

( T. 37. )

# GAZETA LITERACKA.

Warszawa 21. Października 1822.

Zasługa bez ostrogi drzymie i mniéy slynie;  
Lecz gdy ją krytyk ostrym swym bodźcem zakole,  
Jeniusz wyżey wzlata i świetną gra rolę,  
Jm go bardziéy cmią, z blaskiem tym większym się wyda,  
Cynna winien swój zaszczyt przesładowcom Cyda.

Boileau.

Uwagi nad Projektem Planu nanki Języka i Literatury Polskiéy w 6ciu Klassach Gimnazyalnych, przez J. F. Królikowskiego Doktora Filozofii, Professora Literatury Polskiéy w Gimnazyum Poznańskim, Członka Towarzystwa Naukowego Krakowskiego.

Decipimur specie recti. Hon. De Arte Poet  
Wpadamy w wiedzę ostateczność, lub drugą.

Przy takim iak u nas niedostatku książek elementarnych, zwłaszcza do języka i Literatury Oczystéy, nie tyle potrzebnym jest porządny i szczegółowy Plan tey nauki dla Szkół wyższych, co dla srednich i początkowych. Zwyczajnie bowiem w każdéy Szkole celniejszý niepospolity talent wsparty gruntowną znanomością swojego przedmiotu i iakby własném prowadzony światłem, nawet bez wyraźnego układu łatwo sobie toruje drogę postępowania i trafia do końca, chociaż nie zawsze z wielką dla uczniów korzyścią. W szkołach niższych przeciwnie, skoro tylko Nauczyciel wolny od zbytniego uprzedzenia o sobie, poczuwa się do miernych zdolności niedość wzmocnionych nauką; tedy nie mając prawie sam własego zdania, w najlepszý wierze szuka cudzego światła, i radby co krok trzymać się czyiego planu pewniejszego nad własny. Z takowego względu wielką już uczynił dla Szkół Polskich przysługę P. Królikowski; gdy po wyściu ogólnego planu nauk Szkołom Woiewódz-

kim w roku 1820 przepisanego, podał między pierwszymi swój projekt, albo raczý plan uczenia języka Oczystego i Literatury, w którym znajdujemy wiele myśli dających się zaraz pożytecznie zastosować, wiele przepisów potrzebujących dalszego zgłębienia, rozwinięcia i wykonania. Pismo to w 4m i 5m Numerze tego rocznego Pamiętnika Warszawskiego umieszczone ze wszech miar godném jest uwagi i rozbioru. Imo Na samym wstępie do swojego planu autor wspomniawszy, iak *trudny postępowanie w języku Polskim dla saméy niedostateczności przepisów Grammatycznych na tyle rozmaitych odmian językowych, i dla niepodobiestwa prawie napisania Grammatyki; któraby stała na wszystko obejmowała prawidła; pominawszy inne przeszkody i trudności, wyprowadza ztąd wniosek, że mało ma Nauczyciel czasu po trzy godziny na tydzień w każdéy klasie, zwłaszcza kiedy jest żądaniem, aby nauka oczystego języka była *cr.iz nauką Logiki i porządnego myślenia, a niedoyrzatość Uczniów niedostatkowi nauki języka i literatury Polskiéy przypisywana bywa.* Takowy wniosek w ten czas tylko słusznym nazwałby można, jeżeli nauka języka Oczystego zaczynała się i kończyła zupełnie w Szkole bez żadnych domowych ćwiczeń i osobnego wyuczania się lekcji publicznie dawanéy; inaczý powiększając liczbę godzin szkolnych na ieden przedmiot, chociaż tak rozległy i zajmujący, zapewneby się odrywało wiele czasu potrzebnego dla innych równie*

N.G.

ważnych i mogących się obrócić na pożytek samęj że mowie oyczystęj i Literaturze. Wreszcie nauka własnego języka, iak bydź powinna przyjemną i naypożądańszą dla każdego ucznia; tak też nayporządniey, ile bydź może, dawana przez nauczyciela, co nieskończenie ułatwia wszystkie trudności, bez żadney potrzeby powiększania liczby godzin, która zdaie się bydź wcale dostateczną i naylepięć umiarkowaną. Tuż zaraz następuie zbiianie zarzutu, iakoby nieusposobienie uczniów do wyższych akademickich nauk pochodziło szczególniey z *małego ich postępu w języku Oyczystym i Literaturze*. Co widocznie naywięćey zależy od planu ogólnego; iaki przepisany iest szkole. Jeżeli w nięć nauka języka i literatury oyczystęj uważa się za przedmiot zasadowy na którym uczniowie zaprawiaią się i sposobią do poięcia i zgłębienia każdęć innęć nauki; tedy zarzut ów sprawiedliwy i niczém się skuteczniey zbić i nadal usunąć nie da, iak odmianą sposobu uczenia lub nauczyciela zajmującego główną Katedrę narodową.

Ido Czytamy dalej w projekcie że *dla pomnożenia postępowi Literatury Polskięć w Gimnazjum Poznańskiem* dwie przedewszystkiem potrzebne rzeczy nie od samego nauczyciela zawisły a te są:

1. *Aby ile można, uczynić ważną naukę Oyczystego Języka.*

2. *Aby nayściślejsze w nauczaniu zachować stopniowanie.*

s Nie iest moją rzeczą wchodzić w to, iakie też są niewyszczególnione w projekcie przeszkody tamujące nauczycielowi możność uczynienia swoięć nauki ważną i zachowania w nięć porządnego stopniowania. Przeszkody te muszą bydź naywiększe w Szkole Poznańskięć, które gorliwość nauczyciela zmniejszyć przynaymniey iezeli nie usunąć potrafi. Wreszcie zgadzam się na uwagę uczynioną w projekcie, iak *bardzo szkodliwem iest uprzedzenie uczniów, że i bez uczenia się umieią po polsku, tudzież posuwanie ich do wyższęć klasy bez należytego w tym języku usposobienia się, z tego iedynie względu, że w innych przedmiotach więkश्य uczynili postęć*. Jak zaś miany przy promocyach wzgląd na samychże

uczniów przyczynia się także do lekceważenia języka oyczystego, niepodobna mi było tego należycie zrozumieć, bo muszą w tém zachodzić iakieś okoliczności mieyscowe, ledwo dotknięte w zbyt ogóluych wyrazach projektu. Domyślam się tylko, że dla wielu uczniów nie tak iest potrzebną znościomość naszego, a dla nich zapewne obcego języka; iak ugruntowanie się w innych naukach urodzeniu ich, i stanowi lepięć odpowiadających. — Stąd pochodzić może ów stronniczy wzgląd na osoby poniekąd nawet sprawiedliwy, a któryby w naymniejszēć rzeczy niepowinien mieszać porządku nauczycielowi pracującemu szczególniey dla wyboru uczniów rodaków i dla samęć nauki.

III. Co do stopniowania w nauce. Podług danego projektu *na naypierwszą uwagę zastuguieć wypracowania na piśmie, bo ten iest cel całęć Teoryi*. Tu oczewiście równie ważny a powszechniey cel pominięć, bo niedosyć iest rozwiać szczególne zdolności uczniów i wzmagać ie przez ciągłe ćwiczenia i wprawę; ale ieszcze trzeba im iak naywcześniey dawać poznać, i uczuć przyrodzoną ich nieudolność w tém co iest nad siły każdego i wskazywać im wszystkim, na czém z nich każdy przestawać powinien. Niechay nikt nie rozumieć, że drugi cel w pierwszym się zawiera, że umiejętne wykonanie planu może zastąpić iego niedostateczność w szczegóćach, że nauczyciel poprawiając szkolne i domowe ćwiczenia, gdy wytyka błędy swych Uczniów, przekreśla niedorzeczności, iuż tém samem pokazuje im, ile każdy ma sobie ufać i co skuteczniey przedsięwziąć może. Wszak odsuwając na stronę wszelkie rozumowania widzimy w samem doświadczeniu, że po wszystkie czasy używano podobnego sposobu uczenia, a nie było i niemasz szkoły z któreby nie wychodziło więćey nędznych lub zagorzałych rymowników, niżeli poetów, więćey nudnych i ledwo zrozumiałych rozprawiaczow i deklamatorów bez myśli, bez czucia i smaku, niż prawdziwych mówców i pisarzow godnych trzymać pióro dla współczesnych, a cóż dopiero dla późnēć potomności; więćey nareszcie zwolenników

opinii ślepo się trzymających cudzego zdania, niżeli ludzi myślących przez się i gruntujących swe myśli nie na dzikim uporze, ale na mocnym i oświeconym przekonaniu. Zkądże pochodzi iż większa część naszej Młodzieży ukończywszy nauki, uczyć się dopiero musi poznawać swoje obłąkania i nieudolności, oto że ta może najważniejsza część Instrukcyi szkolney uważa się po wszystkich szkołach za dodatkową, za ostatnią i nauceścię za żadną, bo wyłączoną ze wszystkich planów Nauki i tylko zostawia się zwykłej gorliwej przezorności nauczyciela, a bardziey jeszcze niezawadze i niedoświadczeniu samychże uczniów. Podobnież w nowym projekcie nie widać potrzebnego względu na tak niezliczone stopnie miennych albo raczey śrzednich zdolności większey liczby uczniów, którymby wypadalo iak naymniey dawać do pisania, a iak naywięcēy do rozważnego czytania i tłumaczenia. Szczególniejsze tu i prawie wyłączne miał baczenie Podawca projektu na samę rzecz przedsięwziętą, a nie na osoby z którymi ją przyydzie wykonywać, i dla tego zapewne większą przywiązuie wagę do wypracowań na piśmie, niżby należało, a wprowadzając zbyt iednostayny sposób postępowania z tylą odmiennemi głowami bynajmniey niezagradza złemu, chcąc mieć wszystko najlepszym. Co też i w dalszym ciągu rozwinionego projektu wszędzie się daie postrzegać. Gdy za to jest rzecz główna, w której śmiej zupełnie odmiennego bydz zdania, do iey zatę osobnego rozważenia zamierzam sobie powrócić przy końcu tego pisma.

IV. Że w Klassach niższych nie należy uczniom dawać rzeczy ważniejszych i trudniejszych do wypracowania, że to nawet, gdyby się udało zdolniejszym, doprowadziłyby ich mogło do zbytowego rozumowania o sobie. Rzecz jest po wszystkich szkołach, aż nadto pewna i dowiedziona, a iednak rzadko głębie ściśle się przestrzega. Autor projektu popiera gruntowność tēy przestrogi zdaniem Gedykie, który dla początkowych uczniów iak nayłatwiejsze dawać radzi ćwiczenia. Tuby mi się zdawało ieszcze dodać, że i dla postępujących uczniów, którzy się już za-

prawiają do trudniejszych ćwiczeń potrzebne są koniecznie pewne ułatwienia stosowne do ich zdolności i postępku w naukach. (a)

Wszakże i zbytęczne ułatwienia dawane przez nauczyciela uczniom klass wyższych nie zostawiając im nic prawie czasu do rozwagi i wypracowania, zamieniałyby ich pracę umysłową na mechaniczną, i byłyby prawie bezkorzystne, u-

a) Lepiey nawet w wyższych klassach uczyć trudniejszych rzeczy łatwym sposobem, niżeli przeciwnie, iak robili niegdys Alwarzyści, dając uczniom klasy IVtęy i Vtęy do uczenia się na pamięć, albo do naśladowania i przerabiania Mowy i Wiersze łacińskie, których ci i po wyściu ze szkół dobrze nie rozumieli, a iednak samego prawie brzęku wyrazów wyuczać się pod karą ciężkiey chlosty i choć mechanicznie wiersze klecić musieli. Owi tedy nauczyciele opacznie wszystko iakby na przekorę rozumowi przewracając udawali znowu naukę nayłatwiejszą i nayoczewistszą za nader trudną i prawie niedostępną dla poięcia uczniów, zanosząc początkowe xięgi Jeometrii Euklidesa i traktat niby to nie poięty o ulomkach zwycaynych, aż do klasy VItęy. Tym sposobem w owych czasach brak nalezytego wykladu i tłumaczenia wystawiał uczniom rzeczy trudne łatwemi, a łatwe trudnemi. Natkawszy sobie, że tak powiem, pamięć, niezliczonem mnóstwem niezrozumiałych prawideł przenosi i postaci, pociągani byli uczniowie klass wyższych do pisania tak nazwanych Chryy czyli mów naśladowniczych. Lecz nauczyciele zamiast iasnego wykladu i wyluszczenia zadaney rzeczy, zamiast dostarczenia uczniom potrzebnych dowodów i myśli, przepisywali im tylko niewolniczy tryb postępowania, z wymienieniem, gdzie iakię użyć mają postaci, i jakim porządkiem rzecz prowadzić, iaki obrot dać myślom, których brak wszelkimi sposobami nadstarzać musieli. Dla tego tu owe czasy i nadużycia po dziś dzień ieszcze gorszące wspominam że sposób postępowania wprost przeciwny naywłaściwszym bydz sądzę i naypewniejszym. Zwyczajnie u nas po szkołach zwłaszcza niższych, chociaż niewytyka się uczniom iak dawniey bywało niewolnicza droga i formy takie, a nie inne, którym uchybić niewolno, iednakowoż nauczyciele nie daia dostateczney pomocy do wypracowań na piśmie, i nauceścięy zostawiają uczniom sobie samym, za ledwo kiedy wskazując autora, którego ci radzić się mają.

cząc tylko składać rzecz gotową ale nie myśleć i rozumować gruntownie. W miarę więc postępowania uczniów coraz wyżey, nauczyciel im swoiey pomocy uymować powinien, aby z czasem o własney sile zostawieni bezpiecznie mogli sobie radzić.

Co do wymaganego w projekcie *znoszenia się z sobą nauczycielów iednegoż przedmiotu, aby stopniowanie dawanych w każdéy klasie nauk i ćwiczeń było, ile tylko można do iednostayności zbliżone*; Sam porządek nauki tego wymaga; inaczey coraz wyżey nawet postępując uczniowie wpadaliby często w nieuchronny nieład i zamieszanie. Wszyscy tedy nauczyciele iednego i tegoż samego planu trzymaćby się powinni, a plan raz wyważony i przyjęty mógłby się mało w czém zmieniać i poprawiać, coby iednak bynajmniey porządnéy iednostayności nie psulo i nie rozrywało. Tu przepisy Rządowe podane dla szkół wszystkich iedne i też same naylepiéyby skutkowały.

Na tém się kończą wstępne uwagi projektu, następie potem sam rozkład nauk i ćwiczeń na każdą klasę, który ile można, w krótkości i dosłownie przywiode.

I. *W klasie Iszék uczniowie mają się wprawiać w dokładnieysze czytanie i urabianie głosu stosownie do myśli i czucia w mowie zawartego. Za książkę do czytania ( tymczasowo ) służyć może nowy przyjaciel Dzieci (b) prócz tego Bayki i powieści iak nayłatwieysze dawane będą Dzieciom do rozbierania, opowiadania innemi słowy lub w treści uczenia się na pamięć i deklamowania.*

Ważna jest przestroga i do wszystkich klass rozciągniona, *aby dzieci iak naywięcey prozy czytały i nie uczyły się faszynie deklamować wierszów, których nieczują i nie rozumieją. Dawać się w téy klasie ma Grammatyka na klasę Iszék z przypisami, bo prostszey oddzielonéy od Łaciny i stosownieyszey dla dzieci, a nawet żadney innéy dotychczas, dla uczniów początkowych grammatyki niemamy.*

(b) Nazwany nieprzyjacielem Dzieci w Gazecie Literackiéy.

*Na ćwiczenia pisane będą uczniowie wypisywać z książki mieysca czytane, i objaśnione, formy przypadkowania i czasowania, układać na piśmie co się opowiedziało, dobrać przymiotniki do rzeczowników, z podanych wyrazów układać myśl całkowitą lub opowiadanie.*

Takowe ćwiczenia bardzo pożytecznie zajmować będą uczniów klasy Iszék bo rozprzestrzenia i umocnią słabe ich pojęcia, a nawet posłużą im do ugruntowania się w Grammatyce. Po wielu Szkołach Nauczyciele zamiast podobnych ćwiczeń przeplatanych czytaniem i nauką obarczając nieustannie dzieci niezrozumiałem uczeniem się na pamięć, zdają się niewierzyć aby one miały uwagę, rozeznanie i czucie.

2. W klasie 2ék na książkę do czytania podaje się w projekcie *wypisów Szumskiego część Isza wczém nauczyciel stosowny wybór uczyni*, Trudny zaiste tam wybór, gdzie wszystko zwłaszcza w prozie obcięte i porozrywane, albo naynietrafniey zebrane i poklecone. Książka dla dzieci powinna ność na sobie cechę nayszczerszey prostoty i jasności, a nie wystawiać wzór lichy zbieraniny, gdzie każda rzecz ginie w odmęcie bez porządnéy rozmaitości. Cała część Historyczna i pismiennicza w Wypisach P. Szumskiego wcale nie stosowne dla początkowych, wreszcie ięzyk Polski na wszystkich prawie kartach pokaleczony.

Przeznacza się do téy klasy *Grammatyki część druga z przypisami*, w których nauczyciel wyczerpnie dla siebie wiele światłych uwag, a uczeń zwłaszcza zostawiony sobie samemu mało cò zrozumie; J tu iak w Grammatyce na klasę Iszék ięzyk Łaciński zastępie mieysce, i że tak powiem zawadza Polskiemu. Dobrém jest i pożyteczném porównywanie zch ięzyków, aleby pierwey trzeba się poduczyć każdego z osobna bo uczyć się i razem porównywać przyczynia zwłaszcza dzieciom wiele próżnego mozolu i trudu.

« Na ćwiczenia przeznaczają się opowiadania « zdanych rzeczowników iak w klasie Iszék z « trudnieyszymi tylko warunkami. Prócz tego

« tresce rzeczy czytanych lub słyszanych, po-  
 « prawienie znanych błędów pisma, wynaydo-  
 « wanie cechy, podobieństwa, różnicy w rzeczach  
 « dostatecznie znanych, porównywanie tychże  
 « rzeczy, wyrażanie myśli moralnej z bajki —  
 « A jeżeli klasa dobra, w końcu listy łatwe,  
 « które w duchu nie obcym, ale w duchu uczniów  
 « pisane będą. i t.d.» — Ćwiczenia te zatrudne  
 « dla uczniów klasy 2ej chyba co usilna praca  
 i trafność Nauczyciela ułatwi. Na początkowe  
 listy radzi Niemajer *odpowiedzi na listy już przy-*  
*gotowane*; ale gdzież nabrać takowych listów?  
 to jeszcze *nie w duchu obcym, ale w duchu*  
*uczniów*, czego tak niezwyčajnem wyrażeniem  
 autor projektu wymagał.

« W Klasie 3ciój dawać się ma czytanie, roz-  
 « blór i deklamowanie z większém dokładności  
 « wymaganiem, z poezyi: właściwie tu należą  
 « Sielanki, Elegie i wymyki z różnych wierszy.

« Z Prozy, listy gładszym stylem pisane, wy-  
 « imki z mów łatwiejszego stylu, opisy miey-  
 « scowe zdarzeń i t.d. Za xiążkę do czytania  
 « służyć może wypisów Szumskiego część 2.  
 « prócz tego co nauczyciel stosownego z pisa-  
 « rzów Polskich obierze.» Jestem szczególniej  
 przeciwko wszystkim wyimkom, bo trudno aby  
 one całkowitą rzecz w sobie zawierały i były  
 zrozumiałe dla uczniów nie posiadających wia-  
 domości, jakie ma nauczyciel. — Wreszcie nie  
 podobna prawie pojąć rzeczy bez początku śród-  
 ku lub końca, a często nawet wiedzieć konie-  
 cznie potrzeba i okoliczności uboczne jakie iey  
 towarzyszyły.

Tu ma się dawać *część IIIa Grammatyki Kop-*  
*czyńskiego z przypisami i to zawsze ze względem*  
*na czystość ięzyka, tak w wyrazach iako i w skła-*  
*dni. Będą się wykazywać właściwe sposoby mó-*  
*wienia i obczyzna, a przygotowując uczniów do*  
*pojęcia nauki o mowie ozdobniejszój i obfitszój*  
*doda się Nauka o Listach.*

Wyraz *Obczyzna* twardy niesłychany i nie-  
 zrozumiały, można było dobrze wydadź przez  
 wyraz *i obce* a tak właśnie iak użyty jest w pro-  
 iekcie wychodzi na cudzoziemczyzną, która jest  
 nie wadą, ale postacią bardzo potrzebną i która

ma swoje prawa, na zwyczajn narodowym i po-  
 wadze znakomitych pisarzy zagruntowane.

« Ćwiczenia pisane. Mogą być niektóre z  
 « tych, co były w klasie 2ej ale tu w wyższym  
 « stopniu, n.p. podobieństwo albo różnicę wy-  
 « należć między rzeczami, w których iedno lub  
 « drugie trudniejsze jest do odkrycia, nadać  
 « znaki pisarskie, gdzie ich niemasz, rzecz tęż  
 « samę różnie napisać, łatwiejsze wiersze prze-  
 «łożyć na prozę, łatwe tłumaczenia nayszcze-  
 « gólniej z łaciny, krótkich pism przedłużenie  
 « dodaniem powodów i wyjaśnień, skrócenie  
 « dłuższych bez zepsucia rzeczy, dzienniki wła-  
 « snych czynności, łatwe naśladowania, listy,  
 « rachunki, kwity i t.d. W poprawie tych ro-  
 « bót przestrzegać należy jasności, porządku  
 « rzeczy i właściwości wyrazów. »

Z tylu i tak rozmaitych ćwiczeń wszystkie praw-  
 wie wymagają ciągłej i nieodstępnej pilności  
 nauczyciela, który więcęć tym sobie zapewne  
 przysporzy daremnego mozolu i zatrudnienia,  
 niżeli uczniom pożytku i łatwości. Przekładanie  
 wierszów na prozę wydaie się bardzo opaczнім,  
 bo dobre wiersze nie łatwo dadzą się przełożyć  
 na dobrą prozę, a złe jeszcze trudniej. Będą  
 tu zawsze rymy na przeszkodzie, tudzież moc  
 i natężenie wiersza zupełnie prawie znikną w  
 prozie, iako pozbawione ducha który ożywiał  
 i unosił Poetę. J tego pominąć nie mogr, że  
 aby iedną i tęż samę rzecz *różnie* czyli coraz  
 inaczey napisać, trzeba niepospolitego talentu  
 i wprawy, iakięć uczeń klasy IIIciój mieć ze  
 wszech miar nie może. Kończy się rzecz o 3ch  
 klassach niższych uwagą ogólną, że w tych  
 klassach nauka odbywać się powinna *sposobem*  
*katechizowania (Sokratycznym) a od IVej klasy*  
*zaczawszy nauczyciel starać się będzie ciąglejszój*  
*używać mowy o wykładzie rzeczy.*

Ten prawdziwie zbawienny sposób Sokratyczny  
 uchroni uczniów od wczesnego żakowstwa, iakie  
 się w umyślach młodych zagnieżdża przez od-  
 mawianie ciągle na pamięć zadaney lekcyi bez  
 dostatecznego iey wyrozumienia.

Uważmy teraz z kolei 2gą część podanego pla-  
 nu, w której autor zaymuie się rozkładem nauki

dla 3oh klass wyższych. A naprzód bardzo sprawiedliwą czyni uwagę « że *iakkolwiek nauka Poezyi i Wymowy łączone z sobą być powinny, jednakże lepiéj ie rozdzielić dla łatwiejszego ich rozeznania, taki czyniąc podział iżby w klassie IVtęy Poezya a w klassie Vtęy właściwie więcéy wymowa za przedmiot rozwagi służyła.* »

Niewiem tylko, dla czego przejętym od najdawniejszych czasów zwycaiem dawać się ma Poezya przed Wymową. U starożytnych Greków i Rzymian, Wymowę pospolicie łączono z filozofią i z tego względu miano ją za głębszą i trudniejszą Naukę od Poezyi, którzy wszystkie skarby i tajemnice otwarte dla wyższego talentu, a dla miernych zdolności całe niedostępne.

Mniemano że, aby godnie utrzymać imię Poety, potrzeba się nim urodzić, a na Mówcę przez usilną i długą wprawę usposobić się można. Dzieła jednak małej liczby wybranych poetów były powszechnie czytane i wielbione. Kwintyllian radzi swoim uczniom w nich się rozczytywać, dla ożywienia stylu, nadania mu czarującej harmonii i wprowadzenia do poważnej prozy wyniosłych myśli i ducha poetyckiego. Późniejsi Retorowie średnich wieków, zimni rozbiieracze niesmiertelnych wzorów uważali zapewne Poezyą za pomocniczą wymowie, dla tego iéy w ciągu swojej nauki pierwsze, albo raczej poprzednie nazaczyli miejsce. Nie mieli oni względu na to, że z czasem się niezmiernie ścięsnilo pole dla wymowy, która niegdyś panująca w Atenach i Rzymie zesła na zwolennicę przemocy lub interesu własnego; a liczne w poezyi nadużycia z mowy Bogów zrobiły próżne brzmienie słów napuszysto w wiersz ponatłaczanych.— Po takiéy zmianie zapewne nie należało już zawześnie zapalać głów młodych, ale raczej miarkować ie i usposabiać. Zaczynając od tego, aby się wprzód uczyli myśleć, mówić i pisać porządnie, aniżeli powtarzać z pamięci, rozbiierać a tém bardziej naśladować wzory wielkich Poetów. Z tego względu możeby też i u nas Wymowa dawać się powinna przed Poezyą, bo nawet w bliższym i mocniejszym związku z Grammatyką i Logiką, od których ściśłości tak często

się uchyla Poezya daną sobie i wiekami zatwierdzoną wolnością. Tak więc co do czasu czyli porządku w nauce kładąc Wymowę przed Poezyą, uważam ie obiedwie za równie piękne, umiętne i oddzielne sztuki, wzajem sobie ku pomocy służyć mające z których, *1sza* daleko więcéy znaydowaliby powinna uczniów i naśladowników niż druga, gdy teraz dzieie się całe przeciwnie; a obie mogą nader pożytecznie i przyjemnie zając wszystkich umięających lub przynajmniej zdolnych czuć, myśleć i sądzić.— W tym duchu i porządku ułożona teoria Wymowy i Poezyi zawieraliby w sobie powinna na te oba osobne oddziały część najwazniejszą Literatury, ucząc jak czytać z wyborem i rozeznaniem gruntowném dzieła wyższego talentu i w nich wczesnego nabierać smaku i upodobania. Część ta naukowa obok podanych prawideł i wzorów krótko i jasno wyłożona, posłużyłaby za wstęp i usposobienie do Literatury wyższej obeymującej całkowitą znościomość dzieł piśmienniczych ze szczególnym ich rozbiorem i należytém osądzaniem.

Zgadzam się z Autorem Projektu że niezmiernie trudno w wyższych klassach *ułatwić młodzieży poięcie rzeczy i postępowania, gdy żadney niemamy Poetyki ani Retoryki Polskiéy, któraby uczniow w rękę dać można.*

Trudność ta zapewne ieszcze większa zachodzi w poezyi, gdzie wprowadzona do wielu rodzajow pisania romantycznosc nie daie prawie miejsca przepisom, albo ie do zbyt małej liczby ogólnych prawideł przywodzi.

Znayduiemy daléy w projekcie gruntowne, chociaż nie raz już nam przez różnych powtórzone uwagi o szkodliwości dawania suchych przepisow wzorem starych Retorow bez okazywania ich w praktyce, iako téż o niebezpiecznym przestawianiu na samych tylko wzorach i dorywczym onych rozbiórze, co nazywa słusznie nasz Autor projektu *blądzeniem bez planu* i tak kończy. « Gdy więc porządek, i pewna, że tego wyrazu użyję, Systematycznosc ułatwia poięcie, stąd wypływa, że dla klasy IVtęy i Vtęy obok wzorow po-



« trzeba jest koniecznie nauka o stałych, ile można prawidłach, to jest Nauka Poetyki i Retoryki. »

Nie wiem dla czego zaraz taki zwrot czyni. Łatwo w tém miejscu przewidzieć można zarzut, że Poetyka w szkołach nie jest potrzebna; gdy się zdarzają młodzi Poeci, którzy się w głowie przewróciło. » Słaba na ten zarzut bo deklamacyjna i uwłaczająca sławie i godności wielkich Poetów odpowiedź przeciw samym tylko nadużyciom w poezyi wymierzona, kończy się gruntowną myślą, że nie dla tego tę piękną naukę dawać należy po szkołach, aby wszyscy byli Poetami, ale dla tego aby poezyą rozumieli. Nakoniec teoria poezyi jest nieodbitnie potrzebna do ukształcenia smaku, nawet tym którzy najmniej w sobie ku nię czują skłonności.

Po tych uwagach następuje dalszy ciąg projektu czyli plan nauk rozdzielonych na 3 wyższe klasy,

W Klasie IV<sup>ej</sup> dawać się ma czytanie i rozbiór łatwiejszych części poezyi. — Do czego użyta być może książka *Wybór Poezji część I i II a w potrzebie użyje nauczyciel i IIIą część. — Prócz tego Wymki mów prostego i średniego stylu, obrazy żywsze, listy i t.d.*

Szkoda tylko że lepszego i całkowitego wyboru Poezji niemamy. « Co do teoryi poezyi. « Uwagi ogólne. — Co powinien zachować poeta w każdym jakim bądź rodzaju poezyi, iak powinien znać i umieć wystawiać obyczaje wieku — stanu — osoby iak malować i wzbudzać uczucia i namiętności. — Nadto rozróżnić rodzaje poezyi cechy i własności czyli przymioty każdemu właściwe it.d. » Co wszystko w niedostatku książki elementarnéj uczniowie sobie zapisywać mają. Wielka to nauka, trudna i zawczesna nieco na klasę IV<sup>ą</sup>, ani pomoże wcale ię zapisywanie, i jeżeli uczniowie wprzód do przejścia się ię ważnością usposobieni nie będą. Wieleby tu można odłożyć do Literatury mającę się dawać w najwyższéj klasie lub szkole. Wreszcie ułatwienie ważniejszych w projekcie uczynionych zapytań najwięcę od jasności i prostoty wykładu zależy.

Ćwiczenia na piśmie. Między innemi, które są wspólne niższym klasom, mają jeszcze uczniowie téj klasy *trudniejsze, zawikławsze wiersze przerabiać na prozę — złe wypracowania przerabiać na lepsze — z powieści robić rozmowę i waiemnie.* Wszystkie te zatrudnienia są raczćy dla nauczyciela, niżeli dla uczniów. Zawsze większy mozoł niż pożytek z każdego przerabiania, zwłaszcza złych rzeczy na dobre. Uczniom klasy IV<sup>ej</sup> dopiero co poczynającym w pisaniu podobnych ćwiczeń, zapewneby nie należało dawać nawet do czytania zawikłanych wierszy lub złych wypracowań, a dopieroż do przerabiania, bo mimowolnie naśladować mogą, i naciągnąć sami wad, które poprawiać chcieli.

*W téj klasie wypracowania poetyckie zadawane nie będą i zostawią się do woli uczniów doświadczając się swoich na wierszach czy to własnych, czy tłumaczonych.*

Tam gdzie Poetyka się daje, zadawane nie będą poetyckie wypracowania na piśmie. Widać, że Autor miał tu na szczególnym względzie wydarzające się nadużycia z wczesnego pisania wierszów, ale na co zostawiać wszystko dowolnemu zachceniu uczniów? czyby nie lepićy nimi kierować, iednym dając pióro do ręki, drugim ię odeymniać, aby darmo się nie próbowali.

Gdy zaś w owym planie Nauczyciel jest ieden i tenże sam do wszystkich klas *6iu*, czas tedy aby w 4<sup>tej</sup> klasie znał iuż dostatecznie swych uczniów, którzy z nim przeszli przez niższe 3 klasy. —

(Dokończenie w przyszłym Nrze).

## NAUKI POLITYCZNE.

Wszyscy podróżniący do Egiptu przyznają zgodnie Wicekrólowi wszystkie przymioty dobrego Rządzący. Chrześcianie żyjący pod jego prawami, wiele mu są winni, a uczeni różnego narodu i wyznania, mogą teraz przebywać Egipt ze wszelkiem bezpieczeństwem dotąd nieznanem w państwach otomańskich. Prowadzą tam teraz dalej roboty około obwarowania Kairu. Ale

xandrya powtórny opasana murem, oraz głębokim i szerokim rowem: to miasto utwierdzone jest basztami i warowniami na wszystkich przystępnych punktach tak lądem jako i morzem. Skala *Abukiru* i bok wiodący do sadzawki *Marabuta*, z kąd okręty stojące w portach nabierają wodę są teraz ufortyfikowane na sposób Europejski. Wojsko Wicekróla nie wynosi więcej nad 45,000 ludzi, licząc w to piechotę, jazdę i artylleryę. Siła morską składa się z dwudziestu dwóch okrętów, a żegluga po Nilu zabezpieczona jest wielką liczbą Szalup Kanonierskich, z których każda osadzona 40 ludźmi— Dochody Mechemeta-Ali jako Wicekróla wynoszą do dwudziestu pięciu milionów piastrow Hiszpańskich. Wpływają zaś z cła, z podatku gruntowego \*) z konfiskaty towarów, z opłaty od kanałów, od statków rybackich, z dóbr rządowych, z kontrybucy pobieranych w prowincyach zawoioowanych i z opłaty karawan.

Wicekról tytułem poddaństwa płaci 2,400,000 liwrów Sultanowi; posyła 2,400,000 do skarbcu Mekki, 800,000 miar ziarna, ryżu it.p. do Konstantynopola, dostarcza żywności Karawanom Kairskim, utrzymuje dwór świetny, i daje często podarunki Sultanowi, Sultance faworycie, tudzież Ministrom Porty i osobom dobrze położonym w Seraiu.— Ludność rzeczywista Egiptu nie przechodzi trzech milionów mieszkańców; rachują w nim 2,496 miast i miasteczek, z których 957 jest w wyższym Egipcie, a 539 w Delcie.

#### UMIĘTNOŚCI PRZYRODZENIA.

Gemälde der organischen Natur.— Obraz Natury organicznej, przez PP. *Wilbrand* i *Ritgen*.— Giessen 1822.

W miarę iak historia naturalna z bogaca się nowemi odkryciami przedsiębranych podróży do

\*) Przywrócony jest teraz w Egipcie podatek gruntowy według zasad najsłyszczey sprawiedliwości; Mechemet-Ali poznał z czasem potrzebę kadastu,

odległych krajów, wznaga się potrzeba, aby odkrycia takowe odnoszone były do masy nabytych już wiadomości i układane stosami około pęku wystawiającego rozliczne odkrycia natury na kuli ziemskiej.

Dopelnili tego zamiaru dwaj światli naukowcy z Uniwersytetu Giessenskiego, autorowie przytoczonego dzieła, zbierając wszystkie dary dostarczane od podróżniacych z działu królestwa roślin i zwierząt z pięciu części Swiata, urządzili wielką tablicę okresową o czterech kartach, poczynając rzecz od strefy gorącej, gdzie roślinność w całym swym bogactwie iasnieje. Ukazują oni, iak oddalając się od tego środka uorganizowanej natury, zwierzęta i rośliny modyfikują się i zmniejszają w liczbie i okazałości i nakoniec całkiem znikają w granicy odwiecznych śniegów, w granicy, która w strefach gorących poczyna się w wielkiej tylko wyniosłości nad poziom, ale która zniża się następnie zbliżając się ku biegunowi i zastępuje nakoniec w powierzchni morza. Plan ten jest nowy i interessujący i wystawia w iednymże czasie obraz bardzo przyjemny.

Pewien podróżny przebywając puste okolice Kraiu *Wermont* w Ameryce, postrzegł trzodę świń uszykowanych w trójkąt. Dwa boki składały się z największych i najlepij kłami uzbrojonych zwierząt, łbami obróconych na przód; trzeci zaś bok i środek zajmowała młodzież. Na czele tego pogromczego trójkąta znajdował się wódz trzody najogromniejszy i najsmielszy. Podróżny odkrył niebawnie przyczynę tego wojennego przysposobienia się: był to niezmierny wilk usiłujący przedrzeć się do trzody, ale natrafiający wszędzie nasrożone kły gotowe na

gdyby chciano postępować regularnie według tego podziału. Na wezwanie Wicekróla udali się Inżynierowie francuzcy do Egiptu, rozmierzyli powierzchnię ziemi uprawnej, oszacowali ją przez przybliżenie i oznaczyli rodzaj uprawy każdemu gruntu wi właściwy.



iego rozszarpanie. W krótkce potem trzoda się rozsypała, a opowiadający postrzegł w niciakięj odległości wilka rozciągniętego na ziemi. Miał on w boku kłem zadaną sobie ranę blisko stopę długości. Świadek tego zdarzenia, dziwi się nad instynktem tych zwierząt, zdawających się naśladować nieco dawną taktykę Rzymian; lecz miesza daty. Rzymianieto raczëy naśladowali te zwierzęta. Szyk bojowy, o którym mowa, zwany był *Ihem wieprzowym*. Amerykańskie świnie nie przewyższyły w niczëm przenysłu Europej-skich, a co nasz podróżny widział w kraiu *Wermont*, postrzegane było po wszystkie czasy w lasach Włoskich.

W Islandyi pokazał się nowy Wulkan, nazwi-skiem *Eya-fiälla-Jökull*, góra najwyższa w kraiu, wcale różna od tych, które wr. 1755 i 1784 ogniem miotaly, i zewsząd śniegiem i lodem pokryta. Góra ta, 5500 stóp ponad powierzchnią morza wysoka, leży między dwoma dawniey-szymi Wulkanami, a wszystkie trzy należą do jednego gór łańcucha. W ostatnich latach mnie-mano spostrzegać w głębi puszczy i gór lodowych małe wulkaniczne wyrzuty; lecz gdy te albo mało znaczące, albo wątpliwe były, nieściągnęły na sie-bie osobliwszëj uwagi. Że *Efild-Jekel* niegdyś o-gień wyrzucała, o tëm od r. 1612, w którym się to przydarzyć miało, nie niewiedzano z pewnością; tëm bardziëj uderzający był ów okropny a razem piękny i wspaniały widok, który raptowny wy-buch tëj góry w nocy z 20 na 21 Grudnia ze-szłego roku przelęknionym przedstawił mie-szkańcom. Już 19go wieczorem, na kilku miey-scach, w odległości sześciu do siedmiu mil, spo-strzegano na niebie iasną od wschodu lunę. Z odwiecznych lodów, które pokrywë tëj góry składają, oderwał wulkan w czasie swojego wy-buchu, ogromną massę, 9 łokci w średnicy, a 40 w obięciu mającą, i rzucił ją ku północy w niezamieszkałą okolicę. Również ogromne skal-urwiska waliły się z łoskotem, z góry chociaż trzę-sienia ziemi nie było, z płomieniem, wysoko i

gęsto buchającym, wyrzucał Wulkan kamienie, żużle i wielkie na wółprzepalono skal bryły. W ciągu pierwszych dziesięciu dni, pokrył on przyległe okolice drobnym popiołem, do gęstego śniegu podobnym. Przy końcu Grudnia powstała gwałtowna nawałnica od strony południowo-wschodniëj. Zdarzenie to ochroniło mieszkań-ców od wielkich strat, któreby z powodu tego nowego Wulkana ponieśli byli. Nawalne dëszcze i gwałtowne wiatry oczyściły ich pola z popiołu, któryby szczególniëj pastwiskom wielce był szkodliwym. Lubo iuż o iedną milę ludzie mie-szkają i swoyskie zwierzęta się pasą, wszelako, według pewnych wiadomości, wulkan ten żadne-go nie sprawił nieszczęścia. Z resztą wiadomości te wielce są niepomyślne, mianowicie ze względu rybołowstwa, któremu burze i lody przez trzy miesiãce ciągle przeszkadzały. Wybuch Wul-kana trwał nieustannie do Marca, a lody gren-landskie zgromadziły się w nadzwyczajnëj ilości i otoczyły naywiększą część, szczególniëj pół-nocnych i zachodnich brzegów tëj wyspy.

#### HISTORIA LITERATURY.

*Histoire litteraire des Grecques pendant le moyen âge* — Historia literatury Gre-ków w średnich wiekach, dzieło prze-tłómaczone z angielskiego Józefa *Bering-ton*, przez A. M. *Boulard*. Paryż, 1822.

Dzieło to obejmuie literaturę grecką od pa-nowania Justiniana, w VI wieku, aż do upadku Cesarstwa Wschodniego po r. 1450. Niektóre imio-na sprawiedliwie sławne należą do tëj Epoki rosterek politycznych i religijnych, sprzeczek i nieszczęść, które obejmuie zbiór znany pod imieniem *Historii Byzantyńskiëj*. *Berington* pi-sał dzieło swoje w kształcie uwag nad osobą i dziełami autorów składających tę *Historia*, ale przyłączył badania historyczne, które przedmiot i zamiar autora uczynił potrzebnymi. Obraz pa-nowania Justiniana, od którego poczyna się dzie-ło, jest dokładny i zwięzły; kończy się *historia*

sławnego Treboniana, któremu cywilizacja teraz-  
niejsza tak wiele winna za nieśmiertelny zbiór  
prawa ułożonego na rozkaz Justyniana i pod jegoż  
imieniem; był on wielkim mówcą w rzeczach  
teologicznych, a przecież podług niektórych au-  
torów, może mu nie przychylnych nie wiadomo  
dla czego, nieumiał nawet czytać. (*Suidas* i  
*Prokopiusz*— zdaie się iż ten ostatni chciał mó-  
wić o Cesarzu Justynie; Święty Jzydor z Se-  
willi, *Alemanus* i Kardynał *Noris* bronili nauki  
Justyniana.) Następują potem Święty Jan Da-  
masceński, patriarcha *Nicefor*, nakoniec *Pho-  
cyusz*, którego kompilacja tak iest przydatną do  
obeznania się z tylu dawnymi autorami, których  
czytał, a którzy nas nie doszli tylko w wymi-  
kach przez niego podanych. W iedenastym wie-  
ku okazał się *Swidas*, który ułożył wielki słow-  
nik, zarazem grammatyczny, historyczny,  
biograficzny i literacki, tak ważny przez znaj-  
dujące się w nim podania; w wieku następnym,  
*Psellus*, Xiążę filozofów ówczesnych, który za-  
bawiał niedołęznego Michała VII roztrząsaniem  
sposobów robienia złota; dzieiopis *Zonara*; *Eu-  
stat*, krytyk Homera a którego główne dzieło  
iest ieszcze tak mało znaném; *Atheneusz* praw-  
dziwy zbieracz rozmaitości historycznych i li-  
terackich, które są dzisiaj tak ważne dla nas;  
*Jan Ceces* tłumacz i *Scoliasta*, którego zbiór listów  
biblioteka królewska w Paryżu posiada, a nako-  
niec wszyscy pisarze Bizantyńscy, żyjący w  
epoce od wzięcia Konstantynopola przez Latynów,  
aż do upadku Cesarstwa, postępem zwyciężkim  
Turków. Wielka rozmaitość imion i czynów  
odznacza także tę epokę; przeciwnieństwa i so-  
bory, zamiar połączenia dwóch kościołów Gre-  
ckiego i Łacińskiego, zajmują tu wielkie miey-  
sce. Autor wchodzi w tym względzie w szcze-  
góły dokładnie zastosowane do głównego obrazu  
średnich wieków: w téj saméj Epoce iak Gre-  
cy mieszały się w innych mieyscach Saraceni  
także do wielkich zdarzeń czasu, uprawiając umie-  
jętności i nauki. Bez ich historyi, historia ok-  
resu obranego przez P. Berington, nie byłaby  
zupelną; napisał on ją, i w krótcie ma wysydz  
na widok.

Dziennik Amerykański, *the mobile Register*  
donosi iż liczba osób używanych w drukarniach  
Zjednoczonych Stanów dochodzi do 10,000.—  
Dzieła obce, które były ogłaszane w tym kraju  
od lat 30, przenoszą wartość 20 milionów Do-  
larów (105 milio: franków), wartość zaś ksią-  
żek, które się drukują każdego roku, wynosi  
najmniey półtora do 2 milionów Dolarów, (7,  
875,000 do 10,500,000 franków).— Nie wie-  
dziano dotąd w Europie, iż literatura i handel  
księgarski, w krajach tych, wzniosł się do tak wy-  
sokiego stopnia.

### PIĘKNE KUNSZTA.

*Systema genealogiae mythologicae, in tabu-  
larum ordinem redegit, C. Fr. Liscovius.*—

Systema Genealogii mitologicznój, zebrane  
w obrazach, przez Liscoviusza.— Lipsk,  
1822. Folio.

Autor iest już zaanym przez prace użyte-  
czne, i swe dzieła w innéj umiętności. To,  
które dzisiaj na widok wydaie, miało pier-  
wiastkowo za cel, tylko ułatwienie iemu sa-  
memu czytania starożytnych Poetów; był to  
przewodnik, którego sobie utworzył, dla urzą-  
dzenia téj niezliczonéj wielości rodzin Mitolo-  
gicznych. Wiadomo, iż *Saxius*, *Heyne* i *Clavier*  
robili podobneż obrazy, iż wiele dzieł o Mi-  
tologii było publikowanych w tym samym forma-  
cie, niedawno nawet *Tabulae Genealogicae ad  
Mythologiam spectantes*, przez *Platza*. To wszy-  
stko iednakże nie przeszkadza użyteczności Ge-  
nealogiy P. Liscoviusa dokładnych i obszer-  
nych. Nadto dla wyborowego układu, dzieło  
to będzie bardzo dogodne dla wszystkich klas  
czytelników. Kiedy P. Liscovius miał wyrzec  
w rzeczy iakiéj nie pewnéj, oświadczył się z  
naypowszechniejszą opinią.— Na końcu książki  
iest dołączony Rys chronologiczny podług Ery  
Chrześciiańskiéj.

## G E O G R A F I A.

Mieszkańce brzegów wyższego Missouri utworzyli towarzystwo dla ukończenia odkrycia gór skalistych (Rocky Mountains), kraju nowego i zupełnie dzikiego. To towarzystwo jest złożone z ludzi wybranych, silnych, dobrze uzbrojonych. Jest zamiar poświęcić 3 lata téj wyprawie, przedsięwziętej nadewszystko dla rozszerzenia handlu którego dotychczasowe próby wzniciły wielkie nadzieje. Wyprawa przejdzie rzekę Kolumbią, i zbliży się aż do Oceanu.

## UMIĘTNOŚCI LEKARSKIE.

Doktor *Archer*, lekarz amerykański, donosi za rzecz pewną, że można uleczyć *Koklusz* zaszczeniając krowiankę drugiego lub trzeciego dnia w początku téj choroby. Życzyłoby należało, aby powtórzono doświadczenie tego sposobu leczenia, którego użycie jest bez żadnego niebezpieczeństwa.

## KRONIKA LITERATURY NARODOWEY.

## I. NOWE DZIELA.

- a) z druku wyszłe.
144. Nachricht über die Königl. preussische Besitznahme der Stadt Elbing 1772 den 13 Sept. zur Erinnerung nach 50 Jahren, von Michael Gottlieb *Fuchs*, Elbing, 1822. Gedruckt bey Friedrich Traugott Hartmann. w 8ce str. 40.
145. Kazanie na uroczyste wprowadzenie Statuy Najświętszey Maryi Panny Loretańskiej do nowéy... kaplicy, przez X. Piotra *Blachowicza*... Bernardyna powiedziane. Warszawa, w drukarni Zawadzkiego i Węckiego. 1822. w 8ce str. 16.
146. Statystyczne, topograficzne i historyczne opisanie Gubernii podolskiej z rycinami i mappami przez X. Wawrzyńca *Marczyńskiego*, Kaznodzieję Katedralnego Kamienieckiego, Kapelana szkoły powiatowey i Proboszcza Czarnokozinickiego. Tom II. Wilno, drukiem Józefa Zawadzkiego. 1822. w 8ce str. 302. Tablic 4. (Tom I. wyszedł z druku r. 1820)
147. Cuda i osobliwości natury i sztuki w różnych znajdujące się krajach, z naynowszych i nayciekawszych

podróży do wszystkich części świata zebrane; z wiadomościami o niektórych cenniejszych starożytnościach zabytkach. Z kopiersztychami illuminowanymi. Wydanie nowe. w Krakowie w druk. Józ. Mateckiego. R. 1822. w 8ce Tom I. str. 219. Tom II. 153.

148. Wypisy greckie ułożone przez sławnego Profesora Fryderyka *Jacobs* podług osmeo wydania w Jenie. Potrzebie przedrukowane staraniem i pracą Symona Felixa *Żukowskiego* Radczy Nadwornego, Adiunkta w Uniwersytecie wileńskim. Wilno. Nakładem i drukiem Józ. Zawadzkiego. 1822. w 8ce, str. 144 i 107.
149. V. S. *Besser* M. D. Pr. Zoologiae et Botanices; Praefecti Horti Botan. Lycei Volhyn. Caes. Univ. Vilm. Socii honor. nec non Caes. Socie. Nat. Serut. Mosque. et Medicæ Vilm. Sodalis Enumeratio plantarum hucusque in Volhynia, Podolia, Gub. Kiioviensi, Bessarabia cis-tyraica et circa Odessam collectarum, simul cum observationibus in primitias Floræ Gallicæ austriacæ. Vilmæ typis Jos. Zawadzki Univer. typographi. 1822. w 8ce, 111 str.

b) z druku wyszły mające:

w Warszawie u N. Glücksberga;

Pisma dramatyczne L. A. *Dmúszewskiego* Tom VI i VIII.

Strategia czyli wojownictwo teraźniejszych. Z niemieckiego AXcia *Karola* przez Mac. *Rybińskiego* Podpułkownika Strzelców pieszych. III Tomy z 12. mappami i planami,

## II. WIADOMOŚCI O UCZONYCH.

58. Dnia 3 Grudnia b.r. mianowany został za naywyższém potwierdzeniem S. B. *Linde* Korrespondentem Kommissyi do ułożenia praw w Państwie Rossyjskiém, pod Prezydencyą Xcia Piotra Łopuchina w Petersburgu ustanowionéy.
59. Tytus Hrabia *Dzieduszycki* pracuje nad obszerną geografiją Galicyi; zbierał on już od dawna w tym przedmiocie materyaly: ma ich obfity zapas. Geografia krajów polskich jest (w stosunku do innych części Europy) naybardziej zaniedbana; znaczną więc przysługę uczyni autor literaturze, przez wydanie dokładnego opisu i geograficznego Galicyi.
60. X. Jan *Onoszko*, Kanonik Archikatedry Mohilewskiej i nadliuzbowy Łucki, dawniész reprezentant Dyecezyi Łuckiész w Kollegium Rzymsko-Katolickiém w Petersburgu, mianowany został dnia 20 Grudnia

b. r. Professore m Teologii moraln6y w Uniwersytecie Warszawskim.

### III. RZECZY POLSKIE W PISMACH ZAGRANICZNYCH.

56 W Wiedeńskim *Roczniku dziejów oyrzstych* (Taschebuch der vaterlândischen Geschichte) wydawanym przez Baronów *Hormayra* i *Meiańskiego* (Węgrzyna), umieszczono w r.b. początek panowania Jagiellonów w Węgrzech. W *Roczniku* na 1823, jest dokończenie dziejów tego panowania. Autor pisał z krytyką, piórem mocnym, nieprzychylném Polsce.— W ogólności roczniki te są dla Polaka interessujące; są w nich dawne dzieje rodzin i zamków węgierskich i czeskich, a przytém i częste opisy ich stosunków z Polską. Nieraz napotyka się na ciekawe wiadomości o *Zborowskich*, *Komorowskich*, *Wierzbietach*, *Kostkach* i t.d. czerpane z źródeł nam obcych, mieyscowych.

### IV. PIĘKNE KUNSZTA.

Polska posiada już kilka dzieł pięknych dłóta *Thorwaldsena*. Najnowsze, *posąg Wład. Potockiego*, wspomiane jest z pochwałą w dziennikach zagranicznych, a między innymi i w gruntownych wiedeńskich *rocznikach literatury*.— Zbogaceni będziemy znowu tworem mistrza tego, to jest pomnikiem, który zmarłemu Jenerałowi *Mokronóskiemu* małżonka jego wystawić przedsięwzięła. Artysta podał do dzieła tego myśl następującą: wielki sarkofag marmurowy, ozdobiony niskorzeźbą i stosownymi napisami, na nim posąg zmarłego, w zbroi, spoczywający w postawie człowieka uspionego snem słodkim. « Ta postawa, mówi *Thorwaldsen*, ma i tę korzyść, że pomnik da się prawie wszędzie umieścić, bez obawy, aby mieyscowość szkodzić miała przyzwoitemu wrażeniu. »

### V. PISMA PERYODYCZNE.

*Pamiętnik Warszawski*.— Treść Nru 12. (Grudzień).

1. O sztuce rymotwórcz6y pieśń pierwsza.— 2. Myśl o wychowaniu kobiet przez L.— 3. O prawie przyrodzonym i filozofii prawa, o celach, o metodzie i sposobie nauczania obojga przez Ignacego Olskowskiego (dokończenie).— 4. O różnicy poziomu wód morskich, a w szczególności morza czarnego i kaspjskiego przez J.K. Skrodzkiego.— 5. Posiedzenie publiczne Tow. Kr. Przyjaciół nauk.— 6. Odpowiedź autora o piśmie runicznym.— 7. Doniesienie o dalsz6m wydawaniu *Pamiętnika*.— 8. Dostrzeżenia meteorologiczne z mieis6ca Października i Listopada.

B. *Flatt* Dyrektor Instytutu agronomicznego w Marimoncie, ogłosił prospekt do *Dziennika rolniczego*, pod tytułem *Ceres*. Pismo to obeymować będzie wiadomości nuypotrzebniejsze gospodarzowi rolniczemu, jako to: znajomość uprawiania roli i łąk i najlepszego z nich korzystania— znajomość natury roślin— zasady różnych systematów gospodarskich— chów i polepszenie uzytecznych zwierząt domowych— opisy najnowsz6ch narzędzi rolnicznych i polepszeń u dawnych— zasady budownictwa wiejskiego— opisy pojedynczych gospodarstw w Polsce albo za granicą celujących— podróże rolnicze— doniesienia o stanie rolnictwa za granicą— recenzje dzieł rolnicznych— wiadomości meteorologiczne— technologia rolnicza— wyjątki z Chemii, Fizyki i mechaniki ile potrzebne będą do zrozumienia polepszeń w gospodarstwie.—

Pierwszy zeszyt pisma tego wywdzie po Nowym roku.— Nim się dostateczna liczba Prenumeratorów znajdzie, ogłosił Redaktor tylko na pierwszy zeszyt Prenumeratę zlp sześciu którą księgarnia Clücksberga przyymie.

### KORRESPONDENCYE.

Już nie wytrzymał!— Siedziałem cicho przez kilka mieis6cy, żal mi było szanownych współrodaków peryodycznie piszących— widziałem iak się martwili conceptami moimi; lecz nie ieden brał ie do serca a nie do rozumu, i strzelał wciąż baki po staremu.— Sądziłem iednak iż to zwolna ustanie, że ci Panowie będą ostroźniejsi i że n.p. mój faworyt *Kuryer* weźmie sobie iakiego studenta unicyęcego jeografią i historią, i da mu każdy Numer przeczytać. Ale daremna była moia nadzieia— Zamiast poprawy, to mi na złość robią, sypią błędy i baśnie i chelpią się ieszcze że piszą *opus cere perennius*,

Powodowany więc miłością Oyrzyny, literatury i t.d. udaię się na nowo z prośbą do W Pana Mości Redaktorze, byś te kilka rapsody moich umieścił. pomnąc na ów ich tyologiczny i gospodarski przykład, że szczupaka na to w karpi staw puszczaia, aby ten ród ocięzwały poruszył.

WOJCIECH Z PROKOCIMIA.