

GAZETA

Wielkiego



Xięstwa

POZNAŃSKIEGO.

Nakładem Drukarni Nadwornej *W. Dekera i Spółki.* — Redaktor: *A. Wannowski.*

N^o 167.

W Sobotę dnia 20. Lipca.

1839.

Wiadomości krajowe.

Z Berlina, dn. 16. Lipca.

N. Pan wyjechał dzisiaj do Cieplic.

N. Pan J. C. W. Arcyksięciu Albrechtowi Austryackiemu order Orła czarnego dać raczył.

J. K. W. Xiężna Wilhelkowa, małżonka J. K. W. Xięcia Wilhelma (syna N. Pana) wyjechała stąd do Marienbadu.

Wyjechał stąd do Wrocławia: JW. Xiąże-Biskup Wrocławski, Hr. Sedlnicki.

Wiadomości zagraniczne.

P o l s k a.

Z Warszawy, dnia 12. Lipca.

Pensya wyznaczona Postanowieniem Najj. Pana z dn. 15. (27.) Grudnia 1834 roku J. W. Zofii Hrabiance Hauke, Pannie honorowej Najj. Cesarzowej J. Mości, a której wyplata ustać miała po wejściu tejże Hrabianki Hauke w związek małżeński, zamienioną została takimże Postanowieniem z dn. 15. (27.) Czerwca r. b. na pensyą dożywotnią.

Z dnia 14. Lipca.

Wczoraj, w Rocznicę urodzin N. Pani odprawiono z rana nabożeństwo w Kościele św.

Krzyskim, i w Cerkwi Grecko-Rossyjskiej. Liczny potem orszak Urzędników i Obywateli pospieszył na pokoje JO. Xcia Namiestnika, celem złożenia życzeń. W południe, w czasie modłów za pomyślność Monarchini i całej panującej rodziny, zagrzało sto wystrzałów z wałów cytadelli. JO. X. wyprawił świetny obiad w salonach Pałacu Łazienkowskiego, na którym się wszystkie znakomite znajdowały osoby. Wieczorom miasto rzesisto oświecono. W amfiteatrze Łazienkowskim było bezpłatne widowisko, kantatą zakończono. Mnóstwo osób różnego stanu, piękną pogodą, nadzieją illuminacyi i fajerwerku wprowadzonych, zaległo wszystkie ulice w koło pałacu. Jan III., sam pałac, mosty i brzegi kanałów brylantowym oświecone ogniem, w przezroczyściej odbijając się wodzie, czarowny sprawiały widok. Pośród tego blasku, który tylko w połowie, jakby tajemniczo; przejścia oświecał; w pośród tych wspaniałych drzew, tych lip odwiecznych, przechadzały się rozliczne grupy pięknych i postrojonych dam, eleganckiej młodzieży, jakby duchy w zaczarowanym zamku wszechwładnej wieszczki jakiej. Muzyka przytęm, co się w różnych odzywała miejscach, niewypowiedzianego przydawała uroku całemu ogółowi. O północy suty spalono fajerwerk. Potem, kaźden po-

śpieszył do domu, unosząc z sobą miłe wrażenie, które okazałe urządzenie uroczystości w duszy jego wyrzoli.

R o s s y a.

Z Petersburga, d. 16. (28.) Czerwca.
J. C. W. Cesarzewicz Następca tronu, w dniu 23. Czerwca zrana przybył do Peterhofu, w pożądanym zdrowiu, z podróży za granicę.

F r a n c y a.

Izba deputowanych. Posiedzenie dnia 10go Lipca. Izba rozpoczęła obrady nad budżetem wydatków na rok 1840. Pan Portalis miał mowę, która Izbę ubawiła. »Dalekimi jesteśmy od przychylenia się do budżetu, ale terazniejsi Ministrowie nie są autorami tegoż. Odmawiać wsparcia Ministerium, które jeszcze nic nie uczyniło, zdawało się może zuchwałstwem; ale z drugiej strony byłoby nierozstropnością udzielać mu tegoż bez położenia w niem zaufania. To wszystko rozważywszy, przychyliłem się do ostatniego, ale z nader wielkiem ograniczeniem. Właściwie dotąd jedno tylko mieliśmy Ministerium; wszystkie bowiem nowe spuściznę tylko swych poprzedników przejmowały. W oczach niektórych osób poróżniło się terazniejsze Ministerium z znienawidzoną przeszłością; a przynajmniej oświadczyło, że nową erę wolności i oszczędności rozpocznie. W 1834 roku powiedział Guizot jako Minister: »Bóg rządzi Francją!« Wielu poczytało to za bluźnierstwo, bo nami bardzo źle rządzone. (Śmiech.) Po połączeniu się później z opozycją, musiał on przysłowię swoje zmienić: W rzeczy samęj źle nami rządzą, bo się do upadku i bankructwa zbliżamy. (Wrzawa.) Tak do bankructwa, bo długi nasze przechodzą dochody. Od 1835 roku zwiększył się nasz budżet z 1000 na 1200 milionów.« Następnie wskazywał mówca nadużycia, jakie się w administracyą wkradają. Do tych policzył ogromną ilość urzędników, biurokratyą, pensye i mieszkania służbowe i rozbierał porządkiem wszystkie Ministerstwa, a szczególniej Ministerstwo spraw religijnych. Sądził on, że każdy departament wydatki kościelne sam ponosić winien i że tylko Izba księży i wiernych na oczach mieć powinna. Tego zaś pojąć nie mógł, jak w oczach budżetu może być mowa o wikaryuszach i wielkich wikaryuszach, jakimi są Biskupi i Arcybiskupi. (Śmiech.) »Tytuły te, rzekł, są zaiste zaszczytne, ale na budżet wpływać nie mogą.« Równym sposobem nicował i inne wydziały ministeryalne.

Posiedzenie dnia 10. Lipca. Dalszy ciąg obrad nad budżetem na rok 1840.

Rozbierano pojedyncze rozdziały i dwa pierwsze o długu publicznym i dotacyach bez rozbioru przyjęto. Trzeci dotyczy się ogólnych wydatków na Ministerstwa. Pan August żalił się, że administracyi sądowej w osadach W. Zachowawcy pieczęci nie powierzono. Ten odrzekł, że już się w tej mierze z innymi porozumiał Ministrami, i że wkrótce rozporządzenie nowe w tej mierze wyjdzie. P. Renouard powstawał przeciw wniesionemu przez kommissyą zniesieniu o 80,000 fr pensyi Rady stanu, i ganił że osoby, wezwane do innych urzędowań miejsca swoje w Radzie stanu zatrzymują. W. Zachowawca pieczęci zapewnił, że i w tym zmiana nastąpi. Potem przystąpiła Izba do wydatków na rzecz religii. Kommissya zażądała 15,000 fr. dodatku na pensyą dla Generalnego Dyrektora i mimo oporą Pana Dubois Izba wnioszek ten przyjęła.

Onegdaj wieczorem podał Moniteur parisiens do publicznej wiadomości telegraficzną depezę, podług której wiadomości o odroczeniu prawa o cukrze w Bordeaux wielkie wzburzenie umysłów za sobą pociągnęła, i że się zakłócenia spokoju publicznego obawiano. Chociaż późniejsze doniesienie dowiodło bezzasadności obawy o zakłócenie spokoju, niewątpliwą jednak jest rzeczą, że wyrok Izby głębokie tamże wrażenie zrobił, i że cały stan kupiecki mocno tym dotknięty. Poczył on już też stosowne kroki i udał się do Prefekta miasta. Ten odrzekł, że raport w tej mierze niezwłocznie do Paryża wyśle, a gdyby Izba przy swoim postanowieniu obstawać miała, postara się o rozporządzenie królewskie. Memorial Bordelais dodaje jeszcze, że w skutek odroczenia prawa o cukrze, kilka okrętów, wypłynąć gotowych, przeciwnie wszystkie rafinerie robót swych zaniechają.

Także i w Havre odroczenie prawa o cukrze niepomyślnie zrobiło wrażenie i Journal de Havre donosi, że członkowie Izby handlowej zgromadzą się w tym dniu dla naradzenia się nad sposobem, w jakimby Izbę o smutnych skutkach tego odroczenia dla handlu i żeglugi uwiadomić należało. Podobny krok uczyniła Izba handlowa w Nantes.

Wypadki w Bordeaux smutne podług »Kuryera francuzkiego« zrobiły na Izbie wrażenie. Zanim się o nich dowiedziano mieli deputowani objawić chęć odstąpienia od porządku dziennego i zajęcia się rozbiorem tego przedmiotu. Teraz zaś przy odroczeniu obstawać postanowili, aby uniknąć pozoru, jakoby się Izba przed buntem upokarzała.

Anglia.

Z Londynu, dnia 10. Lipca.

(*Staats-Zeitung*.) — Lord Dudley Stuart przedstawił J. K. W. Xięciu Sussexowi deputacyą wychodźców polskich, która mu podziękowanie za przyjęcie prezesostwa na odbytém tu niedawno zgromadzeniu na korzyść Polaków wynurzyła. Xiąże ten objawił im raz jeszcze swoją przychylność dla narodu polskiego, ale zarazem napominał wychodźców, aby z sobą w zgodzie żyli i nie mieszały się do politycznych spraw narodów, które ich gościnnie przyjęły.

Hiszpania.

Z Madrytu, dnia 1. Lipca.

Gazeta dworska umieściła długie wyjątki z listów karolistowskich, przejętych dnia 3. Czerwca pod Verą. Okazuje się z nich, że karolisci doznają wielkiego niedostatku broni, amunicyi i pieniędzy.

Z nad granicy hiszpańskiej.

San Sebastian, dn. 29. Czerwca. Przed kilku dniami schwycili karolisci dwóch podoficerów z francuzkiego statku wojennego «Tonnerre», w chwili, gdy się pod Portugaletą nad brzegiem Nervionu przechadzali, i odprowadzili ich do Abeuto. Konsul francuzki w Bilbao jeszcze ich zwrotu nie zażądał, bo pierw czeka na instrukcye władzy francuzkiej w Bajonnie. Ciekawość, jak się ta sprawa ukończy.

Dnia 25. Czerwca przyszło do żywej utarczki między dywizyą z Cuenki pod Narvaezem a karolistami pod Forcadellem. Ostatnich wyparto ze wszystkich stanowisk od Alcali do Luceny i przez cały dzień ścigano. Jazda nieprzyjacielska szczególnie wiele ucierpieć miała. Twierdzą, że się to działo w obecności Cabrery.

Austria.

Z Wiednia, dn. 8. Lipca.

Z widowni wojny na Wschodzie żadne nowsze nie nadeszły wiadomości; wielkie upały są zapewne główną przyczyną nieczynności obydwóch wojsk. W obozie Hafiza Baszy wyleciał magazyn prochu z znacznemi zapasami w powietrze. Wypadek ten, który wiele osób życia pozbawił, przypisują zwykłej opieszłości urzędników wojskowych tureckich. — W Galacie, jedném z przedmieść Konstantynopolitańskich, wielkiej wrzawy narobiło odkrycie trumny w kościele Św. Benona, w której nienaruszone jeszcze spoczywało ciało. Mieszkający tamże Chrześciance przeczytali je za zwłoki jakiego nieznanego świętego i oblegali wnijsia do kościoła, aby

częsteczkę jaką relikwii dostać. Ale bliższe śledztwo wykryło, że zwłoki te nie są wprawdzie zwłokami świętego, ale zawsze zażytkiem osoby historycznej, to jest małżonki Toekelego i Rakocego, z rodu Zrinych, która w dobrach swoich w Nikomedyi 1703. roku, mając lat 60, umarła i w kościele jezuitckim, teraźniejszym kościele Św. Benona w Galacie pochowaną została. Ciało jej namaszczone leżało w podwójnej trumnie pod nagrobkiem z czarnego kamienia. Jako małżonka sławnego Rakocego, należy dla wpływu swego, jaki na męża wywierała, do historyi.

Dzień wczorajszy pamiętny będzie w dziejach przemysłu austryackiego z powodu otwarcia kolei żelaznej stąd do Berna (Brünn). O godzinie 7½ rano wyruszyło stąd przeszło 1000 podróżnych w 36 wagonach, ciągnionych przez 4 lokomotywy i stanęło zaraz po godz. 11. w Bernie. Wielu wyższych urzędników, znakomitych kupców i Burmistrza miasta Dyrekcyą kolei żelaznej na tę podróż zaprosiła, a w Bernie podejmował ich Baron Rothschild. Innych podróżnych Berneńczykowie gościnnie przyjęli. Za zbliżeniem się orszaku do miasta uderzono w dzwony, muzyka grała, wszędzie powiewały chorągwie, wagony pomiędzy łukami tryumfalnemi u celu stanęły a wszędzie pełno było z całej okolicy ciekawych widzów. Pogoda piękna sprzyjała tej powszechnej radości. Ale koniec niestety z smutkiem był połączony. Za powrotem bowiem, gdy już pierwszy oddział wagonów był na kolei żelaznej, drugi się nieco dłużej zatrzymał, jak był powinien i trzeci go doścignął, zanim jeszcze szybko się poruszał. Mimo dawania zwyczajnych w takim razie znaków trzecia lokomotywa z taką natarła szybkością, że dwa ostatnie wagony drugiego oddziału zdruzgotała i siedzące w nich osoby niemilosiernie pokaleczyła. Chociaż na spiesznej pomocy tamedycznych lekarzy, a mianowicie sławnego Dr. i Profesora Bischofa nie zbywało, lękają się jednak o życie kilku osób. Pomiędzy ciężko ranionymi znajduje się także Dyrektor garderoby Stubenrauch z teatru cesarskiego, znany zaszczytnie jako malarz dekoracyi.

Z dnia 10. Lipca.

Sejm węgierski coraz smutniejsze nastęrczą powody zawikłań. Można było przewidywać, że ostatnie polityczne arestowania w kraju opór podobnie myślących na Sejmie wywołają; jakoż istotnie teraz Baron Pronay jako naczelnik stronnictwa tego wystąpił i do tego stopnia śmiałość swoją posunął, że Izbę sądową Magnatów za to chce przed narodem oskarżyć i wyroki jej unieważnić.

S e r b i a.

Xiążę Miłoz miał początkowo zamiar po abdykacyi wyjechać do Austryi, ale Senat na to nie przyzwolił, owszem żądał od niego przyrzeczenia, iż pozostanie w swoich dobrach. Nieprzychylni Xięciu starają się teraz rozszerzyć obawę, iż Xiążę może z miejsca teraźniejszego swego pobytu wzniecić powstanie na swoją korzyść.

T u r c y a.

Z Konstantynopola, dnia 2. Lipca.

(Dostż. Austr.) — Ministrowie Porty o śmierci Sultana d. 1. Lipca posłów mocarstw zagranicznych w sposób następujący zawiadomili: «Tego poniedziałku (d. 1. Lipca) rano, stósownie do odwiecznych wyroków Boskich, Sultán Mahmud Chan, Cesarz Osmanów, z tym światem się pożegnał i Xiążę Następca jego, najdosłojniejszy, najpotężniejszy Sultán Abdul Medschik Chan, na tron przodków swoich szczęśliwie wstąpił i podług uświęconego zwyczaju Cesarstwa holdy wszystkich zgromadzonych dygnitarzy, wysokiego duchowieństwa, naczelných wodzów wojska, ministrów i urzędników Porty przyjął.»

W stolicy panuje zupełna spokojność, ale smutek ogarnął umysły wszystkich. Najwięcej czują stratę zgasłego monarchy zamieszkałi w krajach tureckich Chrześcianie. Nie zapomną oni nigdy opieki, której im przy każdej sposobności udzielał i tolerancyi, której od niego doznawali i która mu niezaprzeczone prawo do wdzięczności ich zapewnia. Mahmud II. był trzydziestym Sultánem z pokolenia Osman i 24tym, który w Konstantynopolu od zdobycia miasta tego przez Osmanów w r. 1453. panował. Rzuciwszy okiem na wypadki 3letnich rządów jego, znachodzimy bez wątpienia niektóre zdarzenia, nie zgadzające się z wyobrażeniami europejskiemi, ale powodem tychże nie był tak sposób myślenia Sultána samego, jak raczej obyczaje kraju i historyczne onego zwyczaje. Nie ulega wątpiwości, że zmarły Mahmud, jako monarcha, wszelkiego dobrego pragnął, sam się oświecić starał i z wielu się otrząsnął przesądów, do których zwalczania nie małej potrzeba odwagi. Śmierć zaskoczyła go, nim zamiary swoje dla dobra kraju mógł do skutku przywieść, ale historia zapewni mu niechybnie znamienite pomiędzy Xiążętami Osmanów miejsce.

Młody obecnie panujący Sultán, ma być niestety! tak słabego zdrowia i ograniczonych dotąd władz umysłowych, iż rządów w istocie objąć nie może. Jakkolwiek smutne to dla przyszłości Turcyi otwiera widoki, pa-

miętać jednak należy, że jeżeli już dawniej utrzymanie pokoju na Wschodzie główną byłoby mocarstw zasadą, to w obecnym przesileniu, po śmierci Mahmuda, o rozpoczęciu kroków nieprzyjacielskich ani myśleć.

E g i p t.

Z Alexandryi, dnia 7. Czerwca.

Mehmed Ali rozkazał był Ibrahimowi Baszy wyparować Turków za granicę. Później dowiedziawszy się o zajęciu miasta Aintabu rozkazał zaraz flocie udać się pod żagle. Tymczasem d. 13. wieczorem przybył tu P. Caillé, Adjutant Marszałka Soult'a, z szczególném poleceniem do Mehmeda Alego. Nazajutrz udał on się do Baszy z Panem Cocheletem, Generalnym Konsulem francuzkim i ofiarował mu w zatargach z Sultánem pośrednictwo Francyi. Wystawili mu, że mocarstwa europejskie nie chcą zezwolić na zakłócenie pokoju na Wschodzie i radzili, aby synowi swemu w miejscu, gdzie się obecnie znajduje, pozostać zalecił, dopóki drugi Adjutant Marszałka Soult'a, do Konstantynopola wyprawiony, nie skłoni wspólnie z Admiralem Roussinem Sultána do przyjęcia ofiarowanego pośrednictwa. Basza nie miał początkowo wielkiej ochoty skłonić się do rady wspomnianych panów, wiedząc dobrze o tém, że mógłby bardzo łatwo Syryą utracić, i że Francya ludzi go ciągle czczemi obietnicami nawet i w tedy jeszcze, gdy już kroki nieprzyjacielskie rozpoczęto. Żądał więc 24 godzin do namysłu. Gdy dn. 15. rano ci sami deputowani do niego przyszli, oświadczył im, że pośrednictwo Francyi przyjmuje i synowi swemu tylko odpornie działać nakazuje. Sam Pan Caillé ma rozkaz ten Ibrahimowi Baszy zawieść. Nim to jednak nastąpi, bardzo łatwo do walnej przyjsć może bitwy. Jeżeliby Turcy zwyciężyli, ani myśleć o zakończeniu wojny, boby zaraz cała Syrya powstała. Wątpić prawie nie można, że wielki niedostatek pieniędzy Mehmeda Alego do takiej powolności skłania. Skarb jego bowiem do tego stopnia wycieńczony, że, aby Beduinów zaspokoić, którzy bez zaliczenia im 6-miesięcznego żołdu do Syrii wyruszyć nie chcą, Boghos Bej u wszystkich zagranicznych kupców po 4 do 5000 Talarów, a nawet u Arabów po 1000 do 1500 Talarów popożyczał. Generalni Konsulowie Austryi, Rosyi i Anglii popierali ile możności wnioski PP. Caillé i Cochelet.

Rozmaite wiadomości.

**Wystawa plodów kunsztu
w Poznaniu r. 1839.**

Zwracamy się teraz do tak nazywanych ro-

dzajowych (*genre*) obrazów, których przedmiotem także człowiek, ale nie w swoich odwiecznych, moralnych i politycznych stosunkach, lecz w sytuacji życia codziennego i domowego, nie przywiązanych do pewnej osoby lecz mogących być właściwemi każdej rodzinie, każdemu pojedynczemu człowiekowi. Do rzędu tych dzieł sztuki należą np. *Porót żenców*, przez Leop. Robert; — *Dwie dziewczyny oglądające papugę*, przez Bosera w Düsseldorfie (Nr. 55.); — *Dziewczyny które sobie wróżyć każą* (Nr. 380.); — *Raniony rycerz* (Nr. 385.); — *Sekretna przejażdżka na wodzie* przez Szallera (Nr. 287.); — *Wdowa xiążęca z dzieckiem swoim* (Nr. 290.) i t. d. Niektóre cechą pośepności i uczuć do serca naszego mocno przemawiają, jak np. obraz Körnera podług śpiewu Uhlanda, *Kaplica* (Nr. 255.); inne bawią nas dowcipnem przedstawieniem szczególniejszej jakiej sytuacji np. (Nr. 42.) obraz Biarda; albo spokojnem, prostem rozwinięciem czynności życia potocznego, np. (Nr. 257.) *Kramera Chwila przed odjazdem w porcie francuzkim*, inne znowu, przez genialne i humorystyczne skreślenie obrazów z niższej sfery towarzysstwa, w którym to rodzaju Pistorius niezrównany. Podziwialiśmy już przeszłego roku jego *Partacza szewca*, a tą razą nasycić się nie możemy widokiem jego *Muzykanta miejskiego*, albo (Nr. 348.) *Umierającego osta*, która to grupa tak trafnie i zgodnie z prawdą przyrody przedstawiona, iż na pierwsze spojrzenie wszystko pojmujemy, potrzebując z pojedynczości przez reflexyą dopiero całości dochodzić i utwarzać. — W pocście krajobrazów na pierwszym oddziale wystawy najcelniejsze zajmowały miejsce (Nr. 70.) *Roveredo w Tyrolu* przez Coigneta w Paryżu i (Nr. 95) *Las wieczny w Kalabrii* przez Elsasser w Berlinie. Cechą obrazu Coigneta jasność, że tak powiem, słoneczność, spokojność. Ostatnie Promienia zachodzącego słońca ozlaczają bazyliki zamku, ale oświetlenie to nie ma cechy owej tęsknoty, elegialności, jaką zwykłe w krajobrazach wieczornych widzimy, lecz jest to raczej wesołe rozstanie się dnia z człowiekiem, pracą znużonym i snu pragnącym. Tak i rzeka spokojnie z gór przez rów ninę płynie, nie jakoby mocny w sobie czuła popęd łączenia się z morzem, lecz ponieważ to prawem przyrody, któremu woda dobrowolnie dogadza. Podobnie milcząc i obumarle sterczą z daleka strome góry. — Przeciwny skutek sprawia na nas dzieło Elsassera; wieje i tu wprawdzie duch spokojności i ciszy, ale

nie spokojności jakby po skończonej pracy, lecz widzimy tam przyrodę, jak się rozplądza, wschodzi i z całą roślinnością swoją bujno ziemię ubarwia.

Wiadomość telegraficzna.

Z Kolonii, dnia 16. Lipca. — Stósownie do Commerce z d. 13. m. b. Izba Parów na posiedzeniu dn. 12. następujący na obzłowanych majowych wydała wyrok: Barbès skazany został na śmierć, Bernard na wygnanie, Mialon na galery na całe życie, Nougouès i Philippet na 10letnie uwięzienie a trzech innych na 5letnie. Wszyscy uwięzieniem ukarani przez całe życie zostawac mają pod dozorem policyjnym.

(Krytyka.) — O pieśniach Białochrobatów *etc.* przez P. K. Wł. Wojcickiego. Warszawa 1836 i 1838. (z Tyg. Petersburg.) (Dal. c.) — Zapewne dla tej samej wzmianki i ja sądzę ją być bardzo starą, lecz czytając początek tej pieśni: »Oj rajuż ty mij raju!« nie zbłądzę może przypominając, że podania o raju z nauką biblijną do nas weszły, przeto już chrześciańskich czasów sięgają. Snadniejbym wziął za przedchrześciańską pieśń »Ej rozlijsia Polelu, po boru po kamieniu, Ej rozplacz sia Kasiuto, pered Batonkom, ridnym« (Kar. 129. T. II.), lub jak slyszalem śpiewaną: *pered batonkom i mamaju*, bo niezgadzam się z panem Wojcickim i jego przypiskiem na tejsze karcie naprzód w tém, aby: »Rozlejsia Polelu po boru« było przekleństwem. — Potóre nie zgadzam się, aby do wytłumaczenia mylnego założenia, że to jest przekleństwo, uciekać się do założenia, iż ze zmianą zakonu modły się na przekleństwo zamieniły. Mniemam bardziej, że jeśli się dochowa podanie ludu to tak daleko i na wspank od swego źródła nie odskoczy, a Polela deszczu nigdy nasz lud nie klnie; w tej pieśni upatrywałbym prosto mytyczne wezwwanie Polela i analogią między deszczem błogosławionym, który ledwo że nie kamień użyzni, a błogosławionemi łzami córki u nóg rodziców przy rozstaniu. Możnaaby zarzucić, że w końcu stoi wzmianka o cerkwi, lecz na oznaczenie jakiegokolwiek bogów przybytku wyraz ciekiew u słowian był właściwy. Czy Pan Wojcicki dość znał obyczaje ludu? na to nam odpowie krom innych karta 33 i 34 tomu II., gdzie trzykrotnie powtórzono: na stole »lisowym« (nie jest więc omyłka druku) a przecież nikt u pospólstwa o lisim stole nie slyszal, jeno o cisowym. — Stół cisowy było to niejako symboliczne wyrażenie słowiańskie, jak rzeka Dunaj, zozula i t. p. Znaýca niepowinienby w tak ważną

wpaść myłkę. Podobnie (k. 241. T. II.), »na kościele galka« nie zgodzę się na wykład przypisku, że to ma znaczyć *hałka*, *kawka*, bo na-przód mam honor donieść P. Wojcickiemu, że *czarna hałka* nie znaczy siwawej kawki, lecz czarnego i bardzo czarnego gawrona; po-wtóre, że na Podlasiu gawronów niema, a za gniazdo pieśni Podlasie wymieniono — po trzecie, że te *hałki* zwykłe na kościołach nie siadają — następnie więc że mu się całe tłumaczenie i przypisek źle udały. »Na kościele *galka*, na dzwonicy *strzałka*« (zapewne od cho-rągiewki, girouette) są tak prostoduszne bez wszelkiej allegorii wyrażenia, tem naturalniej-sze, że *galka* wieżowa więcej oko uderza bo u szczytu, a uwaga ludu jak wiemy najchętniej za okiem idzie, i co wyższe to pilniej baczy. Nie jest więc dowodem znajomości obyczaju ludu, proste jego pomysły, Bóg wie skąd i za co na krzywe przerabiać. Lub jak w T. II., k. 64 napisać *swaczka*, zamiast *swaszka*, dalej *swaka* miasto *swacha*, jest to kale-czenie bardzo ważnego u ludu weselnego urzędu i stanie się mu niezrozumiałym. — Czy zna P. Wojcicki język większości naszego ludu, język ruski, choć o ruskie kusił się pieśni, zobaczymy. Niewiem czy to oznacza wielką znajomość języka ludu, gdy kto pisze *spina* co znaczy *spólna* zamiast *spylina*, to jest prędko, *natarczywie*, (k. 302 T. I.), *Czom ich przywytajesz* (304) zamiast *Czym przywytajesz bo czom, czomu znacząc czemu, dla czego*, całe inną myśl wyraża. (292) *hustońko* zamiast *chustońka* bo *hustońko* znaczy *gęsto*, a *chustońka* chusteczkę, jak sens tego wiersza mieć chce. *Ogon kotia-czy* zamiast *ckwost*, *chwist*, bo ogon nie jest ruski wyraz. *Sznury wałowe*, *szczyry polowe* zamiast *wałowy*, *polowy*, bo tak się przymiot-niki w polskiem nie w ruskiem narzeczu przy-padają. (299) *chłopku* zamiast *chłopcze*. (272) *choroszyje kwiatki* zamiast *cwitki*, *jejność* zam. *imość*, *dziatki* zamiast *ditki*, bo *chłopku*, *kwia-tki*, *dziatki*, nie jest całe po rusku. *Halki* zam. *haiwki* na dziedzińcu cerkiewnym, tém niejako forum wiejskim, *nezlenuł* zamiast *nezhlanuw*, lub *czyściel* *ne zhlanuu*. Ale dość tego; gdy-bym wszystkie podobne usterki chciał wy-świecać, byłoby zadługo. Wyż wytknięte są tylko z kilku stronic tomu pierwszego (od 272—302 karty.) Czy i w umiejętności języka polskiego niema u P. Wojcickiego uroszczenia, przesady? zobaczymy także. Tom I. karta 227 *Ptaszek zobie* zapewne powinnoby stać *dziobie*, bo, pytam się, czy jest wyraz polski: *zobie*? (251) *breszczą!* chyba *breszą* lub *brzeszą* *rsy*. (50) *godzić ręką* nie jest żadnem przysłowio-wem, bądź szczególnem godłowem wyraże-niem, jak się P. Wojcickiemu zdawało; *godzić*

jest poprostu zrozumiały wyraz *nastawać*, *na-stępować*, *zierać do czego*; niepotrzebny więc lub mylny cały ów przypisek. (254) *Równianka* my polacy rozumiemy co znaczy, wytłomaczenie zatem tego wyrazu jako szczególność, jako siedm pączków składających wieniec, (co i w tomie II. powtorzone), nie-wiem czy dobre. W tymże tomie II. k. 197 *cosik*, zamiast *cosi cości*. Oto za przysłówek znany mamy *cosika*, mamy jakiegoś niepojętego rzeczownika, którego pewnie z niczych ust nie słyszał autor szanowny, chyba mu się przysłyszało. — Czy zna P. Wojcicki naszą historią kraju i piśmiennictwa? ktoś uparty odemnie gotówby przeczyć, a na dowód cy-towałby już tę wyż wspomnianą myłkę chro-nologiczną względem starosty Kaniowskiego Potockiego; już rozwodzenie się i wrahanie nad Jazdowieckim zamkiem (t. I. k. 84) kiedy i text wyraźnie niesie *Jazłowiecki* nie *Jazdo-wiecki*, a raczej *Ujazdowski* lub (jeśli koniecznie P. Wojcicki chce zgubić u natrętne) *Jazdowski* i słusznie sam przyznał, że pod Warszawą nigdy Tatarzy nie byli. Znać niewiedział, że gdzieś tam nad granicą ziem Czerwieńskich, nad Strypą, blisko Bukowiny a niedaleko Buziaku jest zamek Jazłowiecki, którego stare wspaniałe ruiny po dzisiejszeń tkwią wysoko, i że o jego mury często się ocierał Tatarzyn. P. Wojcickiemu szło o lepsze; potrzeba było wywieść na popis erudycyą jeszcze najść Mei-doga 1261 roku niszczących Mazowsze; ależ pieśń ta nie sięga tak zapadłych czasów, bo o strzelbie w niej mowa i o Tatarach, któ-rych i pospólstwo łatwo od Litwy odróżnić mogło, bośmy się nadto dobrze z obiema choć w różny sposób znali; i lud zatem niepopel-niłby takiego anachronizmu. Już to śród in-nych, że biorąc za *motiw* swęj przedmowy piękną strofę z *Mysłwca* Bohd. Zaleskiego (którą z przeproszeniem pokoszlawił) podpi-sał ją *Bezimienny*. Zaprawdę któż u nas nie wie, że to jest poezya Bohdana; jego koloryt niepotrzebujący dla nas żadnej innej skazówki. Otoż jak rzekłem mógłby kto wątpić dla te-go o szerokich historycznych, literackich, kry-tycznych wiadomościach naszego piewcy — ale ja? broń Boże. Nagania P. Wojcicki, iż *Wacław* z *Oleska* nie dołączył dykcyonarla mniej zrozumiałych wyrazów. Nam wieśnia-kom są one bez wyjątku niemal wszystkie zrozumiałe. Ze takimi nie są dla P. Wojcic-kiego, któż temu winien? Wszakże ten zar-zut równie się i do P. Wojcickiego ściaga, a często większa na nim cięży wina, bo i sam nie wszystkie wyrazy dla *niewtajemniczonych* przytrudniejsze tłumaczył, i, co gorsza, kilka tłumacząc, wykladał je opacznie i w polskiej

i w ruskiej mowie, jak równianka, gafka i t. d. Tych wad u Waclawa z Oleska nie narażamy. Przyznam się, że drugi tom już nie bardzo łakomie i pilnie przezierałem, choć wyjście onego w bieżącym roku (1838) dało powód niniejszemu pisaniu; bo pierwszy już mię dość nasycił, nieczystotą zraził, i dał miarę drugiego, dla tego hojniej wytykało się usterki z pierwszego jak z drugiego. Zaraz po wyjściu I. tomu nie ważyłem się ze zdaniem mojem kwapić się, aby nie przesądzać przed czasem, gdy spodziewany tom II. mógł nagrodzić niedostatki starszego brata; ale gdy *similis simili gaudet*, to i nam się godzi iść równym tokiem do końca. Nazwał P. Wojcicki małym zbiorkiem dzieło Waclawa z Oleska. Otóż ja z kilku dobrymi przyjaciółmi porównaliśmy mierniczo oba te całe już zbiory, i niestety znaleźliśmy, że gdyby wydanie *pieśni ludu Galicyjskiego* Waclawa z Oleska najliczniejsze z słowiańskich, a wydanie nader oszczędne pod względem typograficznym, przyszło przedrukować z takim nastrzępieniem, tytułami, dodatkami, cytacyami i przypiskami małej wagi, z taką rozrzutnością winietek i białego papieru i takim zbytkiem drukarskim jak *pieśni Białochrobacskie*, ileżby tomów urosło? Sześć najmniej. I toż się podobało P. Wojcickiemu nazwać małym zbiorkiem zapewne w obec jego wielkiego, (acz w szczupłych ramach) dzieła, od którego to i od Przysłowiów tegoż P. Wojcickiego ma się zaczynać wielka epoka poznania ducha i natury ludów Słowiańskich, zapowiedziana przez niego w zakończeniu II. tomu (k. 352). Strach jeno, żeby i owe sumnotytułowe *pieśni „Białochrobaków“* i owe Przysłowia nie były za kruchym na olbrzymią budowę materiałem. — Obliczyliśmy też i liczbowo stosunek *pieśni* jednego i drugiego zbioru. Okazało się, że na pierwszych 62 *pieśniach* tomu I., czterdzieście dwie są też same, które w wydaniu Waclawa już mieliśmy, a dziesięć przybyszowych. (D. n.)

TEATR POLSKI.

P. Wysocki, o którego talencie mówiliśmy już kilkokrotnie, dał się naklonić swym przyjaciółom do uszczęśliwienia publiczności raz jeszcze swą wyborną grą, i dał onegdaj w połączeniu z artystami dramatycznymi niemieckimi i polskimi w teatrze tutejszym swój 3ci koncert, na który liczne i świetne zebrało się towarzystwo. Pan Wysocki grał na powszechne życzenie swego krakowiaka i waryacye na temata ruskie Thalberga. Jak krakowiak Chopina (*F-dur*) przez swe głębokie pomysły nowe trudze *passaże*, przez swą fantastyczność, tak krakowiak Wysockiego przez swą

oryginalność i czysto-krakowski żywioł zajmuje serce każdego znawcę przez poezję i wypracowanie, mniej znawcę przez posuwistą melodyą. Waryacye Thalberga choć dla wykonywającego bardzo wdzięczne mało nam się podobały, może już i dla tego, że jeden z tematów (hymn Lwowa) jakby gorszką ironią na nasze uczucia się zdawał. Wykończenie było doskonałe, i wątpliwy czy nawet Thalberg lepiej odegrać je jest wstanie. — Przed koncertem panna Studzińska spiewała arya z Niemiej z Portici: *Plaisir du rang supreme etc.* tak miluchno jak ona sama. Oprócz sztuki niemieckiej, w której szczególnie p. Vogt się odznaczał, przedstawiono „pięć siostr a jedną,“ Dmuszewskiego. Sztuka ta z oklepaną intrygą tylko zajmującą być może, gdy role, szczególnie zaś rola Ludwika, dobrze przedstawiane są. Tą razą rola Ludwika niemogła w godniejsze ręce być oddaną jak panny Krolikowskiej. Przedstawiła ją z zapalem, ochotą, ogniem, tyle rozwinęła w niej talentu, iż tylko, co już przy referacie naszym o Gryzelidis o niej powiedzieliśmy, powtórzyć możemy, to jest: iż w krótkie przy ciągłej pracy może Halpertowej być współzawodniczką. — Gra panny Krolikowskiej ożywiła i innych, i cała komedyjka tak ładnie i gładko, jak rzadko przedstawioną była. Zgoła wieczór onegdajszy do najprzyjemniejszych w teatrze spędzonych należał. Dziś przedstawienie na korzyść panny Studzińskiej. Jesteśmy przekonani, iż publiczność nasza chętnie pochwyci tę sposobność okazania młodej naszej utalentowanej artystce swego współdziału, — i że licznie zbierze się i na dzisiejszą reprezentacyą. A.

TEATR MIEJSKI.

W niedzielę dnia 21. Lipca 16te przedstawienie polskiego towarzystwa artystów dramatycznych pod dyrekcją Pana Zygmunta Anczyca: Po raz pierwszy: Rita Hiszpanka, drama w 4. oddziałach z francuzkiego PP. Denoyer, Boulet i Chabot.

SPRZEDAZ KONIECZNA.

Główny Sąd Ziemiański w Bydgoszczy.

Majątność Witkowo II. W. 5. w powiecie Gnieźnieńskim położona, składająca się z miasteczka Witkowa, z wsi Witkowska i połowy wsi Małachowa złych miejsc, otaxowaną przez Dyrekcją Ziemstwa na 56,552 talarów 4 sgr. 7 fen. stosownie do tary, która wraz z wykazem hypotecznym i warunkami sprzedaży w IIIcim oddziale naszej Registratury przejrzaną być może, sprzedaną być ma w terminie na

dzień 25. Listopada r. b.

o godzinie 11tej zrana w sali posiedzeń sądowych wyznaczonym.

W celu otaxowania połowy Małachowa złych miejsc, która dotąd z drugą osobne mającą folium w hipotece połową wsi tegoż nazwiska wspólnie zagospodarowaną była, poprowadzono środkiem całkiej posiadłości granicę, ponieważ takiej nie było można wysledzić.

Z pobytu niewiadomi realni interessenci ostatniej wsi, Ur. Stanisław Kossowski, Barbara i Seweryna Drzewieccy i successorowie Elżbiety Drzewieckiej, tudzież successorowie Wacława Wilperta, adwokata, jako z pobytu nieznani realni wierzyciele Witkova, zapozywają się do strzeżenia swych praw publicznie.

Bydgoszcz, dnia 19. Kwietnia 1839. r.

OBWIESZCZENIE.

Dla oświecenia ulic i dla innych miejskich potrzeb 250 do 400 cetnarów oleju na rok 1839./40. drogą publicznej licytacji przez najmniej żądającego dostarczone być mają. Tym końcem termin na

dzień 16. Sierpnia r. b.

przed południem o 11tej godzinie w sali magistratualnej naznaczony, na który chęć dostawienia mających z tém wzywamy nadmienieniem, iż każdy licytant kaucją 200 tal. złożyć obowiązany.

Warunki w Registraturze naszej przejrzane być mogą.

Poznań, dnia 2. Lipca 1839.

M a g i s t r a t.

OBWIESZCZENIE.

Dom Tajnego Radzcy Beyera pod Nr. 171. na Wilhelmowskiej ulicy — pomiędzy domami Doktora Ordolina i cukiernika Beelego sytuowany — składający się z dwupiętrowego

budynku 7 okien frontu, ze stajniami, remizą, z obszernym podwórzem i pięknym ogrodem, z wolnej ręki jest do sprzedania.

Chęć kupna mający u Sekretarza miasta Zehe zgłosić się raczą.

Poznań, dnia 10. Lipca 1839.

Lekcje na skrzypce.

Złożywszy posadę jako pierwszy skrzypek teatru miejskiego w Lipsku, zamierzam sobie, dogadzając wezwaniom wielu osób, bawić tu czas przydłuższy, dla udzielania lekcyi na skrzypkach. Szanownych rodziców, chcących mi synów swych powierzyć, upraszam o zgłaszanie się w tej mierze do mnie.

Poznań, dnia 18. Lipca 1839.

J ó z e f S c h r a m m,

mieszkający na ulicy Wronieckiej w domu rzeźnika P. Weitz.

I g r z y s k a.

Prześwietnej Publicznosci donoszę najuniżej, iż z licznym towarzystwem i 40 końmi przybędę tu w przyszły tydzień i będziemy mieli zaszczyt popisować się sztukami wyższego jeździectwa. Staraniem najusilniejszym naszym będzie, pozyskać i tu powszechne względy i sławę, o której w innych miastach nabytej pismami publicznymi przekonać potrafimy.

Widowiska dawane będą w nowo wystawionym cyrku przy brylantowém oświeceniu w niegdyś łożowym ogrodzie przytykającym do placu kamelaryjnego. Bliższe szczegóły będzie można z afiszów powziąć.

Poznań, dnia 19. Lipca 1839.

R. Brillhoff, dyrektor.

Tynktury Dra. Vogler, czyszczącej zęby i wzmacniającej dziąsła, dostanie w cenie 10 sgr. za faszkę u J. J. Heinego w Poznaniu.

Nazwy kościołów	W niedzielę dnia 21. Lipca 1839 r. będą mieli kazanie		W ciągu tygodnia od dnia 12. aż do 18. Lipca 1839.					
	przed południem.	po południu.	urodziło się		umarło		ślub wzięto par.	
			chło- pców.	dzie- wcząt.	plici męsk.	plici żeńsk.		
W kościele katedralnym	X. Pr. Urbanowicz	—	—	2	—	1	—	
W koś. farn. S. Maryi Magd.	- Mans. Grandke	—	—	1	1	2	1	
S. Wójciecha	- Mans. Duliński	—	—	2	5	—	—	
W kościele Sw. Marcina	- Prob. Kamieński	—	—	2	5	1	3	
Gmina niemiecko-katolicka w kościele pofranciszkańsk	- Pawelke	X. Regens Pohl	—	—	—	—	—	
Dominikanów	- Kapł. Krajewski	—	—	—	—	—	—	
W klaszt. sióstr miłosierdzia	- Prob. Dyniewicz	—	—	—	—	—	—	
W ewangelickim S. Krzyża	Pastor Friedrich	Kandydat Specht	2	5	4	—	1	
W ewangelickim S. Piotra	Rad. Kons. Dütschke	—	—	—	—	—	—	
W kościele garnizonowym	Pastor dyw. Niese	—	—	1	—	—	—	
			Ogółem	6	15	11	6	4