liczbie po 2 złr. 80 ct. przy użyciu maszyny do zjazdu i wyjazdu.

Bilety wstępu nabyć można, w Krakowie: w handlu p. Konrada Wentzla i w handlu p. K. Miki i spółki. W Wieliczce w biurze komitetu wystawy; tudzież w handlu p. Wilhelma Kocha i p. Ludwika Windakiewicza.

W końcu wiadomości są Szanowna Publiczność, że Dyrekcya ruchu kolei Karola Ludwika zgodziła się na zaprowadzenie podczas wystawy pociągów spacerowych pomiędzy Krakowem a Wieliczką. Odjazd takiego pociągu nastąpi z Krakowa o godzinie 8 min. 55 rano, powrót zaś z Wieliczki około godziny 10 wieczór, bez ograniczenia ruchu pociągu zwyczajnego, który z Krakowa wychodzi o godzinie 11 rano, a wraca z Wieliczki o godz. 7 wieczór. Przy pociągu przychodzącym o godzinie 2 populudniu ze Lwowa do Bierzanowa, będą przy dworcu kolejowym w Bierzanowie oczekiwali podwozy.

Komitet Wystawy w Wieliczce porozumiał się z Dyrekcją Teatru Krakowskiego w celu urządzenia podczas Wystawy, przedstawień w tamtejszym miejskim teatrze. Miejszczo zarząd Teatru również przystąpił do tej myśli.

W skutku tego artykułu Teatru krakowskiego dadzą w Wieliczce podczas Wystawy trzy przedstawienia. Dnia 25 sierpnia w sobotę odegraną zostanie komedia Bałuckiego *Dom Otwarty*;

26 w niedzielę frazaska Abrahamowicza *Ciurkiewicz* i *Dziurkiewicz*; 27 w poniedziałek komedia *Mozera Wojna podczas Pokoju*. Wieliczka posiada wcale wygodny teatr. Rozmiary sceny są te same co w Krakowskim Letnim Teatrze.

SOBIESCIANA.

Przed paru dniami bawił w mieście naszym ks. Antoni Radziwiłł, generał-adjutant Cesarza niemieckiego, który osobiście przywiózł z Nieświeża dla mistrza Matejki oryginalny autentyczny obraz N. M. Panny, znalezionej podczas bitwy pod Wiedniem. Najdroższa ta familijna pamiątka domu książąt Radziwiłłów przeznaczona jest na wystawę pamiątek Sobieskiego, a następnie ma być odwieziona do Berlina. Przy okazji jest autentyczne poświadczenie królewicza Jakóba, spisane na paragonie.

Tu musimy sprostować poprzednie przed paru tygodniami zamieszczone doniesienie o przywiezieniu autentycznego obrazu przez umyślnego posłańca z Nieświeża. Rzecz się tak miała. Gdy mistrz Matejko objawił życzenie widzenia oryginalnego obrazu, znalezionego pod Wiedniem, a potrzebnego mu do jego obrazu, ks. Maciej Radziwiłł przesał do Krakowa wierzyną kopię onego, a którą sędzono, że to jest oryginał i tak o tem doniesiono w gazetach. Odtóż ks. Antoni Radziwiłł nie życząc sobie, by z tego tytułu było jakie nieporozumienie i balamutwo, przywiózłszy osobiście autentyk, życzył sobie, aby doniesienie poprzednie sprostowano.

Gospodarstwo handel i przemysł.

Ze wszystkich okolic Królestwa Polskiego, podają dzienniki warszawskie bardzo niepomyślnie wiadomości o stanie zbiorów i rezultacie żniw. Niedziw, że urodzaj był mniej niż mierny, żyto chybiło całkowicie, pszenica w wielu okolicach wylaża przez śniegi, ale gdy nadeszła pora żniw, ciągle deszcze trwające w Królestwie od paru tygodni, utrudniają zebranie reszty. Ciągłe powtarzają się w korespondencyach z prowincyi skargi na trudność sprzętu zboża w tych warunkach, drogosc najmu i gnicie pożętego żyta i pszenicy. Klęski te, o ile będą dotkliwe dla większych właścicieli, ludowi w wielu okolicach zagrażają głodem. Cena zboża w Królestwie ciągle się podnosi.

O zbiorach w Austrii, ministerjum rolnictwa ogłasza sprawozdanie, z którego się okazuje, że sprzęt żyta, pszenicy i jęczmienia w północnych prowincjach monarchii, natrafiał na wielkie trudności z powodu niepogody. Co do ilości zboża, przedstawiają się zbiory o wiele niekorzystniej, niż w roku przeszłym, mianowicie w Czechach, Morawie i Ślązku oraz w Galicyi, ilość żyta i pszenicy zaledwie dochodzi do miary średnich zbiorów. W środkowych prowincjach, zbiory te przedstawiają się także jako średnio dobre. Jęczmiona są wszędzie słabe a ziarno bardzo nikłe. Owsy natomiast poprawiły się znacznie. Kukurudza w dobrym stanie. Rośliny strączkowe dobre. Buraki i ziemniaki mają wzrost bujny, ale w wielu okolicach na ziemniakach są oznaki zarazy gnicia, a szczególnie w Galicyi, Salzburgu i Tyrolu.

Wrocław. — Płacono pszenicę za 100 kilo po 20 — marek (11 złr. 70 cent.); — żyto za 100 kilo po 14-80 marek (8 złr. 86 cent.); owsis za 100 kilo po 13-70 marek (8 złr. 02 cent.); — rzepak za 100 kilo 28-75 mark. (16 złr. 82 cent.).

Koszta transportu za 100 kilo zboża wynoszą: z Krakowa do Wiednia 1 złr. 3 cent.; z Krakowa do Wrocławia 1 markę 48 fenigów; ze Lwowa do Krakowa 96 centów.

Peszt 31 lipca. (Targ zbożowy).

Płacono za pszenicę nową na 79 kil. po 10-30 — 10-35 na 81 kilogram. po 10-80 — 10-85; — żyto na 70 — do 72 kilo. po 7-60 — 7-80; — jęczmień na 62 — 63 kilog. 7-20 — 08-90; — owies na 41 — 43 kilog. 6-30 — 6-70; — kukurudza na 74 kilo. po 6-80 — 6-85; — prosa po 7-50 — 7-25; rzepak po 14 — 14-25; — Olej po — — —; — Spirytus po 33-25 — 34 — złr.

Kraków dnia 9 Sierp. — Przyjechali.

HOTEL VICTORIA. Arcyksiążę Albrecht gł. dowodzący, Spinett pułkownik, Kopal major, hr. A. Desfours von Walderode z Wiednia, W. Tanżowski z Dubna, A. Włodkowski, Teodor Andero z Warszawy, Damuliu Muzulesko Braiło z Rumunii, J. Koloratorowicz z Kongresówki, Ferdyn. Guiraud z Miechowa, J. Keppe z Michałowic, W. Podgórska z Żitna, S. Obuchowska z Wołynia, F. Moszkin z Szczypiora.

Artykuły w dziale „Nadesłane“ nie pochodzą od Redakcyi.

NADESŁANE. (1111)

Kreozot (zoozooi), jak jego nazwa grecka wskazuje, działa przeciw ropieniu *dychawek*, *pochlania nieprzyjemną woń flegmy odpluwanej i szczęśliwie i szybko skutkuje w leczeniu katarów naczyń oddechowych.* Stanowi bardzo łatwy środek do zacycia.

W Krakowie w aptekach PP. Trauczyńskiego, Redyka i Wiszniewskiego.

Ostatnie wiadomości.

Czytamy w *Gazecie Narodowej*: „Stara Presse donosi, że pomiędzy rządem a byłym metropolią ruskim, X. Józefem Sembratowiczem zanosi się na proces wobec trybunału administracyjnego. Gdy bowiem X. Sembratowicz wniósł przed rokiem rezygnację z godności metropolity, zażądał zwrotu kwoty 80,000 złr., którą miał wydać na amelioracye gospodarstwa w dobrach metropolitalnych w ciągu 12-letniej sworządności administracji. Dla sprawdzenia tych tak kosztownych amelioracyj wysłana została ze strony namiestnictwa lwowskiego komisja lustracyjna w Perechinskie lasy i do innych dóbr metro-

politalnych. Znalezione je jednak w tak lichym stanie, budynki i całe gospodarstwo w nich tak dalece opuszczone, że na podstawie owych dochodzeń rząd odmówił X. metropolicie wypłaty żądanej przez niego indemnizacji za jakieś wkłady, których na gruncie najmniejszych nie natrafiono śladów. To ma być teraz powodem formalnego procesu. Spór ten zaostrza się niewątpliwie także w skutkach tego, że z dożywocia, wyznaczonego X. eks-metropolicie, potrąca mu rząd kilkanaście tysięcy złr. tytułem odszkodowania różnych funduszy za sprzeniewierzenia, popełnione przez podwładnych X. metropolicie funkcjonariuszy metropolitalnych w czasie jego urzędowania. Przez to rzeczywiste mocono zostały uzupełnione jego dochody. Bawił więc teraz we Wiedniu, a jak *Steno* donosi, wybiera się X. Sembratowicz i do Lwowa, zapewne dla uregulowania rachunków swoich z rządem.

Steno systematycznie przedstawia owe czyste rachunkowe nieporozumienia X. eks-metropolity z rządem, jako rodzaj przesładowania jakiegoś ze strony rządu austriackiego za jego „patryotyzm“ ruski. Jeżeli przeto przyszłoby do rozprawy publicznej wobec trybunału administracyjnego, to wyszłoby się dokładnie, czy i o ile były metropolita jest niesłusznie przesładowanym „męczennikiem.“

Tagblatt donosi, iż w ministerstwie handlu zapadła już uchwała: zająć w administracyi państwowej kolej Lupkowską; administratorem mianowany został radca rządowy pan Pichler, domniemany dyrektor generalny galicyjskiej sieci kolei państwowych. Zapewnia również wspomniany dziennik, iż przyszło już do porozumienia pomiędzy rządem austriackim a węgierskim względem podziału I węgiersko-galicyjskiej kolei żelaznej na część galicyjską (Przemysł-Lupków) i węgierską, nie podaje jednak treści tej umowy. Na przyspieszenie sekwestracji kolei Lupkowskiej miało wpłynąć bliskie już ukończenie budowy linii części kolei Transwersalnej „Zagorz-Grybów“ wskutek czego ma także wkrótce nastąpić organizacya służby ruchu t. z. „wschodnio-północnej sieci kolei państwowych.“

Czytamy w *Dzienniku Polskim*: „Komisya obrządkowa, funkcjonująca u św. Jura we Lwowie, wydała ponowne orzeczenie, że krzyże trójramienne nie są schyzmatykami. Byłoby rzeczą pożądaną, aby i ordynaryjat rz. k. wydały jakieś objaśnienie w tej mierze, i położyły koniec panującej u ludności, a nawet u duchowieństwa uprzedzeniom.“

Rosyjskie ministerstwo skarbu zamierza podobno zmienić dotychczasowy system opodatkowania gruntów i w tym celu wysłało w charakterze specjalnego delegata do Królestwa Polskiego jednego ze swoich urzędników.

Ministerstwo rosyjskie spraw wewnętrznych projektuje utworzenie komisji, której zadaniem będzie dokonać jednorazowej rewizji wszystkich fabryk i większych zakładów przemysłowych, celem zbadania stanu robotników i stosunków pomiędzy robotnikami a właścicielami fabryk.

Do komisji zajmującej się rewizyą prowadzawstwa, dotyczącego żydów, wniesiono za pośrednictwem ministerstwa spraw wewnętrznych pytanie: czy żydzi, trudniący się w miastach Cesarstwa rzemiosłami, mają prawo utrzymać robotników, wyznania prawosławnego? Zgodnie z decyzją oberprokuratora synodu Pobiedonoscewa, ministerstwo w zadane pytanie to tak rozwiązało: nie przypuszczając żydów do eksploatacyi pracy osób wyznania prawosławnego, jako przeciwnej duchowi narodu i jego religii. (*Kur. War.*)

Telegramy własne „Czasu.“

Lancut 9-go sierpnia. Hr. Alfred Potocki otrzymał wiadomość, iż dymisya, którą ponownie wniósł przed tygodniem, przyjęta została. Udaje się on ząd do Lwowa, aby pożegnać urzędników namiestnictwa i przedstawić im nowego namiestnika w osobie wice-prezydenta namiestnictwa pana Filipa Zaleskiego.

Wiedeń 9-go sierpnia. Dymisya Namiestnika Galicyi hr. Alfreda Potockiego przyjęta. Wiceprezydent namiestnictwa lwowskiego pan Filip Zaleski mianowany został namiestnikiem Królestwa Galicyi i Lodomerji wraz z W. Księstwem Krakowskiem. Naj. Pan nadał panu Filipowi Zaleskiemu godność tajnego radcy.

Wiedeń 9 sierpnia. N. Pan przyjął dymisye namiestnika Galicyi hr. Alfreda Potockiego, wniesioną z powodu nadwątłego zdrowia i wraz z najtakszawsem piśmem odręcznem, udzielił mu wielki krzyż orderu św. Szczepana.

Wiceprezes namiestnictwa Zaleski i został z równoczesnem udzieleniem mu godności tajnego radcy, zamianowany namiestnikiem Galicyi.

Radca namiestnictwa hr. Bađeni, otrzymał tytuł i charakter radcy dworu.

Budapeszt 9 sierpnia. Wczorajsze ruchy uliczne przybrały bardzo groźne rozmiary. Do hotelu „Weisser Schwan“, do jednego składu mebli, składu bielizny, handlu zegarków i do kawiarni „Oesterreicher“ wlała się motłoch, i częścią porzbił, częścią zabrał napotkane tam przedmioty. Wojsko wystąpiło dopiero po całym zajściu; policya aresztowała około 30 osób, przeważnie samych niedorostków, reszta zaś motłochu uciekła. Ulica Keresepers została spuszczołą, latarnie gazowe powyrzynano i zrównano z ziemią, wiele sklepów poniosło straty. Szkoda jest bardzo znaczna. Jeden batalion piechoty utworzył później kordon; około północy przywrócono spokój i porządek.

Berlin 9 sierpnia. Podług rozporządzenia gabinetowego siedm pułków wojska od 31go marca 1884 r. ma być odkomenderowanych ku granicy rosyjskiej.

Telegramy biura koresp.

Wiedeń 9 sierpnia. *Wiener Zig.* pisze, że patent Cesarski z dnia 5 b. m. zwoluje sejm vorarlberski na 16, a sejm karyntijski na 3 września.

Budapeszt 9 sierpnia. Minister handlu postanowił wszystkie okręty nadchodzące z portów tureckich i Rieki, czy mają lekarza, czy nie, poddać pod 10-dniową obserwacyę.

Budapeszt 9 sierpnia. Rozporządzenie ministra handlu znosi zakaz przywozu nierogacizny z Rumunii.

Budapeszt 9 sierpnia. *Ungarpost* donosi z Borszku, że w okolicy Csik nie zaszęd ani jeden wypadek cholery i że odnośnie pogłoski są bezzasadne.

Budapeszt 9 sierpnia. Powtórzyli się w nocy zaburzenia przed hotelem „Schwan“, gdzie stanęła rodzina Scharfów. Wiele okien wybito. Motłoch cisnął się do hotelu rozbijając wszystko. Policya aresztowała 32 osób; obecnie przywrócono już spokój.

Ischl 9 sierpnia. O godzinie 3ej po południu odbył się obiad galowy, na który przybył cesarz Wilhelm w towarzystwie Cesarza austriackiego. Podczas obiadu grała kapela wojskowa, sprowadzona tu z Lincu. O godzinie 5 po południu wyjechał monarchowie na spacer. O godzinie 7ej wieczór odbędzie się przedstawienie, na którym występować będą członkowie baletu i opery dworskiej. Cesarz Wilhelm wygłada bardzo dobrze i jest widocznie wzmocony.

Ischl 9 sierpnia. O godzinie 6 wieczór przybył tu następca tronu portugalskiego i stanął w hotelu „Elisabeth“. Generał-adjutant Mondel powitał go, a powracający właśnie z wycieczki obaj monarchowie przyjechali go. Na przedstawieniu była także Cesarzowa austriacka i Arcyks. Walerya. Po przedstawieniu dostojni goście udali się na herbatę do willi cesarskiej.

Ischl 9 sierpnia. Cesarz Wilhelm przyjmował u siebie przed południem Cesarza austriackiego; odwiedziny trwały godzinę. Cesarz niemiecki odwiedził następnie księżnę Schönburg i hrabiny Wimpffen. O godzinie wpół do drugiej odbył się obiad w willi cesarskiej, z kąd o godzinie 3ej po południu odjechał Cesarz Wilhelm wprost na dworzec kolejowy.

Praga 9 sierpnia. Sejm, obradując nad budżetem, przyjął wszystkimi głosami przeciw głosom posłów niemieckich, przy tytule o subwencjach wniosek Harracha, żądający przeznaczenia 20,000 złr. na robienie planów dla budowy muzeum.

Erfurt 9 sierpnia. Wuroczystości na cześć Lutra wzięło udział mnóstwo osób i deputacye wszystkich uniwersytetów niemieckich. Uroczysty pochód, przedstawiający chwilę, w której Erfurt przyjmuje reformatora, dążącego na sejm Wormacki, wypadł świetnie. Na czele tego pochodu postępowali landsknechtei, za nimi studenci na koniach, profesorzy, patrycyusze i patrycyuszki, pojad Lutra wraz z Lutrem i jego przyjaciółmi. Orszak ten przedstawiał wspaniały obraz. Na placu Fryderyka Wilhelma wygłosił kaznodzieja dworski Rogge wzniosłą mowę, i zakończył ją okrzykiem na cześć Cesarza, który publiczność wzniosła z entuzjazmem.

Strasburg 9 sierpnia. Namiestnik zakazał deputowanemu do parlamentu, Antoinie, zamierzonemu wydawania w Metz dziennika, ponieważ dziennik ten służyłby interesom francuskim.

Monachium 9 sierpnia. Królwa portugalska przybyła tu wczoraj z licznym orszakiem z Heidelbergu.

Londyn 9 sierpnia. W Izbie niższej oświadczył rząd, że doniesienia o losie Czetyewa były sprzeczne.

Londyn 9 sierpnia. Na bankiecie w „Mansion-house“ oświadczył Gladstone, że rząd spodziewa się wkrótce dokonać dzieła reformy w Egipcie, obawia się tylko, aby zbytni pośpiech nie zepsuł pracy w tym kierunku. Skoro cel ten będzie osiągnięty, rząd wycofa wojsko z Egiptu. — Rząd otrzymał o zająci w Tamatawe dokładne wiadomości, po których spodziewać się można, że sprawa ta nie wpłynie niekorzystnie na dobre stosunki, istniejące oddawna między Francją a Anglią.

Madryt 9 sierpnia. Część pułku kawalerji z załogi w Nagera podniosła rokosz pod dowództwem jednego z oficerów i uciekła w góry. Kilka kolumn udało się w pogoń za zbiegami. Krząją pogłoski, że buntownicy popuili szyny kolejowe.

Wczoraj urządzono w jednej z dzielnic w Barcelonie demonstracyę wśród okrzyków buntowniczych. Porządek obecnie przywrócono. Dekret kró

