

ROZMAITOŚCI WARSZAWSKIE



Pismo dodatkowe do Gazety Korrespondenta Warszawskiego.

we ŚRODĘ
D. 8 Marca
1826.

N^o: 10

Utile dulci

I. P R Z Y G O D A

Studenta Niemieckiego. ()*

Podczas burzliwéj nocy, w smutnéj epoce rewolucyi francuzkiéj, młody Niemiec przebywał zamyślony i samieden dawną część Paryża, zmierzając ku swemu mieszkaniu. Często migwały się błyskawice, a gwałtowny odgłos grzmotów rozlegał się po ciasnych ulicach. Lecz dowiedźmy się wprzód kto był ten młody Niemiec.

„Godfryd *Wolfgang* pochodził z zaenéj familii; przykładął się przez czas nieiaki do nauk w Göttyndze, lecz charakter iego pełen przywidzeń i uniesienia, wciągnął go w labirynt tych spekulacyinych nauk, które tyłokrotnie obłąkały młodzież niemiecką. Samotne iego życie, ciągle do nauk, przykładanie się, i dziwna tych nauk natura, miały wpływ zarazem na umysł i na ciało iego; zdrowie *Wolfganga* było osłabione, wyobraźnia pomniejszana; oddany imaginacyinym badaniom istot duchowych, doszedł do tego, iż iak *Swedenborg*, otoczył się światem idealnym własnego utworu. Uroił sobie, że iakiś tajemniczy wpływ go otaczał, że zły geniusz, duch

ciemności uwieść i zgubić go usiłował. Myśla, wzięwszy przewagę nad iego melancholiznym temperamentem, nayokropniejsze wydała skutki; stał on się smutnym i rozpaczającym. Przyjaciele iego nakoniec odkryli chorobę umysłową, która go trawiła, i osądziła, że zmiana mieysca, naylepszym na nią będzie lekarstwem; posłano go więc do Paryża dla dokończenia nauk wpośród świetnych zabaw tego miasta.

„*Wolfgang* przybył do stolicy Francyi w pierwszych chwilach rewolucyi. Szał popółstwa uwiódł zrazu iego duszę łatwo zapalającą się, a owoczesne polityczne i filozoficzne teorye uiać go potrafiły; krwawe atoli sceny, które nieustannie po sobie następowały, oburzyły czułość iego, i wzbudziły w nim niesmak do towarzystwa i świata całego; to było powodem, iż więcéj iak kiedykolwiek ustronne pędzić zaczął życie. Zamknął się w samotnéj izbie w części miasta kraiem łacińskim nazwanéj, którą naywięcéj studenci zamieszkuia. Tam w ciemnéj uliczce, przyległy klasztornym murom Sorbony, oddawał się na nowo ulubionym swym rozmyślaniom, przepędzał niekiedy po kilka godzin w obszernych bibliotekach Paryzkich, tych katakumbach zapomnianych autorów, i wydobywał z prochów stosy nieznaných dzieł, dla zaspokoienia swego fałszywego apetytu. Był on, że tak powiem, upiorem literackim, żywiącym się obrzydliwemi szczątkami umarłej literatury.

(*) Powieść ta napisana przez *Wasyngtona Irwinga*, Amerykanina, znajduje się w dziele iego pod tytułem: *Powieści Podróżnego*, których pierwszy tom wydać ma wkrótce z pod prassy w tłumaczeniu polskiem.

„*Wolfgang*, pomimo samotnego życia, był ognistego temperamentu, który jednak przez czas nieiaki tylko na wyobraźnię jego działał: zbyt był nieśmiały i obcym dla ludzi, aby miał pierwszy krok do podbicia płci pięknej odważyć, obok tego jednakże z zapalem wdzięki kobiet uwielbiał; zamknięty w samotnym swym pokoju, obłąkiwał się wfantastycznych marzeniach o pięknościach które wzrok jego uderzyły, a wyobraźnia jego tworzyła sobie ich obrazy nierównie wyższe od rzeczywistości.

„Umysł *Wolfganga* znajdował się w tym stanie wzburzenia i niespokojności, iż gdy w tém zdarzone we śnie marzenie sprawiło w nim skutek nadzwyczajny; widział on kobietę cudownej piękności, i taka była moc wrażenia, że wyobraźnia we śnie często mu ię obraz przywodziła. W dzień zajmował on myśli, w nocy uszczęśliwiał spoczynek jego, słowem, zakochał się namiętnie w senném marzeniu. Dziwactwo to dosyć długo trwające, zamieniło się nakoniec w tak nazwane niezmiennie wyobrażenie (*) które mocno wyrzyte w umysłach melancholicznych, uważane bywa za obłąkanie umysłu.”

Takim był *Godfryd Wolfgang*, i w takim znajdował się stanie w tęg epoce o której mówilem: powracał zatem podczas pewnej burzliwej nocy, przez ciemne i starożytne ulice dawnę części Paryża, Marais zwanę. — Wysokie domy tych ciasnych ulic trzęsły się od trzasku grzmotów; *Wolfgang* przybył wreszcie na plac de Grève, który jest miejscem publicznych egzekucyi. Błyskawice oświecały starożytne galerie ratusza, i odbijały ulotne światło na wolny przestwór placu. Przechodząc przez to miejsce *Wolfgang*, cofnął się z przerażeniem uyrzawszy przed sobą gilotynę. Było to w środku panowania terroryzmu, kiedy narzędzie to zawsze stało w pogotowiu, a rusztowanie jego nieustannie broczyła krew nieszczęśliwych ofiar. — Tego nawet samego dnia czynnie zajętem było dziełem rzezi, i wznosiło się groźnie wśród milczenia uspienę części miasta, oczekując na nową ofiarę.

Wolfgang czuł jak się serce jego na ten widok rozdzierało, i odwracał się ze drżeniem od tego okropnego przedmiotu, gdy w tém postrzegł w ciemnościach osobę, która zdawa-

ła się pochylać na stopnie rusztowania. Kilka następujących po sobie błyskawic, dozwoliły mu ją wyrazić dojrzyć; była to kobieta czarno przybrana; siedziała na jednym z niższych stopni szafotu, pochylona naprzód, i głowę ku pierśom spuszczoną mająca; długie ię włosy spadały w nieładzie aż na ziemię, pośród strumieni deszczu. *Wolfgang* zatrzymał się: samotny ten pomnik boleści miał w sobie coś okropnego; powierzchowność tęg osoby okazywała wyższą towarzysztwa klasę; wiedział on że epoka ta płodną była w takie zdarzenia, iż nie jedna głowa która niegdyś na puchu spoczywała, błąkała się teraz bez przytułku; była to może iaka nieszczęśliwa istota, którą okrutny topór samą tylko zostawił między ludźmi, a która pojąc się boleścią usiadła na brzegu przepaści życia, z którego wszystko co dla nię drogiem było, w wieczności pogrążone zostało.

Zbliżył się, i kilka słów do nię tonem litości przemówił; podniosła głowę, i spojrzała na niego wzrokiem obłąkanym, lecz iakież było jego podziwienie, kiedy przy iasnym błyskawicy świetle, poznał te rysy, które mu senne marzenia tylokrotnie przedstawiały. — Zdawała się bydz bladą i udręconą, piękność ię jednak była zachwycającą.

Gwałtownem miotany uczuciem, *Wolfgang* przybliżył się do nię i mówił o ię osobliwem położeniu, wśród nocy i wściełości burzy, a nakoniec, oświadczył chęć odprowadzenia ię do przyjaciół. Lecz ona wskazując gilotynę z okropnem poruszeniem:

„Niemam już przyjaciół na ziemi! odpowiedziała!”

„Lecz Pani masz swoje mieszkanie; rzekł *Wolfgang*.”

„Tak jest, w grobie!”

Serce młodzieńca zadrżało na te słowa.

„Jeżeli cudzoziemiec, rzekł daley, może się ośmielić ofiarować swoje usługi, bez obawy żeby niebył źle zrozumianym, prosilibym Pani abyś chciała przyjąć schronienie w moim skromném mieszkaniu; a mnie za nayszczerzego przyjaciela. I ja również, iestem w Paryżu bez przyjaciół, i obcym na ziemi; ieżeli jednak życie moje użyteczném ci bydz może, oddaę go w ręce twoje Pani, i gotów iestem poświęcić się dla zastonienia ciebie od nieszczęścia lub zniewagi.”

(*) *Idea fixa.*

W słowach młodzieńca dawała się postrze-
gać pewna łagodność i otwartość, która do-
bry miała skutek: obcy ten i-go mowy, był
również dla niego korzystnym, okazywał bo-
wiem, że nie był mieszkańcem krwawego Pa-
ryża. Prawdziwe uniesienie posiadała wymowę,
która wszelką niszczy wątpliwość; nieznaioma,
zostając bez przytułku, przyjęła bez wahania
opiekę młodzieńca.

Wspierając drżące i-ey kroki, przeszedł z nią
Most Nowy, i minął to miejsce, gdzie posąg
Henryka IV. był niedawno przez po-
spółstwo wywrócony, burza zmniejszyła się,
a grzmot w oddaleniu tylko huczał: cały Pa-
ryż zostawał w spokojności; ten wulkan na-
miętności ludzkich, uspiiony na chwilę, zgromadzał
nowe ognie, aby wybuchnąć naza-
jutrz. — Wolfgang zaprowadził swoją towarzy-
szkę przez starożytne ulice Kraju Łacińskiego,
około ponurych murów Sorbony, do Wiel-
kiego i smutnego pałacu, w którym miał mie-
szkanie. — Stara Odzwierna odmykając bramę,
cofnęła się zdumiona na widok smutnego i
skromnego Wolfganga, w towarzystwie ko-
biety. —

Wchodząc do mieszkania, pierwszy raz
zarumienił się na widok iego ubóstwa. Miał
tylko ieden pokoy; była to sala w dawnym
guście, obciążona ozdobną sztukaterią, i dzi-
waczniemi szczątkami pierwotney swoiey oka-
załości; pałac ten albowiem był iednym z pa-
łaców w części Miasta Luxemburg zwaney,
które niegdyś do rodziny szlacheckich należa-
ły. — Sala zarzuconą była Xiażkami, papie-
rami i rozmaitemi Sprzętami, iakie mieszka-
niom Studentów są właściwe, w głębi zaś,
w Alkowie, znajdowało się iego łóżko.

Za przyniesieniem światła, skoro Wolf-
gang mógł się dokładni-ey przypatrzeć nie-
znaiom-ey, więcéy ieszcze był uietym i-ey wdzie-
kami. — Twatrz i-ey była blada, ale uderza-
jąc-ey piękności, a długie włosy, spadały
w pierścieniach około głowy; wielkie i błę-
szące oczy, miały wyraz smętności i obłąka-
nia. J-ey kibic, ile czarna suknia widzieć do-
zwalała, miała skład naydoskonalszy, a cała
osoba nadzwyczajne sprawiała wrażenie, po-
mimo skromności ubioru, którego szeroki na-
zyini czarny z dyamentową spinką, iedy-
ną był ozdobą.

Wolfgang zaczął się nareszcie troszczyć
o pomieszczenie t-ey nieszczęśliw-ey istoty, któ-
ra się w opiekę iego oddała. Chciał on usta-
pić swego pokoju, i sam gdzieindzi-ey szukać
schronienia; lecz piękność i-ey, zdawała się rzu-
cać na iego zmysły i wyobraźnię, tak pot-
ężny urok, iż się nie mógł od j-ey obecności
oderwać. — Postępowanie j-ey było dziwne i
niepoięte, nie wspominała już o gilotynie, a
udręczenie znikło zupełnie z j-ey twarzy. —
Uprzejmość młodzieńca podbiła j-ey sumie-
nie, a bez wątpienia i serce. Była widocznie
iak on zapalon-ey wyobraźni, a zapaleni pre-
d-ko się poymni-ą.

W t-ey chwili obłąkania, Wolfgang wyznał
j-ey miłość swoją; opowiedział sw-ey sen taie-
mniczy, i iak ona panowała iuż w jego ser-
cu, nim ieszcze oczom się ukazała. — Opo-
wiadanie to dziwnie dotknęło j-ey uczucia, i
wyznała mu, że i ona czuła ku niemu wz-
ajemny pociąg, którego pobudki równie były
niedocieczone. — Była to epoka nieporządku
w mniemaniach i postępowaniu; wszystko uzna-
wało panowanie *Bogini Rozumu*; Umowy towa-
rzyskie weszły w używanie, a Wolfgang
zbyt-ym był teoretykiem, aby nie miał przy-
i-ąc nauk owego czasu.

„ — Czemusz się mamy rozdzielać? mó-
wił; serca nasze są skojarzone; w oczach ro-
zumu i honoru iesteśmy iuż złączeni:

„ Nieznaioma słuchała go z wzruszeniem;
i widocznie się okazywało, że oświecenie z t-ey
sam-ey szkoły odebrać musiała.

„ — Nie masz iuż, ani domu, ani rodzi-
ny, rzekł dal-ey Wolfgang: ja więc będę dla
ciebie wszystki-ym, albo racz-ey, bądźmy obo-
ie- wszystki-ym dla siebie nawzajem; ieżeli for-
my powierzchowne są potrzebne, będą one
zachowane; oto moja ręka, łączę się z tobą
na zawsze.

„ — Na zawsze! odpowiedziała nieznaioma,
uroczystym tonem.

„ — Na zawsze! powtórzył Wolfgang.

Nieznaioma uiawszy rękę, którą j-ey po-
dawał: — „ Tak więc iestem twoją, wyrzekła
niezrozumiale i upadła na iego łono.

Nazajutrz, młodzieńco, zostawiwszy swą
małżonkę uspioną, wyszedł równo ze dniem
dla wynalezienia obszerniejszego pomieszka-

nia, któreby stósowném było do nowego jego stanu. — Za powrotem znajduje nieznajomą leżącą na łóżku z głową odwróconą i wspartą na rękę; mówi do niéy, lecz nie odbiera odpowiedzi; postępuje dla przebudzenia jéy z tego przykrego położenia: bierze za rękę; ale ta była zlodowaciała, puls bić przestał; a twarz miała wyraz śmierci; słowem ujrzał przed sobą trupa.

Obląkany, odchodzący od zmysłów, wzburza dom cały. Zamieszanie powszechne wkrótce ściągnęło policją, a Urzędnik przyzwany, wchodząc do sali, zadrżał na ten okropny widok. —

„— Przebóg! zawołał, jakimże sposobem ta kobieta tutaj się znajduje?”

„— Czy znasz ją W Pan? rzecz z żywocią Wolfgang.”

„— Ja?...., odpowie Urzędnik, wszakże ona wczoraj gilotynowaną była.” Postąpił ku niéy, odwiązał czarny naszytnik, a w tém głowa ztoczyła się na ziemię.

Wściekłość ogarnęła nieszczęśliwego Studenta, Szatan, Szatan, mnie opanował; wołał ze łkaniem, jestem na zawsze zgubiony.

Usiłowano go uspokoić, lecz nadaremnie. Straszliwa myśl, że zły duch ożywił na chwilę te zwłoki, aby go uwieść, nieustannie go ścigała. — Wkrótce obląkanie zmysłów było skutkiem tego zdarzenia, i nieszczęśliwy młodzieniec zakończył życie w domu szalonych.

„— Czy też to prawdziwe jest zdarzenie?” zapytał ktoś z tych, co téj powieści słuchali.

„— Bynajmniej wątpić nie można, rzekł opowiadający. Posiadam je z najpewniejszego źródła, to jest: od samego Wolfganga którego widział w domu szalonych w czasie bytności moiéy w Paryżu.

II.

OBRAZ STATYSTYCZNY KRÓLESTWA PRUSKIEGO.

(Ciąg Dalszy.)

21. *Kamienie tufowe.* Najznaczniesze kopalnie tych kamieni znajdują się niedaleko Andernach. Kamień ten wchodzi w handel, albo w naturze, albo starty; pierwszego wyprowadzają do Holandyi rocznie zwykle 100,000 cetn.; startego 28,000 cetn; mniejsze kopalnie kamienia tufowego znajdują się przy Tennstedt w Xtwie Saskiem. — 22. *Kamienie młyń-*

skie. Najsławniesze wydobywają w byłym Departamencie Renu i Mozeli; przy Mayen znajduje się 20 takich kopalni, ale kamień wydobywany w 22 kopalniach przy Niedermendig nierównie jest lepszy i dla tego wysyłany jest szczególniéj do Hamburga, Bremy, Lubeki, a z miast tych idzie do Rossyi, Angli, a nawet do Ameryki. Łomy tego kamienia w kantonach Andernach, Rübenach i Virnenburg mniéy są znaczne. Kamienie młyńskie wydobywane w Xtwie Magdeburgkiem zaopatrują Marchię elektorálną, Pomorze i inne prowincye Pruskie, a w części spławiane są na Elbie. Najważniesze kopalnie kamienia młyńskiego w Szląsku znajdują się przy Polnisch-Hohendorf, niemniéy w Obwodzie Lewenberskim i Bunclawskim. Xtwo Halbertadt ma łom kamieni młyńskich przy Aschersleben; w Marchii znajdują się nad brzegami Ruhr, a wydobywany w Xtwie Westfalskiem pod Kaltenhaart kamień młyński, ma odbył nawet za granicę. 23. *Kamień łupkowy.* Najwięcéy i najlepszych łupów dachowych znajduje się nad Renem, Mozelą i w Xtwie Westfalskiem. Prawie całego departamentu Renu i Mozeli grunta, mają za podstawę łupka gliniasty, 12 kopalni w kantonie Kaisersesch, wydaia rocznie przeszło 2,000 ryz łupku dachowego, a w kantonie Trarbach jest podobnych kopalni 27. Oprócz tego znajdują się łomy kamienia łupkowego w kantonach Zell, Polch, Bacharach, Mayen, Uelmen i Virnenburg. Były departament Saar obfituje również w kamień łupkowy; kantony nad Mozelą położone, mają go najwięcéy. Największy handel kamieniem łupkowym prowadzi miasteczko Bernkastel. Łomy kamienia łupkowego w byłym departamencie Roer, niedaleko Akwisgranu mają sły wagi, ale ważniesze znajdują się w Xtwie Westfalskiem, z kąd za granicę wychodzi. Xtwo Bergskie, Szląsk i Hrabstwo Hohnstein mają łomy mało znaczące. — 24. *Kamienie wapienne.* Najobfitsze i najsławniesze łomy kamienia wapiennego znajdują się w środkowéy Marchii. W Nowéy Marchii znajduje się tylko przy Norynberg. Szląsk tak jest w kamienie wapienne obfity, iż w samém tylko Hrabstwie Glackiem w 44 miejscach są wydobywane. Oprócz tego Xtwo: Brzeskie, Jaworskie, Opolskie i Raciborskie mają znaczną liczbę łomów kamienia wapiennego. Łomy w Reieney Królewieckiey i Gumbińskiéy są bardzo mało znaczące, ważniesz-

sze nieco znajdują w Bydgoskiem. W ogólności jednak okolice na wschodnim brzegu wisły położone mało mają dobrego wapna, łomy w Magdeburgiem niewiele kamieni wapiennych wydaia; znaczniejsze są w Paderborn, Minden, Ravensberg i w Hr. Mark. — W Xtwie Bergskiem iest 12 pieców wapiennych; w Westfalii są znaczne łomy tego kamienia, a w departamentach Renu. Mozeli i Rorer mniéy go iest, niż do murowania, uprawy roli i do hut żelaza w tych departamentach go potrzebuia. Sprowadzaia go tam z departamentu Saar, gdzie w wielkiey znajduie się obfitości. Obwód Bitburski ma 39 pieców wapiennych. — 25. *Kamienie gipsowe.* Znaczny łom znajduie się wśródkowéy Marchii. W Szląsku wydobywaią gips pod Pschowem, ale naywięcéy obfituie w niego departament Saar. Obwód Bittburski ma kilka łomów kamienia gipsowego, który się zużywa na mieyscu, szczególniey na uprawę roli. — 26. *Marmur i alabaster.* Szląsk posiada naypiękniejszy marmur. Oprócz tego znajduie się w Hrabstwie Hohenstein, w Xtwie Bergskiem i w Westfalskiem. Dobry alabaster znajduie się w Hrabstwie Hohenstein, a w Hrabstwie Mark są łomy białego alabastru z czerwonymi żyłami, niemniéy czarnego z białemi żyłami. — 27. *Kamienie drogic.* W Szląsku pod Buncławem znajduia się Onixy, Jaspisy, Agaty, i Karniole; kopalnia Chrysopasów pod Strzelnem została zaniedbana. Kamienie drogic znachodzą się również w Magdeburgkiem, w okolicach Harcu i w byłym departamencie Saar. — 28. *Glina porcelanowa i glina do robienia faiek.* Właściwa glina porcelanowa znajduie się w Mansfeldskiem, z kąd wyprowadzana iest do Berlina. W maléy ilości znajduie się także w Szląsku. W inne gatunki glinek obfituie Xtwo Magdeburgskie, Szląsk, wyższa Luzacya Hrabstwo Mark i były departament Renu i Mozeli, z kąd znaczne partye glinek do Kolonii i Holandyi wyprowadzaia.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

III.

B A S Z A

Ballada Adama Mickiewicza.

(z Dziennika Warszawskiego.)

Czy się to stało, czy się to stanie!
Może niewiele lat temu;

Na Kaszemirskim zasiadł dywanie
Basza pośrodku haremu.

Pieią Wołoszki, skaczą Czerkieski,
Skacze małżonka Kirgisa,
Tych oko iako szafir niebieski,
Tych ciemne iak tron Eblisa. (*)

Basza niewidzi, Basza niesłucha,
Turban nasunął nad okiem,
Drzymie.... i dymy ciągnąc z cybucha
Mglistym się zakrył obłokiem....

W tém czarny Eunuch brankę przywiedzie
J stawi w pośród seraiu.

„Po synu słońca, po Muhamedzie
„Naypierwsza gwiazdo w tym kraju!

„Słuchay Eunucha o! synu mocy,
„Roskoszy iestem tłumaczem,
„O to służebne wiatry północy
„Nowym cię darzą haraczem.

„Sam Sultan nie ma bielszég nad śniegi,
„W roskoszy sadzie w Stambule;
„Ona ci będzie wspominać brzegi
„Które wspominasz tak czule.”

Tu welum co iéy wdzięki przygasza
Odsłonił.... cały dwór kiasnął;
Spoyrzał raz na nią trzytulny Basza,
Tylko raz spoyrzał.... i zasnął....

Chyli się z mieysca, turban mu spada,
Biegą go cucić.... lecz dziwy!...
Z siniałe usta, twarz śmiercią błada
Trzytulny Basza nieżywy....

IV.

§ MIASTO GUATYMALA.

Stolica ta Rzeczypospolitey Guatimala, zburzona była cztery razy pod tém samém nazwiskiem przez trzęsienie ziemi, i tyle razy zmieniała swoją posadę. Gdy r. 1773 trzecie miasto tego nazwiska, wówczas między dwoma wulkanami położone, przez tych straszli-

(*) Eblis iest to Bóg piekielny. — Trzytulny Basza, znaczy toż samo co Basza o 3 burczukach. Słyszeliśmy że te balladę improwizował w gronie przyjaciół Adam Mickiewicz.

wych sąsiadów zostało zniszczone, założyli mieszkańcy r. 1776 teraznieysze czwarte miasto Guatymala na równinie Mizco. Tak więc stolica ta, stoi dopiero od lat 50. Równina Mizco, należy do najprzyjemniejszych okolic, w które Ameryka tak bardzo jest bogata. — Rozciąga się na 5 mil w przecięciu, i obfituje w rzeczki i jeziora. Wyborny klimat, utrzymuje niemal ciągłą wiosnę. Miasto ma ulice regularne, szerokie, długie i dobrze brukowane, domy z obawy częstych trzęsień ziemi, nisko wznoszone, urządzone są wygodnie, i bez wyjątku wszystkie zewnątrz wytwornie wyglądają. Każdy dom ma ogród iarzyanny i owocowy. Wśrodku miasta znajduje się obszerny plac, dobrze wybrukowany i do koła przedśionkami otoczony, kościół katedralny po jednej stronie tego placu przez Włocha wzniesiony, ma najezystszy styl bydowy. Po innej stronie placu wznosi się pałac Biskupi, a na przeciw niego znajduje się gmach Seminarium. Na przeciw kościoła Katedralnego stoi pałac Rządowy, a obok niego pałac sprawiedliwości. Na środku placu znajduje się wielki wodosek. Budowa wszystkich innych kościołów w mieście, jest zupełnie w stylu nowożytnym i czystym. Oprócz innych gmachów godniejszymi są wspomnienia: obszerny i przepyszny amfiteatr, wystawiony z muru i przeznaczony na walkę byków, gmach Uniwersytetu o czterech wydziałach, w którego pawilonach znajduje się biblioteka i gabinet anatomiczny, szczególniej w preparatach woskowe bogaty; gmach akademii sztuk pięknych i ozdobnej budowy mennica. Ludność miasta wynosi 40,000. Stolica ta leży o 90 mil od brzegów morza Auxylskiego, o 26 mil od brzegów morza cichego, i o 400 mil od Meksyku. Kongres związkowy Rzeczypospolitej i Senat obrawszy teraz to miasto za stolicę, przyczynia się zapewne nie mało, do wzrostu pomyślności tego miasta. Obok Uniwersytetu wznoszą już wielki gmach, w którym, obiedwie te władze posiedzenia swoje odbywać będą. Terazniejszy gmach Senatu, niedawno znacznie został przyozdobiony. Sala kongressu jest prosta, a ściany ię okryte są axamitem i adamaszkiem. Za krzesłem Prezydenta znajduje się balkon dla dam; a naprzeciw niego jest galleria dla pomiaszczenia innych słuchaczy.

V.

Wyjątek z listu pisanego z okoliczności
Nowego roku. (*)

WARSZAWA d. 17 STYCZNIA 1826 r.

....Dowiedziałem się, że masz żal do mnie za to, że niebyłem na nowy rok w twoim domu, ani biletu ci nieprzysłałem z powinszowaniem. Muszę się uniewinnić: a naprzód oświadczam, że nie mam zwyczaju posyłania biletów z przyczyn niżej w tym liście wyrażonych. Oświadczam także, że u mnie Wigilija Bożego Narodzenia, łamanie przy nię opłatka, to jest ważne staro-polskie święto, łączące w sobie miłe wspomnienia niewinnych lat dzieciństwa i pierwszych chwil młodości. I dla tego to, przejęty ważnością dnia tego, pośpieszyłem do ciebie:

I idąc oyców zwyczajem,
Znanych światu z męztwa, cnoty;
Łamaliśmy się nawzajem,
W duchu sarmackiém prostoty.
To mi święto uroczyste,
Święto prawdziwie rodzinne,
Co koiarzy serca czyste,
Przez przypomnienia niewinne.
I ja sobie przypominałem,
Że niegdyś w rodzinném kole,
Przy wieczornym świętym stole,
Święty opłatek łamałem.

Dobry oyciec, czuła matka,
W doczekanę błogię chwili,
Wskromnym kawałku opłatka,
Sercem się zemną dzielili.
Dobry oyciec w zimnym grobie,
Zbyt daleko czuła matka;
Niemam z kim łamać opłatka,
Więc zwróciłem się ku tobie;
I idąc oyców zwyczajem,
Znanych światu z męztwa cnoty,
Łamaliśmy się nawzajem
W duchu sarmackiém prostoty....

Tak więc co do mnie, Wigiliję tylko Bożego Narodzenia, uważam za uroczystość staropolską, przypominającą dawne zwyczaje. Powinszowania zaś na Nowy rok, a mianowicie rozsyłanie biletów, poczytuję za wynalazek nowszy, za zwyczaj mody:

(*) Ten list umieszczony był w ostatnim Nrze Biblioteki polskiej, lecz z odmianami w prozie, które tu są sprostowane.

Dziełem płonnej etykiety,
Są rozsyłane bilety;
Grzeczność na kartce wyryta,
A w sercu niechęć ukryta.
Przez rok cały *Piotr Janowi*
Różne psoty knował skrycie;
Zazdrościł jego losowi,
Truł obmową sławę, życie.
A wtém zbliżył się rok nowy,
Pan *Piotr* do życzeń gotowy,
Bez najmniejszej w sercu zmiany,
Szle mu bilet sztychowany...
Cóż po próżnej etykiecie,
Gdy iad w sercu, miód w bilecie...

F. G.

VI.

WIADOMOŚCI LITERACKIE.

Nowe dzieło Kopernika. Donoszą z Sztokholmu, że w jednym z tamtejszych sklepów korzennych znaleziono nieznany dotychczas rękopism *Kopernika*, pod tytułem: *O wpływie komet na planety ziemi, Saturna i Marsa*. Rękopism ten posłano natychmiast Akademii umiejętności, i spodziewać się należy, że tak szacowny zabytek, wkrótce drukiem ogłoszony będzie.

Pisma Alexandra Bronikowskiego. — Czytaliśmy w pismach publicznych (Gazety Korespondenta No 23) że w Dreźnie wyszła tego roku powieść (*Eine Nouvelle*) w 2 tomach, pod tytułem: „*Kizimir de Grosse Piast*” przez *Alexandra Bronikowskiego*. — Tu dodać należy, że *P. Alex. Bronikowski*, jest autorem kilku wyborowych powieści, a mianowicie: „*Więzienia Galów*” — „*Moiny*” i t. d. Wydał on także romans w 2 tomach, pod tyt.: „*Hrabia Boratyński*” — Miło nam jest, że *P. Bronikowski* talentem swoim, (ile że po niemiecku pisze) zyskał między Niemcami, miejsce jednego z lepszych pisarzy powieści, obok *Van der Velda* i *Clarena*, ale milej by nam było, gdyby pisał w języku oyczystym, lub przynajmniej dzieła swoje przełożywszy na nasz język, pomnożył niemi literaturę polską.

Ważniejsze nowe dzieła w Hiszpanii. Pomimo zaburzeń, z jakich ten nieszczęśliwy kraj odpocząć nie może, jednakże literatu-

ra hiszpańska nie zupełnie jest bez życia. — *Iberyada* epopeja przez oycę *Valvidares*, mni-cha Zakonu S. Hieronima napisana, wyszła w nowym wydaniu. Pamiętna obrona *Saragossy*, miasta tylko rowami i warownemi wieżami opasanego i obleganego po dwakroć przez bitne, wyćwiczone i doświadczonych wodzów mające wojsko, bronionego w większej części przez samych mieszkańców, jest w nowszych czasach, jednem z największych, a może najpierwszém dziełem bohaterstkiem. — Junta centralna wyznaczyła nagrodę temu, kto najgodnięj tak wielki przedmiot opisz. — Tym sposobem powstała ta ośm tysięcy wierszów zawierająca epopeja. Autor napisał ją w przeciągu dwóch miesięcy. — Hiszpański recenzent powiada o tém dziele że hiszpańskię literaturze i oycu *Valvidares* przynosi zaszczyt, że ten godny zakonnik przenosi czytelnika w złoty wiek poetów hiszpańskich, których nazwiska są nieśmiertelne. Bieg poezyi w Iberyadzie jest pełen ducha, wzniosły i cudowny, obrazy są przyjemne i pełne życia, epizody stósowne, porównania trafne i nowe, wiersze płynne, brzmiące i przyjemne.”

Historia Mexyku napisana przez *Antonię Solis*, zalecająca się szczególnięj przez noty ieograficzne, historyczne i literackie równie w powtórnem wyszła wydaniu. Z nowszych dzieł wyszła komedia *Ospana starość*, (a la vejez veruelas) napisana przez las *Hererras*, i w tłumaczeniu *Andromaka Rasyna*.

Król: bióro hidrograficzne wydało dokładną mapę archipelagu i nowy almanach dla żeglarzy na rok 1826, w którym astronom *Józef Cerquero* nowe formuły do uważania planet umieścił.

Wiedeńczyk *Wirmbs* wydał od roku 1825, zbiór hiszpańskich i południowo-ame-rykańskich pieśni z muzyką; dzieła tego wyszło już 20 zeszytów.

Pamiętniki sierżanta francuzkiego Guil-mard. — W Pamiętnikach zajmujących które sierżant ten o życiu swoim wojskowem w dwóch tomach napisał, czytamy następującą wiadomość o bitwie pod Trafalgar i zgo-nie Nelsona: „Znajdując się na okręcie *le Redoutable*, wykomenderowany byłem do masztu z czterema żołnierzami i dwoma maytkami, zaraz na początku bitwy. Kule działowe świszczały do koła nas, gdyśmy się do kosza masztowego dostawali; jeden z moich towarzyszów, tuż przy mnie ciężko ranny, spadł

zwysokości 30 stóp na pokład okrętu. Stanąwszy u celu, rzuciłem wzrok na widowisko, i jakie obiedwie floty wystawiały. Gęstą dymy rozciągały się na milę, a zpośród nich sterczał las masztów i bander trzech walczących narodów, Francyi z Hiszpanią i Anglią. Tyśiące błyskawic przedzierały się nieustannie przez te tumany dymu, a huk dział przewyższał najstraszniejszy grzmot przyrozdzenia; morze było spokojne, a wiatr wiał dosyć słabo. Strzelaliśmy się z osadą kosza masztowego angielskiego okrętu *Victory*, i wkrótce tylko sam jeden pozostałem; po każdej nowej salwie, okrywał dym obadwa okręty. Na tylnej części okrętu angielskiego spostrzegłem officera, orderami obsypanego i tylko jedną mającego rękę. Ztego co o *Nelsonie* słyszałem, nie wątpiłem że to nie kto inny; miałem więc sobie za powinność wymierzyć dobrze na blisko odemnie będącą i dymem niezasłonią część tylną okrętu angielskiego, zaledwie wystrzeliłem, spostrzegłem na okręcie *Victory* wielki rozruch, a po chwili mnóstwo osób gorliwie około *Nelsona* zaprzątionych. Upadł na ziemię i odniesiono go płaszczem obwiniętego. Wkrótce potem ustał ogień okrętu *Victory*, a osada jego przeszła na inny."

Uniwersytet Finlandyi Rossyiskiej w Abo. Za staraniem Ministra Sekretarza Stanu Wielkiego Księstwa finlandzkiego, Barona *Rehbindera*, pomnożona została biblioteka tego Uniwersytetu, zakupionym księgozbiorem po sławnym Professorze *Haubold* w Lipsku pozostałym. Zbiór ten blisko 10,000 tomów liczący, bogaty jest szczególnie w dzieła do wydziału prawniczego należące.

Akademia umiejętności w Monachium. — Na ostatnim publicznem posiedzeniu tej Akademii udzielił Radca nadworny *Thiersch* wiadomość o nadesłanych z obwodu niższego Rennu, rozmaitych naczyńach starożytno-germańskich, między którymi szczególnie zwróciły uwagę szczątki urny, do której brzegów cztery inne mniejsze urny były przylatowane, i które z nią przez wspólny otwór były połączone; szczątki żelaznego sztyletu i wędzidła; bronzowe szpinki, zausznice i pierścienie, znalezione na kościach. Wszystkie te starożytności wykopano z pagórków grobowych w okolicy *Woltershausen* się znajdujących, których

jeszcze przeszło sto na małym przestrzeni nie naruszonych się znajduje.

Akademia Paryzka. — Na posiedzeniu tej Akademii, odbytym w Styczniu r. b. czytał *P. Audouard* rozprawę o żółtej gorączce. Przeszedłszy ten przedmiot historycznie, dowodził, że choroba ta jest skutkiem szkodliwych wyziewów, zbierających się na okrętach niewolnikami napełnionych, i że zaraza ta z ziemi zupełnie zniknie, jeśli handel niewolnikami będzie zniesiony. Rozmaite zdania iakie o chorobie tej panowały, są następujące: 1) Żółta gorączka pokazała się po raz pierwszy na wyspie *Martynice* pod nazwiskiem choroby *Siamskiej* i wtenczas mniemano, że zaraza ię z *Syamu* się rozeszła. 2) Później mniemano, że choroba ta rozszerza się przez własną truciznę, podobnie iak oспа. 3) Wśródkiem przeszłego wieku nazwano ją żółtą gorączką, czarnemi wymiotami i t. d. i wtenczas utrzymywano, że jest skutkiem upałów, tropicznych krajów amerykańskich. 4) Wkrótce potem przypisywano ją zarazie wynikłej z upału w portach nadmorskich i bagnistych okolicach. 5) Roku 1820 utrzymywano, że żółta gorączka ieszcze przed odkryciem Ameryki w Europie była znana. 6) Mówiono również, że jest skutkiem przebywania Europejczyków w nowym świecie. 7) Nakoniec utrzymywano, że oyczyzną ię jest *Gwinea*.

Nro VII.

Sposob zachowania długiego życia.

Pismo czasowe Angielskie *Spectateur*, podaje sposób, iak można bytć zdrowym: Jedz dopóki ci smakuje, ale jedz tylko z jednego półmiska, a naybardziej wystrzegay się stucznych sosów. Co się tyczy picia, zwykł mawiać *William Temple*: pierwszą szklankę pię za moje zdrowie, drugą za zdrowie moich przyjaciół, trzecią, ażeby bytć wesołym, a czwartą za zdrowie nieprzyjaciół. — „Prawdę mówi — zawołał pewien z dzielnych piaków czytając to — lecz zamiast szklanki, co jest zapewne tylko błędem druku, musiało tam stać butelki....”