

GAZETA

Wielkiego



Xięstwa

POZNAŃSKIEGO.

Nakładem Drukarni Nadwornej W. Dechera i Spółki. — Redaktor: A. Wannowski.

N^o 209.

W Sobotę dnia 7. Września.

1839.

Wiadomości krajowe.

Z Berlina, dnia 4. Września.

Przybył tu: JW. Cesarsko rossyjski General Porucznik i Generalny Adjutant, Mansuroff, z Lubeki.

Wiadomości zagraniczne.

R o s s y a.

(Z Gazet niemieck.) — Odessa, d. 8. Sierpnia. Słychać, że dwaj Xiążęta Abreków (pod tém imieniem rozumieją się zbuntowani Kabardynowie) znowu się Rossyi poddali; inni przyrzekli, że to samo uczynią, jeżeli rząd rossyjski im udzieli przebaczenie i im dawniejsze ich posiadłości w Kabardyi powróci. Słychać, że General Sass w téj mierze z zapytaniem do Cesarza się udał. — Sass w ciągu lata tego dotychczas spokojnie stał, czeka wszelako tylko chwili stósownej, aby na Abadschów uderzyć. W ostatniej wyprawie przeciw nim niczego nie dokazał, spalił im tylko wieś jedną. Czerkiesy w Swanetach, którzy się Rossyi poddali, nowego otrzymali nieprzyjaciela, bo ci właśnie ile razy Czerkiesy do gór uciekają, ich złantąd znowu wypędzają, kiedy sami najwyższe wierzchołki Kaukazu zamieszkują.

F r a n c y a.

Z Paryża, dnia 29. Sierpnia.

Sławny skrzypek Lafont przez wywrócenie się pojazdu w okolicach Pau zabity został. P. Herz, który mu towarzyszył, szczęśliwie uszedł niebezpieczeństwa.

Ami de la religion obejmuje odwołanie X. Opata Auzau, dawniejszego naczelnika „Ewangelistów Francuzkich” wydane do Biskupa Wersalskiego. Cofa on w témże i odwołuje wszystkie dawniej przez niego ogłoszone nauki i prosi oprócz tego Biskupa, aby to odwołanie ile możności do najpowszechniejszej podał wiadomości, w interesie kościoła i osób, których nauką swoją od drogi prawdy odprowadził.

Moniteur parisien obejmuje następujące depesze telegraficzne: I. „Bajonne, dnia 27go Sierpnia. Durango i połowa Biskai wypadła w ręce krystynistów. Espartero stoi teraz w Durandze. Don Carlos i Maroto w 25 batalionów i 10 szwadronów stanęli między Campoazar i El Gueta, przecinając takim sposobem linię od Bergary do El-Orrio.” — II. „Bajonne, dnia 28go Sierpnia: Don Carlos zgromadziwszy dnia 26. w Vilarealu wielką radę rozważał z nią stan spraw obecnych. Espartero opanowawszy d. 22. linią od Witoryi do Durango, usadowił się nad nią. Ge-

nerał Castaneda zająwszy linię od Sadupe do Azaraldo połączył się tym sposobem z Esparterą. Artylerya i twierdze, które karoliści na linii tej posiadali, w ręku krystynistów.“

Depesza telegraficzna z Marsylii z dnia 24. Sierpnia donosiła, że Pan Anselme, Adjutant Admirala Roussin, w imieniu pięciu mocarstw zwrotu floty tureckiej zażądał. Ale podane wczoraj w Monitorze wiadomości z Wschodu tyle tylko wyrażają, (a tak się też istotnie rzecz ma) że oficer ten depesze Posłów w Konstantynopolu do Konsulów w Alexandryi przewiózł, w których tych wezwano, aby Wicekrólowi oświadczyli, że Porta pośrednictwo wielkich mocarstw przyjęła. Sprzeczność tę *Moniteur parisien* tylko w ten sposób tłumaczy, że agent w Marsylii wiadomość tę, jak mu ją komendant pakietbotu udzielił, natychmiast rządowi przesłał. Później wprowadzić się nie potwierdziła, ale pokazuje się jednak, że rząd skwapliwie wszelkie wiadomości ze Wschodu do publicznej podaje wiadomości, i ich bynajmniej nie tai, co mu czasami zarzucano.

Z Algieru donoszą: Stronnicy byłego Beja Achmeda i Abdel-Kadera chcą, jak się zdaje z złego położenia, w jakie choroby załogę naszą wprawiły, korzystać, aby poddane berłu francuzkiemu pokolenia wytępić. Ajenci Abdel-Kadera do wszystkich pokoleń, mieszkających między prowincją Algier a linią z Konstantyny do Stori wiodącą, pisma poroższeli w których je wzywają aby na wszystkie przez wojsko francuzkie dzierżone stanowiska uderzyli, podczas kiedyby Emir sam na czele licznej armii Konstantynę opanował. Śmiałość Kabailów Sahela z Dschidschelli wzmożła się bardzo, dla tego też z kilku miejsc na ostatniem krańcu linii trzeba było ustąpić. Naczelnicy pokoleń wewnątrz kraju na wydane donich odezwy oświadczyli, iż się nie ruszą, dopóki by działa Abdel-Kadera nie grzmiały przed murami Konstantyny. Z drugiej strony naczelnik Achmeda stanąwszy na czele liczego pokolenia z Aracta, uderzył na pokolenia Ued, Zenati, Ued Aziz i Eulma. Wziął z sobą głowy jako znaki zwycięstwa i uprowadził wiele bydła. Będziemy więc znowu musieli wojować z Aractasami i wypawy mniejsze znowu rozpoczynać, które nużąc wojsko nie zawsze pomyslny wydają skutek.

Com merce donosi z Odessy z dnia 8go Sierpnia, że znowu dwie dywizye 1. korpusu armii po nad Prut wyruszyły. Eskadra admirała Lazarewa, składająca się z 10 okrętów o trzech pokładach, 2 fregat, 1 korwety, 1 brygu i 1 statku parowego, opuściwszy przy-

stań Odessy, puściła się w kierunku ku Bosforowi; eskadra Admirala Umaneca stała jeszcze pod Synopą a eskadra Xięcia Gorczakowa na przystani Sebastopolskiej.

Presse zawiera następujące uwagi nad terażniejszym stanowiskiem duchowieństwa we Francyi: „Dalecy jesteśmy od powtarzania oskarżeń, zanoszonych przez prasę rewolucyjną przeciw duchowieństwu pod restauracją, bo wtedy samo sprzyjanie monarchicznemu zasadom już je na pociski potwarzy narażało, choć zaprzeczyc nie można, że wtedy równie jak teraz od spraw politycznych dalekiem było. To zaś właśnie zjednało mu tyle umysłów, i właśnie wtedy nabyło wielkiego wpływu, gdy się o niego nie starało. Za restauracją widok księdza, nawet w południowej Francyi, wzniecał pogardę, która się teraz na uszanowanie zamieniła, bo się przekonano, że duchowieństwo nie idzie za popędem dumy i żądy sławy, tylko powołania ubóstwa, surowości obyczajów i pracy słuha. Jestto nader ważny wypadek, bo każda prawna władza jednej i tej samiej jest natury, i gdzie księdza szanują, tam i władza cywilna poszanowanie znajduje. Chociaż od niejakiego czasu kościół od kraju odosobnić chciano, nie można było jednak dokazać, żeby obywatel nie miał razem religii i ojczyzny, przez co kościół i państwo koniecznie się łączyć z sobą muszą, i gdzie polityka cierpi, tam i religia uszczerbku doznaje. Jeżeli się duchowieństwo polityką zajmuje, musi koniecznie rządy na dwie podzielić klasy; z których jedna religiję popiera, a druga ją tamuje. Pytania dynastyi, konstytucyi i t. d. niczem są dla niego. Bóg obok wszystkich ustaw i dynastjów ostać się może. Ten zaś rząd najlepszy jest w oczach duchowieństwa, który najszczerzej religiję sprzyja. Pod tym zaś względem rząd lipcowy ma niezawodnie pierwszeństwo przed restauracją, bo od czasu rewolucyi francuzkiej nigdy tyle dla kościoła nie uczyniono, jak od roku 1830. 1) Utrzymano 30 dyecezyi, utworzonych w latach 1821 i 1822, którym prawo finansowe z 1834 roku i częste uchwały Rady ogólnej upadkiem groziły. 2) W Algierze utworzono nowe biskupstwo. 3) Rząd zaniechał prawa mianowania Biskupów i żądania od nich wykonania przysięgi. 4) Pensye Kardynałów znowu do budżetu wcielono. 5) W 1832 roku przeznaczono 25,080 fr. na zwiększenie liczby wikaryatów. 6) Liczba zapomóżek zwiększa się od roku do roku. 7) W 1836 roku powrócono znowu królewską kapitułę *Saint-Denis*, zniesioną w 1832 roku. 8) Kupiono i ukończono 5 pałaców biskupich i 16 seminaryjów. 9) Odbudowano 25 kościołów

katedralnych; sama katedra w Chartres przeszło 1,200,000 fr. kosztowała. 10) 5355 podeszły księżom i zakonnikom obmyślono roczne pensye. 11) 18,000 gmin otrzymały wsparcia na naprawy lub nabycia kościołów albo mieszkań księży. 12) Uznano 144 zgromadzeń duchownych, trudniących się nauczaniem młodzieży lub pielęgnowaniem chorych. 13) Ogół darowizn na rzecz religii, przez rząd zatwierdzony, wynosi 13,475 575 fr. — Jawne te nazwy dostatecznie dowodzą, że jeżeli restauracja wiele czuła dla religii, rząd lipcowy wiele dla niej czynił. Z tego więc powodu duchowieństwo żadnej nie może mieć zawziętości przeciw rządowi teraźniejszemu, który w takim stopniu interes jego popiera. Rząd zaś lipcowy z swęj strony niczego nie zaniedbał, aby sobie szacunek wyjednać i religii prawdziwie służyć. Nie powołuje on Biskupów do Ministeryum, ale buduje katedralne kościoły i opiekuje się zakonami trudniącemi się wychowaniem młodzieży lub pielęgnowaniem chorych; nie pyta on się w szeregach wojskowych o świadectwa z odybtyj spowiedzi, ale buduje po wsiach kościoły i wspiera duchownych. Wyznać należy, że od dziesięciu lat bardzo wiele pod tym względem uczyniono, choć jeszcze wiele do uczynienia pozostaje.

Czas pobytu Xięstwa Orleańskich w Bordeaux był jednym ciągiem uroczystości radośnych; gdzie tylko się ci dostojni podróżni ukazali czy w teatrze, czy przy zwiedzaniu publicznych zakładów, albo okolicy, wszędzie witani byli z zapalem, wszędzie serdeczne składano im holdy. Tamtejsze pisma zgadzają się wszystkie w pochwałach Xiężnej Orleanu, której dobroćliwości nieumieją dosyć wystawić. Dnia 20. wyjechali Xięstwo statkiem parowym do Panilwac, pierwsi urzędnicy i deputowani odprowadzili ich; po drodze spotkali okręt »Majestueux,« na którym Generał Bertrand powracał z Antyllów. Gdy statek Xięcia zbliżył się do okrętu tak, iż go osiągnąć mógł głos z okrętu, usłyszano na nim wołanie, że, Generał Bertrand udał się na łodzi do lazaretu, dla złożenia Xięciu swego holdu. Xiążę rozkazał natychmiast zwrócić statek do łodzi i rzekł: »Ponieważ Generał Bertrand udaje się do mnie, skróć mu więc drogę ile pozwalają przepisy kwarantanny.« Xiążę zapytał o zdrowie Generała i udzielił mu wiadomości o swojej rodzinie. Przy pożegnaniu rzekł do niego: »Bądź zdrow Generale! będę miał przyjemność oświadczyć twe mu synowi, z którym się zoczę w Oranie, że używasz zupełnego zdrowia.«

Pisma francuzkie, na przypadek zmiany Mi-

nistryum, namieniają o Xięciu Broglie, oraz o wnioskach, jakie mu uczynić miano względem przyjęcia Prezesostwa Rady i Ministeryum spraw zagranicznych. Lecz Presse zapewnia, że wszystkie w tym celu uczynione kroki byłyby bezskuteczne.

Xiążę Lucyan Murat przybył do Paryża w interesach prywatnych; rozbiegano zaraz na Radzie Ministrów, czyli bytność jego w Paryżu może być niebezpieczną, i czyli mu nie należy kazać oddalić się. Dwóch tylko Ministrów miało być przeciw temu. Xiążę Lucyan Murat oświadczył, że tylko przez zandarmów będzie mógł być oddalonym.

Belgia.

Niezliczone mnóstwo Hollendrów przybywa do Belgii. Za każdym prawie krokiem na ulicach, publicznych przechadzkach i miejscach napotkać ich można. Pełno jest oficerów hollenderskich ze znakami honorowemi w ubiorach cywilnych — niektórzy noszą nawet ozdoby za kampanią z 1831 roku. W ogóle przyjmowani są wszyscy nader ochoczo, i wszyscy zdumiewają się nad kwitnącym stanem Belgii tem bardziej, że tę krainę jako ofiarę ostatniej nędzy odmalowano. Wojskowi holenderscy dziwią się szybkości, z jaką urządzono na nowo belgijską armią, chwałą bardzo dobrą postawę belgijskiego żołnierza i oddają zupełną sprawiedliwość znakomitym postępom, jakie armia belgijska w przeciągu tak krótkim uczyniła.

Pan Thiers miał posłuchanie u Króla Leopolda w Ostendzie d. 18. z. m.

Turcja.

Z Konstantynopola, d. 14. Sierpnia.

(Gaz. Powsz.) — W zabiegach swoich przeciw Sultanowi, których Mehmed Ali mimo ustawicznego oświadczenia wierności i uległości, i mimo nadesłanego mu z strony wielkich mocarstw zapowiedzenia zaprzestać nie myśli, — dowodzi on czynności, która, bez przedkiego wstrzymania tężże zagładą państwa tureckiego i wywróceniem tronu ottomańskiego zagraża. Wezwanie jego do wszystkich Baszów, aby się z nim łączyli i, jak powiada, jedność w państwie przywrócili, pokój i porządek ustalili i Sultana z pod opieki Chosrewa Baszy wydobyli, powinno już było skłonić Portę do zwrócenia całej swęj uwagi na prowincye, które do tego stopnia są wzburzone, iż się tam wszystkiego obawiać należy. Lecz Wicekról teraz na wszystkie strony emissaryuszów swoich wyprawia, a ostróżność, jaką dotąd zachowywał, już nawet obecnie za niepotrzebną poczytuje. W oczach niemal obcej floty, stojącej pod Tenedos,

wpłynął temi dniami bryg egipski do zatoki Salonickiej i sześciu powierników Mehmeda Alego na ląd wysadził, którzy tylko podburzyć Macedonią na cel mają. Chosrew Basza zawiadomił niezwłocznie o tym wypadku Posłów zagranicznych, poczem Admirał Roussin i Lord Ponsonby rozkazy Admirałom swoim przesłali, aby ów bryg egipski gwałtem zabrali. Byłaby to pierwsza, przez Europę rozpoczęta demonstracja. Przed Dardanellami zebrała się znaczna potęga morską, złożona z francuzkich i angielskich okrętów, licząca 20 okrętów liniowych i odpowiadającą tymże ilości korwet, brygów, fregat i tym podobnych statków. Jeszcze w ciągu dnia dzisiejszego spodziewają się przybycia Admirała Stopforda, który już wczoraj na okręcie wojennym angielskim Dardanelle przebył.

Przedsięwzięte śledztwa w celu wykrycia przyczyny ostatniego pożaru zdają się przekonywać, że li tylko nieostrożności był skutkiem. Ogień wybuchnął około południa i trwał 14 godzin; trudno sobie w Europie zrobić wyobrażenie o przestrachu i zamieszaniu, jakie tu w podobnym razie panują. Ogień szerzy się tu z niewypowiedzianą szybkością — wszystkie bowiem budynki są drewniane — i tylko burzenie całych szeregów domów wstrzymać go potrafi; a obok tego burzenie to w znacznej odległości rozpoczynać i mnóstwo nietkniętych domów na pastwę płomieni zostawiać trzeba, aby tylko najodleglejsze dzielnice ocalić. Gdyby tylko najmniejszy wiatr był zawiął, całe przedmieście Pera obecnieby w gruzach leżało. Szczęściem zwrócił się pożar ku północy, a tak właściwa dzielnica Franków, gdzie się mieszkania Posłów znajdują, ocalała. Niezgrabność Turków i ich niestósowny sposób gaszenia ognia nadto dobrze są znane. Władze miejscowe wspierają silnie ubogą ludność chrześcijańską, która przez ten pożar wszystko utraciła.

W ostatnim tygodniu wielkie niebezpieczeństwo zagrażało Hafizowi Baszy; chciano go bowiem za jego nieszczęście śmiercią ukarać. Nie wiedziano tylko w Dywanie, czyliby Generałowi temu podług dawnego zwyczaju sznurek przesłać należało, lub czyliby go na sposób europejski pod sąd wojenny oddać wypadało. Teraz się jednak Porta namysliła i nie tylko mu karę darowała, ale nadto zostawiła mu urząd Wielkorządzczy Siwasu, jaki od śmierci Reszyda posiadał. Zapewne także roztropność Dywan do takiej łagodności skłoniła, gdy Hafiz Basza bardzo wielu stronników w armii liczy, którzy otwarcie okazywali swoje nieukontentowanie z powodu obejścia się Saaldulaha Baszy, terazniejszego

Naczelnego wodza, z swoim poprzednikiem, którego do Siwasu jak jeńca odprowadzić kazał i ledwo słów kilka do niego przemówił.

Rozmaite wiadomości.

Telegraficzne wiadomości.

Z Kolonii, dnia 3. Września. Kuryer angielski donosi z Londynu pod dniem 30. Sierpnia o następującej zmianie w Ministerjum: «Lord John Russell został Sekretarzem państwa w wydziale osad, a Margrabia Normanby Sekretarzem państwa w wydziale spraw wewnętrznych. W miejsce Pana Francis Baringa Pan Gordon został Podsekretarzem skarbu.»

Nowe dzieło. (Z *Gaz. Porannej.*) — Zbiór wiadomości do historii sztuki lekarskiej w Polsce od czasów najdawniejszych aż do najnowszych, przez Ludwika Gąsiorowskiego, Doktora medycyny i chirurgii, tom 1szy, w Poznaniu 1839. roku, własnym nakładem Stronnic 390, oprócz 6ciu kart obejmujących w sobie tytuł, dedykacja, przedmowę, dodatek, spis nazwisk i pomyłki drukarskie; papier welinowy, druk średni, format 8kowy, cena tego tomu zł. 13 gr. 20. — Nie jest to więc historia Sztuki Lekarskiej u nas, lecz dopiero wiadomości do jej napisania. Autor podzielił ten tom na 4ry okresy, z których pierwszy zawiera stan sztuki lekarskiej w Polsce od najdawniejszych czasów aż do roku 965.; — sposoby leczenia domowe. Drugi zawiera dzieje téjże sztuki u nas od roku 965. do 1347., czyli do czasu założenia akademii krakowskiej — ślady o pierwszych lekarzach w Polsce, którymi, ani wątpić, byli Polacy. Trzeci od roku 1347. do 1506. — wiadomości pewniejsze. Czwarty od roku 1506. aż do kłótni Jezuitów z akademią krakowską, czyli do roku 1622.; — wiadomości pewne, obszerne, cytacje liczne i ciekawe. — Tyle jedynie czynimy wzmianki o tém dziele, nie wątpiąc, iż czytane będzie z zajęciem tak przez lekarzy krajowych, jako téż przez miłośników własnego piśmiennictwa; i że znajdzie się pióro zdolne odkryć prawdziwą wartość téj książki. Tymczasem zaś wglądać będziemy z niecierpliwością ukazania się drugiego tomu, mogącego nas przenieść do czasów nowszych, które doskonaląca się sztuka lekarska uczyniła obfitami tak w zadziwiająco o chorobach i środkach przeciw nim pomysły, jako téż w doświadczenia liczne i błogich skutków pełne.

Ze Lwowa. — W Warszawie wyszedł i jest właśnie w księgarniach do nabycia tom pierwszy: „Numizmatyki krajowej, opisanej przez Kazim. Wład. Stężyńskiego Bandtkiego;“ dzieło nader zajmujące, z ładnymi litografowanymi wizerunkami, których tom ten zawiera 35 tablic najstarszych monet aż do Jana Kazimierza.

Tygodnika rolniczo-przemysłowego Ad. Kasperowskiego wyszedł Nr. 34. i obejmuje: 1) Co i dla czego dzieje się w naturze. 2) Rachunek posady dobrego gospodarza. 3) Olbrzymia koniczyna. 4) Jak wysokie powinny być kadki fermentacyjne. 5) Żeby skóra nie przemakała. 6) Ażby drzewo po ścięciu prędko wysychało. 7) Powłoka na drzewo na deszcz wystawione. 8) O jedwabnictwie. 9) Drzewo pomarańczowe odżywiać. 10) Koncert psów. 11) Zdarzenie prawdziwe.

Kaligrafia w Wiedniu doszła od niejakiego czasu do tego stopnia, iż się zdaje, że utwory jej prawie z utworami rytmownictwa w zawody iść mogą. Na stopie obecnej doskonałości możemy ją uważać jako gałązkę pięknego kunsztu, albowiem prace najcelniejszych artystów w tym zawodzie zasługują równie, jak ryciny i kolorowe obrazy, w ramy za szkło być oprawionymi. Rzeczą uwagi godną jest to, iż kaligrafia długo spała w kołobrze, podczas gdy malarstwo, rzeźbiarstwo i t. p. nadzwyczajnie dzieła na świat wydały. Kaligrafia również jak i wymowa okazuje się być śródkiem do objawienia myśli, a przy świetnym rozwinięciu się umiejętności; musiała także niema tłumaczytelka ich, kaligrafia, jako motyl z poczwarki się wywinąć. Z kaligrafów wiedeńskich zasługuje na szacowne wspomnienie niejaki Maurycy Greiner, który swoim talentem pióro w ryłec zamienił, i przez wrodzoną zdarność, pilność i wytrwałość w tym zawodzie kunsztu, najpiękniejsze wydał utwory, a przeto oczewisty dał dowód, że kaligrafia w obecnym czasie szczyt doskonałości osiągnęła. Rozliczne wzory tego mistrza kaligrafii uważać można za polecające listy albo hymny pochwalne jego kunsztu. We wszystkich gatunkach pisma jego znajdziesz odznaczającą się lekkość, piękność, czystość i zastosowanie, a spłoty czyli zadziernienia i symboliczne przedstawiają się z taką pewnością, czystością i tak pełnym znaczeniem wykonane, iż dostrzegaczowi się zdaje, że w nich nie kunszt pisania, ale odciski płyt stalowych albo też delikatne miniaturowe emblema podziwia. — Wypisuje on dyplomy, imioniki, drzewa genealogiczne i t. p.

Nowe komedye w Paryżu. — W osta-

tnim czasie przedstawiono na teatrach paryżkich następujące nowe sztuki: W *Théâtre-français* komedję w jednym akcie pod nazwą: *Le susceptible* (Tkliwy), napisaną przez pana Beauplan wierszem: dobroduszny, lecz bardzo uciążliwy mężczyzna, który tak pochwałą jak żartem się uraża, posród dobrze osnowanych, powiększającej części komicznych scen, jest główną osobą w tym wiernym obrazie życia; na teatrze *des Variétés*: *Geneviève la blonde* (Genowefa blondynka), komedję w 2ch aktach w wodewilami, w której pewien malarz pokonany szlachetnymi uczuciami mleczarki, którą wprzód zapoznawał, oddaje jej swą rękę, przenosząc ją nad bogatą i znakomitą wdowę; sztuka ta, napisana przez pp. Bayard i Bieville, zyskała najpochlebniejsze przyjęcie; w teatrze *de la Gaité*: *Maguerite d'York*, dramę w 3 aktach z prologiem napisanym przez Fourniera; sztuka ta, przedstawiająca epokę krwawych wojen partyzanckich czerwonej i białej róży, w której główną osobą jest chytry Perkins Warbeck, mniemany dziedzic praw Edwarda IV., oddana jest mocnymi kolorami, a sceny jej postępują tak szybko i snadnie pośród okropnych ustępów, jedna po drugiej, iż rozwiązanie jej zupełnie się niespodzianie pojawia; sztukę tę z największemi oklaskami przyjęto; w teatrze *Ambigu comique*: *Une heure d'exposition* (Godzina podczas wystawy sztuk przemysłowych), wodewil w jednym akcie, napisany przez p. Menisier, należący do tak nazwanych sztuk *reouens*, w których pojawiające się od czasu do czasu przesadzone wynalazki przemysłu paryżkiego bardzo dowcipnie są wysmiane; takimi są: ściśnięte suchary dla wojska w marszu, hipposandał czyli pantofel koński, dla ochrony konskiego kopyta, kędzierzawe peruki z włosów księżąt murzyńskich i t. p.; a nakoniec w teatrze *Panthéon*: *l'Alchimiste*, drama w 3ch aktach, przez p. Paulin.

Adwokat Ehrenstein utworzył niedawno w Dreźnie towarzystwo przeciw złemu obchodzeniu się ze zwierzętami. Przedsięwzięcie to zyskało powszechne uwielbienie, czego najlepszym jest dowodem zapisanie się na członków bardzo wielkiej liczby najznakomitszych w kraju osób. Celem tego towarzystwa jest staranie się, aby zwierzęta lepiej niż dotąd utrzymywano i traktowano, szczególnież zaś ochraniać ich o ile można od męczarni i nadużyć, oraz pociąganie przestępców do kary. — Podobne stowarzyszenia istnieją już w Wirtembergu i Bawaryi oddawna w całej sile, a wpływ ich wydał bardzo pożyteczne skutki.

Teatry we Włoszech. — Florencyja liczy sto tysięcy dusz i ma ośm teatrów, Li-

wornio ma trzy teatry, Siena dwa, a Piza jeden teatr. W mieście Arezzo o 10,000 mieszkańców, dwa teatry mają bardzo piękne dochody.

Ortopedyja. — Doktor Jules Guérin, który ortopedyję wznosił na stopę stałej umiejętności, udzielił francuzkiej akademii w Paryżu, pewnego do tej umiejętności ściągającego się odkrycia, które dla lekarzy jest bardzo ważne. Będąc przekonany, iż wykrzywienie grzbietu po większej części od ściągnięcia muszkułów grzbietowych pochodzi, wpadł na śmiały pomysł poprzerznąć ścięgna chorowite. Operację tę najpomyślniejszy skutek uwieńczył. Zdaje się, iż ścięgnięta po przerznięciu, za pomocą substancji pomiędzy nimi się znajdujących, przedłużają się, i że tym sposobem natura znowu do przyrodzonego kształtu powraca.

Powinność uszanowania. — Karól XII., Król szwedzki, składając pewnego razu swoje życzenia, zapomniał winnego dla Królowej swjej matki uszanowania. Królowa zasmucona takim obejściem, zamknęła się na dni kilka w pokoju. Na drugi dzień, gdy się nie pokazała, zapytał Karól o przyczynę, której przed nim nie ukrywano. Karól każe sobie natychmiast nalać szklankę wina, i wszedłszy do pokoju Królowej, rzecze: „Właśnie dowiedziałem się, iż będąc wczoraj pijanym, zapomniałem dla Waszej Król. Mości przynależnego uszanowania; przyszedłem Waszą Król. Mość prosić o przebaczenie; i, żebym więcęć nie dopuścił się tego błędu, wypiję tę szklankę wina za zdrowie W. K. Mości; lecz ta szklanka będzie ostatnią w mojem życiu.“ Jakoż Karól XII. dotrzymał swego słowa i aż do samej śmierci nigdy nie wziął już w usta ani kropli wina.

Na jarmarku w Hereford zdjął nie dawno słoń swemu dozorczy trąbą pierścień z palca, i znowu go oddał. Jeden z obecnych chciał powtórzyć to doświadczenie i dał słoniowi kosztowny pierścień dyamentowy. Słoń przypatrywał się temu pierścieniowi przez długi czas z upodobaniem, a nareszcie go — polknął.

Komik Brunet wymówił się na scenie w Paryżu r. 1809. tak dwuznacznie, iż go przeto na dni czternaście uwięziono. Gdy Napoleon zwyciężkami legionami swojemi zagrażał Anglii wylądowaniem, wystąpił Brunet jako *Jocrisse* z kilką gałeczkami w rękę na scenę. Dla zabawy publiczności zaczął podrzucać galki w górę, a gdy mu jedna w rękaw wsunąć się miała, Brunet ścisnąwszy drugą ręką rękaw, rzekł: „*Petit coquin, tu ne passeras pas la manche!*“ (*Manche* oznacza rękaw i kanał.)

W krótkim czasie potem przeszedł Napoleon naprzeciw Austrii, a Anglia znowu odetchnęła.

Anegdota. — Jeden dziennik francuzki zawiera następującą anegdotę: „Gdy nie dawno pewien żandarm, śród tłumu osób, które wyborowemu kandydatowi w Mons, Panu Basse, kocią muzykę wyprawiały, zapytał młodego człowieka: „A co WéPan tu robisz?“ Tenże odrzekł: „Ja jestem Kontra-Bas.“ (Rozm. Lwow.)

Napoleon i Kanowa. (*Z Rozm. Lw.*) — W cesarskim pałacu w Fontainebleau uderzyła godzina dziewiąta. Napoleon siedząc przy kominku, prowadził z cesarową owę swobodną i niewymuszoną rozmowę, w której szczególniejsze miał upodobanie. W rysach twarzy jego widać było rzadką wesołość. — Śmiechem, żartami i pustotą słodził sobie chwile przyjemne, i gdyby obcy jaki niespodzianie wszedł do pokoju, nigdyby w wesołym mężu, który się niedbale w poręczowem krześle kołysał, nie poznał był groźnego Napoleona. Aż oto nagle otworzyły się drzwi, a w bitwach ogorzala twarz Duroca, pojawiła się przed cesarzem. „Sire,“ rzekł tenże, „włoski artysta przybył.“ — „Wprowadź go wépan natychmiast do pokoju,“ odrzekł Napoleon, i odsunawszy cokolwiek na bok krzesło, zrobił dla gościa pomiędzy sobą i cesarową miejsce. Artysta oznajmiony wszedł do pokoju i skłoniwszy się z uszanowaniem, za naleganiem cesarza siadł także przy kominku. „Witaj we Francyi, mój kochany Kanowa,“ rzekł Napoleon z największą uprzejmością. „Pobladeś i zmieniłeś się od czasu jak ciebie nie widziałem. Opuść Rzym i przenieś się do Paryża. Pod stręką mojej stolicy odzyskasz zdrowie i siły. Widzisz jak my zdrowi jesteśmy,“ to rzekłszy musnął po świeżym i różanym podbródku cesarową. — „Sire, słabość zdrowia mojego przypisać należy trudom i mozołom mojego zatrudnienia, nie zaś strefie mojej ojczyzny. Niepodo-bieństwem, a nawet nieszczęściem byłoby dla mnie, gdyby mi przyszło Rzym opuścić.“ — „Paryż jest stolicą pięknych kunsztów. Wépan powinieneś tu mieszkać. Jestto mojem życzeniem;“ rzekł cecarz niby rozkazującym tonem. „Waszej Ces. Mości wolno rozrządzić mojem życiem, ale jeżeli sobie życzysz, abym je na rozkazy twoje poświęcił, pozwólże mi łaskawie, po skończeniu Jéj Ces. Mości popiersia, do Włoch powrócić.“ — „A to diabeł zacięty! na żaden sposób nie chce u mnie pozostać,“ rzekł cesarz. „Uważ cesarzowo, to jest człowiek, którego wszelkie życzenia do

tego jedynie dążą, zyskać sobie sławę największego rzeźbiarza w świecie. Tęskni on za Rzymem i chce nas opuścić dla rozpoczęcia pracy i wydania znowu światu tak doskonałych utworów, jakimi są Terpsychora, Parys, tanecznicze, Wenus lub Magdalena. — Rozmowa stawała się coraz żywszą, rozprawiano o kolumnie Vendoma i wiele innych przedmiotach pięknego kunsztu. Napoleon umiał mówić o wszystkim jako doskonały znawca. Kanowa nie mógł się dość wydziwić jego znajomości i zgłębianiu. — „Jakim sposobem możesz Wasza Ces. Mość zwracać swoją uwagę na tak wiele przedmiotów? — „Ja mam sześćdziesiąt milionów poddanych,“ odrzekł Napoleon z uśmiechem, „ośm do dziewięćkroć sto tysięcy żołnierza i sto tysięcy koni. Nawet Rzymianie tyle nie mieli. Dowodziłem w czterdziestu bitwach. Pod Wagram kazałem sto tysięcy kul działowych wystrzelać! Lecz teraz mówmy o czym innym..... Słuchaj cesarzowo!“ rzekł, „opowiem ci romantyczny wypadek, a bohatera jego łatwo zgadniesz.“ — „W prowincyi Treviso jest mała włość zwana Possagno; tam się urodził i wychował syn pewnego budowniczego. Ojciec jego umarł w młodym wieku, albowiem nie miał więcej lat jak dwadzieścia i siedm, poczem matka powtórnie poszła za męża, za niejakiego Sartorego di Crepano. Gdy chłopiec nazwiskiem Antonio, miał już lat cztery, oddano go na wychowanie do jego dziada, który się z nim z wielką surowością obchodził. Od tego dostał się w dom do pewnego powinowatego, włoskiego senatora w Pradazzi, o 2 lub 3 mil od Possagno. Falliero, tak się zwał ten senator, który postrzegłszy w młodym chłopcu zdatność do wyrabiania posagów z kamienia i gipsu, oddał go na naukę do zręcznego rzeźbiarza, nazwiskiem Toretto.“ — „Jako Waszój Ces. Mości wiadome są wszystkie te drobne szczegóły mojego życia!?“ zapytał Kanowa z zadziwieniem. — „I owszém, ja wiem jeszcze więcej,“ odrzekł Napoleon i tak mówił dalej: „Toretto był człowiek bardzo surowych obyczajów, ale chociaż ucznia swego w wielkim trymał rygorze, przecież Antonio wypatrzył sposobność, w której wymknąwszy się z pracowni swego nauczyciela, odwiedzał czasem zabawy wiejskie. Miał on podówczas lat szesnaście. Po między hożemi wiejskimi dziewczynami, które w czasie winobrania schodziły się dla tańczenia *tarantelli*, była jedna, której powaby jego serce zajęły. Bettina Biassi miała lat 14. Duże czarne jej oko ogniem strzelało, kibić jej była tak smukłą, że ją dwie dłonie objąć mogły, a włos tak piękny, jak rzadko kiedy

zdobił dziewczynę jaką.“ — Na te słowa westchnął artysta. Napoleon ścisnął cesarzową za rękę, zwracając jej uwagę na to westchnienie i rzekł dalej: „Antonio kochał zapamiętałe; Bettina miała otrzymać piękny posag, a rodzice obojga młodych ludzi, już byli postanowili połączyć ich z sobą, gdy Toretto i senator dowiedziawszy się o tym zamiarze, i mniemając, iż związek ten zniweczyłby wielki zawód, jaki dla ich wychowawca zdał się być przeznaczonym, zamyśliли temu ożenieniu przeszkodzić. Jednego wieczora wszedłszy do pokoju Antonia, rozkazali mu, aby szedł za nimi, i nie zważając na jego opór, łązy i rozpacz, zawieźli go do Wenecyi, gdzie go przez cały rok w więzieniu trzymali. Wszelkie usiłowania Antonia do ucieczki były nadaremne. Zakochany młodzieniec, widząc niepodobieństwo wrócenia do Pradazzi, widział się być zmuszonym szukać rozrywki w rzeźbiarstwie, którego zaniedbanie było powodem, że go prześladowano.“ — „Sława o talentie młodego człowieka rozeszła się niebawem po całych Włoszech, a Kanowa przy sławie zbierał także w krótkim czasie znaczny majątek; zewsząd starano się zabierać z nim znajomość, a tak pomaluz zgłasza w sercu jego pamięć o Bettinie Biassi. W tym samym czasie powziął Antonio skłonność do Dominiki, córki rzeźbiarza Valpato, która go zniewalającami przebiegami w siła swoje złowić umiała. Przystąpiono do oświadczenia się względem związków małżeńskich; ale że Dominika była za młodą, uradzono więc, ażeby jeszcze rok zaczekać. Lecz w przeciągu tego czasu oddała Dominika swoje serce i rękę Rafałowi Morgken. Biedny, opuszczony kochanek wpadł w rozpacz z powodu tej nowój zdrady i mocno zachorował.“ — W tej części opowiadania zatonał Kanowa w głębokie, posępne dumanie. — „Nakoniec przyszedł znowu do siebie, lekarze i przyjaciele radzili mu, aby dla zupełnego wyzdrowienia wrócił do rodzinnej zagrody. (Gdyby Corvisart był obecnym, powiedziałby, że to jest środek, o którym medycyna nic nie wie.) — Antonio wybrał się w podróż. Gdy się zbliżał do rodzinnego domu, pamięć o nadobnej i przyjemnej Bettinie, czującej niegdyś ku niemu wierną i tkliwą miłość, jeszcze z większą świeżością i mocą niż kiedykolwiek ocknęła się na nowo w jego sercu.“ „O!“ rzekł Antonio do siebie, „jakiż ze mnie niewdzięcznik, żem mógł o niej zapomnieć.“ — „Wyrugowawszy więc z swego serca Dominikę, nie myślił już, jak tylko o Bettinie Biassi. Już napróżd wyobrażał sobie rozkosz, jakiej przy boku jej doznawać będzie. W piersi jego biło

serce z radości. Śród tych myśli postrzegł, że już jest nie daleko Possagno. — Zbyt mocno wzruszony, aby jechał żółwim krokiem wleczącego się Veturina, wysiadł z powozu i pospieszył manowcem krótszą drogą. Nakoniec stanął u bramy miasteczka. Młodzież oczekująca już w tém miejscu jego przybycia, postrzegłszy go, przyjęła z głośnym okrzykiem: „Witaj do nas Kanowa!“ Poczém rzuciwszy się naprzeciw niemu, ścisłała go po kolei. — Ulicę, którą przechodził, wycielono bluszczem i gałązkami wawrzynu, wszyscy mieszkańcy miasteczka Possagno, kobiety, starce, dzieci, ubrani w suknie świąteczne, uszykowawszy się rzędem, witali sławą uwiecznionego młodzieńca. Czcigodny Toreto, stary nauczyciel Kanowy, wyciągnął naprzeciw niemu ramiona. W niejakim oddaleniu zbliżała się z ojczymem matka Kanowy, a za nią szła niewiasta rzewnymi łzami zalana. — „Bettina, mia Bettina!“ zawołał Kanowa.

(Dok. nast.)

OBWIESZCZENIE.

Właściciel Poleński zamierza swój młyn w Selchów posiadający, który dotychczas dwa ganki do melenia maki, pomiędzy którymi jeden jednak już był nieużyty, wraz jednym gankiem do kaszy jaglannęj zawierającym, do nowo blisko spustu młyńskiego stawu wystawić się mającego zabudowania przemieścić, i zamiast już zniesionego ganku do melenia jedną prasą do fabrykacji oleju o czterech stępach pomnożyć.

Również téż tenże chce w dotychczasowym starym budynku młyńskim papiernią z jednym hollendrem i jedną wanną założyć.

Na mocy rozporządzenia powszechnego krajowego Części IIgiej Tyt. XV. §. 229. i następnych, jako téż obwieszczenia umieszczonego w Dzienniku urzędowym za rok 1837. na stronicy 274tej, wzywają się wszyscy, co przeciw założeniu takowemu sądziliby mieć prawo, z swojemi przedłoženiami wystąpić, aby takowe pod zagrożeniem prekluzji w przeciągu 3. tygodni podpisanemu Radzcy Ziemiańskiemu podali.

Po upłynieniu bowiem czasu tego na żaden wniosek uważano nie będzie, i owszem żądane zezwolenie w mowie będącego założenia udzielonym zostanie.

W Czarnkowie, dnia 28. Sierpnia 1839.

Król. Radzca Ziemiański powiatu Czarnkowskiego.

Przedaż koni.

Dnia 13. Września zrana ma w Poznaniu pewna ilość wybrakowanych krajowych ogierów stadnych tutejszej koniuzni, tudzież kilka 3½ letnich ogierów i klaczy tutejszego przychowu za gotową zapłatą w pruskiej monecie, najwięcej dającemu być przedanych. O bliższych warunkach dowiedzieć się i konie w ich stanowisku, w Poznaniu oglądać można.

Sieraków, dnia 20. Sierpnia 1839.

Król. Pruska Poznańska stadnina krajowa.

Fabryka wat S. Scherka w Poznaniu w rynku pod Nrm 98. w domu Falka, przysposobieniem **machin** jak najwięcej wydoskonaloną została i dostarcza piękny swój wyrób po cenach jak najtańszych.

W kamienicy Nr. 65. w rynku jest od Św. Michała r. b. drugie piętro do wynajęcia.

Nazwy kościołów	W niedzielę d. 8. Września 1839. r. będą mieli kazanie		W ciągu tygodnia od d. 30. Sierpnia aż do 5. Września 1839.				
	przed południem.	po południu.	urodziło się		umarło		ślub wzięto par.
			chłó- pców.	dzie- wcząt.	pleci męsk.	pleci żeńsk.	
W kościele katedralnym	X. Kan. Jabczyński	—	3	1	2	1	1
W koś. farn. S. Maryi Magd.	- Mans. Grandke	—	1	1	1	1	—
S. Wójciecha	- Mans. Duliński	—	2	3	2	1	—
W kościele Sw. Marcina	- Prob. Kamieński	—	1	3	1	—	2
Gmina niemiecko-katolicka w kościele pofranciszkańsk	- Pawelke	X. Pawelke	—	—	—	—	—
Dominikanów	- Kapłan Scholtz	—	—	—	—	—	—
W klaszt. sióstr miłosierdzia	- Prob. Dyniewicz	—	—	—	—	—	—
W ewangelickim S. Krzyża	Superint. Fischer	Pastor Friedrich	6	1	5	4	—
W ewangelickim S. Piotra	Rad. Kons. Dütschke	—	—	—	—	—	—
W kościele garnizonowym	NKazn. Dr. Walther	—	1	2	3	1	1
	o 9tej godzinie						
		Ogółem . . .	14	11	14	8	4