

Rozmaitości

Dnia 17. Kwietnia

N^{er}. 16.

1829 roku.

M o i n a.

(Ciąg dalszy.)

Na wierzchołku śniegiem pokrytym, stałem nad ciemną przepaścią. W głębinie, pod lodem i urwiskami dyszała woda. Tam, pomyślałem sobie, głęboko, głęboko zawarty jest grób wszystkich cierpień serca. Nie byłem w stanie utrzymać się dłużej o własnych siłach. — Nawet w tej chwili nie mogę zmiarkować, czylim w istocie tak był postanowił lub nie — dość, że rzucił się w zamgloną bezdenność. Jak przez sen pamiętam, że wpadł wrzękę, od której gdym został wyrzucony, coś mię zatrzymywało, następnie bez tchu leżałem na lodzie i piasku. Ledwo zdołałem obrócić się, nie nie czułem, o niczem nie myślałem. Znalazłem się w przybytku śmierci i wiecznej nocy, żyłemci wprawdzie, lecz niejako już w grobie.

Głuchy wreszcie, coraz zbliżający się szelest przebudził mię z uspienia. W przestrachu podniosłem się — w tém zwolna ku mnie nachylał się jakiś cień ludzki. Przerazenie na takie zjawisko, życia mię prawie pozbawiło.

Lecz, wyobraź sobie, byłato Moina. Wielki Boże! Moina żyje jeszcze, jeszcze oddycha życiem! W tej chwili daleki promień, pomiędzy lód i zwałiska przedarł się do nas. Poznałem ją — ona mnie wzajemnie. Uczułem jej ciągle ożywcze dla mnie tchnienia; czułem bicie serca jej przy moich piersiach, jej łyzy gorące na mych

jagodach. Wy pałace majestatyczne, Królów, wy przybytki szczęśliwe wyobraźni poetycznej. Czemuście były w porównaniu z grobem naszym?..... Jakim głosem żalonym, powtarzała ona moje imię! Byliśmy nad brzegiem rzeczółki, obok niższego wejścia głęboko zawalonego młyną. Wszliśmy tam, kęła stały nieruchomo. Drgający promień słońca przedzierał się pomiędzy stopy zwałisk, — na kształt ogniostego ostrego miecza, — by dać nam niejako poznać okropne nasze schronienie. »Czy żyjemy jeszcze?« zawołałem. »Ty przy mnie świecie mój, słońce moje!« — Rzuciłem się jej na szyję. »Ach!« z westchnieniem wymówiła drżąca w mém objęciu: »obojeśmy zagrzebani w tém miejscu! Zkąd ratunek? Jak się wydostaniemy na ziemię żyjących? O mój przyjacielu! bracie mój! Tyś jeden wszystkiemu teraz dla mnie.

Lecz pociecha nawiedziła nas w tej nieszczęśliwej ciemnicy. Wszystko posiadamy, czego pragniemy: jesteśmy sami. Kto kochał, niech nie powiada, że na ziemi nie ma szczęścia. —

Wyobraź sobie nasze nieszczęście, start nasz; wszakże i wtedy marzyliśmy sobie najwyższą pomyślność! Tak jest, w przepaści głębokiej, w najokropniejszej rozpacz — i jedno przyjazne kochające serce, obok naszego serca — cóż mogły znaczyć wszelkie mogące się kiedy przygodzić utrapienia. Bezsilne są one. Boskiego coś w nas przebywa. Zapomnieliśmy, cośmy

utracili! odzyskaliśmy wszystko. O! co za noc szczęśliwa! Miłość w wybuchnięciach swobodna, znalazła niebo pod zwaliskami nawet śmierci.

Moina opowiedziała, jak się była do tego młynarza udała, który leżał poza wioską, celem napisania w ukryciu kilku domnie liter; co często powtarzała. Okrom młynarki, nikt nie był obecnym. Synowie jej służyli wojskowo królowi Sardyńskiemu. Na chwilę przed upadkiem lawiny, młynarka wyszła była do swego ogródka. Zagrzmiały skały i urwiska: świat się zasepił. — Młynarka już nie powróciła; a Moina samotna, ujrzała się przywaloną zwaliskami, odłączoną od rodziny. Żadnego się już nie spodziewała wybawienia, wszelkie wołanie o pomoc, było próżne.

W ciągu pierwszych dni 8miesiąca miała jeszcze dostateczne pożywienie. Od tej chwili, ja sam zacząłem o nie się troskać. Zwołana przywykaliśmy do ciemności — wyszukaliśmy dość wielki zapas, potrzebny do utrzymania życia. Ognia tylko zupełnie brakowało. Wszakże nie czuliśmy zimna. Pomimo to, być jednak na wieki zagrzebanymi — zwłaszcza, że i zasilki nasze musiałyby się przebrać, — myśl ta przywiodła nas do osłupienia.

Raz pamiętam, wszedłem do cieśniny w dół rozciągającej się. Chciałem doświadczyć, czyby nie było można wyrwać się z naszego zamknięcia rzeczonym łożyskiem. Daremne usiłowanie! Mocny pęd płynącej wody, kazał mi się cofać; wreszcie ziemią i różnymi obłomkami zawalił przejście, które przez to stało się ciasnym i nieprzebytym. To mnie zatrwożyło. Przewidywałem, że Moina musi paść ofiarą głodu; często ocięrałem łyżę jej, łyżę nie z radości wylwane. Wszakże serce moje żyło jej sercem. Nie mogłem wszelako ukrywać przed nią mojego smutku.

Natenczas odpowiadała mi z mocą rozrzucającą spokojnej niewinności: »O co się trwożyć tobie z twoją Moiną, i lękać się nieszczęścia? Tyś niewinny. Zdałaśmy od ludzi i nie mamy się obawiać cierpienia? Ten, co porusza góry, nie uderza w niewinne serca. On ci zesłał Moinę

i w grobie, ón ci kazał ożyć w objęciach nawet śmierci. Wszakże żywności starczy na długi czas; możemy przeto w tej chwili oddychać bez trosków. Natomiast jesteśmy pewni, że życie nasze nie podległe, i w każdym razie umrzemy razem. Owe tylko chwile zdawały mi się być okropnymi, kiedym tu sama jedna była bez ciebie, przywodząc sobie na myśl: »ón tam na ziemi równie sam jeden!« Nie trać odwagi, miej wiarę i nie troszcz się o mnie. Kocham ciebie, mój luby! męstwo moje, twoją tylko stałością i kochaniem stać może. Wiem z pewnością, że występnych tylko ściga bojaźń. Zaprawdę ujrzymy i my kiedyś nasze jeszcze góry, trzody nasze; przytulimy do serca rodzinę, która przez przesąd odłączała nas od swego łona. Wszakże wówczas wstydzić się niemylnie będzie ona samą siebie. Tak zaiste! musi to dla nas uczynić. Zapomni o swej niesprawiedliwości, nazwie nas swymi dziećmi, i wyleje łyżę rozczulenia nad naszym uszczęśliwieniem, po tylu łyżach gorzkich, którymi oplakała naszą stratę. O! jakże mi jej żal! Co za rzecz bolesna! Jedna myśl o niej ileż dręcząca — wszystko bowiem inne, niczem. Ta tylko cieszy nadzieja, że tym głośniejsze nastąpi jej wesele, gdy nas oglądać będzie.«

W taki sposób przemawiała, łącząc do lubyh swych napomnień, ujmującą dobroć. — Mocą swego bohaterstwa, zdawała się być istotą wyższego rzędu. Ubóstwiałem ją i to powiększało moją miłość. Pragnąłem stać się jej godnym. Przy jej odwadze, moje męstwo brało górę.

Dwa już miesiące tak nam upłynęły w świecie podziemnym; wszakże zdrowie zawsze jednostajne było w kwiecie swoim.

Pas światła, co się przedtem nad młynem rozciągał, przestał być nakoniec widziany. — O dniu lub nocy miarkowaliśmy w stosunku dokuczającego nam zimna. Na szczęście wprawdzie znalazłem raz — wcale nad nadzieję — cokolwiek mogło się przydać do utrzymania ognia. Zapaliłem wnet siarnik. Przy najpierwszym blasku, ujrzała Moina lampę. Urządziliśmy ją. Lice uroczę moje lubiej, okryło żywe światło. —

Coto była za chwila uniesienia! Jak błogostawieństwem moje odkrycie, jak mocno czułem wartość onego, powitawszy ogniste spojrzenie Moiny, pełne rzewności, nakształt tych czarownych roślin, które od starownego ogrodnika zamknięte w swych domkach, dochowują zupełnej świeżości własnej barwy. — Moina kwitnęła w moim objęciu. Zdawała mi się być jeszcze piękniejszą: rysy twarzy coś szlachetniejszego, coś mędrszego wyrażały, jagody żywszy róż krasił, były owszem pełniejsze niż wprzód. — Niewinność i miłość widoczne były w jej postawie. Duże błękitne jej oczy, otoczone czarownymi jedwabnymi rzęsami, za każdym spojrzeniem miały coś ujmującego, porywającego. — Wypogodzenie, spokojność niewinna i uczucie namiętności, malowały się w jej wzroku, w rysach twarzy, — acz uległe ciąglým przemianom.

Oświecenie mieszkania zbyt ważną było dla mnie rzeczą. Musiałem wszelkich używać środków, aby one przedłużyć. Zadrzałem na wspomnienie, że lampa może zagasnąć, iż pierwotna nas osłoni ciemność. Wszakże wiedziała Moina, co było we młynie. W izbie górnej wyszukała materiał palny, olej i kukłę bawełny, z której uprzedła dosyć nitek cienkich, urządziwszy rączką swoją świecznik.

Zapewnieni we względzie światła, zamiar wnet powzięliśmy, mieć wszelką z niego korzyść i obejrzeliśmy wszystkie kąty. W obawie wszakże byliśmy rozłożyć ogień, bo nie mogliśmy wiedzieć zrazu, czyli dym znajdzie sobie górą w naszym mieszkaniu wyjście.

Gdy tymczasem, po kilku dniach, zaczęła się sączyć woda przez wierzch i dwa okna poboczne, które w czasie spadku lawiny stały otworem, a potem zawalone były gałęziami i drzewem. Postrzegłem na jednej z gałęzi kasztanowej powiększone pączki, zapowiednią bliskiej wiosny. Powiedziałem o tém Moinie. Upewniliśmy siebie, że sącząca się woda, musiała być skutkiem ocieplonego powietrza i tającego lodu i śniegu; wszakże nawet, mogły pękające na wiosnę drzewa i wschodzące ro-

śliny, zakryć spływającą ku nam strugę światła.

Z przykrém uczuciem, z obawą pewną przejrzelśmy skrzynią młynarki, gdzie co najdroższego przechowywała. Znaleźliśmy w niej bieliznę, odzienie, listy od synów zostających w służbie sardyńskiej, książeczkę do nabożeństwa i *Jeruzalem wyzwoloną* Tassa. Dzieło to zachwycające swemi pięknościami znawców, zarówno jest ulubioném zatrudnieniem pełnych szczerości włoskich wieśniaczek. Wielu z włoscian na pamięć umie wszystkie pieśni poematu Tassa. My tylko oboje przez całe życie jednęjśmy nawet nie czytali książki. Moina otworzyła Tassa w tém właśnie miejscu, które pewnie najczęściej musiało być czytaniem: był to początek pieśni 7mej, w ustach ón brzmi wszystkich Włozek:

*Intanto Erminia intra l'ombrose piante
D'ansica selva, dal cavallo è scorta,
Ne più governa il fren la man tremante
E mezza quasi par tra viva e morta.*

Moina więcęć czytała odemnie, i w tójże chwili szybko przebiegła to opisanie, gdzie poeta z tyłą prawdy i z taką żywością malował niewinny pociąg i obyczaj życia pasterskiego, które sprzyja rozwijaniu się wszelkich najmocniejszych uczuć, spokojnie i bez trosków, zdala od zdrady i żądź panujących na dworach i po miastach ludnych. Kochające Moiny serce tak potężnie było rozrzewnione nad losem Erminii, że myśl o nieszczęściach tój bohaterki, kazała jej zapomnieć o własnych.

Wkrótcem i ja podobał sobie czytanie. Było to dla mnie nowe wcale zajęcie. Z ławością pierwsze przewyciężywszy trudności, począłem udzielać Moinie mniemań i uwag moich. Zdawało się nam naprzykład, być wcale rzeczą naturalną, kiedy Olind i Sofronija przełożyli karę i śmierć nad los, by przeżyć jedno drugie.

Wyrazny postęp życia w przyrodzeniu, ile się to dało postrzedz na roślinach wokoło nas znajdujących się, i ocieplone powietrze, kazały tymczasem wnioskować, że już wiosna nadeszła. Jeszczem raz chciałem doświadczyć, czyby nie było rzeczą łatwą wy dostać się na powierzchnię ziemską.

Wprawdzie żywność posiadaliśmy dostatek; wszakże ta mogła z czasem się wyczerpać? Począłem więc odkopywać jedno z zatarasowanych okien. Po ośmiodniowej pracy, tyle na koniec okazałem, iż byłem w stanie wyleźć na dach i zmieść zeń tający śnieg i na pół zgnie liście.

Nawet Moina zaprzęgnęła, nie patrząc tylko na mą robotę, nawiąkszy większą część czasu poświęcać naprawie naszego odzienia; postanowiła owszem pomagać mi w przedsięwzięciu mojem, przez jakie usiłnością było nasza wyzwolić siebie z tego grobu.

Raz usiedliśmy na dachu dla odpoczynku i oddychania świeżem powietrzem. Nagła, szczybiotanie ptaszyny uderzyło nasze ucho; następnie pierwotne powróciło milczenie i ciemność. Poczuliśmy znowu mówić do siebie; lecz w tejże chwili poczulismy gałąź pochylającą się ku nam; porwałem ją usą i z nateżeniem pewnem pociągnąłem ją ku sobie; liście poleciało na nas. — Moina wydała krzyk, przeraziło to mnie. Wszak było głos radości; ujrzała bowiem światło, któregośmy od tak dawna byli pozbawieni; wszystkich więc użyłem sił, do odrzucenia gałęzi. Wkrótce promień słońca zawitał do nas!

Tu dopiero na oczach nam stanął cały ogrom, który tak długo przywalał nasze mieszkanie. Lawina, w wypadku swym, z korzeniem wyrwała i uniosła z sobą cały las drzew kasztanowych i jodłowych. Rzucone jedne na drugie bez ładu, utworzyły grubą warstwą nad młynem, któryby nie mógł inaczej wytrzymać takiego ciężaru.

Wszakże od kilku dni postrzegłem, że zdrowie Moiny coraz się nadwierało. — Przedtem nie wiedziałem, że największemu zadowoleniu, którym obdarza nas przyzwanie, przewodniczy powszechnie uczucie jakiegoś cięrpkie. Przeto stałem się czynniejszym w mem zatrudnieniu. Urządziłem dość obszernie wyjście dla dymu; nabrałem nawet odwagi, rozniecić ogień. Wesół wróciłem na dół, połamałem stare deski otaczające kamień młyński i zrobiłem w pewnym sposobie kominek.

Odtąd zdrowy mieliśmy posiłek. Uwędzone mięso, było nadzwyczaj zdolne do konserwy. Zrazu kładliśmy je w wodę, dla wydobycia zbytecznej soli, w której zostawało; w ogniu naostatek nadawaliśmy mu smak.

Trwało to jeszcze dwa miesiące. — Moiny zdrowie zdawało się polepszać; poczęła nabierać niezwykajnego ciała. »O luby mój!« rzekła raz, widząc moje zmartwienie, »czego się frasować? — Stan, w jakim znajduję się teraz, musi być zupełnie naturalnym, gdyż nie jestem chora. Pewnie, jak mniemam, myślisz mój drogi, że zawsze będziemy we dwojgu. O! nie, zostanę matką, a wówczas jeżeli jedna Moina będzie chorą, druga ciebie pocieszy. Tak zaiste, mój przyjacielu, ty zostaniesz ojcem, a ja matką. Nie lękaj się. Ten, który nas połączył, nie rozłączy nas. — Czyliż już i życie nasze niniejsze nie polepszyło się? Oddychamy świeżem powietrzem, używamy światła, ognia. Miał nadzieję czegoś lepszego.«

Z żywem wzruszeniem przyjąłem te wyrazy i do moich piersi przycisnąłem Moinę.

**(Dokończenie nastąpi.)*

Nekrolog Księdza Dobrowskiego.

(Z Dostrzegacza Austrijackiego.)

W Księdzu Dobrowskim, zmarłym w Brynie d. 6. Stycznia r. b., utraciła Monarchija Austrijacka weterana uczonych swoich pierwszego rzędu, a cała Słowiańszczyzna, tak wschodniego, jak i zachodniego obrządku, swojego literackiego Patriarchę.

Józefowi Daubrawskiemu, urodzonemu w Solncu, w królo - dworskim obwodzie Czech, który wtedy jako kapral c. k. pułku dragonów księcia Józefa (teraźniejszej lekkiej jazdy cesarskiej) stał w Jermacie (Gyermat) koło Raby w Węgrzech, urodził się d. 17. Sierpnia. r. 1753. syn, Józefem także na chrzcie nazwany. Lecz kapelan wojskowy, niewiadomy zapewne wymowy języków słowiańskich czeską nazwą Daubrawskiego wciągnął do księgi chrztu

pod napisem Dobrowski. Tym sposobem przyszedł nasz wielki krytyk nie tylko ze strony ojczyzny swojej ale i nazwiskiem, sposobem wymawiania zbliżonem więcej do wymowy kraińskiej lub polskiej niżli czeskiej, już przy urodzeniu dostał w spuściznie osnowę do sporów naukowych. Lubo albowiem z rodziców czeskich urodził się w obozie i w kilka już niedziel po jego urodzeniu rzeczony pułk dragonów do Czech do Klatawy przeniesiony został, Węgrzy później jednak swoim go ziomkiem mienili. Wszakże nieczeską nazwę metryki swojej z prawnych powodów utrzymać musiał, takową jednak później jak dalece wsławił, że wszelkie sprostowanie w tym względzie współczesność i potomność tylko za przedmiot bezowocnych badań poczytaćby mogła, *)

Ojciec Dobrowskiego, Czech wschodni zyskawszy zaszczytne uwolnienie od służby, osiadł w zachodnio czeskim biskupim Tyńcu (*Teinitz*.) Syn jego z tamtąd udał się na nauki do Klatawy, a później do Pragi, gdzie r. 1771. został Magistrem filozofii, a d. 9. Października r. 1772. wstąpił do nowicyjatu Jezuitów, Lecz za ledwo w połowie odbył zwyczajny dwuletni nowicyjat w Brynie, gdy jak wiadomo r. 1773. zakon jezuicki zniesiony został. Ukończył więc czteroletni kurs teologii w Pradze z równem wyszczególnianiem się, jak dawniej filozoficzny i już r. 1776. poświęcenie dyjakona pozyskał, gdy otrzymał wezwanie w domu owczasowego Burgrabi (to jest Gubernatora) Czech, Hrabi Nostyca, do uczenia dorosłych czterech synów jego kolejną matematyki i filozofii.

Nowe położenie, w którym się znajdował, będąc domownikiem pierwszej osoby w kraju, nie tylko zjednało mu sposob-

ność zapoznania się z wielu uczonymi, których później miał prześcignąć w sławie, jakoto z czeskim dziejopisem Pelcelem, z jeografem Schallerem i t. p., ale oraz działało na powierzchowne jego ukształcenie, przez które Dobrowski do samej śmierci tak wyższym jak i niższym od siebie miłym był w społeczeństwie, a którymto przymiotem tak rzadko uczeni niemieccy szczycą się.

Od tego czasu w przedmiotach literatury niemieckiej a szczególnie czeskiej miał czynny, od znawców z wdzięcznością uznawany, a przynajmniej dobrze widziany udział. Michaelisowi do Getyngi i de Rosyniemu do Parmy posyłał bilijno - hebrajskie warianty z kodeksów pragskich, równie jak później Giersbachowi opis i sposoby czytania tłumaczeń słowiańskich nowego testamentu. R. 1778. wydał wydobyte z archiwów kapituły pragskiej dwa kwaterniony ewangelii S. Marka, które niedługo Cesarz Karol IV. jako własnoręczną relikwiją S. Marka dostał od Patriarchy Akwilejskiego. (Część znaczniejsza tychże kwaternionów, to jest pięć pierwszych, zostało się w Akwilei, z kąd później do Wenecyi przeniesione, zbutwiały w tamtejszej wilgoci.) R. 1779. stanął Dobrowski na czele pewnego literacko - krytycznego dziennika, który z początku nazywał się *literatura czeska*, potem *czesko-morawska*, nakoniec *magazynem dla Czech i Morawii*, a który do r. 1787. wydawał. Lecz nie tu jest miejsce mówić obszernie o wszystkich 48. większych i mniejszych pismach jego; należy się nam ograniczyć na główne wypadki jego życia i celniejsze dzieła. R. 1787. dostał poświęcenie kapłańskie, a r. 1789. zrobiono go Notaryuszem głównego, teologicznego Seminarjum w Morawie. Gdy jednak Cesarz Leopold II. zniósł r. 1791. ten instytut i Biskupom kształcenie kleru przywrócił, Dobrowski wraz z innymi Rektorami głównego Seminarjum kwieskowany został. Odtąd osiadł w Pradze, w Stolicy Czech, a niepoświęcając się żadnemu więcej publicznemu urzędowi dzielił czas swój po między nauki i rozrywkę.

*) Nazwa ta jest przymiotnikiem rzeczownika, który nazywa się po staro-czesku *dubrawa*, po nowo czesku *daubrawa* (czytaj jednak *doubrawa*), po polsku *dąbrowa*, po kraińsku *dobrowa*, a co las dębowy oznacza. Przymiotnik więc od rzeczownika tego będzie po czesku *Daubrawski*, po polsku *Dąbrowski*, po kraińsku *Dobrowski* (z *Dobrowy*). Biskup i dziejopis czeski *Dubrawius*, także Jenerał polski *Dąbrowski* są imiennikami naszego *Dobrowskiego*.

Praga (w Czechach) wyłącznie dotąd ma towarzystwo nauk, które od roku 1796. prywatne, roku 1784. przybrało tytuł Królewsko - czeskiego towarzystwa. Roku 1784. przyjęło i uczonego Dobrowskiego w grono swoje. Roku 1791. Cesarz Leopold II. jedno z posiedzeń jego bytnością swoją zaszczycił. Dobrowski miał wtedy mowę o przychylności ludów słowiańskich do domu Austryjackiego, która była drukowaną. Cesarz darował towarzystwu 6000 ZR. co je spowodowało, członkowi swojemu Hrabi Joachimowi Sternbergowi, jadącemu własnym kosztem do Danii, Szwecyi, i Rosyi dodać X. Dobrowskiego z zaliczeniem mu 1000 ZR. na podróż. Wiadomo, że Szwedzi w trzydziestoletniej wojnie Biblioteki i Muzea miast zdobytych poczytywali za łupy wojenne. Poruczono więc Dobrowskiemu w Sztokholmie, Upsali, i w Abo, szukać zaborów czeskich, i poczynić z nich wyciągi w zamiarze towarzystwa. Wyjechał więc w towarzystwie Hrabi Sternberga d. 15. Maja r. 1792. przez wyższą i niższą Saksonią, a powrócił d. 12. Marca r. 1793. przez Moskwę, Warszawę i Kraków. (Opis podróży jego wyszedł r. 1795. a pomnożony r. 1796.) Była to największa podróż jego. R. 1794. towarzyszył swojemu dawnemu uczniowi Hrabi Fryderykowi Nostycowi w podróży do Szwajcaryi i Włoch, śmierć atoli starego Nostycy już ich z Wenecyi zwróciła. Dobrowski czynił później małe tylko wycieczki do Monachijum i do Sztutgardu, do Wiednia i do Preszburga, do Drezną wreszcie, a z tamąd aż do Łużycy. Wyjawszy więc Kroatów, Serbów, i Bulgarów, zwiedził wszystkie narody słowiańskie i dyalekta ich na miejscu. R. 1795. trudnił się także ogrodnictwem i botaniką. Owocem zatrudnienia tego było dzieło: »Rys systematu roślin według liczb i stosunków. Praga r. 1802.« i lubo doświadczenie to połączenia sztucznego systemu z naturalną metodą ze względu natury swojej udać się nie mogło, znajduje się w niem jednak wiele prawideł oznaczonych dokładnie i ściągających się do stosunku liczbowego części roślinnych, co daleko po-

źniej przez Decandolla i Cassela zatwierdzone zostały. Z tego względu niemiecki przerabiacz Decandolla z wdzięcznością o Dobrowskim wspomina.

Lecz gdy roku 1806 wydał: »*Słowiankę czyli poselstwo z Czech do wszystkich narodów słowiańskich albo dodatki do literatury i języka słowiańskiego we wszystkich dyalektach*« a przyjaciele jego z tegoż dzieła i z dalszego onegoż ciągu wydanego pod tytuł m: »*Głagolityka, Etymologikon i Słowianka*« przekonali się, że Dobrowski uposażony głębokimi naukami i krytyką, jakoteż posiadający najlepsze wypisy z najstarszych rękopismów słowiańskich, z których w Moskwie poczynił wyciągi, w całej może Słowiańszczyźnie był jedynym mężem, zdolnym przed wszystkimi gruntowne czynić badania, a to za pomocą historyczno-krytycznej grammatyki, i ustalić prawidła starosłowiańskiej Cerkiewszczyzny, powstałej naprzód w wieku 9. pod panońskimi Bulgarami i Słowianami, ale przez tylokrotne odbicia w Rosyi co do materyi i formy zmienionej i że tak rzekę odmłodnionej (albowiem tylko przez założenie pierwszych posad powszechnej grammatyki słowiańskiej naukę porównawczą nowszych dyalektów słowiańskich*) pomiędzy sobą i z innymi tak europejskimi jak i azyjatyckimi pobratymczymi ich gałęziami do skutku doprowadzić można), wzywał go do wykonania tego zamiaru. Jakoż istotnie roku 1820. zjechał do Wiednia i tam bawiąc przez 18 miesięcy napisał i wydrukował dzieło swoje: *Institutiones linguae Slavicae dialecti veteris*. Sześć miesięcy upłynęło na samem wyrzynaniu i odlewaniu druków cyrylskich, co nakładnik Antoni Szmid wykonał. Nie wahamy się bynajmniej dzieła tego nazwać najzasłużoną pracą; we wszystkich innych miał

*) Narody słowiańskie nie mają, tak, jak inne narody europejskie powszechnego pismienno-go języka, lecz podobnie, jak w dawnej Grecyi, każdy dyalekt ma swój osobny język pismienno-y, zatem dyalektolog słowiański w porównywaniu gałęzi pobratymczych ma już tén samém łatwiejszą sprawę, gdy w tłumaczeniach Biblii rozmaitych dyalektów słowiańskich otwarte do porównań ma pole.

mniej więcej szczęśliwych współzapaśników. w tém dziele był sam jeden mistrzem i epokę zrobił. Zaraz po wyjściu tych instytucyj uczyniono w Rossyi wyciąg z nich dla seminaryjów teologicznych, później kilkakrotnie przedrukowany. Jakób Grimm i inni niemieccy badacze języków korzystali także z dzieła tego, tylko dla angielskich porównywców języków, szczególnie w Indyjach czyniących podobne odkrycia, dotychczasowy termin lat ośmiu był za krótki.

Po tej pracy wielkiej i długiej niebytności w Pradze, siedmdziesiątletni starzec potrzebował niejakiego spoczynku. Atoli i wtedy nie spoczywał jeszcze, lecz pomnożył rozprawy królewsko - czeskiego Towarzystwa nauk *Historija Apostołów słowiańskich Cyrylla i Metodyusza* (któreј wszakże nie wyczerpał jeszcze zupełnie). Wtedy także, gdy go przyjaciel pewien z Lipska zrobił uważnym na pergaminowy rękopism łaciński, który przez żyda dostał się wręce chirurga, a ten już znaczną część jego na potrzebę własną pokrajał, odczytany wielce Dobrowski odkrył wkrótce j o niektórych znakach, że to był przez nieprzezorną pożyczkę zatracony pierwtwór kroniki Opata Gerlacha. Uratował więc niepopsutą jeszcze część rękopismu, a wydawszy z niego *Expeditionem Fridericі Imperatoris in terram sanctam* ocznego świadka kleryka austrijackiego Ansberta, rękopism prawnym jego właścicielem Premonstratenzyjanom w Pradze, oddał. Tak mąż ten niezapomniany z równą miłością i z równem mistrzostwem całą literaturę pielęgnował! — Lato ostatnie jak zwykle przepędził na wsi u dawnego przyjaciela swojego Hrabi Czernina w Chudenicu, a ponieważ czas słotny przeszkodził mu, jak sam się wyraża: »pożegnać się

z czeskiemi kąpielami Karlsbadu i Cieplic, które co roku odwiedzał, chciał przynajmniej inną dalszą drogą przez Wiedeń, Bryn i Ołomuniec, do Pragi powrócić. Mylne więc było doniesienie przy wiadomości o jego śmierci, w Gazecie bryńskiej, jakoby i w Krakowie być zamysłał. Z końcem Listopada przybył do Wiednia. Porównywał jeszcze wątpliwe miejsca w Jordanesie z siedmią tegoż rękopismów znajdujących się w biblijotece nadworneј, a którego dla nowėj edycyi Pertza *Scriptorum rerum germanicarum* wygotowywał. Dnia 16. Grudnia wyjechał do Brynu. W Brynie atoli mimo uprzedzającėj grzeczności najznakomitszych osób miasta tego z powodu licznych odwiedzin w mocném zimnie dostał zapalenia płuc i umarł dnia 6. Stycznia.

Dobrowskiego charakter był czysty, ślachetny i wielki, równie jak jego powierchowność. Podobny był bardzo do swojego wyobrażenia na rycinie tytułowėj swojej podróży do Szwecyi, gdzie zrobiony jest jak z Hrabią Joachimem Sternbergiem runom się przypatruje. Lecz dopiero roku 1820. za staraniem czicieli jego wiedeńskich po mistrzowsku odmalowany został przez Kadlika artystę czeskiego bawiącego w Rzymie, a rytowany przez Beneditego. Oryginał i rysunek na blasze później narodowemu Muzeum czeskiemu darowany został.

Spis wszystkich dzieł jego z opuszczeniem wydania Ansberta, znajduje się w piśmie czasowém wiedeńskiem: *Archiv für Geschichte* it. d. 1829. Ner 13, gdzie także i życie jego umieszczone jest. Z tego więc artykułu sprostować należy błędnie napisany Nekrolog Dobrowskiego, umieszczony w Dodatku do Nru 52 tegorocznej bawarskiej Gazety powszechnej.

WIADOMOŚCI ROZMAITE.

— Z Paryża. —

Nowe dzieło poetyczne jest przedmiotem powszechnych rozmów na tutejszym świecie literackim. Jestto poemat w XII. pieśniach, epopeja podług wszelkich prawideł, praca śmiała bez wątpienia zwłaszcza w obec przesądów, które dotąd ubliżają u nas poezyi epicznej! Autorem jej jest dama nosząca świetne imię, Pani Choiseul

Gouffier. „Dziewica orleańska“ jest bohaterka poematu. Autorka przeznaczyła dochód z tego dzieła na korzyść pewnego instytutu miłosierdzia. —

P. Amadeus Pichot znany z podróży swojej literackiej po Anglii, wydał historyją Karola Edwarda, ostatniego Książęcia z domu Stuartów, do której materyjały w Szkocyi uzbierał. —

Pan Civiale Doktor medycyny, zaszczycony niedawno od Króla krzyżem legii honorowej w nagrodę za pię-

kuj wynalazek *litrotycyi*, odczytał 18. Lutego nową rozprawę w Akademii uniejętności. Zawiera ona szereg świeżych doświadczeń, będących nowym dowodem skuteczności tego sposobu kruszenia kamieni w pęcherzu. Autor podaje także w tém piśmie sposób leczenia katarru pęcherzowego u starców, którą chorobę chirurgija uważała dotąd jako nieuleczoną. Rozprawy P. Civiale słuchano z wielkiem baczaniem i życzliwością.

Dzienniki piszą, iż przez intrygę tyje zdołano zrobić, że sztuka *Henryk III.* grana siedm razy, i która pięć razy raz poraż przyniosła teatrowi francuzkiemu po 5,800 franków, nakoniec została wygwizdana. —

Oswoce czytania.

Panna Sontag ogłosiła niedawno w Paryżu licytacyją i sprzedawała prezenta dane sobie w przeciągu dwóch lat ostatnich w Paryżu i Londynie. Pewna gazeta paryzka umieściła następujący spis tych rzeczy:

Filiżanek porcelanowych suto wylaczanych, sztuk	1700
Srebrnych serwisów do kawy	— 15
Deuto porcelanowych	— 28
Zegarków damskich z brylantami	— 7
— bez brylantów	— 31
Naszyjnik z drogich kamieni	— 1
Takielcze złotych	— 18
Rękawiczek paryskich i londyńskich tuzinów	2200
Batystu	łokci 24000
Wina szampańskiego	koszów 1180
Drobnostek ze złota, jakoto: pierścionków, naramienników i t. p.	sztuk 540
Własny jej portretów (z których żaden nie trafiony)	— 77
Papiérna, na którym wiérze do niej drukowane	cetnarów 2.

W Liverpoolsu wynaleziono zamki, które gdyby niewiadomy ich maszyneryi otwierał, wydają hałas trąb i kotłów. —

W Rheims robi teraz wielkie wrozenie niejaka Joanna Fleureurouge, małżonka urzędnika publicznego. Zostając w śnie magnetycznym czyta zapieczętowane listy, dyktuje chorym recepty, opowiada, co się na księżycu dzieje, lecz eq najwazniejsza: z pięciu numerów wyjść mających na loteryją zawsze cztery zgaduje talie, które — nie wyszły. —

Niejaki John wynalazł w Londynie maszynę, za pomocą której łatwym bardzo sposobem można sobie samego papier robić. —

Jużesmy donieśli o owym cyruliku, coto w godzinie 120 bród goli. Tenże ożenił się teraz z pewną Panną, która znnowu w godzinie 140 głów strzyżć. —

W Paryżu wesały w modę trzykotowe powozy *tricycle* zwane. Woźnica siedzi obok eleganta, a elegant powozi. Gdy zaś dama jeszcze należy do przejażdżki, wtedy woźnicę bierze się w srodek, a damie zostawia się zaszczyt powożenia. —

W Holandyi wynaleziono maszynę, która sześciudziesiąt miesięcy na raz włosy spuszcza. —

Fabrykant Gretry robi w Genewie zegarki w szpilach do zapinania chustek. Są one wielkości orzecha laskowego, pokazują godziny, minuty, sekundy i bija. —

Gazety angielskie donoszą, że Sir Walter Scott zostawszy kompanistą znanych księgarzy londyńskich Longmana, Hursta i komp. ma wydawać Gazetę literacką. Różnych próbuje zawodów literackich, z poezyi przechodził do prozy, z romansów historycznych do kazań, z kazań do krytyki. —

Dziennik francuzki *Figaro* pisze, że w Genewie mieszka osobliwsze małżeństwo. On szewc z professvi robi w przeciągu 16 godzin 32 pary botów, ona w tymie samym czasie 30 par pończach. —

W Paryżu wyszła biografija Rossyniego. W końcu dołączone są jego listy miłosne. W jednym z nich nazywa kochankę swoję: *Szóstą częścią ósmego taktu serca swojego*. —

W Paryżu założył P. Picoté szkołę, w której uczą obchodzenia się w świecie i zostania przyjemnym człowiekiem w towarzystwie. —

Mody aż do wysp antylskich zachodzą. Nic tylko noszono tam stroje *à la Giraffe*, ale nawet chorowano *à la Giraffe*. Nie wiedzących, co to za stąbosc, uwiadamy, że to jest po części rumatyzm, po części choroba skórnia, jak np. szkarlatyna. —

Tortoni, sławny cukiernik paryzki, sprzedaje na dzien 1900 *baisers*, 500 funtów *bonbonów*, 2800 *torletetów*, a 1400 filiżanek czekolady. Ma sześć pysznie umeblowanych salonów, w których dostalib do czytania 78 francuzkich dzienników, angielskich 32, włoskich 20, a niemieckich 16. O czwartej godzinie z południa zastanie tam cały świat piękny. —

Anglicy chorują istotnie na manija zbierania. Jest tam niejaki James Wilton, który ma 1,200,000 fac simiłów, William Tackson 6,000,000 kart wizytowych, Sir Edward Lougham 480,000 tabakierek, pewien, którego nazwisko niewiadome, ma 1,200,000 afiszów teatralnych, a Lord O'Neil 18,000 gazet, a każdej po jednym tylko numerze. —

W Anglii wynaleziono maszynę parową, która snuwa kurze i gese jaja wysiada. —

Mówią, że Walter Scott ma zamier ożenić się po wtórnie. — (*Z Czasow. pism. wiedeńskich.*)

W dziele pod tytułem: *Nicolai Copernici Fapadopolii, Historia Gymnasii Patavini, Venetiis 1726*, w tomie II, księdze 2. rozdziale XVI. na karcie 195 stoi wyraźnie wzmianka: „ze Mikolaj Kopernik, w składzie aktów Akademii padewskiej zapisany w *Albis Polonorum**) stuchal w Padwie filozofii i sztuki lekaarskiej przez lat cztery, jak świadczą akta wydziału lekaarskiego *Coll. Medic.* pod rokiem 1490. — Urodzony w Toruniu w Prusiech (polskiej jak wiadomo części Województwa Chełmińskiego), z domu znakomitego**), wielkim wyszedłszy filozofem i lekarzem z padewskiej szkoły, większym jeszcze okazał się u Polaków i Prusaków, gdzie Eskulapiuszem swojego wieku był nazywany. Wrócił potem do Włoch i w Bononii słuchał nauki Dominika Maryi, którego wkrótce sławoswoją zaćmił tak dalece, iż udawczy się do Rzymu, astronomija przez czas niejaki sam wykładał; i wielu tam uczniów wykształcił (pisze Glibianus l. c.), których wysoka nauka stała się podziwem XVI. wieku.“ — Umarł w Fraunbergu r. 1543 mając lat blisko 70. (*Con. Krak.*)

*) W akademijach włoskich, równie jak i w krakowskiej, zachowywany był niegdy zwyczaj: że każdego narodu uczniowie bawijacy na naukach, mieli swoje *Album*, do którego się zapisywali. Nowy przeto dowód, że gdyby Kopernik nie był Polakiem, nie byłby się zapewne między Polaków zapisywał.

**) Nie mógł przeto pochodzić z rodziny wiesniaków westfalskich, wędrownie do Torunia przybyłych, jak bezzasadnie utrzymywali niektórzy.