



ROZMAITOŚCI WARSZAWSKIE.

Pismo dodatkowe do Gazety Korrespondenta Warszawskiego.

We ŚRODĘ
D. 1 Grudnia
1824 r.

N^{er}: 9.

Varietas delectat.

I.

LITERATURA.

(Artykuł nadestany.)

Der Tausend und Einen Nacht, noch nicht übersezte Märchen. Erzählungen und Anekdoten. Toiest;

„Niewytłumaczone jeszcze dotąd Bayki, Powieści i Anegdoty z Tysiąc Nocy i Jedna, przełożone naprzód z Arabskiego na francuzki język przez Józefa *de Hammer*, a z francuzkiego na niemiecki przez Professora Aug. E. *Zinserlinga*. Tom pierwszy. W Sztutgardzie i Tubindze, w składzie księgarskim J. G. Kotty. r. 1823. Od dawna pożądanem było odkrycie zupełnego rękopisma Tysiąc Nocy i Jedna i niezdawało się to być połączonem z wielkimi trudnościami. Między innemi którzy się tém zajmowali, mieści się Baron de Thugut. Ten, zostającemu w obowiązkach tłumacza przy Austriackiem poselstwie w Carogrodzie Panu de Hammer, zlecił postaranie się dla niego zupełnego rękopismu Tysiąc Nocy Jedna. Ale ten wybór nieprzyniósł pożądanego skutku. Pan de Ham-

mer szukał i nic nie odkrył. Czego on odkryć nie mógł w Carogrodzie, odkrył za niego w Egipcie Angielski podróżny Pan *Klarke*. Lecz odkryty rękopism przez Pana *Klarke* uległ wraz z ładunkiem Lorda *Elgins* Tempelraub rozbiciu się okrętu, i chociaż ocalał, tak został uszkodzonym iż stał się nieczytelnym. I dalsze usiłowania P. de Hammer względem odkrycia w Egipcie innego zupełnego rękopismu, były bezskuteczne. Ale i teraz odkrył to kto inny. Naczelný Austriacki Konsul, kawaler de *Rosetti* przesłał P. de Hammer pożądaný rękopism, taki, iaki dawnieý przesłał był Rossyisko-Cesarskiemu Posłowi P. *Italinskiemu*. Wtedy P. de Hammer wpadł na myśl przetłómaczenia na język francuzki z otrzymanego rękopismu nieprzełożonych dotąd powieści. Była to myśl dobra, lecz Pan de Hammer nie był dosyć biegłym w języku francuzkim, aby mógł nań zrobić trafny przekład. Z tém wszystkiem swoje tłómaczenie francuzkie, przesłał P. de Hammer sławnemu orientaliście P. *Caussin de Perceval*, ażeby ten go użył przy ogłoszonem dalszem wydaniu Tysiąc Nocy Jedna. P. *Caussin de Perceval*, mu-

siał na pierwsze weyrzenie poznać iż tłumaczenia P. de Hammer nie można będzie wydać takiém, iakie było, i przedsięwziął uczynić w niém potrzebne odmiany. Ale P. de Hammer niechęć uznać przysługi Pana Caussin de Perceval odebrał od niego rękopism swój, z obawy ażeby przy wzmiance o odkryciu oryginału niebyło wymienione nazwisko rzeczywistego znalazcy, kawalera de Rosetti, i dał ie, iak utrzymuje, Księgarzowi P. Cotta, z prośbą, aby oprócz wydania tłumaczenia francuzkiego, postawił się jeszcze o przekład niemiecki dzieła, o którym mowa. Sławny w Niemczech przez swoje historyczne prace, Minister Sekretarz Stanu Müller, któremu udzielony był rękopism P. de Hammer, nakłonił Pana Zinserlinga w r. 1808 do zaięcia się iego tłumaczeniem niemieckim. Zaymując się więc tą pracą Pan Zinserling, poznał koniecznie iak mało do wydania usposobioném było tłumaczenie francuzkie. Styl francuzki P. de Hammer był istotnie tak mało właściwym, że ródowity Francuz czytając iego rękopism nie tylko niebyłby go wziął za Francuza, ale nawet zaledwie może za Niderlandczyka. Pan Zinserling zwrócił naturalnie uwagę Pana Müllera na konieczność przesłania rękopismu P. de Hammer do Paryża, dla zupełnego poprawienia go i przerobienia przez iakiego francuzkiego literata. Złe uskutecznienie przekładu francuzkiego, było przyczyną, że Księgarnia Kotty, nie chciała się podjąć wydania tegoż, i posłano go przeto do Paryża na ręce Barona Sylwestra de Sacy, w nadziei iż ten iakiego Paryzkiego księgarza z obowiąz-

że do uczynienia potrzebnych nakładów. Lecz wszelkie starania w téj mierze były próżne; a tak na wieczne, iak się zdawało, zapamiętanie przeznaczona praca P. de Hammer, leżała w Paryżu przez lat odziesięć. Nakoniec przekonany o niemożności znalezienia w Paryżu nakładcy, posłał P. de Hammer w r. 1820 swój rękopism, za pośrednictwem Kurjera, do Londynu, znówu w nadziei że P. Professor Keene w Hartfort iakiego Angielskiego Księgarza do wydania iego tłumaczenia nakłoni. Ale rękopism zaginął w podróży z Paryża do Londynu i nie znaleziono go dotąd. — Tymczasem księgarnia Kotty wstrzymywała wydanie już w r. 1809 ukończonego tłumaczenia Niemieckiego, bo było w zamiarze obadwa przekłady Francuzki i Niemiecki, w jednymże czasie ogłosić. — Gdy i zatrała Francuzkiego tłumaczenia popsuła ten zamiar, nic więcej nie pozostawało, iak ogłosić pojedynczo tłumaczenie Niemieckie Pana Zinserlinga. Gdy jednak Pan de Hammer chciał pamiątkę z odkrycia Arabskiego rękopismu, przez kawalera de Rosetti uczynionego, przy sobie zachować, i zatracone swoje Francuzkie tłumaczenie, podług niego zrobione, odzyskać; postanowił zatem imie swoje w Niemieckim przekładzie Zinserlinga, podać odległej pamięci. W tym celu naparł się Niemieckiego tłumaczenia z księgarni Kotty; ta zaś, część powierzonego sobie przez Zinserlinga tłumaczenia, niewiadomym sposobem zagubiła i niewiadomaiąc Zinserlinga ani o zgubie, ani o żądaniu Pana de Hammer, wydała mu iego tłumaczenie. Przez to de Hammer otrzymał wszelką sposobność czynienia

dodatków iakie mu się tylko podobały. Smutek po stracie tłumaczenia Francuzkiego, uczynił go niesłusznym względem Niemieckiego, do sądzenia którego w tym razie Pan Zinserling żadnego mu nie udzielił był prawa. Zarzucam mu gallicyzmy, gdy tymczasem wiadomo iż w Francuzkiem tłumaczeniu Pana de Hammer, wcale nie było gallicyzmów, i że przeto takowe raczej w jego Niemieckim stylu znaleźć się mogły. — Kiedy Pan de Hammer zapatruje się na Niemieckie tłumaczenie nieprzyjawni oczyma, o swoim Francuzkiem mówi z prawdziwie oycowskiem pobożaniem, iak o utraconém dziecięciu w którego miłości tak się zapomina, iż mu nawet sprzeczne naznacza przymioty, utrzymując w jednymże peryodzie (p. XVI) iż w niem obraz oryginału, iakby w zwierciadle odbity okazywał się, i że było zupełnie wolnem tłumaczeniem iak dawniejsze Pana Galland. W uwiadomieniu Pana de Hammer, na czele Niemieckiego tłumaczenia o kolejach Francuzkiego i Niemieckiego rękopismu, mieści się wiele schybných twierdzeń. I tak np. niezgadza się to z prawdą, iż Pan de Hammer dopiero po niepomysłnym skutku przedsięwzięcia swojego z Panem Caussin de Perceval w roku 1810 oddał Francuzkie tłumaczenie księgarni Kotty. — Pan Zinserling bowiem ieszcze na wiosnę odesłał Panu de Cotta rękopism Francuzki, wraz z Niemieckiem tłumaczeniem swoim. — Na stronnicy XI. mówi że Niemieckie tłumaczenie podług Francuzkiego zrobione było *tam*, a napróżno szukamy w Kontexcie słowa do którego by ten przystawek *tam*, mógł być odniesionym. Ni

ma w owém miejscu mowy o Kassel, gdzie Pan Zinserling swoje tłumaczenie w roku 1808 uskutečnił; zatem daleko wprzód przed zayściem umowy z Panem Caussin de Perceval w roku 1810. Naydotkliwiey zaś Pan de Hammer ubliżył Panu Caussin de Perceval, który szczęśliwszy w pewnym względzie, iuż nieżyje, a przeto nie jest w stanie zasłaniania się od pocisków. Nadewszystko, aby powziąć dokładną wiadomość o tém co poprzedziło wydanie niniejszych powieści, trzeba dobrze porównać uwiadomienie Pana de Hammer z tém, co tu powiedzieliśmy. Gdyby P. Zinserling mógł być przewidzieć, iż jego tłumaczenie, przeciwko uwowie, ma wyjść zalegle od francuzkiego przekładu na widok publiczny, byłby chętnie samemu Panu de Hammer całą rzecz zostawił, i nazwiska swojego przytém mniéy ważném dziele niewymieniał. Zaprzeczyć iednakże niemożna, iż zawarte w niem kawalki nie są wcale do porównania pod względem wewnętrznęy wartości, interesu i przyjemności z powieściami Tysiąc nocy Jedna, które pierwszy Pan Galland dał poznać światu. Sądzymy więc że sprawimy czytelnikom Polskim przyjemność udzielając im kilka naykrótszych z tego nowego zbioru powieści, których wartość nadewszystko polega w o s o b l i w o ś c i. I tak naprzód niektóre o wschodnich nauczycielach, mogące być łatwo i do niektórych tegoczesnych im podobnych, zastosowane.

Str. 160. Anekdota o pewnym Nauczycielu. 402 Noc.

„Pewien nieumiejący ani czytać ani pisać, umyślił dla utrzymania nędznego życia, zostać nauczycielem. W tym wieku zgromadził ile tylko mógł książ-

żek i zapisanego papieru, przywdział okazalszy turban i zasiadł w sklepie oczekując na kupców umiejętności swojej.

Przechodzący, zwiedzeni widokiem okazatego turbanu i zapisanego papieru, zalecili dzieciom swoim uczęszczać wto miyesee na naukę pisania i czytania. Szczęściem między przybyłymi dziećmi znajdowało się kilkoro umiejących cokolwiek czytać. Te uczyły wcale nie nieumiejące, a tak rzemiosło nowego nauczyciela szło zupełnie dobrze. Pewnego dnia uyrzął niewiastę zbliżającą się do szkoły jego z listem w ręku. „Do licha, rzecz nauczyciel, byłaby to trudna sprawa, muszę umknąć nim ta niewiasta odkryć zdoła moją mądrość.”—Lecz wychodzącemu zastępuje drogę kobieta. Gdzie idzież? spyta go. Odmówić przedobiedni pacierz odpowiada. — Do obiadu jeszcze daleko rzecz kobieta, przeczytaj no mi wprzód ten list. Bierze go nauczyciel i odwrotnie trzyma, a w przykrém położeniu zostając, to rusza ramionami, to marszczy czoło, to turbanem potrząsa. Kobieta, której mąż był nieobecny, rozumiała że w liście owym mieści się wiadomość o jego zgonie, i że nauczyciel przez wzgląd na nią chce wiadomość tę utaić. Zaczyna więc wrzeszczeć i sąsiedztwo narzekaniami wzruszać; i byłaby pozostała w swoim mniemaniu, gdyby ię mąż, który w liście donosił o bliskim powrocie do domu, niebył wywiódł z błędu, i nieumiejętności nauczyciela nie odkrył.

Str: 135. Pobłażający nauczyciel,
384 Noc.

Chłopiec uczęszczający do szkoły wraz z dziewczyną zakochał się w nię, a

nie mając sposobności oświadczenia ię ustnie swojej miłości, upatrzył chwilę, do napisania na tablicy:

„Znasz że ty rękę która to pisze? Drży osłabiona cierpieniem które mi sprawiasz.”

Dziewczyna wzruszona tém wyznaniem miłości, napisała poniżej:

„Serce daie mi poznać rękę która to pisała. Nie iest ono obojętném na miłości uczucia.”

Nauczyciel widząc to na tablicy, ieszcze niżej pisze:

„Niepotrzebnie trapiecie się moje dzieci. Nikt nie iest bardziey pobłażającym we względzie miłości nad tego który nad wami czuwa.”

Gdy mający władzę nad dziewczyną w niewoli zostającą, przyszedł do szkoły dla odprowadzenia ię do domu i zastał zapisaną tablicę, przeczytawszy dodał:

„Połączcie się na zawsze. Daie wam moje na to zezwolenie: chwałę pobłażającą nauczyciela postępowanie.”

Str: 28. O Alim Persie, czyli co było w worku?

295 — 297 noc.

Gdy razu pewnego Kalifa Harun Al-rasohida, sen morzył, co nie rzadko trafiało się, kazał przywołać do siebie Wezyra Dshafara, aby mu opowiedział jaką powieść. Mam przyjaciela Persa, rzekł Dshafar, który się nazywa Ali, i ma w głowie nieiako skład powieści. Jeżeli rozkażesz Władzco prawowiernych, to... — Niech tu natychmiast przyjdzie. Dshafar

kazał go przywołać, Harun przy sobie usiąść zalecił i rzekł do niego: „Ali, mam téj nocy ciężkość na piersiach, słyszałem że umiesz wiele powieści, chcę ażebyś mi iaką z nich opowiedział, którały mnie albo ocuciła, albo uspiła. Mam że ci, zapytał Pers, opowiadać zdarzenie którego sam byłem świadkiem, albo też o którym tylko z powieści słyszałem? Wołałbym raczej, rzekł Harun, aby to była okoliczność, w której sam się znajdowałeś. Wykonam Twój rozkaz Władco Prawowiernych.

„Opuściłem raz był oyczyznę moję, dążąc do tego miasta i nie wcale przy sobie niemiałem prócz chłopca i worka napełnionego rozmaitemi towarami. Bawiąc na iarmarku w Bagdadzie, gdy się zajmowałem sprzedażą, przychodzi do mnie iakiś rodem z Kurdystanu, szkaluje zelżywemi słowy, porywa worek, i utrzymuje że do niego należy ze wszystkim co w nim było. Napróżno cały iarmark na świadectwo wzywam, trzeba stanąć przed sądem.” Który z was jest oskarżającym, a który oskarżonym? zapytał Sędzia. „Ten worek, rzekł ze wszystkim co w nim jest do mnie należy. Zgubiłem go był, i znajduję go w ręku tego człowieka. Kiedyś go zgubił? Wczoray. — Więc dobrze, kiedy do ciebie należy, powiedz że mi co w nim jest. Są w nim dwa kosztowne naczynia z wodą na oczy, dwie pochodnie, dwie łyżki, dwie miednice, dwie nalewki, dwie chustki do nosa, dwie suknie atlasowe, klucz i dwa zamki, suknia i dwa futra, placek i dwoje cieląt, owca i dwoje iagniąt, wielbłądzica i dwóch wielbłądów, lwica i dwóch lwów, kocioł i dwie miski, niedźwiedzica i dwóch mło-

dych niedźwiedziów, suka i dwóch kundłów, i zgromadzenie prawników, które okaże iż worek jest mój.“

Sędzia na to odwracając się do mnie rzecze: cóż powiesz Ali? co jest w worku? Widząc że hultay w ten sposób zaczął był mówić, odpowiedziałem: „W tym worku Panie Sędzio, jest dom podupadły, dom bez kuchni, obóz, psy, zbiór próżniaków, Bagdad z rzekami, siecie pełne ryb, namioty i proporce, tysiąc Alkadów, którzy złożą świadectwo, że ten worek jest moim podróżnym zapasem.“ —

Słyszając taką odpowiedź Kurdystańczyk zaczął płakać. Panie Sędzio, rzecze: worek do mnie należy, i nikt lepiej nadermnie wiedzieć nie może co w nim jest. Są w nim nadto miasta i zamki, pola, łąsy i wody, strzelcy polujący i zaradcze środki na ból głowy, klacz i dwóch źrebców, włócznia i dwa ostrze, statek i podwójna osada okrętowa, amtmann i dwie wioski, ślepy i dwóch niewidomych, Kapitan okrętowy i dwa baciki, Xiądz i dwóch Biskupów, Sędzia i dwóch świadków którzy poprą moje założenie. —

Sędzio, przerwałem mu, słusznym gniewem pałając; mój przeciwnik nie wie co mówi. Znajdują się jeszcze tam czarowania i zbrojownie napełnione bronią, zwierzyńce, winnice, ogrody, winogrona, cytryny i obdarte baby, muzykanci i śpiewaczki, kastraci i tancerki, dobrzy przyjaciele i towarzysze, mądry i przyjemni ludzie i niewolnice wszelkiego rodzaju z Persyi i z Grecyi; z Chin i Indostanu; z Kaschemiru i Turkestanu; pałace i łąki, łaźnie i stajnie, łóżka i sofya, worek z tysiącem

dukatów, stare i nowe miasta, pęcherze i latarnie, Basra i Ispahan, Indye i Korasan, stopnie, szuflady, kufry, namowy, podarunki, protekcyje, wszystko co jest w świecie, ażeby cię przekonać że ten worek do mnie należy.

„Widzę rzekł sędzia, że prawda nie jest przywiązana do pięknych rzeczy, które iak utrzymacie, maia być w worku. Owszem przekonany jestem że wy proścacy, przysłiszcie tu naśmiewać się ze sprawiedliwości. Przeto dostaniecie obadwa kije, a worek przymnie zostać ma.

(Dokończenie później.)

II.

O Anglikach zasłużonych w Polsce.

Lord Byron i inni Anglicy dali mi powód do wystawienia i przypomnienia, że i w naszey oyczyźnie, w czasie iey woien tak iak teraz w Grecyi, Anglicy służyli i pomagali w rycerskim i innym zawodzie. Z tych pierwszego kładę Jakóba Buthlera, Szlachcica Irlandzkiego, który za panowania Zygmunta III, pod dowództwem Jana Zamoyskiego i Stanisława Żółkiewskiego Hetmanów, służąc wojskowo, ziednał sobie tyle zaslug, że na Seymie Warszawskim 1627 roku dnia 23 Listopada rozpoczętym, wyszła Uchwała mianująca go Szlachcicem Polskim, której wyrazy są następujące:

Indygenat Buthlerów. „Mając wzgląd „na odważne i krwawe posługi Jakóba „Buthlera Szlachcica Irlandzkiego, które „Nam i Rzeczypospolitey, pod różne „pedycyje woienne, wiernie i statecznie „oddawał: za zgodą wszech Stanów Koronnych i W. X. Litt: onego za Indygene Szlachcica téy Rzeczypospolitey „przyimujemy; z tym dokładem, żeby „Nam i Rzeczypospolitey, Juramentum „Fidelitatis, uczynił.”

Ten Seym krótko trwający, ważne bardzo wydał ustawy, między którymi jest: zawarcie portów Szczecińskiego, Królewieckiego, Ryskiego, Memelskiego i innych, a to dla tego, aby wszelkie przez handel mogące być związki przeciąć. — Od tego zakazu wyłączono miasta Toruń i Gdańsk.

Drugi z Anglików był Henryk de Gordon, Margrabia Huntlaeum iak go Seym tytułował; ten wyraz Huntlaeum ma znaczyć iedno z Hrabstw czyli (Schires), na które Anglia się dzieli, to jest: Huntingdon, które Anglicy nazywają, The Huntingtongshire, a Łacinnicy w dawnéy Geografii Huntingtonia albo Hontingtonia. — Ten tedy Gordon pod Mikołaiem Potockim, Hetmanem W. Koronnym walcząc, zasłużył sobie w Oyczyźnie naszey, że za panowania Jana Kazimierza na Seymie sześć-niedzielnym Warszawskim, roku 1658 dnia 10 Czerwca, pod łaską Władysława z Lubowca Lubowieckiego Marszałka odbytym, wyszła Uchwała, którą tak iak w owym czasie ią pisano, dosłownie umieszczam:

Indygenat Urodz: Henryka de Gordon Margrabiego Huntlaeum.

„Idąc za Świątobliwym przykładem „przodków naszych Królów Polskich, „którzy quod usquam egregium erat, zwykli byli, in bene meritos erga Rempub: „transferre praemia, zasługom ich korrespondujące, z których i tych czasów urodzony Henryk de Gordon, Margrabia „Huntlaeum, bliską krwią z domu Królów ichmość Angielskich spokrewniony, i z nayprzedniejszey w kraiu „swoim familii, idąc, Nam i Rzeczposp: „pod terażniejsze czasy zamieszane, in „tantum za Oberszterleintanta służąc, za-

„służył się, że go za Indygenę Państw
 „Naszych z potomstwem iego, utriusque
 „sexus ex lumbis procedentibus auctori-
 „tate praesentis Conventus, przyimuie-
 „my etc.

Może ten Rycerz nasz Polski przysłu-
 żył nam się także pieniędzmi, które
 wtenczas były w wielkiéy cenie, bowiem
 gdy nieiaki Grzegorz Barkman Królowi
 Janowi Kazmierzowi w Gdańsku pożycz-
 czył 14,000 zło: to na tymże Seymie temu
 wierzycielowi Król i Stany Państwa, nie
 tylko wdzięczność, ale i hipotekę mu za-
 pisały. — Na tymże Seymie Kuzniarza
 Brandeburskiego Konsyliarz, Otto Baron
 de Schwerin także Indygenat otrzymał.

Trzeci Anglik na tymże Seymie
 indigenowany, zwał się Jerzy Koch, dla
 któreo uchwała brzmi tak:

Indygenat Jerzego Kocha. „Cnota i wia-
 „ra przy wielu wyświadczeniu różnych
 „zasług nam i Rzpltey znaczna, ale i
 „urodzeniu Szlachectwa w Królestwie
 „Angielskim Urodz: Jerzego Kocha, nie
 „mogła tylko nas do nagrody powabić,
 „dla czego za pozwoleniem wszech Sta-
 „nów Indygeną Polskim onego czynit-
 „my, i do wolności Prerogatyw, Praw
 „wszelkich z Potomstwem, które teraz
 „ma, i na potem mieć może przypu-
 „szczamy etc.

Wspomniawszy wyżéy o Grzegorz
 Barkmanie wierzycielu Króla i Rzpltey,
 zdaie mi się, że warto przywieść wyrazy
 użyte w uchwale nadaiący temuż Szla-
 chectwo, które są takie:

„Jako zawsze najosobliwsza iest ozdo-
 „ba i uszlachcenie każdego Cnota, któ-
 „ra wszystkie inne producit obfitości do-
 „brych przyrostów, iako ten charakter
 „przed Szlachectwem Szlachecki, który

„hac praceunte aggreditur onéy vestigia
 „etc.” — Ta ustwa dowodzi moralności i
 liberalność wieku, kiedy cnotę nazwało
 przed Szlachectwem Szlachecką, kiedy
 losowe urodzenie Szlacheckie niżéy nad
 przymioty duszy położono, a przystęp
 do nabycia Szlachectwa przez drogę cno-
 ty wskazano:

S. W.

III.

NOWOŚCI ROZMAITE.

Redakcyia będzie odtąd w Rozmai-
 tościach Warszawskich, umie-
 szczać to wszystko, co dla szczupłości
 miejsca niemoże się pomieścić w saméy
 Gazecie, a czytelników interessować zdo-
 ła. Wszelkie więc nowości tak zagrani-
 czne iak krajowe, a nawet polityczne ar-
 tykuły ważniejsze, które w Gazecie nie
 mogły mieć miejsca, umieszczane będą
 w Rozmaitościach, i tym sposobem wła-
 śnie tytułowi pisma ostatecznie się odpo-
 wie. Na ten raz zaczynamy od nastę-
 pnych nowości rozmaitych.

Wkrótce na Teatrze Narodowym na-
 benifis JP. Kundlicza, dana będzie Tra-
 jedyia „Edyp” oryginalna, wierszem Pół-
 skim napisana, przez Ignacego Hu-
 mnickiego, Autora Trajedyi „Zół-
 kiewski pod Cecorą. Wyjątki z
 téy Trajedyi, umieszczone już były w
 Pamiętniku Narodowym Astrea.

Miłośnicy Literatury oyczycztéy z
 ciekawością oczekuią wystawienia téy
 sztuki, w przekonaniu że Autor dawszy
 dowody talentu w pierwszym dziele, dru-
 gim tworem zdoła zapewne usprawie-
 dliwić powzięte o sobie nadzieie.

Redakcyia ma wiadomość, że pewien Rodak, pracuje nad oryginalną Trajedią, wziętą z dzieiów oyczystych, w której chce połączyć oba rodzaje czyli tak nazwaną klassyezność i romantyczność: i chce utworzyć rodzaj pośredni, zawierający piękności szkół obu.— Słowem robi on pierwsze doświadczenie, czyliby niemożna wynaleść środka, któryby poezyi naszéj dramatycznej, a zwłaszcza Trajedyi, nadał cechę prawdziwéj narodowości, w wyższym, rozleglejszym pojęciu zrozumianéj. Zamiar, śmiały i drażliwy, ale zawsze chwalebny!

Wkrótce wyidzie z druku druga edycya romansu, *Samotnik*, który znalazł wielki odbyt w kraiu naszym; tak dalece że Pan Glüksberg uznał potrzebę zrobienia powtórnego wydania. Tłomaczem tego romansu iest *Franciszek Dmóchowski*, znany z wielu pięknych prób literackich. Pan Glüksberg iest dziś iedynym w kraiu naszym Księgarzem, który mimo złych czasów, nieustanie w gorliwości i czynnie się krząta około wzbogacania Literatury Oyczystéj, coraz nowemi dziełami. Liczny już bardzo iest katalog Ksiąg, które w ostatnich latach wyszły z pod iego prassy; a których wydanie było zawsze ozdobne i poprawne. W téj chwili, następne dzieła są pod prasą w Drukarni Pana Glüksberga: „*Jan z Tęczyna*“ romans historyczny przez J. U. Niemcewicza 3 Tomy z Rycinami. *Dzieie Narodu Polskiego*, przez Naruszewicza; Tom pierwszy, podług dwóch nieogłoszonych ieszcze rękopismów (kosztém towarzystwa przyjaciół nauk;) *Słowiańsko-Polska Kronika Pro-*

kosza, z dawnego rękopismu, wydana przez Kownackiego z przypisaniami Wydawcy. — *Podróż bez celu* — Powieść w rodzaju Sterna, przez Autora Pana Antoniego. 2 Tomy z Rycinami i kilka innych.

Donoszą z nad brzegów Menu, że na naywyższej górze przy Enolsheim, w obwodzie Zabern, w pierwszych chwilach powodzi terażniejszéj, wytrysnęło 5 nowych czystych źródeł z ziemi, w tych miejscach, gdzie dotąd nigdy źródeł niebyło. Podobne ważne zjawienie, widziano także i w tak nazwanym Czarnym lesie (Schwarzwald). Ta okoliczność stwierdza domysły wielu fizyków, którzy mniemają, że musiała nastąpić znaczna iakaś rewolucya wewnątrz ziemi.

Jezioro pod miastem Janowém (w Płockiem) położone, zmieniło się, to iest: w połowie woda tego jeziora stała się koloru niebieskiego, miała kożuch na sobie smrodliwy w której Ryby zdychały a raki aż na pole wyłaziły; w drugiey połowie zaś tego jeziora, woda zupełnie czysta była; z iakiego iednak powodu takowy fenomen okazał się, który tylko przez kilka dni trwał, iest niedocieczone, ile że po kilku dniach w całym jeziorze, zupełnie woda czysta okazała się. (z listu prywatnego.)

Rząd grecki dwa już listy pisał do córki Lorda Byrona. W iednym z tych listów, donosi szczegółowie o śmierci iéy oycy; w drugiey oświadcza uroczyscie, że Grecya, uważać ją będzie odąd iak własną córkę.

Redakcyia zanosi proźbę do siostrowich, Redakcyów pism innych, iżby biorąc z *Rozmaitości Warszawskich* wiadomość, kraiu, ziomeków naszych tyczące się, oraz inne; raczyły wspominać, o źródle zkład biorą. Zaręcza w tym względzie wzajemność braterską.