

715



leopien 1853.

W nowo wybudowanej Widowni na Małym-Rynku,
tylko przez 8 dni

druga Wystawa Henr. Dessort

KRĘGOBRAZY, Pleorama i Cyklorama.

Wielka bitwa narodów pod Lipskiem
dnia 18 i 19 Października 1813 roku.
Olbrzymi kręgobraz 80 stóp dług, widziany przez 50 szkied.

Widok całej Wenecji,
równie wielki kręgobraz w 30 szkłach.

Bitwa pod Isly, d. 14 Sierpnia 1844 roku
Obraz 30 stóp mający, wedle oryginału Horacego Werneta.

Bombardowanie Tangeru
dnia 6 Sierpnia 1844 roku.

Przechadzka z pochodniami (Fackelzug)
na cześć J. E. W. Namiestnika Niemiec, dnia 11 Lipca 1848
w Frankfurcie n. Menem.

Obleżenie Komorna.

Widok całej Florencji i jej okolic.

Plac Alexandra w Berlinie
w dniu 18 Marca 1848, o god. 9tej wieczorem.

Powszechnie lubione widoki
Jerozolimy i Londynu

zgodnie z życzeniami wielu osób, pozostają jeszcze przez krótki czas do widzenia.

RUCHOME PLEORAMA

miesiące w sobie najbardziej zajmujące punkta całkowitej podróży
z Wiednia do Ratyzbony

Wiedeń z okolicami: Leopoldsberg, Kalenberg, Klasztor i miasto Kloster-Neuburg, skalisty gród Felsenstein ze swoją perspektywą, zakład Göttweih, ruiny na skałach i miasto Dürrenstein, wspaniały i pięknie zbudowany zakład Melk, klasztor Maria Taferl i Marbach, zamek Pesenburg i Ipswir pomiędzy rafami Dunaju, zamek tej rzeki, Mauthausen, miasto Linz nad Dunajem z okolicami swojemi, Hafnerzell i ogród skalisty Fichtenstein, miasto Passawa między urwiskami skał, widok ruin Hilgartsberg, miasto Straubing, Walhalla pod Ratyzboną.

Stale oznaczona cena wnijścia 15 kr. MK. Dzieci połowie. Wystawę widzieć można codziennie od 9 rano do 9 wieczór, a od 6 przy rzęsistym oświetleniu.

W osobnym salonie za osobną opłatą, tylko dla osób dorosłych
**wielkie anatomiczne
MUZEUM
z Paryża i Florencji**

obejmujące 200 najbardziej interesujących przedmiotów z wosku, również od godziny 8 rano, do zmroku otwarte.

Godzina od 3 do 4 codziennie przeznaczona dla dam, w którymto czasie objaśnień udzielać będzie miejscowa akuszerka; mężczyźni wtenczas wpuszczonymi nie będą.

Wstęp 15 kr. MK.— C. k. wojskowi od feldfebla na dół
płacą 6 kr. MK.

Kraków w drukarni „Czasu” 1853 r.

In der neu erbauten Bude auf dem kleinen Ringplatze
nur während 8 Tage
zweite Aufstellung von Dessort

RUNDGEMÄLDEN, Pleorama u. Ciklorama.

Die grosse Völkerschlacht bei Leipzig
am 18ten und 19ten October 1813.
Ein colosal Rundgemälde von 80 Fuss Länge durch 50 Gläser zu sehen.

Übersicht von ganz Venedig,
ebenfalls ein grosses Rundgemälde durch 30 Gläser zu sehen.

Die Schlacht am Isly,

am 14 August 1844.
(Ein 30 Fuss langes Gemälde nach Horace Vernet.)

Das Bobardement von Tanger,

am 6 August 1844.

Fackelzug

zu Ehren des deutschen Reichsverwesers
am 11 Juli 1848 in Frankfurt am Main gebracht.

Die Belagerung von Komorn.

Übersicht von ganz Florenz und Umgebung.

Der Alexanderplatz in Berlin,

am 18ten März 1848, um 9 Uhr Abends.

Die allgemein geliebten Rundgemälden

Jerusalem und London

bleiben vielen gütigen Aufforderungen, noch kurze Zeit zur ge-
neigten Ansicht gestellt.

Bewegliches

PLEORAMA

enthaltend die interessantesten Punkte der ganzen Reise
von Wien bis Regensburg

längst der romantischen Ufer der Donau, als: Wien nebst Um-
gebung. Leopoldsberg. Kalenberg. Kloster und Stadt Klosterneu-
burg. Felsenburg Greiffenstein nebst einer Fernsicht. Stift Gött-
weih. Felsenruine und Stadt Dürrenstein. Das grossartige, schön
gebaute Stift Melk. Kloster Maria Taferl und Marbach. Schloss
Pesenburg und Yps. Der Wirbel zwischen den Donau-Felsen.
Der Donaustadel. Mauthausen. Stadt Linz an der Donau nebst
Umgebung. Neuhaus und die Ruine Schaumburg. Hafnerzell und
die Felsenburg Fichtenstein. Stadt Passau zwischen steilen Fel-
senbogen. Ansicht der Ruine von Hilgartsberg. Stadt Straubing.
Walhalla bei Regensburg.

Feststehender Eintrittspreis 15 kr. CM. Kinder die Hälfte.
Die Ausstellung ist täglich von 8 Uhr Früh bis nach 9 Uhr Abends,
und von gegen 6 Uhr ab bei brillante Beleuchtung geöffnet.

In einem besonderen Salon gegen besonderen Eintrittspreis
(nur für die Erwachsenen)

das grosse anatomische

MUSEUM

aus Paris und Florenz

enthaltend 200 der interessantesten Gegenständen aus Wachs, ist
ebenfalls von Früh 8 bis Abends so lange es das Tageslicht er-
laubt eröffnet.

Von 3 bis 4 Uhr täglich ist die Stunde für Damen bestimmt, wäh-
rend dieser Zeit wird die Erklärung von einer hiesigen Hebamme
geleitet. Herren haben während dieser Zeit keinen Zutritt.

Eintrittspreis 15 kr CM.— K. k. Militair vom Feldfebel
abwärts zahlt 6 kr. C. M

