

R O Z M A I T O Ś C I.

W Sobotę

N^{ro}. 61.

29. Maja 1819.

Wpływ mody we Francyi.

(Z Angielskiego pisma Lady Morgan.)

Podczas kiedy we Francyi za czasów naszych, mody odmieniały się razem z Rządami i urządzeniami publicznymi, świątynia Bogini mody została zawsze niewzruszoną na swoim szczycie, a gmachy iey napełnione są niosącemi iey ofiary.

Napoleon, który badającym okiem dochodził wszystkich słabych i mocnych stron narodowego charakteru Francuzów a z rezultatów korzystał na osiągnięcie celów swej dumy, zapalił ofiarę winną osobistej próżności Francuzów, hołdując przez blask i rozrzutność, ich gustowi w strojach. Kostomy koronacy iego, szaty dworskie, suknie honorowe wszystkich Urzędników Stanu i ciał prawodawczych, odznaczały się wszystkie stopniem bogactwa i przepychu, nieznanym we Francyi nawet za czasów wystaw najhelpliwszych. Ależ gdy iedną ręką osłaniał gotowalnię a drugą bronił Ołtarza, by mieć w nich dzielnych pośredników do dopinania zamiarów swoich; obojnym był w istocie na kształt powierzchowny obojga.

We Francyi panuje teraz gotowalnia w całej swej starożytnej powadze. Ow duch systematyczny, (*Esprit de systeme*) owa podległość regułom ustanowionym, którym Francuzi zdają się być posłusznymi, aby swej nawie przez sztuczny ciężar, obcy ich własnej lekkości dodać potrzebnej wagi, daie się widzieć równie w ich gotowalni, iak w ich poeziach i dramatach. Tok uporządkowany obojga nigdy się nie zmienia oboje cierpią równy niedostatek wyobrażenia, i oboje utrzymują się wbrew wszelkim przyrodzonym przeszkodóm. Francya niebyła nigdy krajem poezyi i piękności, a przecież poezya jest namiętnością a stroienie się przedmiotem ulubionym Narodu. I ten to jest punkt, z którego Francuzki naywięcej podpadają błędóm, i utracają wszystko, co w charakterze

ich jest naypowabniejszym, a w postępowaniu, nayszacowniejszem.

Tu ustaje wszelka oszczędność, a ich wymyśle są bez granic. Wytworność tamuje wszelką istotność, a lekkość tylko widać na powierzchni. Zastugi cudnego tyftyku (*divin cachemir*) i pięknej haftowanej chustki do nosa (*joli mouchoir de poche brodé*), następują zaraz po rozmowach o finansach i po rozmowaniach politycznych, a zapytaniu „czy dużo tyftyków masz moja lubo?“ (*Combien de cachemirs avez Vous ma chere?*) więcej nadają wagi, aniżeli ie mają naynowsze polityczne pisma pnotne Panów Chateaubrianda i Fievéego u wielu pięknych zwolenniczek w seraju tych wielkich Wezyrów wszystkich ultraistek.

Nigdy nie wywdzie mi z pamięci owa mieszanina politowania i zadumienia, którą wzbudziłam w iedney z przyjaciółek swoich we Francyi, gdy ją zapewniałam, że nigdy nie miałam szalu kaszemirskiego. Odwiedzając raz Panią de Genlis w pięknych pomieszkaniach klasztoru Karmelitańskiego, opowiedziała mi następującą charakterystyczną anekdotę gotowalniczą:

Właśnie przed przybyciem moim wyszedł od sławnej tej Damy pewien młody mężczyzna dobrego nrodzenia nleczony nagle od namiętności ku pewnej młodej mężatce którą mu wybić z głowy usiłowała już dawno P. de Genlis lecz nadaremnie. Naprózno używała wszystkich dowodów ozerpanych z zasad obyczajności, rozumu, i Religii, wszystko to nie pomogło; aż naostatek szal z królików dokazał tego, czego czarodziejska wymowa Pani de Genlis dokazać nie zdołała. Jegomość ten odwoziwszy na bal swoją boginię (*chere belle*) postanym został od niey do poiazdu, aby iey szal przyniosł, ten leci do karety w nadziei, że będzie oddawcą iakiegoś przepysznego szalu Kaszemirskiego; — ależ niestety! służący wyciąga z poiazdu szal — z królików!!! „Jnż też mi więcej nie praw hazarda kochana Hrabino (*plus de préchement*)

donc ma chere Comtesse) dodał kochanek uleczoney; już się skończyło“ (*C'est une affaire finie*), w mojej wyobraźni, nigdy nie pogodzi się miłość ze skórą z królików, i wierzą mi moja droga Hrabino że niema miłości, któraby wytrzymała przeciwko skórkom z królików“ (*qu'il n'y a pas d'amour a tenir contre un shawl peau de lapin.*)

Pewien gładyszek niedawno czynił wyrzuty przyjaśności mojej, godnej kochania Hrabinie d'H**le, że miała chustkę do nosa nie haftowaną, a gdy za tę nwałę wysmianym został, rzekł daley — „Zle mówisz Pani; bo nie tak nie zavraca głowy mężczyźnie, iak piękna obustka piękney kobiety,“ (*Vous avez tort, car il ny a rien, qui monte la tête d'un homme, comme le joli mouchoir d'une jolie femme.*)

Na każda porę roku są we Francyi własne sposoby garnirowania sukien; a doroczne nroczystości kościelne nawet i teraz nie bywają zachowywane z większą punktualnością, iak przechodzenie od mankietów, do koron Brukselskich, albo od koron Walencyjskich do blondy. „Jako Maspanie (*Comment donc Monsieur*) zapytał pewien Jegomość od Dworu Pana D**, oglądając mankiety iego, WP. nosisz mankiety, w Maiu (*Vous voila en points au mois de Mai*) „Jestem w katarze“ (*C'est, que je suis en rhume*) odpowiedział spytany. Mankiety bowiem dla ciężkości swojej służą (ściśle wzięwszy) tylko na zimę. —

Don Carlos Infant Hiszpański.

Wyątek z dziejów Inkwizycyi przez P. Llorente.

(z *Tygodnika Polskiego.*)

Wiarogodne i mocne dowody przekonały Llorentego, że Filip II. nie był wyrodnym oycem, a surowość iego zbrodnią oburzającą naturą. — Śmierć potwora iakim był Carlos stała się szczęściem Hiszpanii, a wyrok potępiający, nie zapadł w krwawym Trybunale Inkwizycyi, lecz w zwyczajnym Sądzie. Osobliwym przesądem, Infant ten został bohaterem wielu dzieiopisów i nayznakomitszych poetów tragicznych, przypisano mu cnoty i cierpienia których nieznał, nawet miłość ku macosze Elżbiecie, znajduie Llorente nie udowodniona. Elżbieta nigdy nie pisała do swego pasterba, nigdy z nim nie rozmawiała potajemnie.

Opisawszy autor szalone zapędy, którym się Carlos od dzieciństwa oddawał, namienia

że zostawał w pewnym stanie pomieszania, iak świadczą iego listy, które przynajmniej nie naylepsze dają wyobrażenie o ukształceniu umysłu tego Xiążęcia. Często zostawia nie dopelnione peryody, często co innego wyraża niż myśli. Tak naprzykład zakończając list do nauczyciela swojego Biskupa Orm'y iedney znajomey osoby, którey w zyciu swoim nie skrzywdził, pisze: „Kończę 25. Stycznia 1565 twój bardzo wielki, który wszystko zrobi co ty zechcesz. Xiążę“. Drugi iego list do tegoż Biskupa iest następujący: — „Do moiego nauczyciela Biskupa. Mój nauczycielu, otrzymałem twój list w lesie. Mam się dobrze. Bogu wiadomo, iakbym się cieszył gdybym ciebie z Królową odwiedził. Powiedz mi co robisz w tym względzie, i czyby to wiele kosztowało. (Rozumiał to o podróży do Bojony.) Poszedłem z Alaindy do Bustragi, i dobrze mi z tem było. We dwa dni poszedłem do lasu, we dwa dni wróciłem tu, i od Srody nigdzie się nie ruszyłem. Mam się dobrze — Kończę ze wsi, drugiego Czerwca. Naylepszy przyjacielu którego mam na Swiecie, wszystko zrobię co ty zechcesz. Ja Xiążę“.

Gdy Don Carlos wpał w szaleństwo, uderzał na wszystkich z sztyletem. Często chciał zabić Xięcia Eboli swego Ochmistra, Xięcia Alby, a nawet i Don Juana Xięcia Austriackiego swojego wnia, który przewodniczył iego wychowaniu. Oyciec trzymał go w ścisłej nległości, miał dopiero lat czterdzieści, mógł żyć ieszcze długo, z tąd Carlos powziął przeciw niemu śmiertelną nienawiść, i o tem tylko myślał, ażeby go się pozbyć iak nayprędzey. Okoliczność tę opowiada z osobliwemi szczegółami, paż Infanta. — Rękopism iego dostał się w ręce Llorentego, i zawiera w sobie co-następuje:

Pan mój od kilku dni był niespokoiny. Powtarzał bezustannie, że chce zabić człowieka którego nieznawidzi. Odkrył ten zamysł Don Juanowi Austriackiemu, ale nie wymienił swojego nieprzyjaciela. Wkrótce potem udał się Król do Eskurjalu i kazał wezwać Don Juana. Rozmowa ich nie iest wiadoma, domysłano się tylko, że straszny zamiar Infanta był iey przedmiotem. — Bez wątpienia, Don Juan doniósł Królowi wszystko co wiedział. — Natychmiast kazał Król przywołać z Madrytu Doktora Valezeo, zbierał z nim plany robót w Eskurjale, i oznaymił że tak prędko nie wróci. Tym czasem nastąpił odpust, który Papież na Boże Narodzenie u-

działa. Xiążę w Sobotę wieczorem poszedł do klasztoru Hieronimitów. Byłem w ten czas przy nim na służbie. Po spowiedzi nie chciał mu Kapłan dać rozgrzeszenia z powodu złego zamiaru. Wypowiadał się drugiemu Kapłanowi z równym skutkiem, Infant mu rzekł: „Namyslay się prędzey“ — Kapłan odpowiedział: „Jego Xięca Mość musi w tym przypadku poradzić się uczonych“. — Tegoż samego wieczora wysłał Don Carlos swój pojazd po Teologów z klasztoru N. Panny z Atocha. Zwożono ich po dwóch, póki się niezebrało czternastu. Do tego wezwano jeszcze dwóch Mnichów z Madrytu, jednego Augustiana, drugiego Maturiana. Długo spierał się z nimi, koniecznie chciał rozgrzeszenia, a przytem nieustannie powtarzał, że nieustąpi swojego, i koniecznie musi zabić nienawistnego człowieka. Gdy go wszyscy Teologowie zapewnili, iż w takim przypadku żadnym sposobem żądaniu jego zadość stać się nie może, wtedy pragnął tylko dla oka ludzkiego niepoświęconey Hostyi. Ta myśl przestraszyła wszystkich przytomnych. Cała rzecz źle bardzo poszła. — Przeor klasztoru Atocha wziął Infanta na stronę ażeby podejściem dowiedzieć się nazwiska i znaczenia tey osoby, na której życie nastawał. Xiążę odpowiedział: „Jest to bardzo znahomita osoba“. — Na tem zakończył Narescie dopiął swojego Przeora gdy rzekł: „Musisz Xiążę powiedzieć kto jest zemsty twoiey celem. Według tego będziemy mogli pokutę naznaczyć“. Wtenczas wyznał Carlos że chce oycę zamordować. Przeor zapytał go się nayspokojniey: „Wasza Xiążęca Mość czy sama chce tego dokonać, czy też cudzey ręki użyć?“ Xiążę nic na to nieodpowiedział, ale tak był nparty w niegodnym zamysle, iż rozgrzeszenia nie otrzymał i odpustu nie dostał. Ta dziwna narada zakończyła się o drugiey po północy. Dnchowni wrócili do siebie przeięci zgrozą i żalem. Nazajutrz towarzyszyłem Xięciu na zamek. Natychmiast postano do Króla, by go uwiadomić o całym wczorajszym wypadku. Monarcha wrócił dnia 17. Stycznia 1668 do Madrytu, i był na wielkiej mszy z braćmi swoimi i z Xięciem. Don Juan, lubo osłabiony odwiedził tego samego dnia Infanta, który zaraz za nim drzwi zamknął, i pytał się o czem z Królem rozmawiał? „o Galerach które mamy uzbroić“ — odpowiedział Don Juan. — Xiążę czynił mu wiele pytań, ażeby się czegoś więcej dowiedzieć, lecz gdy mu się nie udało dobył szpada. Don Juan cofnął się do drzwi, ale za-

stawszy je zamknięte zaczął się bronić. Gdy usłyszano ten hałas, natychmiast odbito drzwi a Don Juan wrócił do zamku. Infant czuując się słabym poszedł do łóżka i nie wstał do szóstey z rana. Na ten czas kazał sobie dać gotowanego kapłona, a o w pół do dziewiątey znowu się położył.

O jedenastej godzinie zszedł Król ze schodów zamkowych z Xięciem Ferya, dowódcą Gwardyi i dwunastu żołnierzami. Król miał zbroję pod suknią a chełm na głowie. Przybliżył się do drzwi u których ja stałem. Kazał mi nikogo nie wpuszczac. — Skoro wszyscy weszli do pokoju, Infant zawołał na nich: „Kto tam?“ Oficerowie porwali mu szpadę i pugił, Xiążę Ferya fuzyę dwoma kulami nabił. Gdy Carlos z łóżka wyskoczył i słowami krzywdzić ich zaczął, odpowiedziano mu żeby się pomiarkował, że Rada Stanu jest przytomna. Carlos chciał wydrzeć broni swoię, w tem wyrzał oycę: „Czego W. K. Mość chce ode mnie? — zawołał — „Dowiedz się“ — rzekł Król. — Zaraz opatrzone wszystkie drzwi i okna. Filip kazał synowi aż do dalszego rozkazu spokojnie się zachować, a obróciwszy się do Xięcia Ferya rzekł: „Odsądź straży twoiey osobę Xięcia, ty zaś Gwiyado, Hrabię Lerma i Rodryga Mendoza, służyć mu będziecie; ale żadnego jego rozkazu dopełnić wam nie wolno, póki mnie o niem nie nwiadomicie. Zalecam mieć pilny dozór nad nim, inaczey za zdrajców ogłoszonymi będziecie“. Na te słowa krzyknął Xiążę: „Niech mnie W. K. Mość raczey każe zamordować, niżeli więzić. Ale potrafię ja się uwolnić, chociaż śmiercią“. Król odpowiedział: „Zabić się, na to pozwalam, bo tylko szaleni dopuszczają się takich czynności“. Don Carlos zawołał: „W. K. M. tak źle się ze mną obchodzi, że do tey ostateczności nie przywiedzie mnie pomieszenie, ale rozpacz“. — Król odszedł zabrawszy z sobą klucze, odesłał wszystkich służących Infanta, rozstawił warty w jego pokoju i kazał sobie przynieść wszelkie papiery, które tylko u Xięcia znaleźć było można. — Xiążę Ferya, Hrabię Lerma, i Don Rodrigez czuwali przez noc u Xięcia; później zastąpili ich dwaj Szambelanowie, którzy się co sześć godzin odmieniali. Król mianował ich siedmiu do tey posługi; broni im nie wolno było nosić. Warta w dzień i w nocy nie wpuszczala nikogo. Szambelani nakrywali stół; marszałek potrawy przynosił. Noża niepokazywano Xięciu na oczy.

O śmierci Infanta tak daley opowiada

Llorente: Xiążę niechciał się spowiadać. Grożono mu Inkwizycją, która, iak mówiono, ma prawo zapytać się czy jest Katolikiem czyli nie? Nic na to nie uważał. Rozpacz której się wkrótce oddał, pomieślała wszelki porządek iego życia. Nigdy nie spał i nie iadł o pewney godzinie. Krew była tak rozpaloną, iż woda z lodem żadney mu już ochłody nie przynosiła. Kazał łożko swoje lodem obłożyć. Gołemi nogami chodził w nocy po zimnych kamieniach. — W Czerwcu nie chciał przyjąć żadnego pożywienia; przez czternaście dni nie wziął do nst prócz wody z lodem; przez to tak się osłabił, że go mniemano bliskim słońania. Gdy się Król o tem dowiedział, przyszedł do niego i wyrzekł kilka słów pocieszających. To dodało Xięciu sił nowych. Zaczął przychodzić do siebie, lecz pozwolewszy sobie zbyt ięść wiele, dostał śmiertelney gorączki. Lekarz Królewski Oliwarez odwiedzał go sam, a w przytomności Xięcia Eboli, naradzał się z innemi lekarzami.

Tym czasem Don Diego Brybressa Mngnalone, zajął się sprawą Infanta. Papiery które mu zabrano dowiodły, że istotnie zamysłał o oycobóstwie i o przywłaszczeniu sobie najwyższey władzy we Flaudryi przez wzniesienie woyny domowey. Nie zapadł w tym względzie żaden wyrok na piśmie, pozostała tylko karta Sekretarza Pedro del Hoyo w której napisał: „Tyle postąpiono w tym procesie, gdy Xiążę przed zapadnięciem wyroku zmarł.

W istocie Król gdy widział okrypnny stan swojego syna, rzekł do swoich dworzan: „To tylko mam na sercu, żeby Infanta przekonać, że śmierć go minąć nie może. Oby się dał nakłonić do myślenia o zbawieniu duszy“. Gdy Kardynał Epinoza i Xiążę Eboli usłyszeli te słowa Filipa II. wzięli ie za ustny wyrok śmierci: i przyspieszeniem zgonu Xięcia mniemali zupełnie odpowiedzieć woli Monarchy. Xiążę Eboli osiwiął na dworze, rozmówił się z Lekarzem Oliwarez. Obadwa nie powiedzieli do siebie słowa o prawdziwym zamiarze, przecieź zrozumieli się dokładnie: a dwadziestego Lipca zapisał Oliwarez Xięciu nieomylnie lekarstwo. Wkrótce potem sam mu wyiawił że choroba iest śmiertelną i że niemasz żadney nadziei. Usłyszawszy to Xiążę kazał wezwać spowiednika swojego brata Diego Chaves. Carlos dopełniwszy obowiązków Katolika, zlecił Diegowi żeby w iego imieniu oycę przeprosił i tegoż dnia Marcinowi Gartzela Sekretarzowi swo-

iemu testament podyktował. Król uwiadomiony o bliskim zgonie syna, udał się do niego, a ukryty za Xięciem Eboli i wcale niewidziany od Infanta, dał mu swoje błogosławieństwo. Dnia 24. Lipca rano o czwartej godzinie zmarł Don Carlos. Nie ukrywano wcale iego śmierci, owszem pochowano go z wszelkim przepychem iako Infanta Hiszpanii, tylko mowy pogrzebowey przy iego ciele nie miano.

Sposób nadania różóm mocnego zapachu.

Roge w swoich „sposobach służących do gospodarstwa wieyskiego i domowego“ opowiada co następuje: „Ogrodnik w Bambergu ofiarował mi kilka róż zapachu tak przyiemnego lecz oraz i mocnego, iakiego ieszcze nigdy nie doświadczyłem. Była to naydokładniejsza wonność różana, ale daleko przyiemniejsza od zwyczajnych, i iedna róża daleko więcej wydawała zapachu niż cały bukiet innych tego gatunku. Gdy o przyczynę dopytywałem się, odpowiedział mi, że moc tego zapachu pochodzi od cebuli większego rodzaju, która iadzi się około krzaczka różanego. Zaprowadził mnie ten ogrodnik do małego bocznego ogródka, w którym same tylko róże znajdowały się; przy każdej z nich zatknięta była cebula. Zapach w tym ogródku był mocniejszy i bardziej przenikający, niż w oranżeryi kwieciami napełnionej. Ogrodnik chował te róże dla aptekarzy, którzy drogo płacili mu za nie, ponieważ woda z nich pędzona była bardziej aromatychną i przyiemniejszą, niż z innych róż. W zapachu tych róż nie dała się czuć naymniejsza mieszana cebuli, a co do mocy, wyrównywał zapachowi kwiatu pomarańczowego.“

Nowe uzdeczki.

P. Grimoult, urzędnik przy Ministerium Francuzkiem, wynalazł urządzenie uzdeczki, która, gdy konspłoszy się, natychmiast zakrywa mu oczy. Pożyteczność tego wynalazku wspiera się na doświadczeniu, że nawet naydziksze konie łatwo ugłaskać się daią, skoro im oczy zawiązane zostaną. Jeneralni Inspektorowie stad konskich złożyli Ministrowi spraw wewnętrznych zdanie sprawy poehlebne bardzo dla wynalazcy tych nowych uzdeczek. Można ich dostać w Paryżu u Gonota na ulicy Fossés-St. Germain l'Auxerrois pod liczbą domu 14.