

Rozmaitości

Dnia 19. sierpnia

N^{er.} 33.

1831 roku.

Kawaler na wydaniu,

czyli:
KARNAWAŁ W STOLICY.

(Powiastka salonowa.)

Zart broń jest często zradna i szkodliwa,
Ale też i jej czasem trzeba użyć;
W śmiechu przestroga zdatna się ukrywa.
Krasicki.

1.

»*Mon cher* kuzyneczku! tak się zasiedziałeś na wsi, jak ślimak w swojej skorupie. »Zima się zbliża, czyż nie odwiedzisz naszego miasteczka *pour se réjouir avec nous*? »Porzuć twoje woły, pługi, i jak się tam to »nudne gospodarstwo nazywa i przybywaj »*sur les ailes de Zéphire*, a zaprezentujemy »cię po salonach naszych i wyswatamy bez »wątpienia, wszakże jesteś już kawaler na »wydaniu? Z nowin nic nie donoszę, »jak tylko, że ulubiona suczka wojewodziny »zginęła. Wiész, ta ładna psina, którąś »wiedział w kąpielach, *avec agrément extraordinaire*. Amalija separuje się z mężem i nie »dziw, już tak długo mieszkając z sobą, *ils »doivent s'avoir refroidi*. Co do mód, *à la »chinoise* wychodzi już zupełnie z używania, »ale więcej przy widzeniu się. Bywaj zdrow »i kochaj zawsze swoją »kuzynkę.«

P. S. »Mąż zaprasza cię także abyś »przyjechał i pozdrawia cię.«

Taki list na papierze ze złotymi brzegami, lecz rozumię się, że z mnóstwem błędów w pisowni, odebrawszy od mojej

kuzynki, hrabiny Z.* ze stolicy prowincjonalnej, którą miasteczkiem nazwała, wiele zamyslałem się nad nim. Nazwała mię kawalerem na wydaniu, byłem nim w samej istocie, lecz mimo starań najusilniejszych w okolicy mojej ożenić się nie mogłem. Ta była ładną, ale nie dobrą, owa dobrą i ładną, ale z jej ojcem miałem spadkowy jeszcze proces, a stary uparty; ta znowu więcej słabowitą była jak zdrową i posag jej byłby zaledwo na lekarzów i na apteki wystarczył. Zgoła, trzy gracyje mego sąsiedztwa nie były dla moie, trzeba było do miasta jechać po żonę, gdzie i tak już dawno nie byłem, a namiętnie niegdyś lubiłem stolicę. Pojadę więc, zwłaszcza tak uprzejmie od kuzynki zaproszony, pojedę i ożenię się, a okolica nasza żdziwi się, jakim aniołem ludność jej pomnożę. Mam gust dobry, trzy dni wszakże chodziłem na odczyty estetyki w Krzemieńcu, wybiorę brylant pierwszej wody, a w miastach o brylanty tak łatwo. Nawet wymyślnym bardzo nie będę, byle była piękna, bogata, dobrego urodzenia (bo to grunt), edukowana; to resztę, co jeszcze brakować jej będzie, daruję jej z ochotą. Pojadę więc i pojedę jak najprędzej.

Ludzie moi kilka dni mieli co do roboty: czyścili powozy, szory; krawcy przeglądali liberyją, która, rzadko kiedy używana, wisiała w lumusie na kołku; byłem do podróży gotowy. Zdawszy więc komisarzowi rządu dóbr moich, (czyli, w sekrecie mówiąc, jednej nie złej wioski), wycisnąwszy od szynkarzów półroczny czynsz

)(

na przód, sprzedawszy za bezcen woły i wzięwszy od Żydków, tych jedynych wspomóżycieli naszych w potrzebie, kilka tysięcy *á conto* przyszłego zbioru, z trzosem dobrze naładowanym, (bo chudeuszów miasta nie potrzebują), wyjechałem do stolicy. Dwór mój składał się z kamerdynera, który na wsi zastępował oraz miejsce pisarza prowentowego, ze strzelca, co w potrzebie był nie raz podstarościm, z kozaka, jadącego za pańszczyznę i kuczera. W nowym wiedeńskim koczku, czterma dobrými siwoszami, posuwałem się po bitym gościńcu, a za mną buda brodzka dążyła, miészcząca moich ludzi i moje rzeczy.

Otóż i wieże stolicy, gdzie lata młodości na pensyi przebyłem, w której wszystkiego mię uczono, oprócz tego, co mi było istotnie potrzebne. Tu pierwsze uczucia moje rozwinęły się, jakich w pierwotnej świeżości zapewne nie odzyskam już więcej, tu się nauczyłem błędów, tak miłych w społeczeństwie ludzkim, bez których, dzięki oświacie wieku 19., błędy w przymioty przemieniającej; człowiek niczém jest na wielkim świecie. W natłoku rozmaitych uwag i myśli przejechałem przez rogatkę i śródkiem zaludnionych ulic spieszyłem do hotelu przypatrując się nowym domom, za niebytności mojej powstałym. W którymże z nich mieszka ta, co ma różami osypać mi padół płaczu i uspić nudy, tę w czasach naszych najważniejszą niestety do ożenienia zachęte? Ojcowie nasi żenili się, by mieć największego przyjaciela w domu, towarzysza szczęścia i niedoli, my zaś, by dom otwarty prowadzić i mieć kogo, coby robił i nalęwał herbatę. Niech żyje cywilizacyja!

Jakato usłużność po tych miastach! Człowiek mimo chęci stać się musi męczennikiem grzeczności; drzymiąc wszystkiego prawie dostanie. Ledwo godzina od przybycia mojego upłynęła, już miałem na stoliku gazety wszystkich zdań i farb politycznych, miałem dwa bilety teatralne, jeden na tragedję, drugi na operę, bilet loteryjny na jakieś dobra, afisze na pano-, kosmo- i na wiele jeszcze innych owych widowisk, co się na ramy kończą. Ledwo

skinąłem, już mi wniesiono przekasę po podróży, już najlepszy szampan stolicy piecił się w długim kryształowym kubku, który do eleganckiego nakrycia stołu mojego należał, tym czasem zaś fryzyjer, zawijający mi włosy, wymowny jak dowcipna kobieta, a zwinny, jak pierwszy trefniś, tyle w jednym kwadransie opowiedział mi nowin salonowych, że z tego samego, com już usłyszał, byłbym mógł zacząć wydawać kronikę skandaliczną stolicy i na cały miesiąc nie byłoby mi artykułów zabrakło. Raz jeszcze powtarzam: Niech żyje cywilizacyja!

Dzień pierwszy pobytu w stolicy spędziłem wesoło w teatrze i w gronie kolegów szkolnych, towarzyszków mojej młodości. Ledwo ich poznałem, tak się poodmieniali; z żywych wesołych dawniej młodzików, porobili się nad wiek swój poważniejsi senzaci. Wybladłe ich twarze znamionowały biurystów, dzień cały do stolika przykutych i już uradowanych ze świeżego powietrza, jeśli tylko część setna jednego promyka słońca do okien ich doleciała. Ale za to, co za objętość w pomysłach, co za zdrowy rozsądek w zasadach, jakie nowe idei w zdaniach, o których ledwo pomyślałem zagrzebany w wiosce mojej! Uważałem, że o lat dziesięć we wszystkim, co do oświaty, wyżej pomknęli się przede mną. Byłem jakby ich uczniem, a nie dawno kolegą ich byłem. Słodko gwarzyliśmy z sobą o upłynionych latach młodości, każdą uradowani drobnostką, co jeszcze z pamięci naszej nie uleciała, a tym czasem *czaj*, ten dobroczynny myślodawca, coraz nowe przedmioty do rozmowy nam podawał.

Nazajutrz, dzięki kupcom i krawcom stolicy, zaniebane wiadomości w modzie odzyskałem od jednego razu i na pierwsze go eleganta wystrojony, pojechałem oddać wizytę kuzynce. Hrabstwo Z.* są to ludzie najlepszego tonu i jak gdyby podług *journalu* utworzeni. Oboje lubią rozrywki, oboje trwonią pieniądze z wdziękiem największym i prowadzą jeden z najrozkoszniejszych domów stolicy. Ubocznie wywiadywałem się o nich: wszyscy ich za bogatych mają, lubo wiem dokładnie, że dobra ich są w naj-

gorszym stanie cierpiącym*), a choć intraty pomniejszają się, pomnażają co dzień wydatki. Z resztą są wzorem zgody i miłości małżeńskiej; sam hrabia wprowadza w dom żonie młodych mężczyzn dla zabawy, pozwala jej jeździć i zajmować się nimi, a za to pocziwa żonula patrzy obojętnie na jego dość głośne romanse ze wszystkiemi boginiami teatru, kawiarni i sklepów. Zaiste, nic nad zgodę małżeńską!

O samąj dwunastąj pojechałem do hrabstwa. Kuzynka była jeszcze w łóżku, ale kuzynek już był w szlafroku, czytał jakieś memoary francuzkie, a ładna pokojóweczka, jedna z najgrabniejszych stworzeń garderoby, i filuterna, jak subretka w komedyi, ogniem zapalała mu fajkę. Przeprosiłem, że nie robię etykietalnej wizyty, lecz jako kuzyn niemeldowany przybywam. Przebaczone mi błąd ten i przyjęto mię bardzo grzecznie, a zarumieniona pokojówka uciekła za mojem przybyciem, nucąc sobie jakąś nową aryjetkę z opery.

Hrabia, wyborny człowiek, tysiąc na chwilę powiedział mi grzeczności, obiecał przedstawić mię żonie, skoro tylko negliz przywdzieje, zaprosił na objad dwa razy na tydzień przez ciąg cały pobytu mojego w mieście, raz na tydzień na wieczór, przy tém napomknął o łoży w teatrze, którą trzymał, a do której raz na zawsze wezwał mię, nadmienił o wisku grywanym u niego, zgoła, chciał mi otworzyć wszystkie źródła rozrywki, ażeby mi pobyt w stolicy uprzyjemnić.

Hrabinę znałem jeszcze dzieckiem prawie, a potem młodą panią na pensyi. Z panią robiła się bardzo piękna mężateczka, żywa, wesoła, dowcipna, istny obraz Paryżanek z nad Wisły. Bardzo jej było do twarzy w eleganckim negliżu i przy samowarze z herbatą.

»Cieszę się mocno« rzekła, »że, kuzynku! przyjechałeś przecież *et nous ne nous abandonnerons pas si vite*. Nie prawdaż, *mon cher*.« mówiła dalej, obracając się do męża, »że przyjemny *garçon* i robi konkię w naszych salonach. Przystojny, zdrowy, czer-

stwy, dobrze ułożony i lubo trochę żenowany jeszcze, ale tego pozbędzie się niebawem.«

Pocałowałem w piękną rączkę moją grzeczną kuzynkę za pochwały dawane mi, a nie wiedząc nawet o tém, zarumieniłem się.

»Patrz, *mon cher*, nawet rumieni się jeszcze,« rzekła hrabina, śmiejąc się przyjaźnie. »Z tego samego względu zjawienie się jego na wielkim świecie zrobi epokę *et j'espère déjà en avant des triomphes inouis*. Jutro, jeżeli zechcesz, obwiozę cię po domach, poznasz naszą noblesę, nasze piękności, a dzisiaj na wieczorze u mnie, na który cię zapraszam, zaznajomię cię ze wszystkiemi matedorami salonów płci męskiej, *avec tous les jeunes gens de bon ton!* Grzeczne chłopcy, obaczysz, że ich polubisz; tylko trzeba być z nimi bez żenady, tak, jakbyście się znali od wieków. A nasze panienki! będziesz miał w czém wybierać; *il y a beaucoup de beaux et de riches*. Tańczysz podobno nie źle?»

»Uczyłem się lat kilka.«

»Kaź sobie nowe kroki pakazać. Lubo taniec już nie bardzo między młodzieżą w modzie, przedni wszelako do robienia znajomości, a my kobiety szalenie hulać lubiemy. Zamawiam się z tobą na kilka mazurów i na kilka galopad.«

»Kuzyneczka przyjemność mi robi, jeśli z sobą tańczyć pozwoli.«

»Pozwoli niezawodnie,« rzekła, śmiejąc się znowu; »i wszystkie tancerki do zadości poruszy widokiem tak przyjemnego dansera.«

Nie mógłem zaiste nie rumienić się, tyle w oczy nagadała mi pochlebstw, a rozmowa jej tak pospiesznie z jednego przedmiotu na drugi zeskakiwała, że nie potrzebowałem nic więcej, jak milczeć i słuchać i czasem tylko odezwać się, by natłok pomysłów jej, często najsprecyźniejszych z sobą znowu do działalności pobudzić, i w ruch wprawić jej wymowę. Wszelako wyznać muszę, nie znałem przyjemniejszej od niej kobiety, i tak szybko dwie godziny upłynęły mi u niej, że wtedy dopiero postrzegłem, jak długo się bawię, gdy, przepraszając mię grzecznie, odeszła przebrać się na wizytę.

*) *Status passivus*.

Wieczorek u hrabstwa wesoło przemiwał, i zupełnie smakiem angielskim, bez żenady. Każdy się bawił jak chciał, lub jak mógł, odchodził i przychodził, kiedy mu się podobało. Jedna z naszych muzykalnych dam śpiewała długą aryją z Rossiniego, którą chwaliliśmy ziewając, druga znowu grała nam na fortepianie jakieś *rondo*, potem wiaskowaliśmy. Przegrałem kilkanaście punktów, ale do ładnej bardzo przeciwniczki. Człowiek musi przegrać, grając z pięknymi damami. Oczy ich pałające bierze za *aduty*, miasto kart serca mężczyzn zabijające i zawsze myli się w rachubie. Szczęśliwy, kto w takim wisku dobrą *lewę* zrobi, ale więcej podobno jest takich, którzy *szlema* dostają.

W dniach następnych obwiezła mię hrabina po wszystkich domach znakomitych stolicy. W jednych byliśmy przyjęci, w drugich nie. Gdzie tylko panny były, nigdzie nie odmówiono nam wstępu, widać, że towar ten był na zbyciu. Poznałem kilka ładnych twarzyczek: małomówiące, skromne, oczka w dół, jak figurki szesnastoletnie z romansów edukacyjno-moralnych pi. Genlis. Odwiedź je za lat kilka, gdy mężatkami będą, a obaczysz, jak wymownemi zostały. Nie ma o tém wątpliwości, że ślub rozwiązuje kobietom usta, i z milczących trapistek robi nader przyjemne wymownisie.

Rozmowa na wizytach toczyła się około zwyczajnych przedmiotów salonowych. Panowie polityzowali, panie obmawiały grzecznie, lub rozprawiały o modach i o teatrze. Tylekrotnie ganiona i wysmiewana mieszanina francuzczyzny i tu była na placu, ale ładnym ustom zawsze ładnie, jakkolwiek mówią, dla tego i ten nie naturalny sposób mówienia paniom naszym do twarzy. Mieszanka francuzczyzny z polszczyzną, gorsząc Polaków, i Francuzom podobać się nie może, a pewien Francuz podróżujący, będąc raz pierwszy w salonie polskim i słysząc zabawny ten język, rzekł: »*Barbarie, que je n'ai point attendu de la noblesse polonoise.**)

*) Barbarzyństwo, jakiego nie spodziewałem się usłyszeć u szlachty polskiej. Zdanie to wytłumaczyłem dla tych, co nie umiejac języka francuzkiego, mieszają go z polskim. Niech się zawstydzą i poprawią.

W dniach kilku już byłem z całym światem wielkim zapoznany, ale do żadnej jeszcze piękności nie uczułem szczególniejszego pociągu, a żenić się miałem ochotę niezmysloną.

»Jakże ci się piękności nasze podobają?« zapytała się raz hrabina.

»Laura przyjemne dziecko.»

»Ale ojciec zupełnie zrujnowany. To, co się tam świeci jeszcze, sąto resztki dość znacznego majątku. *Il n'est personne si ennuyant, qu'un homme de bonne famille sans argent.* Rozprawiać będzie z godzinę o złocie, które przegrał w Warszawie za Stanisława Augusta, lecz teraz już i w złotówki grać nie może.«

»Eufemija śpiewa i tańczy jak anioł?«

»Dość zgrabna jak się ubierze, ale obacz ją w negliżu, gdy wszystkie waty pozdziejmuje. Wygląda jak ciężkie czasy, do tego już nie jest najmłodsza. Lat dziesięć pamiętam ją, a zawsze miała ośmnaście. *C'est un solstice éternel,*« dodała, śmiejąc się.

»Wanda lubie i dowcipne stworzenie.«

»Luba jak w kompanii, ale zéjdź ją samę z jéj przemadrą mamulą. Obie te damy sąto gazety chodzące, wiedzą wszystkie zdarzenia, wszystkie miłostki wielkiego świata, a obmowa całym ich żywiołem.«

»Malwina ładna, ale małomówiąca.«

»Powiedz raczej niedorzeczna. Siedź z nią z godzinę, a o niczém nie powie ci, chyba o swojej pończoszce. Raz zastałam ją śmiejącą się niezmiernie — zgadniej z czego się śmiała... że kotek oknem wskoczył. *Que c'est, que á rire?*«

Hrabina w tym guście zrobiwszy przegląd wszystkich panien na wydaniu, i wszystkie odrzuciwszy, jako nie stosowne dla mnie, rzekła nareszcie: »Tobie trzeba koniecznie bogatej partyi, a nie widzę lepszej jak córkę starego stolnika. Nie jest on jedynym z noblesy, ale powiadam tobie, Krezus, a *l'argent est le seigneur du monde.* Ojciec był ekonomem, potem posesyje trzymał, zebrał znaczny majątek, synalek także do zbierał nie mało, koniec końcem ma piękne wioski i kapitały, o które tak trudno w czasach naszych. Z resztą Emilija dosyć przy-

jemna, jak uważać musiałeś, *et plus qu'agréable pour l'épouse.*»

»Z przesadą w mówieniu.«

— »Ale klucz na Podolu.«

»Czasem słodka, jak lukrecyja, a czasem znowu strasznie dmie w górę «

»Bo siedzi na workach swojego ojca, ale nic to nie szkodzi, już ona spuści z tonu dla ciebie. Wystawię cię przed ojcem i przed nią jak najlepiej, znam ich bowiem dobrze, jako ich sąsiadka na wsi. Jesteś przyjemny, familijant, majątek nie zły, dla czegoż nie miałbyś podobać się obojgu?.. Już ja wprowadzę cię w dom ten i nauczę, jak ująć oboje. Ze starym gadaj ciągle o zbożu, gorzelniach, wołach *et d'autres choses semblables*; z córką mów o bezinteresownych sentymentach czystej miłości, o skromnej chatce w dolinie romantycznej, którą szczęśliwa para zamieszkiwa. Czytałeś zapewne poetów naszych, co to przy dobrej kompanii, wśród gwaru rozrywek stolicy, wzdychali do samotności i szczęścia domowego w pustyni. W zapale uniesienia powtórz z nich niekiedy wiersz jaki, *volez au régime d'images*, a niezawodnie trafisz do serca romansowotkliwej wnuki ekonomy. Tak n. p. nauczę cię pewnego dobrego kawałka z Mickiewicza; *écoutez*:

Widzisz ptasząt zalecanki,
Słyszysz srebrny szmer strumyka:
Dla kochanka, dla kochanki
Dosyć chatki pustelnika!

O! wiersz ten u naszej marzycielki musi skutek sprawić!«

Podziękowałem mojej pięknej nauczycielce za rady, obiecałem być posłusznym, wdzięcznym za wyswatanie, a pod opiekę jej oddałem moją rękę, serce i wszystko, czém zarządzać mogłem. Opieka pięknej kobiety wszędzie jest ważną, dla czegoż mniej ważną byćby miała w rozległych państwach Hymena?

Oboje marzyliśmy o szczęściu odziedzczenia majątku po skąpym stolniku. »Z majątkiem Emilii możesz pięknie prezentować się na świecie, rzekła hrabina, »i świat zapomnié, czém była żona twoja. Bala, karna wały, wojaże, wszystkiego będziesz mógł

używać podostatkkiem, a gdy ta gaska, ze swoimi przesadzonemi zasadami o szczęściu domowém, nie zechce dzielić twoich eleganckich rozrywek, to zbuduj jej kabanekę w Karpatach, niech tam czytuje swojego nudnego Lafontaine'a, wzdycha do księżycy i przysłuchuje się wieśniaczym trelom słowika, *si simple comme sa manier de penser*, a my tym czasem gdzie indziej i na lepszym świecie przepuszczać będziemy spleśniałe dukaty jej ojca, które już dawno wolności wyglądają.«

Raz jeszcze kuzynce podziękowałem za rady i w tej chwili, jak dwa kontraktujące mocarstwa, zrobiliśmy traktat zaczepny i odporny przeciw workom starego stolnika.

(Dokończenie nastąpi.)

Ż m u d ź.

Żmudź, niegdyś prowincyja polska, jest to przesmyk kraju między morzem bałtyckim, Kurlandyją, właściwą Litwą i Niemnem. Żmudzini z tego samego źródła co i Litwini pochodzą. Słowo Żmudź w języku litewskim nizinę ma oznaczać. Żmudź okryta lasami, przerzięta wielą rzekami i duże stawy mająca, na glinkowatej ziemi wydaje dużo lnu i konopi, które nigdzie nie są bujniejsze, a które do Królewca, Memla, Libawy i Rygi wywożą. Pszczoły, których tu pełno po lasach, dostarczają przedniego miodu i bardzo białego wosku. Niegdyś znajdowały się tu stada bawołów po kniejach, lecz teraz nie ma już tychże, ale są niedźwiedzie, wilki i inne dzikie zwierzęta. Dopiero pod panowaniem Zygmunta Augusta zaczęli się Żmudzini cywilizować. (1548 — 1572.) Jakób Laskowski pierwszy wprowadził kalendarz w użycie, święte gaje kazał powycinać i lud na wiarę chrześcijańską nawrócił. Wprawdzie jeszcze pod Władysławem Jagiełłem i pod bratem jego Witoldem około r. 1413, światło wiary w okolicach onych rozszerzać się zaczęło; sam nawet Witold biskupstwo w Miednikach założył; lecz lud ten powoli zawsze postępował w oświacie i teraz nawet, lubo Żmudzini dobrymi są katolikami, o czém

zaświadcza mnóstwo sztucznie z drzewa rzniętych krzyżów, znajdujących się po drogach i wioskach, nigdzie jednak nie ma tyle śladów dawnej zabobonności, co tutaj. Rzecz naturalna, że to stosuje się tylko do ludu przy roli pracującego, szlachta żmudzka przeciwnie, oświecona stosunkami z Polską, była zawsze na równym stopniu cywilizacji ze szlachtą innych prowincyj polskich, a co się tyczy dobrego sposobu myślenia i zajmowania się dobrem powszechnem, w niczem téż nie ustępowała.

Żmudzini mają tylko małe konie, a woły ich nie należą także do rodzaju większych; lecz zwierzęta te są silne i liczne. Dawniej rolnicy żmudzcy używali pługa całkiem drewnianego, i twierdzili nawet, że pług żelazem obity nieszczęście na kraj sprowadza. Dzisiaj dzieje się zupełnie inaczej. Sieją dopiero we trzy niedziele po zielonych świątkach; lecz zbyt mocne upały letnie w sześciu, najdalej w siedmiu tygodniach robią zboże dojrzałem. Pomieszkania Żmudzinów nie we wszystkich częściach kraju są z równą starannością stawiane, ale w ogóle znajdują się w daleko lepszym stanie i są daleko wygodniejsze, jak litewskie.

Wiele dawniej istnących i teraz jeszcze zachowywanych zwyczajów kraju tego jest bardzo osobliwych. Obrzędy weselne używane na Żmudzi, w Kurlandyi, Litwie i u dawnych Prusaków, są z wielu względów podobne do greckich i rzymskich. Oblubienia niby przemocą z domu rodzicielskiego porwaną bywa, wprawdzie nie od oblubienca, ale od dwóch jego przyjaciół. W dzień ślubu oprowadzają pannę młodą trzy razy około ogniska domu nowożeńca, myją jej nogi i tą samą wodą sprząty, łoża małżeńskie i wszystkich gości skrapiają. Potem miodem smarują jej usta, bez wątpienia jako przestrożę, ażeby wystrzegą się wszelkiej kłótni z mężem; zakrywają twarz jej zasłoną ślubną i prowadzą ją do wszystkich drzwi domu; puka nogą do każdego, a tymczasem sypią w około niej pszenicę, żyto, jęczmień, owies, groch, bób i mak. Trudniący się sypaniem zboża obraca się do panny młodej i mówi: »Jeżeli będziesz bogobojną i gospodarną, na niczem ci nie zabraknie.« Gdy

to mówi, zdejmują jej zasłonę i sadowią ją około biesiadnego stołu. Wieczorem przy tańcu młode dziewczęta zρέcznie odcinają jej włosy, i wśród szturchańców do łoża małżeńskiego prowadzą.

Tu cokolwiek jeszcze wspomnieć należy o dawnych bóstwach pogańskich. Najstarszy bóg Żmudzinów nazywał się *Auxteja vis gist*, nazwa irlandzka albo gocka; albowiem Irlandczyk dziśby jeszcze powiedział *Heugste visa geist*, co znaczy najwyższy mądry duch. Bogiem piorunu był *Perkunas*, podobny do *Peruna* narodów sławiańskich. Po żniwach modlono się do *Ziemiańska*, boga opiekuńczego kraju. Na szczycie wzgórza palił się nieustannie ogień święty ku czci *Pery*, bóstwa pór roku. Drzewa, strumienie, rośliny, wszystko cześć boską odbierało. Święte węże zwały się *Giwoyte*. Był bożek pszczoł, gęsi, wółów i t. p. Bóg nierogaczyny zwał się *Kremata*, a nazwa ta przypomina grecką *Κρεματα*, hodowanie bydła znacząca. Młode dziewice składały ofiary bożkowi lau i konopi, *Waisganto*. Kapłanka podczas ofiary stać musiała na jednej nodze; gdy zmuszoną była drugą się podeprzeć, oznaczało to zły urodzaj tych roślin, z których Żmudzini od dawna ubior swój mają. Mieli nareszcie święto na cześć zmarłych. W chacie, po środku lasu wystawionej, dobrzy i łatwowierni ci ludzie okrywali stół potrawami, kładli na nim noże i na około stołkami go obstawiali. Poczem nroczyście wzywali umarłych, by opuściwszy groby, używali zastawionego dla nich jadła. Na cześć zmarłych inne jeszcze odprawiano obrzędy. Gdy kto umarł, Żmudzini trupa jego ubierali w najlepsze szaty, jakie miał, sadzali na stolek, pili do niego piwo i śpiewali piosnki, z których jedna treści następującej: »Biada! dla czego umarłeś? czy nie miałeś napojów i jadła? Biada! dla czego umarłeś? czy nie miałeś kochanej żony? Biada! dla czego umarłeś? czy nie miałeś wółów, koni i t. p.« Przy pogrzebie jechano za zwłokami na koniach z gołemi orężami w rękę, któremi machano po powietrzu, jak gdyby odpędzając przybycie złych duchów. Gdy trupa kładziono w mogiłę, odtąd mu za siedzibę służyć mająca,

dawano mu na drogę piwa i chleba, rzucono kilka pieniędzy z nim razem do dołu, a jeśli to niewiasta była, obok niej kładziono nici i igłę. Żona dni trzydzieści przy wschodzie słońca powinna była smucić się na grobie męża. Dnia trzeciego, czwartego i szóstego po pogrzebie krewni zmarłego zgromadzali się na smutną milczącą ucztę, przy czém wyobrażano sobie, że i dusza zmarłego była przytomną w towarzystwie innych duchów. Oddzielono tymże część jadła i napojów i takowe na ziemi postawiono. Przy ucztach podobnych nie wolno było używać nożów. Po ostatniej uczcie za umarłego powstał kapłan, z powagą wymiółł dom i mówił głosem gminu: »Najadłyście, napiłyście się dusze, a teraz precz, precz!« Obrzędy te pogrzebowe dały sławnemu A. Mićkiewiczowi przedmiot do jednego z jego poematów.

R. 1795, przed upadkiem, rzeczy-pospolitej polskiej, Żmudź na 28 powiatów podzieloną była. Teraz prowincyja ta należy jeszcze do gubernii wileńskiej i trzy tylko powiaty liczy: rosieński, telszycki i szawelski. Z niezliczonych prawie głównych miejsc powiatowych zatrzymajmy się tylko przy znaczniejszych. Oto są następujące: M i e d n i k i czyli Wornim, niegdyś stolica Żmudzi i znaczniejsze jęj miasto, założone było około r. 1413 na rozkaz w. księcia Witołda, który tu biskupstwo fundował; rodzina książąt Gedrojców wyłącznie prawie takowe zajmuje. Miasto położone 6 mil 36 od Wilna, a o 4 od Telszy. K e j d a n y, miasto nad Niewieżą, założone było przez jednego z książąt Radziwiłłów dla osady Szkotów, szukających w tych okolicach schronienia przed religijném prześladowaniem Jakóba I. króla angielskiego. Długo w kwitnącym znajdowało się stanie i dotąd jeszcze niezgorzej dawną świetność swoją utrzymuje. Mieszkańcy wszyscy prawie są protestanci. Ludność ich 3000 dusz wynosi. R o s i e n n a, mil 13 od Kowna, główne miasto powiatu tegoż nazwiska. W powiecie tym (niegdyś korszewskim), we wsi Bordzinie, znajdował się dąb ogromny, w języku krajowym *Baublis* zwany. Drzewo to czczone jeszcze w czasach pogańskich, ogniem zajęło się w korzeniach, poczem

właściciel onegoż, kazał je ściąć w marcu r. 1812 i do ogrodu przenieść. Gdy rozłupane było, widocznie jeszcze ołtarz jego poznano i przekonano się, że blisko dziesięć wieków stało. Pień tego Nestora drzew miał obwodu 19 łokci, 6 cali litew. (38 1/2 stopy paryz.); przecięcie wynosiło 7 łokci (14 stop). Właściciel kazał drzewo to wydrążyć na mały salonik, mający 13 łokci, 5 cal. (26 1/2 stopy) w obwodzie i ozdobił go obrazami znakomitych Polaków, tudzież innych mężów. Przy wkroczeniu tu r. 1812 dziesiątego oddziału wielkiej armii pod marszałkiem Macdonald, Francuzi niewymownie dziwili się temu nadzwyczajnému pniowi.

W stronie północnej kraju znajdujemy jeszcze następujące miejsca, zasługujące na uwagę: K r o Ź e, ma kolegium, fundowane przez sławnego wojownika Jana Karola Chodkiewicza. Było to niegdyś hrabstwo, należące do książąt Radziwiłłów. Teraz znajduje się tu bardzo dobrze urządzone gimnazjum. W wojnie r. 1812 wyszczególnili się uczniowie szkoły tućjszej, a wdzięczna ojczyzna uczciła ich czyn patryjotyczny sztuką teatralną, pod tytułem: *Studenti krożeńscy*, która z wielkimi oklaskami wystawiana była. P o l a n g a jesto dawny port morski królestwa polskiego, który Szwedzi r. 1701 zasypali. Port drugi na Żmudzi, dawny także, świętym zwany, leże na samej granicy Kurlandyi. Towarzystwo Anglików dostało od króla Jana Sobieskiego przywilej założenia tu osady handlowej, na której czele około roku 1685 był Anglik Horscht.

Wróciwszy się w głąb Żmudzi pokazuje nam się miasto T e l s z a, stolica powiatu tegoż nazwiska, nad morzem położone.

D a t n ó w, ze szkołami bernardyńskimi. Własność Antoniego Chrapowickiego, byłego pułkownika wojsk litewskich w roku 1812. J u r b o r g ze starym zamkiem, którego budowa czasów krzyżackich sięga. R e t ó w nad Jura, niegdyś stolica powiatu i starostwo, teraz własność książąt Ogińskich. W tych rozległych dobrach, znajdują się imiona własne dawnych rzymskich rodzin. —

WIADOMOŚCI ROZMAITE.

— Z Niemiec. —

W Sztuttgardzie zawiazalo sie towarzystwo, majace na celu wszelkimi, jakie byc moza, srodkami, przyczyniac sie do zniesienia celibatu.

— Z Włoch. —

Dnia 9go czerwca r. b. otworzył w Padwie Antoni Pedrochi nową kawiarnią, która wszystkie dotąd istnące daleko przechodzi.

— Z Francyi. —

W dziennikach francuzkich znajduje się list naturalisty Bonplanda, pisany z San-Borjia pod d. 28. lutego r. b. i zawierający następujące szczegóły o życiu i zatrudnieniach jego, w czasie uwięzienia w Paraguaj: „Ażeby nie wiele słowy zniszczyć wszystkie zasmucające domysły, jakie zapewne przyjaciele moi tworzyli względem dziecinniego zatrzymania mojego w Paraguaj, i ażeby opisać im sposób życia mojego tamże, donoszę, że tak szczęśliwie prowadziłem życie, jak dalece tylko takowe prowadzić może pozbawiony wszelkich związków z ojczyzną, rodziną i przyjaciółmi. Praktyka lekarska ciągle mi srodków do utrzymania dostarczała. Ale ponieważ nie zabierała mi całego czasu, przeto ze smaku, lub, ażeby powiedzieć prawdę, z potrzeby, by mieć przecie zatrudnienie jakie, trudniłem się gospodarstwem wiejskiem, które niewymownie wiele sprawiło mi przyjemności. Urządziłem przy tém fabrykę wódki i likworów, tudzież warsztat stolarski i ksiżnią, co nie tylko pomagało mi do opędzenia kosztów gospodarstwa, ale oraz szczególne przynosiło mi dochody ze sprzedaży robionych przeze mnie rzeczy. Tym sposobem żyłem w wielkiej obfitości. Władze rządowe z San-Jago, bez żadnego zawiadomienia mnie o tém, przesały mi uareszcie d. 12. maja 1829 rozkaz dyktatora, ażebym kraj niezwłocznie opuścić. Rozkaz ten był mieszaniną sprawidliwości i niesprawidliwości, i dotąd go sobie dostatecznie wytłumaczyć nie mogę. Koniec końcem od d. 12. maja 1829 do d. 2. lutego 1831, to jest, przez 20 miesięcy i dni 20 przytrzymany jeszcze, nareszcie ze wszystkimi honorami wojskowymi przez Paragę przewieziony zostałem. Ten drugi rozdział pobytu mojego w Paraguaj był prawdziwą karą dla mnie. Żadnego powodu do skargi nie dałem, przeciwnie starałem się zawsze zasługiwać na szacunek powszechny. Sam dyktator nawet, od czasu przybycia mojego do Rzeczypospolitej, aż do d. 12. maja 1829 zupełną zostawił mi wolność, a władze rządowe, w których obwodzie żyłem, okazywały mi wiele względów. Lecz jak rzecz każda raz skończyć się musi, tak więc i dyktator rozkazał mi wyjechać, wszelako w sposób najwspaniałomyślniejszy. Jestem wolny i w krotce spodziewam się uściskać was przyjaciele.“

W spisie obywateli, którzy we Francyi krzyże na pamiątkę lipcowej rewolucyi dostali, znajduje się 11 kobiet a 7 dziewcząt.

— Z Anglii. —

Dzieło „Polszczyzna, wydane przez kanclerza Państwa angielskiego, Broughama, ogromny w Europie całej pokóp znalazło. (Gaz. wiad. teatr.)

Gazety angielskie piszą o pewnym Braminie, będącym w służbie raju Tangory, że jest wielkim wirtuozem na fortepianie i na skrzypcach. Nazywają go Paganim i indyjskim.

Dziennik Journal Asiaticki pisze, że w Chinach ciągle jeszcze nie posłusznych odcierów kijmi biją.

Jeden z dzienników angielskich wylicza znajdujących się teraz w Europie detronizowanych władców, między

tymi jest: dwóch ex-królów, jeden ex-dej, jeden ex-książę, jeden ex-basza, jeden ex-raja i jeden ex-cesarz.

Bolivar, jeden może z męzów, znanych w historii, miał ten szczególniejszy zaszczyt, że gdy dnia 4. sierpnia r. 1813 wjeżdżał do Caracas, dwanaście najpiękniejszych dziewcząt miasta, w bieli ubraucych, z własnego natchnienia ciągnęło powóz jego. Inne dziewczę rzuciły mu pod nogi gałązki wawrzynowe, oliwne i kwiaty.

Osoby, składające dwór króla francuzkiego Ludwika XIV., od pochlębuycych poetów bogami zwane, nawet co do przymiotów piękności bynajmniej niemi nie były. Maryja Teresa, małżonka Ludwika XIV. była chuda, mała i niepokazna; la Vallière kulata; deliuz miał z przypadku nos przelanany; książę burgundzki, którego Francuzi bardzo lubili, miał jedno ramię wyższe; małżonka jego nie miała ani jednego zęba; książę Majny kulat także; panna Bourbon miała tylko jedną rękę; Henryk, książę Bourbon, był ślepy na jedno oko i. t. d.

Wynalezienie druku wstrząsnęło hierarchiją, wynalezienie prochu zniszczyło władzę feudalną. Jakież skutki będzie miało w naszych czasach wynalezienie machin parowych i dróg żelaznych??

Kardynał Mazaryn był pierwszym, który nazywał szpiegów policyi, a to przeciw księżciu Rondeusowski.

Król Aszantysów (jak już w tém piśmie była raz o tém wiadomość) ma podług praw pozwolenie mieć 3333 żon, albowiem na tę liczbę mistycznej spoczywać ma szczęście narodu. Kobięty te uknowały roku zeszłego spiszek na życie swojego władcy, lecz wnet po czynie tym kara nastąpiła. Zanknięto je w ciasnym, murem opasanym podwórzu, a oddział żołnierzy na te nieszczęśliwe kobiety 3333 kul wystrzelił. Zabito 922, zraniono 2174, a resztę niewinniemi uznano.

Handel niewolnikami od wszystkich narodów ncywilizowanych uważany był za występki przeciw prawom narodów, a w czasach nowszych zmiesiono go zupełnie. W Brazylii zaś i w Rubie ten niegodziwy handel ludźmi ciągle trwa jeszcze. R. 1830 wprowadzono do Rio-Janeiro 18,493 niewolników czarnych. W przeważnie, przez się obchodzenie się, umarło 1389, a 932 przy rozbięciu okrętu utonęło.

Poezja u Arabów bardzo wiele znaczący. Poeci, opiewający zasługi znakomitszych szeków, walecznych wojowników, lub wdzięki pięknych dziewcząt, z jednego namiotu do drugiego chodzą ze swoją rekubą, czyli cytrą. Wice Dozof w Syryi słynna jest z powodu wielu wędrownych poetów, równie jak Czechy z powodu wielu artystek

Biblija, którą mnich Alcuin dał przy koronacyi cesarzowi Karolowi Wielkiemu, leżała przez kilka wieków w pewnym klasztorze Lotaryngii, a potem w klasztorze benedyktynów w Montier-Grand Val przy Bazylei, i dopiero podczas rewolucyi dostała się prezydentowi Bennot, a od niego p. Passavant w Paryżu, który ją nie dawno sprzedawał. Czy to uie będzie owa Biblija sławiańska, na którą w Reihnis dawni królowie francuzcy przysięgli? (Obacz Szaffaryka: „Dzieje literatury sławiańskiej.“)

Żadna ze znakomitszych śpiewaczek lub aktorek nie była tak brzydka jak sławna Desfoix, która roku 1781 w Petersburgu z pensją 22,000 liwrów zaangażowaną była. W Lugdunie każdy nazywał ją małym brzydkim potworem. Ale nikt lepiej od niej, za pomocą toalety, nie umiał nabrać szczególniejszego wdzięku. Mała, nłompa, brzydka śpiewaczka, była na scenie piękna, zgrabna, dnrbrze zbudowaną dziewczyną, która opanowywała serca, a umiętnością muzykalną wprowadzała w podziw wszystkich znawców.