

## GAZETA LITERACKA.

17 Lipca 1821.

Gazeta Literacka wychodzi raz na tydzień we Wtorek, w Numerach przynajmniej z jednego arkusza złożonych. Cena prenumeraty półroczny bez poczty zł: pol: 16, z pocztą zł: pol: 18. W Warszawie można i kwartalnie prenumerować w Księgarni N. Glücksberga.

## LITERATURA NARODOWA

*Rys Historii Polskiej*, od wzniesienia się Monarchii aż do ostatniego upadku i rozbioru kraju: z pięcią Mappami; przez *Józefa Miklaszewskiego*. W Warszawie, u N. Glücksberga, 1821. kart 138. cena zł. 4.

Zbawienna chęć przysłużenia się krajowi pożytecznem dziełem, była powodem autorowi niniejszego Rysu, do ułożenia krótkiej lecz dokładnej kroniki dzieł Narodu Polskiego. -- Zebrane z wielu innych historycznych podań *facta* z bogactwem zbioru własnych uwag, połączył autor w tym sposobie, że nie tylko młodzieź dla której najszczególniej praca Pisarza była poświęcona, ale nawet starsi z upodobaniem i smakiem w tych dziełach będą się mogli rozpatrywać. Miłując baieczne początki Państwa, krótką o nich wzmianką, przystępuje autor do podziału Historii Polskiej na trzy wielkie epoki, obeymujące w sobie:

1. *Familię Piastów*, czyli stan wznoszący się Polski.
  2. *Familię Jagiellońską* czyli stan kwitnący Polski.
  3. *Krółów obieralnych*, czyli stan upadku Polski.
- Te najpierwsze charakterystyki znamieniące podziały nie mało już mogą przyczynić się do wpoienia w umysł czytelnika, osobliwie w młody umysł tych najgłówniejszych wyobrażeń które mieć

potrzebuie każdy chcący znać dzieje Narodu iakiego. Naszem bowiem zdaniem, podział Historii Polski, na wzrost, potęgę i upadek tego Państwa, nader trafnie kombinować się daie z podziałem teyże Historii na Dynastye Królów, jeżeli tylko ostatnią, to jest obieralnych, możemy Dynastya nazywać.

Familia Piastów składa się z 27 ukoronowanych głów, łącząc w to *Ryxe* i *Jadwigę*, których nam autor obrazy, w krótkim wykładzie kolejno przedstawia. Ważniejsze lub mniej ważne życie każdego z tych Królów, iego charakter osobisty, iego czyny, nakoniec iego panowanie i wpływ na pomysłność lub niepomyślność narodu, opisane są w tey szanowney Galeryi, z dokładnością która się ściśle trzymała zamierzonego celu dla którego dzieło było wydane. Mniej ważne i użyteczne, krócey; bardziey ciekawe i nauczające dłużej są opisane. Każda uwaga służąca do podniesienia czynu iakiego, lub do wystawienia pamiętnego przykładu, jest zawsze na właściwem miejscu, a wszystkie części tak są z sobą połączone, że ogół odpowiada zupełnie wyobrażeniu które było w przedmiocie zapowiedziane.

Siedmiu Królów Polskich składa familię Jagiellońską, nader wczesnie zgasła dla szczęścia Polski. - Litwa nie orężem zdobyta, ale w darze od tych dobrych Xiążąt do Polski przyłączona, spoione pod pierwszym Jagiellą braterskiej iedności węzły, umacnia na nowo pod ostatnim. Panowanie domu Jagiellońskiego uważane jest słusnie iako wiek złoty Królestwa

Polskiego. Szczęśliwą tę Epokę opisał Autor z upodobaniem iakie znajduje każdy dobry Polak gdy mówi o świetności i chwale swojego Narodu. Na szczególniejszą uwagę zasługuje i to ieszcze, że Epoka panowania Familii Jagiellońskiej z największym smakiem czytać się daie, w brew temu axiomatowi, który zapowiada: że *Historia Narodów szczęśliwych nie może być iak tylko nudną do czytania*. Montesquieu, który te słowa wyrzekł, miał na celu naród używający w pokoju bezczynnym i nieledwie gnuśnym wszelkich swobód i roskoszy towarzyskiego życia. Polska, wolna Rzeczpospolita, iakkolwiek Królów uległa, poruszana tysiącami namiętnościami, a zawsze duchem dobra publicznego ożywiona, nie mogła mieć tej martwej otrętwialości, nawet w stanie uciszenia i swobody, iaką mieć zwykły narody szczęśliwe, bardziey osobistemu iak innemu interessowi oddane: i to iest, co ją tak świetnie w tej epoce odznacza.

Królowie obieralni, iakeśmy mówili, składają podług autora ostatnią epokę, czyli nachylaniu się polski do upadku i rozbiór kraiu dawnego. Prawo obierania Królów nie dopiero z początkiem trzeciej epoki nastalo. Polacy wybierali sobie panujących ieszcze z familii Piastów, a nawet sam Piast nie był iak tylko obranym Królem. Familia Jagiellońska, która miała tyle prawa do dziedzictwa Tronu, wybierana była w każdym następcy. -- Po śmierci Władysława Warneńskiego. i po długiej niepewności o życiu iego, Naród, mówi autor, ofiarował Rządy Kazimierzowi, bratu Królewskiemu, pod warunkiem iednak, iż skoroby się Władysław znalazł, on mu Tronu ustąpi. Tak byli obierani Synowie Kazimierza, i tak nareście Zygmunt - August, ostatni z Jagiellów.

Przez Królów obieralnych, rozumie Autor Panujących, nie przywiązanych do żadney Dynastyi czyli *wolno* elekcyjnych. Jedenastu takich Xiążąt rządziło Polską aż do ostatecznego rozbioru dawnego kraiu. Z tych trzy, iako to: Zygmunt III. Władysław IV i Jan Kazimierz Synowie Zygmunta, właściwie składaćby powinni osobną

Dynastyą. -- Epoka trzecia i ostatnia dzieiów Polski, aż do zupełnego zbioru doprowadzona która obeymuie przeciąg lat 224, zawiera ieszcze w sobie trzynaście Bezkrólewów, czyli wichrów politycznych, które powoli, stopniami, podkopały zasady Państwa, i nareście przyprawiły kraj o zgubę. Z tych wichrów politycznych wychodzili Xiążęta którzy nie będąc dosyć umocowani na Tronie, ani dosyć wsparci potęgą przymierzów, nie mogli się oprzeć przemagającej nad niemi władzy i poddać się musieli równie domowym iak i zewnętrznym nieszczęściom. -- Kolejne tych Królów passowanie się z losami iest ważną nauką w dzieiach świata. - Autor opisał tę epokę zwięzle, iasno, z wielką prawdą, iako też z wielkim dla czytających pożytkiem.

Krótki Rys dzieiów *Józefa Milaszewskiego*, może być poczytany, przy niedostatku zwłaszcza historycznych dzieł o Polsce, za książkę nieiako elementarną do użytku początkowej młodzieży. -- W niej bowiem, znajduje czytelnik dokładne wyobrażenie tego, co w treści każdy oświecony Polak z dzieiów Polski nieodbitie wiedzieć powinien. Mamy wprawdzie, acz w nie wielkiej liczbie kroniki, zbiory, wykłady, Historye dzieiów naszych oyczystych; alie iedne z nich niekompletne, inne niedokładne; te napełnione przesadnymi zdaniem, tamte nazbyt krótkie i nieznaczające. Pomiiając odrębne podania, zbyt rozwlekłe opisy wojen, trudniejsze do spaniętania i obięcia geneologie Piastów, autor Rysu Historyi Polskiej poprzestał na tém, co każdy młodociany, a nawet starszy umysł z ochotą poymie, i co każdemu wiekowi i powołaniu właściwie wiedzieć należy.

Dolaczył Autor do dziełka swego o Mappy, nie tylko najważniejsze zmiany kraiu wystawiające, ale oraz i okoliczne Państwa i Narody, tyle stotunków mające z Historją Polski. Ciekawe to, a przytym dokładne onych wystawienie, znacznie ułatwi młodzieży pojęcie Historyi, przez wyobrażenie stanu kraiu w epoce téj, której dzieiów uczyć się będzie; a nadto posłużyć może korzy-

stnie głębszym badaczom dzieiów pierwiastkowych naszego narodu, przez wskazanie rzetelne posad tych sąsiednich a dziś znikłych czyli wcielonych ludów, o których najstarożytniejsi wspominają dzieiów Słowiańskich Pisarze, posady zaś ich tak mylnie późniejsze pomieszały Kroniki i wszyscy za ich śladem idący. *Pierwsza* Mappa wyobraża szczupłą w granicach swych powstałą Polskę w epoce przyjęcia wiary Chrześcijańskiej. -- Otoczona od północy nieznanym ieszcze Polaków narodem, i Pomorzanami szczepem Lachitów, których sobie powoli choldowali: od zachodu drobnymi, to Słowian Zaodrzańskich pokoleniami, to Xiążatkami Niemieckimi, od południa przemożnym Czech i Morawij Państwem, które przypierający do granic Polski Szląsk i Białochrobacą a w niej Kraków i Sandomierz w swojej posiadało władzy; - od wschodu dzieiów ieszcze Jadzwingów siedliskiem. - *Druga* jest czasów Bolesława Wielkiego czyli Chrobrego wystawiająca rozległe jego podboje, co wcieliwszy część znaczną Słowiańskich Zaodrzańskich ludów, oraz Szląsk, Morawy, Białochrobacą i Czerwieńskie grody, granice Polski od Dniepra do Elly, od Bałtyckiego morza do Dunaju posunął; od strony Jadzwingów, wątpliwa zapewne, nie oznaczona granica. - *Trzecia* wystawia podział kraiu między synów Bolesława Krzywoustego, kraiu co już w stałych granicach mocnym był na północy Europy państwem, powiększonym zdobyczą Słowiańskiego narodu Lutyków, wilków i holdownictwem wyspy Rugii. - *Czwarta* wyobraża Polskę za czasów Kazimierza Wielkiego i Litwę za Olgerda oycy Władysława Jagielly. -- Ważna ta Mappa służąca do całej epoki dzieiów familii Jagiellońskiej, przekonywa iak ogromnym było w ówczas panowanie Litwy, iak wiele na połączeniu się z nią korzystała Polska, i iak malemi w porównaniu iey mocy, były sąsiedzkie dziś Państwa. Obiał w niej autor wszystkie te kraie, które bądź prawem holdownictwa, bądź ścisłemi krwi Królów z iedneyże pochodzących familii związkami, z Królami i Narodem Polaków połączeni byli, aby dać dokładne wyobrażenie

tey przeważney potęgi, iaką miała Polska w świętych Jagiellów czasach. - *Piąta* nakoniec jest wizerunkiem rozbiorów Polski, co przy wstępie na tron Stanisława Augusta Poniatowskiego, obszernym ieszcze będąc kraiem, przed zgonem iego podzielona, z karty nawet Europy znikła. Mappy te w szczupłej dość obiętości swojej, najznakomitsze zamieszczaiać nazwiska miast i rzek, są dostatecznymi do tego zamiaru, iaki sobie w nich autor założył; odznaczaią się dokładnością rysunku i pięknoscią pisma i wybicia, co nie mały zaszczyt Litografii wojennego bióra przynosi. Przy tych zaletach dziełka tego, cena za iaką się sprzedaje, tak jest umiarkowaną, iż słusznie wnosic mi należy, że autor niczego nie szczędził, aby prawdziwą zrobić przysługę, nie tylko samey uczący się młodzieży, ale iak w przedmowie swey wyraża, i Rodzicom pragnącym dzieci swoje w domu, do wyższych szkół usposobic.

Towarzystwo Król: Przyiaciół nauk w Warszawie, powodowane ważnoscia i potrzebą dokładnego zbioru dzieiów polskich, rozdało między członków swoich znakomitą pracę ułożenia i napisania Historii, iak być powinna, Królestwa Polskiego. -- Z wdziecznoscia przyimie zapewne Naród to dzieło światłego Towarzystwa, którego gorliwosci w tylu innych częściach naukowych winien już jest kraj polski swoię chwałę. -- Tymczasem zaś, nim ta praca ukończoną zostanie, z radością postregać będziemy w Rysie Miklaszewskiego, owe główne zakłady budowy, którey wyprowadzenie i rozwinięcie z niecierpliwością od Publicznosci jest oczekiwane.

R.

## LITERATURA ZAGRANICZNA.

*Dalszy ciąg dzieł Archipelagu, (Wyspowodu) Indyjskiego, przez P. Crawfurd, byłego Rezydenta na dworze Sultana Jawy.*

Starożytne ustawy Jawy przeciwko czarom, a które i teraz wykonywają się w Bali, dają smutną przyczynę tej łatwowierności: Oto jest text iedney z tych ustaw: »Jeżeliby kto napisał nazwisko drugiego na płótnie, drzewie albo liściu, gdyby ten liść zakopał, lub go zawiesił na drzewie, albo też porzucił na rozstajnych drogach, są to czary. Gdyby kto napisał imię drugiego na czasce lub inney iakiey kości mięszaniną krwi i węgla, a gdyby włożył tę czaskę, lub kość w wodę blisko progu iego domu, są to czary.

Rząd powinien skazać na śmierć takiego człowieka; a jeśli zdarzenie to niepodpada wątpliwości skaże także na śmierć i krewnych iego, dzieci i wnuki. Niedozwoli aby kto uszedł i zabierze wszystkich własność. -- Jeśli krewni lub dzieci czarodzieia mięszkają w dalekiej części krain, należy ich śledzić aby się na nich spełnił wyrok śmierci; a jeśli posiadają skarby ukryte, powinien je wyszukiwać aby je zabrać.

Niemożna sobie nic niedorzeczniejszego wystawić nad łatwowierność Jawańczyków.

Pokolenia krajowe zamięszkałe na brzegach morskich wysp indyjskiego Archipelagu, mając stosunki handlowe w cudzoziemcami, nie tyle są łatwowierni co pokolenia mieszkające wewnątrz krain. Oto są dwa przykłady ich zabobonności które trafem doszły do naszej wiadomości Wielkorządca angielski odkrył od niejakiego czasu że czaszę z bawołu przenoszono nagle z iednego miejsca na drugie i że ta obiegła całą wyspę Jawę bez przerwy. Wypiarze ci są przekonani, iż największe nieszczęścia zagrażają temu człowiekowi któryby niechciał wziąć koszyka dla odniesienia iey daléy i oddania drugiemu. -- Czasza więc bawołu obiegła tym sposobem kilka set mil i przybyła do Miasta Samarang. -

wielkorządca dowiedział się o tym, i zerwał czary kazawszy wrzucić koszyk do morza. -- Jawańczykowie niezgorszyli się z tego; a wszelkie śledztwa w tym względzie uczynione niemogły dać żadnego objaśnienia o pierwiastku tak szczególnego zjawiska.

W miesiącu maju 1814 dowiedziano się, iż w iedney części środkowéy lecz zaludnionej wyspy Jawy zrobiono szeroką i pyszną drogę dla dostania się na wysoką górę. Droga ta zajmowała mil 20. miała 20 stóp szerokości. -- Dobrze zrobiona, spadek iey był dokładnie urządzony. Ominięto rzeki i strumyki, do czego trzeba było użyć bardzo wiele zbożeń. Własność niebyła szanowana, poobalano domy i drzewa bez skrupułu. Ludność z kilku obwodów użyto do tego; a w dwóch miesiącach skończono to ogromne dzieło. Z tym wszystkim niedoleżność jest rysem charakteru Jawańczyków. Potrzeba więc było wymyślić powód nadzwyczajnego zapału do przedsięwzięcia, któremu niepodobna była wskazać celu roztropnego. -- Z docieżeń w tej mierze uczynionych dowiedziano się, iż się iedney starej babie przyśniło, że istność miała zstąpić z nieba na wierzchołek Sumbergu. Osądzono iż było przyzwoitą rzeczą zrobić piękną drogę aby to bóstwo wygodniey zeyść mogło na płaszczyznę. Rozeszła się wieść iż zemsta niebios będzie ścigać tych którzy się do iey zrobienia nieprzyłożą. Przez cały czas tej pracy wielkiej, staruszka rozdawała liście palmowe z literami czarnoksiężskimi, a to dla uchronienia robotników od wszelkiego złego. -- Gdy władze rządowe Jawańskie dowiedziały się o tym szczególnym przedsięwzięciu, wydały rozkaz aby poprzestano tej pracy, a każdy bez szemrania powrócił spokojnie do swoich zwykłych zatrudnień.

Łatwowierność Jawańczyków sprawia niekiedy gorsze skutki. Trafiają się tam często bunty; a pierwszy oszust stawiający na czele wtenczas, gdy już wkrada się nieukontentowanie w prowincyi, znajduje tysiące ludzi którzy idą za nim. Od niepamiętnych czasów tak się działo

w Jawie. Pierwszy włóczęga który się ogłasza Królem, świętym, lub prorokiem, który nowa ukazuje drogę do nieba, znajduje tłum stronników.

Jest temu lat 12 iak powstania religijne pustoszyły Królestwo Cheribon. -- Siedmiu czyli ośmiu takich obłudników następowali po sobie kolejno i mieli zawsze podostatkiem ofiar oszukaństwa. -- Widziano dziecię czternastoletnie sprzeczniące wiele kłopotu rządowi holenderskiemu, albowiem wzburzało lud w iedney prowincyi wewnętrzney. -- Naygroźniejszy z tych Kuglarzy był nieiaki Bagus - Rangen. Burzył on całą prowincyą przez lat 6. i dopiero był zapanowany za Rządów angielskich w roku 1812. Był to człowiek bez zdolności i nauki, a który przeciwie udawał się za założyciela nowy religii. W pośród Machometanów bił przeciwko religii Machometa bez sztuki i ostrożności. A przeciwie słuchano go pilnie i trzymano się strony jego z zapalem. Miał on 10,000 stronników.

Ludy zamieszkałe w pobliskości morza, mają swoje ulubione zabobony. Szczególniey kochają się w Relikwiach. Na wyspie Celebs Król nigdy nie jest pewny posłuszeństwa swych poddanych jeśli niema pod ręką tych wszystkich Rolników które bywają uważane za godła nieodstępne powadze Królewskiej: te znaki monarchiczne są to iakie bronie stare i zardzewiałe. Około czterdziestu lat, iak znaki Królewskie Makasfaru znajdują się w rękach władców Boni. -- A ta iedna posiadłość nadała im tak wielki wpływ w sprawach Makasfaru, że Europejczykowie prawie stracili swą wyższość. Byłem świadkiem w roku 1814 oddania tych relikwii Anglikom dla zwrócenia ich mieszkańcom Makasfaru. -- Ostatni czuwali dzień i noc nad tym świętym składem, i palili kadzidla na znak swego uszanowania. Pokóy w którym relikwie były złożone, wpaiał w nich cześć większą iak kościół. Naczelnicy poczytaliby to za świętokradztwo, gdyby kto był usiadł na krześle europejskim podczas gdy relikwie były niesione od niewolników obawiali się bowiem mieć postawę wyższą nad te

przedmioty ich czei i uszanowania. -- Relikwie Makasfaru są następujące: Xięga ustaw Goa, mały koniec łańcucha złotego, dwie filiżanki porcelanowe, kamień zaczarowany, kilka sztyletów, kilka dzieł, a nakoniec broń czczona nad wszystko a która się zowie Gudang: jest to nóż który w języku kraiovym zdaje się bydz przeznaczony do płatania. Godna jest uwagi, że to poświęcenie się relikwii, nieprzybiera nigdy cechy czei religijnéy u ludów archipelagu indyjskiego: ich zbyt uczynna łatwowierność sprawia w nich iedynie zabobonne i nieograniczone przywiązanie ku tym przedmiotom.

Pomiędzy słabościami tych wyspiarzy należy policzyć wybór i gust w odzieży, w której więcej uważają na obfitość materji aniżeli na kształt i króy sukni. - Szacują nierównie więcej taką osobę która dostatnio jest ubrana. Mniemają że Anglicy nietylko mają prawa do ich poszanowania ile Holendrzy, albowiem ostatni mieli trzyzędowe peruki, a żony ich nosiły wielkie kosze i fryzury na trzy piętra.

Po wyliczeniu słabości kraiovców Archipelagu, następuje opis ich występków.

Zemsta właściwą jest wszystkim ludziom dzikim i cechuje znakomicie Jawańczyków. Pamiętają urazę przez czas nieokreślony. Trudno jest zapewnić, czyli zemsta jest zbrodnią w stanie społeczności gdzie własność i bezpieczeństwo osobiste jest niepewne i gdzie każdy człowiek w sztylencie tylko znajduje swą obronę. - Bez zemsty upadłoby towarzystwo. Wszystkie pokolenia archipelagu są bardzo mściwe. Namiętność ta znamionuje szczególniey mieszkańców wyspy Celebs, Jawańczykowie nie są tyle dzikimi. --

Na wszystkich wyspach archipelagu zdarzają się często przykłady tych czynów rozpacz które zowią *mucks*: jest to ofiara życia dla otrzymania zemsty na nieprzyjacielu. To szalone poświęcenie się mięsza wszystkie osoby i staie się wściekłością. Trafia się i to, że *mucks* zależy na zabiciu tych którzy ponoszą niesprawiedliwość lub są uciemienieni, a potem na zabójstwo siebie samego. W roku 1812 widziano przykład roz-

paczy tego rodzaju. Jedna Kreolka holenderska miała niewolnika Bugis, którego żona musiała wiele cierpieć z powodu okrucieństwa swej pani. Zabił najpierw swą żonę i troje dzieci. Ostatnie odebrało raz śmiertelny na ulicy w przytomności dwóch Anglików, a po spełnieniu tego czynu rozpaczy, nieszczęśliwy błagał ich aby go zabili.

Nayczęściej się zaś wydarza, że ci Indyanie rozszreńczeni niemają względu na nikogo gdy ich ta wściekłość napadnie. Rzucają się na każdego kogo spotkają zabijając tych wszystkich dopóki sami niezostaną zabici. - Officerowie policyjni są zawsze uzbrojeni widłami żelaznymi któremi chwytają i uspakaiają zabójcę.

Dziwną jest rzeczą, że ten rodzaj wściekłości dobrowolney, niebywa żadnym znakiem poprzedzony. Nędznik dobywa zaraz swego sztyletu, albo kris, którym ci wyspiarze zawsze są uzbrojeni, a wydając straszliwe krzyki zabija wszystko około siebie.

W roku 1814 jeden naczelnik wyspy Celebs poddał się Anglikom i ich sprzymierzonym. Rozbroiono go, i miano w straży na oku w dobrym pomieszkaniu; a naczelnik nieprzyjacielski towarzyszył mu. -- O północy wśród rozmowy ieniec wstał i bieży do swego kris leżącego na stole. Naczelnik zwycięzki który go strzegł, uprzędził cios sobie przygotowany i zabił go natychmiast. Ludzie z orszaku ienca znajdujący się na dworze usłyszeli hałas, i napadli na straż. Officer dowodzący nią, Pan Mac-Leod pochwytał z wielką przytomnością umysłu tych ludzi. - Gdy wszedł do izby ienca, znalazł go już konającego mając wspartą głowę na kolanach drugiego naczelnika, który z wyniesionym ramieniem miał mu zadać drugi cios sztyletowy gdyby tego była potrzeba.

W roku 1812, w dniu w którym stolica Sultana Jawy wzięta była szturmem, naczelnik polubieniec zdetronizowanego Sultana poddał się najpierw anglikom, i zatrudniał się wraz z nimi nad sposobami przywrócenia spokojności. W nocy nawet znajdował się z wielu innymi naczelnikami

Jawańskimi w domu naczelnika chińskiego który ich przyjął z gościnnoscia.

Jawańczyk zdawał się być zupełnie content z nowego stanu rzeczy. W tym zrywa się nagle wśród nocy, porywa za swój sztylet i zabija w około siebie kogo tylko dosięgnąć może, zaczawszy od swoich rodaków którzy spali w izbie. Tym sposobem pozabijał wiele ludzi nim iemu nakoniec życie odebrano.

Wyspiarze ci mało cenią życie. - Massa ludu bywa lekce ważona. Życie człowieka z gminu może być zawsze pieniądzem okupione. Gdy każdy u nich ma prawo do zemsty która jest uzupełnieniem ustaw, przeto zabójstwa są częste. Można znaleźć w Jawie ludzi do naięcia na zabicie drugiego za 20 szelingów, byle tylko wskazana ofiara była z gminu, lecz prawdziwie niepodobną jest rzeczą znaleźć zabójcę na naczelnika. -- W roku 1812 gdy bawiłem na dworze Sultana, jeden Chińczyk niał Jawańczyka na zabicie drugiego. Po spełnionem zbrodni Chińczyk wzbraniał się zapłacić. Ile pamiętać mogę chodziło o 14 szelindów. Wkrótce potem chińczyk zniknął. - Jawańczyk był w podejrzeniu i przed sąd stawiony; który z zwykłą tych ludów szczerością opowiedział wszystkie dzieje swych zbrodni.

Obwiniano często Malayczyków, to jest wszystkie ludy archipelagu, że są zdrażliwi. Potrzeba to rozróżnić. Zdradzają wprawdzie cudzoziemców i nieprzyjaciół swoich; i jest to powszechnym charakterem ludzi dzikich. lecz w stosunkach pomiędzy sobą więcej mają dobrej wiary i szczerości aniżeli by się należało spodziewać tego po nich, uważając na barbarzyństwo w jakim się jeszcze znajdują.

Kraj ten jest ze wszystkich krajów wschodnich najmniej uobyczaiony. Znakomita wartość płodów archipelagu indyjskiego, korzyści geograficzne tych wysp co do handlu, nadały mu dogodność która zaledwie zgodzić się może z barbarzyństwem istniejącym jeszcze. Naturalny wypadek z tego stanu rzeczy jest łupiestwo i dzierstwo iak zwykle bywa wszędzie tam, gdzie w oświe-

ceniu niepostąpiono. Jednakże wśród stu narodów dzikich i niezależących jeden od drugiego, złupienie cudzoziemca niewiększą się wydaie zbrodnią jak i u pokoleń arabskich w stepach żyjących, a u których obcy nieszczęśliwy i obrany, znajduje przecież gościnność.

Kradzieże bywają częste pomiędzy gminem, lecz uprawiacze ziemi są w ogóle uczciwi i rzetelni w umowach.

Stan kobiet jest rzeczą najważniejszą w stosunkach domowych. -- Można go u kraiovcow wyspowodu poczytać za nierównie szczęśliwszy jak w każdym innym mieyscu na wschodzie. -- W ogóle niebywają zamykane, a jeśli mieszkają na ustroniu, to wcale nie z temi ostożnościami zazdrośnemi które weszły w przysłowie gdy się mówi o wschodnich narodach. Lubo we wszystkich pokoleniach kraiovcow mężczyzna kupuje sobie żonę, przecież nieobchodzi się z nią z pogardą. Jest z nim ztowarzyszona we wszystkich sprawach a to w sposobie równości który prawdziwie zadziwia u ludu tak mało uobyczajonego.

Równość ta najwięcej spostrzegać się daie pomiędzy pokoleniami rycerskimi. - Na wyspie Celebs, kobiety grają czynną rolę we wszystkich sprawach, radzą się ich mężczyźni w interesach publicznych a często sadzają je na tronie. - W domu żona traktowana względnie, iedna przy tymże stole co i mąż, który tylko prawą stronę dla siebie zatrzymaie, w publicznych uroczystościach i na obradach kobiety grają swą rolę, a niekiedy zbyt wielki mają wpływ w rozważach.

Znajdują się na wyspie Celebs dwa kraie Bugis ościennie z sobą: Królestwo Sopeng i Królestwo Lawu. Królowa Lawu iest żoną Króla Sopeng, lecz ten nigdyby się nieośmielił wdawać w sprawy kraiu sąsiedzkiego. Żona ezcigodnego naczelnika Makasfaru. -- Tarang, iest także władną Panią małego kraiu Lipukasi. Uchodzi za rozumną i biegłą w polityce. Widziałem ją w roku 1814 w Makasfar. Mogła miec lat 50, a zdawała się bydz roztropną i stałą. Kilka dni pierwey poka-

zała się wśród żołnierzy strwożonych pewnym nieszczęściem; wyrzucała im ich słabość; żądała walczyć na ich czele, a tym sposobem udało się iey natchnąć ich na nowo mężstwem.

Nie na iedney tylko wyspie Celebs kobiety dostępują godności korony, niema ani iedney na całym archipelagu, gdzieby się podobne nie trafiły zdarzenia, nayeściej zaś w kraiach podległych powstaniom.

Jawańczykowie niesadzają swych kobiet na tronie, lecz obchodzą się z nimi bardzo względnie. Te zaś są roztropne, pracowite, mają staranie i kierunek spraw rólnicznych i handlowych: a często okazują wyższość w tym względzie nad mężczyznami w stanie zamożnym, żyją oddzielnie lecz nie są w zamknięciu. Ochraniają ie przed ciekawością cudzoziemców ale ich nie przymuszają do ukrywania się. - Za każdą razą gdy Officyerowie angielscy byli przedstawieni xiążętom kraiu, przypuszczano ich do Haremu (seraiu) dla powitania xiężniczek, Zona i córki naczelnika Samarang były zawsze przytomne na wszystkich uroczystościach angielskich i holenderskich, a zawsze postępowanie ich było stosowne do ich dostojności. Należy wiedzieć, że ten naczelnik tak czcigodny, osobliwie był gorliwym machometanem.

(Dalszy ciąg później nastąpi.)

## Z W Ł O C H.

*Poesie d'un amico degli nomini etc:* -- Poezye przyjaciela ludzi, wydane za pozwoleniem Cenzury, i ogłoszone podczas wolności druku, w Neapolu 1820, przez Karola Meli, w księgarni Angelo Trani.

Z tytułu tego dzieła widzieć można, iż było pod cenzurą nim wyszło z druku. - Mimo tey przeszkody i mimo rzeczy z siebie dosyć suchey, autor pokazuje się gorliwym stronnikiem wolności kraiu swojego. Jego szlachetne i patriotyczne uczucia wszędzie przebiiają, zwłaszcza w przemowie prozą pisaney która poprzedza iego Poezye. -- Wystawia w niey prawdziwą przyczynę dla której

Neapolitańczykowie, iak wszyscy Włochy nie mogąc oddawać się głębszym naukom, chcieliby przynajmniej nie zaniedbywać Muz. Winszuie sobie w końcu, że wypadki polityczne zaprowadziły zmianę w kraju, i że więcej ludzi będą mogli zatrudnić się głębszymi naukami, i że nawet Poezya nie iak przedtem służebna, będzie mogła opowiadać prawdy zmierzające do uszczęśliwienia Narodów. Należy oddać sprawiedliwość młodemu autorowi, iż na sobie pierwszy prawdzi tę wróżbę. Styl jego iest pełny, a dusza przeięta zapalem moralności przekonywa i zamylnie. Pisarz wynurza uszanowanie dla swoich Rodziców, przyjaciół, współziomków najznakomitszych; cieszy się patrząc na ich cnoty, zdolności, zasługi; i każdy obcy, czytając jego dzieło, nie można się niezastanowić, że osoby i rodziny sławne urodzeniem i dostatkami, iako to: Xiążęta Luperano, Turella, Montemiletto, Strongoli, Pignateli, Monteleone, etc: przekładają porówno z autorem, niepodległość i wolność swojej oyczyzny nad przywileie i dostojęństwa szlachty.

#### Z FRANCYI.

*Histoire de ma petite chienne Hermione.* Historia moiej suczki Hermiony, przez Panią Wyttenbach z domu Gallien. W Paryżu u Renuarda 1820. in 16mo o 110 kartach.

Pani Wyttenbach iest wdową sławnego Profesora tego imienia w Uniwersytecie Leydyiskim. Szanowna ta para oddychała tylko samym greckim językiem; mała suczka Hermiona była, iak Państwo iey, również po grecku wychowana, a nawet więcej niż sama Pani, iak to widzimy na karcie 9. Historii suczki, gdzie to poufale stworzenie wymawia Pani Wyttenbach iey *niewiadomość*. - W tém wszystkim może bydz więcej udania niż prawdy i mamy wielkie powody temu wierzyć. Jakożkolwiek bądź pewnego dnia z podziwieniem samę Pani Wyttenbach, Hermiona zaczęła mówić i nagradzać sobie swoje długie

milczenie. - Wyznaie że miała postać ludzką, postać niewiasty, to iest kobiety, a co gorsza postać która ią nie czyniła dla tego mądrzejszą; po tém zaczyna opowiadanie swojego życia, od czasu nappierwszey przemiany (metempsykozy) którą sobie przypomina: »Urodziłam się w Atmach, przy końcu wojny Peloponezkiej, mówi suczka ...., Można było wnosić, że się znajdzie Historia następnych przemian od czasu owego, który ściąga około dwudziestu kilku wieków; lecz ciekawość czytelnika iest w tem zawiedziona. - Opowiadanie Hermiony zamyka iedną przemianę tylko, i jeżeli tak wszystko mówić będzie, możemy się spodziewać nieskończoney liczby tomów. Należy powinszować autorce, że sobie podobnego Dzieciopisa obrała. Jego historia w tym pierwszym Tomie, iest zupełnie taką, iak wielu Dam z epoki więcej do nas zbliżoney: może nawet nieiedna z czytelniczek pozna się w tym obrazie. Nowy ten romans Pani Wyttenbach iest godnym iey dwóch poprzedzających, iako to: *Theagena* i *Leontisa*.

M.

#### DONIESIENIE KSIĘGARSKIE.

W księgarni niżej podpisanego dostać można następujących dzieł świeżo z druku wyszłych.

Pielgrzym w Dobromiłu część druga, czyli dalszy ciąg nauk wiejskich. Z dziesięcią rycinami, i z muzyką. Tom in-12, oprawny. 1821. Warszawa, Nakładem N. Glücksberga, zł. 5.

*Histoire de ma petite chienne Hermione.* Par Mme Wyttenbach, née G\*\*\*. 1 vol. in-12. Paris, 1820. fl. 5.

*Influence (de l') de l'instruction élémentaire du peuple sur sa manière d'être, et sur les institutions politiques; discours qui a remporté le prix à la Société Royale d'Arras, en 1820.* Par F. A. V. Sèrel Desforges. in-8. Paris, 1820. fl. 4.

N Glücksberg Księgarz i Typograf  
Królewskiego Uniwersytetu.

Wszystkich dzieł nowych, o których iest wzmianka w Gazecie Literackiej, dostać można w księgarni N. Glücksberga