

# ROZMAITOŚCI WARSZAWSKIE

Pismo dodatkowe do Gazety Korrespondenta Warszawskiego.

we ŚRODĘ  
D 3 Sierpnia.  
1825.

N<sup>er</sup>: 31

*Varietas delectat.*

L.

K W A K E R.

Powieść prawdziwa z pism P. Jouy.

(Dokończenie.)

Zażęty takimi marzeniami, oddala się z Yorku i dąży do mieszkania *Racheli*, a nieznajdując oycę w domu, *Terville* używa przewagi swojej i stać się występny... Próżno błagał o przebaczenie, poznawszy całą wielkość zbrodni. — Po nadaremnych usiłowaniach, zasmucony powrócił do Yorku. Tu myślał sobie, spełniłem zbrodnią, która mnie czyni godnym pogardy przedemną samym: iakże mogłem słuchać od razu pierwszych moich uniesień? Przy *Racheli* tylko, mógłbym zapomnieć o wszystkim: ach! chwilę tę obłąkania, chyba głębokim żalem, opłacam!....

Odtąd *Terville* nieznajdował żadney roskoszy w samotności; czuł że mu czegoś niedostawało; postanowił przeto powrócić do towarzystw, do których uczęszczał, i do dawnych zatrudnień. Wiedziano go znowu na wszystkich zabawach, przy grze, i na uroczystościach iakie obchodzili jego towarzysze broni. Szukał w zgiełku zapomnienia swych błędów, ale go nie mogł znaleźć. Obraz nieszczęśliwicy *Racheli*, ścigał go wszędzie, a na-

wet we śnie; stał się ponurym i smutnym iak zbrodniarz ścigany gniewem nieba. Kilka miesięcy upłynęło tym sposobem, gdy pewnego dnia przybył officer z listami, którego zobowiązał, ażeby mu przywiózł wiadomość od familii. — Dowiedział się z żalem, że wiadomość o jego śmierci, była przygotowaną obojętnie; brat i siostra pamiętali tylko o pozostałym majątku, którego podział wzbudził między niemi kłótnie, mniemano nawet, że się będą procesować. Nikt nie uronił ani iednéy łzy nad wcześnym zgonem *Tervilla*, wyławszy *Małgorzatę* starą wieśniaczkę, będącą przy nim od dzieciństwa, która mimo swojego ubóstwa, kazała odprawić nabożeństwo za jego duszę.

*Terville* rozgniewany takimi wiadomościami, napisał do brata i siostry, żeby zaprzestali procesu, gdyż jeszcze był przy życiu. Dziękował im, ale z'pewną ironią, za tę żalosość, iaką im sprawiła wiadomość o jego śmierci, oświadczając przytém, że posyła iednemu staremu krewnemu papiery, na mocy których miał przedać cały jego majątek, a pieniądze odesłać do Ameryki. Niezapomniał także w swoim liście o staréy *Małgorzacie*, której przywiązanie hojnie wynagrodził.

Jednakowoż pamięć skrzywdzoney *Racheli*, niewychodziła mu nigdy z myśli.—

Biblioteka Jagiellońska



1002319144



7314  
II CZASOP.  
1825, 31-52



Kilka razy chciał się udać do Kwakra, i prosić go o przebaczenie. — Ale wstydywany wstydem, przestał na napisaniu listu, do tego czeł godnego starca. W liście wyrażał boleść, zgryzołę sumienia, i szczerzy żal popełnionej zbrodni. Odpowiedź nań, otrzymał następującą.

„Znaydowałeś się w wielkiem niebezpieczeństwie, od którego cię uwolniłem, a może i życie ocalałem. Nigdy nie będę tego żałował, bo dopełniłem tylko mego obowiązku. Nie żądałem od ciebie żadnej nagrody. Zdarzyło się, żeś mi oddał złem za dobre; zadałeś głęboką ranę sercu mojemu. Pokój i szczęście uciekły z tego domu, w którym znalazłeś gościnność i odpoczynek. Przepędzam dnie w smutku, a noce w boleściach. — Przebaczam ci jednak, i proszę nieba żeby ci darowało. Zapomniń na zawsze o nas; już nie w twojej mocy poprawić błędy których się dopuściłeś. Są bowiem stopnie nieszczęścia, które tylko sam Bóg jest mocen ośłodzić. Słuchaj jednak mojej ostatniej rady. Oddałeś się cały namiętnościom; będziesz zawsze nieszczęśliwym: powróć zatem do lepszego życia, okaż że żaluiesz przeszłych błędów, ale nie przed ludźmi, lecz przed tym, który śledzi najgłębsze tajniki serca, i który słucha prośb naszych.”

*Langdon.*

List ten był ciosem śmiertelnym dla *Terville*; dotąd bowiem jeszcze nie znał skutków swojej zbrodni. Zdawało mu się, że jest niegodnym żyć więcej, iakoż życie było mu już nieznośnem. Pograżony zawsze w tych myślach, powziął do świata i wojskowości nieprzewycięzoną odrazę. W kilka miesięcy otrzymał dymissyę.

Wojska francuzkie już opuściły *York-Town*; *Terville* jednak w nim pozostał. Wszystkie już węzły stargałem, mówił do przyjaciół; wyrzekam się Francyi, gdzie niema żadnej rodziny; pozostanę na tej ziemi, na której człowiek wolny, chodzi pośród sobie równych i gdzie nie jest uciśniony, chyba od namiętności nieoddzielnych od każdego człowieka. Kiedy

niemogę być szczęśliwym, niech przynajmniej cieszę się widokiem szczęścia innych, może jeszcze będę mógł otrzeć łzy nieszczęśliwemu, i stać się godnym czyjejś łitości.

Koledzy bardzo go żalowali, mniemając że dostał pomieszania zmysłów, gdyż nie chciał nikomu swoich cierpień powierzyć. Dręczony chęcią zobaczenia jeszcze raz córki swojego dobroczyńcy, nieśmiały i tak mówił stawiać się przed nim; żeby jednak dopełnić swojego zamiaru, postanowił uczęszczać na zgromadzenia religijne Kwaków. W kilka dni udał się na miejsce ich zgromadzenia ubrawszy się podług ich zwyczaju. Przykryty ogromnym kapeluszem, wszedł razem ze wszystkimi, i stanął z bojaźnią na stronie mężczyzn. Cichość głęboka panowała w całym zgromadzeniu. — W tém jeden ze starców powstał. *Terville* spogląda na niego, i poznał w nim ze drżeniem człowieka, którego tak okropnie obraził. Czoło miało spokojne, ale można było wyczytać z jego oczu, tajemne poruszenie serca; *Langdon* zabrał głos.

„Bracia! mówił on, mam wam oświadczyć uroczyste rzecz ważną: słuchajcie mnie, a potem wyrok wydacie. Po ostatniej bitwie, stoczonej pod murami naszego miasta, uratowałem z placu rzezi, oficera francuzkiego, osłabionego ranami, i będącego już między zabitymi. Kazałem go zanieść do mego domu, sam go opatrywałem, wykonywając jedną z pierwszych powinności, którą nam miłość chrześcijańska nakazuje. Rany tego człowieka nie były śmiertelne; niebawnie przyszedł do pierwszego stanu zdrowia i opuścił dom mój z wdzięcznością, która okazywała dobre jego serce. Wkrótce po swoim odieźdzu, przybywa potajemnie do mego domu, gdy mnie nie było. — Człowiek ten rządzony namiętnością, nieprzyjaciółką wszelkich cnót, dopuścił się występku. — (Tu starzec przerwał mowę, dla otarcia łez rzęsimych i opowiedział rzecz całą.) Muszę wyznać, że człowiek ten, poznał całą okropność zbrodni, żałował ię, żądając ręki mej córki; ale nasze zasady zabra-



niaią namiakich kolwiek związków, z ludźmi innego wyznania: wierny przepisom, niechciałem widzieć tego zbrodniarza, i odrzuciłem jego prośbę. Ale już mu wszystko przebaczyłem. Mimo tego, córka moja *Rachel*, oczekując waszego wyroku, nim się ukaże między siostrami towarzystwa. Nawet sama ię niewinność, niemoże ię dodać śmiałości i spokojności; do was należy przywrócić honor: w tém tylko miejscu może znaleźć przyjaciół i opiekunów.“

Jeden z towarzystwa najstarszy wiekiem naradziwszy się pierwej z kolegami po cichu; rzekł do *Langdona*: „Wiedzieliśmy już o wszystkim: bądź spokojnym przyjacielu, córka twoja może wnieść.“

Na te słowa, weszła *Rachel* z największą skromnością, trzymając niemowlę w ręku, i stanęła na stronie niewiast. Bładość twarzy dodawała jeszcze więcej piękności ię oczom anielskim. Całe zgromadzenie tylko na nią patrzyło. —

W téj chwili *Terville* już niemógł więcej wytrzymać: wychodzi z pośród zgromadzenia, i pada u nóg *Racheli*. „Daruj zwoła ubóstwioną kobietę! przebacz mi albo u nóg twoich skonam.“ Poczém podniosłszy się zawołał tonem poważnym: „Przyjaciele! Wszak iścieście chrześciance, mówicie że Ewangielia jest waszém prawem, a religia sama miłością chrześciańską: i moja jest takąż samą. Serce moje już niezna żadnych przeszkód, a wasz przykład powroci mię na łono cnoty.“ Nie długo trwał szmer po zgromadzeniu, potwierdzający żądanie *Tervilla*. *Langdon* był żywo wzruszony, gdy *Rachel* podając rękę swemu małżonkowi, rzekła spuszczając oczy: „Tyś był kochanym.“

Po naradzeniu się publicznie, związek ich był uznany za prawy: poczem upominano *Tervilla*, ażeby lepiej poznał naukę Ewangelii, i żeby się stał godnym towarzystwa, które przyjęło go za członka.

Takim tedy sposobem, *Terville*, Kapitan z kawalerii wojsk francuzkich, został Kwakrem. Poznałem go w *Newport* gdzie jest uważany za nayswymowniejszego kaznodzieję całego zgromadzenia. Sły-

szalem go kilka razy każącego, z wielkiem zadowoleniem, a nawet mam wyiatki z jego kazań, które późnięj wydam na świat pod zdanie znawców.

## II.

*Pienia nabożne, Karola Kurpińskiego, z pozycją Felńskiego i J. Minasowicza, poświęcone użytkowi Rzymsko-katolickiego Chrześciantwa w Polsce, w Warszawie 1825 r.*

(Artykuł nadesłany.)

Z wielu względów powiedzieć można, iż dawno Polska równie ważnego dzieła nieoglądała, iak to, nad którym się dzisiay zastanowić chcemy.

Powaga i zacność wszystkich rzeczułków, któremi Kościół Święty kojarzy modły prawowiernych, są w wielu względach miarą dla ludów do wzajemnego sądzenia o stopniu, na jakim się znajdują nie tylko ich religijna moralność, ale przytém i stan nauk i umiejętności, które pobyt człowieka na świecie uszlachetniają i są niejaka cechą jego cywilizacyi.

Chrześciantwo, łącząc węzłem zgody i pokoju wszystkie ludy, otworzyło zawód nieskończonych udoskonalen dla każdego; bo wszelkie ulepszenie jest ich wspólną własnością, a nierówność iaka się między niemi spostrzegać daie, więcej jest skutkiem opieszałości, iak innych wypadków.

Różnica gmachów służbie Bożey poświęconych, znajdujących się na ziemi polskiej, od tych które w podobnym celu istną w pogranicznych krajach, nie jest rażąca, a chwalebna staranność rządu naszego w upiększaniu dawnych, iako też w wznoszeniu nowych, wkrótce może ią nawet na korzyść naszej ziemi przeważy; bo widzemy iak szybkim krokiem Architektura panowanie swoje u nas rozszerza. — Wewnętrzne ozdoby Kościołów czeka także świetniejsza przyszłość. — Wystawy sztuk pięknych, obciucią nam w krótko własnych biegłych *Malarzy* i *Rzeźbiarzy*; a gdy raz dzieła *Brodowskiego* i innych



podobnych, zaczęły zdobić ściany naszych Kościołów, w ówczas ustąpić będą musiały utwory, które pierwotne dzieciństwo sztuki i gustu narodowego przypominały; a w tym względzie i ta jeszcze jest łatwość, że i dzieła obcych mistrzów zamożnością krajową lub szczególnych meżów sprowadzone, trwale i na zawsze już mogą zdobić te publiczne przybytki narodowej pobożności.

Ale iakże różny jest stan gdy zwrócimy uwagę na kościelną muzykę, która tak potężny ma wpływ na wzniesienie do godnej świetności modłów naszych. — W stolicy nawet, oprócz dzieł orkiestrowych, po niektórych kościołach podczas ważnych uroczystości wykonywanych, iakież to słyszemy głosy towarzyszące naysławniejszej chwili człowieka, gdy upada na kolana przed swoim T wórcą? Szlachetny instrument kościelny, *Organ*, zamiast unosić z tonami swemi westchnienia nasze do Nayswyższych sklepień, (co sprawić powinien gdy nim włada ręka myślącego organisty) przypomina nam nieraz wieczorne pozytywiki służące do światowych biesiad. Nieraz wstydem się okryć trzeba na widok cudzoziemca, biegłego artysty, gdy weydzie do naszego Kościoła w czasie gdy poważny organ przymuszony jest wydawać dźwięki niegodne swego przeznaczenia; a cóż dopiero powiedzieć o kościołach po Woiewództwach? Jleż to uniżających porównań przyczynia nam ten niedostatek, zwłaszcza gdy na okolo nas do tak wysokiego stopnia posunięto już muzykę kościelną. — Niemcy mają nieskończoną ilość biegłych organistów. Mają nadto w każdym znaczniejszym mieście tylu biegłych muzykantów na każdym instrumencie, iż z wielką łatwością wykonywać mogą Orkiestrowe Msze nieśmiertelnych Haydenów, Cherubinich, Beethovenów i t. d. — Kościoły w Rosyi mają Śpiewaków, którzy łatwe, ale wdzięczne powtarzają chóry przy Mszy Świętej. U nas Orkiestrowe dzieła nawet w Stolicy, rzadko kiedy obsadzone słyszemy, a wykonywane przez nieproporcjonalnie zebraną Orkiestrę, więcey przykrych iak miłych zostawia

wnia wrażeń; Organy zaś albo milczą albo oddają rzeczy niekościelne.

Milą więc rzeczą było gdy w r. 1821 słyszeć się dały w Kościele PP. Kanoników Śpiewy Polskie przy towarzyszeniu organu. Śpiewy te co do Melodyi łatwe do pojęcia, a w stylu zawsze odpowiadającym celowi, znalazły wielu miłośników; odtąd powtarzane w Niedzielę i uroczyste Święta, co raz więcey ściągały i śpiewających i słuchaczów. Wielu upowszechniło te śpiewy na różnych punktach polskiej ziemi; ale nabycie ich było z mnogimi trudnościami połączone: przepisywanie i kosztowne, i łatwo rozszerza pomyłki. Pożądany więc był druk tak pożytecznego dzieła; wydał on nam Autora muzyki i pisarzy słów.

Pierwszym jest Karol *Kurpiński*, Mistrz Kapeli J. C. K. M., artysta któremu natura udzieliła nadzwyczajną władzę tworzyć własne piękności, i upowszechniać obce wzory a z niemi gust do muzyki, oraz doskonałość ięszereg, słowem tak szybkim krokiem rozwijać wszelkie w swoim zawodzie udoskonalenia, iż kiedyś trudno będzie dla kreślącego dzieła muzyki polskiej uwierzyć, iż epoka której jesteśmy współcześni tak mało w tym względzie lat liczy, a imię które tyle ię dawało ruchu jest przywiązane do iednej tylko osoby. Wyznać musimy, iż dzieło którym nas dzisiaj obdarza, dla sprawy muzyki polskiej jest może naysławniejsze.

Tam bowiem muzyka może się pomyślniej przyszłości spodziewać gdzie śpiew wdzięczny odzywa się w domach Bożych; pienia zaś *Kurpińskiego* mogą być bardzo łatwo upowszechnione, z łatwością wykonywane na licznych punktach, i samem porównaniem już będą tarczą przeciwnym utworom, albo celowi albo mowie naszej nieodpowiednim. Zachęcając do śpiewania obiedwie płci i rozmaite lata, wykrywać będą zdolności do śpiewania, które prowadzone w instytucjach, iakimi krajowy Rząd uposażył Polaków, pomnażać będą liczbę śpiewających, na których tylko opierać się może muzyka prawdziwie narodowa.



Znając z innych dzieł naszego kompozytora imaginacyę, tyle życia, zapалу i rozmaitości mniącą, ledwie uwierzyć można, żeby ten sam potrafił do tego stopnia prowadzić nią, iak tego dał dowód w Pieśniach Religijnych. — Słuchamy iak się tłumaczy sam kompozytor w przedmowie do swego dzieła: „Szczęśliwym się nazwę, jeżeli tę pracę przyniesie publiczność z równem pobożaniem, z iakiem ją przyjęło zgromadzenie, które dotąd z pobożną gorliwością głosi przez nią Jmień Nasywysze go.”

„Gdyby nie ten wzniosły cel, którego z żadnym innym porównać nie można, a który sam z siebie staie się nagrodą dla serca prawego, odważyłbym się wyznać, iż nie ma w muzyce mozolniejszej pracy nad tworzenie podobnych śpiewów. Trudności te poymie każdy, kto tylko przypomnieć sobie zechce, iż Kompozytor przy jednostajności stylu, za całe narzędzie do wyrażenia uczuć, ma tylko kilka tonów: w tych nawet kilku tonach potrzeba szukać coraz to nowych kombinacyi w średnich stopniach głosu, aby były dogodnymi dla każdej płci, i dla każdego wieku. W tak szcceptych granicach, melodya, przy łatwej prostocie, musi być w każdej pieśni charakteryczną, rozmaita, zawsze wzniosłą, a przynajmniej nie powinna być, ani czczą, ani suchą. — Chociaż po większej części te śpiewy są pisane dla ludu, iednakże nie wszystkie; dla tego powyżey wzmiankowaną trudność przytaczam iako usprawiedliwienie, nie zaś iako dowód, że m ją przewyciężył. — Surowy sąd o tém dziele, odtąd nienależy do mnie; a jeżeli znajdę pobożenie, to zapewne iedynie dla świętobliwego celu iakiemu tę pracę poświęciłem.”

Podług nas Pan *Kurpiński* przewyciężył główne w téj mierze trudności; bo śpiewy jego zdają się pochodzić z czasów pierwotnych naszej wiary, gdzie uczucie i myśl, były całą sztuką muzyki. Napotkać w nich trudno na miejscach, w których sobie przypomnieć można, iż te śpiewy są współczesnymi epoce, w której tajemnice rachunkowe sztuki, usiłują zupełnie z

muzyki wypędzić i myśl i uczucie. Nieraz zdaie się, iż pył wieków przykrywa ieszcze papier, na którym widzimy tak pierwotną melodyę, iak np. Pieśń o Wniebowstąpieniu — o Błogosławionéj Matce Pannie Maryi — Sanctus — na Benedykcyę — o dobrodzieystwach modlitwy — Psalm *Kiochanowski* — i wiele innych. Te nawet gdzie już więcej sztuka spostrzegać się daie iak to: Modlitwa Pańska — Dobrodzieystwo szczególne — Zesłanie Ducha — O przyściu Jezusa Chrystusa, i inne, nie oddalaia się nigdy od téj prostoty, która śpiewów popularnych nieodzowna musi być cechą. Ten główny warunek osiągnięty, daie nam miłe nadzieie, że śpiewy te wkrótce staną się powszechnymi; bo nie tylko, że nie wymagają po Organistach innéj biegłości, nad czytanie i wybieranie nót łatwych, ale nadto mogą się zupełnie bez Organistów obejść; gdzie tylko iest Fortepian i osoba na nim grająca, tam już łatwo wynurzone i wykonywane być mogą.

Co do Poezyi los sprzyiał w wyborze Kompozytorowi. Nie będziemy tu mówić o wierszach do Mszy *Stężyńskiego*, gdyż zalety tego męża nie potrzebują nowych pochwał; ale zamileć nie możemy o pracy J. *Minasowicza*, którego pieśnią stanowią co do słów największe bogactwo tego zboru. — Dzieło jego pod każdym względem ważnym iest nabytkiem dla Literatury Polskiej, a co do śpiewności naszej mowy będzie obok dzieł *Kruszyńskiego* i *Osińskiego*, wzorem i miarą do porównywan na przyszłość. Dopelni Poeta tego, co sam w piękny przedmowie za warunek położył, to iest: „Śpiew i słowa, jeżeli iedno ciało składać mają, iak powinny, nierozłączone muszą mieć z sobą stowarzyszenie, i na ieden oddech odstępować im od siebie nie wolno.”

Takimi też są pienia *Minasowicza*. Do więzów iakiemi iest uiarzmiona mowa, poeta dodał nowe, to iest wiersz miarowy; bez którego poezya nie iest żadnym nabytkiem dla muzyki, owszem staie się iey najnieznośniejszą nieprzyjaciółką, bo kalczy nayspowabniejszy iey urok; a taki



śpiew, zamiast podnoszenia pięknej mowy naszej, stawał się ię wybrzydzeniem, łamiąc pierwsze zasady prozody; zamiast odlania w jedną całość, dwie oddzielne wymowy, w ustach wyrazu myśli, a w śpiewie i nucie wyrazu duszy i serca, obudwom dawał śmieszne pole gonitw w których ani słowa nuty, ani nuta słowa nigdy dognać nie zdołały. I to nazywało się śpiewem! i taki śpiew miał się kiedyś stać popularnym! Przecież te kaydany nie zdołały wstrzymać ani zatrwożyć imaginacyi *Minasowicza*, ani też stracić go z drogi prowadzącej do obranego celu. Przytoczymy tu z kilku pieśni przypadkiem wyjęte strofy; gdyż wybór chcąc robić trzeba by powtórzyć całą jego książkę.

1) z *Pieśni na Adwent o przyściu Chrystusa.*

Jak rzeczono przed wiekami,  
Bóg zamieszka między nami,  
Serc ofiarę przyjmie w darze,  
W Niebie Ojca synom wskaże;  
W synów świętą miłość wleje,  
Tym przepuści co kochali,  
A imieniem cnót pochwali:  
Wiare, Miłość i Nadzieję.

2) z *Pieśni o narodzeniu Chrystusowem.*

Łączę się ziemię, łącz się Niebo całe,  
W jedną pieśń łączcie część iedną i chwałę;  
Boga wśród ludzi powiedziecie zjawienie!  
Ty Boże, poświęć to pienie!

Chwała bądź Tobie, Panie wszego wieku!  
I żeś ty Bogiem zamieszkał w człowieku,  
I że tak było, iak zdawna być miało —  
Że Słowem Ciałem się stało.

3) z *Pieśni o śmierci Chrystusa.*

Boże cnót, któż nad Ciebie czynić wię-  
cący zdoła?

Tys pokazał iak mamy spełniać cier-  
pień czarę,

Zdrzewa śmierci brać życie, nieść pod cier-  
nie czoła,

Dażyć, walczyć, zwyciężać, z siebie dać  
ofiarę,

Iak ma syn ziemi, znaleźć Ojca w niebie  
Wiemy to wszystko przez Ciebie!

4) z *Pieśni o Zmartwychwstaniu.*

Jakoś ty powstał, iak w Twe imię Panie  
Kto leż w Twój prawdzi, w Twój świa-  
tłości wstanie,

Śmierci zwycięzcy otoczą Cię w bieli,  
Dziedzice życia, życie będą mieli;

Bo sameś Chryste że jest życie w grobie,  
Zjścił na Sobie.

5) z *Modlitwy Pańskiej.*

Ty, któryś słowem z nocy światło stwo-  
rzył,

Coś życie w ziemię, w morze, w nieba  
włożył;

Oto Twe dzieci, modlą się do Ciebie:

Ojcie nasz wieczny! który jesteś w niebie.

Takiem jest dzieło, któremu pomyślną  
przyszłość rokujemy, bo dopięto założenia swych Autorów; żeby najłatwiejszą drogą uświetnić modły ludu naszego, żeby wykryć śpiewanie mowy polskiej i żeby nastęrczyć sposobność śpiewania częstego iak najwiękšej liczbie osób.

A. Gr.

III.

*Dalszy ciąg wyjątków z podróży*

*Pana Kaldkleugh do Ameryki południowej.*

Nad rzeką Jpanema w Brezylji założono gisernią żelaza, przy której niemieccy fabrykańci się znaydują. Dawniecy użyłi byli przy niy górnicy szwedzcy, ale lenistwo, nieporządek i niezdatność tak Mulattów, iak Negrów, tak im były obrzydły, iż podobnie iak Chińczycy z tęsknoty częścią wymarli, częścią z kraju powychodzili. Kruszec iest bardzo obfity i wydaie 90 od sta; ale żelazo iest kruche, zapewne z powodu węgla, z nim mieszaných. Gdyby drogi bite się znaydowały, gisernia ta, mogłaby, iak utrzymują, całą południową Amerykę żelazem zaopatrywać.

Nim Pan Kaldkleugh kopalnia te zwiedził, udał się pierwcy morzem do Rio de la Plata. W Montevideo postrzegal na ulicach spustoszenie, co się zwiadomością mi o kwitnącym stanie tego miasta nie zgadzało i rzeczywiście ludność iego z 15 tysięcy spadła na 10,000. Nieiaką ozdobą miasta, iest mnóstwo stroynych i pię-



knych kobiet, widok, którego w samym Rio-Janeiro szukałoby się nadaremnie. Pan K. powziął tu wiadomość o niektórych szczegółach dotyczących się Rzeczypospolitej Paragwaj, która jedna z nayszybszych pod naczelnictwem królowca niepodległość swoją odzyskała. Ten otrzymawszy w Kordowie stopień uczonego, znany jest pod nazwiskiem Doktora Francia. Królewski wielkorządca Velasco przeszedł był na stronę powstańców; lecz Francia umiał się go pozbyć i ogłosił się Dyktatorem.

Roku 1810 przedsięwzięła Rzeczpospolita Buenos-Ayres wyprawę przeciw Doktorowi. Wojsko iędy uszło już było znaczną przestrzeń przez lasy w kierunku ku Asuncion i mniemało, że stolicę już w swoje iędy ma mocy, gdy niespodzianie iędey nocy do koła ogniami otoczonę się uyrzało. Wkrótce przysłał Francia swego parlamentarza, przez którego oświadczył, że nie zamierza rozlewać krwi i dozwala mu z posiadłości Buenos Ayres bezwarunkowo się cofnąć, ale wrazie gdyby wódy przeciwny, naprzód postępował, nieszczęście swoje i wojska sam sobie przypisze. Po krótkim namyśle przysłał dowódca na odwrót, lecz kaźdey nocy dopóki w granicach kraju przez Francia rządzonego pochód odbywał, spozstrzegał otaczające go ognie wspaniałego nieprzyziaciela. — Od niejakiego czasu przerwane są wszelkie komunikacye z Rzeczpospolitą Paragwaj. Artigas schronił się był do niędy po swoięy porażce; lecz został przytrzymany i dotąd siedzi w więzieniu. Francia zaprosił był do siebie roku 1820 Pana Bonpland, bylego towarzysza podróży Pana Humbolda. Radzono mu, aby Doktorowi nie ufał, pozostał więc w Entre los Rios między rzekami Parana i Uruguay, gdzie wspólnie z pewnym Szkotem, plantacye Jerby, czyli herbaty paragwajskiędy założył. Lecz zaledwie tam osiedli, gdy Francia wysłałszy oddział wojska do siebie przyprowadzić ich kazał. Szkot ratował się ucieczką a Bonpland dostał się pod iędy władzę i dotychczas nie wrócił. Z tęm wszystkięm, ma mu byćdy wolno w obrębie kraju oddawać się naukom bota-

nicznyęm. (\*) Oprócz niego znayduie się tam ięszcze angielski lekarz Powlett i europeyski cieśla okrętowy. Co właściwie iest zamiarem Doktora, wiedzieć nie można. Herbata paragwajska z rodzaju mehu, była dawnięy ważnyęm przedmioty handlowyęm; wyprowalzano iędy iędnego roku do samędy Rzeczypospolitey Buenos-Ayres za 40 millionów Złop. Ale Francia wywozu iędy wzbronil, przez co Brezyliańców zachęcił, że się uprawą iędy rośliny zaędy. Hiszpanie twierdzą, że Francia dla Króla hiszpańskiego krakiem tym zarządza. Co się tyczy rządu trzymać się ma dawnęgo systemu Jezuitów i lud cały (200,000 białych nielicząc Indian) ma byćdy z niego zupełnie kontent.

Przed kilku laty ogłosił doktor, że rząd wręce ludu oddać chce i w tym celu zwołał kongres z tysiąca członków złożony,

(\*) Pismo angielskie Quarterly-Review umieściło z listu późnięszego tę ięszcze szczegóły o P. Bonpland i o Doktorze Francia. P. Bonpland żyie i ma byćdy zdrowy. Francia wzbrania się wrócić mu wolność. Ma z niego lekarza i nadzorcę nowo przez góry Andes zakładaięcy się drogi. Nowe Państwo Paragwajskie, zdacie się chęć tak byćdy dziwnęm, iak dawne: Francia rzadko się pokazuje, a gdy wychodzi wszystkie drzwi i okna muszą byćdy pozamykane i iak mówią, nikt pod karą śmierci naówczas pokazać się nie może. Postawił się na czele rządu i kościoła, nieużywa żadnych komunikacyi, nawet handlowych z innęmi krajami i tych, którzy się w ięgo moc dostaią, tylko tęm karze, że in wszelkiędy komunikacyi z mieszkańcami inných krajów wzbrania. Smutną iest rzeczą, że Bonpland żonę za granicą w ubóstwie zostawić musiał i z ludzmi na pół dziłkiemi żyć iest zniewolony, ale pociesza go zapewne ięgo ulubiona umiętność i spodziewać się należy, że o częsci Ameryki wktóreý teraz mieszka, pewnięsze wiadomości nam kiedy poda, niż są tę, które dotychczas mamy.



dla naradzenia się o nowym kształcie rządu. Po zagaieniu posiedzenia przez Doktora, Deputowani przystąpili do dzieła, ale w kilka dni widząc, że na utrzymanie nie mają żadnego wynagrodzenia i przewidując, że posiadłości ich wieleby ucierpiały, gdyby narady, jak się zanosilo, dluzey potrwać miały, przybyli wszyscy do Doktora, oddali mu na powrót ster rządu, oświadczyli że zupełnie z niego są kontenci i prosili, aby im do domów wrócić dozwolił. Doktor, który to przewidział, odpowiedział, że sobie zachowuje prawo zwolnić ich na przyszłość, gdyby znowu przeciw niemu sarkali, ale że posiedzenie przyszłe przynajmniej półroku potrwa....

Do pomnożenia swojej władzy, używa *Francia* narzędzi fizycznych. Każdego wieczora, otoczony mnóstwem ludu, wychodzi z swego pałacu robić sposterzenia astronomiczne i przy okrzykach zdziwionego tłumu, wraca do domu.

Gdyby uścienie rzeki Rio de la Plata mniey dla żeglugi było niebezpiecznym, naówczas nie byłoby w Ameryce miasta, które-goby położenie w handlowym względzie korzystniejszem było, niż Buenos-Ayres, bo spławne odnogi rzeki Rio de la Plata, Páñara i Paraguay, wspólnie z mniejszemi rzekami, ułatwiłyby komunikację z Kordową, S. Jago, Tukumau, Mendosą i S. Juan. Wielką część powierzchni téj rze-czypospolitéj zajmują równiny piaszczyste, ciągnące się od wschodu aż do Kordylerów, od południa aż do gór Palagón-skich i do rolnictwa wcale niezdadne; ale natomiast mają niektóre okolice, tłuste łąki, na których niezliczone gromady bydła i koni się pasą. Na owych niezmiernych równinach, nie widać ani jednego drzewa, ani jednego krzaku, a w Buenos-Ayres niedostatek drzewa tak był wielkim, że Hiszpanie zmuszeni byli dla tego tylko właśnie europejskie szczepić aby się drzewem opalać i zaopatryli. Usiłowano uprawiać tu ogrodowiny europejskie, ale bezskutecznie. Melony tutejsze mało mają smaku, jabłka są złe, a drzewa winiowe nie wydają żadnych owoców. Jedynym dodrym owocem są winogrona.

Ze zboża najwięcej przenię zasiewają; sieją także ięźmien i kukurydzę; ale dynie są prawie wyłączonem mieszkańców pożywieniem. Czy osadzie szkockiey, nie dawno tam zaprowadzonéy, dobrze się powiedzie, skutek okaże.

Na wielkich folwarkach, chodują samo prawie bydło. Na niektórych znajdują się sześć-tysięczne stada koni i niezliczone mnóstwo rogatego bydła. Odnowiono teraz dawne urządzenie rządu hiszpańskiego, aby w pewnych czasach niechowane bydło zajmowano, uszy mu obcinano i na rzecz Skarbu zabierane było. Konie a mianowicie klacze, tylko dla skór mają tu wartość. Niema zwyczaju używać klacz do jakowej pracy. Pewien Anglik niezważał na ten przesąd ludu i chciał przez ulicę na klaczy. Lud dopóty rzucał na niego błotem, dopóty go łżył, dopóki nie zsiadł.

Z powodu wielkiey ilości bydła, cena jego jest bardzo niska. Wielkiego wołu dostać można za 5 do 6 talarów hiszpańskich; sama skóra płaci się po 3 takichże talarów. Mięso więc prawie żadney niema ceny; używanem jest powszechnie nie tylko przez ludzi, ale daia go nawet dla drobiu. W nowszych czasach z powodu wielkiego odbytu skór i łożu do Anglii, podniosła się nieco cena bydła. W ogólności handel między Anglią i Buenos-Ayres, co dzień staie się obszerniejszym i ważniejszym. Roku 1817 wynosiła wartość wprowadzonych do Buenos-Ayres towarów, przeszło 15 mill: zł: pol: w r. 1823 wynosiła już 46 mill: zł: pol:, w r. 1821 przyplnęło do Buenos Ayres 114 okrętów angielskich, r. 1822 przyplnęło ich 167, które blisko milion skór konskich i wołowych zabrały. Odlegleysze prowincye przywożą bawełnę i tytoń. Równiny pod górami Andes sprzyiają uprawie wina, wytłaczaia go rocznie do 12,000 beczek i prowadzą z Mendosy i St. Juan do Buenos-Ayres, gdzie go mieniaia za rękodzieła angielskie. — P. Kaldkleugh, widział ie w nayodlegleyszych zakątkach Kordylerów.

(Dokończenie nastąpi.)