

Crac. Stud. Univ. Saz.  
Promotiones Phil. Ord.  
1659 5 men. April.



kad komp.

1110

I Med. St. Dr.

P

Frankovius And. Joan. Colossus Apollini-  
nis in Parnasso Academico excitatus

*A*  
*f*

*Clas*

*AN*  
*Eius*

*Ann*

*110*

*In*

# COLOSSVS APOLLINIS,

*IN PARNASSO ACADEMICO*

*Excitatus,*

VV. DD. XVIII.

PRIMÆ LAVREÆ CANDIDATORVM,  
LAVRIGERIS CORYMBIS

*Exornatus;*

II SDEM QVE,

DUM

*Primâ in Artibus, & Philosophiâ Laureâ,*

P E R

*Clarissimum, Excellentissimum, ac Doctissimum Dominum,*

D. S A M V E L E M  
K O W A L E W S K I,

*Collegam Minorem.*

In frequentissimâ Senatûs Academici Coronâ  
Coronarentur,

A B

ANDREA IO ANNE FRANKOWICZ,

*Eiusdem Laureæ Candidato, amoris, & gratulationis ergo*

C O N S E C R A T V S.

Anno à Partu Virginis M. DC. LIX. Die 5. Mensis Apr.

<sup>74.</sup>  
C R A C O V I Æ,

In Officina Typographica Viduæ & Heredum Francisci Cezary,  
S. R. M. Typogr.

110.

In Stemma  
*ALMÆ VNIVERSITATIS*  
*CRACOVIENSIS,*



Ardua cum nostri moles perfecta Colossi  
Posceret ornatus, conspicuumque decus,  
Attulit effigies varias sibi dextera Apellis;  
Effigies omnes respuit illa tamen.  
Praxitelesque suâ sculptas tulit arte figuras,  
Formas Praxitelis respuit illa tamen.  
Iuno, Venus, Charites, Pallas, Mars, Cynthia, Læda,  
Numina certabant figere pulchra sibi:  
At columen tumidum contemnens numina cuncta  
Cum proprijs donis respuit illa tamen.  
Tu simul ac tuleras Academica Sceptra IAGELLO,  
Arridens subito læta columna Tibi  
Dixerat: omne decus moles mea ferre recusat,  
Ambit Sceptra modo Diue IAGELLO TUA.

Perillustribus, Admodum Reuerendis,  
Clarissimis, & Excellentissimis Dominis,

Jnclytæ, ac Peraugustæ

DOMVS MAIORIS

PATRIBVS AMPLISSIMIS,

DOCTORIBVS, PROFESSORIBVS,

Dominis, Mæcenatibus, Patronis, & Promotoribus meis Fauentissimis.

S. & P.



*N*esciunt Memphitica Pyramides, ære ri-  
gentes statua, regales imagines, ardui, & celo  
capita alta ferentes Colossi, nesciunt, inquam in-  
tra priuatos contineri parietes, Patres Amplif-  
simi: sed suâ giganteâ mole, nubiferis altiores Al-  
pibus, inaccessa cali feriunt cacumina, Diuis im-  
mortalibus consecrata profano calcant cothurno  
Capitolia, in publicum deniq; conspectus humani, exanimes licet, arti-  
fici gressu conscendunt fastigium. Ita olim Orbis totius Domitoris,  
Alexandri Macedonis effigies; non in priuato aliquo delitescerat angu-  
lo: sed omnium Aduenarum, Herculis in delubro publico exposita spe-  
Etaculo, à Iulio Cesare cum Gades venisset, animaduersa, adeo ingentē  
in animo suo eiusmodi memoria excitauit cupiditatem; ut non prius  
efferuescens illius sopitum esset incendium, donec modico tempore, gesto-  
rum suorum magnitudine; non tantum Alexandri statuam, verum  
etiam laudem ipsam, & immortalem illius superaret gloriam. Ita Iouis  
statua, cubitorum quadraginta, à Lysippo facta, Tarentinis Patritiis,  
tanto in pretio, & ueneratione fuit: ut illam inter primaria, & prin-  
cipalia Urbis sue ornamenta connumerare non dubitarent. Ita deniq;  
COLOSSVS APOLLINIS, triginta cubitorum altitudinis, à  
Lucullo tanti aestimatus fuit; ut eiusdem Luculli operâ ex Vrbe Ponti  
Apolloniâ, Romam deportatus, triumphali populi gestientis comitante  
plausu, in Capitolium Iouis commigraret. Quod si his idolorum offi-  
cinis, publica non denegauit theatra Veneranda Antiquitas: quid?  
num Vestra Patres Amplissimi, humanitas? huncce Colossus meum,

maiorum suorum tritis insistentem vestigiis, & ad eminentissimum, & mibi patrocinantis eruditionis vestra aspirantem Capitolium, à sua repellet clementia? Minime gentium. Hoc enim illi innatum esse scio, ut res viles, pariter ac sublimes amplissimo protectionis suae excipiat patrocinio. Quare permittetis Patres Amplissimi, ut mea moles ista in humanitatis ac eruditionis vestrae collocetur capitolio, quam ego Laurigeris corymbis exornatam, non adscititius, aut peregrinis purpuris; sed domesticis, ac vestris propriis condecorabo ornamentis. Vos enim Patres Amplissimi vos, in quam, estis labore infracti Atlantes, gravitate Cato-nes, multiplicis doctrinae varietate Trismegisti; Vos ingenio Platones, disputandi subtilitate, Stagyrata, Sacrarum literarum interpretatione Augustini, Fidei mysteriorum explicatione facundia sacrae Chry-sologi, Syderum Caelestium notitia Ptolomet, Lyræ vates Venusini, Eloquentiae suavitate Tullii, Sapientiae Diuinitate stupenda quadam oracula estis. Vos bonorum ingeniorum fautores, orphanae virtutis Promotores, Pietate Patres, candore Cygni, humanitate Soles, consilio, & operâ nemini ad honestam viuendi rationem tendenti, deesse soletis. Vestris ego Patroni Fauentissimi, Mecanates Amplissimi, vestris, inquam, beneficijs, iam propè sexennio sustentor: sub vestra furente Suetici Martis furore, securus quieui, & immunis ab omni periculo delicti protectione: à Vobis doctrinam, & hanc ipsam Laurum me accepisse confiteor, & in aeternum confiteri non desistam. Tantis itaq; Vestris, tamq; infinitis, ac innumeris deuinctus beneficijs, ut aliquod gratitudinis offeram Mnemosynon, & officiosam animi declararem promptitudinem, hunc immortalis vestrae, ac aeternum victurae gloriae, APOLLINIS, in honoris vestri meditullio collocatum, consecro COLOSSVM Suscipite itaq; illum, Patres Amplissimi, & in quo mea tenuitas sufficere non potuit, Vestra suppleat amplitudo.

Perillustrium, Admodum Reuerendarum, Clarissimarum, & Excellentissimarum, DD, VV,  
Cliens aeternum deuotissimus.

Andreas, Ioannes, FRANKOWICZ,  
Primæ Laureæ Candidatus.



*Clarissimis, & Excellentissimis Dominis,*  
**D. EXAMINATORIBVS,**  
**GRATITVDO LYRICA.**

*Ode Tricolos Tetra-strophos.*

**Æ**Terna grati symbola pectoris,  
Vobis togatæ militiæ Duces  
Exsoluo vates, æuiterni  
Grande locans columen Colossi,  
Quod non Lysippi composuit manus,  
Nec excitavit Praxitelis labor,  
Labor caducus: sed perenni,  
Quod peperit studium Mineruæ,  
Æternitati; Censor & ingenti  
Apollo nostri Vester, amabili  
Manans fauore totus, atque  
Ambrosijs liquidus fluentis,  
O eruditæ numina Palladis!  
O CRACIACI sydera Climatis!  
Sublime TŁV SZCZEWSKI cacumen  
Stagyrei columenque circi.  
At quo diferti carminis alite,  
TE literati delictum poli  
Camæna deferet STRYIEVICZ?  
Per titulos memoresque fastos,

Promisse sacris, ibis, & arduas  
Premes cathedras, sub pedibus Sophum  
Stoas relicturus profanas,  
Empyreï Neomystra Pindi  
Breuique fies: iam Tibi Cracij  
Ordo Senatûs annuit, & Sacras  
Iam FLORIANVS dat curules:  
Iamque Tibi decora alta confert,  
Interque mystras TE numerat suos;  
Quanquam trecentis diues honoribus  
Et nunc abundes gloriosâ  
Sarmatico super orbe famâ.  
Nam quæ Polonis Orat rionibus  
Subiecta, Magni est inscia nominis  
Tui Matheseos Berylle:  
Te Iuuenes, pariter Senesque,  
TE fata nôrunt; tempora nutibus  
TVISQVE parent: sydera TE suum  
Phœbum fatentur; docta vero  
Vranies breue per nepotes  
Extendit æuum Maxime Vir Tibi;  
Fallorne num me ludit amabilis  
Imago Olympi? cerno Viuam  
Archimedis speciem Poloni,  
Immensa moles incubuit poli  
Cuius lacertis, cerno CZECHOVIVM  
Pondus ferentem, nosco robur  
Herculeum venerandi Atlantis,



Qui mente quidquid continet ambitus  
Terræ; vel Orbis quidquid Olympicus,  
    Seruatque Neptunus sub undis,  
    Ætheri vel inane tractûs,  
Id omne claudens ambit, & occupat:  
Astræa cui tot pectora Principum,  
    Fascesque plures mancipauit,  
    Sarmatici Proceresque Sceptri.  
Sed quo repulsæ nescia fordidæ  
Cum mole grandi Musa ruis TVA?  
    Iam, iam colossus eminendo  
    Astrigeros penetrauit axes,  
Et celsa summo sydera vertice:  
Ergo superbi linquet inutiles  
    Curas Colossi, Gratiarum  
    Dona ferens veneranda VOBIS.  
O clara Pindi lumina Cracij!  
Humanitatis Symbola candidæ,  
    Nostriq; profectûs Catones,  
    Sed nimiâ pietate Patres,  
Fulgete centum lampadibus super  
Augusta cæli Climata Cracij:  
    Vos fata nôrint: Vos nec atrox  
    Mortifero Libitina ferro  
Hucusque tangat: donec honoribus  
Vestris sacratus surgat, & æthera,  
    Cælique stellatum cacumen  
    Sydereus feriat COLOSSVS.

M

Qui

*Ad Clarissimum, & Doctissimum Dominum,*  
PROMOTOREM,  
D. SAMVELEM KOWALEWSKI,  
Collegam Minorem.

**F**acunda Siren Cracidis, Stagyritæ,  
Profunde Mysæ, Subtilis,  
Apollo cui, lyram dedit suavisissimam,  
Mosq; dulce pectinis:  
Cui Tulliana militat facundia,  
Cui Attici pluunt faui;  
Ab ore cuius & fluunt dulcissimo  
Suada lepores aurei.  
Hi literatus SPERONOVÌ adoreas,  
LŒOPACIIQVE laureas,  
Sunt prosequuti carminis dulci lyrâ;  
Et Æsculapios novos  
Duxere spectandos graui Senatui,  
Aula IAGELLONIS Sacra.  
Quid si Tua ditissimum mentis penu  
Semper recentis concinam?  
Promptiq; dotes pectoris prænobiles?  
His Te esse natum judico  
Aptum Cathedris eruditæ, Craciæ  
Et Palladis, laboribus.  
Quos cum togatorum Parens pijsissima,  
Regniq; Communis Schola  
Notaret, en Te condidit propaginis  
Sua Parentem Nobilem.  
Ergo Tui nos filij, proles Tua,  
Facunde laureæ Parens  
KOWALEVI, dum Gratiarum pendimus  
Tibi tributa debita,  
Insculpimus laudes Tuas, nomen Tuum  
Summo Colossi Vertici.

V. D. FRANCISCO ALEXANDRO BELZA.

**V** Rbs tibi prælustres natales Cracia sorte  
BELZA dedit, Magnis sanguine Teque Viris,  
Coniunxit natura Parens, strictâque catenâ,  
Vnde tot insignes eminuere Viri,  
Qui Consi Cracij sustentauere curules,  
Ecclesiæ fasces, & tenuere sacros.  
Sed cum nobilitas generis spoliata nitore  
Ingenij, modicum fert decus, atque iubar:  
Vt Tua naturæ, mens augeat alta fauores,  
Artibus incubuit sedulo Palladijs  
De quibus ingentem tollit cum fanore fructum,  
Quando pro meritis laurea ferta refert.  
Et quia BELZA Tuis donatur laurea Musis,  
Quam Tua facundis Suada diserta sonis,  
Fascibus antetulit cunctis, decorique profano,  
Ergo Tibi primus iure colossus erit,  
Vertice sydereo cuius suspensa corona,  
Exsuperet Themidis culmen, & omne decus.

II. V. & R. D. STEPHANO WILKOSZEWIC,  
SACRI ORDINIS CANONICORVM REGVLARIVM, CVSTODVM SS. Sepulchri D. Hierosol,  
Conuenus Mitechouiensis Professo.

**D**ua Magnorum genitrix Virorum,  
Clara formoso MIECHOVILA claustro,  
Vnde tot seclis fuerunt togata  
Agmina nata.  
Te tot excelsæ pia corda plebis,  
Se Tuum nostra quoq; WILKOSZEWIC  
Laurea fidus comes esse semper  
Credidit alumnus

Quem Tuus sacras fauor ad pbalangas,  
Traxit effuso pietatis imbre,  
Gemma docto:um radians Virorum

Magne ŁASICKI,

Cui modo fasces MIECHOVIA sacras  
Contulit; nec non NVCERINE summi,  
Stagyra celsum caput, & togati  
Gloria catus.

Et licet sancto radians trophæo  
Signa diuina crucis alma pridem  
Ordo donauit Tibi pro perenni

Stemmata Sanctus,

Aureum Suada decus eloquentis,  
Ingeni pollens acie sagacis,  
Qui Tagos fundis, simul & disertis

Nectar ab Ore:

Te tamen nostra rapiunt Camana,  
Atque portabunt super alta Pindi,  
Vnde laus crescet Tibi WILKOSEVI, &

Fama perennis.

Quidquid abstrusi Stagyræ doctus  
Mente concepit nimium capaci;  
Quidquid augusto Ciceronis ore

Suada tonauit:

Jd Tui totum superauit ingens  
Iudicij robur nimium sagacis  
Vnde frondenti merito Corymbo

Cingeris ipse,

Et Tuus secum redimitur ille  
Candor, & mentis roseus pudica,  
Flos, & interpretis Tuae virginalis

Vita, nitoris.

*Delphicas felix igitur coronas,  
Iam Tibi pridem cape destinatas,  
Donec attingas dein altioris  
Culmen honoris.*

III.V.D. GABRIELICASIMIRO WĘGRZYNOWIC.

**N**atura cunas Cracigenum Tibi,  
Fuditque largâ diuitias manu;  
SRENIAVA LVBOMIRIANVS,  
Magnificis liquidus fluentis,  
Mores poluit WĘGRZYNOVI Tuos;  
Iunxitque Magno TESŁOVIKOVIO  
Sanguis MARIANI regenti,  
Craciaci Sacra templa circi.  
Te Pitho felix Eloquij Parens,  
Abunda dulci melle Demosthenis,  
Dulcore facundo rigauit,  
Cecropiâ madidum Mineruâ,  
Hinc Te Galeni pulpita Cracij  
Inter togatos audierant choros,  
Suadâ tonantem Tullianâ,  
Atque Tuæ mera mella linguæ,  
Exuberanti deflua tramite,  
Per Craciacæ Palladis atria,  
Laus pulchra spargebat, merosque  
Ambrosiæ latices, Hyblæque  
Fauos suâues, quos vbi senserat  
Minerua Craci protinus in Tuos

Exarsit ignes: namque melle  
 Eloquij recreata dulcis,  
 Vt grata libet pocula sapius,  
 Te laureatis illico frondibus  
 Pulchrè coronatum, Camanis  
 Herculeâ sociat Catenâ.  
 Ergo togatas sumito laureas,  
 Et literatæ plebis adoreas,  
 Felix capellas, atque velox  
 Perge bonis auibus precamur.  
 Quò clara Magni Te SLOVIKOVII,  
 Fratrisque ducit semita Maximi,  
 Conclauè donec IVRIS, atque  
 Ad Themidis penetres cacumen.

IV. V. D. ADAMO NEREWICZ.

**N**on sic Vesuuium torquent incendia mille,  
 Ætnaq; sulphureo non ita ab igne flagrat;  
 Ipseque Vulcanus tanto non uritur aestu  
 Vt meus ardebat plaudere Apollo Tibi!  
 O decus! ò nostri gratissima portio amoris!  
 Pars animi NEREVI dimidiata mei.  
 Forsitan ingentes Cytbaræ miraris amores:  
 Desine: nam quod te sic mea Pallas amat,  
 Cogitur innumeris causis, stimulisq; trecentis,  
 Ingentisq; Tui dotibus eximij.  
 Ha Tibi Craciacas laurus meruère NEREWICZ  
 Haq; triumphârunt corda togata Tibi.  
 Nec mirum: quis enim doctorum limina longo  
 Tempore docta terens exstitit ipse rudis?

*Triuisti Magni sublimia recta KVCHARSKI,  
Quem lauru cinxit Theologia sacra,  
Quemq; togatorum stupet Orbis, cuius in Orbe,  
Gloria Sarmatico, ut Phæbus in æthere micat;  
Spiritus hinc MAGNI, & doctissima Suada, KVCHARSKI,  
Transit in mentem dulcis ADAME Tuam.*

V. V. D. ALBERTO MIECKI.

**S**it Tibi quod Pallas multum laudabilis, atque  
Ingenium facile  
MIECKI, materies nostris gratissima plectris,  
Deliciumque meum,  
Cracia testatur Themis hoc, & Iustinianus,  
Atque Craci Proceres,  
Qui Tibi, quique Tuis carissima pignora Musis,  
Atque dedere Tuis  
Formandam sobolem Cultissime Nestor Athenis,  
Quam Tua Musa grauis  
Artibus Aonijs, & moribus imbuit, atque  
Dexteritate graui.  
Nunc cum laurigeram cingit tua tempora fronde  
Mater Academia,  
Quid? nisi doctrinae testamina publica prodit,  
Signaque clara Tuæ?  
Non etenim conferre solet sua ferta Coræbis;  
Donat at illa Viris  
Post curas multas, post tædia mille laborum  
Excubiasque graues

Ante coruscantes diuinæ Palladis arces,  
 Milleque post studia, &  
 Ardua Stagyrei post tot certamina belli,  
 His emitur decus hoc.  
 Quæ quia confecit Tua virtus Marte secundo,  
 Hinc Tibi iure datur  
 Laureæ, temporibusque Tuis ornamina docta,  
 Quæ mea culminibus,  
 Appendit Pallas, duraturoque colosso  
 Tempore perpetuo,  
 Vt Tua per titulos memores, & gloria fastos  
 Floreat incolumis.

VI. V. D. IOANNI PORCZYNSKI.

**N**Unquam Sydereis pulchrior ignibus  
 Auro splendidior, Sole serenior  
 Pallas Diua Potens, ac Sapiëntia  
 Princeps inclyta splendida,  
 Seram caniciem contrahit, aut rugas;  
 Seu annosa senis sæcula Pylij,  
 Millenos Cumeæ siue dies deæ  
 Centenis superet modis:  
 Sed quanto spatium longius est sui  
 Æui: tanto magis pulchrior eminet,  
 Cuius forma procos mille venustior  
 Vrens pellicit, & rapit  
 Hec Te TASYCII pignoris Arbitrum,  
 Ad primas rapuit Pallas adoreas  
 Ætatis medio curriculo Tuæ,  
 PORCZYNSKI decus inclytum,



*Et nostra celebris gloria laurea;  
Hinc ut perpetuo tempore floreat,  
In nostrisque vigens pectoribus diu  
Sit laurus Tuâ Delphica,  
Illam Sydereo colloco vertice,  
Et Te laurigeris PORCZYNI honoribus  
Ornatum, veneror carminibus meis,  
Latis milleque plausibus.*

## VII. V. D. FLORIANO ZDZARZYNSKI.

**J**ngenium sublime Tibi natura beata  
Indidit, & memoris diuitias animæ:  
Auribus hinc quidquid captas, id corde recondis  
Ac audita semel dicta iterare potes:  
Sed quia Diua poli virtus, est carior auro,  
Et cunctis potior dotibus ingenij,  
Cum quâ, si desint, sunt omnia, cunctaque defunt,  
Hâc sine si fuerint omnia præsto cui:  
Hæc idcirco Tibi ZDZARZYNI sola probatur,  
Hanc præfersque Tui viribus ingenij  
Quid? num nota mei Tibi (dices) viscera cordis;  
Illico quæsitis dicta refundo Tuis.  
Mens pia, mens humilis, mens, & pietatis amatrix,  
Candida mens nimium, mensque modesta Tua,  
Vitaque iustitiæ speculum, probitatis imago,  
Virtutis mihi sunt symbola clara tuæ.  
Et quia dat nomen Tibi flos: hinc vltro coronat  
Laurus, virtutes, florida, fronde Tuas

VIII.

VIII. V. D IOANNI STANCZEWICZ.

**M**usarum decus inclytum  
 STANCZEWICZ, cythara delictum mea,  
 Quae gratis mea cateris,  
 Hæc testudo tibi debitò carmina  
 Pendit, namque fides Tua,  
 Et candor niuibus purior omnibus,  
 Crystalloque simillimum  
 Pectus, mille tibi fundere iubila  
 Musas cogit & in Tuum  
 Omnes ire decus Candide olor meas,  
 Ergo promptus amor meus,  
 Parens imperiis obsequio Tuis,  
 Fundit laudis adoreas,  
 Deuotâque melos ecce chely tibi,  
 Frontem frondeque Delphicâ  
 Ornatam, lepidis plausibus excipit.  
 Et quamuis tibi millies  
 Obstrictus maneam tendere barbiton:  
 Cunctis me stimulis tamen  
 Suada mellistue dulcisonus latex  
 Yrgens acrius incitat,  
 Dotes atque Tui nobilis ingeni,  
 Cogunt, & Sapientia  
 Implantata Tuo dogmata pectori,  
 Soluendis & in abditis  
 Arcanis facilis pondera iudici.

IX. V. D. STANISLAW CZECHOWICZ.

**Q**uâ Te voce canam? quo Te dignabor honore?  
 Laudibus est impar nostra Thalia Tuis

Z. O clarum Stagyraë iubar, & prælustre CZECHOVI,  
Laurigeri decus, & gloria celsa chori.

Tu mihi delictum summum, & iucunda voluptas,  
Tuque meum fueras pectus, & omnis amor,  
Horrida Vandalici streperent dum fulmina Martis,  
Obsidione Cracum dum premeretque Suecus,  
Communisque mali fueras commune leuamen,  
Theseus ac alter, Pirithousque mihi.

Quid si docta Tuæ referam certamina Suadaë,  
Iurgia Stagyrei, doctaque bella fori?

Hæc Te ad laurigeros apices duxere secundis  
Passibus: hæcque Tibi ferta dedere noua.

Nec mirum: quis enim merito spoliaret honore  
Illum, quem virtus ditat, & ingenium?

Ditavit virtus Tua Te, & doctrina CZECHOWIC,  
Diuitias grandes noscere visne Tuas?

Cor Stagyrita Tibi, Cicero Suadaëque medullam,  
Contulit ingenium MAKOVIVSQUE suum,

Pontificum communis amor, cætusque togati  
Gloria, Vauelei Chrysologusque Chori,

Musarum vertex, Phœbi sublime cacumen,

Igens MAKOVIVS lausque, decusque; Sophûm.

X. V. D. PAVLO KOTECKI.

Z. CZ. ore?  
O clâ.  
*E* Heu! quid sequimur molestiores  
Curas? quid rigidos ferè labores  
Martis? quid uè diutiùs moramur  
Armorum strepitus, & inter astus

Bellona

*Bellona rabida periculosos?*  
*Cum sit nulla salus, nec vlla merces*  
*Tantum nisi dira nex laborum,*  
*Et stipendia sint perennis Orcus,*  
*Execrabilis ac odor Mephitis.*  
*Ergo linquito Castra, linque Martis*  
*Curas ocys, ac honestiores*  
*Docta reppete Palladis palastras*  
*En lauru Tibi floridas Coronas*  
*Neſtit, temporibus Tuis dicanda*  
*Muſarum decus elegantiorum,*  
 KOTECKI, Eloquentia medulla Sacri,  
*Qui Ieiunia perferenda promptè*  
*Sacratu Cinerum diebus biſce*  
*Facundo ſatis ore nos monebas :*  
*Ergo omnes obedimus, atque noſtras*  
*Carnes eſurie, Sacra domamus;*  
*Tu noſtris etiam vicem Camanis*  
*Reddas pro vice; tolle Laureatas*  
*Docta Palladis ocys coronas,*  
*Et Soles peragas diu ſerenos,*  
*Inter Craciaca Sophos Minerua,*  
*Inter Laurigeri togas Senatùs.*

XI. V. D. LAURENTIO ZAPORSKI.

**N**on deaurato radians metallo,  
 Non Hydaspes ſaturata gemmis,  
 Nos domus ditat, properanſue ſlauâ  
 Hermus arenâ:  
 Non celer motus genij ſagacis;  
 Non loquax pulchri Ciceronis aurum,  
 Non Periclei tonitru diſertum  
 Nos beat oris:

Vna mortales animos beatos  
Reddit, & Cræsis opulentiores,  
Et Pericleæ pietas triumphans  
Fulmina Suadæ.

Hanc Tibi firmâ sociat catenâ  
Ille, quem nobis Tua Suada nuper  
Prodidit summus superûm Quiritum  
Feruor, amorq;

Facta Diuini veneranda Patris  
CANTII, dulci celebrans lepore,  
Inter augustas Procerûm togatæ  
Palladis aures.

Fallor? an nostris viridans ocellis  
Sistitur laurus, Tibi destinata?  
Quam Tuæ fronti Pater ipse Diuus  
CANTIVS offert.

Cælitus laurus igitur dicatas  
Præpeti tollat Tua Musa dextrâ,  
Splendidum linguæ iubar Eloquentis  
Care ZAPORSKI.

KI.

XII. V. D. BASILIO OLSZYNSKI

**F**elix, cui animum perpetuo blanda modestia  
Federe iungit;  
Non illum cholera Vesunius flammivomâ fac  
Appetit vrens;  
Non pectusq; suum bile tumet; non trucibus vomit  
Vultibus iras:

Non nouit Nemefim; non Hecates fcit furias graues  
 Eumenidumq;  
 Sed totus liquidus nectareis fluminibus madet,  
 Nil nifi dulcem.  
 Spirans Ambrosiam, & Nestoreos ore pluens fauos,  
 Pignora apumq;  
 OLSZYNSKI Bonitas Te mera, Te blanda modestia,  
 Atque coronat  
 Te candor niueus, Te pietas. Te sibi uendicat  
 Totaq; uirtus:  
 Hinc cunctis facilis, candidus & dulcis es, & bonus,  
 Ore modesto  
 Cunctorumq; soles propitios, pro libitu Tuo  
 Flectere amores.  
 Hac uirtus Cracias nonne Tibi donat adorea,  
 Sertaq; Phabi  
 OLSZYNSKI & meritas nonne modo dat Tibi Laureas  
 Et decus altum,  
 Dum Te Docta Craci Stoa suis ornat honoribus  
 Fulmina fati  
 Ut lauru superes Palladia cinctus, & impetus,  
 Sortis iniqua.  
 Ergo promeritum tolle decus, tolleq; lauream  
 Hancce coronam

XIV. V. D. MARTINO FRIDRICHOWICZ.

Cvm Tua nunc honores  
 Musa frondentes, Gracij & laurigeros corymbos,  
 Accipiat Lycei,  
 Quos Tutus pridem meruit FRIDRICHOWI pro-  
 Cætibus eruditis, (batus  
 (Arduis in tot stadijs, Stagyreiç; Circi  
 Litibus, & duellis,) Impro-

Improbus, solersq; labor, viuida visq; mentis,  
 Flumina totq; Suadæ  
 Atticæ, dulcesq; faui nectareæ loquelæ.  
 Ergo Tibi propinat,  
 Nunc meus Phæbus latices mille, Tibiq; Achates,  
 Ex animo precatur  
 Ambias MARTINE decus Iaurigeræ coronæ,  
 Auspiciumq; faustum  
 Sit Tibi deinceps apicum FRIDRICHOWI altiorum,  
 Siue Deæ rogatæ;  
 Siue quos PETRI tribuit sydereum cacumen,  
 Pontificumq; mitræ,  
 Instar vt solis niteas Ecclesiæ, & Lycéo,  
 Sarmaticæq; plebi:

XV. V. D. MARTINO GRABIECKI.

*Sunt & Tuarum Laurigera mihi  
 Laudum Corona? Prome reconditum  
 O Musa fertum! quem sonora  
 Pieridam resonemus arte?*

*Hic est GRABIECKI, cui modo Cracius  
 Pindus Sophorum imponit adorea,  
 Cunctosq; præcellens honores  
 Grande chori decus eruditi*

*Doctrina confert: se speciosius  
 Plerumq; doctæ Palladis artibus  
 Indulget, & Musis amicam  
 Gaudet bonos redimire fontem:*

*Arcto ligari sadere gestiunt  
 Libris corymbi, quos vigil ambitus  
 Venatur, & centum labores,  
 Peruigiles totidemq; Lune*

*Impendiosa dote scientia,  
Et litterati mercibus otij,  
Torrente sudorisq; largo,  
Et gelida Boreae rigentis,  
Emit tyronum turba, Tyrannide,  
Hanc Tu GRABIECKI pectore strenuo  
Felix triumphasti, namq; TE,  
Nec rabido Canis ore flammam  
Vomens flagrantes, seu nec horrida  
Tortura bruma, propositis Tuis  
Dimouit: ast omnes ferebas  
Æthereas animosus iras.  
Hinc laureatis cinctus honoribus  
Potire felix non sine plausibus,  
Donec bicornis laude celsa  
Attigeris capita alta Pindi:*

XVII. V. D. IOANNI WAWERKOWSKI.

**N**on nos purpurea toga,  
Non excelsa nimis Stemmata Principum  
Extollant, apicum neque,  
Aut elata breuis culmina gloria,  
Queis millena pericula,  
Millenasq; struunt inuidia neces:  
Sed nos laurea Palladis  
Oblectet potius, doctaq; pulpita,  
Quae curis grauibus solent  
Demi, & perpetuum parturiunt decus,  
Quod non imber edax neque  
Tempeestas Boreae turbida subruit.  
Non laurum quatiunt graues  
Ictus, nec rabidi fulminis impetus  
Vir doctus superat necem.  
Dignum laude Virum Musa vetat mori.

Hac



*Hac TE fida WAVERKOVI  
Firmis excubijs tempore munit  
Omni, subyiciens Tua  
Fama dira fera, iura, Proserpina:  
Hac TE laudis in effedo  
Fulgentem viridis frondis honoribus  
Tollent, ibis in athera, &  
Sublimi series sydera vertice.*

XVIII. V. D. IOANNI CHROBERSKI.

**E**Xoptata mihi, votisq; cupita trecentis,  
Iam suprema meum linea claudit opus,  
Consequiturq; meus iam fines ecce Colossus,  
Cui Tua dat summum laurea docta decus  
Flos Charitum, Phæbiq; decus sublime CHROBERSKI:  
Hinc dubium Musis nascitur inde meis;  
An suprema Tuis, dedit? an fors infima Musis  
Cætibus in nostris obtinuisse loca?  
Nam mea Phæbigenum dum lustrat Musa phalanges:  
Ultimus appares dulcis amice mihi;  
Si verò ante oculos statuit perfecta Colossi  
Culmina, Sydereo primus in axe micas.  
Primus es in nostri perfectâ mole Colossi;  
Nam Tua fama meum sine coronat opus:  
Infimus at nostri, numeraris in ordine cætûs;  
Nam Tibi post omnes vltima palma datur.  
Ergo laurigeras felix prensato curules,  
Moleq; sis opto longior ipse meâ.

STEPHA-

STEPHANVS WILKOSZEWIC Canonici Ordinis  
Conuentus Miechouienſis Profeſſus,  
Gratitudinis ergo offert.

V. D. ANDREÆ FRANKOWIC.

Accede vates; & tua Carmina  
Dilecta Phæbo, carmina dulcia  
Dilecta Muſis, in perenni  
Conſtituas Heliconis orâ.

Te BIEZANOWSKI (Charus Apollini,  
Mellita Celfæ ſuada Leopoliſ)

Sinu refouit, & Beatam  
Indidit eloquij Medullam:

Stylo perenni dictio prouenit,  
Felice venâ carmina profluunt,  
In LVBLINENSEM te loquente,  
Grande decus Patriam recurrit.

Vides, Apollo quam tibi porrgit  
Vides Coronam, quam merito tibi  
Lauro Virenti complicatam  
Turba dat Aonidum ſororum:

Te Laureatus Pieridum chorus,  
Et Phæbus alto Vertice te vocat,  
Accede Muſas te vocantes  
Accelera meliore paſſu

Ascende ſacro flumine diuitem  
Ascende Clium, qui duplici iugo  
Cælo minatur, iam capeſſe  
Ingenij meritos honores.

XVI. V. & R. D. SEBASTIANO REMANOWSKI.

Quis furor? aut quæ tandem fiducia cèpit,  
 Audax Musa nimis, credula Musa nimis?  
 Quæ Tibi, quæq; Tuis pondus tam grande lacertis,  
 Imponisq; decus grande REMANOVII?  
 Tunè Sophum tantum imbelli celebrare Camanâ  
 Audebis? doctus quem Stagyrita super,  
 Cuius & Ambrosias facundo Tullius ore  
 Fundit, cui Cytharâ cedit Apollo suâ  
 Quem linguâ Bohemus, Theuto, Gallusq; loquentem  
 Audit, & eloquij verba diserta sui  
 Tune inquam tantum resonabis carmine vatem,  
 Quem Themis, & Cracius quem Peripatus amat,  
 Vuuda mens cuius motus imitata Pelorum,  
 Extera lustravit tot loca, totq; scholas,  
 Atque lares adiit, peregrini & culmina Phæbis  
 Vnde tulit varij dogmatis ambrosiam.  
 Heu mea debilibus ne fidas Musa lacertis  
 Pondera tanta, decus lingue REMANOVII,  
 Sat tibi sit vatis laurus celebrare virentes,  
 Hoc ferat immenso robore primus Atlas?  
 Ergo meis penitus Musis, dilecte tacendum?  
 Ergo REMANOVII fama silenda mihi?  
 Aut mea Caucasæis scopulis obducta rigerent  
 Plectra, vel elinguis crederer esse lapis,  
 Nî Tibi saltem unum verbum mea Musa propinet;  
 Dic precor Aonij portio grata chori,

D

Qua

Quæ Dea Craciacas Te nunc pellexit Athenas?  
Hoc ni fallor ego mente silente refers.  
Ut natale solum terris dulcedine cunctis  
Anteit, immemorem nec finit esse suis  
Sic quoque natales, exotica pulpita, Sioæ  
Vincunt, ac animos ad sua tecta trahunt:  
Me quoque Sarmatici Pallas Regina trionis,  
Ad IAGELLONIÆ culta vireta Deæ  
Traxit Apollineâ lauru, pulchrisq; corymbis,  
Quos quia REMANOVI nunc Tua Musa capit,  
Mille Tibi canto plausus, & carmina mille,  
Ipseq; latitijs æstuo mille Tuis.

ADAMVS NEREWICZ,  
Prima Laureæ Candidatus, gratitudinis ergo

O F F E R T

V. D. ANDREÆ FRANKOWICZ.

C Ara sublimis soboles Camenæ  
BIEZANOVI quas famulante pennâ,  
Exeram laudes Tibi? quæ labori

Dona refundam?

Obruas nostri potiore buxo  
Plectra concentûs licet, & minores  
Obruas gemmas opulentioris

Luce metalli.

Attamen stellæ radios minores  
Fac Tuas inter rutilare flammâs:  
Fac Tuum ducti memorem triumphî

Stare Colossum.

Hocce cum multis mea vota votis  
Pono, quæ sunt Tibi pronus omne  
Pindus inclinet solium, & labores

Flora coronet,

Thracius Syluis Tibi cedat Orpheus,  
Mella distillet fauus ipse BIEZA.

NOVVS Ductor scopulorum acutis  
Pectinis hæres.

Fama longæuum referat per Orbem,  
Carminum præses Cytharæ Magister  
Vt Tibi surgant Lechici quotannis  
Phœbe Marones.

AD ZOILVM.

*Cento, canis, porcus, quamuis dicaris & Oreus,*

*Faucibus igniuomis milleq; monstra vomas:*

*Non tamen exhorret noster tua tela Colossus,*

*Nonq; timet rabiem machina nostra tuam:*

*Rodere tentaris quam si tu dente maligno,*

*Illius occasus mors Tua Zoile erit.*



Sub Felicissimis Auspicijs,  
*Magnifici, & Excellentissimi Viri, Domini*  
**D. M. FRANCISCI**  
**ROLINSKI,**

Philosophiæ, & Medicinæ Doctoris, &  
Professoris, ac eiusdem amplissimæ  
Facultatis Decani Consulis Cra-  
couiensis, & Generalis Studij Almæ  
Vniuersitatis Cracouiensis,  
**RECTORIS**  
Vigilantissimi.

179. 1. 18

&



Biblioteka Jagiellońska  
sldr0019417



