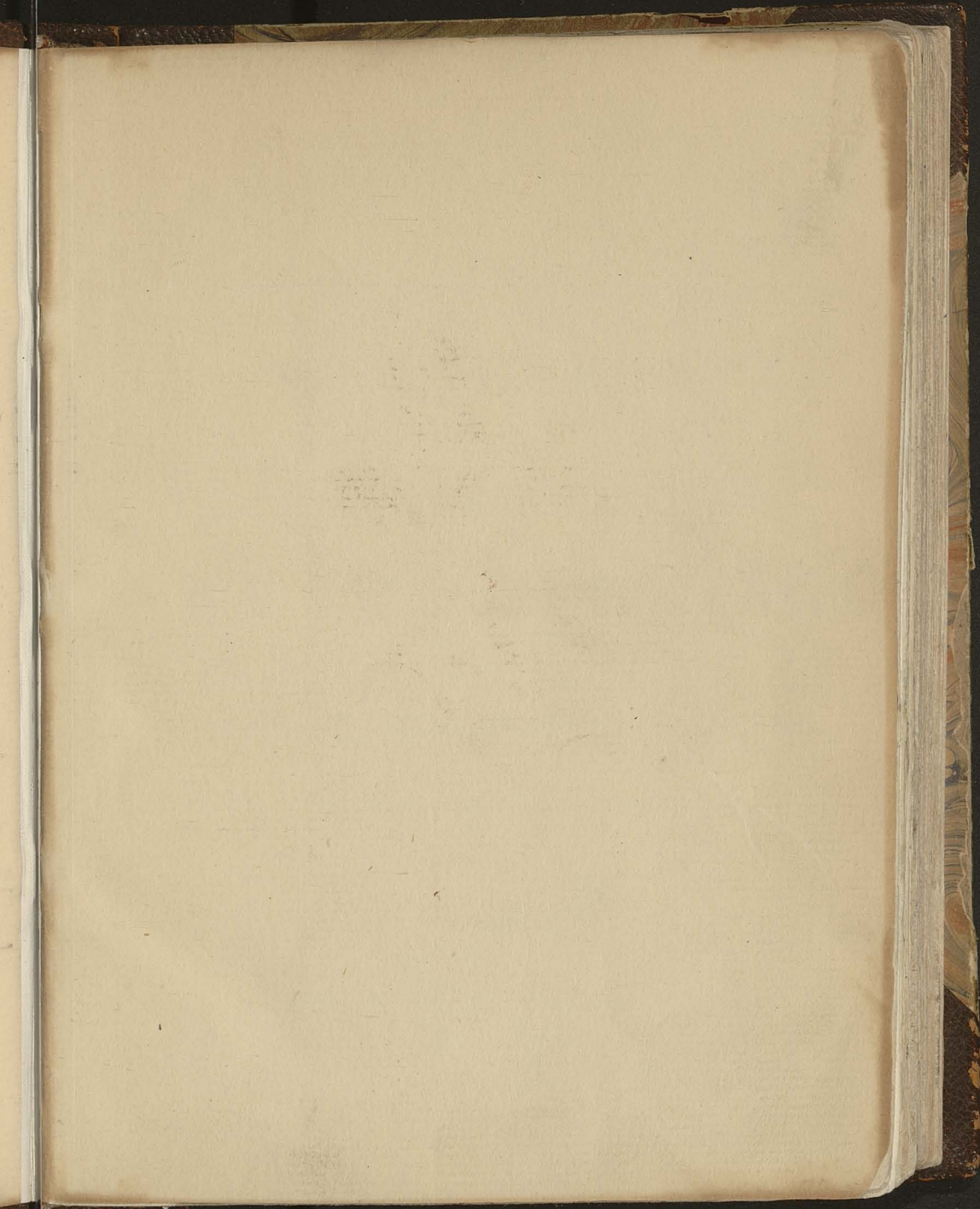
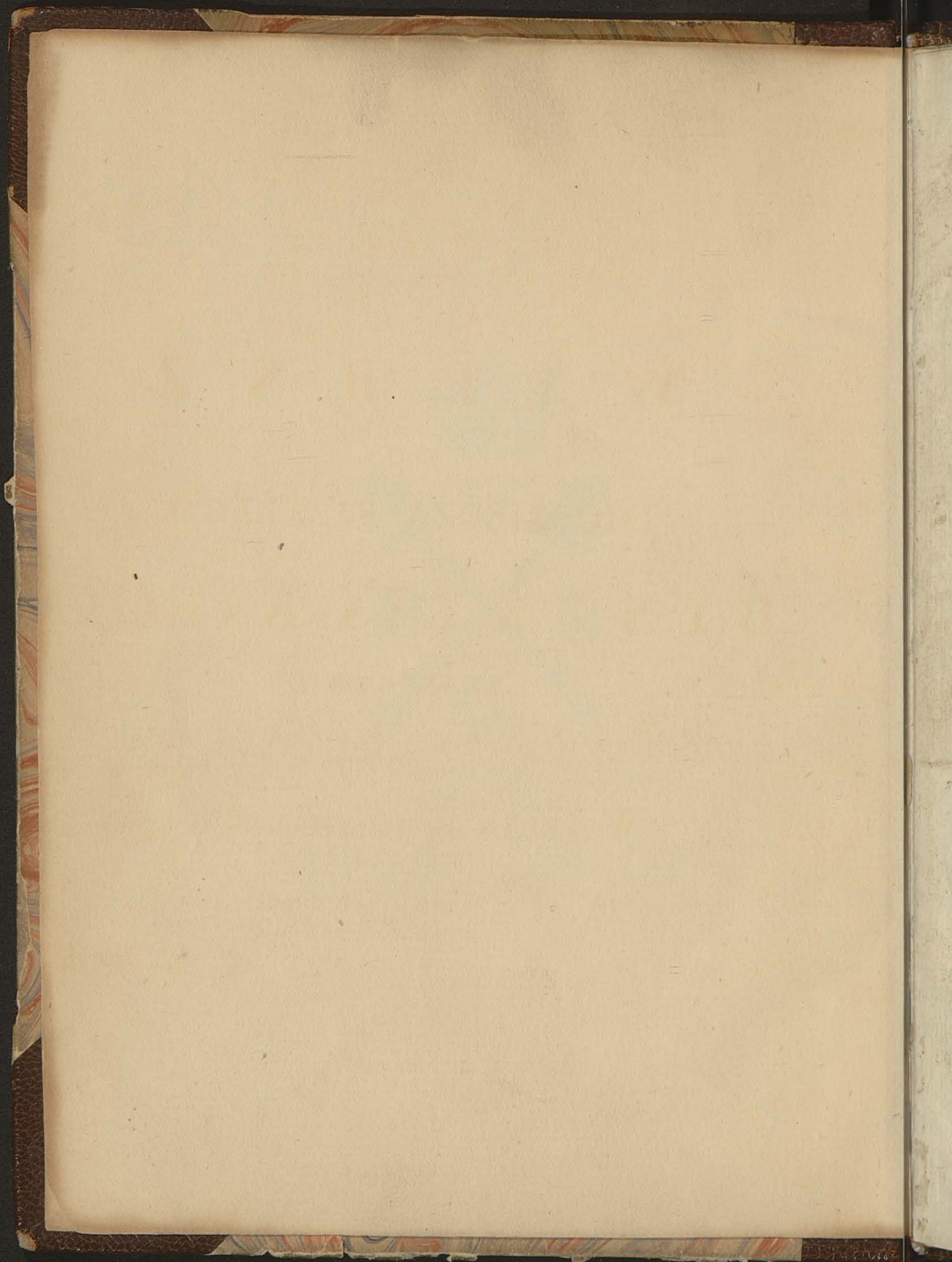


Ex Bibliotheca com. Wodzicki
in Niedźwiedz

Donum prof. Cas. Wodzicki

249661 T 249679





D O

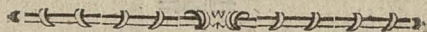
NAYIASNIEYSZEGO PANA

STANISŁAWA AUGUSTA

KROLA POLSKIEGO W. XIĄZĘCIA LITEWSKIEGO &c.

Przy publicznym Doświadczeniu profitu Kawalerow uczących się
w Collegium Nobilium *Scholarum Piarum*.

W R O K U 1774.



O D E.

Il n'est rien, que ne suive un ROY, que rien n'arrête,
Ni calme décevant, ni terrible tempête.

M. Pelisson dans son Dialogue d' Acanthe Et de Pegase.

CNy Monarcho! Narodu y Oycze y Duszo!
Ktorey nie cofną szturmy nacyęższe, ni wzruszą;
Gdy zawisne Twym Rządóm kruszysz mężnie groty,
W tey ręce Berło, w drugiey mając Puklerz Cnoty,

Nie



Nie raz losow sprzysięgłych w brew idąc gromadzie,
Byłeś Zasłoną Kraju upadłego w Radzie:
Luboś srogich uniknąć mogł ufcow, y trudu,
Gdybyś Twego był wcześniej został Panem Ludu.



Tak kiedy wpadną Wichry na Ocean w gniewie,
Gdy ktoremu z nich służyć mętna woda niewie:
Pilny Rządzca, niewzdrygnion, dzielami ramiony
Kieruie Okręt, choćby skałmi nadszczerbiony.



Czegożby nie dokazał, gdyby w lepsze chwile
Miał poruczoną Nawę swęj Radzie y Sile!
Czyliżby mściwey Burzy nie uchybił razow?
Wśród zaćmionych ponurą nawałnością gładow?



Ucichły Eury! Lecz Twa rośnie Czułość Panie!
Wielkomyślny tak w cichym iak w burzliwym stanie.
Miśey, po tylu trwogach! żądasz ulgi Kraiu;
Lecz śpiących z Ludem Krołow znać nie chcesz zwyczajiu.



Gdy na rąk naszych słabość tajemnie stękamy,
Sam zrywać usiłujesz lane z kruszcow tamy.
Chcesz więc by był Twym wzorem Obywatel dzielny,
Pomniąc: że z gnusnych żaden, nie był nieśmiertelny!



Chcesz, pięknych dodającym ogniów trunkiem poić
Kray Polski; chcesz go Nauk Potęgą uzbroić.
Rad widzisz w Twoim Ziomku Muz wiernego Ucznia;
Miłać nie mniej Minerwy, niż Bellony włucznia.

Uyrzysz

Uyrzysz więc pod mocniejszą, od Liparskiej, Bronią
Lud Twój!. Pozna: że wolnych Państw okropną tonią
Brak Mędrzych!. Równym niegdyś legła Wolność zgonem,
Grecka z Demostenesem, Rzymska z Cyceronem.



By mieć Mądrych, Wieszcz sądził potrzebne Meceny,
Wierzę! bo gdzie tych znajdę, mam Rzym y Ateny.
O! iak łatwym jest na to KROLU Wiek Twój czasem,
Wszakżeś w sobie AUGUSTA, złączył z Mecenasem.



Jakiemiż Nauk wodzów, nie uwieńczyasz Dary?
Jak o nich szukasz w późney Potomności, wiary;
Gdy Tych złotym Medalem, Tych wyiawiasz Bustem!
Znać: żeś Naszey Swobodzie, życliwszym AUGUSTEM.



W srogich żalu odmętach byłem zanurzony
Widząc Nauk uszczerbkiem Helikon strwożony,
Tudzież skropione łzami Muz lice posępne
Nad tą przerwą, dla ktorey były mniej dostępne.



Już! nad Miasta, zwierżące przenosiłem lasy,
Mieniąc niepowrotnemi, wdzięcznych Nauk czasy,
Prędey! rzekłem, w Bałtycki nurt płynące wody
Staną iak wryte, przyidą lub z ogniem do zgody!



Niżli się do Mądrości Młodź docisnie chleba.
Lecz: coż widzę! Ach! Krolow nadaiące Nieba!
Ach! stańcie Rzeki! zgodź się z Płomieniem Wilgoci!
Czuy Naturo moc Władney AUGUSTA Dobroci!

Oto!!

Oto! w iak śliczney cerze, w iak wesołey dobie,
Wstaią przezeń Nauki, co miały ledz w grobie!
Patrz Oyczyno!.. do martwych Pan się Nauk zbliża,
Sam ie dzwiga?.. tym tylko, rad Koronę zniża.



Czegoż dla nich nie czyni? Jakie z Kraju Głowy
Do swey dobiera Pieczy!.. Odradzasz się nowy
Sarmacki Swiecie! Jużes ze mną przebrnął męty
Trwożliwe; Masz do Nauk Ludzie, Domy, Sprzęty.



Wkrotce ten Skarb oglądać iasnym będziesz okiem,
Coć się zdaie pod lekkim być ieszcze obłokiem.
Jakież? ach! powiesz, dobro za Krolem nie śpieszy!
Rownie bacznym, czyli się Kray trwoży, czy cieszy!



Za Krolem rownie mężnym, w iakieykolwiek porze:
Czyli się ułagodzi, czy rozhuka morze.
Tak nie zwiodły Ulissa nucące Pieścidła,
Ni złąkły Eneasza Stymfalid straszydła.



Oba, szczęśliwi w porcie staneli Rycerze;
Rowny Panie y Twoia zysk Czułość odbierze.
Z Wodzem Trojan zrownałeś Twey koniec żeglugi:
Kray oświecasz!.. tym samym, Kray zakładasz drugi.



Tu, gdzie zwano dzikością: żyć w ostatniej nędzy:
Droższą Cnotę od złota, Rozum od pieniędzy
Czynisz Krolu!.. To Dzieło, godne Apollina,
Nie maż sławić w Potomstwie, sama zazdrość sina?

Dzie-

Dzieciństwo, Młodość, Mężność, Starość: życia Cwerci,
Coż są bez Nauk, iezli, nie rodzaie śmierci?
By nie przyszła podobna na Twe Ziomki kłęska,
Twa zrządziła, Swiat powie, Prawica zwycięska.



Pod Twe Nogi, bałwany dardą pchnięte złotą,
Padły, gruby z oslepią, Zabobon Prostotą.
Lecz y samym tych Potwor mieysca broniąe gruzom,
Pod Twoy Tron garnącym się Rękę ściągasz Muzom.



Ciesz się! Monarcho! pewnym Twey Owocem Łaski
Y Pieniem Cor Aońskich, ktorych słyszę klaski.
Czas przyszedł! Polskiej Sławie, niech otworzą wrota!
Stoiące przy Twym Tronie, ztąd Mądrość, ztąd Cnota.



Obie te: buynym ziarnem Twe zasieją Ziemie:
Karmić będą pamiętne swego Piasta Plemie.
Mądrość wznieci Platony! Cnota Arystydy
Nielękliwe na żaden, procz na cios ochydy.



Milsze Feba, Kray Lecha oświecą promienie!
Zakwitnie Pokoy prawy! długie zeydą cienie
Gor, co dziś usiłują być niezrownanemi,
Groząc wierzchołkiem Niebu, a ciężarem Ziemi.



Zmilknij Lutnio! Sto-trąbnym już brzmi Sława głosem:
Wspanialszym Cny STANISŁAW niż ZYGMUNT Kolosem
Niech słynie! wskazujące nań Sarmackie Wnuki,
Mowić będą: Ten w Polski Swiat wszczepił Nauki.



D E
ARTIBUS PACIS AC BELLI.

propitiâ Patriæ

Orthodoxi Principis Nostri Providentiâ

I N S T A U R A T I S.



O D E.

Phœbus adest; sonuere Lyre, sonuere Phœtra. *Ovidius.*

A Urem Lechæ si facilem Lyre
Plectroque donas, Optime Principum!
Donabis haud ægram volenti:
Rem Latio variare Cantu.



Huc, huc, relicto colle domestico,
Migrasse Alumnas crediderim novem
AUGUSTE! vix Clavo potenti
Te Patrius cumulavit Orbis;

Jam

Jam tum, Sororum Deliciis, recens
Nutrita Pubes, pectore limpido
 Concepit ignes; heu! sat in Te
 Læta Suum reperisse Phæbum!



Ter fausta Pubes! Quid memorem, dehinc
Jndulget o! queis Artibus impigra:
 Quantusque nunc Civis tenelli
 Membra terit labor æstuosus.



Non me voluptas par subiit: leves
Dum forte vidi frugis adorea
 Vectare formicas acervum,
 Sollicitas Hyemis futura;



Aut cum diurnis invigilant, apes
Mira subactis arte laboribus:
 Cellasque secretas revisunt,
 Crura thymi lacrimis onusta;



Quantum fideli lætor Jmagine,
Indesinentis callida persequi
 Arcana Musarum Juventæ,
 Non alias operosioris.



Dicam! Britannis audiar ultimis!
Nostræ quis ardor Proles: En inclytos
 Pars multa, Priscorum libellos,
 Nixa caput, stupet, aut revolvit.

Intaminatum Pars folium nigris
Pingit figuris, quæ animi palam
Depromat ausus; aut recenset
Graja, dein monumenta Romæ,



Fastosque Regum, quos Populi Fides
Instar Parentum duxit amabiles.
Pars mente non fidâ Deorum
Fictitios repetit labores.



Veri sed Oestrum Numinis anxia
Perpendit, Unum quem colit unice.
Nunc jura Tersanti Tonantis,
Aut Hominum, studiô subintrat.



Sermonis illum laus teretis movet
Sententiarum plena, sed aureos
Maronis hic, Flaccique tentat,
Leucadiæ aut numeros Puellæ.



Faecunda quò non provocat hunc Ceres?
Aut ille, quò nunc hospes in angulo
Telluris? en & Regna, & Urbes,
Præcipiti memorat susurrò.



Ast hic profundo mersus in alveo
Naturæ, opimas quærit, & invenit
Causas; & abstrusos volucrum
Spirituum speculatur actus.

Alter metiri Terraqueum parat
Orbem, nec agros despicit obvios.
Hic Tempus, aut Jgnes pererrat,
Sydereâ rutilos Olympò.



Quas ille tandem mentis in area
Molitur Ædes? Quasve Corinthio
Ritu Columnas vult, & indit
Porticibus Tyrios decores?



His adde Mores, adde Politicen,
Linguasque, & Algebrae, & Musicae modos,
Quis Pulchra nunc fervet Juventus,
Apta Jocis, Choreisque centum!



O! Phæbe Mundi Sauromatum Potens
AUGUSTE! mille hæc Munera, sunt Tua.
Tu reddis hanc Prolem sonoram
Tot lepidis modulis *Lyrisque*.



Hæus jam! Tonantis Vis Nova Dextera
Phæbea!.. at, o Rex! Quis locus horridis,
Hæc inter, Armis? Vis *Phæretas*
Anne Tuis Radiis moveri?



Occulta quidni mens patet? ilicet:
Clarere Pubem discupis Artibus,
Et Pacis, & Belli; valentem
Consilio stabili, Manuque.

Favete

Favete linguis! Quæ facies nova!
Quid rursus altis Grex tener ausibus
 Obtendit? . Anne Jras minaces
 A. tenero meditatur ungui?



Huc Præliorum Trux Genitor gradum,
Huc siste Mavors, adspice, Te sine
 Audentis hîc crebrò, pericla
 Apposita Studiis Juventæ,



Da Lictor enses, alteri, & alteri!
Sint quadriformes; Vulnera, sanguinem
 Nil poscit: hinc, extrema cuspis,
 Stet globulò coriòque victa.



Prodit, propinquat Nobile Par; Vide!
Quæ ruga! quæ frons! quis faror intimus!
 Quæ pugna! citrò ultrò feruntur!
 Dî!.. procul hinc oculi paventes!



Tantusne molli terror arundini!
Tam sæva cordi stat truculentia?
 Non brachio, adversisque costis,
 Non utero, laterique parcunt?



Ast ira demum, nam brevis, occidit.
Jgnem vomentes curritur ad tubos;
 Se quisque restringit: sub armis
 Stant acies Lechidùm recentùm.

Concin-

Concinnus & jam nunc humeros motus
Exercet, atqi nunc fera pulveris
Tormenta: dein verbô solutus,
Terribilis fragor æthra complet.



Mox: bina sistunt agmina. Pro Focis,
Arisque, cernes prælia barbara.
Infensa Pars Parti, malignis
Ordinibus ruit, aut tumultu.



Fit lucta, stridor; fervidus ingruit
Ac urget hostis, pes sequitur pedem;
Stragesque per campos vagatur,
Horret ager, fremitusque crescit!



Quæ causa belli! Proh! patrius cruor
Absit! furenti, parcite parcite
Victoriæ! serventur Enses!
Signa canunt reditum! silete!



En jam quieti.. Castra decempedis
Metantur, illic deproperant Opus
Pomæiorum; aut valla, fossas,
Forcipulas, caveasque fingunt.



Hic quærit ansam Pontibus, hic dolos,
Aut tuta quæ sit diffugiis via;
Chartisque mandat, jam virenti,
Jam croceô Speculas colore.

Arridet uni *Villius*, huic *Voban*,
Paganus olli, grandia nomina.
Tot claustra *Genti*, tot necandis
Hostibus insidiæ parantur.



Quid plura? *Gnavum* fors *Equitem* cupis?
En: lege certâ, *Quadrupedis* jugum
Inflexit; arrectusque carpit,
Curriculo remeante, gyros.



Intenta longæ bellua virgula
Subsultat, hic sed, *Cantaber* ut ferox,
Scanditque, descendit, volatque,
Arbitriô *Monitoris* apti.



Heu! *Quantus* olim! dira satellitum
Mucrone scindet pectora! quàm celer
Excurret, aucturus triumphum,
Threiciô, *Scythicô*que collô.



Jam fessa tandem desine *Tibia*!
Abrumpe longum *Calliope* melos.
Victura, tot rerum *Parenti*,
Plebs melior, benefacta corde



Servabit imô. Nec *Superùm* *Patri*,
Desistet unquam fundere, nunc preces,
Nunc vota: pro *Tanti*, *Salute*,
Imperio, *Clypeoque* *Regis*.

Æterna


De ces Enfans du Ciel la foule t'environne ;
On les voit sous Tes yeux ranimer leurs flambeaux :

Æterna donec Vis mare temperat :
Florebit Nostri Gloria Principis !

Quàcunque visetur Juventus,
Jlla Lyrâ, potis hæc Pharetrâ.



Quàcunque demum Sol cicurabiles
Jllustrat Oras ; Testis amantium,
Ultricis & Pugnæ futurus
Pro Patria, Patriæque Patre.



S T A N C E S

Sur la Protection, que Sa Majesté accorde
aux Sciences & aux Arts.

Rectricis hæc est Vis Sapientix,

Urgere : motu perpete floreat

Artes ut omnes *Stanisl: Konar: Ode 17.*

Sur le Trône funeste, où la crainte l'encense,
Un superbe Despote aux Climats Levantins,
Tourmente dans l'ennui son aveugle indolence,
Tandis que sa licence
Sous un sceptre de fer, accable les humains.

Le

Arridet uni *Villius*, huic *Voban*,
Regnum olli *grandia* nomina.

Le bandeau de l'erreur, qui ceint son diadème,
Lui fascine les yeux sur ses vrais intérêts :
Il ignore : qu'il doit, dans son pouvoir Suprême,
Pour être heureux lui-même,
Veiller sur le bonheur de ses foibles Sujets.



Comment s'assure-t-il cette triste puissance,
De fouler à ses pieds ses égaux consternés ?
Pour avilir les Coeurs, il proscriit la Science :
Il veut que l'ignorance
Aveugle les mortels sur leurs droits profanés.



Toujours la Tyrannie & ses sanglans mystères,
De la profonde nuit cherchent l'obscurité ;
Mais les Rois bienfaisans, Dêités tutélaires,
Sont Amis des lumières,
Comme de la Justice, & de l'Humanité.



Ainsi de Rome en pleurs, les Sçavans, & les Sages
Bannis par les Nérons féaux du genre-humain,
S'y montroient triomphans en de plus heureux âges,
Captivant les suffrages
De Trajan, de Titus, & du juste Antonin.

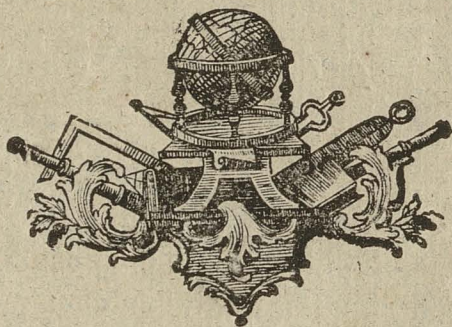


Toi ! de qui la Sagesse aux Vertus réunie,
Retrace à nos regards ces Princes adorés,
O Philosophe Roi ! comme Eux, dans ta Patrie,
Tu veux, que le Génie,
Que les lettres, les Arts, fleurissent honorés.

De ces Enfans du Ciel la foule t'environne;
On les voit sous Tes yeux ranimer leurs flambeaux:
L'Olive & le Laurier se courbent en couronne,
Et du haut de Ton Trône,
Tu Te plais d'en orner l'éclat de leurs travaux.

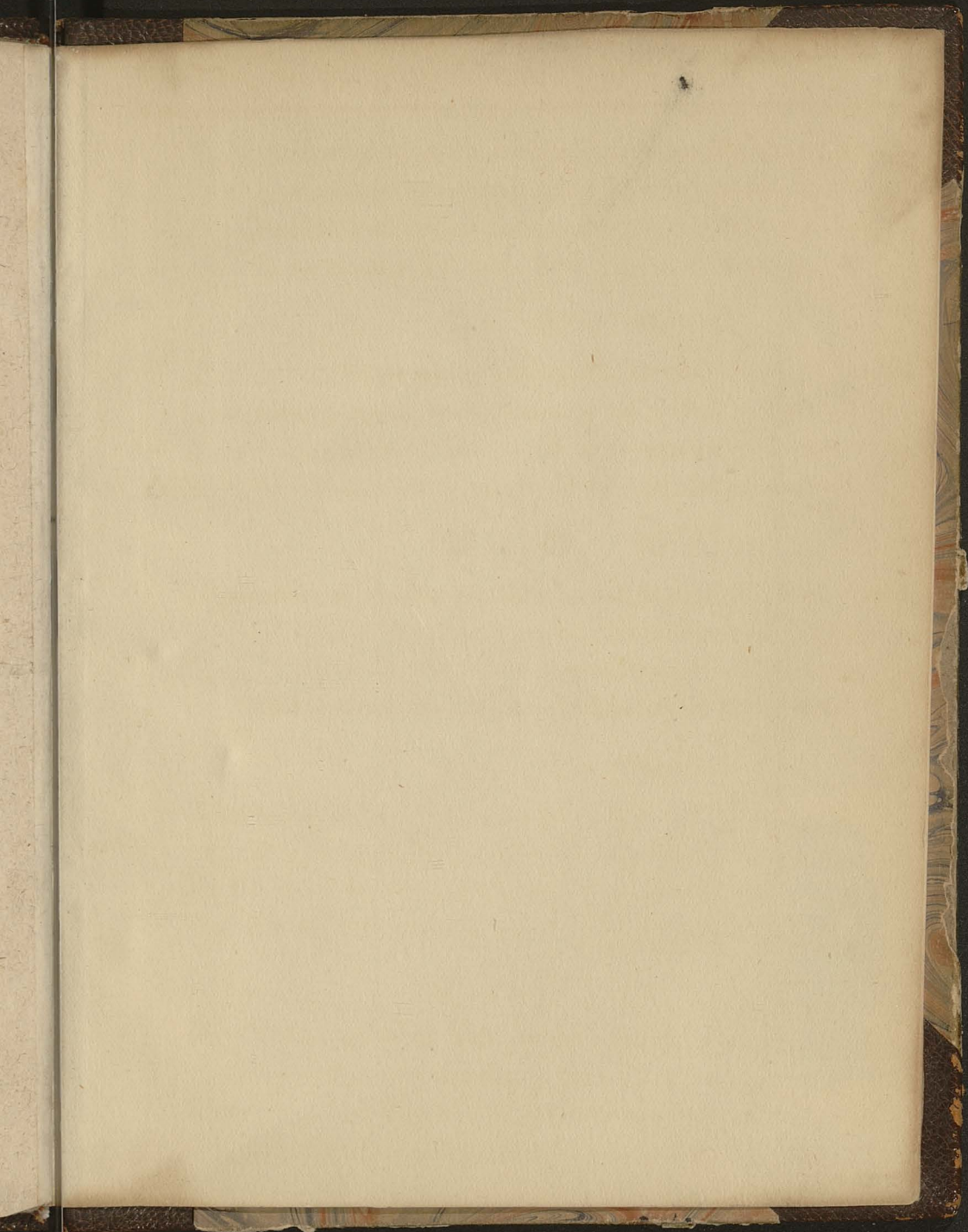


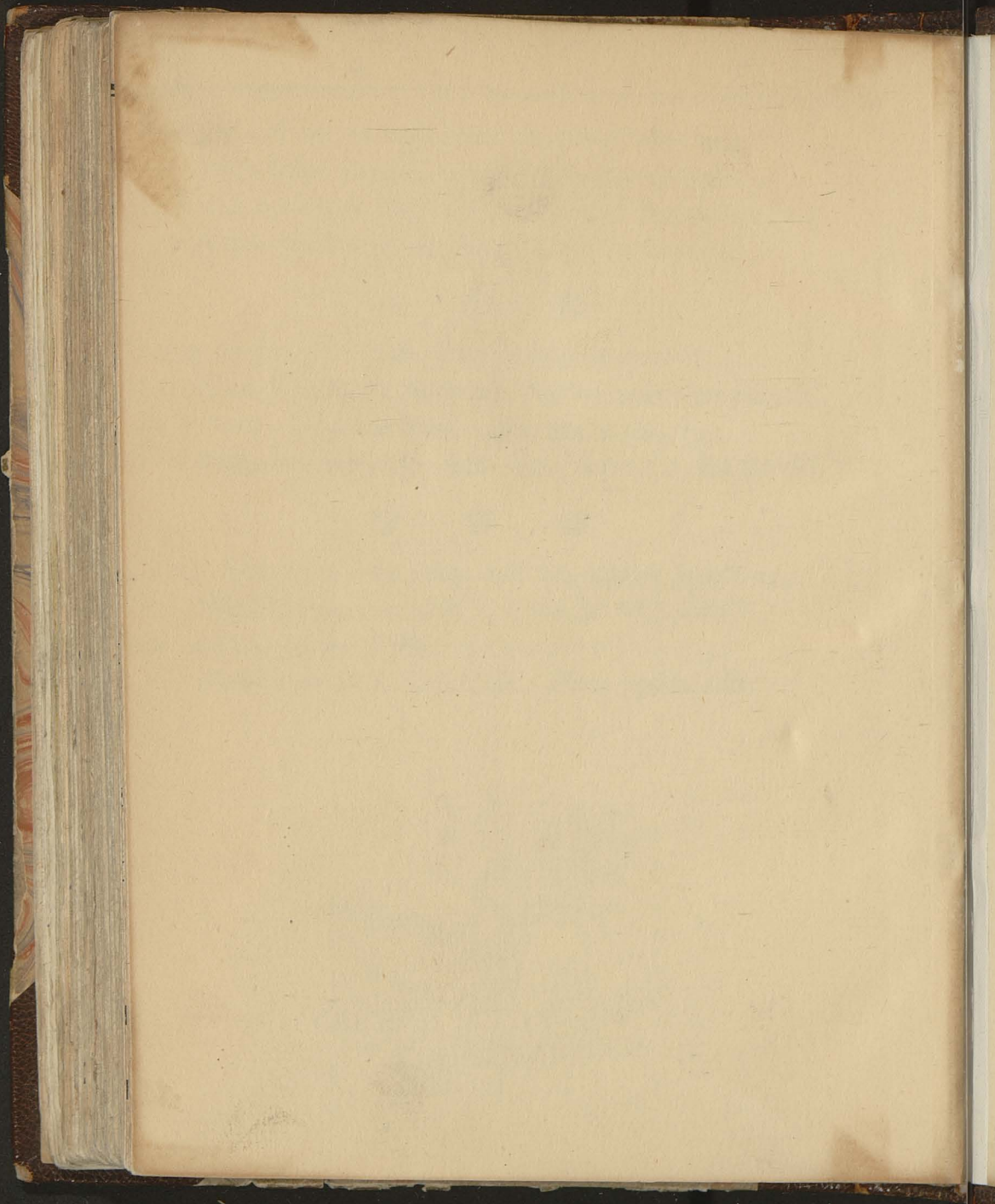
Par un juste retour, au Temple de Mémoire
Les Muses à l'envi Te dressent des Autels;
La Vérité sur l'or y grave Ton Histoire;
Et pour jamais, la Gloire
Y repand sur Ton Nom, ses raïons immortels.



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.







Biblioteka Jagiellońska



stdr0022964

