

Rozmaitości

Dnia 23. Października

N^{er.} 43.

1829 roku.

Bracia bliźnięta.

(*Ciąg dalszy.*)

Już słońce tonało w wielkim oceanie, trzody gromadziły się i zwolna z gór się spuszczały, gdy Abdyjasz z córką i Nestalim zbliżał się ku Silo, i postrzegł fioletowy namiot, pod którym świętą przechowywano tajemnicę. Zatrzymali się chwilkę, a po krótkiej modlitwie pospieszając dalej, stanęli u bram miasteczka. Tu od kilku godzin oczekiwał ich Sadok, Eliezer, ich krewni i przyjaciele. Młode dziewczę z Silo, w uroczystym odzieniu, ze zwojami kwiatów i białymi liliami w ręku, szły przed Rachelą strojąc ją w wieńce i zarzucając drogę kwiatami; tak, jakby w tryumfie, przyprowadzono piękną narzeczoną przed Wielkiego Kapłana. Rachel padła na kolana przed nim; Sadok podniósł ją, uściskał i przedstawił Eliezerowi, drżącemu z miłości i radosnego wzruszenia. Skromna Rachel stała w wstydliwym milczeniu. Jej narzeczony, upojony słodką roskoszą oczekiwanego szczęścia, zdawał się nieuważać brata. Woła go teraz, otwiera ramiona, opuszcza Rachelę i leci ku niemu. Prowadzi go do swojej małżonki, bierze ręce obojga, ściska je w czułym rozrzewnieniu, i spieszy z nimi do ojczystego domu. Wielki Kapłan idzie za nimi z Abdyjaszem; młode dziewczęta wyprzedziły wszystkich, a mieszkańcy miasteczka stoją tłumnie po drodze, i obchodzą uroczy-

stość tego połączenia wesołym odgłosem radości.

Sadok przyjmuje gości owocami i napojami, w tym celu przygotowanymi. Najwięcej on z Abdyjaszem rozmowę prowadził i przedstawiał mu, ażeby resztę dni swoich przepędził przy boku ukochanej córki i w Silo zamieszkał: »połączymy się wszyscy« rzecze do niego; »starość potrzebuje pieczy i przychylniej podpory. Dla nas starców nigdzie nie jest lepiej, jak na łonie własnej rodziny. Ze słodkiem nazwiskiem ojca spokojniej się siwieje. Czują troskliwość, którejby Rachel nie zawsze ściśle domierzyła, odda ci mój Eliezer, podobnie jak twoja Rachel, gdyby ją kiedy Eliezer zapomniał, wypełni ją dla mnie.« Abdyjasz przyrzekł pozostać; tkliwie podziękowała mu Rachel za to przyrzeczenie. Z rozczuleniem przyjęła staranne względy i radosne Eliezera uniesienie, a Nestali, kryjąc bolesne uczucia, starał się okazywać wesołym; tak względem Racheli jak brata równą zachowując uprzejmość i przyjaźń, z rozrzewnionym sercem życzył im szczęścia w tym związku.

Na tém dzień upłynął. Gdy światło lamp coraz poczyniło słabieć, nakazał Sadok synom swoim, aby noc dzisiejszą przepędzili u jednego z krewnych. Obadwa więc udali się do Fanuela na spoczynek. Ale przez całą noc ani na chwilę nie zamknęły się ich powieki. Eliezer, którego niepokoiła posepność Nestalego, przypisywał ją jego miłości ku owiej Izraelitce, za którą

tęsknił i wzdychał. Spodziewał się go pocieszyć, rozprawiając z nim o tej nieznamym i zapewniając go, iż wkrótce razem z nim będzie się wywiadywał o niej. Nadaremnie starał się Neftali oddalić od siebie te ponure myśli, rozmawiając z narzeczonym Racheli o szczęściu, które już posiada; Eliezer wracał zawsze do tych uczuć i myśli, które brat jego w sercu swoim żywił; przysięgał, iż nie może być szczęśliwym, gdy nim i jego brat nie będzie, i wszystkiego dokładał starania, złagodzić jego cierpienia, ulżyć udręczonemu sercu i uspokoić go zupełnie. Wreszcie wschód słońca począł ozłacać gór szczyty i rozjaśniać widokrąg. Nowożeńiec przybrał się w najpiękniejsze szaty, a Neftali za najmilszą wziął sobie powinność, przystroić brata ile można najpiękniej i najokazalej. W zręczne splety ułożył naprzód jego długie włosy i przyozdobił je własnym na głowę strojem; potem przyodział go długim hiacyntowym płaszczem, który zwykle sam przywdziewał, gdy na rycerskich Izraelitów igrzyskach odniósł pierwszeństwo zręczności i męstwa. Obadwa powrócili teraz do ojca. Tu zastali już Lewitów, młode dziewczęta i cały lud zgromadzony przed drzwiami Arcykapłana; wszyscy oczekiwali pięknej oblubienicy. Zjawiła się wreszcie w bielszej od śniegu szacie, twarz jej zakryta była zasłoną. W widocznej niespokojności, lękliwie i prawie chwiejącym się krokiem przybliżyła się do swojego ojca, nieprzyjawszy ręki Neftalego, który ją chciał prowadzić. Pełen radości Eliezer naprzód z Lewitami do świątyni pospieszył; sam przygotował ofiary i sam je ojcu podawał. Dwanaście najpiękniejszych baranów padło pod ofiarniczym żelazem. Wszystek lud łączył swoje życzenia z gorącymi modłami Wielkiego Kapłana, błagając Wszehmocnego, ażeby tę nową Rachel, tak piękną jak pierwsza, pobłogosławił płodnością Ley, i obojgu małżonkom dozwolił dożyć tak szczęśliwego wieku, tak pięknej starości, jak Abrahamowi i Sarze. Po spełnionych ofiarach, wszystek lud przytomny odprowadzał nowożeńców; w uroczystym przez

całe miasto pochodzie, śpiewali pieńia pochwalne i drogę uścielali kwiatami. Po tym obrzędzie, Wielki Kapłan kazał nowożeńcom podać sobie ręce, na znak dopełnionego małżeńskiego ślubu. Ręka Eliezera drżała z radości, wzruszenie Racheli jeszcze widoczniejszem było. Neftali nie był obecnym; ale przy godach weselnych sam Eliezer posadził go przy boku swojej małżonki. Szczęśliwy, pełen słodkiej uprzejmości Eliezer rozmawiał z Rachelą i Neftalim o tej pięknej swojej nadziei, iż z dwoma zarówno mu drogiemi istotami używać będzie zupełnego szczęścia, i że najżywszem jest jego życzeniem, ażeby jego brat i żona tak się wzajemnie, serdecznie kochali, jak on ich z duszy kocha. Przypomniawszy to sobie, zapłonili się Neftali z Rachelą. Oboje zazdrzeli, czując jak karygodnym jest to przyrzeczenie. Ale Neftali ufał swojej cnotce i swojej przyjaźni; Rachel jednak nie miała tej podwójnej podpory, większą więc była jej niespokojność, i pragnęła niebezpieczeństwa uniknąć. W tym sporze uczuć, bierze śmiałe postanowienie i wykonywa je natychmiast. Korzystając z chwil wesołej wrzawy, oddała się od uczt i prosi Neftalego o tajemną rozmowę.

Niepoglądając na siebie, w posępnym milczeniu, idą w samotność figowego drzewa, które stało nad brzegiem przepaści. Rachel siada na murawie u starego pnia wzniesionej, każe Neftalemu usiąść obok siebie, i pewnym, stałym głosem, jakby do tej rozmowy przygotowana, tak do niego przemawia: »Drogie są chwile, korzystajmy z nich, nim dla nas upłyną. Nie możemy ukryć przed sobą wewnętrznej naszej walki. Ty mnie kochasz, ja ciebie; spieszę odkryć ci moje życzenia. Cnota twoja nic mi nie pozostawia innego, tylko być tyle, jak ty, cnotliwą. Nie jest mi tajemnym, co się wydarzyło od owiej nieszczęsnej chwili, w której mnie Eliezer ujrział; lecz chcę to wszystko na zawsze zapomnieć. Wiem jednak i przekonaną jestem, że miłość twoją ku mnie, chcesz poświęcić miłości ku bratu. Ofiara ta jest równie szlachetną jak wielką; poświęcasz miłość

braterskiemu przywiązaniu, przyjaźń ci przynajmniej zostaje. Ach, czuję ją to dobrze, że nieszczęście nie jest tak wielkiem, gdy w niem zostaje nam pociecha dopełnionej powinności. Nefstali! ja niemam brata! Ty jesteś tym, któremu sobie obrała, a przecież muszę być Eliezera małżonką! Ty jesteś, któremu życie winna! Nie sądzisz, iż twój czyn szlachetny, twoja bolesna z własnych uczuć ofiara, to samego siebie poświęcenie, któremu dziwić się muszę, widok nareszcie twojej nieustannej, wewnętrznej walki, i tryumfów nad sobą: że wszystko to wzmoże raczej uczucie mojej dla ciebie miłości, które przecież utłumić powinnam? Nadaremnie z tej walki zawsze wychodzić będziesz zwyciężca; zwycięstwa twoje zwiększą moją słabość. Im dłużej nieszczęśliwym widzieć cię będę, tym miłszy, tym godniejszy kochania będziesz w moich oczach; własne moje udręczenia i męki przyjdzie mi pokonywać i znosić, niebędąc w stanie zmniejszyć, ułagodzić twoich. Tylko ty sam możesz mi dać pomoc. Uciekaj, uciekaj stąd daleko! Jeżeli to nie jest dla twojej cnoty potrzebne, tym więcej tego może wymagać moja i szczęście brata twojego; w twojej albowiem bliskości, otwarcie to wyznaję, nie byłabym w stanie pokonywać siebie. Myśl nad tem i szukaj pozorów, jakkolwiek będzie, tylko oddal się jak najspieszniej od nieszczęśliwej Racheli. Powróć, gdy to być może, ulęczony, albo lepiej, niepowracaj nigdy!»

Skończyła Rachel i natychmiast chce wracać do domu Arcykapłana; ale Nefstali czyni poruszenie, jak gdyby ją chciał zatrzymać i chwyta jej rękę. Ledwie się jej dotknął, jużci przełknięty swoją nazad usuwa; podnosi się, zbiera ulatujące siły, i niepoglądając na Rachelę, mówi drżącym głosem: »Siostró moja! nie obawiaj się niczego. Daję ci święte zapewnienie, iż tej nocy jeszcze odjadę. Nigdy cię nieobaczę więcej..... nieobaczę nigdy brata mego..... Ach, przebacz te łzy, one dla niego płyną! Czuję, iż powinieniem był uciekać, nic ci nieodpowiadając; lecz dla własnego spokoju, dla spokoju mego brata,

musisz się dowiedzieć, że Eliezer do tej chwili ani nie przeczuwa, iż ja ciebie wprzód od niego ujrzałem. Nie wie on o tem, ani kiedy odemnie słyszał, że Rachel jest ową Izraelitką.... Dosyć, moja siostró, rozmowa ta zostanie wieczną tajemnicą między moim sercem a twoją cnotą; niechaj się nigdy Eliezer nie dowie, co dla niego uczyniła przyjaźń; on nie byłby szczęśliwym, a ja straciłbym owoce mego poświęcenia. Teraz pozostaje mi jedną jeszcze wypełnić powinność, do której wzywa mnie twój honor. Chcę w ręce twoje złożyć jedyne dobro, które posiadałem, ten upominek jedyny, który mi pozostał z miłości, któraby odtąd karygodną była. Odbierz tę zasłonę, która tyle dla mnie miła, tyle drogą była, zasłonę, która od owego dnia spoczywała na żalobnym sercu. Oto jest, Rachelo; wracajmy teraz spieszenie, drzę bowiem, gdy pomyśleć muszę, że i ta rozmowa nie jest już bez winy. Oby przynajmniej bratu memu była pożyteczną! Jutro, kiedy nieszczęśliwy nad moim odjazdem łzy wylęwać będzie, ty jedna tylko zdołasz go pocieszyć; powiedz mu natenczas, siostró moja, powiedz mu: Nefstali powierzył mi swoje cierpienia; nie może on żyć bez owej nieznajomej, która wraz z tobą w duszy jego mieszka; oddalił się, ażeby ją lub wynaléźć lub umrzeć. Na to, siostró moja, możesz śmiało przysiąc!» Po tych słowach, drżącą ręką oddał jej Nefstali zasłonę. Rachel ją wzięła, i ani słowa nieodpowiadając pokryła nią twarz swoją.

Oboje powrócili teraz do ojczywego domu. Nefstali ją opuścił i oglądał się za Eliezerem.

Ale Eliezer uważał, jak żona jego z bratem wyszli z godowej izby. Gdy to potrzebą jego serca było, zawsze z tymi zostawać, których kochał, szedł więc za nimi z daleka, a postrzegłszy ich razem siedzących, obrał inną uboczną i dalszą drogę, aby się ku nim niewidziany zbliżył. Lecz nie czynił on tego ani z podejrzenia, ani z ciekawości; bez myśli, bez zamiaru oddał się swoim łagodnym uczuciom z najczystszeńm zaufaniem, tymto nieodstę-

pnym, szlachetnym towarzyszom przyjaźni, która nigdy nie lęka się obrazić, niemożąc być obrażoną sama, i dla tego wszystko to sobie pozwala, co ją samą nigdy rozgniewać nie może. Gdy się do drzewa zbliżył, widział, jak Neftali oddawał Racheli zasłonę, którą zawsze nosił na piersiach, i którą Eliezer poznał jako zasłonę owęj tajemniczej Izraelitki, posłyszał jeszcze ostatnie Neftalego słowa. Słowa te i zasłona wszystko mu wyjaśniły. Naraz odskłoniły mu się i cierpienia i cnotliwość Neftalegę, równie jak Racheli nieszczęście. Zanurzony w sobie, bez poruszenia, z spuszczoną na piersi głową, oparł się o figowe drzewo. Oczy jego zasunęła ciemność, a dusza w nadmiarze bolesnych uczuć zdawała się pozbawioną wszelkiej przytomności.

Tymczasem Rachel i Neftali powrócili do domu. Eliezer, przyszedłszy z osłupienia do siebie, widząc się wolnym i samym, czuje radość, ale radość straszliwą. Przystąpił nad brzeg przepaści, wlepią wzrok w pieniające się bałwany, mierzy jej głębokość i gwałtownej poddaje się rozpacz. »Boże dobroci« zawołał »wzywam sprawiedliwości twojej! Gdyby tylko mnie samemu przychodziło cierpieć, szanowałbym twój wyrok święty i wszystko nieszczęścichym nosił. Lecz i żona moja i brat mój są nieszczęśliwi przezemnie; z każdym dniem będą nieszczęśliwsi, nieszczęśliwi dopóki ja żyję. Nie jest już więcej w mojej mocy, nieprzyjąć ich ofiary, a przecież przyjąć jej nie mogę. Wszystko, co życie ludzkie znośnem, co je przyjemnem czyni, miłość, przyjaźń, cnota, łączy się, aby męki moje powiększyć. Wszechmocny Boże! ty bądź sędzią moim; brat mój chce umierać za mnie, śmierć jego tyłkoby mnie nieszczęśliwszym zrobiła: moja wróci mu spókoj i szczęście!«

Kończąc Eliezer te słowa, już się chce rzucić w otwartą przed sobą przepaść, gdy wzrok jego błędliwy pada na dom ojczysty, na ten dom, w którym mieszka jego czcigodny ojciec, w tej chwili może wznoszący ręce do nieba, aby wysłuchało gorących jego modłów i zlało na niego błogosławieństwo swoje. Na ten widok zbie-

ra zmysły, chwytą się jedną ręką figowego drzewa, i trzyma je silnie, jakoby zapewniając się obrony przeciw straszliwemu zamysłowi; pogląda na kwieciste wysłanie murawy, na którym od dzieciństwa tak często z Neftalim siadywał, i na którym tak często przysięgali sobie, żyć i umierać razem. Przy tej uwadze uczuwa Eliezer błogie rozrzewnienie ułagodzonej boleści. Dotąd ani łzy nieuronił; teraz puściły się strumieniem, przyniosły ulgę jego cierpieniu i wróciły mu przytomność, rozważę i wrodzoną jego łagodność. »Nie, nie,« przemawia z płaczem »tutaj umierać nie mogę. Ten święty przybytek przyjaźni niepowinieniem samobójstwem znieważać. To miejsce, na którym tylokrotnie ojcowskie odbierałem uściskania, gdzieśmy się z bratem o wzajemnej, niezgasłej, zapewniali miłości, jest świętym, nieskazitelnym miejscem; Uciekaj nieszczęśliwy, uciekaj, i szukaj dla twojej rozpaczny krainy, która nigdy niebywała świadkiem cichego szczęścia i czystej miłości.« Potem spuścił się spiesznie w głąbią przepaści; a znalazłszy wśród potoku skaliste urwiska, które mu ułatwiły przeprawę, dostał się na brzeg przeciwny.

Neftali szukał tymczasem brata i pytał za nim trwożliwie. Już kilka upłynęło godzin; Rachel, Abdyjasz, Sadok, wszyscy mniemali, iż Eliezer w świątyni odprawia modlitwy. Już dzień ustępował nocy; Neftali powrócił ze świątyni posępny i niespokojny; wszystko rodzinne pole przebiegł do koła, niezatrzymując się tylko przy figowym drzewie, gdzie mocnym głosem Eliezera wołał; nie jednak nie usłyszał prócz echa drogiego imienia i szumu wody w przepaści. Powrócił znowu do domu; a widocznie niespokojniejszy, niż się chciał zdawać, z taką gwałtownością ojcu, Racheli i wszystkim obecnym pytanie po pytaniu czyni, iż nie jest w stanie ani słyszeć, ani zważać na ich odpowiedzi. Coraz sroższym niepokojem miotany, bieży powtórnie, wraca znowu i dowiadyuje się wreszcie, że widziano brata jego, jak się dostawał na przeciwny brzeg przepaści. Niecierpliwy, zapominając na-

raz i Rachelę i miłość i zamysły swoje, chwycił długi sosnowy konar, zapala go płomieniem i biegnie nad brzegi potoku. Młodzi Lewici, wszyscy przyjaciele i towarzysze nieszczęśliwego Eliezera, czynią natychmiast to samo. Wciskają się w najciaśniejsze rozpadliny, wdzierają na najstromejsze skały; Sadok, Abdyjasz, Rachel, którzy na brzegu z tej strony zostali, słyszą ich głośnie, trwożliwe wołanie i odpowiadające im echo; okropna, strachem przerażająca ciemność, posępny blask w głębiach przepaści błakających się światła, wszystko powiększa straszliwe wzruszenie umysłu i coraz gwałtowniejszą trwożką przejmują ich dusze.

W tym smutném zatrudnieniu noc cała bezowocnie minęła; Eliezera nie było. Dopiero późno po wschodzie słońca wrócił Nefiali do ojca — włosy roztargane, twarz śmiertelną pokryta bladością, z nóg poranionych krew się sączy. W rozpaczę załamuje ręce — ani słowa nie mówi, Racheli nawet nie widzi. Stoi niemy, nieporuszony, uporny — odsuwa pokarm, który mu podają — spiekle tylko usta odwilża; zarzuca potem lwią skorę na siebie, bierze łuk i strzały i spiesźnie chce się oddalić. W tém wchodzi stary jakiś pastérz, niosąc w rękach szaty piaskiem i mułem okryte. Nefiali wydaje krzyk straszliwy; starzec obraca się do Sadoka i mówi: »Czyli to jest odzież, którą syn twój miał wczoraj na sobie?« Z temi słowy kładzie u nóg jego strój włosów Eliezera i płaszcz hiacyntowój barwy, którym go Nefiali przyodził. Na widok ten pada Sadok w Abdyjasza ramiona, Nefiali w gwałtowności wzruszenia rzuca się na szaty, przyciska je do ust zbłądniałych, woła: »O mój bracie! mój bracie!« i traci głos i zmysły. Wkrótce jednak przychodzi do siebie, porzuca łuk i sajdk, w kawałki swoje szaty rozdziéra, nagle przystępuje do starego pastérza i dzikim woła głosem: »Odpowiadaj, na którym miejscu i o jakim czasie znalazłeś tę odzież?« — »Dzisiaj, gdy dzień poczynało« odpowiada przełękniomy starzec »tam przy gołej skale, z której widać wodę z szumem w przepaść spada-

jąca; ten strój głowy leżał na brzegu, płaszcz nieco dalej pływał pośrodku wody.«

Nikt już niewątpił o Eliezera śmierci; wszyscy, którym był drogi, wydali krzyk żalności i przerażenia, wszyscy popiołem posypali głowy i posłubili dziesięciodniową żalobę.

(Dokończenie nastąpi.)

O drzewach i owocach zwanych we Włoszech tyrumi.

(z Niemieckiego)

Piękny i żyźny półwysep włoski już za czasów dawnych Rzymian przewyższał inne kraje obfitością rozmaitych drzew owocowych, które ręka troskliwego mieszkańca razem zgromadziła, i ztamtąd do nas rozpostawiła, gdzie w ogrodach bez wielkiej teraz około nich pracy rosną. Z rodzaju drzew owocowych szlachetnych pierwszeństwo przed innemi trzymają tak nazwane we Włoszech Agrumi. Wcisłym znaczeniu tego wyrazu rozumieją się: Limony, Cytryny i Pomarańcze z których każdy rodzaj jako gatunek znowu się na rozmaite podgatunki dzieli. Biorąc mniej ściśle znaczenie tego wyrazu należą tu także Jabłka zwane granaty (*Granatapfel*) równie jako i inne gatunki owoców południowych, które w krajach północnych w Treibhausach tylko i Pomarańczarniach utrzymywane być mogą.

Te rodzaje drzew owocowych bez wątpienia są najpiękniejszą ozdobą włoskiej ziemi, równie jako i cały oddział królestwa roślinnego niepospolitej tamże jest zalety, i lubo początek swój niektóre nie we Włoszech biorą, albowiem dopiero za Cesarzów krajowemi się stały, jednak dzisiaj tak są rozmnożone, iż nie tylko w ogrodach, ale nawet w lasach i na otwartém powietrzu samowolnie rosną. Zostały one wprowadzone za życia starszego Pliniusza, za którego czasów, dla ozdób tylko chowane, z wielką troskliwością pielęgnowane być musiały. — Później za Palladiusa w lat sto tak się okoliczności Neapolu i Sardynii do tamtejszego kli-

matu przyzwyczały że bez wielkiej pracy hodowane być mogły.

I tato jest właśnie pierwsza epoka jaką rozkrzewieniu się ich we Włoszech naznaczyć można. Dawni Rzymianie równie pod Królami jak i za czasu Rzeczypospolitej żadnego rodzaju z tych drzew szlachejnych nie znali; mniej jeszcze były one wiadome dawnym wielkiej Grecyi mieszkańcom. Bez wątpienia że za nadto dziś wyrodnemi z pierwiastkowego stanu swęgo okazałyby się, gdyby zwróconemi być mogły swęj ojczystęj ziemi, która między innymi krainami świata, tak przyjemnie przez nie urozmaicony widok swęj powierzchni zyskała.

Już w Arno jak i w jego okolicach około Florencyi dzielą te drzewa podług właściwego sposobu ich miejscowego położenia, a właściwie mówiąc według tego jak łańcuch gór Apenińskich zaczynający się od Bollogna albo Ferrara przytykając ku Arno przedziela północ od południa z strony Alp wynioslejszych.

Naturalnym towarzyszem drzew cytrynowych i pomarańczowych jest drzewo oliwne; z temi zaś najbliżej są spowinowaczone pyszne włoskie Pinije i wspaniałe tego kraju Cedry. W całej tęg krainie żadnego z tych drzew przywoicicie wykształconego znaleźć nie można, i dla tego Cytryny równie jak i drzewa pomarańczowe, począwszy od Bollogna aż do wysp Bornejskich nieprzedstawiają się w stanie doskonałego krzewienia i wzrostu, z tamąd one jako plody z niemalą trudnością przyswojone, sztucznego zawsze pielęgnowania i pracy wymagają.

Nic niewyrównywa podziwieniu, jakiego doświadcza każdy przybywający z północy, kiedy się o dwie mile drogi od Florencyi znajduje. Tu zstępując z gór przepaścistych na obszerny gościniec, widzi się przy nagłym zwrocie, niespodzianie między dwoma drzew oliwnych ogrodami — ówdzie napawa się widokiem rozmaitych roślin, dopóki zwrok jego na wiecznie kwitnące doliny Arno niepadnie; w tym miejscu okazuje mu się miasto przy niezliczonych i rozległych widokach jakby wśród wspa-

niałych ogrodów położone. Lecz co najwięcej go uderza, jest to kolor iskrzący się rozmaitych budowli, pomieszany z świeżą i żywą zielonością licznych limon i gajów pomarańczowych, wspólnie z niezliczonymi pinijami i cyprysami wznoszącymi się. Nie jest to widok naszych nędznych oranżeryj i pomarańcze nierównie tu są większe jak w Medyjołanie, Wiedniu i Paryżu chociaż w kublach tylko to jest drewnianych naczyniach zasadzone; Cytryny zaś latem rozpościerają gałęzie swe po murze. Temi to złotemi Hesperyi drzewami kosztownie jaśnieją wielkie ogrody pałacu Pitti, czyli rezydencyi Wielkiego Xięcia, wybornego Muzeum historii naturalnej i innych znaczniejszych domowi pałaców, ale i tu wspomniane drzewa szczególnego wymagają pielęgnowania, same bowiem sobie zostawione ostrzejszej pory roku znieśchy niemogły, pomimo że ich owoce nigdy do tego stopnia doskonałości nie dochodzą, jakiego w niższej części Włoch nabywają, oprócz tylko w stronie południowej Montenero oddalonej o 16 mil od Liwurny, gdzie na górach około brzegów znajdują się pomarańcze smaczne, obdarzone tą własnością jedynie z łagodnego wpływu powietrza morskiego. Lecz tu równie jak i na wyspach Hesperyjskich coraz bardziej zmniejsza się ich rodzajność, niewyrównywając już owemu stopniowi doskonałości jaki w Rzymie, a bardziej jeszcze w Neapolu, Salerno, na Terentyńskich wybrzeżach oraz około Amalfi dostrzegać się daje.

Drugi zatem stopień przyznawanęj im doskonałości, następuje najpierw w Rzymie, sprzyja tu szczególniej temu klimat, ziemia i sposób przyjęty pielęgnowania. Jednakże w samym Rzymie jak i jego okolicach, różne rodzaje drzew palmowych wystawione na rozmaite zmiany powietrza przez ciąg roku nie dochodzą do znacznej bardzo wysokości. Od takiego więc klimatu, można się tylko spodziewać tak nazwanych. Hesperyjskich owoców, co się też i skutkiem ziściło że za czasów Cenzora, Warona, Katona, Kollumeli, naszych owoców rodzaje, limonom, cytrynom i

drzewom pomarańczowym miejsca ustąpić musiały; tam więc gdzie były zakłady ogrodów starego Rzymu, z nastaniem nowych pokoleń, nowe rośliny zasadzone, i nowe oraz budowy powstały, dawne zaś drzewa na gruzach zburzonych pałaców, świątyń i domów starożytnych Rzymian miejsce zajęły, i dla tego mimo wszelkiej staranności dobrych gatunków jabłek, gruszek oliwek i wiszni dziś w ogrodach Rzymskich utrzymać niemożna. Same nawet Monte Perzio (tak nazywają miejsce gdzie stary Kato swą dzierżawę posiadał) żądnych tego gatunku owoców niewydaje, i te do Rzymu z odległych i zimnych krajów Sabińskich sprowadzają się. W takim to tedy nadzwyczajnym sposobie od lat 1800 klima i ziemia odmieniły się. Drzewa tylko migdałowe, pomarańczowe i figowe czynią tu stale postęp szczęśliwy.

Zielone Rzymu pagórki zasadzone temi drzewami, jakżi wspaniały widok nieprzedstawiają oczom w każdym czasie, a mianowicie w ostrych dniach zimy! Żłoty kolor doskonałej dojrzałości i słodycz przyjemna owoców, miły nader czynią pociąg w owych nadzwyczajnych miesiącach Grudniu i Styczniu, u nas pospolicie najcięższym zimnem dokuczających, zaś w Lutym i Marcu balsamiczną wonią kwiatów okrytych, nikłemi warstwami śniegu napełniona jest Rzymu atmosfera. Tak w samym Rzymie jako i około niego na pagórkach Albańskich, od Telletri do Albano, Marino, Frascati, znowu od Mondragone do Collonna, natrafiamy ciągle na wioski mające w swych ogrodach Limony Cytryny i pomarańcze obficie posadzone, nietylko dla domowych potrzeb, ale też i do sprzedaży. Główny Rynek Agrumów w Rzymie jest na placu Nafonna ze strony pałacu Xięcia Braszy, gdzie się targ nawet w dniach zimowych na pełne świeżości owoce odbywa. Tu można widzieć codziennie, szczególnie przedpołudniem więcej jak sto kup leżących na matach słomianych, rozmaitego rodzaju owoców, które przed wieczorem są już całkiem rozsprzedane, tak wielki onych odbył nadzwyczajnie mała cena ułatwia, za te same bo-

wiem pieniądze za które się w Paryżu jedna pomarańcza kupuje, w Rzymie można więcej jak sześć ich dostać. Od Grudnia do Maja w domach niektórych dają do stołu pomarańcze słodkie, (zwane w Rzymie Portugalli) które z upieczonemi kasztanami na wety zastawiają się. Za nadejściem letnich upałów, ustaje jedzenie pomarańczę które mają zrzadzać skutki osłabień i feber mocnych; natomiast zaś następuje użycie sokow z limon, cytryn i pomarańczę, a skórki z cedratów i właściwych cytryn za konfitury służą; te bowiem gatunki owoców miane są w tej porze roku za nieszkodliwe zdrowiu.

(Dokończenie nastąpi.)

B a b i e l a t o .

Każdemu znane są te delikatne, połyskujące nitki, które w letniej porze, a u nas częściej jeszcze w pogodnej jesieni, unoszą się w powietrzu, najrozmaicięj się krzyżują, twarzą i odzieży się czepiają, i od jednego przedmiotu do drugiego się ciągną, jakby zawieszono umyślnie. Wiemy teraz, iż małe pajęczki są wyrobnikami tej napowietrznej tkaniny. Nim jednak dostrzegacze natury do tego przekonania przyszli, zjawienie, które lud prosty babiem latem mianuje, przypisywano zwykle czarownicom, a owa napowietrzna na tkanina była dziełem ich czarów i szatańskiej sztuki. Ale nawet, gdy już poznano tych małych artystów, zawsze jeszcze temu zjawieniu dosyć cudowności zostało; jak bowiem wyjaśnić utworzenie nitki przeciągniętej przez szeroki strumień lub zawieszoną między dwoma odległemi drzewami? Jak się to często w historii naturalnej przydarza, tak i przy tém zjawisku wpadano na objaśnienia najmniej pojąć się dające, najmniej do prawdy podobne; przypuszczano, iż małe pajęczki rzucają nitki ku przedmiotom, których się one za pomocą swojej lipkości czepiają. Ale to objaśnienie za wiele znowu przyznawało tym drobnym zwierzątkom; w nowszych więc czasach przyszli niektórzy na tę myśl,

iz pajaki wiewnością i przeciągiem powietrza z jednego miejsca na drugie przenoszone bywają, i tak gdy nitka, za pomocą wychodzącej z nich lipkości, przyczepia się wszędzie, gdzie się zwierzątko zatrzyma, snują swoje napowietrzną tkaninę od jednego do drugiego przedmiotu. Tęby już prędzej przypuścić się dało; tylko całe to zjawisko nabyłoby przez to charakteru przypadkowości, a my w dziełach natury podziwiamy właśnie wszędzie przyczynność, niepojęty związek i porządek. Mały napowietrzny żeglarczy, ciągnąc za sobą delikatną swoją linewkę, gdy od jednego do drugiego przeżegłował drzewa, musiałby oczekiwać przeciwnego wiatru, ażeby znowu na drugą dostać się stronę, a nimby znowu mógł rozwinąć żagle, wypadłoby mu stosunkowo tak długo nieraz wyczekiwać, jak gdańskiemu szyprowi, gdy chce z pomyslnym wiatrem do Warszawy wrócić, i na lewym brzegu ojczystej Wisły kotwicę zarzucić.

Dostrzeżenia, które Virey, francuzki badacz natury, na małych poczynił pajakach, są pod tym względem wielce cieka-

we i interesujace. Uważał on, iż młode pajaczki różnych rodzajów (szczególniej z rodzaju *Epeira diadema*), w zamkniętym pokoju, gdzie żadnego niebyło przeciągu powietrza, wolno i nawet z ręki własną siłą wzbijały się w górę; na miejscu, z którego się wznoszą, zostawiają wysnutą z siebie lępką nitkę i ciągną ją w nieprzerwanym ruchu aż do miejsca, na którym się spuszcza. Virey wyjaśnia i tłumaczy to lotne poruszenie drobnych aeronautów z poruszenia ich ośmiu nóżek; tym sposobem byłby rodzaj nie tak latania, jak raczej pływania w powietrzu. Niektórzy z niedowiarków czyli wątpliwców Akademii umiejętności, byli jednak tego zdania, iż w pokoju mogły być przecież przeciągi powietrza, które te drobne ciała unosiły z sobą; będzie więc zależało od dalszych ściślejszych doświadczeń, czyli się P. Vireja *Natation aërienne* potwierdzi. My tymczasem, lub nieobojętni na tak ciekawe odkrycia, używajmy przyjemności lata babiego (jeżeli nastąpi, na co się jednak w tym roku nie zanosi.)

yi.

WIADOMOŚCI ROZMAITE.

— Z Niemiec. —

Biegły puszkarz Oeffele w Ober-Sending, wynalazł dubeltówkę z ukrytym zamkiem perkusyjnym, w której odrazu naciągają się oba kurki. Wyrzucić zaś można każdą lufą pojedynczo, lub też pojedynczy kurek na pierwszym spuszczeniu zostawić, nie zmieniając położenia strzelby skierowanej do strzału.

Według dokładnego obliczenia policyjnego ogólna liczba mieszkańców Królestwa Bawarskiego wynosiła r. 1819 łącznie z wojskiem 3,697,405; w r. 1825 3,982,537 w r. 1828; 4,075,197.

Uniwersytet w Halli dał Spontiniemu dyplom na Doktora muzyki.

— Z Sztokholmu. —

W Szwecyi już nietylko na wsiach, lecz nawet i w miastach często dają się widzieć dachy niższych domów zarosłe trawą, i na nich pasące się kozy. W Norwegii zaś, często na tych darniowych dachach zasadzają nawet drzewa, tak, iż nieraz wies podobna jest do małego lasu. Zakładacząc ogródki jarzynne na nich, lub zasiewać rumianek, jest tam rzeczą zupełnie zwyczajną.

Największy z ludzi znajduje się obecnie w Pittna, w prowincyi szwedzkiej Westerhottie. Jest to młody człowiek, liczący 19 lat, syn pewnego cieśli okrętowego. Wzrost jego wynosi już teraz 9 stóp 6 cali, 3 linie, a

sądząc z budowy jego kości, zdaje się, iż nie doszedł jeszcze kresu swojego wzrostu. Mając lat 8, już był 5 stóp i 4 cale wysoki. Olbrzym ten odbędzie podróż po Europie dla ciągnięcia korzyści z ciekawości ludzkiej.

— Z Kopenhagi. —

Pewny Missyjonarz duński znalazł roku 1824 na wyspie Kingik torsoak, na zachodnim brzegu Grenlandyi kamień runiczny z następującym napisem: „Erling Sygwata, syn, Biarne Thordy syn i Enride Oda syn, w Sobotę przed Gagnadag (25. Kwietnia) wystawili ten stos kamienny i poświęcili go roku 1135.“ Obok tego, ujrzał Misayjonarz trzy stopy kamieni. Napis ten ma wielką historyczną wartość, gdyż usuwa wątpliwość i przekonywa, że już na początku 12 wieku, Skandynawowie rozciągali swoją żeglugę aż do tak wysokiego stopnia szerokości na zachodnim brzegu Grenlandyi.

— Z Londynu. —

Nie dawno wyszło tu bardzo spianiałe dzieło sztuki, Ojczenasz drukowany przez Whittakera, złotemi głoskami, razem z czterema obrazami malowanemi wodnemi farbami, to jest: Narodzeniem Zbawiciela, Correggia, Wierczerzą pańską Leonarda da Vinci, Ukrzyżowaniem, Lebruna i Zmartwychstaniem Rafaela. Są także exemplarze, z tekstem angielskim francuzkim i niemieckim.

Dnia 15. Września o kwadrans na jedenastą w nocy, widziano w Epsom tęczę uformowaną przez światło księżycy, a przytém figurę w obłokach podobną do krzyża.