



Kat. Komp.

59589

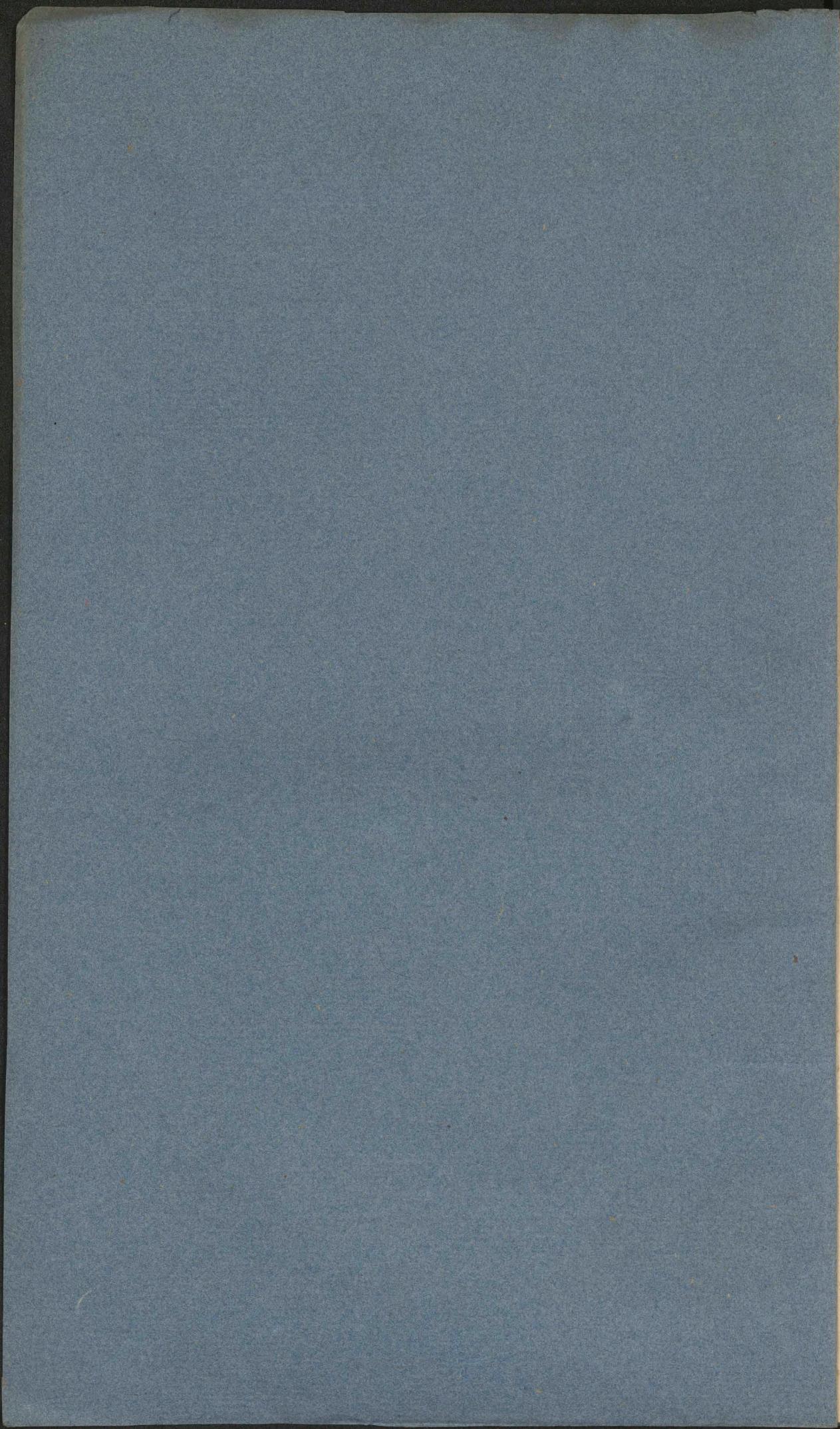
III

Mag. St. Dr.

t Martys

Odami Cantii Bellona coles
urcis redimita.

Feob. 5075.



BELLONA
Cælestibūs laureis
REDIMITA,
DIVA
CATHARINA
VIRGO & MARTYR

Ad annuam suæ Solennitatis diem
In BASILICA Casimiriensi ad Cracoviā
ORDINIS Sancti AUGUSTINI
P. P. EREMITARUM
Oratoriō Stylō

In frequenti Dignissimi Auditoris Præsentia,

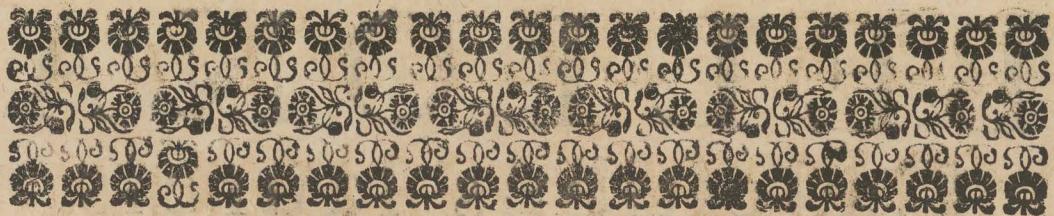
M. ADAMÓ CANTIO
^A
CHOROSZEWIC,
In Alma Universitate Crac: Philosophiæ Do-
ctore & Professore,

PROCLAMATA.

Annō Domini MDCCXXVI.

Die 25. Novembris.

CRACOVIAE Typis UNIVERSITATIS.



Longum probitas perdurat in ævum
Ovidius.

Famam extendere factis
Hoc virtutis opus *Virg: lib: 10. Aeneid:*
Marmora Mæonij vincunt monumenta
libelli.

Ovidius.

Vita perit, mortis gloria non moritur
Ausonius.

Nulla militiæ Dei ætas inepta,
In qua annorum numerō
Non prosternitur virtus sed confirmatur
Neothericus.

Cedat in eximiū tanti Pastoris honorem

59589-
14

Lud: Big:



PERILLVSTRI
ADMODVM REVEREN-
DO DOMINO,
D. ADALBERTO
WASNIEWSKI,

In Alma Universitate Crac: Artium Li-
beralium Magistro & Philosophiae DOCTORI,
Ecclesiarum Collegiatæ Tarnoviensis, CANO-
NICO, Parochialis Jodiovensis CURATO,

Domino & Mecænati
Amplissimo.



Iviñorem Sacra militia Praesidem, tri-
umphalibus redimitam laureis. CA-
THARINAM, non tam culto sub-
limioris elegantia adumbratam Stylō,
quam profundō humilis dictionis ado-
ratam cultu, Tuum Nomen in certa-
men evocavit PERILLVSRIS & AD
MODVM REVERENDE DOMINE, DOMINE ME-
CÆNAS ÆSTIMATISSIME. In Tua equidem latepaten-
ti gloria Campo, ut sanctior sitat Bellona est necesse, quam

A

voca-

vocale Tuarum virtutum & meritorum classicum provocare videtur. Pridem enim Tibi proprium est pīs operibus, cum ipsis certare Dīs. Sacram in Calum Gigantomachiam moves, virtutibus accumulas virtutes, rectefactorum gradibus substituis gradus, quibus in siderea ascendas Palatia. In tenera etate nihil non maturum egisti, nihil non Cælō dignum. Felix illud Poli clima, sub quo talis & tantus Tuorum Natalium es sortitus Lucinam, qui omnia luce peragis digna. Vbi alij domesticos incolunt lares, nimium sua indulgentes atati, tu indolem Tuam bonarum artium capacem in publicum Cracij Athenei solum produxisti. Optime virtutibus imbutus, facile & studijs liberalibus poteras imbui & instrui. Roborasti egregias Tuas dotes Grammaticis casibüs, per quos de virtute in virtutem procedebas. Curasti solertissimā vigilantiā studiorum profectum, sed simul & virtutis; bene in hoc eruditus, quod optimus ibi profectus, ubi non est in superos pietatis defetus. Canebas ad dulcisonam docti lyram Apollinis Carmina, sed ita ut & virtus vocalissimā haberet echonem, à collibus Parnassi repercußā. Olympia Tuæ gloriae erat Tullianus Campus, quem ita decurrebas, ut nunquam in devium ires. Tantum Te scholæ nactæ erant Alumnum, ut scientia in mente Tuæ natæ esse crederentur, quarum qualibet certabat, quæ primò mentis Tuæ capacitate potiretur. Omnes tamen vicere, quia omnes in Tuum animum influxere. Spinae Logicales in rosea sunt conversæ centifolia, ut se Tu Nomini conformarent. Pons Dialecticus Appia Tibi erat ad Capitolium sapientiae, quod Tibi prius reseratum erat, antequām intendebas. Peritissimus Mandro jam tunc difficultatum præternavigasti profundum, cum alij in sicco barrerent. Philosophicum emensus Eurippum, postquām in portu omnis perfectionis stetisti, Iagellonica Pallas Te suā laurea coronavit, sed Corona hæc quam receperas, non erat Tuæ virtutis Coronis, non pramium sed illicium pramij, & hono-

0-
provo-
oper-
toma-
torum
Pala-
l non
tan-
ia lu-
nimi-
arum
rodu-
bera-
Tuas
utem
pro-
quod
defe-
Car-
è colli-
ianus
ires.
tia in
certa-
mnes
uxere.
Tuo
erat
erat,
diffi-
o ha-
m in
e suâ
non
amij.

Et honoris ulterioris fadus. Circulo laureali laborem pro centro assignasti, à quo unaquaq; actus Tui & actionis gloriofa ducta linea in honoris metam collimabat. Quidquid agebas, supra ceteros Tibi pares erat, cum quibus licet in eodem honoris Academici consistebas gradu, omnes tamen virtute & eruditione excellebas. Difficile erat aliis quod Tibi luculentum, & quod Tu ponderis expers esse dicebas, hoc aliorum humeri ferre recusabant. Vedit Cracia Minerva Tuos gloriosos actus, & coronamentum augustius vexuit, obtulitq; secundam lauream, qua Tibi debebatur, qui semper digna laureis immortalibus geris. Et cum aliorum merita saepe excedat Corona, Tua rectefacta, ut debite coronarentur, secunda daphnide debuerant redimiri. Porrexisti digitum annulo, quem sibi prius sapientia sponsavit. Liberalium artium insigne recepisti librum, cui totam indolem Tuam mancipasti. Præcinctum Caput Tuum laurea, & Doctorali adornatum bireto; Te in omni quadratum virum demonstravit. In statione Academica nunquam stationarium egisti, Te unus alteri eripiebat labori. Ornasti spartam quam nactus fueras, sed illa Te minus fuit ornamentum. Unus Academicus Tuis meritis & virtutibus non suffecit Orbis, unde felici passu, ex stoa ad stallum, ex Academico ad Canonicum Senatum, ex Peripatbo ad Templum, ex Cathedra Scholastica ad Exedram sacram & ad Divorum Aras dicatus DEO Mystra, meritissimus Canonicus Tarnoviensis transiisti. Insigne Capitulum laureato Capite exornasti, nec desinus ornare. Alios licet non curasti honores, curam tamen animarum ut haberes, Ecclesiae Ldovoviensi Parochiali elegisti præesse & prodesse. Ornas sponsam Christi Ecclesiam supellectil præiosa, ditas egenorum inopiam liberalitate profusa. Pietate in superos adeò clarescis, ut Aris ipsis splendorem superaddere videaris. Deprædicant Tua opera pia Xenodochia & mulii parietes divulgent. Tuum sane Nomen ubicunq; resonat, vocale est,

Et preciosum. Ipsa campana quoties ore suô sonanti popu-
lum ad Divina convocant, roties & Te Vigilantissimum
loquuntur Pastorem, quem & ego meum Mecanatem ta-
cere non possum. Aenunis me Tibi sanguinis nexus obligavit,
beneficia indies adstringunt. Nilus septem Ostjis non ita
suam locupletat Aegyptum, quam me Tua circumfluit mu-
nificentia. Quarè ut fontem quem haurio coronare possim,
Cælestibus redimitam laureis Bellonam tibi censui dedi-
candam; ut inde conicias me velle continua erga Te Me-
canatem gratitudine certare. Longiori Stylō in hanc exi-
guam pagellam Tua non deduco merita, quibus immortales
debentur fasti. Invotvi silentio Tuas eximias virtutes au-
rō cedroq; digna reticui facta, sed non tacente pectore clien-
talia enuntio vota: ut Patrocinante Tibi sanctori Bellonā
CAI HARINA, de omnibus triumphes adversis, solos pro-
sperrimos successus, honoresq; amplissimos meritis Tuis &
virtutibus Nestoreos per Annos habeas subjugatos, meq;
Tuo Nominis agnoscas militantem, qui sum.

PERILLUSTRIS & ADMODUM
REVERENDÆ DOMINATIONIS
VESTRÆ.

Cliens devinctissimus &
humillimus servus.
Author Operis.



ORATIO.



Ecurum emeritæ virtuti ut præbeatur tutamen, scutum Persei, ac septemplicem Ajacis clypeum quærите; ego vobis Oratorjîs famulabor gradationibûs. AA. Ad primam enim vivendi incipientium mortalium lucem, feralem virtus patitur luem, & tristissimum occasum. Eâdem simultaneâ vice, quâ edunt Parentes progeniem, pariunt vitia. Vix nati infantes, jam vitjîs adulti, nondùm bene repere nôrunt, jam vitiosos circulos decurrunt. Ipsæ cunæ sunt virtutibus fatales urnæ. Imminuit virtutem damnosa filiorum ætas, Paren-

B

tum

tum nequitie vitiosior gignitur progenies, quæ cùm virtutibus non possit, vitijs in clarescere prætendit. Herostratū infelici imitatione æmulatur, bonarum incapax actionū perpetrat iniquas. Totus fermè in colarum Orbis pestiferum vitiorum Regnum est, virtutis Provincia nulla; vel si datur Imperium cui honesta virtus dominatur, sine pace est, cum vitijs pugnare solet. Multi illustres sui generis Ceras in fomitem scelerum convertunt, quorum cerei in vitia animi, has titulorum faces quibūs nomen suū clarescere putant, magis extingvunt quam accendunt. Novi Enceladi, novi terræ monstra Gigantes, fastu inanī tument, montibus vitiorū imponunt montes, sine mente dicendi, quòd pugnant contra virtutis Olympum. Digni abyssi baratri fundō, scelerum cumulum descendere conātur, ut nobilem Cælū versūs sese erigentem probitatis depriment palmam. Forsitan Orbis Incolæ solā satiati Lethe, memoriam virtutis amittunt, cujus adjumentō cuncta hominum opera, ab oblivione vindicantur. Optimus sanè etiam sine Magistro in

in vitia profectus. Tendimus in vetitum
etiam sine stimulantibus æmulis, cupi-
musq; negata, etiam sine incitantibus
motivis. Rarus Vlysses, quem illecebrarū
non decipient Sirenes, & non in mille
acroceraunia ducant. Rarus Iason, quem
pro aureo virtutis vellere navigantem
horrendi scelerū ad se non invitent dra-
cones. Inter naufragia sunt crimina se-
cura, inter securitatis tutamina, virtutes
innumera pericula manent. Vix hone-
stæ virtuti contingit micare, vitia dimi-
cant, exercitus non alios fistunt, nisi sce-
leribus scelera jungunt. Excitant ignes
Martiales ut fatalē perennaturæ virtuti
rogum accedere possint. Vndiq; bel-
lica statuunt instrumenta, sed in virtutū
eversionem. Iam penè in vinculis vir-
tus est, pluresq; sui offensores quàm de-
fensores agnoscit; hōc ipsō disarmata,
quia à paucis amata. Desunt Romāni
Cicerones, æqui honestiq; cultores, qui
seditiosos Catilinas, tutores scelerum
Cethegos, de virtutis Provincia faciant
exulare. Desunt virtuosí Euphormiones,
qui in vitia stylos & gladios vibrent. Sed
quousq; florida vividæ virtutis olea, tera-

libūs, deformium vitiorum opprimetur
taxīs? tandem etiam ad Novembrales fe-
rias, amæniūs revirescat. Cælo Dijsq;
gratissima virtus omnī venustior palmā,
licet sola adverſūs magna vitiorum pō-
dera resurgat, habet tamen undē altiūs
sublevetur. Est illa per se scelerum vi-
etrix, est fatorum domitrix; minimè ta-
men illi suffragium deesse potest, à quo
sibi suppetias mutuetur. Adeſt hodiè
Divinissima Heroina omnī Amazone for-
tior CATHARINA, quæ Martyriō ar-
mata enſe, pro virtutibus decertat in-
victissima. Hæ laureæ quibūs ipsa coro-
natur, etiam in virtutum immortales
adoreas cedunt. Hac Sanctiori Præsi-
de roborata Fides, Sapientia in publicū
eluctata ſolem, ſolos non definunt age-
re triumphos. Ergo ſeipſam BELLO-
NAM Cæleſtibūs redimitā laureis ve-
ſtris obtutibus præſentat. Imbellis Ora-
toris dictio ſub Tuo vietrici militans fi-
gno, ne ſuō destituatur triumpho, Tuæ
auxiliares gratiæ implorat suppetias.
Sanctioris BELLONÆ classicū, meliūs
veſtris intonabit auribus, modò pac-
tiores benevolentiæ animos præbeat. IN
ſe
nec
quiſ
qui
hab
viu
trif
osa
cili
cog
lon
ſcar
gni
pre
ran
put
diq
mu
ful
nor
fan
loc
Div
lau
ſua
ſâ

Inter

etur
s fe-
ijsq;
lmā,
pō-
tiūs
n vi-
e ta-
quo
odiē
for-
3 ar-
t in-
oro-
tales
ræsi-
licū
age-
LO-
ve-
Ora-
ns si-
Tuæ
etias.
eliūs
oaca-
atis.
er-

Inter virentes pacis almæ oleas bellum
I semper minimè bellum non innuo,
nec ad Mavortia invitofigna, hæc tamen
quisquis vel ipsâ revolvit mente jam
quid sit Bellona novit. Nomen à bello
habet, cui facta bellica, & militaria ser-
viunt instrumenta. Si enim Jovem ex
trisulcis fulminibus, si Cererē ex copi-
osa fruge, si Saturnum ex gravi super-
cilio, si ex caduceo Divorum Nuntium
cognoscere Mercurium licet, cur Bel-
lonam ex instrumentis bellicis non no-
scamus. Faciunt clariorem Bellonæ co-
gnitionem ignes bellici; acuta tela ex-
pressius in intellectu nomen ejus exa-
rant. Ambit pectus clypeus, Galea ca-
put premit, manum hasta implet, & un-
diq; plena cognitio Bellonæ. Martis æ-
mula cum sit, nil non Martiale spirat,
fulminantis Jovis progenies, fulminibûs
non orbatur. Sed quid mihi cùm avida
sangvinis humani Bellona? quid mihi in
loco sacro cum Viragine profana? ubi
Divinior BELLONA Cælestibûs redimita
laureis Augustiniana in Eremo Castra
sua victoria metatur. Hæc sacro cau-
sâ Fidei exigente præsidebat duello, &

C

præ-

præsidere hucusq; solet, quidni Divinior
adoranda BELLONA. Pergo Gradatione
Oratoriâ in Alexandriam, quæ est natale
solum CATHARINÆ, ubi simul cum
clymate; heroicam dexteritatem fortis-
ta. Alexandriam pro loco natali habet,
cujus positionem Martis Dominium te-
net. Et à Patria victricis fortitudinis
compos, & à confinio Martis BELLO-
NA. Regalî nata Familiâ, militiâ tunc
tractare inchoavit, quandò vitam, exer-
cituum Domino stipulata. Etiam ante
pugnam jam victricibûs laureis redimi-
ta, in cunis Herculeam spiravit virtutē.
Innatæ illi erant pugnandi vires, quamq;
alij fortitudinem, nisi cum tempore ac-
quirunt, hanc Diva BELLONA CA-
THARINA cum lacte suxit. Mu-
tavit natura munera vices, in fæmina
posuit, quod maximè decet virum, imò
plusquam virilem animum CATHARI-
NÆ concessit. Vix nata Diva Virago,
mox heroicum nacta robur, nondū in
publicam edita lucem, & jam victoriis
clara. Magnæ Infanti virentes palmæ,
ac victrices laureæ heroica fuere crepu-
dia. Magnis Natalibûs nata, sed major
certa-

certamine, prætulit puerilibūs crepusculis sonitum tubæ. Crevit adolescens magis gloriosis pro Fide adulta triumphis, quam annis proiecta. Quocunq; parvula Infans vix usitatō Heroibus passu incedebat, in frontem illi victrices sese sinuabant corymbi. Quidquid atteruit mox ejus vestigium in laurum subitam eviruit, nec terra fuit, cui triumphalem non impresserit gressum, ubi vis insitū palmis nemus, & virentes laureæ succrecebant. Struxerat Maxentius adversa religiosæ Fidei castra, cum incasta coluit delubra; eodem thure, quō suos infumabat Deos, sacræ Fidei inficiebat odorem. Egit Fulminatorem Jovem, & Divum Basilicas fulmine percutiebat adversō. Horridum jussit adorare Martem, ut mortem inferret Fidei Christianæ. Ast frustratus evanidō ausu, Maxentius Cæsar, qui seipso majorem inveniri non censuit, in maximam incidit pro Fide Heroinā CATHARINAM: cuius ne in domesticis angulis magna lateret dexteritas, ad Augustales Cæsaris accessit Ceras, ibi cum Erebi monstris suum robur probatura. In ijt præcipuam

pugnam cùm Deorum maximo Iove; &
protinus invalidum cæpit haberi Maxen-
tij bellū, ubi se prodidit Sanctioris Bel-
lonæ virtus, quæ non alia proposuit sibi
monstra domanda, quam monstroflos
Deos, pertinaciam Cæsar is Superando.
Certabat strenuè cum maximo Cæsare
non minor pro Fide Heroina, de vano
cultu Deorum; brevi eos promittens
profanare. Maximis Maxentiū torque-
bat verbis, cùm sempiternam minata est
pænam: Severum Diva Virago pro Fi-
de sua indixit Maxentio bellum, quâ pro
Fide certante, ipse fulminū minister Ju-
piter, ignem dictus jaculari Cælestem,
combustus est subterraneō. Fatidicus
Apollo ipse suæ ruinæ Augur erat, quam
ex signis sacræ desumpsit BELLONÆ.
Bellipotens Mars miratus sibi adversari
BELLONAM, qui à sangvine quo Hec-
atombe sudabat, ruborem contraxit.
Omnes Dij falsi in vera cesserunt ipolia
CATHARINÆ. Impius bellator astu-
tum quærerit dolum, ut gravem Deorum
ulciscatur dolorem, vincere CATHA-
RINAM cùm non potuit ore, ære co-
natur superare. Labore summô cùm de

illa

illa non possit victoriam, nummō præ-
tendit recipere. Tinnitu auri, sonitum
tubalium sanctioris BELLONÆ ver-
borum voluit perturbare. Medium pol-
licetur Regnū, ut tantū profanos per-
mittat regnare Deos: fastigiatos ultro ap-
promittit honores, ne sint ab illa in fa-
stidio. Ast infracti animi Virgo bene
novit, quòd aurum emolliat sæpè corda
& aciem ferri, non tamen aciem mentis.
Novit, quòd dives auri copia avari tan-
tū Martis pabulum esse soleat, non
sanctioris BELLONÆ, cui omnis salus
in thesauro sapientiæ D E O. Regnum
honoresq; appromissos improbo repro-
bavit Cæfari, non cum Maximiano sed
cum Jove Maximo Dominium habitura.
Hic stupefactus Cæsar, ingentem Vir-
ginis admiratus dexteritatem, cùm ipse
superare non potest, contra exercitam
Divinis studjīs, exercitum struere co-
natur. O quantus dolus! ipse eam evo-
cavit ad pugnam, & plures convocavit
Philosophos ut vinceret unam. Quinde-
nos magis mentō quàm mente decoros
in acie sistit, ut sanctiorem B E L L O-
NAM suis Dijs faciat militantem. O

D

mi-

miram Virginis audaciā! Domitor mon-
strorum Hercules contra duos pugnare
recusavit, ast sanctiori BELLONÆ ma-
jor animus ipsō Amphiteatrō fuit. Sistit
in campo bellaci imperterrita animō &
corde Virgo, nullius non victrix, à nul-
lo victa. Cum subtilibus Philosophis non
acie ferri sed mentis, non verberibūs
sed verbīs certatura. Impium censuit
Diva Virago bellicos dare ludos per
vulnera. Pro galea non imbellī ratione
gaudebat, vincendi artes non dubiæ
pro lorica illi fuēre, certumq; in milita-
ris prudentiæ præsidijs, quæ animum ar-
maverant, habuit munimentū. Gaudet
illa Panopliâ Fidei, scutō constantiæ, ga-
leâ prudentiæ, loricâ castitatis, & aljîs
proprijîs duello signîs, sed non minus
victoriarum insignibûs decoratur. In
se ruentibus impij bellatoris militibûs,
fortiter generosō restitit animō, dum ja-
cta contra Fidem Christianam fulmina,
fluidō sermone extinxit. Irrisit non lu-
sit certamen illorum sanctior in Toga
~~BELLONA~~, quæ strenuè pro Fide pu-
gnans, veram recepit victoriam de fal-
so Numine. Nec virtus sanctiori BEL-

LO-

LONÆ deesse potuit, nec gloria; perfidos veræ Fidei impugnatores & simul cum his Maxentium superavit, qui adhuc seipsum non desinebat urgere, ut contra CATHARINAM urgerent Philosophi. Instabat, ne illi cessarent; has tamen instantias evèritit CATHARINA, ut veritatem erigeret, quæ in falsis corruerat Dijs. Stupet Maxentius, dum tam multos mutos esse spectat; miratur & simul acceptantibus vota CATHARINÆ minatur Philosophis. Accenditur furore & fatalem expugnatis à CATHARINA accedit rogum, sed CATHARINÆ triumphalē. Fervorē suæ iræ, nisi tyrannicis extingvit ignibūs. Prodeunt in paratas flamas, jam Divinō æstuantes amore Philosophi, longè sapientiores propter Christum; dissontem veritati cōtempserunt sapientiam, ex ignibus clariores evasuri. Iam ergo CATHARINA, tot nacta Bellonarios, quot concremandos vidi Christi Asseclas, qui ad plantas CATHARINÆ procumbentes, quidquid excesserunt ut parcat, precantur; sanctiorem BELLONAM adorantes. Signum suæ militiæ Crucem, à San-

Etiori recipiunt BELLONA CATHARINA, in quo quidquid tormentorum viderunt, omnia vicerunt. Inijciuntur flammis, sed illas Divini amoris extinguunt fervore; fortior erat ignis, qui intus eorum accendebat corda, quam qui foris urebat. Sic in primos ignes, pri-
mi CATHARINÆ debuerant irruere Bellonarij. Voluit Maxentius ut in his flammis clarius videret CATHARINA, quid agere fas sit? sed Increati Luminis Adoratrix, hos ignes umbras esse censebat, per quas splendor gloriæ æternæ capessitur. Erubescit ad flamas Maxen-
tius, quod CATHARINA pavore non pallescit, & magis furore acceditur, quod in Sanctiori BELLONA dexteritas non extingvatur. Meditatur quid cum CATHARINA agendum, ut victam habeat; quam nec dolus nec dolor percellit. Tandem cessat à furore, proponit pertinacem imò tenacē propositi Virginē, affabili emolliendā voce; & quam minæ non terrent, blanda captivabit adulatio, sic supponit. Invitat ad se, non duci ju-
bet CATHARINAM, venientem salutat & blandâ alloquitur voce. Quid
CA-

est o CATHARINA? hunc colis quem
non vides Deū? mea Numina quæ Tuis
adstant oculis, temerariō condemnas
ausu. Vide, quia Genere his quos conte-
mnis es cognata Dijs, ex tua Familia na-
sci possent Superi si vellent. Adverte fe-
rè meō dignam imperiō Tuæ venustatis
speciem. Cui ego spectatore meō ap-
plaudens oculō, Junonem sub illa latere
crederem, nisi Te Iunoni infensam sci-
rem. Sat decorè tuas rolea depingit Pur-
pura genas, utquid eam à proprij san-
gvinis intendis mutuari cerussa. Inge-
nium indè Tibi instillatum esse video,
ubi est superum augusta sedes. Audit
CATHARINA lætōq; verba Tyranni
confundit cachinnō. Everberat verbis
Maxentium, fucatam adulationis con-
temnit speciem, asperiora loquitur Ty-
ranno quàm audivit. Amenses o Maxen-
ti, dum Tuorum Deorum amans, an ne-
scis? quòd Fides ad hæc se extendat, quæ
suîs natura non attingit medjîs: hæc pro-
fana quæ adsunt fana, vana sunt, cōtemptu
magîs quàm honore digna. Hæc quæ Tu
colis, funesto scias latere sub Orco, per-
petuîs umbrîs, nō luce supponas frui sem-

E

piter-

piternâ. Vetustatem Familiæ & venu-
statem meam ne æstimes, pulchrior &
antiquior Deus est, quia æternus, Tuisfi-
nem impositurus delubris. Vires meas
nondum probasti, & jam per adulatoria
reprobasti verba: fortior Te sum o Ma-
xenti in Spiritu D E I ambulando.
Auscultat hæc Tyranus & in suo oc-
cultat corde, verbis cùm non possit,
pænis vult vincere BELLONAM.
Sub plagas destinat CATHARINAM,
ut Diviniorèm enervet BELLONAM.
quas subit libenter alacriq; animo su-
scipit, ex nervis & nervorum sonitu,
clariorem sacræ Fidei edens resonantiā.
Arma fuere Diviniori BELLONÆ non
plagæ per quorū sonum, victoriæ tonū
patente excepit aure. Stetit immo-
ta tantis impulsa plagiis, magis ridere
quàm flere viſa, langvinem stillare malu-
it quàm lachrymas. Siluit sub pænis &
saluit, cæſa & læſa nervis, non tamen
enervata; suâ Patientiâ lictores vicit, nec
ab illis victa. Decuit Diviniorum BEL-
LONAM vincere non vinci. Vedit Ma-
xentius, quòd nondum CATHARINAM vi-
cit, vedit, quòd ijsdé nervis quos illi appli-
cavit

cavit, nec vincere nec vincire potuit.
Illam carcere claudit, quasi in carcere
Divinior triumphô careat BELLONA.
Falleris o Maxenti, etiam clausa suam
dilatabit potentiam CATHARINA, & in
carcere BELLONAM aget. Duodenô
spatiô famem pro pæna dedit CATHA-
RINÆ, ut ejus dexteritatis aboleret fa-
mam. Torquet illam in carcere & ipse
dubiô torquetur animô, quomodô BEL-
LONAM vincere possit CATHARI-
NAM. Latebat profundis in visceribus
terræ Diva Virago, neminem tamen il-
lius latuit dexteritas. Fidus vitæ ami-
cus Cæsaris Conjunx nomine Augusta,
properabat ad angusta carceris, ut Spō-
fam Christi (in quem occultè credidit)
inviseret CATHARINAM; quam cùm
adire ipsa præ timore non potuit, cum
Duce ducentisq; militibus reducitur ad
Viraginem, ab illa nihil non augusti au-
ditura. Quò in arctioribus Diva Virgo
fuit clausa cancellis, eò se religio Fidei
& latius fudit & longius. Prædicabat Au-
gustæ nihil esse in terris tam Augustum,
quàm Christum, ad quem per angustias
est eundum. Animabat exanimatorum

Deorum servos, omnes cum Augusta
milites, ut strenuū pro Fide veri ac vivi
Dei absolverent certamen, certam Cæ-
lestis victoriarum Coronam recepturi. Mi-
litarunt itaq; Christo felicē omne, omnes
sub signo CATHARINÆ Heroes fa-
cti; pro Fide Maxentio indixerunt bel-
lum, Sanctiorem nacti BELLONAM.
Postposuerunt murales Sui Cæsaris Co-
ronas, prætiosiores à Rege Cælesti ha-
bituri. Tonantem Jovem, sanctiori ton-
itruō vocis, & Augustales contempse-
runt aquilas, spretā etiam eā, quæ fulmē
gestabat Iovis. Cùm colere noluerint
Deos, Capitū & vitæ messore decollati gladiō, sed
illō sibi planum fecerunt iter ad gloriam.
Fractæ sunt illorum cervices, sed infra-
ctus animus, eodem ense quō cæsi sunt,
comparatæ illis victrices laureæ ac pal-
mæ immortales. Expectavit Augusta
Uxor Cæsaris, ut augustiorem cum Sā-
ctiori BELLONA reciperet victoriam,
& votis est potita suis. Præivere ducen-
ti milites ad coronā Augustæ, suis gres-
sibus quos in stadio militiæ Christi, sū-
mō studiō absolverunt, magis tritum
Augustæ fecerunt iter. Arctatur adhuc

CA-

CATHARINA carcere, sed gaudiō perfusa, cor in Divinum dilatat amorem, Summas Triadi Infinitæ referendo grates, quod tot in pugna sua habuerit Heroas victores. Iam ergo districtos gerunt acinaces, qvos Martyriâ successione recepere; jam Divinioris BELLONÆ astreclæ, in meta perennis fistunt victoriæ, ipsam expectant Augustam, & Sanctiori præeunt BELLONÆ. Ratus Imperator, quod esurie CATHARINÆ quâ illam in profundo premebat carcere, suam nefandâ latiavit Oréxim; fatis cessuram putavit, & sic victimam fore autumavit. Niteris incassum o Maxenti, CATHARINA miraculose per cibum Cælitùs deportatum, tibi fortius adhuc indicit duellum. Divinior pro Fide DEI BELLONA est, summus rerū Arbiter, stupenda illi alimenta ministrat, in carcere clausa, vitam & triumphi campum non claudit. Adit tamen carcerem, & animum CATHARINÆ ad majorē addit victoram; visitat & vivam reperit. Educi jubet carcerisq; vincula solvi, in latiori campo, BELLONAM pugnare decet, non carcere vinci. Inquirit

F

jam-

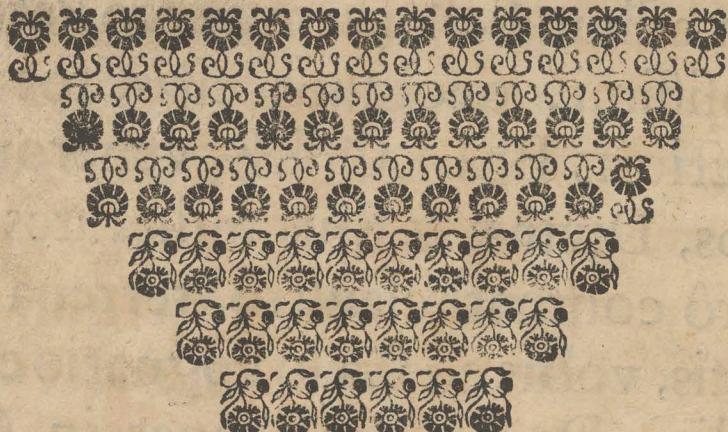
jamne præmeditata es, te velle meos
venerari Deos? intende satis Tibi quō-
dam infensum modò mitiorem placare
Jovem. Respondet CATHARINA, ma-
lo imò volo probare Tonantem. Con-
demnat ad rotas CATHARINAM
Maxentius, qui Capitis patiebatur verti-
ginem, instructis eam quatuor alligat ro-
tis; BELLONÆ enim currus triumpha-
lis debebatur sed non talis. Alligat stren-
uas manus, his tamen o Maxenti! licet
vincit capesset triumphales laurus CA-
THARINA. Mancipat vinculis pedes,
qui sydera calcare debuerant non terrā.
Alis utiq; fertur victoria, & victrix BEL-
LONA CATHARINA, licet pedes in
vincula dedit, victrix tamen erat. Ver-
satilibus ergo circumdata rotis, sed fru-
stra; franguntur hæ rotæ, quibus CA-
THARINAM frangendam esse voluit
Maxentius. Ab his interire non potuit
circulis, quæ stelliferis orbibus & æter-
nitatis orbitæ reservata. Habuit quon-
dam in commentis veritatis culta BEL-
LONA suos Bellonarios, qui suum acu-
tis telis rumpebāt corpus. Sanctior BEL-
LONA CATHARINA suos torto-
res

res suos efficit Bellonarios, propriis læ-
fos, & cruentatos telis. Spectat hæc Au-
gusta Cæsar; suum quoq; expectat cer-
tamen. Arguit Maxentium & tanti re-
um proclamat criminis, quod innocuā
torqueat Viraginem. Cælitus eam de-
fensam esse asserit, eundemq; cum **CATHARINA** se adorare Deum profite-
tur. Opprimit Maxentius angustiis tor-
mentorum & Augustam. Frustraberis
Maxenti Augustam in throno vidisti, e-
tiam in sacro Fidei certamine, sub sacræ
auspicijs **BELLONÆ** militantem Au-
gustum videbis. Ubera amittit Augusta,
Neonatam Ecclesiæ Filiam absque illis
decebat esse. Veterum commenta testan-
tur, Amazones mamillis carentes **BEL-
LONÆ** asseclas esse. Divinior **BELLO-
NA CATHARINA**, ne quoq; Amazo-
ne careret, Augustam habuit. Nondum
vicisti Maxenti, licet tot & tantis, sub
auspicijs sacræ militantibus **BELLO-
NÆ**, vitæ mandasti claudere diem, qui-
bus æternæ lucis splendor illuxit & af-
fulsit: solā reliquisti **CATHARINAM**
ut fortius illam vinceres. Scito hanc **A-**
lexandrinam Heroinam, pugnæ diurni-

oris compotem, etiam Macedone fortiorē
rem esse BELLONAM. Funestō tandem
jam correptus furore Maxentius, Divi-
niore mandat jugulare BELLONAM,
ne plures sub palmarē sui convocaret
trophæum. Dicitur ergo non ad mor-
tis sed ad victoriæ locum, aligeris im-
mortalitatis ad Cælestē Capitoliū trans-
ferenda pennis. Ut insculpi possent lau-
dis notæ, subiit ferrum. Separatur à
cervice Caput, sed non constantia à Vir-
gine sacra, sed non dexteritas à BEL-
LONA. Mirū est, sanguinem in lac
transmutavit CATHARINA, sitim quæ
in Cælare exarsit, lacte non sanguine
extingvendo. Non vult sacra Virgo suū
sanguine rubere collum, novi testamen-
ti sacrificium existit, ideo non cruentū.
Lacte non sanguine sudat, BELLONAM
Diviniorem sine cæde cruentā
ad æternum transmigrare Capitolium
decebat. Transmutatæ sunt cervices in
ubera, ut lacte Virgineō & Fidei Altricis
Religio adolesceret. Merito triumphi
pompa Diviniori BELLONÆ fuit non
funeris. Bajulis per aerem Diva Virgo
est lata Angelorum cohortibūs, & in
arduo-

arduo situata monte. Nullus par virtuti
plausus erat in terris Triumphatri ci BEL-
LONÆ, ideo illi vocale plausit Cælum,
& in excelsô montis clausit Mausoleo; ut
evidentiùs pateret Orbi triumphus BEL-
LONÆ sanctioris. Porrò Sacri Præses
duelli victricibûs, ex tot perfidis ac Ma-
xentio reportatîs decorata laureis, tot he-
roicis quæ cōmendantur factis; meritò est
BELLONA. Sed non jam sufficit in lau-
dem CATHARINÆ hebes acies mentis,
quæ suffecit in acie pugnax: Altiori co-
thurnô non petit erigi, quam tot Marti-
orum operum erexit celsitudo. In vobis
illam adhuc bellantem video Patres Re-
ligiosissimi, quotquot estis, tot lacros
Sanctioris BELLONÆ veneror Alu-
mnos, Divinæ & Ejus militantes famæ.
Sacrô contenti claustrô, terrena conte-
mnitis, vobis cū Cælo cognatio est. Vos
eruditas Doctorales pennas in Acatoli-
corum mutatis pænas dexterimi Athle-
tæ. Cælum vos adhuc in terris existentes
sibi vendicat, quos totos Cælestes facta
& virtutes comprobant. Iam innu-
meras taceo laudes, ne vestram lædere

videar modestiam. Te solum Sacra
Virgo & Martyr venerabundâ alloqvor
dictione: **BELLONA** es Divinissima
CATHARINA, ne bella infestent Po-
loniam, Tuam illis potentiam oppone.
Sceptriferam Almæ Universitatis Cra-
coviensis Crucem sub Tuis auspicijs de
omnibus adversis facias triumpha-
re. Omnibus Tuæ protectionis
exhibeas tutamen, Cælesti-
bûs redimita laureis **BEL-**
LONA, ut hactenus
D I X I.



30. II. 47

ra
or
na
o.
e.
a.
de



