

ROZMAIŃCOCI WARSZAWSKIE.

N^{er} II.

DODATEK DO KORRESPONDENTA.

Rok 1831.

POJEDYNEK.

(Powieść niemiecka.)

(Dokończenie).

Sposobność mówienia z Matyldą wkrótce się też Rosowskiemu wydarzyła. Oficerowie garnizonu dali bal, na który zaproszono znaczniejsze osoby z miasta, a wszedłszy do oświeconej sali, ujrzelśmy Matyldę otoczoną gronem wielbicieli. Młody Hrabia Hainfels znajdował się przy niej, a wkrótce potem tańczyli z sobą. — Szczęśliwy człowiek! rzekł wzdychając Rosowski. — Ale mój przyjacielu, rzekłem do niego, podobnego szczęścia łatwo i ty dostąpić możesz; na balu tancerze są zawsze pożądani. — Porzucił mię, zaginał w tłumie, a w chwilę później, ujrzałem go jak wesóło rozmawiając z Matyldą zdawał się o całym zapominać świecie. Uważałem jak matka niespokojna na nich rzucała spojrzenie. Hrabia Hainfels przybliżył się z nieukontentowaniem do Kapitana i zaczął z żywością mówić do niego; ten ich zły humor bawił mnie niezmiernie.

Zaproszony przez kilku kolegów, przeszedłem do pobliskiego pokoju wypić szklankę ponczu; w tem wchodzi Rosowski z zachmurzonym czołem. — Cóż to? zapytałem go.

— Nic, odpowiedział, widząc że wszystkich na nas zwracają się oczy; przyszedłem ci powiedzieć że odchodzę. — Idę z tobą; i natychmiast opuściliśmy towarzystwo. Wyszedłszy na ulicę zapytałem go, o przyczynę jego pomięszania.

— Wyzwalem go na pojedynek. — Kogo, Hainfelsa? — Nie; Kapitana, szwagra Matyldy. — Wielki Boże! jakimże sposobem? — Nieszczęsny! ugodził w to jedynę miejsce, w które łatwo by-

ło mnie ranić. — I powiedział mi, że niewinna przyjemność jakiej doznał tańcząc z Matyldą, rozdrażniła zapewne dumę Kapitana, który sprzyjał Hrabiemu Hainfels, i że grubiaństwo z jakim dał mu uczuć niższość jego stopnia i szczerpły majątek, dało powód do nieuchronnego pojedynku.

Naznaczono tydzień czasu, do poczynienia ostatnich rozporządzeń; wiedziano iż dwaj ci przeciwniej nadto dobrze strzelali, iżby skutek nie był dla jednego z nich nieszczęsnym. Gdyby Rosowski, miał korzyść pierwszego strzału, nie miałby żadnej o niego obawy, bo o 30 kroków trafiał w dukata, a jego koń bez poruszenia wytrzymywał ogień. Lecz Kapitan znany był z swej zręczności i dla tego ciągle dręczyła mię obawa.

Nadszedł nareszcie dzień naznaczony, obrane miejsce do walki było dosyć od miasta odległe. Przejeżdżając koło domu Kapitana, ujrzelśmy w oknie jego nieszczęśliwą małżonkę, ścigającą oczyma swego męża, którego już może nie miała więcej oglądać. Tentent naszych koni, wyrwał ją z smutnych dumań, i znikła nam z oczu. Rosowski zapytał się stojącego przy drzwiach lokaja, czy pan jego pojechał, a potwierdzającą otrzymawszy odpowiedź:

— Mój przyjacielu, jedź naprzód, rzekł do mnie, trzeba mi się tu zatrzymać, a jeżeli chcesz, pójdz ze mną. Zsiadliśmy z koni. — Prowadź mię do twej pani, rzekł do służącego. — A to po co? zawołałem! — Zaspokoić moje sumienie. — W tej chwili wrócił służący oznajmując, że jego pani nikogo nie przyjmuje. — Muszę z

nią mówić! moja chęć niechaj mi służy za wymówkę.— I pobiegł do pokoju, wprzód nim ten zdołał go zatrzymać.

Weszliśmy; siedziała na sofie z twarzą w ręku ukrytą.

— Pani! rzekł Rosowski, przyszedłem prosić cię o pozwolenie mówienia z tobą; dla siebie samej, dla własnej swej familii, chciej mię wysłuchać.— Podniosła na niego łzami zalane oczy.

— Ach! zawołał, nie mogę patrzeć się na siostrę Matyldy płaczącą; Pani, daję ci słowo honoru, iż mąż twój powróci zdrowo z pojedynku.—To mówiąc spiesźnie wyszedł. Wsiadliśmy na koń, i nie do siebie niemówiąc, resztę przebyliśmy drogi. Przewidywałem dobrze co miało nastąpić. Kapitan i jego sekundant znajdowali się na oznaczonym miejscu; zimny nawzajem oddali sobie ukłon. Zwyczajne odbywszy formy i broń opatrzwszy przeciwnicy, stanęli naprzeciw siebie. Kapitan odebrał swój pistolet, nabił go, i— po — okropnej—pauzie—... wystrzelił; Rosowski stał niewzruszony; kula drasnęła mu ucho. Z kolei wymierzył, a potem wystrzelił w powietrze.—Cóż to jest? rzekł Kapitan przybliżając się.— Nie wystrzelę do Pana, rzekł Rosowski.— Daj Pan ognia, albo ja poraz drugi wystrzelę. I nabił drugi pistolet.— To Pana kolej, strzelaj, ja dałem słowo, którego nie przełamie.— Co się to znaczy i komuż to? —Nieszczęśliwej, która żadnego w tej sprawie nie miała udziału, a która optakiwałaby mogła stratę męża swego. Nikt na świecie nie zmusi mię do przełamania danego słowa; widzisz Pan żem wystrzelił: na Pana kolej, strzelaj!—Kapitan stał chwilę zamyślony, a potem rzucając pistolet na ziemię, zeskoczył z konia i przybiegł do Rosowskiego podając mu rękę:— Szlachetny młodzieńcze, rzekł, któregom nie poznał, przebac mi i pozwól być swym przyjacielem.—Wzajemne uściski zakończyły to pojednanie.

Szybko udaliśmy się do miasta; przyjechawszy

przed dom Kapitana, Rosowski chciał go pożegnać, lecz ten zatrzymał go, wołając: Bez ciebie nie chcę jej widzieć. Moja Amelia powinna znać szlachetność mego przeciwnika.— Pomimo jego wzbraniania się, zmusił go do wejścia.

Amelia rzuciła się w objęcia męża; piękna jej siostra postępowała za nią z wesołym wejrzeniem.

Po pierwszej kampanii, Matylda została żoną Rosowskiego.

UROCZYŚĆ LUDU CHIŃSKIEGO.

Drugi dzień drugiego miesiąca (d. 17 marca) odbywa się corocznie z wielką uroczystością w Chinach na cześć *Fockschin-Tautetaan*, bożków szczęścia.— *Taan* znaczy popolicie: dzień urodzin jakiegoś śmiertelnego, lecz w łączeniu się tych dwóch wyrazów, oznacza dzień, w którym śmiertelny staje się bożkiem. Po rogach ulic i niżach domów w Kantonie, spostrzedz można kamienne wizerunki młodego, brodatego starca i niewiasty starej, obok siebie siedzących.— Otóż to są *Taute Pausaat* lub bożkowie i boginie powiatowi.

W owym dniu każdy, bądź literat atheista, mandaryn, urzędnik, kupiec lub kramarz, puszcza race, zapala świecę, smaży prosięta, które wraz z gęsiami, kurczętami, kluskami, owocami i mocnymi napojami przynosi na ofiarę *Taute Pausaat*.— Nadto ofiarują tym na bożków wyniesionym osobom: czapki, bóty, kaftany i t. d., słowem zupełną garderobę, lecz wszystko to z papieru, w kufer z czerwonego także papieru robiony kładą, i spaliwszy, popiół tylko tych rzeczy bożkom przesyłają.

Zwyczaj ten istotnie bardzo śmieszny, ściśle przez urzędników nawet jest zachowywany.— Najwięcej się lękają w tym dniu deszczu, który ma być przepowiednią wielkiej suszy na rok przyszły. Przysłowie w tym razie użyte jest: »*Tapshap Taute ichay; yaspakyat skai,*«

co znaczy, że szaty przemokłe bożków potrzebują dni sto, do osuszenia ich.

Wielbiciele tych niemych bożków stroją się nadzwyczajnie w tym dniu, a czego im do toalety nie dostaje, to chętnie drugi pożyczają. Trzy razy zginają kolana przed tymi bożkami i dziewięć razy głową o mur uderzają. — W gronie urzędników, gdzie etykieta Cesarska była naśladowana, znajduje się zwykle Mistrz ceremonii, który głośno woła: Zbliżyć się do ołtarza, uklęknąć, głową uderzyć, wstać, — jeszcze raz uklęknąć, głową uderzyć, wstać, — jeszcze raz uklęknąć, głową uderzyć, wstać, i tym sposobem kończy się ceremonia. Otóż to są oznaki uszanowania, których wymagają od Posłów przy dworze w Pekinie będących. — W czasie gdy lud klęczy, odmawiają modlitwy do Taute Pausaat, błagając go o pomyślność kraju. Poczem przez kilka dni dawane bywają publiczne widowiska. Lud zebrany zapala natenczas ogromną racę, zwaną *Faa-Pau*, przy której zaczępiony jest wieniec ze słomy uwity, mający, jak twierdzą, tę własność, że ten na kogo spadnie, szczęśliwym będzie. Dla osiągnięcia tego, tłumnie się lud zgromadza, przyczem wielu ludzi życie traci; ten, który staje się uczestnikiem tego szczęścia, winien następnego roku dostarczyć *Fau-Pau*, która częstokroć przeszło sto dolarów kosztuje. Cały kanton bicsiaduje w tym dniu z ofiar dostarczonych bożkowi *Taute-Pausaat*.

NOWA BRIZEIDA.

(Ciąg dalszy).

Lecz i w namiętnym nawet stanie, postawa i mowa Greckich kobiet jest pełna życia i wymowy, i dobrze zastosować do nich można, co Gibbon powiedział o Petrarce: »W ich sercu każde uczucie staje się namiętnością,« — a następnie przytoczyć się da następujące miejsce pewnego Anglika, który więcej niż ktokolwiek, zwiedzający krainę myrtów i cyprysów, przeni-

kniony był duchem klasycznym. »Wyraz żywości towarzyszy zawsze Greczynkom. Zapał geniuszu i natury zastępuje u nich wychowanie. Ślady wymowy w prywatnej nawet rozmowie, z której starożytni tak wielce słynęli, znajdują się jeszcze najwięcej u kobiet, a miłe pieśszoty ich mowy, ciągle na ich ustach spoczywające, nadają najprostszym nawet ich rozmowom, powab i życie. *Moje oczy, moje serce, moja dusza*, są to u nich zwyczajne wyrażenia z uczucia serca pochodzące« (*).

Piękna Cerygotka starannie ukrywała swój zamiar opuszczenia Smyrny, przed krewnymi swymi, którzy się jednak później od domowników dowiedzieli, że Lady S*** popłynie do Stambułu i Katynkę z sobą weźmie. Matka biednej dziewczyny za powzięciem tej wiadomości wpadła do mieszkania Lady S*** i z groźbami jędrzy piekielnej żądała wydania jej nieposłusznego dziecka. Uczciwa Lady byłaby chętnie Katynkę od służby uwolniła, gdyby jej matka uroczyście była dała przyrzeczenie, że swej córki nie będzie już zmuszać do znieprawionego jej małżeństwa. Lecz stara złośnica upierała się przy tem, aby jej córkę oddano, i zaklinała się na wszystko, że ją musi zaślubić narzuczonemu jej przez familią męża. To naturalnie utwierdziło Lady S*** w jej postanowieniu, ażeby nie opuszczać rozplywającej się w łzach i pełnej rozpaczki dziewczyny. Kazano starej ustąpić z domu. Poszła, lecz nią opuściła mieszkanie, zwróciła się z swą bladą i chudą twarzą ku Pani domu i swej córce, podniosła swe wychudłe ręce, i jak szalona Casandra, najokropniejsze mio-

(*) Fred. Sylv. North Douglas w dziele swem: *Essay on certain Points of Resemblance between the Ancient and Modern Greeks.* Autor do powyższego miejsca przytacza jeszcze co następuje: „Gwałtowna miłość ich jest także tego rodzaju. Opowiadano mi o pięknej dziewczynie z Aten, która ucięła włosy swoje będące przez długi czas celem zazdrości i podziwienia całego miasta i takowe posłała swemu kochankowi w chwili, kiedy okręt z portu Pirejskiego uwieśdź ją miał. „

tała przekleństwa, tak że wszyscy greccy służący domu, ślinami sobie piersi zmaczali, ażeby okropnych tych złorzeczeń nie stali się ofiarą.

Odtąd nie mogła już Katynka wyjść na krok z domu, gdzie żadne jej nie groziło niebezpieczeństwo: bo mieszkania bogatych Franków na całym Wschodzie uważane są za święte i nienaruszone, a Turcy i w ogólności wszyscy mieszkańcy zwykli je bardzo szanować. Nadszedł nareszcie dzień odjazdu, wszystkie sprzęty podróżne zanesione już były na okręt; Lady S** znajdowała się z swemi córkami na pożegnaniu w sąsiedztwie; jej mąż w ogołocnym z sprzętów domu, zajęty był rozmową z trzema Francuzami, a Katynka i inni służący oczekiwali tylko skinienia, aby udać się na pokład statku angielskiego, który bardzo blisko w zatoce stał na kotwicach;—kiedy nagle rozmowa ich przerwana została długim wrzaskliwym krzykiem, i ujrzeli Katynkę wołającą: »Mój brat! Moi krewni, oblegają dom!« Zbiegłszy po schodach na dół, zamknęła drzwi, poczem z załamaniem rękoma i ze łzami w oczach, błagała aby ją przyjąć w opiekę.

Domy cudzoziemców w Smyrnie są prawie wszystkie jednakim budowane sposobem; brama która w dzień zawsze jest otwarta, prowadzi z ulicy do dziedzińca, wzdłuż którego wznosi się mieszkanie; drugie drzwi które także w dzień zawsze są otwarte, prowadzą do schodów, po których wchodzi się na kurytarz, gdzie pokoje tak leżą obok siebie, jak cele klasztorne.

Pan S** wraz z swymi przyjaciółmi spojrzawszy przez kraty na dziedzińiec, ujrzeli go napełniony Cerigotami, którzy wszyscy zbrojno domagali się albo wpuszczenia ich, albo wydania Katynki. Rozjuszeni wyspiarze nie chcąc tracić czasu na rozmowie, przedsięwzięli wyłamać drzwi do domu, lecz że te otwierały się zewnątrz i przypadkowo lepiej były opatrzone niż zwykle inne domy w Smyrnie, nie tak więc łatwo zamiar swój skutecznym mogli. W

tem młoda jedna Greczynka, córka mamki Lady S** nie wiedząc o niczem, weszła na dziedzińiec z dzieckiem swej siostry na ręku. Natychmiast rzuca się na nią jeden z Cerigotów, jak tygrys na swoją zdobycz, wrywa jej dziecię, jedną ręką podnosi je w górę, drugą wydobywa szeroki sztylet i przysięga, że nim natychmiast dziecko przeszyje, jeżeli drzwi nie otworzą. Widoku takiego nie może znieść serce macierzyńskie, matka więc dziecięcia widząc to z okna, zbiegła na dół i drzwi otworzyła.

Wpadło zaraz trzydziestu mężczyzn z dzikiem spojrzeniem, z których każdy uzbrojony był sztyletem czyli yataghanem; obnażone mając ręce, odkryte głowy, swemi czarnemi włosami jak grzywami trzając z wściekłości i pniąc się ze złości, wpadli na kurytarz, gdzie znajdowali się Anglik i przyjaciele jego. Zadnego stołu, żadnego stołka nie było już w domu, bo wszystko zanesione było na okręt, bezbronni więc z nieprzyjemnym wzruszeniem oczekiwali nadejścia rozjuszonych Greków.

(Dalszy ciąg nastąpi)

DŁUGOLETNOŚĆ U HINDÓW.

Przykładów nadzwyczajnej długoletności szukać potrzeba u Hindów, którzy bardzo miernie żyją, i żadnym nie podpadają namiętnościom. W nowszych czasach wspominają o pewnym Hindu, któremu wiek 700-letni przypisują. Świadczy o tem Angliki z aljów to obowiązujać się dowieść. Twierdzą oraz, że w początkach każdego wieku dostawał nowe zęby, włosy, a ogółem siły odzyskiwał.

ŻONY TATARSKIE.

Kto u Tatarów Nogajskich chce mieć dziewczynę, udaje się do ojca i w handel wchodzi. Za 30 do 50 krów dostać można najpiękniejszej i najniewinniejszej dziewczyny Nogajskiej. Chcąc mieć dziewczynę z pięknym noskiem, której fizyognomia kałmucka obce pochodzenie oznacza, takowej można dostać taniej, za 5 do 10 krów. A kto poprzestaje na wdowie, ten ją taniej jeszcze nabyć może, a zwłaszcza, gdy nabywca i dzieci przyjmuje. W ostatnim przypadku często jej darmo dostać można.