

ZA POZWOLENIEM ZWIERZCHNOSCI

BĘDZIE DANY

we Srzodę, toiest dnia 18 Lutego 1820 roku

K O N C E R T

Z AMATOROW I ARTYSTOW ZŁOZONY

w Sali Redutowey w Domu Müllerów, którego dochod przeznaczony iest na
opatrzenie lekarstwami chorych ubogich miasta Wilna.

C z ę ś ć P i e r w s z a.

z Opery *Westalka*, Muzyki *Spontiniego*:

- 1) Uwertura.
- 2) Hymn w którym słowa wielkiej Kapłanki śpiewane będą przez Imć Pannę *Balbiani*.
- 3) Arya Julii śpiewana przez Imć Pannę *Opitz*.
- 4) Chor Tryumfalny.

C z ę ś ć D r u g a.

- 1) Uwertura z Opery *Anakreon*, muzyki *Cherubiniego*, na dwa Forte-Piano, exekwowana przez Imć Pannę *Reyser* i JPana *Sokołowskiego*, oraz Imć Pannę *Holland* i JPana *Sokulskiego*.
- 2) Arya z Opery *La Gazza ladra*, muzyki *Rossiniego*, śpiewana przez Imć Pannę *Przemienieckę*.
- 3) Kwartet z Opery *Aleramo* i *Adalasia*, muzyki *Mayera*, śpiewana przez WImć Panią *Frankową*, Imć Panny: *Opitz*, *Balbiani* i JPana *Gastla*.
- 4) Arya z chorami z Opery *gl' Italiani in Algeri*, muzyki *Rossiniego* śpiewana przez WImć Panią *Frankową*.

C z ę ś ć T r z e c i a

Z D O B Y C I E M E X Y K U

K A N T A T A

W Y I Ę T A Z O P E R Y

FERNAND CORTEZ

Słowa PP. *Jouy* i *Esmenard*, muzyka *Spontiniego*.

Exekwowana przez WImć Panią *Frankową*, Imć Pannę *Balbiani*, i JPP. *Gastla* i *Bramati*, tudzież kompanią aktorów Teatru Wileńskiego.

ZACZNIE SIĘ O GODZINIE W POŁ DO 7mej WIECZOREM.

Cena Biletów zł. 10, Kantaty drukowaney po francuzku zł. 2. niekładąc granie wspaniałości.

Biletów i Kantaty dostać można w handlu JPani *Tekli Fiorentiniowej* i przy weyściu.

Po s. p. hr. *Idali*
z *Güntherów Mostowskiej*

Muz. DZS 2, 13

Muz. DZS 20 17 SZ 2/13

Bibl. Jag.