

Rozmaitości

Dnia 14. lipca

N^{er.} 28.

1832 roku.

KONIE ARABSKIE.

Artykuł hr. Wacława Rzewuskiego, umieszczony
w *Revue de Paris*. *)

Arabija, Persyja, Indyja i Egipt muszą być od czasów niepamiętnych ojczyzną jednokowej rasy koni. Arabowie puszczy, dumni pochodzeniem rumaków swoich, twierdzą wprawdzie, że pięć ich najświetniejszych rodzin końskich, znanych pod właściwą nazwą, pochodzi od pięciu ulubionych koni proroka; atoli czyliż sam Mahomed nie zastał już tych koni w kraju, będącym pierwotną ich ojczyzną?

Arabowie, równie jak Persowie, ciągle jako hufce konne występują w wojnach czasów najdawniejszych, jak tylko dzieje o nich wspomniały, a każdy naród, co w wojnach szczególnie używa konia, wielce dobre konie

ocenia. Koń u dawnych Persów nie tylko był przedmiotem szacownym, lecz odbierał oraz część bożką; poświęcano go słońcu, i rzeniu konia winien Daryjusz koronę perską. Słowo *Arb* czyli *Asb*, oznaczające konia, znajdujemy jako końcówkę wielu staroperskich nazwisk, jakoto: *Thamurasb*, *Kurchasb*, *Hohrasb*, *Histasb* i t.d. Dodać jeszcze można, że Cylicyjanie corocznie Daryjuszowi daniinę w białych koniach dawać byli powinni.

Arabowie, a szczególnie wszystkie inne narody, mieszkające na brzegach rzek Ganges, Oxus i Araxes, koło Czarnego, Czerwonego i Śródziemnego Morza, tudzież koło Oceanu Indyjskiego, równie jak Persowie cenili konia. Herodot i Strabo jednomyślnie wspominają, że najlepsze konie z onych okolic pochodzą. Koń doskonałości swoje, to jest: swoją małą piękną głowę, swoją wysmukłość, siłę, żywość i ogień winien szczególnie wybornej paszy; nie ma wątpliwości o tem, że koń z wilgotnej paszy dostaje głowę nie zgrabną, źle ukształcone szczęki, wzrok słaby, słaby i źle trawiący żołądek, pierś zbyt mięsistą, grube i słabociom rozmaitym podlegające nogi. Pasza wilgotna osłabia jego budowę ciała, pięknych i lekkich pozbawia go ruchów, wrodzony ogień jego utłumia, nadaje mu wady i pozbawia go bystrości pojęcia. Przeciwnie na suchych pastwiskach Arabii, Persyi i t. p. znajdujemy owe konie, których żywość nadzwyczajna, których rozum i ogień są przedmiotem powszechnego podziwu. Głęb Arabii i Persyi ma dostatecznie wiele płaszczyzn,

*) Hr. Wacław Rzewuski, znany autor wielu dzieł wybornych, pisanych w języku francuzkim, wielki miłośnik koni, sam w dobrach swoich na Podolu miał jedno z najpiękniejszych prawie stadnin, które ciągle pomnażał ogierami, sprowadzanymi z krajów wschodnich. Długi czas bawił w Turcyi, miał tam tytuł szejka Beduinów i nawet na górze Libanu odwiedzał znaną dziwaczkę angielską, lady Stanhoppe, o czem publiczność czytająca już w pismach jego zawinioną została. Wróciwszy do ojczyzny, czas długi nosił strój wschodni i sam go z brodą i w tym ubiorze widziałem. Przyjacielem znanego orientalisty Hammera, wiele przeczytał się do wydania dzieła onegoż: *Miny Wschodu*. Pisze i po polsku, lecz, ile mi wiadomo, nie wiele w tym języku drukował. Przepadkiem zdarzyło mi się raz czytać jego poezyje polskie i może ich kiedy czytelnikom pisma tego udzieli. Jemu, jako doskonałemu jeźdźcy i znawcy krajów arabskich, dedykował Adam Mickiewicz swojego *Far ysa*.
(Przyp. tłumacza.)

leżących po wyżej powierzchni morskiej i wydających suchą, aromatyczną, tudzież zdrową paszę, nie przepelnioną owemi częściami soli, które sierci zwierzęcia dają wprawdzie piękny połysk, ale sprawują oraz, że koń z trudnością tylko do innej okolicy przywyknąć może. Ku poparciu twierdzenia tego ten tylko przywzódzimy szczegół, że konie północnego Krymu, równie jak kałmuckie z nad Wołgi, Kumy, Morza Czarnego i Donu, wtedy dopiero dobrze się udają, gdy rok pobędą na Wołyniu, Podolu, lub Ukrainie. Ziemi, klimatowi i dobrym przymiotom paszy winne są także perskie i arabskie konie, iż tak mało słabościom podlegają; że nogi ich są nader proporcjonalne, a kopyta mocne i twarde. Nie sądzę, ażeby konie okolic tych od czasu Daryjusza polepszyć lub pogorszyć się miały. Indyja te same korzyści nastręcza; Egipt tylko jest mniej dogodny na hodowanie koni z powodu częstych wylewów Nilu, dających wilgoć powietrzu i ziemi. Uważać można na koniach egipskich, że skłonne są do pewnych słabości, jakich nigdy ani na arabskich, ani na perskich koniach nie postrzegano. Rozkład ten rodzajów raptownie znowu widocznym się staje, a nakoniec całkiem zanika, im dalej zapędzamy się ku Egiptowi wyższemu i Abisynii. Co się tycze koni Afryki zachodniej, są one zupełnie rasy arabskiej, a ponieważ pasza w krajach berberyjskich jest prawie taka sama, jak w Arabii, przeto i konie Berberejczyków mają z arabskimi wielkie podobieństwo.

Jazda perska, arabska i numidyjska występuje w dziejach tak zupełnie, jak po dziś dzień jeszcze widzimy rotę jezdne narodów wschodnich i berberyjskich. Można tu może zarzucić, że konie dawnych Persów do rydwanów wojennych zaprzęgane były; lecz każdy dobry koń wierzchowy w dobrego pociągowego przemieniony być może, a szczególnie, jeżeli go do lekkiego zaprzęgamy wozu, jakimi były zapewne rydwany Persów, których skutek niszczący zawisł był jedynie od szybkości ich pędu. Kurejusz robi o tych rydwanach uwagę, że kierujący niemi uderzali konie lejcami po grzbiecie i z taką popędzali je mocą,

iż wszystko rozjechać były gotowe. Herodot wspominając o jeździe Xerxesa wzmiankuje szczególnie o koniach Persów, Arabów, Medów, Indyjanów, Baktryjanów, narodów mieszkających na brzegach Morza Kaspijskiego, ludów zamieszkających między Gangesem, koło rzek Oxus i Araxes, i w onych wyżej wspomnianych już miejscach. W rozprawie o sztuce jeżdżenia wyliczając Xenofon znamiona dobrego konia, opisuje prawie konia arabskiego czasów naszych.

Skutkiem wojen, toczonych przez Hellenów z Persami, musiały być koniecznie wprowadzone do Grecji wschodniej rasy konie. Liczbę koni w wojsku wielkiego króla podaje Herodot na osmdziesiąt tysięcy, które bez wątpienia same ogiery być musiały, bo ani u Herodota, ani u Strabona nie znajdujemy wzmianki o zwyczajnem za czasów naszych kaleczeniu konia. Napływ wojska perskiego do Grecji, pobyt tamże Mardonijusza, i ten nieustanny związek między Grecją i Wschodem, musiały przyczynić się do polepszenia rasy koni greckich, gdy tymczasem sucha pasza i gorące klima kraju tego wyrodzić się im nie dawały. Co się tycze koni krajów berberyjskich od Libii aż do granic dawniej Maurytanii albo dzisiejszego Marokko, musiały niemal być takie same, jakie po dziś dzień tamże znajdujemy: pięknej postawy, żywe i pełne ognia; albowiem te same przyczyny, którym przypisują podobieństwo dawnych koni Arabii i Persji do teraźniejszych, i tam podobny wpływ wywierały. Zdobycie Hiszpanii przez Kartagńczyków i panowanie tychże trwające tam więcej, jak dwa wieki, musiało zmieszać krew rumaków numidijskich i maurytańskich z krwią iberyjskich koni. Zdaje się, że Afrykanie nie wafaszyli nigdy koni swoich, i że za ich przykładem, aż do czasów naszych, szli Hiszpanie, którzy zawsze jeszcze podobnem kaleczeniem się brzydzą. Równych w tym względzie, jak Hiszpania, korzyści, bez wątpienia także Sycylia używała. Dwie przeto bramy w południowym wschodzie Europy otwarte były rozszerzaniu się rasy koni wschodnich.

Dawna Scytyja ze względu pastwisk miała te same, co Arabia, korzyści; atoli z po-

wodu północnej szerokości swojej nie wy-
dawała tak obficie ziół aromatycznych. Za-
siane tam na polu soczyste rośliny Azji
południowej tracą przez zimno klimatu
swoją naturalną własność. Uważałem, że
konie, po dziś dzień hodowane w okoli-
cach, zamieszkałych przez Baszkirów, Kir-
gizów i Bulgarów, równie jak konie Azji
południowej, mają gładką skórę i żyły wy-
datne; lecz nadaremnie szukałbyś u nich
smukłości, piękności członków, ładnej grzy-
wy, długiego ogona, a ogółem owych zalet
układu i rączności, wyszczególniających ru-
maka azyjackiego; do tego nogi ich są
więcej niezgrabne, jak lekkie. Wyłącznie
wszelako dobrými są do wojny. Budowa
ich ciała jest silną, mało wymagają star-
ności, są pojętne, mają oddech niewy-
cierpany; są przeto dobre do długiego bie-
gu i nie łatwo zmordować się mogą. U
wszystkich z Azji pochodzących koni, pod
jakąkolwiek strefę takowe przeniesione zo-
stały, znajdujemy właściwy rodzaj stryż-
nia uszami i krok, którym się odznaczają,
jako do jednego rodu należący. W żadnej
rasie koni krajów zachodnich nie widać tych
znaków, okrom koni angielskich, mających
w sobie wiele krwi arabskiej. Postrzeżenie
to robiłem więcej, jak na sto osmdziesiąt
ośm tysięcy koni azyjackich, sprowadzanych
corocznie przez Kałmuków i Tatarów na
sławny jarmark do Berdyczowa. R. 1814
przybyło z wielkiego stepu siedmdziesiąt
tysięcy koni i śmiało powiedzielić mogę, że
w ciągu pięcioletniego pobytu mojego w Pol-
szcze rosyjskiej widziałem więcej jak dwa-
kroć pięćdziesiąt tysięcy koni.

Krew koni scytyjskich udzielała się za-
pewne przez częsty związek z Sarmatami,
a przez tych z narodami, po największej czę-
ści na zachód położonemi, koniom całej pół-
nocnej Europy. Poprawie rasy północnej
były jednakże dwie przyczyny na przeszkod-
zie: po pierwsze Scytowie, jak Strabo świ-
adczy, mieli ten zwyczaj, iż konie swoje wa-
łszyli, by się pojętniejszemi stawały; potem
konie te pędzone były na wilgotne pastwi-
ska Litwy, Pomorza, Niemiec, Szwajcaryi i
Francyi północnej, gdzie miasto polepsze-
nia ojczystej rasy swojej, pogorszały takową.

Z tego więc okazuje się, że związek
dawniej Europy z Azyją południową korzy-
stniejszym był dla ras jej koni, niżli jej
związki z Azyją północną. By dowiesć ne-
dzny stan pierwotnej rasy europejskiej,
przycoczę tu tylko słowa Polibijusa o bit-
wie pod Trebiją: »W tém Sempronijusz za-
trąbić kazał do odwrotu, chcąc odwołać
jazdę swoją, nie wiedzącą, jakie ma czynić
obroty przeciw nieprzyjacielowi, którego
miała przed sobą. Miała albowiem do czy-
nienia z Numidyjczykami, których zwycza-
jem było cofać się w rozmaitych kierun-
kach, a potem z największą natarczywością
wracać do ataku, gdy nieprzyjaciel najmniej
się tego spodziewał« Miejsce to okazuje
poniekąd, jakiemi były konie rzymskie i
ich umiejętność jeżdżenia Jazda numidyj-
ska składała się z ognistych i lekkich koni,
jakie zwykł zawsze wychowywać walczący
na koniach naród, gdy tymczasem Rzymia-
nie, więcej przyzwyczajeni prowadzić woj-
nę pieszo, mieli konie ociężałe, na których
jeździć nie umieli. Koń Marka Aureliusza
i rumaki na płaskorzeźbach rzymskich nie
są tak piękne, jak konie wschodnie; zdaje
się nawet, iż Rzymianie mało zapatrywać
się musieli na piękności koni wschodnich,
inaczej byłiby z tychże brali przynajmniej
modele do swoich dzieł sztuki.

W r. 710 przybyli Maurowie do Hi-
szpanii i panowali tamże ośm wieków. W
czasie tym zagaściły się konie wschodnie na
pirenejskim półwyspie, gdzie osobliwie su-
chość ziemi i górzyste położenie Andalu-
zyi bardzo sprzyjały czystości i piękności
rasy pierwotnej. Zamiłowanie w zbytkach
książąt maurytańskich, ich świetne gonitwy
w Grenadzie i Kordowie, potrzeba dobrej
jazdy i t. d., wszystko to było powodem, iż
mnóstwo dzielnych koni do Hiszpanii spro-
wadzono. Widzimy w 10tym wieku, jak wiel-
ki wezyr Abdel-Malek-Ben-Szeid, po między
innemi kosztownemi darami, kalifowi Ab-
dul-Rah-Manowi III, darował piętnaście koni
arabskich. Byłoto więc za czasu Maurów,
że pierwsze ogiery arabskie do Europy
wprowadzono. Dwakroć sto tysięcy Mau-
rów rozlało się r. 738 po całej południowej
Francyi i rozszerzyli panowanie swoje aż

do brzegów Rodanu. Gdyby nie istniały szczątki budownictwa ich w Arles, gdyby wzgórek blisko miasta tego położony nie nosił dotąd nazwy *Mont-Cordouan*, na pamiątkę, iż tam Maurowie Kordowy obóz mieli, już tameczna rasa koni stwierdzałaby dostatecznie to historyczne zdarzenie. Konie maurytańskie znalazły wprawdzie wyspę w obwodzie Arles, którą z podobieństwa formy, równie jak z wezbrań Rodanu, porównywano często z Delta Nilu, ale miejsce to było dla nich w porównaniu najmniej korzystne; wszakże rasa tych koni, pasąc się po między sitowiem i trzcina, wyradzała się znacznie, lubo koń z *Camorgue* ma po dziś dzień jeszcze prawie czworograniastą głowę konia arabskiego, jego kark jeleni, jego nadzwyczajną obfitość oddechu, jego w dalekich podróżach wytrzymałość niez mordowaną. Przeciwnie na lewym brzegu Rodanu, w nieprzejranych koło *Crau* płaszczyznach, znalazł koń arabski drugą Arabiją, tak co się tyczyć gatunku ziemi, jak i paszy aromatycznej. Od czasu, jak w Arles założono królewską stadninę, pomieszczenie rasy tamtejszej z koniem, od którego pochodzi, wydało zupełnie arabskiego pierwotnego konia. Po między wielu innymi ogierami tej tak szczęśliwie umieszczonej stadniny, przypominam sobie, iż widziałem także owego dzielnego bieguna, którego Napoleon przyprowadził z Egiptu.

Wyjście Maurów z południowej Francji i klęska ich wojska pod murami Poitiers, gdzie Karol Martel zjednał sobie tak znakomite imię, były zapewne powodem, iż wiele pięknych koni arabskich w ręku Franków pozostało. Konie z *Limousin* pochodzą niezawodnie od tych zdobytych rumaków. I ta prowincja jest nader dogodną hodowaniu koni arabskich.

Kalif Harun-Al-Raszyd posłał r. 800 podarunki Karolowi Wielkiemu, po między którymi, według dziejopisarzów, był oraz słoń i konie arabskie.

Powstały krucjaty, przez które kraje zachodnie były czas długi ze wschodnimi w związku. Książęta chrześcijańscy siedzieli na tronach Jerozolimy, Nicei i Cypru. Najznakomitsi panowie Niemiec, Francji

i Angli spieszyli dzielić niebezpieczeństwa świętych szeregów. Rzeczą jest niewątpliwą, iż wszyscy książęta i panowie, wracając do swoich krajów rodzinnych, musieli także przyprowadzać z sobą konie arabskie. Archiwa rodzin dostojnych zawierają nie jeden może dokument, mogący świadczyć nie tylko o genealogii ich przodków, ale oraz o pochodzeniu nie jednego ze szlachetniejszych rumaków Europy.

Dżengis-chan podbił w wieku 13tym Azyją pod swoje panowanie, i zwykł był wojska narodów pokonanych brać z sobą. Z wielką przeto korzyścią dla rasy krajowej powstało w głębi Azyi ono powszechne pomieszczenie koni indyjskich, perskich i arabskich. Później wnuk Dżengis chana podbił Krym, wypędził pokolenia Kozaków, przeszedł z wojskiem przez Dniepr, zalał Polskę i wdarł się aż po Lublin, Kraków, Lignicę i Wrocław. Wpadł także do Węgier w zamiarze uderzenia na Konstantynopol, lecz śmierć położyła tamę nienasyconej chciwości. Po tym napadzie Tatarów nastąpiło wiele innych jeszcze, a mianowicie ów z r. 1649, gdy trzykroć sto tysięcy Tatarów krymskich, połączonych z odważnym hetmanem Kozaków, Boldanem Chmielnickim, Polskę pustoszyło. Te wszystkie zdarzenia okropne miały tę korzyść dla Polaków, iż liczba koni ich znacznie się pomnażała; albowiem każdy Tatar, gdy na wojnę idzie, zwykł z sobą dwa konie prowadzić. Polska oprócz tego winna swojej lepszej rasie koni częstym związkiem z Turcją. Od niepamiętnych czasów byli Polacy wybornymi jeźdźcami, i na piękne do stadnin ogiery znaczne summy łożyli. Nie dawno temu, jak książę Sanguszko, wojewoda wołyński, posyłał koniuszego swojego do Haleb, z kąd tenże sześć ogierów arabskich przyprowadził, a pułkownik Obodyński zupełnie w tym tylko celu jeździł dwa razy do Konstantynopola, gdzie kupił więcej jak sześćdziesiąt dzielnych rumaków. W czasie wojny ostatniej Rosji z Portą więcej jak ośmset ogierów stadnicznych przybyło na Podole i do Ukrainy, i lubo nie wszystkie były w stanie poprawić rasę krajową, przynajmniej jednak uszlachetniły krew teje.

Najszacowniejszymi potomkami rumaków arabskich są może angielskie, na których, mimo większego lub mniejszego tychże wyrodzenia się, zawsze jeszcze postzędz można wpływ krwi arabskiej. Anglija w tym względzie jest Arabiją północy. Mimo roślin soczystych i ziemi wilgotnej, przez które koń angielski delikatniejszy i podległy jest wielu słabościom systematu limfatycznego, zawsze jednak jest godnym przodków swoich, do tego jest on większy, śmielszy, do łowów i do biegu nadzwyczajnie dobry. Koń perski przed arabskim wprowadzony został do Anglii pod panowaniem królowej Elżbiety. Później Jakób I. kazał sprowadzić wiele klaczy z krajów berberyjskich, znanych pod nazwiskiem klaczy królewskich. Rozmaite mieszaniny arabskich i innych ras azyjskich z koniem krajowym utworzyły cztery główne plemiona koni angielskich, które znacznie od siebie się różnią, a z których każde swoje rysy charakterystyczne zatrzymało. Pierwszym plemieniem jest biegun, spłodzony przez berberyjczyka lub araba z klaczą angielską, pochodzącą właśnie także w pierwszym stopniu z mieszaniny berberyjczyka, lub araba. Plemię to koni angielskich nazywa się *First-Blood*, krwi pierwszej. Do plemienia drugiego należy koń do łowów używany, pochodzący z mieszaniny ogiera krwi pierwszej z klaczą dalszą o jeden stopień od pierwotnego plemiennika. Koń pojazdowy stanowi trzecią klasę i pochodzi z mieszaniny dwóch pokoleń z zwyczajną klaczą. Czwartym rodzajem nareszcie jest zwykły koń pociągowy; koń ten olbrzymi, zwyczajnie w browarach używany, winien pochodzenie swoje koniowi od łowów i najtęższej klaczy krajowej. Uszlachetnieniem tych wszystkich rodzajów dowiedli Anglicy, jak dalece zapobiedz może staranne hodowanie zgubnym wpływom klimatu. Podróżując po Anglii łatwo pojąć można, że to jest jedyny kraj w Europie, gdzie autor podróży Gulliwera, nie będąc niesmacznym, mógł wymyślić kraj cnotliwych Hujhnhumów, w którym konie nad ludźmi panują.

CIUCIUBABKA U DWORU.

(Z niedrukowanych pamiętników więźnia, umieszczonych w *Journal de la Cour.*)

Gdy Hieronim, brat najmłodszy Napoleona, na tron westfalski wstąpił, zrobił postanowienie prowadzić wcale inne życie, jak bracia jego. Najstarszy, Lucyjan, był zawsze jeszcze republikaninem w sercu; było małżonkowie naukowo wykształcony, i, jak się zdawało, w wątpliwości prawie, czy mu życia pustelniczego prowadzić nie należy. Wiadomy jest sposób myślenia Napoleona i jego zasady; po między temi panującą była miłość jego do zwycięstw i owa wielka radość, jaką uczuwał, gdy się sposobność nadarzała, że mógł kiedy spokojnych braci swoich wykarcić. Tron Józefa cierniem był wysłany, a biedny Ludwik, ów przyjemny król holenderski, wolałby był zapewne pracować koło jakiej wioski, lub pisać romanse, niżli rządzić swoimi wodno-ziemnymi poddanymi, co lada chwila mogli mu nie dać spokoju, skoroby tylko nie sprzedali swojego masła, séra, swoich sztokfiszów lub swego *schiedammu*.*) Hieronim był prawdziwym filozofem familii, i często mawiał do jednego z przyjaciół swoich, bibliotekarza swojego, że gdy opatrzność dała mu koronę, o to najhardziej starać się będzie, by mu bynajmniej nie ciążyła. »Krótka a dobrze (*courte et bonne*)« było najulubieńszem jego przysłowiem, a jedyna piosnka, którą zwykł był śpiewać, składała się z następujących wierszy:

»On ne saurait trop emallir
 »Le court espace de la vie;
 »Pour moi, je veux le parcourir
 Avec l'Amour et la Follie.«

Dwór kaselski należał bezprzecznie do najweselszych w chrześcijaństwie. W samą istocie, że w onym czasie, o którym tu mówię, w czasie, kiedy świat cały odgłosem wojny odbrzmiewał, byłoto zaiste jedyne miejsce, gdzie miłość i żarty nosiły berło monarsze. Przy innej sposobności nadmienię o niektórych awanturach miłosnych dworu tego, o jakich tym samym sposobem dowiedziałem się, jak i o następującej anekdocie:

*) Miejsce dające nazwę robionej tamże wódce z jałowcu.

Dworzanie wymyślali różne zabawy, a sam Hieronim wprowadził żywe obrazy i maskarady historyczne. Sprawiało mu to wielką radość, iż mógł przedstawiać Franciszka I. króla Francyi, lub Bajarda, rycerza bez bojaźni i nagany, i przed samym prawie upadkiem państwa swojego poczynił był przygotowania do wielkiego turnieju i uczy, ktorými chciał naśladować zjechanie się Henryka, króla angielskiego, z Franciszkiem, królem Francyi, na tak zwaném polu złotém. Wtedy nawet jeszcze, gdy Napoleon już chwiał się na tronie swoim, »krótko a dobrze« było ciągle godłem Hieronima, i gdy Czerniczew już tylko o mil pięćdziesiąt oddalony był od stolicy westfalskiej, nie bardzo tém trwożono się na dworze kaselskim, lubo nie miano w stolicy nad dwieście pięćdziesiąt ludzi z królewskiej gwardyi przybocznej. Jeden z jenerałów francuzkich posłał nareszcie hr. S* na dwór kaselski, by królowi westfalskiemu oznajmić, że dowiedziano się z bardzo dobrych źródeł, jako Czerniczew ma zamiar w podwojonych pochodach zbliżyć się do Kasel, i to miasto Kozakami opanować. Nie należało zatem ani chwili czasu tracić, lecz trzeba było króla, tudzież skarby korony uprowadzić w bezpieczne miejsce. Hrabia przybył o północy do Kasel, ustroił się po dworsku i udał się do pałacu. Straż sądząc po ubiorze, że jest jednym z dworskich, wpuściła go bez przeszkody. W kilku pokojach, przez które przechodził, widział siedzących przy małych stolikach, zatrudnionych wykwintném jadłem i napojami. Za nadto bawili się dobrze, ażeby byli mogli uważać przybysza. Hrabia znając osobście króla, nikogo się o niego nie pytał, spodziewał się bowiem, że sam j. k. mość wynajdzie i z polecenia swojego, jak tylko można najtajemniej, sprawi się. Gdy do ostatniego zbliżał się salonu, usłyszał śmiech głośny i wesołe krzyki wielu osób. Etykietałny hrabia, surowy w tym względzie jak kartuz, ujrzał, otworzywszy drzwi, widok zamieszania i zgiełku, na który omal co nie zemdlał. Krzesła, stoliki i sofya zwalono na kupę w jednym rogu sali. Ze trzydzieści osób, dam najwięcej, w ubiorze z czasów

Karola Wielkiego, biegało na palcach wokoło z pytkami w rękę, bijąc niemi jakąś osobę, znajdującą się w środku. Było sam Karol Wielki. Za każdym uderzeniem pytką pytała się bijąca: »Kto to był Karolu?« Oczy i część twarzy wielkiego króla Franków związane były szeroką chustką, i *Carolus Magnus* grał w ciuciubabkę. »Kto to jest?« zapytał się hrabia pewnego młodego, ze śmiechu aż płaczącego Francuza, co głośniej hałasował, jak wszyscy. »To Karol Wielki,« odrzekł żartowniś; »uważaj wćpan,« dodał, »będzie teraz koło nas przechodził, dam mu tego pytką, tak jak on mnie poczęstował.« Mówiąc to guz podwójny związał w chustce. »Paf!« krzyknął oficer i uderzył niemłosiernie. Karol potarł się po plecach, zerwał chustkę i krzyknął przeraźliwie: »Do licha! to było szkaradne uderzenie!« Lecz postrzegłszy oficera, którego był pierw także podobnie uderzył, rozśmiał się głośno i rzekł: »*Allons! nous voilà égaux!*«

Hrabia przystąpił i w Karolu Wielkim poznał — króla Westfalii.

Zaledwo hrabia S* sprawił poselstwo swoje, gdy towarzystwo rozpuszczono. Skarby koronne i niektóre lżejsze, wartość mające rzeczy popakowano i pozaprzęgano konie. Król tylko poufalszym oznajmił tę wiadomość, ci na głowę na szyję popakowali także i wnet odjechali za monarchą swoim, dążącym ku granicy francuzkiej. Nazajutrz zrana przybył istotnie jenerał rossyjski z Kozakami, ministrów z Iózek prawie powyciągał w niewolę, zabrał całą załogę, nałożył tęgą kontrybucyję i tak prędko oddalił się, jak przybył.

— Ze Lwowa. —

Zeszyt czwarty CZASOPISMA NAUKOWEGO zar. 1831, od zakładu imienia Ossolińskich, wydawanego, już wyszedł z druku i zawiera następujące rzeczy: I. »Początki Słowian;« rozprawa J. M. Ossolińskiego. (Dok. óczenie.) II. »O początkach języków i sztuki pisania« przez Michała Popiela. III. »List do s. p. X. F. Siarczyńskiego, z rozbiorem przekładu pieśni Szyllera: *Die Ideale*,« przez

Alexandra Batowskiego. IV. „Kilka słów o Ludgardzie, tragedji Ludwika Kropińskiego, „J. W. P.“ przez K. S. V. „Fantazyje F. Oliz... Lew i Mucha,“ przez M. R. „Do tułacza“ przez K. S. VI. „Uwagi dotyczące się napisu ruskiego na dzwonie S. Józego we Lwowie“ przez ks. Benedykta Lewickiego (z rycina). VII. „Spis darów uczynionych dla zakładu im. Ossolińskich“ VIII. Spis dzieł drukowanych i litografowanych w Galicyi r. 1831. IX. Skazownik osób i rzeczy w Czasopiśmie r. 1831 wymienionych. X. Uwiedomienie o Czasopiśmie na r. 1832. Do tego dołączony: „Hatechizm poddanych galicyjskich“ (ark. 2gi). — Czasopismo to w kształcie, treści i objętości wydawane będzie, jak dotąd, i na rok 1832. Cena ta sama, to jest: 4 zlr. m. k., za cztery zeszyty po 9 — 10 arkuszy każdy, czyli 36 — 40 arkuszy drukowanych rocznie, z odciskami litografowanymi, czyli rycinami na kamieniu. — Zaliczanie to przyjmuje się w zakładzie imienia Ossolińskiego, oraz po wszystkich pocztach i księgarniach w kraju i za granicą. Za przesyłką pocztą na miejsce dopłaca się tylko jeden zł. reń. mon. kon.

Wydawca „DYKCYJONARZA UCZONYCH POLAKÓW“ ponawia swoje (kilka już razy w Rozmaitościach ogłoszone) wezwanie szanownej publiczności do przedpłat na to dzieło, donosząc przytém, że tom pierwszy tego „Dykcyjonarza uczonych Polaków“ już się drukuje i wkrótce wyjdzie.

W piśmie czasowem: *Oesterreichisches Archiv für Geschichte, Kunst und Literatur* i t. d. wychodzącem w Wiedniu, z dnia 26go czerwca r. b. czytamy pod napisem: „Wspomnienie historyczne:“ Dnia 20go czerwca 1830 r. złożono w Warszawie serce Jana III., (Sobieskiego), króla polskiego, w pomniku, który Mikołaj I. kazał wystawić na pamiątkę obrońcy chrześcijaństwa, bohatera pod Wiedniem i zwycięzcy Turków. Podobna apoteoza czeka towarzysza broni Sobieskiego, szlachetnego Karola V. księcia Lotaryngii, w Wiedniu, jako widowni najpiękniejszego zwycięstwa jego; był ón waleczny, pobożny i skromny jak Gofryd Bouillon; i jak ten, wzorem był prawdziwych bohaterów niemieckich.

Dziennik niemiecki: *Blatter für literarische Unterhaltung* zawiera w nrze 102. z r. b. trzy ruskie pieśni gininne w przekładzie z dyalektu mało-ruskiego, jakim także galicyjcy włościanie nasi w obwodach ruskich mówią. Przy wstępie przywodzi umieszczający te pieśni następujące zdanie uczonego Szaffarzyka: „że dyalekt małoruski jest bogaty, a może najbogatszy w pieśni ginne, które wszystkie mają charakter elegiczny.“ Mało-Rosyjanie mają kilku swoich poetów, posiadają Eneidę trawestowaną, a znany ich poeta, Józef Padurra, (którego plody niektóre drukowane były w dziennikach warszawskich z r. 1829) należy do lepszych literatury sławiańskiej.

Ignacy Mieliński, ułudy Poloniamin, który w Genewie nauki pobierał, umieścił w dzienniku tamtejszym: *Bibliothèque universelle* wiadomość o znajdowaniu się bursztynu w Księstwie Poznańskim i sposobie wydobywania onegoż. Takowy wykopują najwięcej w miejscach, czarnym piaskiem okrytych, i często znajdują sztuki znacznej wartości. Przywodzi autor, iż jeden z włościan wy dobył raz kawał bursztynu wielkości 140 cali kubicznych, i najmniej 500 złp. wartujący.

Polska miała dawniej znaczną marynarkę. Gdy posiadała Pomorze (od r. 1310 — 1466), bandera jej była szanowana na Morzu Bałtyckim i nie raz szczęśliwie okrety jej potykały się z duńskimi i szwedzkimi. Jednym z admirałów floty polskiej na Morzu Bałtyckim był Apellmann. Zniósł flotę szwedzką, w której wyprawie ad-

mirał jej poległ. Przed nim był Tomasz Serping, Elblązanin, admirałem floty wojennej Zygmunta Augusta. — Gdy Henryk Walezyjusz królem obrany został, to za warunek podano mu wyraźnie, ażeby flotę uzbroił. Kupcy krakowscy pływali własnymi okrętami do Holandyi Anglii, a nawet aż do Hiszpanii. Dopiero r. 1648 żegluga polska podpadła.

Rodzine polską Duninów długo z tej przyczyny Rzeszotkami nazywano, że gdy komn pożyczali pieniądze, nie liczyli nigdy, tylko rzeszotem mierzyli, czyniąc to samo i przy odbieraniu. Rodzina ta była bardzo zgodnie, i miała wspólną kasę, do której każdy Dunin jeden złoty na rok złożyć był obowiązany, a z której kasy, jak pisze Niesiecki, zubożalych krewnych opatrywano. Przykład nasładowania godny!

Po powrocie Napoleona z Egiptu miał pewien biskup kazanie z następującego tekstu: *Ex Aegypto vocari filium meum*. Podobnie gdy Ludwik XVIII. przybył do Paryża r. 1814, miano kazanie z tekstu: *Ecce rex tuus venit*. Nie było to wszakże nową rzeczą, bo jeszcze, gdy Jan Sobieski uwolnił Wiedeń od Turków, miał arcybiskup wiedeński kazanie dnia 12go września r. 1683 z tekstu tej treści: „Był człowiek zesłany od Boga, któremu imię było Jan.“

Dzienniki zagraniczne umieściły następujący rys żołnierzy francuzkich, okazany przy ostatnim rozruchu w Paryżu: Dnia 6. czerwca r. b. z rana strzelano na żołnierzy z okien gorzelni przy rogu ulicy *du faubourg St. Antoine*. Kilku z tychże poległo. Pułkownik Feisthamel rozkazał zatem dać ognia do gorzelni z osm-funtowego działka. Wystrzał wstrząsa domem, a ludzie uciekając cisną się na dach i do piwnicy. Tymczasem wołtyżerowie wpadają ze wściekłością do domu, gdzie na pierwszym piętrze zastają pewną kobietę, szukającą męża. Lecz miasto męża spostrzeżę ona kanarka w pokoju, który uciekłszy z klątki już chciał za drzwi wylecieć. Wołtyżerowie zapominają o zapale bojowym i biegną za kanarkiem. Pani ta, rzekli, byłaby niepokieszoną, gdyby jej zginał tak piękną ptaszek. Łapią nareszcie kanarkę i w tryumfie odnoszą właścicielle, męża jej zaś, którego później złapano, zaprowadzili do policyi, i teraz znajduje się tenże przed sądem wojennym.

W uniwersytecie wiedeńskim zrobiono ciekawe nader doświadczenie. Proste żelazo, nie natarte magneseem, zgieto w podkowę i potem okrócono drotom, którego końce dotykały galwanicznego słupa. Żelazo stało się wnet magneseem i przyciągało ciężar przeszło 60 funtów.

W Konstantynopolu założono nie dawno trzy nader gustowne sklepy, w rodzaju angielskim; z tych jeden zawiera towary angielskie, drugi francuzkie, trzeci zaś, w którym sprzedają tytoń i tabakę, co do elegancji, czystości i przepychu w Londynie nawet i w Paryżu nie ma mieć równego. Otworzono je w początku marca, a w czasie hejramu zwiędził je sultan. Nad wieczorem przybył do sklepu tytoniu i ukazał się poddanym swoim, których tymczasem na jego rozkaz muzyka gwardyi zabawiła. Część ta miasta rząsisto oświecona była kilką tysiącami pochodni, niesionymi przez lud zgromadzony.

P. Alexander Humboldt przesłał akademii paryżkiej nauk almanach chiński, wydany w Pekingu.

Uczony rosyjski, Ustryjajoff, wydał w Moskwie dzieło o fałsz y w y m Dymitrze, w którym dostatecznie wyjaśnił miął historiją tego samozwańca.

Sławny muzyk Moszeles przeszedł w Londynie aa wiarę protestancką.

Jeden z obywateli Paryża dopomina się o wstążkę czerwoną za to, że podczas ostatnich rozruchów tamże, kula republikanów, wypadłszy do jego sklepu, szklałę mu stulaka.

W Marcu b. r. o 13 wiorst od Wołokołamska (w gub. moskiewskiej), na polu, należącym do wsi Kuryanowa, spadło pod postacią śniegu ciało żółtawe, zapalne, szczególnego rodzaju, i pokryło przestrzeń od 80 do 100 sąż. kwadr. na cal przeszło wysokości. Z razu mniemany ten śnieg miał zupełnie podobieństwo do bawełny, i takż w dotknięciu sprężystość, lecz zebrały w szklanym naczyniu rozplynął się na gatunek smoty. W pierwiastkowym, bawełnianym swym kształcie materyja ta zapala się od ognia, dając płomień podobny do gorącego spirytusu, lecz po przyjęciu smolitego kształtu, zapewne z powodu zmieszania jej ze zwyczajnym śniegiem, na którym była zbierana, za zetknięciem się z ogniem wrzasta tylko z trzaskaniem, jak smoła, nie dając płomienia. W tym stanie miała ona żółty barsztynowy kolor, dawała się ciągnąć jak guma sprężysta, a zapach miała oleju warzonego z woskiem.

Książę Talleyrand, mimo podeszłego wieku swojego, prowadzić ma życie całkiem nadzwyczajne. Ję raz tylko na dzień, i to obiad koło wieczora, przyczem pije cokolwiek wina i trzy do czterech szklanek wody z lodem. Po obiedzie udaje się zwykle do swojego klubu, gdzie częstokroć bawi do trzeciej godziny z rana, potem idzie spać i wstaje zawsze o jednym czasie, to jest: między 11 i 12tą godziną. Wizyty przyjmuje koło piérwszej. Mimo podeszłego wieku zdrowie jego znajduje się w najlepszym stanie, a władze jego umysłowe są i teraz tak jędrne, jak przed lat czterdziestą. Ma mieć ogromny majątek i roczne dochody jego mają wynosić 195,000 talarów.

Luźność Anglii składała się w końcu r. 1831 z 24 milionów 846,306 dusz.

Dama pewna wyzwała w Bordeaux kawalera na pojedynek; gdy tenże wahał się stanąć, strzeliła do niego i lekko zadrasnęła kulą; została uwzięiona.

Franconi wystawia teraz w Paryżu w cyrku swoim sztukę z dziesięciu obrazów złożoną, pod tytułem: Dzieśięć lat z życia konia, do czego używa różnych koni, wszelako jednego koloru i rasy. Całość tej sztuki bardzo zręcznie ułożona i takowa ma wiele scen rozczulających.

Dziennik niemiecki *Hesperus* pisze, że od czasu powszechnego pokoju w Europie znacznie więcej rodzi się chłopców, jak dziewcząt. W ludności Europy, złożonej z 215 milionów, urodziło się od onego czasu o 2 mil. 700,000 więcej dzieci płci męskiej, jak niewieściej. Sama natura wynagradza ubytek mężczyzn, zaszyły w tyłu wojnach morderczych i zbiera może nowe zasoby do przyszłych wojen.

Pisze Cuvier, iż wieloryb miał tysiąc żyć może. Jęki doktor Jenner kosztował mleko tego zwierzęcia i przekonął się, że ma więcej śmietanki, i że jest smaczniejsze, jak wszelkich innych zwierząt czworonożnych. Nie wątpić, iż wkrótce zapewne będącymi mieli sery wielorybie, i że modni Anglicy do kawy używać będą śmietanki wielorybięj.

Rzym podług najnowszych obliczeń w r. 1831 miał ludności 150,006, wyjąwszy obcych i Żydów, których do 5,000 liczone. Od r. 1822 pomnożyła się ludność o 14,581. Lecz od tego czasu liczba zmarłych przewyższa urodzonych o 2,700 i pomniejszyła się liczba małżeństw. Uważając na wzrost ludności, zdawało się niejako, że spisy urodzonych i zmarłych były niedokładne, lecz trzeba mieć wzgląd na to, iż corocznie wiele mnichów i zakonnic przybywa z prowincyi, a do tego nieobyczajność Rzymian przysłówiem prawie się stała. R. 1831 było w Rzymie księży, mnichów i zakonnic 5,354, gdy r. 1822 tylko 4,714 było.

Najwyższa piramida w Egipcie wynosi 479 stóp angielski. Pomieważ cholera w Chinach ustala zupełnie, cesarz chiński przeto chce na znak pamiędki i podziękii kazać wystawić piramidę wysokości 1,000 stóp angielskich. Ci ludzie tylko używani będą do roboty, którzy mieli cholereę, lecz z niej szczęśliwie wyleczeni zostali.

Donoszą z Madrytu pod dnem 4. czerwca: Tutejsze powietrze w tym roku jest prawdziwie bez przykłądu. Tylko w niektórych dniach ostatniej połowy maja doszedł cieplomierz od 20 — 22° R., lecz od dni ośmiu chodzą każdy w sukniach zimowych, gdyż poranki i wieczory są dotkliwie zimne, a od godziny 12 do 5tej po południu bywa zaledwo 15ciej stopni ciepła. O osm mii od Madrytu upadło wczoraj wiele śniegu. Podobnież z Paryża donoszą o zimnem powietrzu. Jeden z dzienników tamtejszych napisał: że zima przybyła do Francyi, by tam lato przepędzić.

Pewien z bogaczy angielskich dłu tego ożenił się z swoją kucharką, iż takowa umie doskonale robić połędwiec. W kontrakcie ślubnym wymówił sobie jednakże, ażeby, jak dotąd, zawsze mu sama jeść gotowała. Tenże nie może znieść głosu dzwonka i przywołuje służących wystrzałem z pistoletu.

W Madras zawiązało się towarzystwo akcyonaryjuszów do utworzenie teatru indyjskiego. Wkrótce zapewne Vaudeville Scribego i na język Hindów przełożone zostaną.

Gdy w Londynie gorzał stawny browar pp. Barclay i Perkins, po wyczerpaniu zapasu wody usiłowano gasić ogień piwem z 2,000 beczek.

Zrobiono odkrycie, że mleko, w naczyniach cynkowych przechowywane, daleko więcej wydaje śmietany i masła, jak z naczyń drewnianych. Przypisują to skutkowi galwanicznemu.

Angielka Scott wynalazła powszechny alfabet (*écriture homographie*), składający się z prostej linii i dwóch kropek. Podług jej zapewnień, za godzinę można się nauczyć pisać tym alfabetem. Drukująca się o tém w *Więdnium* jej książka liczy do 10,000 prenumeratów.

Trudno zgadnąć dla czego tak rozmaite są rodzaje witania. Niemiec mówi, (tłumacząc słownie jego powitanie): „Jak się wćpan znajdujesz?“ — Holender: „Jak wćpan jedziesz?“ — Anglik: „Jak wćpan czynisz?“ — Hiszpan: „Jak wćpan stoisz?“ — Francuz: „Jak się wćpan nosisz?“ — W Chinach pytają się: „Czyś jadł ryż?“ w Egipcie zaś: „Czy się pocisz?“ albowiem brak potów aważany jest tam za pewny znak febrы niebezpiecznej. — Najstosowniejsze powitanie słańskie: „Jak się wćpan miewasz?“

W Indyjach Wschodnich wychodzi 51 angielskich pism czasowych, a 12 w języku narodowym.

Ważną rolę grają w Paryżu tak zwani prokuratorowie małżeństwa. Usługini ci ludzie, na których czele znajdują się znany Villanme i pi. Houdart, codziennie prawie ogłaszają swoich kandydatów małżeństwa, wszelako z zatajeniem nazwiska tychże. Częstokroć ludzją tylko zachwaleniami, wszelako jedna z cudzoziemców, przynajmniej we względzie pieniężnym, zrobił z ich łaski dobrą partyją, zachęcony następującem obwieszczeniem: „*Une dame de quarante cinq mille livres de rentes, desire s'unir à quelque'un, qui jouit de la considération dans le monde. Elle ne regarde point à la fortune.*”

Doniesienia mody opiewają z Paryża: Nieustannie dęszcze, rewolucyja i stan obłączenia do takiego stopnia przyprowadziły zamieszanie, iż każdy ubiera się, jak może. Takiej jest bezzrą w Paryżu, że nawet panowania mody nikt uznać nie chce.