

(T. 51)

GAZETA LITERACKA.

— 18 Grudnia 1821.

Gazeta Literacka wychodzi raz na tydzień we Wtorek, w Numerach przynajmniej z jednego arkusza złożonych. Cena prenumeraty półroczny bez poczty zł: pol: 16, z pocztą zł: pol: 18. W Warszawie można kwartalnie prenumerować w Księgarni N. Glücksberga.

LITERATURA NARODOWA.

O POSTĘPIE NAUKI EKONOMICZNEJ i finansowej w kraju naszym.

(Artykuł nadesłany.)

Niewiadomy jeden autor, piszący zapewne pod wpływem jesienno powietrza, umieścił dość obszerny wywód sprawy, w Gazecie Warszawskiej N. 197 z r. b. i następnych, przeciwko niemoralności, i niedorzeczności Loteryi. Uczony krytyk ten dowodzi że wszyscy którzy w loteryę grają są szaleni. Smutna, zaiste rzecz jest iż w kraju w którym ludność nie dochodzi trzech milionów mieszkańców, znajduje się około czterdziestu tysięcy szalonych którzy grają w loteryę klasyczną, i około drugie tyle którzy grają w loterye liczbowe i inne od rządu dozwolone, nie licząc pokątnych. Spokojność utrzymana w kraju takim jest zapewne tryumfem policyi, bo nie widzimy aby ta zgraja ludzi obłąkanych popełniała bezprawia któreby zamieszać mogły publiczną spokojność.

Radzilibyśmy jednak Autorowi który to wielkie postrzeżenie uczynił, aby poszedł do Kolektora i kupił bilet na loteryę, a może gdy wygra 150,000. nie będzie się popisował z gazetami francuzkimi, a nawet uzna zapewne w ten czas, że mowa Xiążęcia Talleyranda do której się odwołał, powiedziana w Paryżu, w siedlisku gry i namiętności, nie ma nic wspólnego z obyczajami spokojnymi i charakterem miesz-

kańców Polski. Że pan *Delessert*, *Kératry* i inni deklamatorowie trybuny francuzkiej mieli zapewne powód powstawać przeciwko podatkowi którego sami nie nałożyli, ale że z tego nie wynika aby u nas podatek od loteryi był więcej niemoralnym, iak podatek od soli, wódki, ziemi lub dymu. W istocie gdybyśmy nie mieli względu na użyteczność i potrzebę nakładów publicznych, wyznalibyśmy sami, że nie może być nic niewłaściwszego, ze strony zwłaszcza Rządu, iak zazdrościć temu co wygrał na Loteryi i prosić go aby się wygraną podzielił. Lecz tym samym sposobem moglibyśmy zarzucić także iż to jest wielkiem okrucieństwem, że dla tego że się ludzie grać muszą i budują kominy, Rząd im każe kominowe płacić. Idąc tym porządkiem, znaleźlibyśmy że wszystkie podatki są niemoralne, i że nie potrzeba żadnych nakładów, żadnego Rządu, żadnego ładu, i że najlepiej byłoby gdyby każdy mówił o finansach a nikt nic nie płacił.

Loterya jest grą, któż o tém wątpi. Ale czyż zamknięcie loteryi przeszkodzi ludziom aby nie grali w co innego, nie grali pokątnie, z większym zgorzeniem obyczajów i moralności aniżeli jest gra ciągniona publicznie pod powagą Rządu i podług przepisów każdemu wiadomych? Jeżeli doświadczenie ziemi naszej może nam służyć za skazówkę lepszą niż są mowy Dyplomatyków francuzkich którzy naszego kraju nie znają, powiedzielibyśmy iż nierównie mpiej teraz jest w Polsce szulerów odtąd iak się

upowszechniła namiętność do loteryi. Nadzieja wygrania wioski, domu w mieście; lub kapitału w gotowiznie uspiła żądę nierównie mniej szlachetną panoszenia się na Dworze Króla Faraona. A zatem widzimy że loterya nie jest wynalazkiem tak bardzo niemoralnym iakby się powierzchownie na pierwszy rzut oka zdawać mogło! Nakoniec opinia publiczna powinna być szanowaną, mówią Dyplomacy do których się nasz autor odwołuje. Opinia publiczna chce u nas grać w loteryę; szanujemy opinię publiczną. Do Rządu tylko należy miarkować ją i strzedz od nadużyć; a jeżeliby kassy publiczne przepelnione być miały podatkiem z loteryi zebranych, dosyć byłoby w ten czas przez insynuacye do Duchownych wyrobić stosowne kazania: czego iednak zapewne Rząd nie uczyni.

Nie wiemy na iakich zasadach ekonomii polityczney niewiadomy autor znalazł że kapitały, które się zbierają z drobnych składek loteryi klassyczney, na uposażenie co rok kilku lub kilkunastu familii, są wynalazkiem równie w Ekonomice iak w moralności szkodliwym. Nie wiele brakło że nie powiedział, że składki na osoby ubogie, w ogólności na Instytut dobroczynne i miłosierne są także nie moralne i szkodliwe. Pewny wstyd i ta uwaga, że jest inny cel tych ostatnich, wstrzymała go zapewne od wyrzeczenia takiej niewłaściwości. W istocie, mówi, na cóż się obracają owe losy sto i stopięćdziesiąt tysięcy? O to na zbytki i uciechy, tak dalece że nie można nikomu nic gorszego życzyć iak żeby wygrał sto pięćdziesiąt tysięcy na loteryi. Nie wiemy czyliby podobne przekleństwo w dzisiejszych krytycznych czasach bardzo nas zasmucilo, i czybyśmy wygranych pieniędzy raczy nie obrócili na zbytki i uciechy niż na skąpstwo i smutek. Lecz co by się do nas i do niewiadomego autora stosować mogło, nie stosuje się bynajmniej do wszystkich w ogólności ludzi. Są i między nami tak dobrze iak i we Francyi, z której autor wziął naukę, lubiący nie tracić grosza, i którzy wygrane pieniądze na loteryi tak użytecznie obracają iak gdyby krwawym potem pracy były zebrane.

Dowodem tego jest zaraz n. p. obywatel ieden w Woiewództwie Mazowieckiem, który wygrałszy za Rządu ieszcze Pruskiego 50,000 talarów na loteryi klassyczney, okupił wieś *Karsnice* w której do dziś dnia cieszy się tym losem Opatrzności. Moglibyśmy bliższe, bo pod okiem naszym w Warszawie i okolo Warszawy istnące przykłady przytoczyć autorowi, na dowód iż wygrana znaczney summy na loteryi nie jest karą Boską, iak on mniema osobliwszym zdaniem; lecz ten ieden już jest dostatecznym na wykazanie iak dalece twierdzenia autora wzięte z przykładów zagranicznych, są nie stosowne do kraiu naszego i nieprawdziwe.

Ażeby zmarnotrawić wygranę taką iaką jest n. p. los 50. 100 i 150 tysięczny, potrzeba dać wielką cyrkulacyą pieniądzom. Któż, oprócz autora pisma przeciwko loteryi, będzie utrzymywał, iż cyrkulacya pieniędzy była kiedykolwiek szkodliwą kraiovi? albo że trzy miliony z górą które corocznie puszczone są w kurs, z powodu samy loteryi klassyczney, zadają większą klęskę przemysłowi kraiowemu, aniżeli gdyby te pieniądze w kieszeniach u ludzi martwe leżały? Tym sposobem należałoby powiedzieć że wszelki kurs pieniędzy jest nieszczęściem publicznem, i że najlepiej byłoby gdyby kapitały kraiovi, iakie tylko są zamknięte były w kufrze kilku Monopolistów.

Podług Autora pisma w Gazetach umieszczonego, to musi być bardzo smutna kolej, kiedy się otworzy Sukcessya po bogatym kapitaliście, i kiedy jego pieniądze zostaną w kurs puszczone przez Sukcessorów mniej skąpych od niego bo jeżeli przypuścimy potrzebę zaprowadzenia w kraiu samy tylko *moralney* cyrkulacyi pieniędzy, będziemy musieli oplakiwać każdy wydatek nierozważny i udawać się do mowy Xięcia Tayleranda który utrzymaie iż pieniądze obracane na zbytki i gry, zapieczętowane być powinny prywatnym, żeby się nie rozchodziły po świecie.

Te i tym podobne uwagi dowodzą iak mało autor nasz obeznany jest z nauką finansów i ekonomiki, i iakie jest niebezpieczeństwo dla

człowieka nieusposobionego czytać rozprawy polityczne, w Gazetach zagranicznych umieszczane, celem wypisywania z nich wyjątków do kraiu naszego niestosownych: To co ci wiele politycy (bo nie nymuiemy wniczem Xięciu Talleyrandowi, panom Delessert, Keratremu i t. p.) to co ci światli mężowie chcieli mieć zastosowaniem do miejscowości, do jednéj może chwili, a nայpodobniej dla przymilenia się iakiemu stronnictwu, to on bierze w sensie bezwarunkowym do wszystkich kraiów i czasów i mieszając narody, ich interessa i stosunki robi z tego niestosowny amalgam, i ten do Gazet jako ciekawość podaje.

Powstając przeciw niebezpieczeństwu czytania z nieuwagą rozpraw politycznych, nie iesteśmy bynajmniej przeciwko wolnej ich cyrkulacyi. Uważamy tylko iż wolność druku jest podobna do ziarna, które w ten czas tylko przynosi dobry owoc, kiedy padnie na ziemię iuż trochę doprawioną.

LITERATURA ZAGRANICZNA.

Lettres sur l'Angleterre, ou deux années à Londres
p. Madame D'avot;

Listy o Angli czyli dwuletni pobyt w Londynie, przez Panią D'Avot; druga, edycja przejrzana i poprawna, w Paryżu 1821. w 1 tomie in-8 od 294 kart.

« Naród Angielski jest towarzystwem które się zebrało pod jednymi prawami. Moc jego znajduje się w połączeniu sił ku dobru publicznemu; lecz osobne familie są słabe względem siebie i żyją podług natchnień egoizmu. Można by je przyrównać do zgromadzenia bobrów którzy budują wspólnie silne tamy i wszędzie są skupieni gdzie tego zachowanie ich całości wymaga. Wyjąwszy to tylko, każdy z nich zamyka się w sobie, wychowuje dzieci i ma na

baczeniu, ażeby nikt nie odgadł sposobów iakimi się z bogacił i nie korzystał z iego doświadczenia» — Ten krótki rys małuje dostatecznie charakter mieszkańców u których autor bawił przeciąg dwuletni czasu. Nie można zaprzeczyć pani D'avot tey drogiej, tey potrzebnej, a przecie tey rzadkiej enoty, w opisywaniu podróży, to jest bezstronności. Chociaż ta dama urodziła się we Francyi, nie szukała wszelako sposobności chwaleń swoich współziomków kosztem narodu który zwiedzała; ani też pochlebstwo przeciwne skaziło iey usta; rozdała podług sprawiedliwości równie pochwały iako i naganę tym u których gościła. Należy z Panią D'avot ubolewać iż w narodzie tak ukształconym znajdują się ajenci, którzy wyzywają do zbrodni a potem są donosicielami tych których uwiedli i do zguby popchnęli; trzeba ieszcze ubolewać nad Anglikami, iż mają tę szkodliwą rozrzutność malowania kosztownych posadzek, na których noga tanecznika zabiera za każdym krokiem iaką część rysunku złotem obsypanego; trzeba ich żałować że mają podatki, które ubogich i bogatych od urodzenia aż do śmierci ścigają; że jest w samym Londynie część miasta niedościgła oku policyi i sprawiedliwości, na schowanie łotrów i wszelkiego rodzaju winowayców; że muszą się upokarzać z nայpospolitszymi ludźmi przy wyborach parlamentowych, dla otrzymaniu jedney kreski; że mówi pani D'avot, mają brzydki zwyczaj prowadzenia kobiet z sznurkiem na szyi na publiczny targ celem ich przedaży, a co prawdziwie obraża wszelką delikatność, iż policya nie może przeszkodzić takowemu targowi i dozwala aby za kilka szylingów czyniono obelgę tey płci która we wszystkich ucywilizowanych krajach doznaje uszanowania i względów. Natomiast należy wieszować Anglikom ich cześć dla prawa ich poszanowanie dla własności; trzeba im wieszować że mają Sędziów krórzy bez względu na osobę i stopień obwinionego, sądzą podług sprawiedliwości; że mają rokroczne tandety w Londynie, gdzie damy nայpierwszej godności, przez uczucie równie szlachetne iak

dobroczynne, przedają publicznie na korzyść ubogich rzeczy własnej roboty, których modni i grzeczni kawalerowie Londyńscy nie mogą się dosyć odplącić; należy im i to pochwalić, iż nie widać u nich zbroynej siły, któraby roznosiła postrach wśród uciech, i że mają do tego policją złożoną z osób cywilnych; trzeba nakoniec pochwalić im umiarkowanie przy sprawach publicznych, i dobry wybór Reprezentantów który czynić umieją w pośród zgłędu Pretendentów i przechwały ich zalet.

Pani D'avot, która przyrzekła swojej przyjaciółce zbliżyć się do wszystkiego aby o wszystkim mówić mogła, czyni także uwagi nad teatrem angielskim. Sztuki teatralne, mówi, nie są wierszem pisane, nie kiedy daie się słyszeć śpiew, ale prawie zawsze znajdziesz w tragediach buffonadę obok namiętności naysławotowniejszych. Ten rodzaj iako zbliżony bardziej do pospolitej natury, powinien się podobać tem więcej prostemu ludowi. Rodzaj ten ma jeszcze dążność polityczną i ściągą się do ducha który rządzi tym narodem. Naywięcej co się czyni w Anglii, czyni się dla ludu; iest to niejaki samowładzca, który pozwala panować innym stanom byle tylko to, co siłą własną zdobyć może, nie było mu zapieranem, « Zastanowiwszy się nad temi wyrazami moglibyśmy zapytać się dla iakich klass *Cornelle* i *Racine* pisali sztuki swoje we Francyi? a z tą wykazałaby się może prawdziwa przyczyna różnicy, która między teatrem francuzkim i angielskim zachodzi. Atoli wyższa klasa w Anglii oddaie zupełną sprawiedliwość doskonałej wytworności arcy dzieł francuzkich, iak tego okazała przykład w przyięciu pochlebnem i upragnionem sławnego Talmey, a nawet samej pani D'avot dla której Dyrektor teatru Surrey kazał umyślnie powtórzyć pieśń *God save the King*, której nie słyszała dla późnego na sztukę przybycia. To postępowanie iest tak uprzejme, że go chyba różnić można z grzecznością i słodczą wyroków pani D'avot, która pisząc o Narodzie, odwiecznie Francyi nieprzyjaznym, umiała go sobie

ziednać przez rostopne i w niczem nieubliżające wyrażenia, iakie się w iey dziele znajdują.

DZIEŁA PERIODYCZNE.

Kronika Duchowna. Zbiór w 6 tomach in - 8, w Paryżu u Braci Baudouinów.

Zgromadzenie duchownych i świeckich, przekonane o niebezpieczeństwach na iakie wystawiony był kościół katolicki we Francyi, poświęciło się od dwóch lat temu szacownemu dziełu, w którym się znajduje nauka nayszczystsza christianizmu. Uczeń redaktorowie gorliwie walczyli przeciw błędom niewiedomości iako też fanatyzmu. Czy odważne ich usiłowania uwięzione będą? Czy duchowieństwo, więcej oświecone w prawdziwych interessach kościoła, zechce powrócić do zasad przy których obstawali Bossuet, Arnaud i Fenelon? Niewiadoma iest przyszłość na to pytanie. Jeżeliby redaktorowie kroniki duchownej nie mieli zamiaru prowadzenia dalej zaczętego dzieła, należałoby ze wszystkimi przyjaciółmi religii żałować ich niewytrwałości i składać życzenia aby przerwa z tego powodu zrzucić się miana, w krótkce była zapelnioną

Dziennik uczonych (*Journal des Savans*) Jest jednem z naysławotniejszych pism peryodycznych które zaczęły w Europie wychodzić. Przerwany od lat 25 zmartwychwstał na rozkaz Rządu który mianował redaktorami naysławotniejszych członków Akademii napisów i sztuk pięknych w Paryżu. Uczony i biegły pan *Daunou* iest naczelnym iego redaktorem, i z bogactwami głębokimi artykułami o historii. Znajdują się w nim także liczne artykuły o literaturze wschodniej P.P. Sylwestra de Sacy, Abła Rémusat, P. de Chézy, i innych uczonych orientalistów. Rodzaj poważny tego pisma nie iest do użycia wielkiej liczby czytelników; niemniej atoli czyni honor Francyi przez to, iż w nim zawarte są materje głębokie, wypracowane od ludzi naysławotniejszych tego narodu.

Nouveau Journal des Dames, ou petit Courier des modes, des theatres, de la littérature et des arts, etc. Mały Kuryer Damski, o modach, teatrze, literaturze etc. Wychodzi co dni pięć, przy ulicy Meslée, w Paryżu, 1821.

W kraiu, w którym moda rozciąga naywyższe panowanie nad wszystkim, nie iest nadto dwa ani nawet trzy dzienniki któreby uwiadamiły publiczność, a osobliwie piękniejszą iey połowę o wszelkich zmianach zachodzących w królestwie opinii i kaprysu, i któreby udzielały wiadomości o ludziach dobrego tonu, to iest ogólnie mówiąc pięknego świata. Nowy dziennik dam, czyli mały kuryer ma tę własność iż iest przez damy pisany, coby należało względem wszystkich dzienników mód zachować. Ze wstępu widzieć można że kuryer ten będzie ciekawy i wesoły. Rysunki dołączone do Numerów nie saméy tylko formie kapeluszków i sukien są poświęcone; zawierają także wizerunki sławnych kobiet; i tak w ostatnich trzech numerach Kuryera Dam znajduią się bardzo dobrze wysztichowane i trafione twarze pani Staël, Lady Morgan, Clemencyi Jsaury.

The retrospective Review.

Dziennik wsteczny, czyli Gazeta czasów przeszłych, w Londynie, 1821. In-8. Oddział każdy zawiera dwa arkusze.

Celem tego dziennika iest zachować od zapomnienia dawne dzieła dobrych pisarzy. Obeymuie prócz tego rozbiór, sąd i wyiatki dzieł ciekawszych które wyszły od czasu odrodzenia się nauk aż do początku wieku terażniejszego. Jednym z lepszych artykułów ostatniego oddziału iest obraz literatury poetycznéy hiszpańskéy przez Pana *Bowring*, autora rossyiskéy antologii. Znajduie się w nim erudycya, iako téż sprawiédliwe ocenienie zalet różnych autorów których dzieła są wymienione i przetłómaczone na ięzyk angielski stylem czystym i bardzo poprawnym. Pan *Bowring* przestał na wystawieniu literatury poezyi hiszpańskéy po wiek XIV. w dalszym zaś ciągu wydzie druga połowa obeymująca wiek późniejszy i następane. Przy roz-

bieraniu poezyi Maurów, Trubadurów iako téż poezyi, kastyllańskéy, zacznie od złotego wieku literatury hiszpańskéy.

Miscellanies.

Rozmaitości przez Rycharda Werner. W Londynie, 1821.

Czytanie pism peryodycznych, złożonych w naywiększey części z osobnych artykułów, z krytyk literackich, z anegdot i dowcipnych odpowiedzi. wiele się przyłożyło do pomyslnego wydawania kompillacyi pod tytułem: *Rozmaitości*. W Anglii wychodzi wielka liczba dzieł tego rodzaju, które mają wiele kupców i czytelników choć nayczęścicy mierne w sobie zawierają płody. Lud angielski lubi żeby mu wystawiać, obok poważnych rzeczy śmieszne, a ta niedokładność związku i porządku, któraby we Francyi była przeszkodą pomyslnego skutku, iest w Anglii zaletą, w Anglii która francuzów ma za płochych i lubiących rzeczy powierzchowne. W dziełach tych są rozprawy po kolei o polityce, o filozofii, i o literaturze; styl żartobliwy a nawet buffonada ma miejsce w nich. W rozmaitościach pana *Werner* znajduie się kilka nowych anegdotek opowiadanych z dowcipem i talentem, kilka rozdziałów dobrze napisanych i nakoniec wiele rzeczy bardzo pospolitych. Pomiędzy lepszymi wymienić można artykuł o *Rozumie i Głupstwie*, o *Nawróceniu Niewiernego*, o *Upadku i Utracie rozumu*.

Commentationes Herodoteae.

Kommentarze nad Herodotem przez Professora *Creutzer*, w Lipsku 1820.

Będzie temu już lat 15 iak professor *Creutzer* przyobiecał był, we wstępie do *Sztuki historycznéy u Greków* dać Kommentarze nad Oycem historyków. Biegły ten krytyk dotrzymuie obietnicy; pierwsza część tych kommentarzy została ogłoszona. Obeymuie Egipt i Grecyą, dwa niewyczerpane przedmioty uwag i rozpraw wszelkiego rodzaju. Professor Niemiecki oddaie należny hołd uczonym francuzkim i anglikom, którzy od czasu wyprawy

francuzkiéy do Egiptu, poświęcali nauki i trudy nad wyjaśnieniem zabytków z którychby się mogli dowiedzieć o historii politycznéy, religijnéy i literackiéy tych dwóch wielkich narodów. Nie można odmówić panu Creuzer wielkiey znajomości literackiéy, ani uwag rozsądnych i myśli filozoficznych. Lecz niepodobna jest przystać na wszystkie iego mniemania które za niewątpliwe podaje, ani też pochwalić zupełnie porządku który zachował w dziele swoim. Mimo tey iednak niedokładności, czytelnik który cierpliwie pracę autóra przeczytać zechce, znajdzie w niey pożytek połączoney z przyjemnością. Oto są punkta na które zwrócić uwagę szczególniey nam należy. W rozdziale II o miastach poświęconych grobom, o charakterze religii ludu, wytłómaczenie drugiego rozdziału II księgi Herodota. W tymże rozdziale o Wenerze egipskiey; W tymże o Nieśmiertelności Duszy, o Przemianie Dusz czyli Metempsykozie u Egipcyan. Herodot. Księga II rozdział 123.. — O hieroglifach znajdujących się na trumnach, Herodot. księga I rozdział 180. Księga II. rozdział 36 Księga III. Rozdział 16. — O Mumii zachowaney dotąd w Muzeum Darmstadtzkim. Herodot. Księga II Rozdział 169. Warto iest widzieć rysunek wystawiający ten zabytek starożytności dotąd mało znany. Część o Grekach iest krótsza niżeli o Egipcie i niezawiera nic bardzo ważnego. Godnemi iednak zastanowienia są uwagi pana Creutzer, w których tłómaczy dla czego Lacedemonczykowie uważali zbawienie Państwa swojego przywiązane do posiadania ciała Oresta. Herodot. Księga I. rozdział 67. i 68.

Historia Cyrenes, indè à tempore quo condita urbs est usque ad aetatem quã in provinciae formam à Romanis est redacta.

Historia Cyreńczyków od czasu założenia Cyreny aż do wieku podbicia iey przez Rzymian, dzieło Piotra Thrige, W Kopenhadze 1820 in-8.

Cyrena była Osadą grecką, iedną z nayważniejszych i codziem znajduia się ieszcze ślady ruin okazujące iey dawną wielkość; im bardziey

zbliżaiąc się do środka iey obwołu tym więcéy można postrzegać iak wiele znaczącemi są te iey szczątki. Księga wydana przez pana Thrige dzieli się na dwa oddziały; w pierwszym opisuie zdarzenia które zasły przy założeniu tey Osady którey daie zaraz położenie topograficzne; w drugim wydaie historią iey, a w dodatkowey części mówi o iey konstytucyi, o iey handlu i stósunkach z Grecyã. Wszelkie tradycie są obszernie wypisane; lecz autor nie dobrze ie wiąże z sobą; n. p. zaniedbuie wyrazić, iż Dynastia Euphemidów pochodziła od Mineusa z Orchomeny, okoliczność ważna za pomocą której wiele rzeczy wyjaśnić się daie. Autor oprócz tego przepomniał umieścić wzmiankę którą czyni Hesiod o Euphemie. Co do bayki o Cyrenie, matce Arystei, iest bardzo dowcipnie opisana. Lecz natomiast nie ma ani słowa wzmianki o saméy Arystei i Herkulesie: który iest również Cyreńczyk i który tak doskonale wyobraża walkę osad greckich przeciw rodowitym tych ziem mieszkańcom, zawsze wypędzanym w głąbię pustyni i zawsze powracaiącym. Pan Thrige umieścił Królów Cyreneyskich z wielką dokładnością w porządku chronologicznym. Podług iego rachunku Battus II iest ten sam którego przewano *Szczęśliwym*; po nim idzie Arcesilaus II potem Batus III pod którym Cyrena otrzymała prawa przychylniejsze dla wolności. Arcesilaus III iest ten który się poddał Kambyzesowi; Battus IV mniej znany od innych po nim następuie i nareście Arcesilaus IV iest ten sam którego Pindar opiewał. Dzieło kończy się uwagami nad cziã Ammonã, którą mieszkańcy Cyreny podali stolicom swoim Sparcie i Tebom. Żałujemy iż autor nic nie umieścił, coby się tyczyło kościoła Eskulapa w Balanagra, gdzie była szkoła lekarska. Natomiast wiadomości w przedmiocie handlu są tak dokładne iż nie zostawiaia nic do życzenia.

L'academie royale des sciences à Lisbonne.
Akademia królewska nauk w Lisbonie odbyła posiedzenie publiczne 24 Czerwea r. b. pod

prezydencją Józefa Joachima de Cucha de Azerado de Coutinho, Biskupa z Fernambuco, Członka honorowego. Sessya zaczęła się przez odczytanie rapportu który zdawał Sekretarz Towarzystwa Franciszek Villela Barboza nad pracami Akademii od czasu ostatniego posiedzenia w roku 1820. Sekretarz Działu krowiey ospy Franciszek, Elias, Rodryg de Vilveira czytał potem rapport o pracach oddziału swojego od czasu tegoż ostatniego posiedzenia.

Potem słyszane były z kolei następujące rozprawy. 1. Uwagi nad botaniką i najlepszym sposobem iey nauczania się przez Margrabiego de Ponte de Liva; 2. Wykład sztuki żeglarskiej, przez Mateusza Walentego de Couto; 3. Pamiętnik historyczny miasta Ceo. p. Augusta de Mendoça Falcaon; 4. O machinie do wyciskania Winogron, p. Antoniego Lobo de Barboza Fereira, Texeira, Giraon: Wyjątek z pamiętnika Braciszka Fortunata de S. Bonaventure, o początkach wzroście i upadku literatury greckiej w Portugalii przez Manuela Józefa Pirez; 6. Opisanie geognostyczne góry Arassociaby w prowincyi S. Pawła, z dodaniem historyi pierwszego założenia fabryk żelaznych w téj krainie, przez Fryderyka, Ludwika, Wilhelma, Van Hagen, czytane przez Józefa Villela de Barros.

Następujące dzieła złożone były w tym roku w Akademii. Tom VII pamiętników Akademii królewskiej nauk w Lisbannie; Opis chorób cięlesnych powierzchni przez Bernardyna; Antoniego Gomes; Wykład niektórych synonimów portugalskich, przez Braciszka Frene de S. Louis. zakonu S. Benedykta. Pamiętnik do historyi sztuki lekarskiej w Portugalii, przez Józefa Maryę Srorez i Ephemeridy żeglarskie na rok 1822. przez Antoniego Dyonizego de Contro Valente.

Akademia wydała w tym roku karty topograficzne Brazylji przez pana Beauchamp, poprawione i powiększone przez korrespondentów Marino Miguel Franzini i Francisco Villela Barboza.

Statystyka.

W Szturgardzie ogłoszona iest Statystyka Württembergskiego Królestwa z położeniem topograficznym iego krajów. Powierzchna cała wynosi 355 mil kwadratowych Niemieckich, zamieszkałych od 1,397,564. mieszkańców. Wartość produktów krajowych rachowana iest, w pszenicy, 32 miliony reńskich złotych, w zbożu iarem 9 milionów, w winie 3 miliony; w owocach półtora miliona. Szacunek ogólny dóbr nieruchomych, domów, kapitałów, inwentarzy etc. do tysiąca z górą milionów, dochody zaś krajowe czyli skarbu publicznego obliczone są na 19 milionów reńskich. Pismo z którego czerpamy te wiadomości ułożył pan Meminger, i dodał do niego wiele ciekawych uwag o geologii i historyi naturalney, przez co bardziey interessującym i użyteczniejszym się staie. Jego postrzeżenia, co do tych dwóch przedmiotów rozciągają się nawet za granice królestwa Württembergskiego; oznacza bowiem wysokość gór, iak n. p. *Feldberga* która się nie znajduje w tym kraju, i ma wysokości nad powierzchnią morza stóp 4610 iako też *Belkenn* innej góry mającej 4355. stóp takieyże wysokości. Autor opisuie ze szczególniejszą starannością, wszystko co się gór dotyczy iako też ich rozmaitych odnóg; nie zaniedbuie nawet starożytnych pamiątek, o których po większej części źle sądzą przy podobnym opisanii. Rolnictwo celuie nad wszystkimi, i pisarz iest tak dokładny iż nie opuści iednej włoki ziemi, ażeby nie wyraził zaraz iaki rodzaj zboża na niéy się wysiewa. Pan Roeder wydał także dzieło którego czytanie może być pomocne wszystkim chcącym się uczyć Statystyki.

Akademia nauk w Sztokholmie.

Jeden z członków téj akademii, Hrabia de Schwerin - (wnuk Generała Schwerin który poległ na polu sławy pod chorągwiami Frederyka II) oświadczył się z zapalem przeciw nowym statutom, ogłoszonym niedawno przez to uczone

Towarzystwo. Złożył królowi z uszanowaniem notę w której wyraża, iż nowe statuta przeciwiają się duchowi podług którego Akademia założona została w roku 1741. Dodać że organizacja którą chciano nadać, byłaby Trybunałem narzuconym literaturze i naukom, że przez niego arbitralnie sądzone byćby musiały wszystkie pisma i dzieła Szwecyi, któreby w ciągu iakiego czasu w kraju wychodziły. Hrabia Szwerin powstaie nadewszystko przeciw artykułowi drugiemu tych Statutów; który ogranicza akademików do liczby stu: podług niego takie zaprowadzenie uchybia zupełnie celowi pierwotnego zaprowadzenia Akademii. bo określa przyjęcie wiew grono osób, któreby zasłużyły się dobrze literaturze i naukom.

Botanika.

Pisma peryodyczne Wiedeńskie zawierają ciekawą wiadomość o nauce ziół będących na wyspie Martynice. Wiadomość tę dostarczył ogrodnik botanista którego pan Sieber sławny uczony posłał swoim kosztem do tej wyspy. Znaczna ilość roślin nasion i krzewów suchych tej krajiny przywieziona jest przez niego do Europy i składać będzie florę od 300 do 400 Numerów. Przebiegł góry niebieskie Martyniki których ieszcze żaden botanista nie zwiedzał; lecz miał wielkie trudności znaleźć do tej podróży za towarzyszków miejscowych mieszkańców którzy wszyscy lękają się węzów będących w obfitości w tej okolicy. Kraiowcy mają osobliwszy zwyczaj ratowania się od tego niebezpieczeństwa; stawiają na drodze misę pełną krwi z kurczęcia i są tego zdania, że tym sposobem węże przestają być iadowitemi. Na wierzchołku tych gór nasz podróżny znalazł wielką i bogatą wegetacją tak iż nie wiedział od czego swój zbiór zacząć. Brzegi iednego jeziora, wznoszące się w amfiteatr przykryte były roślinami i krzewami różnego rodzaju.

były tam nawet winne macice. Naywyżey znalazły się takie, których ieszcze botanika nie znała. Ten sam botanista zwiedzi także wyspę Jamaikę.

DONIESIENIA KSIĘGARSKIE.

W księgarni niżej podpisanego dostać można następujących dzieł świeżo z druku wyszłych :

Voyage dans la Grèce, comprenant la description ancienne et moderne de l'Épire, de l'Illyrie grecque, de la Macédoine Cisaxienne, etc; avec des considérations sur l'Archéologie, la numismatique, les mœurs, les arts, l'industrie et le commerce des habitans de ces provinces; Par F. C. H. L. Pouqueville, 4 vol. in-8, fig. et cartes. Paris, 1821. fl. 96.

Histoire de l'astronomie moderne; par M. Delambre. 2 vol. in-4, planches. Paris, 1821. fl. 135.

Description des nouveaux instrumens d'agriculture les plus utiles; par A. Thér. Traduit de l'Allemand par J. A. Mathieu de Dombasle. 1 vol. in-4, avec 26 planches. Paris, 1821. fl. 36.

Essai théorique et expérimental sur la résistance du fer forgé, contenant des expériences sur des barres chargées parallèlement et perpendiculairement à leur longueur, sur un arc placé entre deux appuis fixes, etc. 4, planches. Par Duleau. Paris, 1820. fl. 21.

Essai géologique sur l'Écosse; par A. Boué. 1 vol. in-8, planches. Paris, 1821. fl. 21.

Mémoires des négociations du marquis de Valori ambassadeur de France à la cour de Berlin; accompagnés d'un recueil de lettres de Frédéric-le-Grand, des Princes ses frères, de Voltaire, et des plus illustres personnages du XVIII^e siècle; précédés d'une notice historique sur la vie de l'auteur; par le Comte H. de Valori. 2 vol. in-8. Paris, 1820. fl. 30.

N. Glücksberg Księgarz i Typograf
Królewskiego Uniwersytetu.