

„Czas“ wychodzi codziennie wieczór, wyjąwszy niedziele i dni świąteczne. Oddzielne Nra Czasu, o ile zapas starczy, w Krakowie po 10 c., we Lwowie lub z przesyłką pocztową 12 c. We Lwowie po 10 c. do nabycia w Biurze dzienników, ul. Karola Ludwika 1. 9.

Prenumerata wynosi:

Table with 4 columns: Location (Pocztą w państwie antryackim, niemieckim, do Włoch, Francji, Anglii, Belgii, Szwajcarii, Turcji i innych państw), Subscription type (na cały rok, na kwartał, na 1 miesiąc), and Price (24 zhr., 28 zhr., 32 zhr., 6 zhr., 7 zhr., 8 zhr., 2 zhr. 50 ct., 3 zhr., 3 zhr.).

Prenumeratę przyjmuje się tylko od 1-go do ostatniego dnia w miesiącu. Listy z pieniędzmi i przekazy pieniężne na prenumeratę i ogłoszenia uprasza się nadsyłać franco do Administracji Czasu w Krakowie. Listy reklamacyjne nieopieczętowane nie podlegają opłacie pocztowej. Listów ni frankowanych nie przyjmuje się. Rękopismów nadsyłanych nie zwraca się.

CZAS

Prenumeratę przyjmują:

Administracja „CZASU“ w Krakowie i urzędy pocztowe. Miejscową prenumeratę księgarń S. A. Krzyżanowskiego, handel Smidowicza w Sukienicach, biuro dzienników i ogłoszeń Ignacego Herza przy placu Maryackim 1. 9, handel Bajera przy ulicy Grodzkiej, główna trafikarstwo Rynga i ulicy św. Jana. — Ogłoszenia (inzeraty) przyjmuje się za opłatą od miejsca wiersza drobnym drukiem (petit) za pierwszy raz 10 ct., za każdy następny po 5 ct. — Nadesłane (na 3 stronie) od miejsca wiersza drukiem drobnym po 30 ct. za każdy raz. — Ogłoszenia i prenumeratę przyjmują: we Lwowie Biuro dzienników ulica Karola Ludwika 1. 9; w Paryżu wyłącznie p. Adam, rue des Saints-Pères 81, (prenumeratę p. W. Raczkowski, Courbevois pod Paryżem, rue du Chemin de fer 44); w Wiedniu pp. Haasenstein & Vogler (także w Hamburgu, Frankfurtu n. M., Berlinie, Lipsku, Bazylei i Wrocławiu), A. Appelik, R. Mosse (także w Berlinie, Hamburgu, Monachium i Norimberdze), H. Schalek, M. Dukes, J. Danneberg, (tylko prenumeratę pp. H. Goldschmidt & C.), w Frankfurcie n. M. G. L. Daube & Co. W Warszawie przyjmują ogłoszenia pp. Reichman i Frenidler, biuro ogłoszeń przy ul. Senatorskiej.

Czas odnowić przedpłatę,

która wynosi z przesyłką pocztową w państwie antryackim: na cały rok 24 zhr., na pół roku 12 zhr., na kwartał 6 zhr., na 1 miesiąc 2 zhr. 50 ct.; z przesyłką pocztową do Niemiec: na cały rok 56 mr., na pół roku 28 mr., na kwartał 14 mr., na 1 miesiąc 6 marek.

Uprasza się o wezwanie zamawianie i wyraźne wypisanie nazwiska i miejsca odbioru albo nadesłanie dawnej opaski drukowanej z adresem.

Prenumeratę, którą przyjmuje Administracja Czasu w Krakowie i wszystkie urzędy pocztowe, najdogodniej i najtańiej przesyłać przekazy pocztowym.

Cena Czasu za granicą ogłoszona jest w tytule każdego numeru.

Miejscową prenumeratę (kwartalnie 5 zhr., miesięcznie 2 zhr.) przyjmuje Administracja Czasu, tudzież agencje pp. Ignacego Herza, biuro dzienników i ogłoszeń przy placu Maryackim 1. 9, handel Smidowicza w Sukienicach pod 1. 27, księgarń St. A. Krzyżanowskiego w Ryńku głównym, handel Bajera przy ul. Grodzkiej, Ringer przy ul. Grodzkiej, handel Kretschmera i główna trafikarstwo w Ryńku głównym.

PP. Prenumeratowicze Czasu we Lwowie zechcą składać przedpłatę na miejscu w biurze dzienników przy ulicy Karola Ludwika 1. 9.

Kraków 26 czerwca.

Między Lwowem a Krakowem i Wiedniem odbyła się wczoraj telegraficzna wymiana not dyplomatycznych. Gazeta Narodowa, Dziennik Polski, Kurjer Lwowski i N. Reforma odbyły sąd doradczy nad Kolem poselskim polskiem i wydały jednogłośnie wyrok, że ogłoszony przez nas wczoraj komunikat Kola z posiedzenia odbytego 21go b. m.: „nabliża całemu dziennikarstwu“. Równocześnie zapadło orzeczenie o karze, skazujące Kolo na to, że wymienione pisma „zaprzestają aż do dnia satysfakcji zamieszczać komunikaty Kola“. Nie będziemy się spierały z przytoczoną powyżej dziennikarską falangą o to, czy komunikat Kola dotyka całe dziennikarstwo, czy też tylko tę jego część, która rozgłasza fałszywe wiadomości o obradach Kola. Przypuszczamy, że jest ono dla tej ostatniej bardzo dotkliwy, zwłaszcza że Kolo, publikując urzędowe stanowcze i energiczne oświadczenia kilku posłów, „nadało im swoją sankcję“, a tem samem nie mamy już do czynienia z oświadczeniami poszczególnych posłów, ale z enuncyacją całego Kola.

Faktem jest, że Kolo jednogłośnie przez usta swego prezesa oświadczyło, iż wszystkie sprostowania, zgłoszone do protokołów przez posłów: X. Ruczkę, Stadnickiego i innych, a odnoszące się do fałszywych wieści, rozgłoszonych o Kolo po dziennikach, są zupełnie zgodne z prawdą. Faktem jest, że posłowie X. Ruczka, Stadnicki, Madeyski, Rutowski, Straszewski, Weigel, Piniński stwierdzili, że wiadomości niektórych dzienników o agitacji w Kole przeciw Prezesowi są kłamliwe. Więc powodów do przykrości u naszej liberalnej prasy dosyć. Sądzićby można, że i do skruchy powodów aż nadto. Wszak N. Reforma, podawszy cały szereg fałszywych wieści, sama w sobotę wystąpiła przeciw takiemu „korsarstwu politycznemu“. Ale nie trwało to długo, i gdy Kolo przystąpiło do przedsięwzięcia zapowiedzianych przez N. Reformę „energicznych kroków“, skrucha zamieniła się w bunt. Moeno nadwzajemna harmonia między N. Reformą i Gazetą Narodową, Dziennikiem Polskim i Kurjerem Lwowskim przywrócona na chwilę zupełnie; spotykały się one na terenie, na którym się zawsze zrozumięły.

Nie potrzebujemy szeroko określać naszego w tej sprawie stanowiska. Zawsze byliśmy zdania, które wyraził poseł Struszkiewicz, że „stosunek Kola

polskiego do krajowych dzienników uregulowany jest przez przysyłanie im komunikatów; zawsze wzięliśmy system naszych liberalnych organów, wzięliśmy się w obecnej fazie niezawisłości, gdy „na podstawie luźnych, na grzędę pochwyconych rozmów lub rozmyślnie przekręconych relacji“ umieszczaliśmy „telegramy i korespondencje, przedstawiające to, co się w Kole dzieje, w fałszywym zupełnie świetle“; zawsze wreszcie staraliśmy się prostować błędnie rozsyłane wieści i przestrzegać opinię, aby nie szła na lep efektownych i niby dokładnych informacji dziennikarskich, które ostatni komunikat Kola rozbił w puch. Bo zawsze byliśmy i jesteśmy zdania, że przedewszystkiem obowiązkiem naszej prasy jest szerzenie prawdy, a nie fałszu; dalej, że patriotycznym obowiązkiem prasy polskiej jest ułatwiać, a nie utrudniać Kolu jego akcję polityczną, że upadłaby powaga jego i jego siła na zewnątrz, gdyby na każdym kroku musiało walczyć z uprzedzeniami i niedowierzaniem, wytworzonym przez balałunne wiadomości o wewnętrznych niby rozterkach i niezgodzie w jego łonie, gdyby zachwiała się przez nie u naszych przyrjaciół i nieprzyrjaciół wiara, że „gdym w Izbie powstanie prezes Kola i przemawia, wówczas przemawia całe Kolo polskie jak jeden mąż.“ Czyż już zapomniały nasze liberalne dzienniki o tych czasach, kiedy to N. fr. Presse, tak przyjaźnie się teraz do nas uśmiechająca, całą swoją nikczemną walkę przeciw Polakom prowadziła z pomocą i na podstawie fałszywych wiadomości, rozsyłanych przez tę część prasy galicyjskiej, która się mieni niezawistą dlatego chyba, że nie krępuje się żadnymi względami, nawet gdy chodzi o powagę legalnej reprezentacji kraju. Więc nie obrażać się i buntować, ale przyznać się do winy, a przynajmniej na przyszłość zaprzestać tej złej zabawki — oto obowiązek „niezawisłej“ prasy galicyjskiej.

Najnowszy strek Kurjera Lwowskiego i spółki przekonywa nas, że tą drogą obowiązku nasza „niezawista“ prasa nie pójdzie. Do pewnego stopnia nas to nie dziwi. Przez 12 lat bowiem przyzwyczajaliśmy się słyszeć ciągle kryzisy o politykę „wolnej ręki“, wówczas, gdy ona dla Kola polskiego, należącego do stałej większości parlamentarnej, była nonsensem. Kiedy zaś obecnie to Kolo, wobec braku większości, z zupełnym zrozumieniem zmienionej sytuacji, wstępuje na drogę tej polityki wolnej ręki, nasza opozycja quand même stanęła beznadziejnie, nie wiedziała co robić, a raczej czemu się sprzeciwiać. I rozpacziwie uczucie, że traci rację bytu, wskazało jej ostatnią deskę ratunku: gdy nie można walczyć z zasadami, rzucano się na osoby — nie mogąc wystąpić przeciw politycznemu stanowisku Kola, rozpoczęto osobistą walkę z poszczególnymi jego członkami, a w walce tej, jak stwierdził niebiedzie komunikat Kola, nie wahało się oprzeć na fałszywych doniesieniach i plotkach.

Ta metoda wyzerpała ostatecznie cierpliwość Kola; było ono już ze względu na systematycznie balałunową opinię kraju wprost zmuszone do energicznego napiętnowania takiej taktyki, a raczej do nazwania jej po imieniu. Kolo uczyniło to w onegdajszym komunikacie, będącym sprawiedliwym zadośćuczynieniem dla tych posłów, przeciw którym w ostatnim czasie skierowano najnie słusniejsze zarzuty i bezzasadne podejrzenia. Konsekwentna w swojej dotychczasowej taktyce „niezawista“ prasa, odpowiedziała na ten głos Kola strejkami, na którym niewątpliwie najgorzej wyjdą czytelnicy naszych „niezawisłych“ organów, gdyż pozbawieni zostaną autentycznych sprawozdań o działalności naszej delegacji w Wiedniu.

Przegląd polityczny.

We środę Cesarz Franciszek Józef w porcie Rjecka dokonał przeglądu floty angielskiej. Faktowi temu podwójnie polityczną cechę nadał toast, jaki wznosił Cesarz na pokładzie statku „Victoria“ podczas bankietu wydanego przez admirała Hoskinsa. Toast ten brzmi jak następujący: „Tu na gruncie angielskim i pod angielską flagą czuję się szczęśliwy, że mogę dać wyraz mojemu wdzięcznemu uznaniu i mojemu podziękowaniu“.

Temperamentem opera ta jest zbliżoną do Otella. Mascagni ulega, jak mówimy, wpływowi Verdiego, ale zbliża się też do Bizeta i szkoły francuskiej. Niezaprzeczenie wielki talent, lubo nie tyle rzeź przy jego partyturze pewną surowością i dźwięcznością. W teatrze jednak w akcyi wiele słabszy stron ginie, a mniej surowi krytycy, porwani werwą i świeżością temperamentu, zachycają się tą operą. Można się spodziewać, że Mascagni otrząśnie się z eklektyzmu i staranniej wykonającą późniejsze swoje partytury, wybitniej się narysuje jako indywidualność. Zapal, z jakim przyjął tę nowość w Europie, dowodzi potrzeby odświeżenia repertuaru scenicznego.

Wszystcy goście zjazdu zostali zaproszeni na przedstawienie Tannhäusera, w przerobce, dokonanej przez samego jeszcze Wagnera, dla użytku Paryża. Pod względem całości i wystawy przedstawienie to było świetnem, lubo co się tyczy wykonawców znać było kończąca się już porę operową.

Jednym z najlepszych śpiewaków okazał się Buiss z Dreza, który śpiewał partję Wolframa. Tannhäusera oddał Silva, miejscami bardzo pięknie, lubo głos jego nie ma prawdziwie tenorowej barwy, raczej na wysokości baryton zakrawa. Niektóre z nich, a mianowicie ostatnią (opowiadanie po powrocie z Rzymu) oddał z wielkiem przejęciem; wiadomo, że scena ta należy do najdramatyczniejszych, zarówno jak początek opery w grocie Wenery. Po dość długiej przerwie niesłyszenia Tannhäusera opera ta swoim temperamentem czyni

nieśluchane wrażenie, mimo że nigdy nie mógłbym pogodzić z nudną sceną drugiego aktu, w której śpiewacy ubiegają się o nagrodę hymnami miłości, idealizowanej przez każdego odrębnie. Grzesznik najwspanialszy Tannhäuser, dzięki swemu temperamentowi, pozostaje jednak zawsze najbardziej zajmującym. Przerobienie wagnerowskie polega na tem, że uwertura nie kończy się powtórzeniem Chóru Pięłgrzymów w całej potędze, tylko rozwinięte tematy z Allegra łączą się z akcją bardzo pięknie i loicznie.

W zakoczeniu muszę jeszcze podnieść znakomite sily, jakie Berlin posiada obecnie w osobach kapelmistrzów pp. Sygryda Oehsa, Feliksa Weingartnera i Fryderyka Gernsheima. Widoczny tam wpływ Bilowa, który pięknymi koncertami, urządzanymi w Filharmoniecznym Towarzystwie, podziałał na młode sily, rozbudzając odmienny kierunek i system w dyrygowaniu orkiestrą, wyczuł z dawnej rutyny, a pełen werwy i subtelnego cieniowania.

Tak więc kilkodniowy pobyt w Berlinie wywołał wiele artystycznych wrażeń; dodały mu wiele uroku znakomitości, z którymi spędzaliśmy wolne od przedstawień i koncertów chwile; dość wymienić nazwiska naszej niezrównanej Kochańskiej, Joachima (młodego wspaniałego Kraków, który bardzo lubi) i narzeszcie Moszkowskiego, wykintnego muzyka i najprzyjemniejszego towarzysza. Zapoznał mnie on z nowymi utworami, mianowicie z operą, osnutą na tle maurytańskiej historii.

A teraz pomny na sławną bajkę Orzeł i żółw, przybył do Kalisza zaledwie na kilkanaście godzin przed przyjazdem Hurki. Celem pobytu Hurki w Kaliszu był przegląd wojska i przekonanie się o gotowości nadgranicznej kawalerii rosyjskiej w razie nagłej potrzeby. Telegramem wezwano dragonów pułku korpogalicyjskiego z Kounia i koza ków z Wielunia, którzy przybyli w czasie mane wów wprost na plac mustry, przebywszy podczas deszczu przestrzeń 50 wiorst w niespełna pięć godzin. Przy przeglądzie wojska główną uwagę zwracał Hurko na straż pograniczną, która, wcielona niedawno do armii czynnej, stanowiła ma w razie wojny niejako straż przednią. Podczas przyjęcia w ratuszu deputacyi miasta, adwokat Parczewski po krótkim przemówieniu wręczył generał gubernatorowi prośbę o poparcie projektu budowy kolei kaliskiej — na co odpowiedział generał gubernator, że jako naczelnik kraju niema nie przeciw temu — jako zaś głównodowodzący wojskami o kręgu Królestwa na to zezwolić nie może, gdyż to się nie zgadza z systemem wojennym, a przy jayne stosunki, łączące Rosję z niektórymi krajami, mogą się zerwać. Na przemówienie kupca izraelity p. Landana w języku niemieckim, odpowiedział Hurko, że tego języka nie rozumie. Po przeglądzie wojska generał Sierżputowski pożegnał się z oficerami i żołnierzami, gdyż opuszcza zajmowane dotychczas stanowisko dowódcy dywizyi. Generał Sierżputowski jest Polakiem i ma być podobno bardzo uzdolnionym oficerem, a jak wieść niesie, pominięty w awansie, zamierza przenieść się w stan spoczynku.

Wielkiemu zadowoleniu wyraża się, że Hurko, który w swojej mowie tak wielką wagę kładł na historyczne studia, zarzucił ludności galicyjskiej, jakkolwiek niewyraźnie, bierność Galicyi. Myślałem nad wyjaśnieniem tego i nabyłem — może niesprawiedliwie — przekonania, że książkę w swoich gruntownych historycznych studiach tkwi jeszcze w epoce wieków średnich. (Wesołość i żywe potakiwanie).

Gdyby książkę z biegiem czasu nabrał pewnego gustu i do epoki współczesnej, poleciłbym mu w tym kierunku trzymanie się tej najnowszej nici przewodniej, za jaką poszedł niedawno, odnośnie do Galicyi, JE. hrabia Wurmbrand. Faktem jest przecież niestety, że po tej stronie Wysokiej Izby, do której dep. hr. Wurmbrand należy, w poprzednich dwunastu latach nie występowało w obronie owego pomysłnego dla nas zaprzatowania. Muszę to zaznaczyć zgodnie z prawdą wobec p. dep. Herolda, a zarazem powiedzieć, ponieważ nas do tego pod pewnym względem wezwał, że stanowisko młodocześnie w głosowaniu nad galicyjską sprawą indemnizacyjną zjednało im podziękowanie Galicyi. (Okłaski po prawicy).

Łatwo jednak panowie pomijacie, że ja, jako referent świętej pamięci adresu (wesołość), muszę także te zarzuty odeprzeć, które podniesiono przeciwko nam ze strony tego samego poprzednio wymienionego mowy. W stenograficznym protokole z 23 posiedzenia na stronie 843 czytamy: „Projekt adresu, który został wskutek owych obrad przedłożony, można słusznie nazwać adresem galicyjskim. (Bardzo dobrze! po prawicy) Właśnie tak samo, jak w mowie deputowanego Jaworskiego, główna waga w oym adresie położona była, odnośnie do poszczególnych krajów, na interes Galicyi.“

Przedewszystkiem pozwolę sobie przytem uczynić uwagę, że słowa: „Bardzo dobrze! po prawicy“ właściwie — o ile slyszalem — nie odnosily się do słów „adresem galicyjskim“, lecz do słowa „galicyjskaim (galizianskaim)“, którego skutkiem byłoby drukubrak w protokole, a które chyba dla nas nie miało zawierać pochlebstwa. Dalej chciałbym przedewszystkiem skonstatować, że adres przeczytany w dwóch punktach odnosi się do Galicyi. W jednym z nich wyłącznie; sądziliśmy bowiem, że cześć, jaką winniśmy Najj. Panu, nie

rad zakończę gawędkę mą zapewnieniem, że obok przyjmowania artystycznych wrażeń utwierdzałem w sobie dawno żywny projekt zawiązania Stowarzyszenia muzyków polskich w Krakowie. — Mam przekonanie, że instytucya ta bardzo byłaby na czasie i ma wszelkie warunki powodzenia. Na silach muzycznych, dzięki Bogu, nam nie zbywa, idzie tylko o ich wyzyskanie i zespolenie. Mam pierwszorzędnę w Europie gwiazdy, zajmujące się żywo tem, co się w kraju dzieje; mamy talenta młode potrzebujące opieki i instytucye budzące się do życia.

Celem stowarzyszenia naturalnie byłoby pielęgnowanie muzyki dobrej we wszystkich galęziach i szerzenie zamiłowania do niej za pomocą zawiązywanych kółek muzycznych, kwartetów, orkiestr, tworzenia bibliotek muzycznych na prowincyi. Jednym z głównych zadań byłoby też urządzenie zjazdów naprzemian w Krakowie i we Lwowie, urządzenie zjazdów śpiewackich w naszych prowincjonalnych miastach. Wiele instytucy, będących w związku z sztuką i z losem artystów, musielibyśmy do życia powołać. Lecz o tem obszerniej pomówimy kiedyindziej; chcąc, by marzenie stało się rzeczywistością, potrzeba wytrwałej i solidarnej pracy szczerych lubowników muzyki.

WŁADYSŁAW ŻELEŃSKI.

XXVIII Zjazd

Stowarzyszenia niemieckich muzyków.

(Dokończenie).

Znana mi przedtem tylko z czytania partytura opery Verdiego, Otello, nie zrobiła na mnie zbyt dodatniego wrażenia. Jakże inaczej wydało się przedstawienie sceniczne! Otello jest prosto porządkiem! Zaczyna się nadzwyczaj oryginalnie, bez najmniejszej uwertury. Autor zdumiewa tu siłą temperamentu i geniuszu.

Dotychczasowe wady stylu tak Verdiego, jak wogóle całej szkoły nowoczesnej muzyki włoskiej, wchodzącej na tory szkoły niemieckiej, nie mogły przypaść do smaku ludziom, szukającym wyższego i idealniejszego pojęcia sztuki. Verdi równie jak Wagner w Niemczech, sprowadził młodych kompozytorów z drogi zbyt miękkiej muzyki, Belliniego, Rossiniego, Donizetiego, która się poniekąd przeżyła. Ale i w tym zwrócić miara była konieczną. Verdi w Otello okazał wyraźnie, że chce się zreformować i odnowić, nie wyrzekając się idealów i nabytków przeszłości. Otello po Aidzie jest prawdziwą niespodzianką artystyczną, ma momenta wspaniałe. Przeprowadzenie w muzyce całej grozy dramatycznej i intrygi Jaga, świetne zestawienie zbiorowych numerów zdumiewające; Desdemona, Jago traktowani nadzwyczaj konsekwentnie, słowem, całość zadawalna w zupełności, z wyjątkiem przecież ostatniego aktu, który jest słabym i nadzwyczajnie trudnym do wykonania. Widocznie brakło tchu, brakło akcentów, autor ograniczył się na powierzchownych efektach. Koroną opery jest akt trzeci, mianowicie związek intrygi Jaga, pełen napiętności. Samo przygotowanie do katastrofy jest tak piękne i efektowne, że rozwiązanie wobec niego błędnie; przeciwnie niż się rzecz ma w dramacie. — Śpiew Desdemony pięknijszym jest w operze Rossiniego; u Verdiego śpiew o wierzbie i ostatnia modlitwa są nieco zmanierowane. — Całość przedstawienia wypadła bardzo dobrze i mogła dać zupełne zadowolenie artystyczne.

Ciekawi jesteśmy, co nam stary Verdi da po swoim Otello, obiecują jeszcze bowiem jakieś dzieło. Nie można powiedzieć, by Otello pięknijszym był od Aidy pod względem inwencji muzycznej, ale jako rzecz dramatycznego pokroju ma libretto bardziej jeszcze zajmujące, postacie drgają tu napiętnością i życiem. Opera miała też dobrych wykonawców, szczególnież na uwagę zasługują pani Suher, wielka artystka, która po mistrzowsku oddała postać Desdemony. Otella śpiewał Silva; o ile w Tannhäuserze głos mu mniej dopisywał, tu był zupełnie na swoim miejscu, miał wielki temperament i werwy.





HERB POLSKI

prześliczna chromolitografia, wielkości 10/14 centymetrów, na pięknym kartonie, z podpisem: „Boże, zbaw Polskę!” i modlitwą za Ojczyznę, aprobowana przez J. E. X. Kardynała Dunajewskiego, wyszła nakładem

Księgarni katolickiej Dr Wład. Miłkowskiego w Krakowie.

Cena egzemplarza 20 cent., tuzin 2 złr., 100 obrazków 15 złr. w. a. (1542-2-6)

Dla zachowania zdrowia należy popijać podczas każdego obiadu

KOTHNEGO szczawik andersdorfski „zdrój Maryi Teresy.”

Główny skład dla Krakowa w aptece K. Wisniewskiego. (1524-1-)

Do handlu Braci Bilewskich W KRAKOWIE

potrzebny jest chłopiec zamiejscowy do praktyki z ukończoną 2 klasą realną lub gimnaz.

AGRONOM

teoretycznie i praktycznie we wszystkich gałęziach gospodarstwa wykształcony, z chlubnymi świadectwami z Galicji i Królestwa — szuka posady od 1 lipca b. r. na stół; warunki skromne. — Zgłoszenia w Biurze komisowo-informacyj. Wł. Jaworskiego w Krakowie, ulica Grodzka Nr. 30. (1554-1-3)

Skład powozowy i warsztat reparacyjny

przyjmuje wszelkie zamówienia na nowe powozy; reparacje wykonywane w najkrótszym czasie, a za dobry materiał i szybką odbawę poręcza. — Są też używane powozy na składzie. (1566-1-4)

Felks Kaczorowski, SIODLARZ w Krakowie, ulica Smoleńska Nr. 15.

Zakład S. Józefa dla sieroc, chłopców w Krakowie, ul. Karmelińska L. 70,

połącza na obecną porę: Nasiona: bratków Trimarcean 20 c., Odier 15 c., mieszanne 10 c. za porę, kalfiorów erf. wczesnych 20 gr. 2 złr., rzepy ściernianki 1 kilogr. 1 złr.; Sadzonki: fiołków obficie kwitujących 1 złr., The Ozar kwiat największy 1 złr. 50 c., królewskie kwiat pełny 2 złr., pierwiosnki chińskie do doniczek w różnych kolorach od 1 złr. 50 c. do 2 złr., popielnica (Cineraria hybrida) z kwiatem wielkim wysokie czysto karlowe złr. 1-25, chreozanthy w doborowych odmianach od 1 złr. do 2 złr., truskawki i poziomki miesięczne 1 złr. — wszystko za sto sztuk. (1565-1-8)

Welocypedy wszelkiego rodzaju. Katalog za nadesłaniem marki 10 cent. — Foszniakiw następcy. (1473-1-)

H. Bock, Wien, III, Hauptstr. 72.

Konlak w środkowej i silnie osłoniętej osłonie, niosąca przeszło 6% dochodu — jest do sprzedania. Bliższa wiadomość w handlu pod firmą: „Andrzej Schultz” (Rynek główny L. 32). Pośrednictwo wykluczone. (1021-68-)

KAMIENICA w środkowej, świeżo odrestaurowana, niosąca przeszło 6% dochodu — jest do sprzedania. Bliższa wiadomość w handlu pod firmą: „Andrzej Schultz” (Rynek główny L. 32). Pośrednictwo wykluczone. (1448-6-6)

ROMAN EICHLER fryzjer damski z Warszawy.

Przejeżdżając za granicę, zatrzymam się w Krakowie od dnia 26 b. m. w Hotelu Krakowskim. W.W. Panie, życzęca się nieszczęśliwie, raczą się zapisywać w Hotelu Krakowskim u Szwajcara. Z uszanowaniem Roman Eichler. (1520-3-3)

Mąki z kości

parowane lub preparowane kwasem siarkowym, makę rogową, superfosfaty i t. p.

odznaczony na wielu wystawach, dostarcza według cennika z zarezerwowaniem podanej ilości procentowej azotu i kwasu fosforowego, Parowa fabryka spodium, kościanej mąki i sztucznych nawozów

B. Schönberga i Fränkla w Krakowie.

Zamówienia przesyłać należy albo do Agencji dla Rolników Wgo S. Miłkuckiego w Krakowie, Rynek 34, lub do podpisanych.

B. SCHÖNBERG i FRÄNKEL w Krakowie, ulica Mostowa Nr. 6. (1426-5-31)

Księgarnia Spółki Wydawniczej Polskiej w Krakowie

otrzymała na skład główny następujące odbitki [1432-4-6]

Z Rozpraw Wydziałów filologicznego i historyczno-filozoficznego Akademii Umiejętności:

- Blumenstock Alfred. Zbiór kanonów paryskiej Biblioteki św. Genowefy. 1891 r., w 8ce dużej, str. 44. zlr. —40
Borzemski Antoni. Kronika Miechowity, rozbiór krytyczny, 1890 r., w 8ce dużej, str. 200. " 2-
Cwikliński Ludwik. Opis zarazy ateńskiej w dziele Tukidydesa II. 47, 2—54, studjum krytyczne. 1891 r., w 8ce dużej, str. 52. " —50
Dembiński Bronisław. Rzym i Europa przed rozpoczęciem trzeciego okresu Soboru trydenckiego, część I, 1890 r., w 8ce dużej, str. 264. " 2-50
Lutosławski W. O logice Platona, część I. O tradycji tekstu Platona. 1891 r., w 8ce dużej, str. 69. " —60
Ulanowski B. O założeniu i uposażeniu klasztoru Benedyktyn w Stańskach, z 5 tabl. dokumentów. 1891 r., w 8ce dużej, str. 131. " 2-

Bielsko-Bialskie Towarzystwo gazowe.

31 zwyczajne walne zgromadzenie akcyonaryuszów

posiadających prawo głosowania, odbędzie się w poniedziałek dnia 27 lipca 1891 r. o godzinie 5 po południu, w lokalu bielsko-bialskiego Towarzystwa przemysłowego „w domu cechowym” w Bielsku. — Stosownie do statutów są następujące przedmioty w Bielsku. — Stosownie do statutów są następujące przedmioty na porządku dziennym:

- 1) Sprawozdanie dyrekcji o perorydnie ruchu od 1go lipca 1890 r. do 30go czerwca 1891 r.;
2) Zbadanie i przyjęcie rachunków;
3) Oznaczenie dywidendy;
4) Wybór pięciu dyrektorów i dwóch cenzorów;
5) Sprawozdanie dyrekcji względem założenia elektrycznej stacji centralnej dla oświetlenia i przeniesienia siły;
6) Potrzebne na to oznaczenie funduszów;
7) Odnosna do tego zmiana § 3 i 7 statutów Towarzystwa;
8) Możliwe wnioski pojedynczych akcyonaryuszów, które mogą być zgłoszone na 8 dni przed zebraniem.

Zapraszamy panów akcyonaryuszów upoważnionych do głosowania, do wzięcia udziału w tem walnym zgromadzeniu, z tem nadmienieniem, że karty legitymacyjne na 8 dni naprzód przed walnym zgromadzeniem w biurze zakładu gazowego wydaniem zostaną.

DYREKCJA.

Wyciąg ze statutów:

§ 25. Na walnym zgromadzeniu mają tylko ci akcyonaryusze prawo głosowania, którzy posiadają najmniej pięć na swe nazwisko opiewających akcyj. Każde pięć akcyj daje jeden głos. Każdy akcyonaryusz upoważniony do głosowania może przenieść swój głos na innego akcyonaryusza mającego prawo głosowania.

§ 26. Kto chce swoje prawo głosowania osobiście lub przez pełnomocnictwo wykonać, musi wykazać rzeczywiste posiadanie opiewających na swe nazwisko akcyj i złożyć je przynajmniej na ośm dni przed zgromadzeniem do kasy Towarzystwa, lub też ma dowiedzieć, że wymagana według statutów ilość akcyj dla niego w jakiej publicznej kasie lub u notaryusza złożoną została. W takim wypadku należy złożyć kwit depozytowy w kasie Towarzystwa. Na to złożenie wystawione zostanie pokwitowanie odbioru, za którego zwrotem po walnym zgromadzeniu akcje lub inne złożone dokumenta znów wydane będą. (1555-1-3)

Tylko prawdziwe szlachetne kamienie:

GRANATY, AMETYSTY, TOPAZY, MOLDAWITY, MALACHITY itd. CZESKA AGENCJA (1436-26-) Ferdynanda Hoffmanna w Krakowie przy ul. Grodzkiej Nr. 26.

C. k. Austriackie Koleje Państwowe.

Najkrótsze i najwygodniejsze połączenie Krakowa i Lwowa ze Starym Sączem (Szczawnicą), Zegiestowem i Muszyną-Krynicią.

Od d. 1go lipca będzie prowadzony z Krakowa pociąg nocny przez Tarnów, Stróżę i Nowy Sącz — do Starego Sącza (Szczawnicy), Zegiestowa i Muszyny-Krynicy.

Pociąg ten wychodzi z Krakowa wieczór o godz. 9 min. 39 i przybywa do

Table with 2 columns: Station and Time. Tarnowa o godz. 11 min. 45 w nocy, Nowego Sącza 3 " — rano, Starego Sącza 3 " 23 " , Zegiestowa 4 " 23 " , Muszyny-Krynicy 4 " 50 "

Jazda tym pociągiem odbywa się bez zmiany wagonów aż do Muszyny-Krynicy, i trwa o 2 1/2 godziny krócej, aniżeli na Suchę. Szczególnie zwraca się uwagę na tę okoliczność, że jadący na Suchę nocnym pociągiem, muszą się w Nowym Sączu o godzinie pół do 3ej rano przesiadać i czekać na tensam pociąg, którymby na Tarnów o 2 i pół godziny później z Krakowa na Tarnów wyjechać mogli.

Jazda ze Lwowa rozpoczyna się pociągiem osobowym kolei Karola Ludwika, który ze Lwowa wieczór o godzinie 5 minut 56 wyjeżdża, i przybywa

Table with 2 columns: Station and Time. do Rzeszowa o godz. 11 min. 50 w nocy, „ Jasia " 5 " 57 " , „ Nowego Sącza " 5 " 41 rano, „ Starego Sącza " 6 " 02 " , „ Zegiestowa " 7 " 01 " , „ Muszyny-Krynicy " 7 " 20 "

Jazda tym pociągiem odbywa się także bez zmiany wozów ze Lwowa aż do Krynicy i trwa o jedną godzinę krócej, aniżeli podróż na Stryj i Zagórz, przy której także przesiadanie się w Nowym Sączu jest konieczne. (1546-2-8)

Kraków w czerwcu 1891 r.

C. k. Dyrekcja ruchu.



CUKIERKI PIERSIOWE z zastrzonym babki

SOK

dla wyleczenia cierpień płucnych i piersiowych, kaszlu, koklusz, chrypi i załegnienia oskrzeli.

Nieoceniona roślina, jaką przyroda dla dobra i leczenia cierpiących ludzkich wytworzyła, zawiera w sobie niewyjaśnioną dotychczas tajemnicę, że zapalony błon śluzowej krtani i ustroju kan du oddechowego daje zarówno szybko jak skutecznie ukojenie i tym sposobem o ile możności przyspiesza wyleczenie dotychczas chorych o ganów. Ponieważ przy naszym wyrobie poręczamy za czystą mieszaninę cukru i zaostrożonej babki, przeto prosimy o szczególną uwagę naszego urzędowego zarejestrowanego znaku ochronnego i podpi u : a pude ku i flaszce, gdyż tylko wtedy jest on prawdziwym.

Cena pudełka 30 ct., a flaszki 70, 40 i 25 ct.

Do nabycia we wszystkich aptekach, we wszystkich składach aptekarskich, we wszystkich znanych handlach korzennych i lakoci, tudzież w innych większych handlach.

Rozsyłka na prowincję za zaliczką pocztową

Victor Schmidt & Söhne, Wien, IV., Alleegasse Nr. 48.



BIURO NAUCZYCIELSKIE

Ludmiły z Gidlińskich Skowrońskiej w Krakowie, ulica Krupnicza Nr. 3, poleca:

nauczycielkę Polkę, rutynowaną, z wyższm wykształceniem, posiadającą języki: francuski, niemiecki, i angielski, muzykę doskonale; Niemki z francuskim i wyższą muzyką; nauczycielkę Paryżankę z angielskim i włoskim; kilka Francuzek na czas wakacji; bone Angielkę. (1467-4-6)

Chłopiec 14-letni zamiejscowy, wzorowych obyczajów, może zaraz wstąpić jako

praktykant

DO HANDLU Stanisława Feintucha w Krakowie. (1550-2-2)

Do sprzedania folwark

140 morgów dobrej gleby, z dobrimi łąkami, blisko kolei — może być rozparcelowany. — Zgłoszenia przyjmuje Centralne Biuro Ogłoszeń we Lwowie, ul. Kopernika 11. (1463-7-10)

Dla sprzedaży czarnych wełn do wyrabiania koców, poszukuje pewien znaczny zagraniczny handel wełn, mieszkających w miejscach wyrobu sukna, koców i przędzy zaufanych zastępców. Oferty w języku niemieckim lub francuskim pod „Representant“ przyjmuje Administracja „Czasu“ w Krakowie. (1276-3-4)

POSZUKUJE SIĘ NATYCHMIAST 100 sztuk dwuletnich oryginal. Zackel owiec matek.

Laskawe oferty przyjmuje zarząd gospodarzy bralnego Tschirschy-Renard w Gross-Vorwerk bei Gross Strehlitz O. Schl. (stacya pocztowa, telegraficzna i kolejowa). (1523-2-5)

WYROBY SPECYALNE PARFUMERYA AUX VIOLETTES DE PARME ED. PINAUD Mydło... AUX VIOLETTES DE PARME Essencja do tusz... AUX VIOLETTES DE PARME Woda toaletowa... AUX VIOLETTES DE PARME Pomada... AUX VIOLETTES DE PARME Olejek... AUX VIOLETTES DE PARME Puder ryżowy... AUX VIOLETTES DE PARME Kosmetyki... AUX VIOLETTES DE PARME 37, Boulevard de Strasbourg, 37 (115-2)

Najlepsze czernidło w świecie! FERNOLENTA czernidło na buty w Wiedniu (fabryka założona 1835 r.) To czernidło bez oleju wtralejowego nadaje łatwo ciemnotrawny połysk i utrzymuje trwałe skórę. Wszędzie do nabycia! (1116-9-52)

Włodzimierz C. Angelus

(dawniej F. BRUNO HAHN) w Krakowie, ulica Grodzka Nr. 2, poleca:

Monogramy krzyżkowe i ataskowe;

SZLARKI DO PRANIA;

Torbki podróżne;

Hafty gotowe i zaczęte, kanwy, juty, wełny, włóczki i wstążki;

Piki. (865-12-)

Agence Internationale

Mme SIKORSKA, Kraków, hotel Saski,

ma do umieszczenia na czas wakacji: Polkę do muzyki — Polkę do muzyki i rysunku — Angielkę do rysunku — Niemkę z dosk. francuskim — Niemkę ze średnią muzyką — gubernera Niemca — gubernera Polaka oraz kilka Francuzek. (1549-3-8)

KASY

stare i nowe sprzedaje najtaniej (1535-69) EMIL WEINER, Wien, I., Salzthorgasse 4.

Portland Cement, Gips murarski, Wapno kufsztańskie, Rury kamionkowe, Posadzki cementowe i steingutowe, Rynny betonowe, Papę dachową, Cegłę szamotową, Piece kaflowe, wogóle wszelkie materiały budowlane utrzymuje na składzie i sprzedaje bardzo tanio

Nadgrobki z piaskowca, marmuru, granitu i syenitu, Płyty na kasy i stoły z marmurów krajowych i włoskich w różnym kolorze, Posadzki marmurowe Groby familijne, Figury kamienne, z terrakoty i z gipsu dla kościołów, ementarzy i salonów. (1427-5-20) REPERACYE i ODNOWIENIA starych uszkodzonych figur, oraz wyrobów alabastrowych.

Adolf Hochstim, MAJSTER KAMIENIARSKI, SKŁAD MATERIAŁÓW BUDOWLANYCH I FABRYKA WYROBÓW BETONOWYCH w Krakowie, ulica Floryńska Nr. 38.

Wiedeń — „Hôtel Métropole“.

RINGSTRASSE, FRANZ-JOSEFS QUAI. Wielki pierwszorzędny hotel. 300 pokoi i salonów (od 1 złr. wwyż), winda osobowa, czytelnia z dziennikami wszelkich krajów (także „Czas“), Wspaniałe podwórze ozdobne. Kapiele Dunajowe i biuro telegr. w hotelu. Stacya tramwajowa przed hotelem, omnibus hotelowy na dworcach kolejowych. Przy dłuższym pobycie niżżone ceny. (774-49-104) L. Speiser.

C. K. AUSTRYACKIE KOLEJE PAŃSTWOWE. WYCIĄG Z ROZKŁADU JAZDY

Table with 2 columns: Station and Time. Odjazd z Krakowa (Podgórze): 5:14 rano pociąg osobowy z Podgórze-Plaszowa, 5:29 " " " z Podgórze-Bonarki, 2:05 po południu pociąg mieszany z Krakowa [kolej Północna] do Oświęcimea, do Wiednia, 2:44 " " " osobowy z Podgórze-Plaszowa, 3:03 " " " z Podgórze-Bonarki, 9:00 rano pociąg mieszany z Krakowa [kolej Północna] do Bielska, Żywca, Zwardonia, Wiednia, Budapesztu, N. Sącza, Orłowa, Chyrowa, Stryja, 9:37 " " " osobowy z Podgórze-Plaszowa, 9:59 " " " z Podgórze-Bonarki, 4:15 po południu pociąg osobowy z Krakowa [kolej Karola Lud.] do Żywca, do Mszany dolnej, 5:00 " " " z Podgórze-Plaszowa, 5:13 " " " z Podgórze-Bonarki, 6:55 wieczór pociąg mieszany z Krakowa [kolej Północna] do Nowego Sącza, Chyrowa, Stryja, 7:32 " " " osobowy z Podgórze-Plaszowa, 7:55 " " " z Podgórze-Bonarki, Przyjazd do Krakowa (Podgórze): 5:42 rano pociąg osobowy do Podgórze-Bonarki, 5:56 " " " do Podgórze-Plaszowa, 6:02 " " " mieszany do Krakowa [kolej Północna], 6:30 " " " osobowy do Krakowa [kolej Karola Ludwika], 9:23 przed południem pociąg osobowy do Podgórze-Bonarki, 9:36 " " " do Podgórze-Plaszowa, 10:20 przed połud. p. ciąg osobowy do Podgórze-Bonarki, 10:35 " " " do Podgórze-Plaszowa, 10:37 " " " mieszany do Krakowa [kolej Północna], 11:14 " " " osobowy do Krakowa [kolej K. Lud.], 3:56 po południu pociąg osobowy do Podgórze z Bonarki, 4:11 " " " do Podgórze z Plaszowa, 4:12 " " " mieszany do Krakowa [kolej Północna], 8:30 wieczór pociąg osobowy do Podgórze-Bonarki, 8:46 " " " do Podgórze-Plaszowa, 9:38 " " " pospieszny do Krakowa [kolej Karola Lud.], Odjazd z Tarnowa: 4:46 rano pociąg mieszany do Orłowa, Koszyc, Suchy, Żywca, 9:57 " " " osobowy do Chyrowa, Stryja, 1:43 po południu pociąg osobowy do Orłowa, Chyrowa, Stryja, Nowego Sącza, Dobry, Przyjazd do Tarnowa: 12:15 w nocy pociąg mieszany ze Stryja, Chyrowa, 11:12 przed południem pociąg osobowy z Orłowa, Dobry, Nowego Sącza, Stryja, Chyrowa, 7:40 wieczór pociąg osobowy z Koszyc, Orłowa, Żywca, Stryja, Chyrowa. Czas podany jest według zegaru pieszkiego. Rozkład jazdy w formacie kieszonkowym nabyć można po cenie 5 cent. we wszystkich stacyach c. k. austriackich kolei państwowych lub u konduktorów. (2511-17-)