

# GAZETA LITERACKA.

Warszawa 16. Września 1822.

Zasluga bez ostrogi drzymie i mnię slynie;  
Lecz gdy ją krytyk ostrym swym bodźcem zakole,  
Jeniusz wyżę wzlata i świetną gra rolę,  
Jm go bardzię ćmia, z blaskiem tym więkzym się wyda,  
Cynna winien swóy zaszczyt przesładowcom Cyda.

Boileau.

## FILOLOGIA.

Pierwsze zasady Grammatyki Jęzika Polskiego przez Józefa Mrozińskiego. w Warszawie w Druk. N. Glücksberga 1820.

(Dokończenie. Ob. Nra 26, 28, 29).

Tak wykrywszy naturę znamion nad samogłoskami i brzmienie samogłosek polskich, *á, é, ó* nazwanych przez Kopczyńskiego ścisnionemi, udaliśmy się do ięzika czeskiego, dyalektu Sławiańszczyzny náybliższy związek z polskim mającego. Jeżeli się i w tym samogłoski ścisnione znajdują od wieków, tedy zaiste nie tylko są własnością polską ale nawet Sławiańską. Jakaśmy sobie postąpili śledząc naturę znamion nad samogłoskami i tych brzmienie ścisnione w ięziku polskim; tak podobnie postąpiliśmy sobie z ięzikiem czeskim.

W dawnych rękopismach czeskich nie widzimy znamion nad samogłoskami *a, e, o*, nie znajdujemy ich też w Historii Trojańskiej drukowanej 1468 roku, ani w Biblii 1488 w Pradze drukowanej. Pierwszy ich ślad spostrzegamy w dziele Petrarki, w r. 1501 po czesku drukowanem *de remediis utriusque fortunæ*. Następnie, zaczawszy od Biblii w 1506 r. w Wenecyi po czesku drukowanej, widzimy je iednostaynie zachowywane aż do dni naszych. Znamiona te są tylko iednego rodzaju, to iest znamiona prawe. Chcąc poznać ich naturę udaliśmy się do dziełka uczonego Czecha *Franciszka Tomsy* — Ueber die Aussprache

der czechischen Buchstaben etc. Prag 1801. — i tam znaleźliśmy co następuje:  
*a lautet wie das deutsche kurze a*  
*á hingegen wie das deutsche gedehnte a.*  
*e klingt wie das deutsche kurze e*  
*é hingegen wie das deutsche gedehnte e.*  
*o klingt wie das deutsche kurze o*  
*ó aber wie das deutsche gedehnte o.*

Pórownywaiąc té Czeskie samogłoski s Polskimi, widzimy że samogłoski *á, é, ó*. (ze znamieniem prawem) odpowiadają zupełnie Samogłoskom polskim ścisnionym Kopczyńskiego *á, é, ó*. Té samogłoski Polskie nazywa Mrongovius *gedehnt*, tak iak ie w czeskim ięziku nazywa *Franciszek Tomsa*.

Dla nadania wiary temu cośmy powiedzieli, przytaczamy tu wyimki z różnych ksiąg czeskich z lat różnych, zawarte w dziele Fr. Tomsy. Ueber die Veränderungen der czechischen Sprache nebst einer czechischen Chrestomathie seit dem dreizehnten Jahrhunderte bis ietzt. Prag 1805. Zachowana tu iest nayscisley dawna ortografia.

1. z Biblii 1506 r. druk. w Wenecyi

Na początku stworzył buoh nebe y zemi: zemie pak była neuzyteczná a neplodná.

2. z Biblii w r 1529 drukow. \*)

Na początku Stwořyl Buoh Nebe. y zemi. Země pak byla ne uzytečná a prázdná.

3. Z medyczněj książki z roku 1535.

Ačkoli tato voda kterouž zde u nás máme není ta prawá čistá i t.d.

\*) Biblią tę mieliśmy w rękę.





4. z *Prawa Mieyskiego* z r. 1536 z *Rozdz.* 37.

O Hrze, a nebó o dluh prohraný žádneemu spravedliwost nebud' žádná učiněna.

5. Z *Dziennika Prawa* z r. 1538.

Gestli žeby kto něyakau wěc na statku a neb na gruntu swém a neb také pod zemij kterážby geho byla nalezl, ta wěc gemu zprawa yako geho náležij.

6. z *Biblii* 1540 r.

Na počátku stwořil Buoh Nebe i Zemi: země pak byla ne užitečná a prázdna i t. d.

7. z *Haieka Czeskiéy Chroniki* z r. 1541.

Záhon kazdy gedén, aby miel Sedm Brazd, i t. d.

8. z *Pisma Jana Augusta* druk. r 1543.

Poněwádž tak weliký Pokřik, na mne Jana i t. d. Předewssým pak prosým a žádám gednoho každého z wás, kdož gedné yaké zřeničko k slowu Boha wssemohúcieho máte i t. d. Protož ya prosým, přjgmětež mě ale zahubeného. — Mám za to že tomu každý z wás dobře rozumjte.

9. z *Biblii* w r. 1549 druk.

Na počátku Stwořil Buoh Nebe y Zemi. Zemie pak byla neužitečná a prázdna a tmy byly na wrchu Propasti: a Duch Božj wznássel se nad wodami i t. d.

10. z *Flawiiusza Józefa Zydowskiéy Woyny, která Paweł Akwilina Hradecki na ięzyk czeski přeložyl i w roku 1553 wydat.*

Sami pak Antyoehensstij, Sydonsstij, a Apamensstij, swým odpustili, a žádného z židůw ne zabili, ani do wězenij dali.

11. z *Biblii* 1556 druk.

Na počátku Stwořil Bůh Nebe a zemi. Zemie pak byla nenesaucý užitku a prázdna i t. d.

12. z *Biblii* druk. 1579 r.

Na počátku stwořil Bůh nebe a zemi. 2. Země pak byla nesličná a pustá:

13. z *Książeczki* w r. 1588. druk. w *Otomońcu* o sztuce *położniczěj.*

Kterak Dítě w žiwote Matky swé ležij, roste a odpočijwá, yakými také a kolika mázdrami gest obwinuto. Dítě w Žiwote Matky chowá se takto i t. d.

14. Z *opisu Jerolimy* který M. Daniel Adam Weleslawin na czeski ięzyk přeložywšy w roku 1592 podal do druku.

Hora Sion, kteráž se ginými gménem Hora Páně a Hora swatá gmenuge, mnohém wyšssj a dalssj byla, nežli giné Geruzalemské hory: a wsspůsobu půl koła gako něgaké *Theatrum* město k straně Wychodnj obkličowala, a gako něgaká *Specula* a neb Warta a Stráž wysoko a na přjkré skále od samého Boha založená, rowinu měla w něgaké městečko a že byla welmi weselá a rozkossná, protož také sláwu a rozkosse Nebeské wyznamenávala.

15. z *Szymona Łomnickiego z Budecz opisu Zycia i obyčajiów dawnych Filozofów* z r. 1595.

K Čtenáři pokognému a Čzechu wěrnému.

Předewssým můj mily Čzechu

Winsugit žádám prospěchu i t. d.

Nebo ya sám to poznávám

Ktomu se také přiznávám i t. d.

16. z *Książeczki o Ogrodnictwie i uprawie Szafranu* przez *Rosenberga* napis. i 1598 druk.

Mijsto k Sstěpům yaké býti má.

Nayprwé slussý wěděti, by w sstě powánij byl neyzběhlegssý a časné y dobře sstěpowal, jakž nebude Plan dobře w sazená w mijste přjhodném, nebudeť sstěpowanij platné.

17. z *Jakóba Menžyka z Monstein piawa granicznego* z r. 1600.

O Swědečch. Swědek co gest? — Swedek gest který, neb která swědomj dáwa i t. d. Powinnost swědka. Geden každý Swědek má dobře wyrozuměti, yakého se od něho Swědomi žádá — to uwážiti i t. d.

18 z *Cyropedy* z r. 1605 \*)

*Stronnica* 129. Gakož pak každé zwjře wždy se umj něgak brániti a bogowati, gessto se od žádného giného tamu nenaučilo, nežli toliko z sa-

\*) O téy *Cyropedy* byla niedawno wzmianka w *Gazecie Literackiej Warsz.* w artykule o *Litt. Czeskiej* že iest niéwiadomého tlómacza. Doczytališmy się w *Grammatyce Czeskiej* w *Pradze* 1739 wyd. Edit. 4ta. že iest tlómaczona przez bieglého w *Języku greckim* *Abrahama Ginderod.*



mého přiroženj. Gako wůl umj rohami trkati, kůn nohami házeti, a diwoký wepř zubem okolo sebe sekati.

*Stron:* 133. Gednoho pak času pozwal sobě Cýrus kwě čeři gednoho Setnika se wssechněmi gehu wogáky, a to proto, že před tim spatřil to, že ten setnik polowicy swých wogáků kteréž pod sebau měl, proti druhé polowicy zpořadal a postavil, tak gakoby se hned měli spolu potýkati, a rozkázal obogjm na sebe wzyti pancýře a do lewé ruky páwezy: gedném pak dal do prawé ruky oblasstnj lopatky a druhým kázal sobě hrudj a hlíny nažbjrati, a na druhé házeti. i. t. d.

19. z *Biblii* 1613 r. *druk.*

Na počátku stwořil Bůh nebe a zemi. Země pak byla nenasaučy užitku, a prázdna. i. t. d.

20. z *Dyaryusza Seymowego* 1723.

Za cztrnácté, ráčila gest Geho Cýsarská a Králewská Milost i. t. d.

21. z *Grammatyki Łaciňskicy* 1763.

Země, kteráž dosti Wláhy má a od blisťjého se Slunce zahřjwaná býwá, rodj neylepssý owotce.

22. z *Bátek Henryka Brauna přeložonych na jezyk czeski prz. F Tomse i wydanych* 1777

Chlapěc a Wčelička. Gakýs chlapec utrhl růzi práwě w tu dobu když wčelička na ni seděla, a med sala. To gá musým pomstit, myslila sobě wčelička. Protož hněwu plná wleťela na autlau chlapce ruku, a pustila mu zahadlo. Chlapec ale ruku obrátil a gi zabil.— O gak často blaznowá msta sskodj temu, kdo se mstiti chce.

23 z *Katechizmu* z r. 1788.

W třetj prosbě řádáme, negen toliko, aby wůle Božj se stala, ale přidáwáme yzpůsob i. t. d.

24. ze *Smierci Abla* prz. *Jana Regedly* 1800.

Gako smrt bledá ležala Abelowá swé sestře w třesaučých se rukau.

25 z *Ksiážki do czytania dla szkół wieskich* 1802.

Kwet. Ten prospjwá negen k okrase, ale y k rozplozeni zrostliny. Podstatné částky kwětu sau ljsťkowé.

26. z *Wypisów Czeskich dla szkół mieyskich* 1803

Ochotnost k sluzbám slowe náchylnost a snaznost ochotně činit, co by se jiným libilo, jim prospělo, a čehoby jim bylo třeba.— J nemámet' pominaut i. t. d. — Poctiwost se má wic skutky, než řeči ukazowat.

27. z *Pieśni Fran. Tomsy* 1805.

Jiz se krutost z měnila.

Která slunce mořila.

rozwiwá se powolně.

Modré nebe prokweťá.

Sywost s sehe odmetá.

prostkwiwá se zeleně. i. t. d.

Co się tyczy głosek *é, ó*, dowiódł już Ks. Szweykowski w t. c. Rektor. Królew. Warsz. Uniw. (w swoiey Rozprawie o Znamionach nad Samogłoskami drukowaney w Program. Lic. War. 1816 r.), że są własnością nie tylko Polaków; ale i Sławian. Na tych więc przykładach staraliśmy się szczególnie wykazać że Czesi mają także ścisnione *á*.— Znamię prawé nad niém położone nie oznacza *tonu* iak się o tém nižéy przekonamy. Tym czasem poydźmy ieszcze do dyalektu Rossyyskiego nie tyle już co Czeski s polskim spokrewnioného; czy i w nim nie znajdziemy śladu Samogłosek ścisnionych.

W ogólności w księgach Rossyyskich nie znajdujemy nad Samogłoskami znamion. Znajdujemy ié przecież w Księgach církiwnych, tudzież w niektórych elementarnych, drukowanych dla cudzoziemców. Porównywaiąc ie z polskimi i Czeskimi, spostrzegamy; że gdy w polskich i czeskich księgach częstokroć nad iednym wyrazem kilka iest znamion, nad innými nie masz żadnych; tu nad każdym wyrazem ciągle i iednostaynie iedno iest tylko znamię prawé. Są to więc znamiona innego wcale rodzaju, są to znamiona *tonu* (ударения) o którym powiemy nižéy. Poydźmy teraz do wymawiania samogłosek,

Kiedy w dyalektach polskim i czeskim wymawianie samogłosek zupełnie się zgadza z pisaniem; w rossyyskim dwoiako się wymawiają. Osobliwość ta tém większý godna uwagi, że iednako pisząc



tak pilnie dwoiakięgo brzmienia przestrzegają i dochowują. — Samogłoska *e* prócz *aspiracji* miękkiej która ją poprzedza wymawia się raz jak nasze *e* otwarte drugi raz jak *o*.

Samogłoska znowu *o*, raz się wymawia jak nasze *o* otwarte, drugi raz przybliża się w brzmieniu do *a*. Gdyby to brzmienie zupełnie głosce *a* odpowiadało, nie oznaczaliby go Rosyianie zaiste przez głoskę *o*. Nie musi więc zupełnie głosce *a* odpowiadać. Jakoż w Wielkorossyi a osobliwie w Moskwie brzmienie to odpowiada zupełnie naszemu *á* ściśnionemu. np. хорошо, хочу, говорю; niewymawiają *choroszo*, *chocz*u *choworit'*, ani też jak w-innych prowincjach *charaszo*, *chaczu*, *hawarit*; ale *chárászo*, *cháczu*, *háwárit'*. — Jak zamiast *á* ściśnionęgo piszą *o*, samogłoskę do której się *á* w brzmieniu przez pół zbliża, tak podobnie tam gdzie my piszemy *é* ściśnionę, oni używają *i* lub *y*. np. Кто видишь мои (moie) слезы? Кому изъясню чувства мои (moie)? — Въ Иль-де-Франсь плоды уже зрѣлы (zriely) — въ Пикардн зелены (zielony) i t.d. (z *Karamzina*)

A tak znaleźliśmy w języku Rosyjskim to, czegośmy szukali, znaleźliśmy ślad samogłosek ściśnionych.

Znaleźliśmy że, jak we wszystkich innych językach tak i w Słowiańskich prócz samogłosek zwyczajnych *a, e, i, o, u, y*, są samogłoski środek między niemi trzymające, odpowiadające mniej lub więcej pośrednim samogłoskom innych języków.

W wydoskonalonych językach żyjących np. Francuskim i Angielskim, tak pilnie dochowywane brzmienia samogłosek pośrednich przez różną *Kombinacją* postaci samogłosek zwyczajnych, muszą być liczone do doskonałości i ozdoby językowych; nie odrzucamyż i my samogłosek ściśnionych, ale ię liczymy do doskonałości i ozdoby języka oyczystęgo: staramy się dokładniej ich naturę poznać, i ich użycie oznaczyć. \*)

\*) Przez wzgląd na tak ważne postrzeżenia recenzenta (Andr. Kucharskiego) zostały odlane, litery sławiańskie kreskowane, z woli P. Glücksberga, któremu za tę gorliwy czyn składa Redakcyja uprzejme podziękowanie.

Abyśmy temu życzeniu choć w części odpowiedzieli, zapuściliśmy się w dalsze jeszcze badania. Mianowicie zarzut niektórych Uczonych \*) iż niepodobna aby dawni Polacy dla tak małej różnicy, jaka się między *a* otwartęm i ściśnionęm u Wielkopolanów w wymawianiu czuć dać, znaczyli samogłoskę tę znamieniem: naprowadził nas, ile nam się zdać, na odkrycie częć są samogłoski ściśnione w istocie. — Otworzyliśmy naprzód Pamiętnika Warszawskiego z r. 1816 Tom VI. na stronie 348 i znaleźliśmy artykuł przez J. S. Bandtkie umieszczony: *Pisownia Polska czyli część Grammatyki w zbiorze Piotrowi, & Jłkusza r. 1486 darowanę w bibliotece Krakowskiej Akademii dotąd się znajdującey*. Jest to tak nazwana po łacinie: *Cognitio commodosa Polonorum Linguae in scripto servitio*, co Bandtkie tłumaczy przez Wiadomość pożyteczną o języku polskim względem ięgo pisowni. Rękopism ten, z którego wyciąg tylko w Pamiętniku został umieszczony, jest zapewne kilkanaście albo kilkadziesiąt lat przed r. 1486 podług zdania Uczonęgo Bandtkie, napisany. — Znajdujemy tu Abecadło polskie i 34 wierszy podług nięgo o ortografii napisané. W Abecadle znajdujemy Samogłoski *a, e, i, o, u*, krótkie i długie. Krótkie *a*, każe oznaczać autor Anonim przez pojedynczą postać *a*: długie przez postać podwóyną *aa*. Toż samo ma się rozumieć o innych samogłoskach. Mamy więc w Polskim języku krótkie, i długie Samogłoski. Ale któreżto są krótkie, które długie? Pójdźmy do wierszy. Drugie cztery są takie:

Abi pissal tak krotkhe a  
aa ssovitho gdzie ssa vsdlusaa  
podług thego bądze pissaan  
ludzi Wszystkich oęec Adaam.

W Wielkopolsce zrodzeni i poczęci tylko wychowani, przecieź na pierwszy rzut oka spostrześliśmy że tak nazwane przez Kopczyńskiego *á* ściśnione odpowiada zupełnie długiemu *a*: Wszakże sami sobie nie wierząc udaliśmy się do

\*) Ks. Szweykowski o Znamionach nad Samogłoskami str. 21 — Feliński o Ortogr.



Biblii Wuyka, (\*) w której podług prawidła pierwiastkowego *a* łacińskie otwarte, oznaczone iew wszędzie znamieniem prawém, zaś *a* polskie (którego teraz brzmienie Wielkopolanie tylko czują) ściśnione, drukowane iednostaynie bez znamienia. Szukaliśmy wyrazu *Adam* czyli w nim drugie *a* w syllabie *dam*, iew ze znamieniem prawém, otwarte, krotkie, lub bez znamienia ściśnione a zatem długie, i znaleźliśmy w ks. Rodzaju R. II. 20. *Y nazwał Adam imionni ich wszystkie zwierzęta.* 23. *Y rzekł Adam.* R. III 8. *skrył się Adam i żoná.* 9. *Y zawałat Pan Bóg Adámá.* 12. *Y rzekł Adam* R. IVI. *Adam potym poznał żonę i t.d.*

Wszędzie widzimy w wyrazie *Adam* postać mnieyszą samogłoski *a* w syllabie *dam* bez znamienia; iew więc samogłoska ta polska, ściśnioną-długą. Pisali ją w 15 wieku przez podwójną postać, późniéy przez pojedynczą ze znamieniem lewém lub bez znamienia, a teraz podług Kopczyńskiego ze znamieniem prawém (*á*), tak iż ieden wyraz *Adam* iednako zawsze wymawiany pisał się w 15 wieku *Adaam*, potém za Zygmunów i aż do Kopczyńskiego *Adám* lub iak zwykle *Adam*, a od tego Grammatyka zaczęwszy *Adám*. Podobniéż wyraz *osdluszaa*, pisali późniéy *wzdłuża* a zwykle *wzdłuża*, teraz zaś piszą i wymawiają z Kopczyńskim Wielkopolanie *wzdłużá*. \*)— W 34 wierszach wzmiankowanych znajduje się kilka razy samogłoska e podwojona, a w każdym razie odpowiada ściśnionému *é*.

n.p. *meeo* = *mégo*, *swee* = *swé*. i t. d.

Tym sposobem samogłoski otwarte są podług

(\*) Edycya' iak wyżéy.

\*) Myli się więc wyraźnie w Ruskiéy Prawdzie P. Rakowiecki, który polegając na *Cognitio commodosa Polonorum linguae*, gdziekolwiek spotyka w Dworzaniu polskim Łukasza Gornickiego samogłoskę *á* (ze znamieniem prawém) poczytuie ją za długą. *Dworzanin* drukowany iew r. 1659 a zatem iak widzimy co do samogłoski *a* podług pierwiastkowego prawidła. Znamię prawe oznacza w nim owszem samogłoskę *a*, łacińską otwartą, a zatem podług *Cognitio commodosa* krotką.

*Cognitio commodosa*, krotkie, samogłoski zaś ściśnione są długie. \*) Tym sposobem doszliśmy polskiego Iloczasu. Ale dadząż nam Rodacy wiare kiedy uczony Bandtkie zaraz przy końcu tego artykułu dodaie iż, czyli do prawdy podług takowego prawopisu były kiedy rękopisma polskie pisané, czyli nie, tego dobać nie zdarzyło się nam dotąd, gdyż i to być może, że autor owéy pisowni tylko widzi mi się swoie podawał, a inni go nie usłuchali. W takim razie badamy daléy, a może znajdziemy powody do odrzucenia lub przyięcia tego cośmy dotąd powiedzieli.

Między innémi dziełami któremi nas Professor Adr. Krzyżanowski opatrzył, otrzymaliśmy Grammatykę czeską wydaną w łacińskim ięzyku w Pradze 1739 r. W tém dziełku znajduiemy u Czechów krotkie i długie samogłoski. Długie oznaczone są znamieniem prawém i iak uważamy z przykładów zupełnie odpowiadaia polskim ściśnionym.

Grammatyki téy nie można uważać za czyieś widzi mi się, bo mamy w ręku 4tą iéy Edycyją. Widać więc iż użycie iéy dość było upowszechnioné. Edycyją iéy pierwsza wysła zapewne z druku w połowie wieku 17. lub prędzéy. Wszakże autor czerpał prawidła, iak widać, z naydawniejszych i najlepszych Grammatyków Czeskich Konstancyusza, Stasera, Wacława Rosy i innych a nawet co do samogłosek, prócz swoich, umieścił obszerniejsze prawidła iloczasowé Konstancyusza Jezuity (p. 242) z których się pokazuje, że samogłoski długie, są też same które podług Fr. Tomsy i Polskiego Grammatyka są ściśnione.

To, cośmy dopiéro z ięzyka Czeskiego przytoczyli, popiéra już mocno wyżéy wzmiankowany rękopism polski. Lecz póydzmy daléy.

W Samskryckim ięzyku są także samogłoski krotkie i długie. Samogłoska długá *a* wymawia się iak nasze *á* ściśnione. Bo podług *Wilkinsa* Samskrycka Samogłoska długá *a*, tak brzmi iak *a* w wyrazie angielskim *call*, który podług Słownika Angielskiego dla Niemców przez Jana Ebersa, brzmi iak *kahl*.

\*) J. Mrongovius w swoiéy Grammatyce Polskiéy dla Niemców nazywa samogłoski ściśnione *á, é, ó*, długimi, inné krotkimi.



Tak tu więc Ebers nauczą Niemców wymawiać to angielskie *a* samskryckiemu zupełnie odpowiadające, iak *Tomsa* i *Mrongovius* każą tymże Niemcom wymawiać w Czeskim i Polskim języku ściśnione *a*, które rękopism Krakowski i Grammatyka Czeská z 1739 r. zowią długiem. To, cośmy o *a* długiem powiedzieli, dá się powiedzieć i o samogłoskach długich *e*, *o*, w starożytny Jndyan mowie.

W języku greckim Jończykowie i Eolowie przedłużają *a*; zamieniali ié na *ae* i mówili zamiast *αἰτός* orzeł, *αἰτός*, zamiast *αἰ* zawsze *αι*, zamiast *τα*; *ται*; it.d. podobnie i my robimy zamieniając ściśnione *a* długie na *ay* i tak zamiast największy nálepszy iak było za Zygmunów, mówimy teraz i piszemy największy, najlepszy i t.p. zamiast náprzód mówi wielu i pisze náprzód.— Zważywszy że ciż Jończykowie zamiast *ἄρα* mówili i pisali *ἄρα*, zamiast *ἄρα*, *ἄρα*; (Polacy też używają częstokroć o gdzie Czesi *á*, np *Král* (od gr. *κοιρανός* lub *κρητός*, po bizancku *κράλη*;) *Król*; *Bláto*, *Błoto*; *Hrách*, *Groch*; *Kráwa*. *Krowa*; dawniey téż mówilismy i pisali *Pan'm*, *Matk'm*, a teraz mówimy i piszemy *Panom*, *Matkom*;) zważywszy że doryckie *Ποσειδων* wszyscy inni Grecy wymawiali i pisali *Ποσειδων*; wiedząc nad-to że w języku greckim *ω* zamienia się na *ω*, *es* na *ei*, zaś *ο* na *oi*; że *n* długie którego Eolowie zamiast *ei* używali (*ἔθην* zamiast *ἔθην*) wymawiają terazniejsi Grecy iak *i*; wniesć można że i u Greków samogłoski długie zyskując na czasie, traciły na otwartości brzmienia, i wymawiały się przywartemi trochę ustami iak nasze ściśnione samogłoski.

A iezeli tak było u Jndyan i Greków; musiało być i u Rzymian i nie dziwnego że lud nawet prosty czyli prostacy Grecy i Rzymscy (tak ich zowie Kopczyński) poznawali się, iak świadczy Cyceron, na iloczasié mowy oczystéy. Bo któż i u nas nie rozrózni z mowy Wielkopolanina od Mazura \*) albo Litwina?

\*) Mylnie utrzymują Ci, którzy mowę ludu, po całej Polsce nie używającego spółgłosek przyciskowych *cz*, *sz*, *rz*; ale *z*, *c*, *s*; nazywają Mową mazurską. Pra-

Do tych badań czerpanych z dyalektów i języków starożytnych, i to ieszcze przydać musimy, że Polskiemu *nás*, odpowiada łacińskie *nos*, naszymu *ia*, odpowiada włoskie *io*, a w Języku Angielskim znamiona prawe oznaczają samogłoski krotkie, znamiona zaś lewe oznaczają samogłoski długie, iak było i u Polaków podług pierwiastkowego prawidła. Przydaymy wreszcie, że Knapski nazywá po łacinie *a* otwarte, dawniey zé znaniem prawém *á*; *tenué subtile*, zaś *a* polskie ściśnione (długie) nazywá *crassum et plenum*. Toż samo rozumie się o samogłoskach *e*, *o*: Greg. Cnap. in Prooemio ad Thes. pol lat. graec.) wszystko zatém mówi za iloczasiem. Wypada stąd wniosek ostateczny, że mamy iloczasi polski, że samogłoski otwarte są samogłoski krotkie, samogłoski ściśnione, są długie.

Oto cośmy o samogłoskach krotkich i długich w ogólności wybać mogli. Przydać tu ieszcze musimy uwagę tyczącą się samogłosek polskich w szeregłości.— Wszyscy czuiemy o otwarte i o ściśnione krotkie i długie. Większa część czuie różnicę między *e* otwartém i ściśnioném, krotkiém i długiem, ale różnicę między *a* otwartém a ściśnioném, krotkiém i długiem czuia tylko Wielkopolanie, a iloczasi samogłosek, *i*, *u*, *y*, i ci iuż nawet nie czuia, ponieważ te ostatnie tylko się przedłużają. Wszakże Czesi różnicę ich iloczasiową, pierwéy ieszcze oznaczać zaczęli niż tamtych pierwszych. Gdy bowiem Samogłoski długie *a*, *e*, *o*, widzimy pisane przez postaci podwoyne lub ze znamionami, dopiero w dziele wyżéy wzmiankowaném Petrarki 1501 drukowaném; różnicę między krotkiemi a długiem *i*, *y*, widzimy iuż w rękopismach początku wieku 15.— Nieco późniey widzimy téż i *u* długie znamięm od krotkiego rozróznioné, i aż do naszych czasów wszystkie samogłoski długie znamionami prawemi rozrózniane. Fr. *Tomsa*, nazywa w Czeskim języku Samogłoski długie *á*, *é*, *ó*, dętemi, wszakże samogłoski, *i*, *u*, *y*, dzieli na krotkie i długie. (p. Ueber die Aussprache der böhmischen wdzivy Mazuryzm zależy na tém że w nim nie widzimy zachowanego dobrze iloczasi i przywiązanych do niego przygłosew *d*, *é*, *ó*.



Buchstaben). Przeto Iloczasu samogłosek polskich *i, u, y*, łatwoby z Języka Czeskiego i innych Słowiańskich doysć można.

Ale odezwą się nie ledwie wszyscy. «My Polacy przedostatnią tylko przedłużamy.»

Tu czas i miejsce mówić o polskim *Przyspiewie*. We wszystkich językach doskonałych co inszego iest Iloczas, *Quantitas*. χρόνος (chronos), co inszego przyspiew, *Accentus* προσφῶδις (prosodia).

Pierwszy uczy, które sylaby w szczególności w wyrazie mają się w wymawianiu przedłużać, a które skracać; drugi, którą sylabę w każdym z osobna wyrazie wyższym wydawać *tonem*. Obudwu tych własności językowych, najpiękniejszy wzor wystawia nam język Samskrycki i Grecki. Indyianie bowiem i Grecy nie tylko sylab, z których składają się wyrazy, ile czas w wymawianiu zachowywali, ale nadto słowa każdego ton (τόνον) który nazywamy przyspiewem, w wielozgłoskowych nad iedną tylko zgłoską znajdujący się w wymawianiu wyrażali, w piśmie pewnemi znakami kreślili. \*\*)

Równie i Rzymianie podwóyny ten względ zachowując, iak świadczy Cyceron, Kwintyliian, Gelliusz i inni, wymawiali. \*) Teraz po łacinie czytając nie zachowujemy iloczasu. Zachowujemy tylko przyspiew czyli akcent albo prozodyą tak, iż jeżeli przedostatnią sylaba w wyrazie długą, akcent znajduje się nad tą samą, jeżeli przedostatnią krótką, akcent znajduje się nad 3cią sylabą od końca. t. i. trzecia sylaba od końca wymawia się na ten czas ostro (acutur seu corripitur) bez względu czyli iest krótką lub długą. (p. Sanctii Minerva Lib. 1. c. 5). Posłuchamy teraz co mówi Fr. Tomsa o Iloczasi i Przyspiewie w Czeskim języku w dziełku swoim: Ueber die Aussprache der czechischen Buchstaben, Sylben und Wörter:

«Die scharfen Vokale (otwate krótkie) müssen wohl von gedehnten (ściśnionych długich) unter-

\*\*\*) p. Wilkins p. 12.

\*) Patrz Sanctii Minerva, Lib. 2. c. 3. tudzież *Kopczyński* lubo ten drugi dziwnie przyspiew (akcent-prozodyą) z iloczasem (quantitas) pomieszał. *Przydis*, do Gram. na kl. 3, Rozdz. V, § 3.

schieden werden, weil sie die Bedeutung der Wörter stark ändern. z. B. *wada* heist ein Gebrechen d. i. Fehler; *wada* Zank; *jist*, gewiss; *jist* (ze znamiem nad i) essen." J znowu o przyspiewie:

«Noch kommen die betonten Sylben (Syllaby) maiące przyspiew akcent, tonowe, przyspiewowé) von den unbetonten, welche von den gedehnten und geschärften (otwartych krotkich) verschieden sind, in Betrachtung." Daléy mówi: «In den zweisylbigen Wörtern ist die erste Sylbe betont, die zweite unbetont.»

In den dreisylbigen ist die erste Sylbe betont" i t. d. Pokazuje się ztąd, że gdy Grecy używają krések do oznaczenia tonu (przyspiewu akcentu), Czesi i Polacy od naydawniejszych czasów używają ich do oznaczenia iloczasu, samogłosek, krotkich i długich.

W języku Rossyyskim znamiona, które widzimy, prawe, nie oznaczają iakieśmy już wyżey wzmiankowali, samogłosek otwartych i ściśnionych, krótkich i długich ale iak w Greckim, z którego ten zwyczaj pisania przeięli, oznaczają akcent (ударение). \*) Akcent ieden tylko wydaie się w każdym wyrazie. Niemcy i inne narody zachowują tenże akcent, to iest iedną sylabę każdego wyrazu wielozgłoskowego, wymawiają mocniéy, albo ostrzéy, bez względu czyli iest krotką lub długą. Grecy i ten względ zachowują. Z tego się oczywiście pokazuje, że i Polacy prócz iloczasu, którego zabytek w ściśnionych samogłoskach pozostał, mają przyspiew, nazwany z łacińskiego akcentem, z Greckiego Prozodyą, że ten akcent spoczywá dotąd w języku polskim prawie zawsze nad każdego wyrazu sylabą przedostatnią.

\*) Tu dopiero widzimy co P. Rakowieckiego w błąd wprowadziło, że krótką samogłoskę otwartą *a*, o znaczoną w Gornickim znamiem prawém wziął za samogłoskę długą. Wprowadził go w błąd Ruskim akcentem. — Nieświadomi doskonałości języka Greckiego, rozumieją że wymówić Syllabę z akcentem, iest to samo co ją przedłużyć. Akcent w języku greckim kładzie się zarówno i wymawia tak nad długimi iak nad krotkimi samogłoskami,



Fałszywém więc jest zdanie, iakoby się w Polskim języku przedostatnią tylko przedłużała.

W wyrazach np. *Matka dobrá*, dwa pierwsze *a* są otwarte krótkie, trzecie *á*, w syllabie *brá* jest długie. Ale akcent czyli przyspiew, jak w pierwszym iak w drugim wyrazie, przywiązany jest do sylaby przedostatniej. Chcąc wiersze pisać na wzór Greckich i Łacińskich, trzeba uważać na iloczasa (quantitas) i przyspiew (accentus,) zwany po grecku prozodyą.— Prawidła do tego zostawili nam Grecy. (Patrz Elementa doctrinae metricæ Hermanni Lips. 1816.)

Rozumiem żeś już dosyć powiedział o Samogłoskach otwartych i ścisnionych, o iloczasiae Polskim i przyspiewie. Ale czémże są samogłoski nosowe *a, e, i, y*? J o tych jeszcze cokolwiek musimy powiedzieć, nim przystąpimy do *zgiey* według P. Mrozińskiego Formy imion rzeczownych rodzaju żeńskiego.

Wyznaimy iż samogłoski *a, e*, były dla nas iak może dla wszystkich węzłem gordyjskim, nimeśmy z językiem Samskryckim poznali się; iloczasa polski od przyspiewu rozróznili. Pominąwszy tu więc zdanie o tych samogłoskach Kopczyńskiego i innych iako nie zaspokajające, zaczniemy od naszego wykładu, który Sądowni uczony publiczności zostawiamy.— W Samskryckim języku spółgłoski nosowe iakimi są *u* nas *m, n*, są albo wyraźne albo niewyraźne. Wyraźne piszą się tak iak *i* u nas w szeregu innych spółgłosek. Też same niewyraźne, oznaczają się przez kropkę zwaną *anuswara*, kładzioną nad samogłoskami po których bezpośrednio następują. Czém jest *anuswara* u Indyjan, tém jest u nas Polaków łuczek zwany pospolicie ogonkiem, kładziony pod samogłoskami *a, e*, (*a e*). Mamy więc w języku naszym od niepamiętnych czasów, spółgłoski nosowe wyraźne *m, n*, i też same niewyraźne, oznaczane już w naydawniejszych rękopismach przez przekreślenie samogłoski lub łuczek po samogłosce po której bezpośrednio spółgłoska nosowa niewyraźna następuje.— Ale dwie tu zachodzą osobliwości. Pierwsza że łuczek

kładzie się tylko pod samogłoskami *a, e*, iak gdyby po tych tylko spółgłoska nosowa niewyraźna następowała; druga, że w naydawniejszych rękopismach do których i *Cognitio commodoso* należy, iedną tylko samogłoskę nosową *a* spostrzegamy, kładzioną i tam gdzie teraz brzmi iak *a* i tam gdzie teraz piszemy i wymawiamy *e*. Znaiomość dyalektu Czeskiego, a następnie rozróznienie w polskim języku samogłosek krótkich i długich i pilne porównywanie z sobą wszelkich odmian zachodzących w Polskim i Czeskim języku w imionach i słowach; naprowadziło nas na to prawidło iż: samogłoska krótka *a* tudzież samogłoski *e, i, y*, z nosową spółgłoską niewyraźną stanowią *e*. Samogłoska zaś długa *á* tudzież samogłoska *o, u*, ze spółgłoską nosową niewyraźną stanowią *a*.

Jakoż w Samskryckim języku w imionach zakończonych na samogłoskę *a*, przypadek *zgi* tworzy się przez proste dodanie do igo spółgłoski nosowej niewyraźnej *anuswara*; u nas podobnie tworzy się 4ty przypadek *zgiemu* samskryckiemu odpowiadający. J tak do wyrazu *matka* zakończonego na samogłoskę krótką *a*, dodawszy nosową niewyraźną (*anuswarę*) będzie *matkę*. Do wyrazu *dobrá* zakończonego na samogłoskę długą *á*, dodawszy *anuswarę* będzie *dobrá*. Do wyrazu *studniá* zakończonego na długie *á* dodawszy *anuswarę* będzie *studniá* i t. p. Gdy Czesci mówią *ćinim, leżim*; my, iak już to w początkach téj recenzji powiedziano, mówimy *czynię, leżę*. Z łacińskiego też *Columba* utworzył się nasz *Gołąb*. Stąd się pokazuje iż Polacy zaniedbawszy swój alfabet iaki zaiste s sobą do Europy wnieść musieli, męczyli się potem nad oznaczeniem spółgłosek nosowych niewyraźnych. Nie chcieli samego iéy znaku (*anuswary*) do każdej przypinać samogłoski i wzięli początkowo dowolnie samogłoskę tylko *a* żeby iéy unuswarę przydawali. Wszakże wkrótce się o niedogodności przekonawszy, gdy długą samogłoską *á* tudzież, *o, u*, brzmią z *anuswarą* iak *a*; krótką *a* i samogłoski *e, i, y*, z *anuswarą* iak *e*; użyli w tym



drugim razie iak widzimy drugię z porządku samogłoski *e*, aby mowa pisana odpowiadała zupełnie mowie ustnęj.

Nadto, anuswara oznacza w wielu wyrazach nosowe *m*, w wielu innych nosowę *n*, iak się o tём łatwo można przekonać, dochodząc źródłowskiemu wyrazów. *Dać* pochodzi od *dymać*: tu anuswara oznacza nosowę *m*. *Kłać* od *klinać*: tu anuswara oznacza nosowę *n*, iak w Samskryckim.

Tyle Natury samogłosek krotkich, długich i nosowych wybadawszy, namienić cokolwiek musimy o sposobie wyrażania ich pismem.— Kto nie zná iloczasu polskiego, albo kto się w pisaniu spieszy, temu zaiste mozolnóm iest i niepotrzebnóm pisanie znamion nad samogłoskami długimi. Może ie opuszczać iak opuszczają znamiona inne a w szczególności wschodnie narody; ale kto znać iloczasa i zachowywać chce lub powinien; temu zaiste potrzebne są znaki ułatwiające iego nabycie.

Przytaczamy tu o pisaniu znamion słowa Ks. Kanonika Szweykowskiego. « Z opuszczania kresek nad samogłoskami, są Jego słowa, żadne korzyści wyniknąćby niemogły, bo i bez nich uwieczniałaby one, tak iak dotąd, natura rzeczy. Złe zaś skutki, te pewno by stąd wynikły od Prowincyiom pogranicznym z innymi narodami, odjęlibyśmy w pismach skazowkę, która chcących dobrze mówić ostrzégá teraz, i zapewne wielu zwraca do polskiego prawdziwie wymawiania. Zre Dzieciom ucząoyim się czytać zadalibyśmy niepotrzebną mękę w czytaniu nie tak wyrazów, iak ie slyszą z ust rodziców: co przez wzgląd na szkoły i szkolki po różnych prowincyiach nie małym iest przedmiotem. Zcie Cudzoziemcom, oprócz męki sprawilibyśmy odrazę niedostatkiem prawideł i niezgodnością pisowni z wymawianiem. »

Mamy więc pisać znamiona, i piszmy ie nad wszystkimi długimi samogłoskami, a przynajmniej tymczasem nad trzema pierwszemi, *a*, *e*, *o*, kiedy się wyraźnie ich brzmienie zmienia.— Jeżeli mamy ie opuszczać; opuszczamy nad wszystkimi.— Hebrajczykowie samogłoski w piśmie

opuszczali i opuszczają, a przecięż czytaią po hebrajsku ci którzy znaią ten ięzyk: Nadto, byłbym za tём aby w ogólności Sławianie oznaczali samogłoski długie, znamieniem lewém iak to czynili dawnię przodkowie nasi, zaś przyspięw, akcent, znamieniem prawém. Tam gdzieby się dwa te znamiona schodziły, utworzyłby się *daszek*, Circumflexus. Tak podobno było u Rzymian (P. Sanctii Minerva Lib I. c. 3).

Co się zaś tyczy spółgłosek nosowych niewyraźnych, niemożemy ich oznaczać przez wyraźne boby się stąd tysiaczne porodziły wątpliwości. (Pisząc *czynim* zamiast *czynię*, rozumiałby kto że piszemy *czynim* przez skrócenie zamiast *czynimy*). Francuzi piszą w prawdzie spółgłoski nosowe niewyraźne przez wyraźne, lecz każdy kto zna ich ięzyk osądzi, że ich w tём naśladować przez żaden sposób nie możemy. Z drugięj strony wyrzekać się nosowych niewyraźnych nie powinniśmy, bo ie mamy od wieków, i cudzoziemcy nawet uważają ie u nas za ozdobę ięzyka (Gf. *Jenisch*, Vergleichung d. 14 Sprachen).

Tyle przymuszeni byliśmy badać i przytoczyć nimeśmy osądziłi za rzecz przywoitą przystąpić do dalszych uwag nad Języka Polskiego zasadami. Autor ich, nie wysledziwszy natury samogłosek ściśnionych, prowadzi do kaleczenia ięzyka oyczystego w przypadkowaniu rzeczowników żeńskich liczby pojedynczey, nauczając iż 4ty przypadek być ma: *Boginię, różę, wieżę; tęczę, puszcę, pustynię, wolę, niewolę* i t.d. czego w żadnym autorze z Wieku Zygmuntoów doczytać się nie możemy. Naucza nas nad to że to *ę* ma brzmieć prawie iak *e*: a zatem *mam suknie białe, ma* znaczyć: *mam suknią białą. Sztem przez ulicę długę: ma* znaczyć *Szedłem przez Ulicę długą.*

W tych miejscach zdawało się nam że czytamy naukę Idyotyzmów Mazowieckich, które chyba dla przestrogi uczących się czystości mowy oyczystey, w Grammatykę polską wchodzić mogą.

Imiona rzeczowne Rodzaju Żeńskiego:

I. Zakończone na *a* otwarte krotkie mają w L. p. prz. 4 na *ę* (u Czechów *u*): z resztą.  
a) mające przed samogłoską końcową \*) spół-

\*) Spółgłoska lub samogłoska przed samogłoską końcową zowie się głoską cechową (litera characteristic).





głoski twarde *b, d, f, ch, t, m, n, p, r, s, z, w, z*; mają L. p. prz. 2. na *y*; 3 i 7. na *e*. L. m. prz. 1. na *y*.

b) mające przed samogłoską końcową spółgłoski *g, k*, mają L. p. prz. 2. na *i* prz. 3 i 7 na *e* L. m. prz. 1. na *i*.

c) mające przed samogłoską końcową, spółgłoski twarde *c, dz*, tudzież przyciskowe *cz, rz, sz, ź*; mają L. p. prz. 2, 3 i 7. na *y*. L. m. prz. 1. na *e*.

Męskie zakończone na *ca* mają L. m. prz. 1. na *y* 2 na *ów* i t. d. iak w for. 1:

d) mające przed samogłoską końcową samogłoskę *i*, tudzież spółgłoski miękkie mają L. p. prz. 2, 3 i 7 na *i*, L. m. prz. 1 na *e* np. Szynia, kula, ziemia.

II. Zakończoné na *á* ściśnione długie, mają L. p. prz. 4 na *a* (u Czechów *au*); z resztą

a) mające przed samogłoską końcową spółgłoskę twardą *c, dz*, tudzież przyciskowe *cz, rz, sz, ź*; mają w L. p. prz. 2, 3 i 7 na *y*. L. m. 1 na *e*.

b) mające przed samogłoską końcową samogłoski *i, y*, tudzież spółgłoski miękkie (np. wola, sukniá) mają L. p. prz. 2, 3 i 7 na *y*, L. m. prz. 1 na *e*.

Tu także należą zakończone na samogłoskę *i* np. Pani, Ksiéni (zamiast Pania, ksiénia).

Mają zaś ściśnione *á* długie (z Nauki o Jlozasie).

1. Z pomiędzy zakończonych na *ca*, praca, i płaca (patrz Kopcz. Gram. na kl. I. Forma 2ga).

2. Zakończoné na spółgłoskę przyciskową *czá*, tudzież przyciskowe *rz, sz, ź*, np. pieczę, puścić, burzę, mszę, strożá; wyjąwszy:

a) oponcza, pomarańcza, tarcza, tęcza,

b) Basza, fłasza, grusza, kasza,

3. Zakończoné na *dzá* np. miedzá, wiedzá, wádzá, wodzá; wyjąwszy: nędza, przędza, rdza, twierdza, żądza.

4. Wszystkie greckie i łacińskie, zakończone na *ia iia* (*ya, ia*) po łacinie *io* np. Kommissyia (Commissio), parafia i t. d.

5. Z pomiędzy swojskich; Knieiá, zbroiá,

6. Zakończoné na *biá*, np. głębiá.

7. Z zakończonych na *lá*; Bielá, budowlá, celá, dolá, gręplá, groblá, niewolá, przereblá, rolá, swawolá, szlá, trębowlá, wolá.

8. Zakończoné na *miá* np. rękoymiá.

9. Zakończoné na *niá* po spółgłosce, np. studniá wyjąwszy Babunia, bania, ciotunia, dynia kania, łania, świniá, i wszystkie w których *nia* następuje po samogłosce. (Kopczyński).

10. Wszystkie Jmiona przymiotné za rzeczowniki wzięte mają końcowé *a* długie i w L. p. prz. 4 na *a* ale tu właściwie nie należą, bo się podług formy 5 odmieniają, np. Królowá, Księżná, styczná, (liniá) i t. d.

III. Zakończoné na spółgłoskę mają L. p. prz. 4 tak iak iszy: z resztą.

a) zakończone na spółgłoski miękkie; *b, l, m, n, p, w, dz, ź*, tudzież samogłoskę *y* (po innéy samogłosce) mają L. p. prz. 2, 3, 5 i 7 na *i* L. m. prz. 1 w ogólności na *e* (myśl, pieśń i niektóre na *dz* mają prz. 2 na *i*.)

b) zakończone na spółgłoski miękkie *ć, ś*, mają L. p. prz. 2, 3, 5 i 7. L. m. 1 i 2. na *e*

c) zakończone na spółgłoski przyciskowe *cz, rz, sz, ź*, mają L. p. prz. 2, 3, 5 i 7. na *y*, L. m. prz. 1 w ogólności na *e* (mysz, rzecz mają *y*) prz. 2 na *y*.

d) zakończone na *c* mają L. p. prz. 2 3. 5 i 7. L. m. 1 i 2 na *y*.

Stosownie do tych prawideł potrzebna iest pewna oznaczona Liczba Wzorów czyli paradygmatów.

Po liczbie pojedynczy na wszystkie 3 rodzaje, przystępuje dopiero autor, do liczby mnogiey, który wykład iak iest fałszywy, ile wzory poprzedzane i pomieszane, jużesmy wyżey powiedzieli: Nadmienić tu ieszcze wypada, że Autor w § 93. uczy nas mówić *parafiów*, *Kommissyów* i t. p, sposobem który, tylko w *Wasserpolakach nadodrzańskich*, możnaby cierpieć. Uznaje także za błąd mówić Amerykanie, Jndyanie, chociaż to iest forma nietylko Polska, ale nawet Sławiańska. Rossyianie mówią Гражданинъ, Граждане (Grażdanin, Grażdanie) i t. p.



Dziwne podobieństwo znajdziemy co do form rzeczowników między językiem Polskim a Rosyjskim, iak tego dowodzą i formy, o których autor następnie mówi, na imiona zakończone na *ę* na które nie dosyć zwrócił uwagi Kopczyński.

Autor różni się tu od niego pisząc lepiej ramię niż ramié, dla 2go przypadku ramienia.

Porównyując przypadkowanie Polskie z Greckim i Łacińskim wyciągamy stąd piękne dla języka naszego wnioski. Maią Grecy i Rzymianie i ci od których język ich pochodzi, Indyjanie, imiona, w których cechowe głoski są *n* lub *nt*. *Homo prudens*, gen. *hominis prudentis*. Kto się nad tém zastanowi, dojdzie złatwością, pomnąc na to cośmy wyżéy o *anuswara* powiedzieli, dla czego mówimy, cielę, cielęcia i t.d.

Lecz uwagi nasze rosną nad zamiar, pomiinamy przeto naukę o Przymiotnikach, a co do Zamków to tylko nadmieniamy, iż z natury rzeczy wynika, że zaimek *Tr, Wy*, 1go przypadku mieć nie może.— *Ty, Wy*, iest tylko 5tym przypadkiem.

*Część Trzecia* o Słowie miéści w sobie formowanie Czasów. Autor za pierwotną formę przyimie tryb bezokoliczny. Od niego formie bezpośrednio a) Czas przeszły. Od tego imiesłów *nerodzaiovany* czasu przeszłego czynny: imiesłów *rodzaiovany* bierny, czas przeszły bezosobisty (pisano) i rzeczownik słowny (pisanie). Potém przyłaje nieforemności w oddziale względów formowanych od czasu przeszłego: b) Czas terażniejszy, w którym odróżnia sześć form. Pierwsze dwie służą dla słów zakończonych na którąkolwiek głoskę, wyjąwszy samogłoskę *a*. (w Trybie bezokolicznym): następne trzy dla słów zakończonych na *a* (*ac*); ostatnia zaś dla wielkiéy części słów zakończonych na *e* (t. i. na *ec*) i dla wielu iednogłoskowych.

Do 1. należa podług tego, garnąć, tłuć (2ga Kopcz)

2 mówić, wozić, baczyć, (3 i 4. Kopcz)

3 kopać, łamać (2ga Kopcz)

4 czytać, kochać (1 Kopcz)

5 królować, kupować (2ga Kopcz)

6 bieleć, siwieć, bić, lać, kuć, (2 Kopczyń)

Od czasu terażniejszego formie Tryb rozkazujący i imiesłów czynny *rodzaiovany*. Potém

przydane są słowa nieforemne w oddziale względów formowanych od czasu terażniejszego. — Następnie czas przyszły słów niedokonanych, *rodzaiovanie* i liczbowanie słów, nareszcie osobowanie.

Jakkolwiek ważne mógł mieć autor z Kopczyńskim przyczyny do przyjęcia Trybu bezokolicznego za pierwotną formę czyli *thema*; z natury przecieź mowy ludziéy pokazuje się widocznie, że nią tryb bezokoliczny być nie mógł. Mamy powody do przyznania tego zaszczytu 3ciéy osobie czasu terażniejszego iak się pokaże niżej. Autor w § 135 i 136 nie przekonywa czytelnika: o pewności swych twierdzeń. Formie w nich tryb bezokoliczny, a niepowiada od czego. — Mówi tylko, że « zakończenia tego trybu *c, dz,* « (włéc, módz) utworzyły się iedynie przez połączenie końcowéy głoski *ć* z głoską *k, l* lub *g,* « np. w wyrazie *włéc* obydwie (obiedwie) i t. d. — « Tym samym sposobem z wyrazów *mogć, strzygć,* « powstały wyrazy *módz, strzydź,* wyrazy *kładć,* « *padć, hradć,* zamienione zostały na *kłaść, paść* « *kraść.* — Głoska mocna *k,* utworzyła mocną *c,* « głoska zaś słaba *g,* utworzyła słabą *dz,* i t. d. »

Nie tak się rzecz ma naszym zdaniem któremu nie odmówi zapewne publiczność słusności. Wyrazów *kładć, padć,* nigdy nie było, a chociaż tryby bezokoliczne były tworzone od wyrazów zakończonych na *d,* nigdyby się *d,* na *ś* nie zamieniło. Stosownie do natury tworzącéy się mowy ludziéy a w szczególności *samskryckiéy,* i *ślawiańskiéy,* tryb bezokoliczny powstał z 3ciéy osoby czasu terażniejszego przez dodanie *ti* (u nas *ć*) w końcu słowa: np. *kocha, kochati, kochat'* czyli *kochać; czyta, czytati, czytat'* czyli *czytać.* Lecz nie wszędzie tak łatwo daie się utworzyć, w słowie np. *kłaść* tak się tworzy. Do 3 osoby czasu teraz: *kładzie,* dodawszy *ć,* zrobi się *kładzieć.* W tym wyrazie iest właściwie sześć głosek, *k-l-a-dź-e-ć;* następują dopiero odmiany, naprzód wyrzuca się *e* i iest *kładzie:* stąd znowu wyrzuca się *d* (iak to czynili Grecy, którzy przy wielkim zbiegu spółgłosek zawsze *d,* wyrzucali) i iest *kłaźe;* nareszcie *ź* zamienia się na *ś* dla następującej *ć* mocnéy, i tak *z kładziec*



tworzy się stopione *kłaść*. Jasno tu każdy widzi skąd *ś* przed *ć* powstało. Tu także widzimy iak niesłusznie wymagał Kopczyński aby pisano *kłaśdz, paśdz, kraśdz, bydź, dadź*.

Tym sposobem tworzą się wszystkie tryby bezokolicznic z większą lub mniejszą trudnością. Słowa *wlecze, strzyże*, ponieważ mają zakończenia przyciskowé, zamieniają je w trybie bezokolicznym na twarde *włéc, strzydź*, i zdają się odstępować od powszechnego w formowaniu prawidła. Nie widzimy tu dodatni lecz tylko odrzutnią i zamiećnią *cz*, na *c, ź*, na *dz*. Ale dla czego, gdy przyciskowéy swoiéy *cz* odpowiada twarda *c*; swoiéy przyciskowéy *ź* nieodpowiada twarda *z* lecz *dz*? — Trudność tę znosi nam język Samskrycki. Spółgłoska *g* zamienia się w nim na *dź*, i nawzajem. My także powinniśmy mówić *strzygę, strzydźesz, strzydźe*,... mówimy zaś *strzyżesz, strzyże*,... W samym tylko trybie bezokolicznym mamy i powinniśmy zostawić ślad tej natury przemian głosek: bo iak *c* odpowiada swoiéy przyciskowéy *cz*, tak *dz*, odpowiada swoiéy *dź*. Według takich zasad powinniśmy pisać, *być, dać, paść (od pada) ieść, ... mōdz, postrzedz, strzydź, biędz (od bieży)*,... *włéc, siec*,... *dać, wziąć, iać*,... *wieźć (od wiezie) więść (od wiedzie)*.

Widząc już skąd powstał tryb bezokolicznym, i zgłębiwszy naturę tworzenia się iego, potrafimy na odwrót formować od niego czas terażniejszy i przeszły; w słowach zaś dokonanych nie mających czasu terażniejszego, przyszły i przeszły. *Kłaść, kładę, kładzie, kładź - kładłem i t. d. Strzydź, strzygę strzyże strzyż, strzygłem i t. d.*

Zważyć tu potrzeba że z zakończonych na *ś* albo mają głoskę cechową *d*, albo *t*, albo *ś*. Te które mają *ź*, zazwyczaj piszemy przez *ź*. Pokazuje się stąd, że aby umieć odmieniać słowo polskie i z łatwością czasy formować, potrzeba prócz trybu bezokolicznego wiedzieć czas terażniejszy lub przyszły. *Więść, wiodę. Pleść, plotę. Nieść, niosę.*

Co do trybu rozkazującego nie możemy się zgodzić z Autorem żeby pisać *mściey* zamiast *mściry*.

W trybie tym albo się odrzuca samogłoska końcowa albo się dodaje. Odrzuca się w słowach: *nieś, wlecź, pisz*, i t. p. dodaje się w słowach *kochay, day, rwiey*, (od *rwie*) *mściry*, (od *mści*) *przyymiey* (od *przyymie*).

Spomnieliśmy wyżej że autor mówiąc o czasie terażniejszym, naliczył sześć form. Mówiąc znowu o osobowaniu, uczy nas że czas przeszły iedną tylko ma formę. Podług tego *koch-alem mów-tem kurcz-ylem* należą do iednej formy.

Więc także *laud-abam, mon-ebam, pun-iebam*, do iedneyby formy należały, gdyby autor wydał nową grammatykę łacińską, bo iak tamté na *tem* tak té na *bam* są zakończone. Zapomniał tu autor o głosce *cechowéy*, czyli o swoiéy spółgłosce przybierającej. Dziwnie tu formy, tak iak w deklinacyach liczbę mnogą pomieszał. Gdzie indziej podług niego szukać potrzeba odmiany czasu terażniejszego, w innéy znowu formie przeszłego czasu. Owo zgola, wyborney z wielu względów nauki Kopczyńskiego o Odmianie Imion i Słów nie tylko nie wyjaśnił, ale przyćmił, a co do czasowania więcéy iak przyćmił, bo nam potworzonych przez siebie form w całości nie wystawił: lecz dawszy radę abyśmy odmieniać słowa od trzeciéy osoby zaczęli, tak kończy (§ 193).

« Gdy wyrazy polskie odmieniają się po wielkiéy części przez miękczenie spółgłosek, w nauce przeto języka polskiego, odmiany iednego wyrazu, nie mogą służyć za wzór do odmian innych wyrazów: bo ledwie nie każda głoska innym się miękczy sposobem. (Tu następuje mylny przypisek, bo pochodzący z mylnego spółgłosek podziału, gdzie autor *c* i *rz* nazywa miękkiemi). Z tąd wypływa że Paradigmata używane w Grammatykach innych języków; w Grammatyce polskiéy *częstokroć na nie nie są przydatne*. Nauka języka naszego musi być obiętą w prawidłach *nie zas we wzorach*. *Nie wszystkie języki utworzone zostały na iednych zasadach*. Grammatyka polska zbudowana, że tak powiem, na obcych warsztatach, wystaw



język koniecznie w postaci potworu. Cudzoziemcy zowią formy grammatyczne Polskiego języka niezgłębionym Euryppem albo niewywikłanym Labiryntem (to z Kopczyńskiego). Jeden z Grammatyków naszych nazwał ich za to niewiadomcami; słusznie może: bo mogli się byli domyśleć: że my jeszcze Grammatyki nie mamy."

Otoż co autor przywodzi za powody do opuszczenia form czasowania, do opuszczenia wzorów.

Grammatyka nasza nie we wzorach lecz w prawidłach tylko objęta być podług niego powinna. Prawda, że słowo jedno jest niedostateczne do odmiany wszystkich, lecz czemuż nie wziąć dwóch, trzech lub czterech. Przecież nie jest tak nieforemny język polski, żeby się podług kilku słów nie dały wszystkie inne odmieniać.

Autor zamiast zgłębić Euryp, wywikłać Labirynt; wolał wydać nie słuszne a dla kraju mniejsze chlubne zdanie że jeszcze nie mamy Grammatyki.

Przekonani jesteśmy że nie możemy mieć dokładnej Grammatyki polskiej dopóki nie będzie rozebrana każda ięć część z osobna przez biegłych języka oyczystego badaczyw do których liczby należy nasz autor; niech więc nie ustaje w chwalebny dla niego a pożyteczny dla literatury oyczystej zawódzie.

Trudno przystać na zdanie tych, którzy sądzą że można w krótkim czasie mieć dobrą Grammatykę polską, mniejszą dla użytku szkół, a potém i większą. Owszem, większy tylko może być owocem dokładna mniejsza, większa zaś szczególnych o języku polskim Rozpraw, iakich już kilka posiadamy.

Jeszcze słów kilka o samém Edycyi. Radziłyśmy ją mieć poprawniejszą. Prócz błędów, które są na końcu wypisane, wiele ich jeszcze znajdziemy po dziele. *Ugjać* zamiast *ugiać*, *rozumi* z. *rozumié*. §-132. *ią* zamiast *ię*. Wszędzie *obydwa*, *obydwie* zamiast *obadwa*, *obiedwie*. Nierozumiem żeby to były błędy wszystkie autora: bo ten jeśli by pisał *ugjać* pisałby też wziąć nie wziąć (130) str. 77. b) Oddział względów formowanych od czasu przeszłego zamiast terażniejszego. Str. 90. Czas przeszły zamiast czas przysły."

Tu się kończą badania P. Kucharskiego, do których dało mu powód dzieło autora zasad Grammatyki Polskiej. Do uwag gruntownych recenzenta tę jeszcze małą przydamy. Nasz autor, iak wielu Polaków, używa niewłaściwie słowa *brakować* zamiast *braknąć*. *Brakować* znaczy, przebierać, odłączać, rozróżniać, np. brakować owoce, ludzi do boju. Wyrażenie wielu dawnych autorów polskich *Bóg nie brakuie ludźmi* znaczy, Bóg nie kładzie różnicy między ludźmi. *Braknąć* zaś znaczy, niedostawać, schodzić na czém, nie być: i tak Naruszewicz dobrze napisał. (Hist. 2. 195.) «Gdy mu na liczbie żołnierzow *brakto*, w enocie nadzieję położył» — A tak zamiast wyrazow *autora zasad* «brakująca litera» str. 8, powinno być, *brakująca litera*: zamiast «brakuie samogłoski», powinno być, *braknie samogłoski*. Z okoliczności niewłaściwego używania wyrazów w naszym języku, spomniemy tu o namiętniejszym ukutem, a na nieszczęście często słyszanem lub czytaniem słowie *zadowolnienie*, (miałem znaczyć, ukontentowanie). Z-iawiła się ta poczwara w-języku Polskim po raz pierwszy w Pamiętniku Warszawskim redakcyi *Ludwika Osinińskiego*, lecz nieco winakszej bo *udowolnienia* postaci. Nie podobał się w ów czas i upadł ten wyraz, iako złożony z dwóch innych z których pierwszy oznacza rzecz całkiem obcą. Z takich względów, powinien być tym bardziej wyrugowany z-języka naszego wyraz *zadowolnienie*, lub skazany na oznaczenie całkiem czego innego niż teraz oznacza. Napróżno powstawał *Jan Śniadecki* przeciw użyciu tego słowa, bo nie tylko Gazety i kuryery Warszawskie powtarzają je z chciwością, ale nawet niektórzy z pierwszych Prozaistów oyczystych, szpecą już niem szacowne swoje plody pismienne. Niech to nie zadziwia czytelnika, że recenzja zasad P. Mrozińskiego zbliża się obszernością swoją do samego dzieła recenzowanego. W sprawie własności, tak drogiej iak język oyczysty, nie można za wiele powiedzieć.



## NAUKI POLITYCZNE.

Etat de l'Angleterre au commencement de 1822  
etc., traduit de l'anglais. à Paris 1822.

(Dokończenie).

Drugi rozdział mówi otwarcie o zewnętrznych stosunkach, iak ie zewnętrzna polityka angielska przedstawiła publiczności. Lubo przedmiot ten wielce iest interesującym, niemogąc wszelako obszernych przytaczać wyjątków, udzielamy czytelnikom tego tylko miejsca, gdzie to ministryalne pismo mówi o Polityce angielskiéy we względzie sprawy Greków.

Naprzód pochwała politykę Cesarza Alexandra i usprawiedliwia Go, że uczynił zadosyć życzeniom swojego narodu, uymuiąc się za uciśnionymi i prześladowanymi współwyznawcami religii. Życzeniem Jego iest, utrzymać pokóy; sam tylko honor i okoliczności zmusiły go do żądania od Turków umiarkowania i bezpieczeństwa dla chrześciańskiego narodu. Dziwi się to pismo, iak niektórzy Anglicy ze strony oppozycyney upatrywać mogli w postępowaniu Alexandra żądę panowania i podboiów. Gdy przed kilkoma laty rozszerzyła się wieść o prześladowaniu Protestantów w południowéy Francyi, która mimo tego fałszywą była, krwawą zemstą tchnęli ci Panowie, żadaiąc, aby Anglia wdała się w tę sprawę i orężem zjednała spokojność Protestantom. Dla czegoż teraz biorą za złe Alexandrowi, że w okolicznościach nierównie smutniejszych wziął pod swą opiekę współwyznawców religii swojej? Rząd angielski iest przekonany, ile Alexander pragnie pokóy utrzymać. Oprócz tego okazał On już dawno, iak wielkie zaufanie pokłada w Anglii. On był pierwszy, który Anglii tytuł Protektorki wysp Jońskich przyznał, a to ieszcze w czasie, w którym cała Europa obwiniała Anglików o nayobrzydliwsze zamiary we względzie morza śródziemnego. Nigdy polityka dworu Rosyyskiego niebyłaby sprzyiała naszemu umocowaniu się na morzu śródziemném, gdyby zdobycie Turcyi do iego planów należało. Jednakowoż sprawa Greków i Turcyi nie iest ieszcze dotąd

roztrzygniona. « Co do chwili obecney, dosyć będzie na téy uwadze, że wszystkie Rządy europejskie, a szczególniey angielski, usiłuią spór ten ukończyć podług powszechnych politycznych widoków (to iest: aby pokóy utrzymać) i że w tym względzie wspólne dobro wszystkich mocarstw na widoku mają. Dwie zasady powoduią nienawidzieć ich pośrednictwie między Rossyą, Turcyą i Grekami; *pierwsza*: aby okolicznościom nienadać takiego obrotu, któryby powszechnemu w Europie zagroził pokoiowi; *druga*: aby Turcyą zapewniła bezpieczeństwo przeciwko fanatycznému zemście obłąkanego motłochu. Jeżeli powstanie Greków, iako i spory między Rossyą i Turcyą będą mogły ułatwić się podług tych zasad, w tym razie wszyscy zadowolnieni zostaną. Grecy otrzymaią rękoymią przeciw przyszłému uciemieniom Turków; Cesarz Alexander uyrzy spełnione życzenia i swojego narodu i własnego serca, Europa zaś ugasi żar, który choćby nawet na iéy ostatecznych krańcach w płomienie wybuchnął, mógłby iednak łatwo w swém rozpościeraniu się znaleźć żywioł i przedrzeć się aż do samego środka Europy. »

« Jestto bez wątpienia naturalném życzeniem wszystkich chrześciańskich ludów, aby naród, z którego bytem połączone są najsłodsze naszéy fantazyi obrazy, otrzymał znowu i iak nayszybszy swoią niepodległość. Lecz tu, gdzie idzie o utrzymanie systematu politycznego, należy zwrócić uwagę na dwa punkta, mianowicie: na szczególny i powszechny interes. Czego szczególny interes Grecyi, a zatém iey mieszkańców i stronników wymaga, niepotrzebuie żadnego wyjaśnienia. Lecz gdy zważymy powszechny interes Europy, ten zależy na utrzymaniu zasad, na których tęgość i niewzruszoność iéy mocarstw spoczywa, a w tym razie iasną zdaie się bydz rzeczą, że wielkie mocarstwa niepowinny mieć czynnego uczestnictwa w tych niespokojnościach. Wypadki téy wojny mogą wpradzie same z siebie, iesli żadne wielkie mocarstwo do niéy się nie wmiésza, tak krytyczny stan rzeczy sprowadzić, taki sprawić nieład w polityczném cielem Państw



europcyjskich, tyle przyczynić trudności w przywróceniu nowego porządku, zrobić takie zaburzenie w ustalonych już granicach, równowagą zaś europejskiej potęgi tak zachwiać, iż wątpliwą staie się rzeczą, i wielce zastanowienia godną, czyli neutralność należy zachować. *Sed in sedimus per ignes.* Jestto smutnym przeznaczeniem w kolei spraw ludzkich, że obowiązki nasze często znajdują się w sprzeczności z naszymi uczuciami. Wszelako nie należy sądzić, ażeby sprawa Greków miała być obojętną dla Anglii. *Co większa, koto szczęścia może się w swym toku tak obrócić, iż nas postawi w takim położeniu, w którym życzenia nasze zgodzą się z obowiązkami naszymi.*

« Jakikolwiek iest Rząd turecki, iednak iest on już *de facto* niepodległym europejskim mocarstwem, ma w Europie pewne znaczenie i zajmuie mocne stanowisko. Jeżeli tak iest w jstocie, tedy innym europejskim mocarstwom założyć na tém powinno, ażeby Turcyja posiadała środki do utrzymania się na tém stanowisku nie może ona go zmienić, niemoże zaginać, ażeby razem i innych Państw Europy na wielkie nie wystawić wstrząśnienia, których skutki wcale przewidzieć się nie dadzą. J dla tego Anglija szczególniejszy ma w tém interes, aby Turcyja utrzymała swoją stosunkową ważność, a polityka nasza musi dążyć do tego, aby iey zapewnić potęgę potrzebną do utrzymania i stanowiska i znaczenia swojego. Wszystkie nasze dotychczasowe dyplomatyczne z tém mocarstwem działania, miały to iedynie na celu; terażniejszy zaś okoliczności są takie, iż nam więcej na tém zależy, aby iey siłę wzmacniać, niżeli osłabiać. Angielscy Ministrowie są tego pewnego zdania, iż Turcyja w obecnym swoim stanie niemoże w żaden sposób stać się szkodliwą europejskiemu politycznemu systematowi; lecz nie są tyle pewni, czyliby nowy stan rzeczy nie pociągnął za sobą skutków, które się w żaden sposób wyrachować niedadzą. Zasady te służyły posłom naszym w Stambule za skazówkę w ich dyplomatycznych z Turcyją czynnościach.

Trzeci rozdział zawierający uwagi nad wydziałem *spraw wewnętrznych*, wskazuje prawidła, które rząd uznał za konieczne do utrzymania wewnętrznego bezpieczeństwa, i daie w szczególności interesujące objaśnienia względem przyczyn, które powodem były burzliwych w Irlandyi rozruchów. Podobnież zajmujące są uwagi nad osadami.

Ostatni rozdział poświęcony iest wyłożeniu czynności *Rady handlowej*, obranej osobno dla czuwania nad dobrem handlu. — Już z tych wyciągów każdy się przekona, iak potrzebne iest to pismo dla wszystkich, których obchodzą sprawy świata i mocarstw europejskich. Strona opozycyjna niezaniebda zapewne pisać przeciw niemu.

## KRONIKA LITERATURY NARODOWEY.

### III. RZECZY POLSKIE W PISMACH ZAGRANICZNYCH.

31. Pismo niemieckie: *Morgenblatt für gebildete Stände* Nr 174 zawiera wiadomość o Grabowskim \*) Biskupie Warmińskim, który (iak się to pismo wyraża) mimo wielu osobliwości, miał być mężem pełnym światła i wrodzonego rozsądku. Wiadomość ta iest następująca: Trzech Kandydatów, którzy się na zawakowane, tuczne probostwo podali, zatrzymał wspomniony Biskup przez czas nieiaki u siebie, ażeby się o ich zdolnościach i charakterze przekonać. Gdy nadszedł czas do examinu wyznaczony, rzekł do nich Biskup: iż niewątpliwie bynajmniej o ich teologicznych wiadomościach, nie będzie ich z téy strony badał, lecz na wzór zbawiciela, zada im tylko parę prostych pytań z życia powszedniego. Poczém koleją zapytał każdego: coby czynił, gdyby mu powierzono mufa ciężko obladowanego, aby go w pewnym czasie do pewnego doprowadził miejsca i gdyby go blisko celu podróży widział pod ciężarem

\*) Adam Grabowski, herbu Zagłoba, urodzony r. 1698. 3go Września. Rzepnicki w 2gim tomie dzieła: *Vitæ Præsulum Poloniae etc.* tak o nim wspomina: « Præsul natura dotibus abunde cumulatius justitiæ amans, quam in Tribunali Radomiensi supremus iudex laudabili studio ut coluit, sic omnibus fecit amatam. Optimo pro religione conatu, pro patria studio, auctam ætatem posteris ad exemplum et æmulationem relinquit. »



upadającego? Jeden z Kandydatów odezwał się, iżby go bil dopóty, dopóki by nie odbył wyznaczony dróg, drugi rzekł: iżby niał drugiego mula, ażeby z ciężarem stanął na miejscu w należytem czasie. Trzeci zaś odpowiedział: «Jahym mulowi ujął tyle ciężaru, ile bym sam mógł unieść, ażebyśmy obadwa szczęśliwie zdążyli do celu» — «W Pan otrzymasz Probostwo» odezwał się uradowany Biskup «gdyż W Pan uczules, iż to jest obowiązkiem naszym, nieść ulgę utrudzonym i ciężarami obciążonym wędrowcom, chociażby nawet kosztem własnej wygody naszej. Postępuj w tym duchu całe twoje życie.»

32. W Nrze 177 tegoż pisma znajduje się niemiecka dumka z napisem: *Polones Ogińskiego. Poeta (Schnabel)* starał się w niej wyrazić uczucia, jakimi go melodia tego polonesu natchnęła. Myśl jest następująca: Do życia otoczonego blaskiem wiosennego poranku przywiązuje się młode serce, szukając miłości, szczęścia i rozkoszy; lecz życie, nienawidząc tych, którzy się ku niemu wesoło i pełni nadziei zbliżają, niszczy owe piękne, rozkoszne marzenia. Serce opuszczone od tych, którzy je zyskali, i zawiedzione srodze, spogląda z wzdrzygnięciem na około siebie i oddaje się smutnej samotności. Niknie nadzieia i szczęście, a boleść zastępuje ich miejsce. W tém smętności i tęsknota, chcąc zbolale serce z losem i światem pojednać, zamienia z wolna boleść na łagodną żal, a pokój łzami sprowadzony daje przystęp pocieszającym wspomnieniom. Tu obudziła się słodka przeczucia, a urok niewygasłej miłości wiedzie myśl i czucie do owy krajiny, gdzie najwyższa nadzieja w cudownym blasku iasnieje. Tam dają nakoniec wszystkie życzenia uspokojonego serca. — Zda się, że do tej ciemnej w oryginalu alegoryi dało raczej powód chwilowe usposobienie umysłu, niżeli polones wspomniony. Kilka jest Polonesów Ogińskiego; ten, o którym tu mowa, będzie zapewne tym samym, który Ogiński podczas pobytu we Włoszech napisał (z F dur; Trio z F moll).

#### V. PISMA PERIODYCZNE.

*Żys Polska.* — Treść Nru 7. — (Wrzesień). — XXXI. O wyrabianiu cukru z buraków podług nowych doświadczeń, w dotychczas utrzymujący się fabryce P. Nathusiusa w Althaldensleben pod Magdeburgiem. — XXXII. Opis sposobu prania i strzyżby wełny w Sulislawicach; z rysunkiem. — XXXIII. Opisanie radła do wyorywania kartofli; z rysunkiem. — XXXIV. O ogrzewaniu mieszkań, za pomocą ocieplonego po-

wietrza, (dokończenie) z 4ma tablicami. — XXXV. Opisanie maszyny do czyszczenia nasienia konicyny od kaniarki, (wynalazku P. Fellenberga w Hof-fwyl). — XXXVI. O odcinowaniu koloru plynem za pomocą węgla. — XXXVII. O wyrabianiu szkła w Anglii, tudzież o kompozycjach szklanych niemieckich i czeskich. — XXXVIII. Ogólny obraz produkcji przedmiotów kopalnych, sole i kruszce wydających. — XXXIX. Sposób pobielania naczyń z łanego żelaza, poprawiony przez Samuela Kenrika; z rysunkiem. — XL. Uwagi nad wyborem odzienia i wpływem onegoż na zdrowie ludzkie. — XLI. O żółtym farbie, z mięsa i innych ciał zwierzęcych. — XLII. Uwagi nad nayprzyzwoitszym oddaleniem ognia od przedmiotu ogrzewanego, czyli nad odległością rusztu od kotła. — XLIII. Wynalazki, odkrycia, ulepszenia, osobliwości i t. p. — 10) Młynek ręczny do mielenia, szrotowania i żubrowania zboża. — 11) Machina do cegieł Mechanika Chvalier w Dreźnie. — 12) Inna machina do cegieł wynalazku P. Chomas, w Dorpacie. — 13) Poprawione strzemiona. — 14) Rozdzielenie ciepła przez wstrząśnienie. — 15) Suszarnia z piecem piekarskim połączona. — 16) Nowy materiał do wyścielania mebli. — 17) Wóz parowy. — 18) Przyrządzenie do chwytania pary alkoholicznej. — 19) Cienkość nici. — 20) Uleczenie przez piorun. — 21) Porównanie rydla z plugiem. — 22) Surrogat kawy. — XLIV. Rozmaitości polytechniczne. — 21) Rafinowanie cukru za pomocą siarczanu cynku. — 22) Srodek, aby farby i wapno od ściany nie odpadały. — 23) Sposób umorzenia wapnistej zapachu w nowe pobielonym mieszkaniu. — 24) Kity do pieców żelaznych i glinianych. —

#### DONIESIENIE KSIĘGARSKIE.

*Nowe książki znajdujące się w księgarni Zawadzkiego i Węckiego.*

Lira Dzierżawina, oda o nieśmiertelności duszy, przekład Hr. W. C. K. Z. w 8ce str. 26. Wilno w Drukarni Dieczyzalney 1822 zł. 1. gr. 20.

Pamiętniki Farmaceutyczny Wileński N. IV. w 8ce str. 407. Wilno Drukiem Józefa Zawadzkiego 1822.

Wzór dla dziewcząt, iak się przyzwócicie ukształcać powinny przez D. K. L. Renner, tłumaczenie przez E. W. Kainkę w 8ce str. 158 Wrocław u W. B. Korna 1822. Cena Zł 5.