

# Rozmaitości

Dnia 12. maja

N<sup>er.</sup> 19.

1832 roku.

## WSPOMNIENIE O ŻYCIU

PROFESORA

### FRAN. KODESZA Z TREUENHORSTU.

(Napisał Wacław Zaleski.)

Pamięć męża dobrze zasłużonego krajowi nie powinna zaginać w narodzie, który wdzięczność publiczną i prywatną do cnót swoich liczy. W poczciwém sercu wiernie tę pamięć przechować, a z wdzięcznym uczuciem cześć publicznie wyrzeczoną następnym przekazać pokoleniom, świętym jest obowiązkiem, jeżeli zasługa w tej ma stanąć cenie, która jej przynależy, o czém w ucywilizowanym narodzie nie godzi się wątpić. Z przykrością wyznać przychodzi, że tak świętemu obowiązkowi nie stało się dotąd zadość względem prof. Kodesza, który na usłudze krajowej, w nauczaniu młodzieży galicyjskiej, aż do późnej siwizny, pół wieku przetrwał. Był to wszakże winą czasu, który, okropnością swoją zatrwożywszy umysły, ogół tylko obowiązków w ścisłym zakresie lub dalszym zakresie, nie zaś szczegółowo każdą powinność pojąć i wypełnić dozwalał. Nastąpiła nareszcie spokojniejsze czasy; przeminęła zatrważająca choroba; pomału powrócił każdy mniej więcej do zwykłych dawniej zatrudnień. Przekonaawszy się na początku niniejszego roku, że nikt jeszcze nie wspominał w pismach publicznych, lub w osobnym dziele o zasłużonym życiu zmarłego profesora Kodesza, zdawało mi się, jakoby ziścić dług ten pu-

bliczny było osobliwie moim obowiązkiem. Byłem wszakże przez dłuższy czas uczniem jego, później pomocnikiem jego prac nauczycielskich, doznałem wiele dowodów jego szczególnej łaski, nakoniec po śmierci jego, zająłem pierwszy, lubo tymczasowo, miejsce na katedrze przez niego opuszczonej. Tak więc osobista wdzięczność, z głębokim dla zmarłego połączona szacunkiem, i powołanie jakoby, zdawały się wkładać na mnie wspomniony obowiązek. I byłbym się zapewne nie ociągał tak długo z wypełnieniem onegoż, gdybym był posiadał potrzebne data, tyżące się dawniejszych lat życia profesora Kodesza. Trudniłem się właśnie zebraniem onychże, gdy tymczasem dr. Michał Stöger, profesor z. p. praw i umiejętności politycznych przy tułejszym uniwersytecie, wydał w niemieckim języku: »Słowa wspomnienia« o profesorze Kodeszu, w których się nadmienione data znajdują. Korzystając więc z tego wydania, umieszczam tu za wyraźnym pozwoleniem autora to wszystko, cokolwiek dr. Michał Stöger w tym względzie powiedział, dodając tylko niektóre postrzeżenia, natracające się z osobistej znajomości profesora Kodesza, jego niektórych stosunków, i bliższego z nim pożycia.

Franciszek Kodesz urodził się dnia 3go sierpnia 1761 w miasteczku Nachod, w cyrkule Królogrodzkim (*Königgratz, Königingratz, Kralohradec, Kralow-hradec*) w Czechach. Pierwsze nauki odebrał w szkole rodzinnego miasteczka, poczem wstąpił do gymnazyjum opactwa

oo. benedyktynów w Brunawie (*Braunau*) w tymże samym cyrkule. Po ukończonem gymnazyjum udał się do Pragi, gdzie przy karolińsko-ferdynandyńskim uniwersytecie całego kursu filozofii słuchał. Gróntowną naukę w matematyce odebrał od pamiętnego mu zawsze profesora Stanisława Wydry, co dążności jego i staraniom na przyszłość stanowczy dało kierunek. Od tego bowiem czasu oddał się zupełnie matematyce; przez trzy lata słuchał wykładów wyższej matematyki sławnego Jana Tessanacza, a pod przewodnictwem astronoma Antoniego Strnat przykładał się do praktycznej astronomii.

W roku 1787 rozpisany został konkurs na uwolnioną katedrę czystej i zastosowanej matematyki we Lwowie. W skutek odpisu na konkursowe pytania dnia 15go sierpnia tegoż samego roku mianowany został od najj. pana, cesarza Józefa II. profesorem pomienionych umiejętności przy tutajszym uniwersytecie.

W wrześniu 1787 roku wstąpił tedy na katedrę matematyki we Lwowie i nie opuścił jej, pominawszy krótką przerwę, aż po upłynieniu prawie pół wieku, gdy śmierć pasmo czynności i życia jego przecięła.

W roku 1805 przeniesiony został z niektórych innymi profesorami do połączonego uniwersytetu w Krakowie, gdzie Prاتبewera, Hofmann i inni, jako przełożeni nad naukami, jaśnieli. W Krakowie, oprócz matematyki czystej i zastosowanej, nauczał także praktycznej geometrii przez lat cztery, to jest, aż do końca roku szkolnego 1809. Gdy właśnie potenczas Kraków odpadł od Austrii, nie przyjął wezwania, ażeby tamże pozostał, ale wraz z innymi profesorami udał się do łaski swojego monarchy, do którego zawsze z najgłębszą czcią był przywiązany. Aż do uzyskania nowego miejsca bawił z familiją swoją częścią w Starym-Sączu, częścią w Ołomuńcu; w tym czasie był także w Wiedniu, i odwiedził krewnych swoich w Czechach.

W roku 1813 najj. pan, cesarz FRANCISZEK, porucił znowu profesorowi Kodeszowi katedrę czystej matematyki i praktycznej geometrii przy lyceum lwowskiem, które wszakże już w roku 1817 do godności uni-

wersytetu wyniesione, a przy tém prawem upoważnione zostało, szczyć się imieniem najj. pana, to jest, nazywać się uniwersytetem Franciszkowskim.

Uniwersytet ten był odtąd świadkiem prac urzędowych i naukowych profesora Kodesza, jego niezłomnej gorliwości w wypełnianiu obowiązków, tudzież różnych dostąpionych zaszczytów, i nakoniec zmieni-nych losu kolei. Kończył siedmdziesiąty rok wieku swego, pracując nieustannie w obranym zawodzie i jako nauczyciel i jako uczony. Dowodem tych prac i téj wytrwałej dążności są dzieła jego, które po kolei z druku wyszły, jako to:

Rozprawa o rachunku czynszowym, — we Lwowie 1800 u Jana Józefa Pillera, w języku niemieckim;

Astronomiczne postrzeżenia do oznaczenia geograficznej szerokości Starego-Sącza w Galicyi, w latach 1812, 1814, 1815 i 1816, — drukowane w zbiorze astronomicznych postrzeżeń, wydanym przez Triesnekera, w języku niemieckim;

*Elementa mathesis purae, in usum juventutis academicae galicianae, conscripta a Francisco Kodesch, Tom. I editio 1. Viennae et Tergesti apud Josephum Geisinger, 1818;*

*Editio 2. et aucta, Tom. I. Leopoli apud Petrum et Augustum Piller; tudzież*

*Elementa mathesis purae, in usum juventutis acad. micae galicianae, conscripta a Francisco Kodesch de Treuenhorst, Tom. II. Viennae et Tergesti apud Josephum Geisinger 1826;*

Astronomiczne postrzeżenia z lat 1820 i 1821, wydane przez Aloizego Dawida w Pradze 1823;

Astronomiczne postrzeżenia do oznaczenia geograficznej długości i szerokości Lwowa, — w rozprawach krol. czeskiego towarzystwa umiejętności;

Rozprawa o rachunku przy odmiennych terminach wypłaty, we Lwowie 1826. u Józefa Sznajdera, poświęcona najprzewielebniejszemu opatowi Hofmannowi, z powodu uroczystości jubileuszu jego wyświęcenia.

W rękopismie został układ praktycznej geometrii, podług którego publiczne dawał lekcyje.



Ze wszystkich wymienionych dzieł najpierwsze zajmują miejsce obadwa tomy elementów czystej matematyki, *in usum juventutis academicae galicianae*, obejmujące całą przestrzeń pierwiastkowej, niższej matematyki. W jednej z zagranicznych gazet literackich, jeżeli się nie mylę, w halleńskiej, nie korzystna była wzmianka o tém dziele szanownego naszego profesora. Recenzent zarzucał użycie form przestarzałych, i mniejszą stosowność do praktycznego rachunku. Podług mego najlepszego przekonania zarzut ten był zupełnie niesłuszny. Wszakże w ocenieniu wartości każdego dzieła należy mieć wzgląd na zamiar, w którym się wydaje, i na przeznaczenie, do którego się go postanawia. Pomienione dzieła profesora Kodesza nie były do tego przeznaczone, ażeby w rzędzie dzieł matematycznych, które wyszły i wychodzą w Europie, szczytne zajęły miejsce, jako oparte na całej posadzie przeszłości; były tém, czém się i nazywają, to jest elementami dla poczynających wchodzić w zawód matematyczny. Użycie więc form pewnych, jasnych, już ustalonych, zdaje nam się być bardziej zaletą, a niżeli nie dostatkim dzieł tego rodzaju. Użycie form nowszych, bardzo krótkich, bardzo użytecznych do praktycznego rachunku, nie byłoby tu jednak na swoim miejscu, gdyż pojęcie tych form wymaga już przygotowanych wiadomości matematycznych, których młodzież galicyjska, na filozofiją przychodząca, podług terażniejszego urzędzenia szkół, nie posiada. Toż samo mniejsza użyteczność w zastosowaniu do praktycznego rachunku nie zdaje nam się być tu wadą, gdyż celem tych dzieł, podług przyjętego systematu, nie było nauczanie praktycznego rachunku, ale nauczanie matematycznego, to jest ściśle logicznego sposobu w myśleniu. Uważać więc trzeba te dzieła nie jako dzieła rachunkowe, ale jako praktyczną część logiki, czyli, że się tak wyrażę, jako praktyczną gramatykę myślenia. Co więc pod względem rachunkowym żadnej nie jest wartości, to pod ostatnim względem bardzo być może szacowne. Weźmy na przykład to twierdzenie, że w każdym

trójkącie dwie strony razem wzięte są większe, jak trzecia. Twierdzenie to pod względem rachunkowym nie potrzebuje dowodu. Jak prędko bowiem przypuścimy niezaprzeczoną prawdę, że między dwoma punktami linija prosta jest najkrótsza, bezpośrednio już ztąd wynika, że dwie linije z tychże samych punktów wychodzące, lecz nie prostoległe, ale w trzecim punkcie się przecinające, nie mogą być tak krótkie, jak tamta. W elementach profesora Kodesza twierdzenie to oparte jest na dowodzie, że w każdym trójkącie strona na przeciw większego kąta większą jest od strony, na przeciw mniejszego kąta położonej, czego zapewne nikt nie zgani, zapatrywszy się na dowcipny sposób, jakim się do powyższego dowodu przystępuje. Tak równie twierdzenie, iż pionowa do dwóch linij, przecinających się na płaszczyźnie, jest pionową do płaszczyzny samej, nie potrzebowało dowodu, okazawszy wprzód, iż dwie linije, przecinające się na płaszczyźnie, przedstawiają płaszczyznę samę; lecz czyliż zawily nieco dowód tego twierdzenia w elementach profesora Kodesza, wymagający żywej wyobraźności, ostrego pojęcia i trzymający rozum, jak gdyby na uwięzi, nie jest prawdziwą rozkoszą dla głów matematycznych, lubo bez dalszego pożytku pod względem praktycznego rachunku. Formalne wykształcenie rozumu przez ćwiczenia matematyczne jest celem elementów profesora Kodesza, jak to podług systematu, w naszym zakładzie naukowym przyjętego, być powinno; materjalne wykształcenie w zamiarze właściwym nabycia umiejętności matematycznych, to jest praktyczny rachunek, do innego u nas, i li do matematycznego należą wydziału, do wydziału nauki wyższej matematyki. — Po tej małej digressyi, którą mi tu umieścić się zdawało, wracam do właściwego tekstu:

Krocie galicyjskiej młodzieży należały do liczby słuchaczy profesora Kodesza, dzisiejszych wnuków dziadowie byli jego uczniami, gdyż trzy prawie pokolenia przesunęły się w szkolnych ławicach przed jego oczyma. Największa liczba dzisiejszych urzędników w Galicyi, lub znajdujących

się w stanie duchownym, lub tych nareszcie, którzy po ukończonych naukach do rodzinną wrócili zagrody, korzystała niegdys z jego nauki. Łatwo to pojąć można, zważywszy, że liczba słuchaczy na pierwszym roku filozofii w latach 1825, 1826 i 1827 przewyższała liczbę 500 głów. Wtedy to, gdy już wszystkich razem jedna, lubo bardzo obszerna, nie mogła objąć sala, rozłożono obadwa lata filozofii na dwa oddziały. W pierwszym oddziale nauczali właściwi profesorowie, w drugim zaś przyjeźci w tym celu supplenci. Suplentem matematyki ja byłem potenczas. Przywodzę tu tę okoliczność jedynie dla okazania nieograniczonej gorliwości profesora Kodesza o dobro galicyjskiej młodzieży. Zajęty dosyć swoim oddziałem, mając więcej jak 250 słuchaczy, nie przestawał na tém, ale z największą troskliwością interesował się i drugim oddziałem. Po dwa, po trzykroć na dzień widywał się ze mną do wiadując się, jak daleko postąpiłem, czyli na obudwóch oddziałach lekcye równo się odbywają, czyli jakiej okoliczności, której on z roku na rok nigdy nie pomijał, również i na drugim oddziale wyłożyć nie przepomniałem. Gotów był zawsze do wyłożenia, wyjaśnienia rzeczy, jeżeliby w czém jaka zachodziła wątpliwość, i t. d. Przy dobrém przekonaniu młodszemu wiekowi nie zawsze do smaku była ta niespokojna starszego wieku troskliwość, tak szacowna wszakże, tak uwielbienia godna w pobudkach swoich. Czynił on to z czystej przychylności do galicyjskiej młodzieży, i z niepospolitego zamiłowania powołania swojego. Pod pierwszym względem wiadomy mi jest wypadek, nie wiem, czy komu więcej znany, charakteryzujący profesora Kodesza, i z tego powodu tu go umieszczam. Dnia jednego około wieczora przyszedłem do niego odwiedzić go, jak się to prawie każdego tygodnia wydarzało. Zostałem go głęboko zamysłonego, i w niezwyčajnym poruszeniu. Po chwili, dowiadując się o przyczynę, odebrałem dosłownie następującą odpowiedź: *Wiész wépan, że po śmierci profesora Appeltaura w Wiedniu we zwanym y zostałem przeniesć się na jego miejsce!*«

Na wspomnienie miasta, w którym nad wszelki wyraz uwielbiany od niego przebywał monarcha, żywszym ogniem zajaśniały oczy jego. Widząc mię oczekującego dalszych wyjaśnień, niespokojnego jakoby, gdy Wiedeń jest celem życzeń wszystkich prawie profesorów w Państwie Austryjakiem, i dla znakomitości tamtéjszego uniwersytetu, i dla większej płacy, jak gdzie indziej, dodał tedy z uroczystym wyrazem w twarzy i w całej postawie: *»Już się zdecydowałem, odpisałem wyraźnie, że oto zestarawszy się w pośrodku galicyjskiej młodzieży, w pośrodku niej chcę także i umrzeć.«* — To życzenie szanownego starca dosłownie niemal spełnioném została.

Do cech odznaczających charakter jego należała wielka sumiennosc w wykładaniu powierzonych mu przedmiotów i w ocenieniu zdolności słuchaczy swoich. Niezmordowany w pracy w ostatnich jeszcze czasach przygotowywał się do każdej prelekcji, jakby dopiero rozpoczynał swój zawód. Na kilka dni przed śmiercią był jeszcze w polu ze studentami, słuchającymi praktycznej geometryi. Naukę tę dawał z własnych skryptów, ułożonych podług elementów Tobijasa Majera. Nie wielki był zakres tej nauki, jednak na początek, i w szczupłym okole czasu dość dostateczny. Z resztą ważne były te lekcye z tego względu, iż tu naturalnie lepiej można było poznać profesora Kodesza, jak zwykle na katedrze. Przez drogę do ogrodu, tak zwanego Jabłonowskich, gdzie najczęściej lubiał dawać naukę praktycznego pomiaru, i nazad, mówił o różnych przedmiotach. Czystosc zasad, pobożny i wystawy umysł we wszystkich jego przebiegły się zdaniach. Najczęściej wszakże była mowa o matematyce, którą z wielkiem uwielbieniem nazywał podstawą wszystkich umiejętności, utrzymując, że do wszystkiego w życiu jest niezbędnie potrzebną. Młody człowiek, będąc wtedy na drugim roku filozofii, zarzuciłem raz z pustotą: *»czyli i do poezyi!*« Oburzył się na mnie, pytając z niedowiarstwem jakoby, czyli mógłbym podobną wątpliwość choć na chwilę przypuścić. Jakem później poznał, słuszne było jego zdanie i w tej mierze.



Nigdy nie bywał więcej poruszany, jak przy klasyfikowaniu zdających egzamina, bo też i prawda, że nie ma trudniejszego zawodu, jak tyle set słuchaczów pomieścić w szczupły zakres czterech kategorii, czyli zwykle przyjętych klas. Różność usposobienia i przysposobienia staje tu wielce na przeszkodzie. Do tego łączy się jeszcze i ta okoliczność, iż przez wkończenie przesąd wszyscy prawie uważają matematykę za najtrudniejszy przedmiot. Że do tej nauki potrzeba głowy dobrze zorganizowanej, to więcej, jak pewna; ale żeby miała być najtrudniejszym przedmiotem, to nie prawda. Cała trudność w tym zachodzi, że przychodzący na filozofiją, nie są należycie przygotowani do tego przedmiotu, a i w nabywaniu tej nauki w czasie kursu nie stale postępują. — Mając więc wzgląd na rozmaite stosunki, a chcąc przytem dopełnić sumiennie włożony obowiązek, klasyfikowanie staje się niezmiernie trudnym. Dla najdokładniejszego przekonania się o zdolnościach i o pilności swoich słuchaczy profesor Kodesz tak zwane kolegijalne egzamina jak najstarannie odbywał. Gdzie postrzegał brak pilności, napominał, *karcit*; gdzie uważał talent potrzebujący pomocy, takiego wołał do siebie i w prywatnym nauczaniu bez wszelkiej interesowności powtarzał z nim wszystko, cokolwiek mu się trudniejszym wydawało. Widząc zupełny niedostatek usposobienia przy dobrej wszakże chęci, upominał po ojcowsku, ażeby nie tracić wieku i jąć się zawczasu czego innego. Których bliżej poznał i polubił, wchodził także w ich prywatne stosunki; wspierał radą, datkiem, szczególnie zaś zalecaniem na domowych korepetytorów. W takim razie sam przyszedł, zabrał ze sobą, zaprowadził na miejsce przeznaczenia, rekomendował odwołując się do swego przekonania i t. d. Ja sam byłem nie raz w tym ostatnim przypadku. Nie jeden rok mego utrzymania w czasie studiów jego osobliwie winienem był łasce, co ze szczera wdzięcznością publicznie wyznaję.

Pobożny i sumienny w dopełnianiu wszystkich swoich obowiązków nie opuścił

nigdy żadnej kościelnej lub urzędowej uroczystości uniwersytetu, a wszyscy członkowie czcili go z radością jako sieniora, który, wiek terażniejszy łącząc z przeszłym, utrzymywał w żywej pamięci onych zeszlých już mężów, co w dawnych latach będąc jego rówieśnikami, na témże samém miejscu, i w tym samym działając celu, byli oraz wzorami dla nauczycielstwa i wszelkich urzędów akademicznych.

Zakłady naukowe, których był członkiem, liczne dawały dowody swego ku niemu szacunku, tudzież ocenienia jego naukowej dążności i jego charakteru, zdobiąc go po wielekroć różnemi godnościami akademicznymi. Przy dawnym uniwersytecie lwowskim był najprzód dziekanem wydziału filozoficznego, później prorektorem, gdy hrabia Józef Swerts-Sporck sam rektorem zawiadywał. W Krakowie był w roku 1806 dziekanem, w roku zaś 1809 rektorem uniwersytetu krakowskiego. Po powrocie do Lwowa był dwa lata rektorem liceum, a po nowém urządzeniu uniwersytetu pierwszym dziekanem filozoficznego fakultetu. I później jeszcze raz łańcuch dziekański pierś jego zdołał. Tak można widzieć obraz jego od wdzięcznych słuchaczy złożony w akademicznej sali, przeznaczonęj pamiętce *virorum illustrium*.

Za znakomite posługi w kraju odbierał i od monarchy wyszczególniające nagrody. Podczas piérwszej bytności we Lwowie był przy zaprowadzonym wtedy konsesie naukowym reprezentantem profesorów wydziału filozoficznego przez cały czas jego urzędowania. Obywatelską wierność i przychylność z czasów rektoratu przy uniwersytecie krakowskim nagrodził najj. pan udzieleniem mu wielkiego honorowego medalu z łańcuchem. W roku 1815 zaszczycony został tytułem cesarskiego radzcy, a wr. 1823 wyniesiony na stopień szlachcica austriackiego z przydomkiem: z *Treuenhorstu* — *von Treuenhorst* — z uwolnieniem od taks, i nadwyżkiem płacy, do osoby jego przywiązany.

Uczony w naukach, czynny w urzędzie, poważany od uczniów i współnauczycieli, zaszczycony nareszcie łaskami swo-

jego monarchy, zachowywał i w domowym pożyciu charakter poczciwego, szanownego i uprzejmego męża.

W roku 1795 poślubił Franciszkę Czermak, córkę Józefa Czermak, radcy izby obrachunkowej we Lwowie. Obopólną skłonnością i troskliwością małżeństwo to było wzorem dobrego stadła. Porządek i oszczędność w gospodarstwie, skromność w użyciu, troskliwy nareszcie zachód, szczególnież około młodzieży, utrzymywanej na wikcie, nadały wzrost majątkowi, zabezpieczając wszelkie potrzeby. Wszakże cały niemal dochód łożony został na wychowanie syna, którego tylko jednego opatrzność mieć im dozwoliła. Syn ten, Józef Kodesz, odpowiadał rodzicielskim zabiegom, postępując znakomicie i w naukach i później w służbie publicznej. Gdy był jeszcze protokolistą rady, powierzone mu zostało zastępstwo ważnego urzędu burmistrza w Brodach; po dziewięć-letniej służbie został rzeczywistym radcą c. k. sądów szlacheckich we Lwowie.

Aż do tego kresu doznawał zgrzybiały już ojciec najwyższej rozkoszy, jaką rodzice czuć mogą; — odtąd zaś przeznaczenie jego w niedocieczonych sądach Przedwiecznego inaczej zapisane było.

Syn najprzód, zdawna już słabowity, zapadł nareszcie w ciężką chorobę. Rok niemal cały, nie sypiając prawie nigdy, rzadko był wolny od dręczących bólów, a mimo najtroskliwsze usiłowania lekarzy, umarł w grudniu 1830 roku. Wkrótce poszła za nim i młoda jego małżonka. Kwiat to był wiosenny; smutek i zgryzota rzuciły w głąb jej serca niszczące owady, które chyżo wale jeszcze pasmo jej życia stoczyły. Choroba męża, w czasie której przy śmiertelnym łóżku ojca swego, jubilowanego inspektora celnego Karola Harwikka, najtrudniejsze pełniła dziecinną miłości obowiązki, podkopała zarody jej życia, i tak prof. Kodesz widząc zaledwie przed sobą usypaną mogiłę syna jedynaka, tej jedynej pociechy serca, jedynej podpory starości swojej, ujrzał zarazem prawie i martwe zwłoki synowej. Widok pozostałej dwóletniej wnuczki nie mógł pocieszyć

stroskanego starca; widział w niej tylko sierotę, a przed sobą — śmierć, z którą już był obeznany, gdyż, jak się sam wyrażał, w czasie choroby syna swego po stokroć umierał.

Tyle ciosów zniszczyły ostatecznie zwątlone i zmudnie tylko utrzymywane siły letnich już rodziców; grot śmiertelny ugodził w samo jądro życia; wiara wszakże umacniała, wznosząc ducha ku niebu; lecz wiek i zmartwienie skłaniały ciało ku ziemi. Udzielający się dawniej w pożyciu, spieszący szlachetnie i bez wezwania ku pomocy, gdzie potrzebna była, żyli teraz samotnie i usunienci od ludzi, pokazując się prawie tylko wtedy światu, gdy eholdziło o spełnienie dobrego uczynku.

Gdy cholera we Lwowie panować zaczęła, uległa jej zaraz w początkach żona profesora. Kodesza po kilku-godzinnej słabości. Sam tedy pozostał wiekiem przynięciony starzec, gdy zwłoki żony z domu wyniesiono; ale opatrzność zlitowała się nad nim, a anioł pokoju we trzy dni po śmierci żony i jemu znużone zamknął powieki. — Umarł 11go czerwca 1831.

Światłość wiekuista niechaj mu świeci!

#### NAJPEWNIJSZY ŚRODEK ZABEZPIECZENIA ZIEMIOPLÓDÓW PRZECIW GRADOBICIU.

Przed pięćmi laty z okazji gradochronów, które niektórzy uczeni włoscy, uniesieni błędną teorią, za pewny środek dla zabezpieczenia się od gradobicia zachwalali, czego bynajmniej doświadczenie nie sprawdziło, okazał jeden ze współziomków naszych w pismach czasowych, że najpewniejszym środkiem do powetowania strat, jakie za sobą ciągnie ta klęska dla gospodarzy, byłoby połączenie się w tak nazwane: »zobopólne czyli wzajemne zabezpieczenie (*assurance mutuelle*)«, w którym strata przez jednego poniesiona, stosunkowo rozrzucana się na wszystkich stowarzyszonych. Lubo podane w ówczas myśli względem projektu podobnego zabezpieczenia się wzajemnego naprzeciw gradobiciom, należyście do potrzeb, położenia i stosunków naszego gospodarstwa wiej-



skiego zastosowane, wiele zastanawiających się osób pochwalało; nie przecież stanowczego przedsięwzięciem nie zostało. Ile zaś podobny projekt może się zrealizować, najlepiej o tem, prócz przytoczonych dawniej dowodów i rozumowań, przekonujemy w tym rodzaju zawiązanie w ostatnich latach za granicą stowarzyszenia, a mianowicie w Medyolanie w roku 1828, które początkowo działalność swoje rozciągało tylko do Królestwa Lombardzko-Weneckiego, a teraz ją przez agentów swoich rozszerzyć z dość pomyślnym skutkiem usiłuje w całym Państwie Austryjackiem. (Doniesienie agencji we Lwowie towarzystwa wzajemnego zabezpieczenia od gradobicia umieszczone było 1) w nrze 35.; a 2) w nrze 56. Dodatku do tegoż rocznej Gazety.)

Wyimek z listu. Pan Hanka, sekretarz towarzystwa i bibliotekarz narodowego muzeum czeskiego w Pradze donosi mi, że postępuje w wydaniu starych wokalularzów w czeskich i dzieło to do 20. arkuszy już wzrosło. Zostały także oddane pod prasę drugie wydania Dobrowskiego *Slawiny* i tegoż *Etymologikon* języków sławiańskich. Pracował także pan Hanka nad zbiorem starożytnych praw czeskich dla profes. pana Maciejewskiego w Warszawie; oraz nad wydaniem staro czeskiego dziejopisarza Dalimila, który ujął najdawniejszą kronikę rymem od r. 1310. Teraz tenże pan Hanka pracuje nad *młownicą* (gramatyką) i słowniczkiem polskim dla Czechów, a czyni to na ządanie 90siąt uczącej się młodzieży, która się na to dzieło zapisała. Za to należy się temu uczonemu mężowi, a tak pożytecznie pracowitemu, największa od nas wdzięczność, bo tym zrozumiałem się obopólnie staną obadwa narzecza obu narodów, z czego wielkich pożytków spodziewać się potrzeba. Nie dość na tem, dokończa tenże pan Hanka rzecz o dziejach czeskich, już dawno rozpoczętą, objaśniając 60 obrazów historycznych, odrytowanych właśnie. Z wielką przyjemnością oglądam druki wydawane w Pradze, podług Kongrewa odbite od razu różnemi kolorami, w drukarni synów Bogumila Haasa, a celujące gładkością i przyjemną postacią rozmaitych czcionek; nam przed sobą dwanaście odbitych wzorów tejże drukarni, a wiernie wydane w Pradze w r. b. na 40stą rocznicę panowania najj. pana\*), których egzemplarz towarzystwo narodowego muzeum czeskiego przesłało do księgozbioru imienia Ossoli. we Lwowie, każdego naoczniej przekonać może, do jak wysokiego doskonałości stopnia sztuka drukarska postąpiła w Czechach, mających swoich doskonałych rzeźbiarzy i odlewaczów czcionek i ozdóbek tak ładnych, że dzieło drukowane przemieniają w obrazkowe; a czego podobnego życzyłby sobie u nas wypadło. W zeszytce 1szym Czasopisma muzeum czeskiego z r. b. na str. 105. znajduje się wspomnienie o Czasopiśmie Lwowskiem, wydawanem przez zakład biblioteki imienia Ossolińskich, a na str. 107 o prawach stawiańskich, wydawanych w Warszawie przez Wacł. Alex. Maciejewskiego, profesora ramecznego uniwersytetu; nie mniej na str. 70. „o Bułgarach,“ wyciąg z *Rozmaitości Lwowskich*; także dołączone jest na końcu tego zeszytu zdanie sprawy o społecznosci matki czeskiej (o której już była w *Rozmait.* wzmianka), zawiązaną w celu dopomagania drukom najpotrzebniejszych

dzieł czeskich i która to społeczność złożyła już 2,307 złr. 50 kr. m. k. dla dokonania tego nader chwalebnego zamysłu. I w naszym kraju bardzo potrzebne byłoby zawiązanie podobnej społeczności w celu wydawania dzieł rzemieślniczych i rękodzielniczych, ku podźwignieniu narodowego przemysłu dążących, który jedynie mógłby kraj nasz ubogacić. — Wyszedł już zeszyt 1szy Czasopisma dla duchowieństwa katolickiego po czesku w Pradze na r. 1832. A.

Nader dotkliwą stratę poniosły sztuki piękne w Polsce przez śmierć zgastego w Warszawie w nocy z dnia 31go marca na 1go kwietnia, Antoniego Brodowskiego, profesora malarstwa w uniwersytecie alexandrowskim, członka towarzystwa król. warszawskiego przyjaciół nauk.

Jan Wincenty Bandtkie wydał r. 1831 w Warszawie w języku łacińskim zbiór przywilejów dawnych panujących w Polsce, między którymi znajduje się wiele dotąd nie znanych,

Wincenty Matuszewski zapowiedział w Warszawie tłumaczenie: *Jasnowidzący z Preworstat (Seherin von Prevorst)* Justyna Kernera.

Gra w szachy musiała w dawnych czasach bardzo być rozgłaszana w Polsce i musiano w nie o wysokie grywać pieniądze, kiedy (jak świadczy pan Gołbiewski w dziele: *Gry i zabawy różnych stanów* i t. d. 1831), takową ustawę sejmu wislickiego z r. 1347 zakazaną była. Podobnież ta sama uchwała były zakazane i kostki. — Szachy opiewał w poemacie Jan Kochanowski, grywać w nie lubił Karol XII król szwedzki i codziennie grywał z przyjacielami swoimi, generałem Poniatowskim, ojcem króla. — Wspomniany wyżej autor w rozdziale o grach sławnym graczem w bilar za Stanisława Augusta mieni w Warszawie jakiegoś Michałka. Faryng zakazano r. 1611, jak czytać można w *Vol. leg.* tom. 3. str. 53. — Początek kart w Polsce sięga r. 1582. W konstytucjach (*Vol. leg.*) pod r. 1643 jest wspomnienie o kartach flamandzkich, używanych w Polsce. O gte w karty *kastelan* wspomina Opaliński w *Satyrach*. Jak świadczy Jan Kochanowski, jeszcze król Zygmunt I. grywał we *fusa*, później *tryszakiem* czyli *straszakiem* zwanego. Gra ta trwała do Stanisława Augusta; w nie lubił grywać książę Czartoryski, wojewoda ruski, ojciec księcia generała ziem podol. O *pikiemie* wspomina także Jan Kochanowski. Gra ta, którą od Francuzów przejęliśmy, równie jest dawna jak *flus*. — Król Jan III. lubił grywać w grę *reversi* czyli *reverso* zwaną. Była ona modną na dworze jego. — *Faraon*, ów król gier hazardowych, ta plaga wyższych społeczeństw i największa hańba cywilizacji nowożytnej, zaczął się upowszechniać w Polsce od r. 1731. Wzmógł się za Augusta III. i Stanisława Augusta. Grywano w ogromne sumy, majątki, szczęście rodzin stawiano na kartę. Banki warszawskie rywalizowały z bankami najznakomitszych stolic Europy. Historia gier hazardowych w rocznikach swoich po między sławnymi imionami graczy zapisała Warszawianina Walickiego. Celował on we wszystkich rodzajach gry krwią zimną, a szczególnież korzystaniem z położeń graczy. Upędzając się za szczęściem pojechał do Francji, znalazł wstęp na dworzec Ludwika XVI. i zgrwał małżonkę jego, królową Antoninę, tudzież książkę krwi. Zebrawszy ogromny majątek, tym sposobem zatart niejako wspomnienie swojej smutnej sławy, że biędny wiele świadczył i że *Hzremieniec*, tudzież akademijną wileńską darami lub zapisami wzbogacił.

Dzielo Joachima Lelewela: *Odkrycia Kartagieńczyków i Greków na morzu atlantyckiem*, przełożone zostało na język niemiecki i wyszło w Berlinie r. 1831. Dziennik niemiecki *Blätter für literarische Unterhaltung* (r. 1832 miesiąc luty) tak nmeścił wstęp przy

\*) Jestto 15. poezyj na okoliczność tę napisanych, a autorowie tychże są następujący: Karol Winaricki, Józef Chmelensky, Fr. L. Celakowsky, Fr. Schir, Józ. Jungmann, Wacław Hanka, Wac. Swoboda, Jarosław Langer, J. W. Ramaryt, S. H. Machacek, Ant. Marek, Franc. Wacek, Józ. Sedlacek, F. J. Smetana, W. Rlicpera. (Przyp. redakcyi.)



recenzji przekładu tego, który czytelnikom naszym w tłumaczeniu umieszczamy: „Dla badacza rozwijania się umysłu ludzkiego jestto zapewne przyjemnym nader zjawiskiem, że ziarno ukształcenia umysłowego przez wpływ zachodniej, szczególnie niemieckiej Europy po krajach sławiańskich rozsiane, zaczyna od nie dawna tak obfite rodzić owoce, że zbieranie tychże nawet zachodniemu Europejczykowi bojnje trudy dawniejsze wynagradza i że kapitał, który pożyczyl, z dobrym teraz procentem wypłacany mu bywa. Pilność i duch badawczy uczonych sławiańskich nie poprzestał jedynie na obrabianiu tej niwy, do której narodowość szczególna wyłączną prawie utorowała mu drogę, ograniczył się nie tylko na gruntownym zbadaniu dziejów, języka i stanu własnej ojczyzny, lecz nawet we własnościelnym i pełnym skutku najlepszego badaniach postępował i po takich krainach wiedzy ludzkiej, których obrabianie od wieków już zatrudniało pilność i dowcip badaczy Europy zachodniej.

Antoni Bernard pokazywał nie dawno w Mniszewie (*München*) swój nowo wynaleziony aparat do podnoszenia wody. Woda w tymże, jedynie za pomocą ciepła ruch dostająca, nie zaś w parę ulotnioną, pędzoną bywa w górę, więcej często jak na stóp 60, z której w równym nieprzerwanym wylewie na stóp 40 spada. Nie potrzebuje to żadnego tutaj przypominienia, jak nader ważnym dla wszystkich krajów być może ten pojedynczy aparat, z którego fabryki, młyny, browary, gorzelnie i.t.d. będą mogły najkorzystniejszy czynić użytek. Z wielkim udziałem oczekuje publicznego skutków wielkiego aparatu (ten, z którym czyniono doświadczenie był tylko małym), którego dymensyje mają być 100 razy większe jak owe małego. Ukończenie onegoż wstrzymane tylko zostało przez niektóre pomyłki w robocie.

Donoszą dzienniki, iż w tych czasach występuje nowy skrzypek, Włoch także, Cezar Emiliani, który Paganiego uawet ma przewyższać w grze. Piszą o nim, iż grą swoją zachwycał już Neapol, Rzym i Medyolan. Wybiera się do Paryża, jak tylko ta stolica smaku ochłonie z trwogi cholerycznej.

W Paryżu mówią teraz powszechnie o następującem zdarzeniu: Pewien młody człowiek pokłócił się ze starszym na boulewarze *des Italiens*. Wyzwali się na pistolety. Przybywszy na uznaczone miejsce, starszy proponował pojednanie, lecz młodzik nie o tém słysząc nie chciał i twierdził, iż bojażń skłania do tego kroku jego przeciwnika. Tu starszy dobył pistoleta, wymierzył do jaskółki, krążącej po nad głowami obecnych, strzelił i jaskółka padła u nóg młodego przeciwnika. Na to rzekł starszy: „Widzisz więc wćpau samu teraz, że ująąc pierwszy wystrzał, nie z bojażni, lecz ze wspaniałomyślności tylko chciałem pojedynku unikać. Masz wćpau wybór teraz, czy chcesz stać jeszcze na placu i czekać mego strzału, bo ręczę, że do mnie strzelać nie będziesz, czyli zapłacisz sto napoleonów dla stałych na cholere, albowiem pod tym tylko warunkiem gotów jestem do zgody.“ Młodzian za wdaniem się roztropnych sekundanów po niejakkim wahaniu się przystał na zgodę taką, pojednanie przyszło do skutku, a ów dobry strzelec, by strata była obopólnie równą, na dar ten dobroczynny dodał swoich także sto napoleonów.

Osoby, które w Paryżu nie tworzą oddzielnych towarzystw, spieszą do *Palais royal* wnieść się w gwar publiczności. Tamoko dostrzegacza widzi w różnorodnych grupach cudzoziemców z krajów rozmaitych, podróżnych z różnych prowincyj, starych kawalerów, studentów, emigrantów z Włoch i Hiszpanji, oficerów uwolnionych od służby

lub na półowie żołdu będących, intrygantów, burzycieli politycznych, nareszcie zgraje owych ludzi, co od przypadku, lub zdychania się oczekują wieczety, wstępu do teatru, albo w ogólności, przyjemnie spędzonego wieczora. Można sobie łatwo wyobrazić jak często rotunda w *Palais royal* jest widownią najnieprzewidziańszych i najszczególniejszych wypadków. Nie raz w czasach cesarstwa, a nawet już po restauracyi widziano tam towarzyszków broni, z których jeden z Hiszpanji, drugi z Moskwy powracał. W rotundzie zdychali się przypadkiem, uściskali się, a tzy po ich policzkach spłynęły. Mogłby wymienić dwóch przyjaciół, którzy w chwili, gdy się żegnali w Pondichery, nmówili się między sobą za trzy lata w pewnym czasie i w oznaczonej godzinie zejść się w rotundzie i mieli to szczęście, iż właśnie co do słowa spełniło się ich życzenie i na czas oznaczony do *Palais royal* przybywszy, uściskali się w rotundzie. Wiele ludzi wyjeżdza, podróżuje na około świata i zdychuje się z sobą w rotundzie. Gdyby rotundy nie było nie jeden zapytany, o miejsce schadzki, zostałyby winnym odpowiedzi. (*Palais-Royal par C. Roch*)

Wiadomo, że sławny szarlatan Cagliostro, żyjący pod Ludwikiem XVI. udawał, jakoby wieki już przeżył i z najstarszymi mężami starożytności żył w przyjaźni. Sługa jego zupełnie pana w tém oszustwie nasładowający, był w tym względzie całkiem do niego podobny. Ktoś się go pytał, jak długo zostaje w służbie Cagliostora i wiele tenże lat mieć może? — „Wiele lat“ odpowiedział, „tego nie mogę wćpau dokładnie powiedzieć, ho znam go zawsze takim, jak go wćpau widzisz; nigdy nie byłam młodszy, ani starszy. Co do mnie zaś, służę mu czas już niejaki. Wtedy właśnie przystałem do niego, gdy Juliusza Cezara zamordowano.“ Tu zastosować można to starodawne przysłowie: Jaki pan, taki kram.

## MODY PARYŻKIE I LONDYŃSKIE.

Najmodniejsze kapelusze paryżkie u dam są nadzwyczajnie małej formy; jest nadzieja, iż zostaną wzorem na całe lato. Podobnej formy mają być także kapelusze ze słomy lub ryżu. Kapelusze wiosnane wielą kwiatami są ozdobione. — Na wierzchnie suknie używają damy najwięcej *gros-de-naplu* w paski jasno-różowe, lub białolila. Robione są z podwójnymi pelerynami. U sukien dają pół-koszulki do męzkich podobne. Zapinane aż pod szyję na guziki. — Sznurowane bóciiki są bardzo w modzie. — Rozmaite nowe materyje ukazały się: haesyt jedwabny bardzo lekki i elegancki; materyja z sierci koziej, zwana *Mousselin Amathée*; wreszcie materyja zwana *Cachemire Chalis* z powodu miękkości i delikatności zupełnie na sunnie letnie wyboraa.

Toaletta eleganta powinna tygodniowo z następujących składać się rzeczy: z 20 koszul, z 24 chustek kieszonkowych, z 9 lub 10 pantalonów letnich, 30 krawatek, z 12 kamizelek i z tyłuż kołnierzyków. — Elegant angielski (*dandy*) najmniej czterzy razy na dzień zmienia swój ubior: a) do sniadanja bierze szlafrok w rzadkie desenie, i wschodnie pantofle; b) do konnój przejazdki ubiera się w długi surdut (*redingote*) i w bóty z ostrogami; c) do objadu bierze frak i trzewiki; d) na bal lub wieczór frak inny i trzewiki *avec pump*, to jest, tak cienkie jak papier. Elegant (*fashionable*) witając się z kim, nigdy nie zdejmuje kapelusza. Wchodząc do salonu klubu jakiego w kapeluszu na głowie, niedbale zrzuca się na sofe, nucąc przegląda *leisure* na stoliku dzienniki i najdowcipniejszy artykuł *Figara* zaledwo uśmiech politowania wymusi na jego twarzy.