

R O Z M A I T O Ś C I.

We Wtorek

Nro. 51.

4. Maia 1819.

P r o ś b a

pożyczenie gitary do F. K. *)

W znużonym muzgu, prozą przygnębione,
Młdety wyobraźni zaparty się duchy:
Lubo ie zwracam w tę i ową stronę,
Nic nie pomaga, Pan Apollo głuchy.
Jużem wyłopał cztery kwarty piwa,
Jeszczem na mieyscu, Pegaz się nie zrywa.

Siedzę i siedzę, i myślę i myślę,
Ani rusz wydać radości, ni smutku,
Jeżeli rym zlepieć, to wyraz przekryśle,
Klnę i rozpaczam, lecz wszystko bez skutku.
Wreszcie porwany wściekłym gniewu
szałem,

Rzuciłem lutinę i — o piec strzaskałem.

Coż teraz począć? czemuż umysł wznagać?
Porywczym czynem zozgnięwałem Feba,
Teraz tém bardzięj nie da się nbiagać;
A mnie koniecznie rymować potrzeba.
By więc krom niego, wzniecić w muz-
gu żary,
Pozwól mi twoięj na chwilę gitary.

Skoro iey dźwięki umysł mój rozdrażnią,
I w pożądnym postawią zachwycie;
Skoro porwany lotną wyobraźnią,
Wleję w me cznie i tkliwość i życie,
Stroyną tchem wieszczym gitarę ci zwrócę,
A tobie odę pochwalną zanucę:

... i

Wyimki z dzieła *Marinera o rodowi-
tych mieszkańcach wysp Tongayskich.*

(Dokończenie.)

Dla niepogody upłynęło przeszło dni
czternaście, niżeli barki z wysp Hapayskich

powróciły się z żywnością. Wkrótce potem
osada twierdzy Nookoo-Nookoo prosiła o
pozwolenie, aby zwołał poległych podczas
oblężenia krewnych swoich pogrzebać mogła.
Otrzymawszy ie, wyszukała z pomiędzy 350
trupów hilka, i zabrała ie z sobą, resztę zaś
zostawiła.

Codzien przechodzili na stronę Finowa
zbiegi z rozmaitych osad, i wszyscy powia-
dali, że Finów niezabawem spodziewać się
na napadu, i iedney lub drugiey osady;
lecz twierdza Nioccalofa była już teraz w
w dobrym stanie do ich przyięcia. Tymcza-
sem Naczelnik twierdzy Bea, około cztery
mile na wschód położoney, wszedł w związek
z Finowem, czyli raczej poddał mu się i
znał go za Króla Tongayskiego. Naczelnik
ten nazywał się Tarky.

Gdy przez dwa do trzech tygodni co-
dzien napadu nieprzyjacielskiego wygladano,
a nieprzyjaciela wciąż jeszcze nie widać by-
ło, stał się Finow nareszcie niecierpliwym,
ponieważ chciał powrócić do wysp Hapay-
skich aby tam odprawić obrządek Fucca-
lahi (zniesienie zakazu pożywiania świni,
ptactwa, i orzechów); który był nieuchron-
nym; gdyby go bowiem w należyтым czasie nie
obchodzono, tedy mniemają kraiovcy, że
Bogowie bardzo się gniewają i że mszczą się
przez śmierć iednego z ich Magnatów. Fi-
nów radził się Bogów, ja te napominały go,
aby ile możności nayspieszniey powracał do
wysp Hapayskich. Przedsięwziawszy to, chciał
Finów unowić się pierwej z Tarkym i
zostawić mu aż do powrotu swojege, w Ni-
occaloffie sto ludzi swoich; gdy mu atoli
czynić to odradzano, aby ów Naczelnik nie-
stał się zdraycą i sta ludzi jego nie zgładził,
postanowił poruczyć twierdzę rzetelności
Tarkiego. Rozkazał przeto barki na mo-
rze wyprowadzić i w żywność opatrzyć, a
oddawszy Tarkiemu twierdzę Nioccalofę,
i odebrawszy od niego uroczyste przy-
rzeczenie, że wszelkę pieczę o nię mieć
będzie, jeszcze tegoż samego dnia po potu-

*) Rękopism nadesłany.

Finu z całym wojskiem swoim udał się na pokład, i wylądował na wyspę Pangaimotoo tym celem, aby nazajutrz rano puścić się w dalszą żeglugę do wysp Hapayskich.

W nocy spastrzeżono wielki pożar na wyspie Tondze w okolicy twierdzy Niocalofy, i wnoszono, że to ona w płomieniach stoi; czyli zaś przypadkowo, czyli też przez zdradę Tarkiego chciał Finów iak nuyprzedej wiedzieć. Jeszcze przededniem wystano łódź, aby się o tём dowiedziała. Wkrótce powróciła z tą wiadomością, że owa posada z rozkazu Tarkiego podpалoną została, dopóki ieszcze Finów był w pobliskości, aby go zamartwić i rozdrażnić. Na to wpadł Finów w taką zapalczywość, że natychmiast wrócić się, i Tarkiego z całą rodziną zagładzić postanowił. Kapłani atoli odradzili mu to, przywodząc mu w pamięć zapomnienie Bogów. Zdarzenie to przeszło do tymczasem odiazdowi jego aż do przyszłego poranku.

W ciągu tego czasu przybył ieden Naczelnik Tongański, krewny Finowa nazwiskiem Filimoeatoo z rodziną swoją i przyjął służbę u niego; a tegoż samego dnia ieszcze i inna okoliczność przyczyniła się do rozweselenia Króla, i do usmierzenia zapalczywości jego. Mariner słyszał, że do wyspy Tongi okręty Europejskie częściej aniżeli do innych wysp zawijają, a zamiast inkautu, proch do strzelania śliną rozpuściwszy, na kawałek papieru, który ieden z krainowców długo posiadał, napisał list angielski; w którym swoje i towarzyszków swoich położenia odmalowawszy, takowy do każdego Europejczyka adresował. List ten oddał dozorczy Masangi (wyżej pomienionego świętego miejsca) z tём zleceniem, aby go doręczył Kapitanowi nuyprzewszego okrętu który do Tongi zawinie. Wypiszar Sandwichski Tooi Tooi słyszał o tym liście i namienił o nim Finowowi, twierdząc, że ón okrętom Europejskim o losie okrętu Port au Prince donosi, i że ich prosi o zemstę za zamordowanie osady okrętowej. Finów postął natychmiast po ów list, i pod iakowymiś pozorem dostał go od dozorczy Masangi. Dostawszy go w ręce, oglądał go na wszystkie strony, ale nie mogąc z niego nic dociec, dał go w nieobecności Marinera iednemu Anglikowi rozkazując powiedzieć, co się w nim zawiera. Anglik wzięwszy list, przeczytał go i odpowiedział, że zawiera prośbę do iakiegokolwiek bądź Kapitana Angielskiego, aby wstawił się u Finowa o uwolnienie

nie Marinera i rodaków jego tudzież, że luboć się z nimi krainowcy bardzo łaskawie obchodzą, oni wszelako, gdyby to być mogło, do Oyczyzny swojej powrócić się pragną. Nie była to prawdziwa osnowa listu, ależ to było tём, co bynajmniey obrazić nie mogło Finowa, który też oświadczył, że to poczytanie za rzecz wcale naturalną iż biedni ci ludzie do swojej oyczyzny i do przyjaciół swoich powrócić się pragną. (Ów list zawieirał w samy rzeczy poradę dla okrętów Europejskich, aby po żywność udawały się raczej do wysp Hapayskich, aniżeli do Tongi, lecz aby nie pozwalały, by w iednymże czasie mnóstwo mieszkańców przychodziło na obręt, żeby nie doznały losu okrętu Port au Prince, tudzież aby ile możności kilku Naczelników w niewolę zabrali, i trzymali, ich iako zakładników, dopokiby im Marinera i towarzyszków jego nie wydano).

Ten sposób udzielania myśli zadziwił Finowa nadzwyczajnie. Wziął znowu list do ręki i przeglądał go na nowo nie mogąc nic pojąć. Nakoniec kazał przywołać Marinera, i kazał mu co napisać. „Coż?“ spytał się Mariner, „Napisz mi nie!“ Mariner napisał więc: Finów, „Król przywołał potem do siebie tamtego Anglika, a Mariner musiał się odwrócić. Król dał tёмu papier, i chciał wiedzieć co na nim stało. Anglik wymówił głośnie imię Królewskie; na co Finów wydarłszy mu papier z ręki spoglądał nań, obracał, i na wszystkie strony dociekał, a nakoniec zawołał: „Wszakże to nie wygląda ani tak iak ja, ani iak którakolwiek bądź inna osoba; gdzież tu są moje oczy, moja głowa, nogi? iakże ty wiesz że to ja mam być?“ a nie czekając objaśnienia kazał Marinerowi niecierpliwie napisać co innego, i ciągnął tak przez trzy do czterech godzin, że Marinerowi nazwiska różnych osób, miejsce i innych rzeczy pisać, a drugiemu Anglikowi czytać kazał. Niewypowiedziane było podziwienie i niekontentowanie, które okazywali Król i wszyscy obecni płci oboiej, osobliwie gdy Finów filuternie podszeptował między innemi także i miłostki, które Mariner pisał, a inny czytał tak, iż kobiety z powodu wyjawiania naygłębszych tajemnic swoich, w nie mały ambarass wpadały, luboć ta szczególniejsza scena nie wzbudzała nic więcej, iak same tylko pzyziacielskie żarty. Jakim sposobem imiona i skrytości ich takowym pełnym tajemnicy kanatem udzielone być mogły; to przechodziło wszelkie ich pojęcie.

Wiadomo, że Finów inż dawniey miałem o książkach i papierach, iakoby one były czarodziejstwem, to zaś, czego się teraz dowiedział, tak było podobne do czarow iak tylko co bydź może. Napróżno starał się Mariner aby go w tém obiaśnić, za mało bowiem ieszcze miał wiadomości ięzyka Tongayskiego, aby mógł być uczynić się całkiem zrozumiałym. Nakoniec zdawało się Finowowi, że tę rzecz pojął, i rzekł do osób otaczających go, iż bardzo iest rzeczą podobną napisac znak czyli znamie zamiast czegoś takiego, co piszący i czytający widzieli, i co obudwa nawzajem rozumieją. Zaraz atoli odpowiedział na to Mariner że może pisać także i takie rzeczy, których nigdy nie widział. Król podszeptał mu zaraz, aby napisał: „Toogoo Ahoo (nazwisko Króla Tongańskiego, którego Finów i Toobo Neuha o kilkanascie lat przed Marinera przybyciem zamordowali) To stało się, a drugi przeczytał. Nad tém zdumiał się Finów ieszcze bardziej, i zapewniał, że to iest rzecz naycudowniejsza ze wszystkich, o których tylko kiedy słyszał. Potem musiał Mariner napisać: „Tarky“ (nazwisko Naczelnika osady w Bea, którego ani Mariner, ani towarzysze iego nie widział, a który był ślepym na jedno oko) Gdy przeczytano: „Tarky“ pytał się Finów, czyli iest ślepym albo nie? Mariner odpowiedział, że napisał tylko znaki służące do wymowienia nazwiska iego, ale nie opisanie osoby. Musiał więc napisać: Tarky na lewe oko ślepy,“ a drugi przeczytał toż samo z coraz większem podziwieniem wszystkich. Potem Mariner opowiadał Królowi, że tym sposobem posętaią się wiadomości do różnych części swiata w naydolegleysze strony, i że kiedy się złożą i zapieczętują, oddawca o ich osnowie nic wiedzieć nie może; że tym sposobem dzieie całych Narodów podawane są potomości, i że tym sposobem w zupełney pamięci dochowane zostają. Finów uznał to za wynalazek bardzo pożyteczny, dodał atoli, że ten wynalazek nie przyda się dla wysp Tongańskich, gdzie zrządziłby same tylko spiski i niepokoie, i gdzieby ón, Król, może ani miesiąca przy życiu nie został. Z resztą przyznał to, iż radby tę tajemnicę sam wiedzieć, osobliwie zaś obznać iomnić z nią kobiety, aby miłości swoje utrzymać mógł z mniejszem niebezpieczeństwem wyjawienia i aby patek ich mężów obawiać się niepotrzebował. Nazajutrz rano wsiedli znowu na barki, i przy pomyslnym

wiatrze popłynęli do wysp Hapayskich; przybyli do Namoooy, a na reszcie do Lefoogi, gdzie natychmiast czyniono przygotowania obrządku Fuccalahi. Niemal w dni pięć po odbyciu tego obrządku, postanowił Finów, naystarszą z córek swoich, osmastoletnią dziewczynę zaślubić z Tooitongą z którym już dawno była zaręczona, a który miał około czterdziestu lat wieku.

Nayprzód wysmarowano ją kokowym olejem, i okadzono drzewem sandałowem; potem ubrano ją w najcieńszą i naypiękniejszą materię matową, sprowadzoną, z wysp Nawigatorских, tych zaś kosztownych mat, naobwiano koło niej pewnie przeszło czterdzięści łokci, tak dalece, że iey ramiona naysmieszniejszym sposobem odbijały od ciała, i że właściwie siedzieć nie mogła, tylko musiała zginąć się nieiako w pólśiedzacey postawie, wspierając się na swoje towarzyszki które ją, gdy wstawać chciała, do góry podnosiły. Pięcioletnia dziewczynka, będąca osobną iey służebnicą była podobnie ubrana. Cztery inne młode dziewczęta niemal pieszesnście lat wieku mające wystroione podobnymże sposobem, tylko że nie tyloma mattami pokręcając, przeznaczone były także na iey usługi. Skoro oblubienicę z pięcioletnią iey służebnicami ustroiono, udała się do Marly (domu obrzędowego) Tooitongi, który tam z innymi Naczelnikami na iey przybycie czekał; przed nim zaś siedzielo dwóch Mataboolisów. Oblubienica z assystencyą swoią usiadła przed Tooitongą na murawie. Po niejakim czasie weszła kobieta, której twarz białem sukmem (*gnatoo*) załonioną była, i odeszła do domu Marly, gdzie czekała na nią druga kobieta z wielkiem brzemieniem sukna (*gnatoo*) z poduszką drewnianą, i z koszem napełnionym flaszami oleiu. Zakwefiona kobieta odebrała od drugiej sukno (*gnatoo*) w które zawinęła się a położywszy głowę na drewnianą poduszkę, udawała że twardo zasnęła. Natychmiast zerwał się Tooitonga, wziął oblubienicę swoią za rękę, i wprowadziwszy ją do domu, posadził po lewicy swoiey. Tu przyniesiono do domu obrzędowego Tooitongi dwadzieścia świń pieczonych, a pewna liczba kucharzy nadeszła z nożami dla popisywania się z swoią zręcznością w szychkiem i gładkiem rozbieraniu, co u nich wielką iedną zaletę. Znaczna część pieczeni porozdawano między Naczelników; każdy wziął swoią część i schował ją w zanadrze. Resztę złożono na kupę, i na daną znak ofiarowano -(spożywano). Spia-

ona kobieta, która sukno (gnatoo) około siebie okłęciła, wstała nagle, i z niemi tudzież z flaszami oleju, iako z obrywkami swoimi precz odeszła. Tooitonga wziął potem oblubienicę swoją za lewą rękę, i zaprowadził ją do pomieszkania swojego, gdzie miała dziewczynka i cztery inne służące za niemi poszły. Lud rozszedł się do domu. Tooitonga zaprowadził oblubienicę swoją do domu przygotowanego dla nię (każdy bowiem wielki Naczelnik ma w obwodzie pomieszkania swiego kilkanascie domów, z których ieden lub więcej dla kobiet swoich przeznaczony), i pozwolił iey złożyć z siebie maty, a przywdziać suknie zwyczajne po czem rozmawiała z kobietami. Tymczasem przygotowywano w Marly ucztę na wieczór, składającą się ze świn, ptactwa, yamsów etc. i z kawy. Towarzystwo usiadło dla odebrania cząstki swojej, którą pospolicie z sobą do domu zabierali. Tooitonga siedział na pierwszym miejscu. Niższe stany, które mniej utrzymały, spożywały część swoją zaraz na miejscu. Potem dawano kawę. Muzykanci, jeżeli ich tak nazwać można, usiedli przy końcu koła, naprzeciwko Tooitongi, w kole pochodni, trzymanych przez ludzi, którzy trzymali także koszyki z piaskiem dla zbierania w nie popiołu. Instrumenta muzyczne składały się z siedmiu lub ośmiu trzcin bambusowych rozmaitej długości i grubości (trzy do sześciu stop długie) tak, że gdy je, za środek w rękę wzięto, a iednym końcem o ziemię trącone tędy wydawały rozmaite tony. Sekitych trzcin bambusowych były podcinane, a koniec zatkany był miękkim drzewem. Drugim instrumentem był pewny gatunek rozłupanego bambusa, w który ieden człowiek dwoma rękami nderzał, trzymając w każdej ręce po iednym z nich, dla dawania taktu. Muzyka grała do tańca, który ciągnął się przez czas nieiaki. Po skończonem tańczeniu ieden ze starych Matyholesow miał mowę do towarzystwa, o czystości, napominał młodych ludzi, by żony sąsiadów swoich we wszystkich przypadkach poważali, i aby przeciwko osobom bezżennym bez ich zezwolenia nie dopuszczali się żadnych dowolności. Potem towarzystwo rozeszło się do domu. Oblubienica nie była na tej uczcie. Tooitonga przyszedłszy do domu, kazał oblubienicę swoją prosić aby do niego przyszła, co stało się natychmiast. Skoro odeszli z sobą, pogaszone świece, a człowiek, którego tym końcem u drzwi postawiono, ogłosił to

Ludowi trzykrotnem straszliwem wyciem (podobnym do wojennego okrzyku) a zaraz potem zagrąbił głośno po dwakroć na muszli morskiej.

Pieśń Konstantego Sieckiego *).

Niechaj kogo bieda gniecie,
Ja sobie iężdę po Świecie —
Na wozie uciech w około,
Pędzę me chwile wesoło. —
Luby mi jest szczepek winny,
Przyjaciel wierny gościnny,
Tańce, skoki, Amor tchliwy,
I głos dziewczyny pieśkliwy.
Wzgardzam dumnym co w obłoki,
Wznosi swy grzbiet wysoki —
Co nad książką iak mól siedzi,
I swy umysł błahą biedzi.

Jim szczęśliwy gdy mnie burza,
Czeka mego nie zachmurza —
Radość tylko w życiu czeka,
Aby uszczęśliwić czeka.
W życiu naszem to jest losem,
Gdy kto może brząkać trzosem,
Ja też na to na zbyt czuły,
Przenosze trzos nad tytuły.
Myśli prawa i dostojna,
Bądź zawsze we mnie spokojna,
Chociaż i wiek przydzie stary,
Nie opuszczaj swojej miary.
Wszystko w świecie jest snem prawie,
Lecz poki jest człek na iawie —
Tajego iedyna pociecha,
Gdy się wesołość uśmiecha.

Drezynki w Anglii.

Wynalazek Pana Drais dostał się i do Anglii, gdzie zowią go Pedestrian Carriage (pieszy ekwipaż) albo Walking-Accelerator (pospieszacz chodu), a żartem German-Horse (Niemiecki koń). Siodłarz Johnson, wydoskonalił Drezynki, a otrzymał na to patent (za co zawsze 100 fantów szterlingów zapłacić trzeba) i stał się właścicielem wynalazku. Drezynka kosztuje u niego 8 gwineów.

*) Rękopism nadesłany.