

ROZMAITOŚCI WARSZAWSKIE

Pismo dodatkowe do Gazety Korrespondenta Warszawskiego.

we ŚRODĘ
d. 30 Sierpnia
1826.

Nr: 32

Utile dulci.

I. WYJĄTKI

Z *Dziennika naukowy podróży, po Kraiach
Ślązańskich przez Polaka odprawioney.*

z Wrocławia 10 Stycznia 1826r.

Wyiechawszy z Krakowa stanąłem w Wrocławiu 15 przeszł. miesiąca i roku. W drodze do téj stolicy Szląska uważałem na Idyotyzmy języka, na obyczaje i zwyczaje Ślązkie. Znalazłem w téj drodze najgorszych Żydów niemieckich, nayszczerwszych polskich Ślązaków, naysposobniejszych i naysłodszych mających się Niemców. Ślązacy dochowują tu jeszcze dawnéj gościnności polskiéj, prostoty i szczerości. Śląsk górny dopiero przychodzi do porządku. — Gdy skończą Szosę na głównym trakcie z Wrocławia do Krakowa, zapewne powystawiają lepsze karczmy. Od Opola do Wrocławia iechałszy już po Szosie i tu dopiero ma Śląsk postać zachwalonych z porządku krajów niemieckich: co się bowiem tyczy drogi z Krakowa do Opola wyznać muszę iż u nas daleko jest porządniej i lepij. Przybywszy do Wrocławia zważałem zaraz iż w mieście tém będę musiał przez Święta Bożego Narodzenia pozostać. Przed samemi świętami zaczęłem się ferye rozpocząć, zwiędziłem prelekye Professorów w Uniwersytecie tutejszym. Nawiększą sławę z pięknego wykładu Histo-

ryi powszechnéj ma *Wachlen*, i słusnie. Wykłada także Historją Literatury powszechnéj i opowiada Historją Rewolucyi francuzkiéj. Poznałem się z tym nieoszaczanym mężem, przełożonym nad Biblioteką Królewską i zyskałem do tutejszych skarbow naukowych zupełny i nayłatwieszszy przystęp. *Schneider* pięknie wykłada wyborne listy *Cycrona*, i kieruje wcale naturalnie dysputami naukowemi w Seminarium filologiczném. Nie mogłem bydź na lekcyach *Passowa*, bo słaby. Wszakże byłem na lekcyach Historji pruskiéj i niektórych Kollegiach filozoficznych i teologicznych katolickich. Zrobiłem tu znajomość prócz *Wachlena* z *Professorem Purchiniem* Czechem, mężem sposobu myślenia naysłodszego, ze *Stenzlem* *Professorem* Historji Pruskiéj i przełożonym nad Archiwum kraiowém, z *Professorem Herberem*, z *Dr. Fil. Paritusem*, przyjacielem *Bandtkiego*, posiadającym rzadki zbiór manuskryptow historycznych Śląskich, nareszcie z *Kornem* i z innymi. *Wachlen* święcie mi przyrzekł związek literacki i wazką w każdym czasie z Biblioteki pomoc. Oświadczyłem temu nieoszaczanemu mężowi, że myślimy w Polsce o przetłumaczeniu jego Historji Literatury powszechnéj, który teraz nowa wyszła edycya. Oświadczył poczciwy Starzec iż ktoby tłumaczył, może się do niego zgłosić a udzieli tłumaczowi w manuskrypcie przypisów, iakie już do téj nowéj Edycyi po-

robił. Nawzajem pytał się z wielką ciekawością kiedy wydzie nowa Edycja historyi Literatury polskięy Bentkowskiego. Jeden literat polski trudnił się w Szląsku napisaniem Słownika geograficznego starożytnęy i terażniejszëy pod różnemi Rządami Polski. Zwiedziłem tu cztery Biblioteki Publiczne, oglądałem zbiory naukowe Towarzystwa naukowego Szląskiego, zbiór osobliwości sztuk u Kornia i Bibliotekę prywatną Paritiusa. Naywięcëy przesiadziłem w Bibliotece centralnëy Królewskięy, albo w akademickięy na *Piasku*. Nie jest to Biblioteka, ale zbiór wielu różnego rodzaju Bibliotek pomieszczonych w osobnym gmachu ogromnym, w Klasztorze niegdyś wymurowanym w kwadrat, tak, iż w środku jest ogródek, w koło zaś cele z jednéy i drugięy strony korytarza, wszystkie na pierwszëm i drugim piętrze, a nawet i korytarze są zapełnione książkami. Powiedziałem iż to jest zbiór wielu Bibliotek, Biblioteka bowiem ta powstała z Biblioteki starëy Akademii Wrocławskięy iezuickięy, z Biblioteki Uniwersytetu frankfurtskiego, tudzież z Bibliotek pokassowanych Klasztorów. Z *Sagan* Tomow 7,362, Rękopismów 550: z *Leubus* 12,000 Tom. z *Rauden* tyleż: z *Czarnowanz* 10,000, z *Wahlstadt* 4,000: z wielkiego Głogowa 500 Inkunabułow: z Klasztoru *Heinrichau* 20,000 Tom. między któremi samych Klassyków do 300, z *Lignitz* od Franciszkanów 3,000, z *Grussau* 13,000, z Tumu Wrocławskiego 8,340 Tom., od Kanoników regularnych Wrocławskich, na *Piasku* z Helwigorską 17,000 Tom., od S. Macieja 13,000 Tom., z innych Klasztorów Wrocławskich do 30,000 Tom. dostali — Biblioteka Frankfurtska miała 30,000 Tomow; Steinwehra wynosi teraz 11,000. Dochodu rocznego na książki ma Biblioteka centralna 2,000 Talarów. Układ tęy Biblioteki jest taki iak i naszëy królewskięy, a nie iak naszego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Co się tycze literatury Sławiańskiëy, nie wielki tu jest dzieł zapas. Mają atoli Bibliie sławiańskie bardzo dawne w pięknych exemplarzach dochowane. Mają pewną liczbę dzieł historycznych i Grammatyk i Sło-

wników, ale nie mają prawie Poetów i Mówców. Z polskich jest tu tylko Kochanowski. Za to mają Ascetów moc niezmierną. Można by tu nad niemi przysiedzieć. Pomiędzy Grammatykami i Słownikami znalazłem wiele takich polskich, których dotąd gdzieindziëy nie widziałem. Przeto moia Historia Grammatyk i Słowników polskich nie mało tu skorzystała. Inne dzieła grammatyczne, historyczne i Bible sławiańskie, co rzadsze, ponotowałem, z niektórych nawet wyciągi porobiłem. Nie mniejszą korzyść odniosłem z Biblioteki kościelnëy u S. Maryi Magdaleny. Przełożonym iëy jest stary Prof. *Vogel* poczëwiy, który po tylekroć wydał Grammatykę polską Monety. Szanowny ten starzec schylając się już do grobu a widząc że w Bibliotece Magdaleńskiëy nie masz prawie żadnych książek polskich, z wszystkich swoich zrobił dla niëy ofiarę, dając za przyczynę, że iëzyk polski równie jest w Szląsku krajowym iak niemiecki, i Biblioteka więc w tym iëzyku dzieła mieć powinna. Wszystkich rzadkich grammatyk polskich pozwolił mi do domu na stancyą moją, z naywiększą zaś chęcią pokazał rzadkie dzieła sławiańskie, mianowicie: Czeskie Bibliie, Kancyonaly i t. p. W trzeciëy Bibliotece publicznëy u Świętëy Elżbiety trzy tylko dzieła Sławiańskie znalazłem, ale za to nayrzadsze. Oktoich damasceńska w Krakowie roku 1491. Ewangielie ucytelnoie w Zabłodowie (lichem miasteczku obwodu Białostockiego) 1568 i Psalterz sławiański w Wilnie 1577. W 4tëy bibliotece publicznëy u Sgo Ducha zwanëy Bernardyńska znalazłem naypełniejszy zbiór wszelkich dzieł tyczących się Szląska i iego historyi i tu także wiele skorzystał. Bandtkie zostawił tu ślady pracowitości swoięy i gorliwości orzeczy polskie: wszystkie bowiem *Polonica* osobno spisał. W ogólności biblioteki Wrocławskie mają wiele manuskryptów i dzieł rzadkich tyczących się dzieiów nie tylko szląskich lecz i polskich. Staralem się tu wszystko wyczerpnąć, co mi mój czas i cel pozwalał. Prócz moich głównych zamiarów nie mogłem byđ obojętny na sztuki

piękne. Oglądałem publiczną galeryą obrazów u Świętęj Maryi Magdaleny. Nie jest wielka lecz bardzo interesująca i gustowna. Tenże sam wyżey rzezony Vogel z nadzwyczajną słodyczą pokazywał mi znakomitsze sztuki i ich historyę opowiadał. Zdobią tę galeryą szczególnięj sztuki *Plazera* Tyrolczyka, z pierwszych lat 18 wieku. Pięć zmysłów, Malarstwo, Rzeźbiarstwo i Muzyka każdemu się podobać muszą. Z historycznych tego autora obrazów jest tu wniście Alexandra Wgo do Jerozolimy i iak królowa Amazonek odwiedza tegoż bohatera i t. p. *Plazer* sławny jest z pięknego malowania kobierców na obrazach. Wszystkich iego sztuk jest tu 14. Wieczór przez *Branda* młodszego jest prześliczny. *Ecce homo* przez *Caravaggio* do łez pobudza. *Trzey Królowie* na agacie przez *Vermegen*, sztuka iedyna w świecie. Galerya ta ma także wiele portretów a między innemi kilka exemplarzy *Lutra*, *Malanchtona*, *Hussa* i *Hessa*, *Opica* i wielu innych, przez sławnych autorów wykonanych.

Co tylko sztuka rzadkiego, drogiego, osobliwego, wydadź mogła, starał się zebrać nayszczęśliwszy i nayościnniejszy *Korn Księgarz* i *Drukarz Polski*. Jego *Kunst-sammlung* jest pomiędzy prywatnemi naysznakomitszy w Niemczech. Rzadkie manuskrypta na pergaminie, *Stambuchy* znakomitych osób, obrazy, wiele przedmiotów z kości słoniowey, bronzu, drzewa, szkła, ze starożytną malaturą, roztruchany ze srebra i kielichy, broń rzadka i starożytna i z krajów dalekich, różne mozaiki, tabakiery kosztowne, starożytne sprzęty domowe służące ku ozdobie, bardzięj niż wygodzie, różne pretiosa i medale złote i srebrne, nadzwyczajnēj wielkości i mające wielką wartość historyczną tak iak i wiele innych rzeczy, zdobią zbiór iego w dwóch sporych pokojach, lecz iuż ciasno pomieszczony, a pokazywany mi znaywiększą uprzejmością. Oglądałem także zbiory naukowe towarzystwa uczonego Szląskiego ale te nie są znaczące. Za osobliwość pokazywano mi polską książkę, *Pozeye Chodkiewicza*, przez *Staszica* podobno ofiarowaną. Godną jest zastanowienia rze-

czą w Wroclawiu, wielka liczba wszelkiego rodzaju szkół i szkólek, wielka liczba zakładów naukowych, a ieszcze większa Instytutów dobroczynnych. Wszystko to pochodzi iak mi się zdaie z handlu prowadzonego przez średnią klasę ludzi z rodaków złożoną. Nie wywożą zebraanych z handlu i przemysłu bogactw ani do Jerozolimy, ani do Włoch, ani do Francyi, ale tu czynią z nich ofiary dla dobra nauk i ludzkości. Jakoż nawięcey tu instytutów pochodzi z dobroczynności prywatnēj. Drugim środkiem zbogacenia się jest praca i przemysł oddawna tu rozszerzony, trzecim, obfitość pódów szląskich. Istotnie bowiem Szląsk jest naysięknieyszą prowincją ze wszystkich posiadanych przez rząd Pruski. Szląsk górny wyłącznie prawie jest zamieszkały przez lud Polski: prócz miast tylko znaczniejszych gdzie iuż po Polsku nie usłyszysz. Staralem się tu zebrać wszelkiego rodzaju wiadomości o Polakach szląskich, o ich ięzyku, zwyczajach, obyczajach, liczbie i t. d.

Bardzo mi się podobał Wroclaw, i dla tego muszę go w szczególności opisać. Historya Wroclawia jest bardzo piękna. Wzmiankę o tém mieście uczyniły po raz pierwszy dzieie r. 1016, lubo założenie iego, a raczēj początek możnaby naznaczyć przed 900 rokiem po Chrystusie: wtenczas częścią *Czesi*, częścią *Polacy* Szląsk posiadali, za granicę Odry służyła. Nareście cały *Kray* dostał się Polakom i *Xiąże Kazimierz I.* wybudował w Wroclawiu *Zamek* i *Kościół Katedralny* r. 1052 dla *Biskupstwa*, które ieszcze 995 założone zostało. Roku 1163 ze Szląskiem odpadł i Wroclaw od Polski, był przecieź osobno rządzony przez *Xiążat Polskich*. Gdy Ci wymarli, dostał się *Kray*, a więc i Wroclaw *Królowi Czeskim*, a potem z *Koroną Czeską* razem do *Cesarzów Niemieckich*. Ci rządziłi nim bardzo długo, bo aż do roku 1740, w którym go *Król Pruski* zawoiował: od r. 1807, przestało *Miasto* być *fortecą*. Położenie Wroclawia jest bardzo piękne. Leży prawie całe na lewym brzegu *Odry*: brzeg prawy ma tylko przedmieścia i nazywa się *polską stroną*. Na *Odrze* jest kilka wysp większych i mniey

szych. Prócz tego dawniejsza część starego Miasta otoczona jest rzeką *Olawą*. Nowsza fossami napełnionemi wodą. Łątwo więc sobie wystawisz ile tu musi być mostów i mostków. Zresztą Miasto leży na równinie. Trzy tylko Bastiony, zabytki fortyfikacyi, wznoszą się po nad miastem i przyczyniają się do jego ozdoby i przyjemności. Rynek jest wielki, ulice proste i dość szerokie. Wiele gmachów jest pięknych, ale też wiele Kamienic z facyatami do frontu obróconemi, które nie napyknieńszy czynią widok. Mieszkańców jest blisko 80,000, domów 3,400, mostów jest 23 z mostkami zaś przeszło 50. Bram jest 7, ale stare warowne bramy są zrzucone. Właściwe nowe miasto w porównaniu ze starém jest bardzo małe. Cały Wrocław podzielony jest na Cyrkułów 49, krótre oczywiście daleko są mniejsze od naszych. Dzieli się inaczej na *Stare Miasto* wewnątrz i zewnątrz *Olawy*, na *Nowe Miasto*, na wyspę *Piasek* (sandinsel) i *Tum* (także wyspa:) na *Przedmieścia*, iakoto; *S. Mikołaja*, *Swidnickie*, *Oławskie*, *Oder* i *Sand-vorstadt*. Z miastem styka się 5 wsi między temi jest: *Pohnisch Neudorf*. W samém mieście 3 są rynki. Jeden z tych mianowicie jest piękny, wszystko się tu w nim koncentruje. Niezmierną moc kramów mieści w sobie i kamienio, a nawet są ulice między temi. Prócz tego są w mieście różne place, iakoto: *Plac Tauencye na*, któremu tu nagrobek wystawiono. Pomiedzy mostami jest ieden wielki na *Odrze*, przez który trzeba przejeżdżać, iadąc z *Polski* do *Wrocławia*. Żelazny most *Królewski* jest piękny, ale drogi, bo kosztuje przeszło 24,000 Talarów. Wszystkich ulic jest blisko 200 lecz tylko 13 jest znakomitszych. Kościołów *Ewangielickich* jest 10; *katolickich* zaś do 60. Między *katolickimi* piękny jest *Tum* wielki *Sgo-Wincentego*. Między *ewangielickimi* pierwsze miejsce trzymią: *S. Elżbiety*, z najwyższą wieżą, z której na *Wrocław* i okolice piękny widok, i *S. Maryi Magdaleny*: *U S. Krzyża*, *S. Józefa* i *S. Chrystofora* bywają kazania *Polskie*. Inne gmachy miasta *Wrocławia* są: ratusz bardzo starożytny, ale obok niego starożytnie-

szajeszce kamienica, starym ratuszem zwana, gdzie można ieszce i teraz widzieć *Herby Polskie*, *Litewskie* i *Sląskie*. Orzeł biały cechuie także i kościół *Sgo Krzyża*. Prócz kilku pięknych gmachów przeznaczonych dla władz rządowych a przerobionych po większej części z pokassowanych klasztorów, jest także pałac królewski, ale nie wart tego imienia. Gmachy po *Jezuítach*, są i olbrzymie i ozdobne i wygodne. Obok nich piękny kościół *pojezuicki*, dotąd czei boskiéy poświęcony, wyznania *katolickiego*. Teatr mały i niepozorny, i co gorsza za miastem stojący, ale wewnątrz jest dość pięknie przybrany, muzyka niezła i aktorowie dosyć bawią. Honor czyni kupcom *Wrocławskim* nowo przez nich wystawiona giełda w rynku solnym. *Manowicie* sala na tańce w czasie ich resursów jest wzorowa. W tymże gmachu umieszczono tymczasowo składy towarzystwa naukowego *Sląskiego*. *Solny Rynek* wkrótce ozdobiony będzie pomnikiem wystawionym dla *Blüchera*. Są prócz tego gmachy tak nazwane *Mathiastift*, *Inquisitoriat*, *Armenhaus*, *Grosskrankenhospital*, *Neue Bürgerschule*, szpital *katolicki S. Anny*, *Biblioteka Centralna*, *Instytut ślepych*, *Instytut głuchoniemych*, *Pałac Xięcia Biskupa*, *Szpital S. Elżbiety*, *Wielkie koszary*, *Packhof*, i rafinerya cukru (*Zuckersiederei*) i t. d. Świeżo ponumerowano domy, tak iż każda ulica zaczyna się od lgo. Wszakże są i numera dawniejsze, i prócz tego wiele domów nosi pierwsze znaki, albo nazwiska. Jam stał pod *dwo-ma Polakami*. Inszy dom nazywa się tu *Warszawą*, inszy *Gdańskiem*, *Berlinem* i t. d. Siedm domów nosi nazwisko *Polaków*. *Polak żółty*, *zielony*, *czerwony*, *2*, *3 Polaków* i t. p. *Cmentarzów* jest tu dosyć, siedm należy do *ewangielików* a 4 do *katolików*. Prócz tego są ieszce inne dwa, *żołnierski* i *żydowski*. Do spaceru nie masz tu ogrodów rządowych publicznych, iak w *Warszawie*, są atoli w miejscu wałów, zrobione plantacye, w koło miasta iak w *Krakowie*. Lecz nie ma *Kraków* iak iak *Wrocław* *Bastyonów*, chyba tylko iedną górę *Wawel*, z której prawdziwie piękny widok. *Wrocław* zaś ma

z przesłiczne Bastiony, Taschen i Ziegelbastion. Jest to miejsce prawdziwie romansowe, dające wiele do myślenia, mówiące do uczucia. Przechadając się po nich wpadałem w zachwycenie, oglądając na miasto i jego różne części i gmachy, na rzekę i jej odnogi, na ogrody, wioski, odległe miasta i góry ku stronie Czeskiej. — Miasto Wrocław, miści w sobie bardzo wiele urzędników. — Całe Księstwo Śląskie dzieli się na 3 wielkie Departamenty, Śląska górny, średni i dolny. Do tego przyłączone są do Śląska Łuzacye i Hrabstwo Głuckie. Tych Departamentów i prowincyi główną stolicą jest Wrocław. Cztery są magistratury wojskowe, 20 cywilnych dotyczących się całego kraju, 9 dotyczących się samego miasta. I z tego więc względu bardzo się zbliża Wrocław do Warszawy. Wrocław jest nieiako miastem stołecznym. Sami prawie są tu Niemcy. Bardzo rzadko usłyszysz po polsku. Nie tak jak w Pradze, gdzie Niemcy nawet mówią po czesku. Jedno jest tylko przedmieście i to niezupełnie polskie i jedna też tylko parafia. Młodzieży polskiej na Uniwersytecie jest dosyć, mianowicie z Poznańskiego, i wielką tu ma zaletę z pilności i zdolności. Język niemiecki daleko tu piękniejszy, niż w Państwie Austriackim. Pięknie się tu stroją tak damy jak i mężczyźni. W ogólności znalazłem mieszkańców bardzo uprzejmych.

(ciąg dalszy nastąpi)

K.. i CAGLIOSTRO

(z pamiętników pierwszego).

K. żył w Aix w ścisłych związkach z Margrabią d'Argens. Z tego powodu bawił przez czas długi w mieście wspomnianem i tam miał sposobność poznać się z sławnym kuglarzem Cagliostro „Pewnego razu, są jego słowa, zaczęto u stołu mówić o dwójgu pielgrzymach, o mężczyźnie i kobiecie, których właśnie tego dnia na ulicach miasta widziano. Mówiono że to byli Włosi, wracający pieszo od cudownego obrazu Sgo Jakuba w Gallicyi

(hiszpański). Przybywszy do miasta, rozdali ubogim tyle pieniędzy, iż każdy sądził, że musieli być bogaci i znakomici. Wszędzie wychwalano szczególnie wdzięki i młodość niewiasty. Miała dopiero lat 18, była niezmiernie podróżną strudzoną. Pielgrzymi stanęli właśnie w tym hotelu, w którym i my mieszkaliśmy, tym bardziej więc wzbudziła naszą ciekawość. Zebrło się towarzystwo aby odwiedzić podróżnych, którzy się wydawali bardzo nabożni.

Zastaliśmy kobietę siedzącą na wygodnym krześle, a zmordowanie i smutek powiększające jej powaby, przytęmił złoty dług krucyfiks w jej rękę, zwróciły na wstępie naszą uwagę. Spozrzęglszy nas, położyła krzyż i przywitała nas z wielką uprzejmością. Pielgrzym, który na swoim ceratowem płaszczu uporządkowaniem muszli był zatrudniony, nie ruszył się z miejsca, spojrział tylko na swoją małżonkę, i jak gdyby jej chciał dać poznać, że nasze odwiedziny jej się tyczą. Był od niej starszy zaledwie o lat kilka, wzrostu był miernego, dobrze zbudowany; cała fizjonomia jego wyrażała śmiałość, bezczelność, sztydność i obłudę. Żonę jego przeciwnie odznaczała szlachetna postawa, obyczajność, prostota, łagodność i wstydliwość.

Oboje umieli tyle po francuzku, ile potrzeba aby się chociaż z trudnością rozmówić; odetchnęli więc, gdy im do nich po włosku przemówił. Powiedziała mi, że jest Rzymianką, z pięknego brzmienia jej wymowy, poznałem to natychmiast. Jego miałem za Sycyliczyka, lecz dowiedziałem się od niego, że jest rodem z Neapolu. W paszporcie z Rzymu, nazwany był Balsamo. Ona nazywała się Saliciani, nie zmieniła więc później swego nazwiska. W dziesięć lat potem ten sam Balsamo, zadziwił świat pod nazwiskiem Cagliostro.

Niewiasta opowiedziała mi, że wraca z mężem do Rzymu, szczęśliwa z odbytych podróży do Sgo Jakuba i do Matki Najświętszej w Saragossie. Odbyła tę podróż pieszo i na powrót chciała ją odbyć podobnie, poprzestając tylko na iałmużnie

ale nadaremnie starała się o ubóstwo i nędzę. — Chociaż wszędzie, mówiła, tylko o jeden srebro i złoto, aby więc dopełnić ślubu musieliśmy rozdawać pieniądze ubogim, na wstępie do każdego miasta, przez któreśmy tylko przechodzili. Mąż iéy, mówiła dalej, mając mocne zdrowie mało ucierpiał, ale ona doznała największych trudów. Zdawało mi się, że o téy okoliczności dla tego tylko wspomniała aby zwrócić uwagę naszą na białość nadzwyczajną swoich rąk, które nam bezpłatnie ukazywała i aby ciekawość naszą rozniecić. W całej twarzy te tylko miała wadę, iż oczy iéy były wilgotne. Powiedziała nam, że przez trzy dni wypocznie a potem przez Turyn do Rzymu udać się zamysła.

Zaspokoiwszy naszą ciekawość, pożegnaliśmy piękną Rzymiankę. Nazajutrz odwiedził mnie sam pielgrzym, i zapytał, czy z nim i z jego małżonką nie zechcę zjeść śniadania, lub czyby nie było przyjemniéy, aby oboje do mnie przyszli. Tęgo lub owego odmówić byłoby niegrzecznie, odpowiedziałem więc, że byłbym kontent gdyby mię odwiedzili. Podczas śniadania zapytałem pielgrzyma, czém się bawi, lub z czego się utrzymuje. Odpowiedział mi, że umie rysować piórem, cała jego sztuka zasadzała się na kopiowaniu rycin, sam zaś nigdy nie nie wyrywał. Pomimo tego za, ewniał mi, że jest mistrzem w swoiéy sztuce bo obowiązuje się przekopiować rycinę w najmniejszych szczegółach tak dokładnie, iżby nikt nie poznał różnicy, iakaby bydz mogła między oryginałem, a kopią.

— Muszę WPań powinszować, rzekłem — Posiadasz WPań piękny talent, z którym, nie mając majątku, łatwo możesz znaleźć wygodny sposób życia, wszędzie, gdziebyś tylko chciał osiąść.

— Tak mi powiada każdy, ale wszyscy się mylą. Umrzeć można z głodu z moim talentem. Oddając się rysowaniu, mogę w Neapolu, lub w Rzymie za całodzienną pracę, największą pól Tostona zarobić. Niepodobna jest z tego wyżyć.

— To powiedziawszy pokazał mi wach-

larze swoiéy roboty i bez wątpienia, nie można widzieć w tym rodzaju nic piękniejszego. Były to narysowania piórem, ale każdy miał je za ryciny. Aby mię lepiej o swoiéy biegłości w téyszttuce przekonać, pokazał mi kopiowanego przez siebie Rembranda, który nie miał oryginał przewyższał. Pomimo posiadania tak znakomych talentów, zapewniał mi, że przy nich wyżyć nie może; ale nie mogłem mu uwierzyć. Należał on do tych ieniuszów, którzy się z próżniactwem nie mogą rozstać i którzy przekładają życie włóczęgowskie nad ciągłą czynność. Chciałem mu dać luidora za wachlerz, ale go nie przyjął, prosząc mi, abym go zatrzymał bezpłatnie, a natomiast u stołu kolektę dla niego zbierał, umyślił bowiem, wkrótce wyjechać. Przyjąłem podarunek i przyrzekłem zbierać kolektę.

Zebrałem dla niego do 60 talarów; żona jego sama przyszła, je odebrać, gdyśmy jeszcze przy stole siedzieli. Gdy ją wezwano, aby się na losie loteryynym podpisała, nie chciała tego uczynić mówiąc, że w Rzymie nie uczą pisać dziewcząt, przeznaczonych do życia obyczajnego i cnotliwego. Wszyscy śmieli się z téy odpowiedzi, ja tylko ubolewałem nad nią, widząc, ile na nią zastawionych było sideł. Przekonany wówczas byłem, że musi bydz wieśniaczką.

Nazajutrz przyszła do mego mieszkania z prośbą o listy rekomendacyjne do Avignon; napisałem iéy natychmiast dwa: jeden do bankiera Audifret, drugi do oberżysty. Po wieczerzy zwróciła mi list pisany do bankiera, mówiąc, że się bez niego obędzie. Zarazem nalegała na mnie, abym się przekonał, czy list, który mi oddała, jest ten sam, którego pisał; przypatrzyłem się mu z uwagą i odpowiedziałem, że jest ten sam niewątpliwie. Z uśmiechem uwiadomiła mi, że się myłę, mając przed oczyma tylko kopią danego listu. Gdy mi iéy uwierzyć nie chciał, przyprowadziła męża, który mię przekonał samym oryginałem o zadziwiającéy dokładności; z iaką dokonał naśladowania, nierównie trudniejszego i sztuczniejszego, niż kopiowanie ryciny. Powinszowałem mu

tego talentu; i uczyniłem mu uwagę, że iak z iednéj strony z niego korzystać, tak z drugiéj życie utracić może, i jeśli go ro-
stropnie nie będzie używał.

W dziesięć lat potem widziałem tego człowieka pod nazwiskiem Hr Pellegrini i dobrą iego małżonkę. W téj chwili siedzi Balsamo w więzieniu z którego zapewne nie wywdzie."

III.

Nowe odkrycie starożytnéj Świątyni Herkulesa w Brescia.

Dzień 21 Lipca był dla wszystkich uczonych i badaczy starożytności w Brescia dniem radości; dla wszystkich mieszkańców, dniem zadziwienia. Od niepamiętnych czasów sterczała niedaleko miasta na pagórku wielka marmurowa kolumna, a podług dawnéj tradycyi należąca do świątyni Herkulesa, która się wznosić miała w tém miejscu jeszcze w odlegléj starożytności. Nakazane przez Magistrat od lat dwóch kopania, potwierdziły tradycyą. W tym przeciągu czasu wydobywano ważne pomniki dawnego budownictwa i rzymskie napisy; wszystko zaś spodziewać się kazało odkrycia wielkiego gmachu. Nakoniec ukazały się fundamenta ogromnéj świątyni i wchody od rozmaitych pokrytych chodników. Odkopywano je ciągle, a dnia 21 Lipca r. b. natrafili robotnicy na zamurowane framugi. Jakież było zadziwienie, gdy, po przekuciu murów w iednéj z framug, kolosalną i skrzydlatą Boginię zwycięstw uyrzano; jest ona z bronzu, i dziełem mistrzowskiém sztuki; w innéj framudze znaleziono 6 wielkich popiersi, z których iedno wyobraża Faustynę, małżonkę Marka Aurełego, i ozdobny pancerz na konia; w trzeciéj, i czwar téj framudze natrafiono na bronzowy i połączony mocno posąg ienca ukoronowanego, mający 4 i pół stóp wysokości i na kolosalne również bronzowe ramie, piękny roboty, niemniéj wiele napisów, z których ieden o Brixia Romana wspomina. Oczy Króla i Bogini zwycięstw są z kamieni

onixowych. Wszystko zachowało się w najlepszym stanie, a wnosząc z położenia w iakiém te przedmioty znaleziono, zdaje się, iż musiały bydz umyślnie poukrywane i dla bezpieczeństwa zamurowane, gdyż Bogini zwycięstw odjęte i u stóp swoich miała złożone skrzydła i ręce. Jak gdyby w tryumfie przeniesiono te skarby na Ratusz przy odgłosie muzyki ianczarськіj, w obecności mnóstwa ludu i zebranego uroczyście magistratu. Słusznie spodziewają się, że jeszcze więcéj podcbnych przedmiotów i to licznych, musi bydz ukrytych, gdyż Bogini zwycięstw i Król związany domyślać się każą wyobrażenia całego grona tryumfalnego, a zatém tryumfującego imperatora, iego kwadrygi, koni i t.p. — Z tego powodu daley kopac będą, ale iuż to, co wydobyto, jest może największym pomnikiem starożytności w wyższych Włoszech.

IV.

(Dokończenie Biograficznego opisanія, przez Adama Naruszewicza.)

XIĄŻE PONIATOWSKI.

Stanisław Xiąże Poniatowski herbu Ciołek urodził się w r. 1744 d. 23 Listopada z Kazimierza najstarszego z braci królewskich Podkomorzego koronnego i Apoliny Ustrzyckiéj Kasztelaniki Przemyskiéj herbu Przestrzał. Uczył się naprzód w konwikcie XX. Teatynów pod dozorem X. Portalupi Włocha, który przed laty królowi stryiovi iego w młodości lekeye retoryczne dawał. Oddany z konwiktu do erygowanéj świeżo szkoły rycerskiéj pod najwyższą zwierzchnością królewską, brał tam nauki przez dwa roki mając dozorcą Anglika Linda uczonego człowieka, który był razem dyrektorem nauk w téjże saméj szkole. Wyprawił go potém oyciec z tymże dozorcą do cudzych krajów, gdzie Poniatowski prócz szacunku u wszystkich panujących monarchow urodzeniu swemu należytego, odniósł pochwałę z aplikacyi grzečności i dobrych obyczajów. Wydoskonalał tam wzięte w

oyczyźnie przyzwoite stanowi swojemu nauki, oraz umiejętność języków któremi iak rodowitym gładko mówio. Za powrotem do oyczyzny powierzone sobie prac urzędowych udziały iako Kommissarz w Kommissyi Edukacyinéy, Jenerał Leutenant i Szeł Pułków' królewskich dopelnia roztropnie pilnie i poważnie. Młody gospodarz, w dziedztwie od oycy sobie wypuszczoném urzędza ie' zdoł i pomnaża. Wspaniały bez zbytku, oszczędny bez chciwości używa do posług samych Polaków otwierając im pole do zasług i majątku. Jeździł po kilka razy do Petersburga w interessach publicznych, a w tym bieżącym roku witał Imperatorową Rossyiską w Połocku zostawując zawsze szacunek osoby swoiey, a pamięć grzeczney, poważnéy i enotliwéy gościnności. Obdarzyła go ta monarchini orderem Sgo Andrzeia, mającego iuż oba królewskie. Miły w narodzie, iako dobry i kray swój kochający obywatel postował na seymy dwa razy: teraz iednostaynemi prawie głosami obrany Konsyliarzem rady nieustającej, a większością głosu marszałkiem teyże, czyni pewną nadzieię dalszych oyczyźnie posług a pomnożenia sobie sławy i miłości. Architektura, z historyą naturalą i kraiową, że się bydy zdatą w Poniatowskim naymilszą dla niego części literatury rozrywką, świadkiem są iego piękne budowle i pilne staranie w pomnażaniu biblioteki pismami kraiowemi, a gabinetu rzadkościami różnyeh ziemnych tworów i produktów. Liczy Xiążę Poniatowski rok życia swego 27 pisano w roku 1780, 30 9bris. (*Więcey niezapisano w pozycie lubo trzy kartki białe zostawiono.*)

V.

WIADOMOŚCI LITERACKIE.

9) *Wybór dzieł dramatycznych Augusta Kotzebue. W olne naśladowanie z niemieckiego przez Stanisława Hr. Platera. W Warszawie, w drukarni Łątkiewicza przy ulicy Senatorskiej Nr. 467—1826. Przedmowy i wiadomości o życiu i pismach Kotzebuego*

str. XVI. textu 36g w 8cej większey.— Wybór ten mi-ści następujące sztuki dramatyczne: Nienawiść ludzi i Żal. Syn nieprawny. Dziewica Słońca. Wieśniak w stolicy. Miasteczko niemieckie.— Przy każdej sztuce umieścił naśladowca przypisy, obeymujące o niéy zdania krytyczne.

10) *Najczystsza miłości ofiara. Powieść Klaurena przez Walentego Chłędowskiego, we Lwowie. Nakładem F. Pillera 1826, w 8ce m. str. 233.*

11) *Trzy dni z życia moiego, powieść Klaurena przez Walentego Chłędowskiego, we Lwowie. Nakładem F. Pillera w 8ce m. str. 117.*

VJ.

BOREASZ I ZEFIR.

Mroźny wicher północny, w przyjazną raz chwilę.

Do ciehego Zefira przemówił w te słowa:

„Jakże zazdrościć musisz tchnienia mego siłę,

Którę ulega świata połowa.—

Twój powiew słodki i cichy

Ledwie listkiem wzruszyć zdoła;

Wkradasz się pomiędzy zioła,

Z pyłku otrząsasZ kielichy,

I iedynie dla zabawki

Młodociane straszysz trawki.—

Ja gniewny poprzednik burzy,

Kiedy się niebo zachmurzy,

Roznoszę śmierci przestreach: a w groźnym uporze

Jednem tchnieniem poruszam i lądy i morze;—

„Nie dziwię się téy mowie,

Łagodnie Zefir odpowie:

Nazwy mą czułość nie meżka,

Niech twe tchnienia śmierć roznoszą;

Ty bądź gaiów naszych kłeska,

A ia chcę bydy ich rozkoszą.—