

Rozmaitości

DNIA 1. MARCA

N^{er} 9.

1834 ROKU.

PULKOWNIK HRABIA CHABERT.

(Powieść podług francuzkiego.)
(Dokończenie.)

W ośm dni potém, w pięknym dniu czerwcowym, udali się oboje małżonkowie, tak dziwnie nadnaturalnym prawie rozdzieleni przypadkiem, do pomieszkania adwokata, z dwóch przeciwnych końców Paryża.

Pułkownik Chabert, dzięki pożyczce Derville, przybył w ładnym koczku, ubrany stosownie do swojego stanu. Świeżo wygolony, na łysiej głowie w nowej, do twarzy przypadającej peruce, w granatowym mundurze, nowych bótach, czystej bieliznie i z krzyżem legii honorowej, przypomniał sobie stary ten żołnierz dawne nawyknięcie do wojskowej elegancji. Trzymał się prosto, odmłodził prawie i wcale nie był podobny do owego Chaberta, co po raz pierwszy przybył do kancelaryi Derville. Zajechawszy przed pomieszkaniem adwokata wyskoczył nawet z powozu, jak młodzik. Zaledwo koczek pułkownika odwrócił od bramy, gdy paradna zajechała karéta. Z niej wysiadła hrabina Ferrand w ubiorze skromnym wprawdzie, ale w którym bardzo jój dobrze było.

W tém *rendez-vous* było coś dramatycznego, lecz komicznego razem. Zejście się to byłoby daleko szczególniejsze, gdyby był pan małżonek wystąpił w swoich dawnych łachmanach; lecz i to odmłodnienie jego miało także swoją zajmującą stronę. Co za scena ciekawa w zapyłonej aktami kancelaryi adwokata!

Derville prosił pułkownika, by udał się do pokoju sypialnego, a hrabinę przyjmował w salonie bawialnym. »Hrabino,« rzekł do niej, »ponieważ nie wiedziałem, czy pani będzie przyjemnie oglądać hrabiego Chaberta,

więc go do innego pokoju odesłałem. Lecz gdybyś pani chciała...« Hrabina podziękowała mu za tę grzeczność. — »Sporządziłem akt zgody,« mówił dalej Derville, »której warunki oboje państwo lub przyjąć, lub odrzucić możecie. Oboje w tej chwili zawiadomicie się o nich za mojem pośrednictwem, do obojga państwa będą chodził po kolei i zdań jednej strony drugiej udzielać będą.«

»Dobrze więc! wymień wópan warunki,« rzecze dama cokolwiek niecierpliwie, a Derville czytał:... »Dnia 8go czerwca stanęli przede mną, Hipolitem Derville, publicznym notaryjuszem, pan Wincenty hrabia Chabert, urodzony w Paryżu dnia 1. lipca r. 1765 i pani Rozyna Chapotel, małżonka hrabi Chaberta z pierwszego małżeństwa...«

»Opuścmy wstęp,« przerwała hrabina, »a przystąpmy do punktów warunkowych.«

»Przebacz pani,« rzecze adwokat, »ale wstęp wyjaśnia właśnie położenie, w jakim się oboje państwo znajdujecie. W artykule 1szym zawarto: Pani Rozyna Chapotel, teraz hrabiną Ferrand zwana, uznaje, że *individuum*, dokładnie określone w przyłączonych do zgody aktach i opisane w obecności dwóch notaryjuszów, tudzież zbawczyni życia, jest hrabią Chabertem, pierwszym hrabiny Ferrand małżonkiem. Artykuł 2gi: Hrabia Chabert przeciwnie, przez wzgląd na przyszłość wspomnionej swojej pierwszej małżonki, obiecuje, z przyznania tego nie robić innego użytku, jak tylko w obrębach, oznaczonych w tej zgodzie. Artykuł 3ci: Hrabia Chabert przystaje na to także, iż przeciw rozgłoszonej śmierci swojej nigdy publicznie protestować się nie będzie, i że nie będzie czynił żadnych, bądź sądowych, bądź prywatnych,

kroków względem kasacyi i uznania za nieważne powtórnego małżeństwa żony swojej, lecz pozostawi takowe w takim stanie, w jakim się ono w czasie obecnym znajduje.»

»I jakież za to wszystko wynagrodzenie?« pospiesznie hrabina zapytała.

»Artykułem 4tym:« czytał dalej adwokat z największą obojętnością, »zobowiązuję się hrabina Ferrand wspomnianemu panu Wincentemu, jak odtąd Chabert prawnie nazywać się będzie, zabezpieczyć sądownie rocznego dochodu 24,000 frank., lecz kapitał, na którym ta summa zapewniona będzie, przypadnie hrabinie po jego śmierci.«

»Wracający z grobów trochę za wiele kosztują,« zrobiła hrabina z uśmiechem uwagę. »Dobrze, mój panie,« dodała, jeżeli to są punkta ugody i skoro się przekonam, że osoba, za którą wćpan przemawiasz, jest istotnie hrabią Chabertem, więc przystaję na nie.«

»Ujrzyś go pani i przekonasz się naocznie; ale on za ofiarę swoją jeden jeszcze podaje warunek, a zwłaszcza warunek... który —«

»Jakiż jeszcze?« zapytała ciekawie hrabina. — »Chce dwa dni w każdym miesiącu, i to jednego z początku, a jednego we środku, być panem w domu hrabiny.«

»Jako? Czy podobna takie czynić żądanie?« krzyknęła hrabina i z gniewem zerwała się z krzesła.

»Chciał sześć dni w każdym miesiącu,« dodał Derville, »lecz skłoniłem go, że odstąpił...«

»Dosyć, mój panie! ani słowa więcej, będziem się procesowali!«

»Tak jest, będziem się procesowali!« prze-rażającym głosem zawołał pułkownik, otworzył drzwi i stanął niespodziewanie przed żoną swoją. Jedną rękę trzymał na sercu, drugą wskazywał ku niebu i stał tak, surowy, okropny, nieubłagany, nieruchomy.

»To ón!« zawołała pół-głosem hrabina.

»Mościa pani,« rzecze pułkownik, »teraz chcę ją mieć całą i bez żadnych podziałów.«

»Ależ — mój panie — wćpan nie jesteś Chabertem — czegoż chcesz?« rzecze hrabina kryjąc wewnętrzne wzruszenie.

»Może wćpani żądasz dowodów?« odrzekł starzec w tonie ironicznym. »Widziałem cię po raz pierwszy u hrabiego Gilbert, byłaś pokojówką jego żony.« Hrabina zbladła, a stary żołnierz, widząc ją tak pod różem ble-

dnącą, wstrzymał się, poruszony cierpieniami kobiety, którą niegdyś tak mocno kochał; ale gdy ujrzał, jak ta okropnem i zjadliwem rzuciła na niego spojrzeniem, mówił dalej w podobnym tonie: »Tylko Chabert mógł o tém wiedzieć, nie prawdaż, mościa pani? A jeżeli nie raczysz poznawać jeszcze mojego głosu, i wymagasz dobitniejszego przekonania, chciej sobie przypomnieć ów dzień, kiedyto...«

»Mój panie,« przerwała hrabina, zwracając się do Derville, »chciej mi przynajmniej w swoim domu obelg oszczędzić. Odchodzę, bo nie jestem do podobnej hańby przyzwyczajona!« To mówiąc owinęła się szalem i wyszła. Derville udał się za nią, chciał ją nawrócić, lecz nie słuchała go i, jak strzała, pobięła po schodach. Wróciwszy Derville zastał pułkownika w okropnym gniewie. Wielkimi krokami przechadzał się po pokoju i wołał, uderzając się po czole:

»Kobięta, której miljon dałem, targuje się ze mną. Wywyższyłem ją do siebie, a ona teraz do mnie zniżyć się nie chce. Zamorduję niewierne jej serce!«

»Nie miałem słusności pułkownika,« rzecze Derville, »kiedym prosił wćpana, ażebyś nie był obecny tej rozmowie? O prawdziwości osoby twojej jestem teraz zupełnie przekonany. Skoro się tylko pokazałeś, można było czytać w każdym rysie jej twarzy, że cię uznała za to, czém się mienisz, a jednak przegrasz proces; bo niewiasta ta nigdy do tego nie przyzna się publicznie, co mi tak jasno wydała chwila jej pierwszego pomieszanania.«

»Zabiję ją!« na pół z płaczem mruknął pułkownik pod nosem. — »Byłoby to niedorzecznością,« odparł adwokat, »pojmanoby wćpana i gilotynowano, jak prostego zabójcę. Teraz nie wćpanu czynić nie wypada, jak tylko zdać się na mnie, ażebym jego nierozmyślną prędkość naprawił. A teraz idź wćpan.«

Pułkownik był posłuszny swojemu młodemu dohroczyńcy, wybaknął jeszcze kilka usprawiedliwień i wyszedł. Powoli i w bolesnych myślach schodził ze schodów, gdy na ostatnim coś zaszelestało i małżonka jego stanęła przed nim.

»Pójdź wćpan,« rzekła do niego z cicha i tak poufale, jak niegdyś, oparła się o jego ramię. Głos ten, to oparcie się, tak skutko-

wało na złość, kipiącą w łonie starego żołnierza, jak zimna woda, wlana do wrzącego kociołka. Gniew jego ustał, nie mógł słowa przemówić i pozwolił prowadzić się żonie do powozu. »Siadaj wćpan,« mówiła do niego, gdy służący stopień spuścił.

»Dokąd pojedziemy?« zapytał służący. — »Do Groslay,« odpowiedziała hrabina. Konie poczwalaowały po Paryżu.

»Poznałam wćpana,« rzekła hr. tonem, poruszającym najgłębsze tajniki duszy Chaberta.

»Rozyno!« przemówił pułkownik głosem drżącym, »ja też więcej niczego nie chcę, jak tylko tego, za moje wszystkie cierpienia.« Mimowolnie uronił dwie łzy duże, a te padły na rękę jego żony, którą uchwycił i z zapamiętaniem uściskał.

»Możesz sobie wćpan wyobrazić,« mówiła dalej hrabina, »jak wiele mię to przezwy-ciężenia kosztowało, żem przed obcym moje najczystsze uczucia ukrywać musiała. Jeżeli mam się rumienić za moje terazniejsze po-łożenie, to chcę to tylko przed samym wćpanem uczynić. Spodzielam się więc, że uspra-wiedliwisz mię z przybranęj obojętności mo-jęj. Odebrałam listy wćpana,« mówiła coraz żywiej, »lecz te dopiero w 13cie miesięcy po bitwie pod Eylau dostały się w ręce moje; odebrałam je rozpieczętowane, powalane, podarte; a ponieważ sam Napoleon mój no-wy kontrakt ślubny podpisał, czyliż mogłam być innego zdania, jak tylko, że jakiś prze-biegły oszust wmieszał się w tę sprawę. By więc nie truć spokojności hrabi Ferranda i nie zrywać związków familii; słuszna zatem, że fałszywego Chaberta wystrzegać się mu-siałam. Sam wćpan mów, czyż nie powin-nam była tak czynić?«

»Powinnas była, moja droga, a jato byłem nierozsądny i porywczy, że nie lepiej zasta-nowiłem się nad skutkami twojego położe-nia. Ale dokądże jedziemy?« zapytał pułkownik, dostrzegłszy, że powóz przebywa właśnie baryjerę Lachapelle.

»Jedziemy do mojego wiejskiego domu koło Groslay, w dolinie Montmorency. Tam umó-wimy się z sobą, co nam czynić wypadnie. Znam obowiązki moje. Jestem małżonką wac pana przed Bogiem i podług prawa, lubo w istocie nią nie jestem. Ale chcieszże wćpan, ażebyśmy przed całym Paryżem, przed całą

Europą na pośmiewisko się wystawili? Gdy roztrzygniesz los mój, wtedy będę umiała stosować się do twojéj woli, ale aż dotąd ta-jemnica nasza niech przy nas pozostanie i utrzymajmy godność naszą. Wćpan mnie ko-chasz,« mówiła dalej tonem łagodnym, rzu-cając na pułkownika czułe i słodkie spojrze-nie, »i nie byłam powinna nowych zawierać związków; lecz chcę wynurzyć całe serce moje człowiekowi, którego znam charakter i w którego wspaniałomyślności zaufanie po-kładam. Kocham hrabięgo Ferranda; — nie chcę wćpanu tego mówić, że on jest młody, ładny, przyjemny, i że mi się podoba; nie! gdyby był nawet brzydki, kochałabym go, i sądzę, żem tak robić powinna. Nie rumienię się tém wyznaniem, może ono być bolesne dla wćpana, lecz mię nie poniża wcale. W téj chwili uważam cię jak ojca, jak przyjaciela mojego. Głos potajemny, znaną mi dobrocią serca wćpana obudzony, mówi mi, że będziesz tak wspaniałomyślny, iż mi przebaczysz... Uznaję cię za mojego sędziego i zdaję się na twoję łaskę. Przypadek zrobił mię wdową, ale nie byłam matką i dopiero teraz nią jestem.«

Pułkownik dał swojej żonie znak ręką, ażeby milczała, i z pół godziny prawie oboje w milczeniu zostawali. Nakoniec rzekł z roz-rzewaniem: »Ach, Rozyno! umarli po-winni w grobie pozostać, nie prawdaż?«

»Nie, nie! nie miej mię wćpan za tak niewdzięczną. Znajdziesz tam matkę gdzie małżonkę postradałeś; ale, lubo nie jest już więcej w mocy mojej kochać wćpana dawną miłością, wiem jednak, co mu winna jestem, a przyjacielowi i chcę i mogę wszystko po-święcić, co tylko —«

»Rozyno!« przerwał Chabert w tonie łago-dnym, »nie znam zemsty! Że ci przykre po-dawałem warunki, czyniłem to dla tego tylko, iż mniemałem, że mię zapoznajesz, że szydysz z mojego nieszczęścia. Chciéjmy zapomnieć o wszystkiém,« dodał z uśmiechem, którego powab był pięknej duszy odbłyśkiem. »Niech Bóg mnie broni, bym żądał od ciebie miłości, której dać mi nie możesz. Wściekłość i zem-sta podały mi myśl owę. Chciałem być w szczęściu twojem żyjącym wyrzutem su-mienia, chciałem je, ile możności, zatrwać, ale teraz — wstydę się tego.« Hrabina, za oświadczenie to, spojrzała na Chaberta z taką

wdzięcznością, że biedny byłby z radości powrócił do grobu pod Eylau.

»Mój przyjacieln, o tém wszystkiém później pomówimy, jak będziemy spokojniejsi cokolwiek,« rzekła hrabina, i rozmowa ich inny wzięła kierunek. Przypominali sobie szczegóły dawnych związków swoich, którym hrabina poufatemi postrzeżeniami nowy powab nadać umiała. Obudziła miłość nie wzniecając żądy i okazała się dawnemu mężowi swojemu, jako cel błogi, uszczęśliwiającego losu. Przybyli nareszcie do wielkiego parku w dolinie malowniczej, dzielącej wzgórze Margency od przyjemnej wioski Groslay. Hrabina miała tu domek wiejski, obficie zaopatrzony we wszystko, co ku wygodzie i rozrywce służyć może. Nieszczęście pomnaża nieufność u złych ludzi, a u dobrych przychylną powieksza; tak i nasz Chabert stał się przez nieszczęścia lepszym, jak nim był w istocie; wszelako chociaż cokolwiek już tylko nie dowierzał, nie mógł się wstrzymać, ażeby nie zapytać żony swojej: »Więc jużes na-przód ułożyła sobie zawieźć mię tutaj?«

»Tak jest,« odrzekła, »skoro w przeciwniku moim mego Chaberta znalazłam.« Mówiąc to, tak przyjemnie uśmiechnęła się, że uśmiechem tym wyгнаła ostatek podejrzenia z duszy pułkownika.

Przez trzy dni była hrabina nader uprzedzającą dla swojego gościa. Zdawało się, że udziałem, współczuciem i uprzejmością chce zatrzeć wspomnienia jego cierpień. Czarowała go zupełnie. Lecz wieczorem dnia trzeciego, odszedłszy do swojego pokoju, zdjęła maskę udawania i jak aktorka, która po roli natężającej do garderoby powraca, znnżona rzuciła się na sofę. Zabrała się do ukończenia rozpoczętego listu.

Hrabia Ferrand, który przy znacznym majątku miał, jak naturalna, wiele interesów, wybrał sobie na sekretarza starego podupadłego adwokata, szcawanego lisa, biegłego we wszystkich rodzajach matactwa, lecz który za nadto dobrze znał położenie swoje u hrabiego, by nie miał być po-czciewym dla spekulacyi. Miał nadzieję, że tym sposobem przez kredyt i za wstawieniem się swojego protektora uzyska z czasem jakie zyskowne miejsce. Postępowanie jego w ostatnich czasach wcale nie było podobne do dawnego życia, tak, że uchodził za człowieka, którego niesprawiedliwie spotwarzano; lecz hrabina zbadła go z właściwą kobietom przenikliwością, i miała się względem niego na baczności. Umiała pojąć tego człowieka i użytkowała z tego w stosunkach majątkowych. Do niego to kończyła ów list rozpoczęty. Prosiła go udac się jej imieniem do adwokata Derville i prosić o udzielenie aktów, tyczących się pułkownika Chaberta, a potem, skoro je odczyta i porobi z nich potrzebne wypisy, ażeby

natychmiast udał się do niej do Groslay. Zaledwo list ten skończyła, gdy na kurytarzu usłyszała kroki pułkownika, który, zupełnie spokojny, odwiedzić ją przychodził. Gdy wszedł, rzekła, jak gdyby do siebie: »Ach, wolałabym umrzeć raczej. Położenie moje nieznośne.«

»Co pani jest?« zapytał z troskliwością dobry ten człowiek.

»Nic, nic wcale!« odparła, potem wstała, wyszła z pokoju, dała pokojowej list i nakazała jej, ażeby natychmiast jechała do Paryża i list ten panu Delbecq oddała. Pokojowa odjechała natychmiast, a hrabina usiadła w ogrodzie na ławce, widocznej z całego domu, ażeby pułkownik mógł ją zaraz znaleźć, gdy z nią mówić zechce. Lecz pułkownik szukał już jej, a znalazłszy usiadł przy niej na ławce. »Rozyno!« przemówił, »maszli wćpani zmartwienie jakie?« Nic nie odpowiedziała.

Wieczór był jeden z najpiękniejszych i najspokojniejszych, jakiemi w czerwcu obdarza nas natura; słońce zachodziło właśnie, powietrze było przyjemne, niebo czyste, powszechna świeżość orzeźwiała kwiaty i ludzi, a w parku kilka głosów dziecięcych mieszało się ze śpiewem słowika.

»Pani nie odpowiadasz mi?« rzekł Chabert.

»Mąż mój,« zaczęła hrabina, lecz słowo to sko-niało na jej ustach i dodała z zarumienieniem: »Przebacz, panie, ale jakże mam mówić inaczej, wspominając o Ferrandzie?«

»Zwij go małżonkiem, ile chcesz,« odrzekł pułkownik z niebiańską dobrocią, »wszakże on jest ojcem twoich dzieci;« i stary żołnierz westchnął na to.

»Gdy więc,« mówiła dalej, »zapyta mię Ferrand, com tu tak długo robiła? Jeżeli się dowie, że tu z jakimś obcym przebywała, cóż mu powiem na to? Więc proszę wćpana rozstrzygniej los mój, jestem na wszystko przygotowana.«

»Kochanko moja!« odrzekł Chabert, ściskając z zapałem obie jej ręce, »jestem gotów poświęcić się twojej spokojności, twojemu szczęściu.«

»Czy podobna!« zawołała hrabina z konwulsyjnym poruszeniem. »Pomnij, że będziesz musiał wtedy uznać się przed sądem wszystkich praw swoich, swojego imienia, a nawet samego siebie.«

»Przed sądem?« powtórzył pułkownik, »czyliż mego słowa nie dosyć?«

Słowo sąd padło jak otów na serce starca i znowu podejrzenie jego obudziło. Pojrzał na żonę szlachetnym i spokojnym wzrokiem i zarumienił ją, tak, że oczy w dół spnieć musiała. On się obawiał, ażeby nie musiał pogardzać kobietą, którą tak bardzo kochał, ona zaś lękała się, ażeby zacnego charakteru Chaberta nie wystawiła na zbyt ostrą próbę. Teto wyobrażenia ponurými chunury zaszępiły czoła obojga. A w tém

z daleka dał się słyszeć głos dziecięcia. »Julciu, daj pokój twojej siostrzeczce« wołała hrabina.

»Jako?« pani dzieci są tutaj?« zapytał pułkownik. — »Są, ale zakazałam im tu przychodzić, ażeby panu nieprzyjemności nie robiły.«

Stary nczuł całą delikatność tego zakazu, pocałował w rękę swoją żonę i rzekł: »Kaź im, pani, przyjść tutaj.«

Mała dziewczynka przybiegła skarżyć się na swojego brata; chłopczyk usprawiedliwiał się i głosy obojga dzieci się pomieszały, gdy w postawie błagalnej wznosiły rączki do matki.

»Niewinne, a jednak zhanbione sieroty!« zawołała matka, zalewając się łzami i oboje przytulając do siebie.

»Czyto przez ciebie płacze moja mama?« zapytał chłopczyk i gniewne spojrzenie rzucił na Chaberta. — »Cicho Julciu!« strofowała matka. Dzieci zamilkły, na matkę i na obcego patrząc ciekawie.

»Widzę to,« rzecze nareszcie pułkownik stanowczym, ale cokolwiek drżącym głosem, »widzę, że mi do grobu powrócić potrzeba; na ziemi nie ma już dla mnie miejsca.«

»Nie, ofiary takiej przyjąć nie mogę,« zawołała hrabina. »Są wspaniałomyślni mężowie, którzy śmierć ponoszą dla uratowania honoru swej damy; lecz oni raz tylko poświęcają życie, a wópan codzień byś umierał. Nie, to nie może, to nie powinno być. Gdyby tu tylko szło o życie, ale tu idzie o honor wópana. Tej hanby, ażeby wópana za kłamcę, za oszusta miało, żadną miarą żądać nie mogę. Ach! gdybym tylko moich biednych dzieci nie miała, jużbym była dawno na koniec świata uciekła.«

»Czyliż nie mogę« przerwał jej Chabert, »tu, w tym wiejskim doinku wópani, żyć jako jej krewny? Ja nie długo już na tym świecie naprzykrzać się będę, a do tego nic nie potrzebuję, jak tylko kawałek chleba i trochę wody; z resztą, jak będę miał tytoń i gazetę, będę zupełnie szczęśliwy.« Hrabina rozptywała się wetzach. Miedzy obojgiem wszczęła się walka wspaniałomyślności, w której pułkownik zwyciężoną został.

Pewnego wieczora, gdy żonę swoją, lub raczej matkę, widział w kole swych dzieci, wtedy, mocno tym obrazem familijnym wzruszony, zrobił postanowienie, nmarłym pozostać, nie nważając już na nic, coby ztąd dla niego wyniknąć mogło. Zapytał więc, co ma uczynić, by szczęście tej familii niezachwianie ustalić?

»Rób wópan, co się mu podoba,« rzecze hrabina, »ale ja z mojej strony oświadczam, że się wcale do tego interesu nie mieszam; nie mogę i nie powinienam się mieszać.«

Delbecq powrócił od kilku dni i, według polecenia hrabiny, umiał zaufanie starego żołnierza

pozyskać. Dnia pewnego pojechał pułkownik z panem Delbecq do Saint-Leu-Taverny, gdzie tenże chciał z pułkownikiem robić u notaryjusza protokół. Chabert oburzył się, słysząc, co mu w nsta kłaść chciano. »Do tysiąc bomb i kartaczów!« zawołał, »pięknia wystrychnąć mię chcecie, ażeby za oszusta nechodził!«

»Mój panie,« odrzekł przybiegły Delbecq, »nie radzę wópanu tak na sucho podpisywać. Ja na miejscu wópana obwarowałbym sobie przynajmniej z 10,000 frank. roeznego dochodu, ażeby coś przecie z tego procesu skorzystać — hrabina musiałaby zezwolić.«

Pułkownik zmierzył łotra tego pogardliwem spojrzeniem i jak młodzik poleciał do domu, podczas gdy tysiączne myśli snuły mu się po głowie. Wszedł do parku tylną furtką i zamysłony nsiadł w kiosku. Przypadkiem znajdowała się hrabina w altanie, tuż do kiosku przypierającej, niespokojność malowała się na jej obliczu i z największą niecierpliwością poglądała ku gościńcowi z Saint-Leu. Nie widziała pułkownika, ponieważ nie gościńcem, lecz przyległym laskiem powrócił. Nareszcie dały się słyszeć kroki, ktoś wszedł do altany, i hrabina zapytała się wchoźdzącego: »No i cóż, panie Delbecq, podpisał?«

»Nie podpisał, mościa hrabino. Zwietrzył o co idzie i uciekł na cztery wiatry.« Pułkownikowi gorąco się zrobiło, słysząc te słowa; zerwał się, wpadł do altany i mówiącemu wypalił tęgi policzek, wołając: »Nie uciekłem i oto odpowiedź na żądanie, którego po mnie wymagać śmiano.«

Delbecq oddalił się spiesznie z altany, a rozgniewany Chabert przystąpił do hrabiny, która oczy spuściła i płakać chciała, ale złość wewnętrzna nie dała łzy jej uronić. Długo Chabert patrzył na nią z założonemi rękoma, a nareszcie rzekł: »Niewiasto! nie ztorzeczę ci, ale — pogardzam tobą. Wdzięczny jestem losowi, który mię z tobą rozłącza. W tej chwili nie czuję nawet chęci do zemsty, bo cię nie kocham więcej. Niczego już nie żądam od ciebie; dzieci twoje, które tam oto w trawie się bawią, nie będą zhanbione. Żyj spokojnie, nie myślę więcej naprzykrzać się tobie, dając ci na to słowo honoru, a to daleko więcej znaczy, jak bazgranina wszystkich adwokatów. Nie będę upominał się o imię, któremu, śniało to mówić mogę, sławę zjednałem. Na przyszłość zostanę tylko biednym, nieznanym tułaczem na świecie, który już niczego nie żada. Żyć będę wspomnieniami czasów nptynionych. Bywaj zdrowa!« Hrabina padła mu do nóg i chciała go zatrzymać, chwytając za obie ręce, lecz on odtrącił ją ze wzgardą i odszedł.

Ani Derville ani hrabina nie wiedzieli czasu długi, co się stało z pułkownikiem Chabertem.

Ów młeczarz, u którego mieszkał, podupadł i został fiakrarem. Derville, do którego ani pułkownik, ani hrabina nie zgłaszali się, sądził, że może pogodzili się z sobą. Nareszcie posześciu miesiącach obliczył sumnę, którą pożyczzył Chabertowi, skrypt tegoż przyłączył do aktów, jakie był z Niemiec otrzymał, i posłał te papiery do hrabiny Ferrand, przydając bardzo grzeczny bilecik z prośbą o oddanie pożyczonej pułkownikowi sumny. Zaraz nazajutrz odebrał następującą odpowiedź:

»Mości paniel Hrabina Ferrand rozkazała mi donieść wćpanu, że klient wćpana jego zaufania «i dobroci nadużył. Człowiek ten bowiem, który «się pułkownikiem hrabią Chabertem mianował, «weznał, że fałszywym sposobem przywłaszczył «sobie imię i godność tego zacnego męża, o czem «donosząc, mam honor zostawać wćpana uniżonym sługą. Delbecq.«

»Są w rzeczy samej ludzie, którzy gorsi są, jak sobie wyobrażamy,« zawołał Derville, gniotąc list w rękę. »Bądźcież tu teraz ludzkimi, wspomniałomysłnymi, wy filantropowie, wy adwokaci, jeżeli chcecie zniszczyć się do szczętu. Łatwo wierna dobrotliwość moja kosztuje mię sumnę, jaką za ledwo za dziesięć procesów odzyskam.«

W rok po odebraniu tego listu miał Derville sprawę w pałacu sądu policyjnego, gdzie właśnie przybył na to, jak prezydent człowieka, imieniem Wincenty, skazywał jako włóczęgę na dwa miesiące więzienia, a potem na umieszczenie w szpitalu żebraków w Saint-Denis. Derville, nstyszawszy imię to, pojrzał na delinkwenta, siedzącego między dwoma żandarmami na ławce obwinionych i poznał w nim fałszywego pułkownika Chaberta.

Stary żołnierz siedział spokojnie, bez ruchu, roztargniony prawie, atoli mimo łachmanów, któremi był okryty i nędy, wyglądającej z rysów jego twarzy, oblicze jego wyrażało jednak szlachetną dumę, a w spojrzeniu miał pewny wyraz stoicyzmu. Gdy go prowadzono, przystąpił Derville do niego i zapytał: »Czy znasz mię wćpan?«

»Znam wćpana,« odpowiedział Chabert.

»Jeżeli wćpan jesteś nczciwym człowiekiem,« rzecze dalej do niego Derville, cichszym głosem, »jakże mógłś zostać dłużnikiem moim?«

Tu starzec zarumienił się tak mocno, jak młoda panna, którą matka o tajne miłostki obwinia, lecz potem zawołał donośnym głosem: »Jako? To wćpanu hrabina Ferrand nie zapłaciła?«

»Nie, mój panie,« odrzekł Derville, »i tylko miasto tego doniosła mi, że wćpan oszustem jesteś.«

Starzec podniósł oczy ku niebu, jak gdyby wzywał je za świadka; a potem rzecze: »Jeżeli zechcesz, panie, wyrobić mi na to pozwolenie u żandarmów, to dam wćpanu skrypt, który z pewnością honorowauy i zapłacony będzie.«

Na słowo adwokata pozwolił sierżant żandarmów udać się obu do pomieszkania dozorczy więzienia. Chabert napisał kilka słów, zapieczętował, zaadresował list do hrabiny Ferrand i oddał go Dervilleowi. »Mój panie,« mówił, »wierzaj mi wćpan, że lubo nie byłem w stanie okazać tój wdzięczności, jaką mu winien jestem, nie mniej jednak czuję ją tu — w sercu mojem. Biedny żebrak cóż więcej, niestety, dać może?«

»Czyliż wćpan nie wymówiłeś sobie żadnej rocznej pensyi?« zapytał Derville.

»Nie mówmy o tem,« przerwał starzec, »gdybyś wćpan wiedział, jak dalece życie mi obrzydło, życzyłbyś mi szczęścia, zaiste, że mię tutaj znajdujesz. Niczego nie żądam więcej — krom śmierci.« Rzekłszy te słowa, odwrócił się od Derville, który poszedł do domu i dependenta swojego wyprawił z listem do hrabiny Ferrand, a ta odesłała natychmiast sumnę, jaką mu Chabert był winien.

*

Roku 1830, w połowie lipca, szedłem z pewnym adwokatem do Ris. Gdyśiny przyszli na ulicę Bicetre, pod lipą na drodze njrzelismy jednego z owych nbogich znędzniatych starców, którzy podobnie żyją kosztem publicznym w Bicetre, jak ubogie niewiasty w Salpetriere. Nieszczęśliwy ten, jeden z owych dwóch tysięcy, ntrzymywanych razem w szpitalu starców, siedział na kamieniu i zdawał się ogrzewać na słońcu. Starzec ten miał njmujące rysy twarzy i ubrany był w czerwonęj katance, co było barwą szpitalu.

»Patrz wćpan na tego starca, Derville!« rzekłem do mojego towarzysza. Czyliż nie podobny do owych figurek z czekalady, jakie nasi cukiernicy sprzedają? I mumia ta żyje i może jeszcze szczęśliwą.« Derville dobył lornety, pojrzał na starca, a okazawszy podziwienie, rzekł: »Ten starzec jesto żyjący poemat.«

Przeszliśmy spieszno. »Czy znasz wćpan hrabinę Ferrand?« wkrótce potem zapytał mię Derville — »Znam, jesto bardzo rozsądna, bardzo przyjemna dama.« — »Ów starzec z Bicetre to jej małżonek.« Postrzegłszy Derville, że mię to mocno zadziwiło, opowiedział mi historiją Chaberta, ale z mnóstwem szczegółów i z nadwyzczajnym talentem ustnego opowiadania.

Nazajutrz zaproponowałem Dervilleowi, ażebyśmy Chaberta odwiedzili w Bicetre. Udaliśmy się tam i zastaliśmy starca, siedzącego na pniaku, a w jednej ręce trzymał kij i zatrudniał się rysowaniem linii po piasku.

»Dzień dobry, pułkowniku Chabercie!« przemówił do niego Derville.

»Nazywam się Wincenty,« odrzekł tenże, »i zajmuję numer 165, w siedemnastej sali;« mówiąc to, trwożliwie poglądał na Derville, z bojaźnią starca

i z lekliwością dziecięcia. „Wćpanowie przychodźcie zapewne widzieć skazanego da śmierć delinkwenta?” mówił dalej po krótkim milczeniu; „jestto bezczenny człowiek.”

„Biedny starcze,” rzecze Derville, „czy mogę ci dać pieniądze na tytoń?” Pułkownik chciwie nadawał rękę. Daliśmy mu każdy po srebrnym pieniądzu, za co nam podziękował, przyłożywszy lewą rękę do białych włosów swoich. Potem udawał prezentowanie broni, nabijał, przymierzał i krzyknął: „Ognia!” a w końcu znowu, jak dawniej, rysował kijem figury po piasku.

„Rany i starość zrobiły go dzieckiem,” rzecze Derville. — „Co, on dziecko?” przerwał nam inny mieszkaniec Bietru, który stał od nas nie daleko. „O, to złośliwa sztuka, to filozof!” — „Co za przeznaczenie!” zawolałem. „Ten starzec, który Napoleonowi pomagał zdobywać Europę, umiera teraz w szpitalu żebraków!”

(Przetłumaczono na język polski z niemieckiego przerobienia pa. J. F. Castelli.)

ZADANIE DO NAGRODY

TOWARZYSTWA UMIEJĘTNOŚCI KRÓL. CZESIEGO

w Pradze na r. 1834, w którym towarzystwo obchodzić będzie uroczystie pierwszą 50letnią epokę swego zawiązania się, ogłoszone w kwietniu r. 1833.

Zadanie do analizy należące: Czyli ogólne zupełne równania, wyższego stopnia aniżeli 4ty, rozwiązane być mogą ogólnie za pomocą skończonego wyrażenia, dotąd jeszcze musi być uważane jako nierozwiązane. Nie możemy bowiem uważać za dostateczne tak wszystkie dawniejsze rozwiązania, jak i dowód, podany nie dawno przez Ruffiniego, iż otrzymanie takiej formuły jest niepodobnem. Po szczęśliwem przebyciu tylu trudności w tej części czystej matematyki, przykroby zaiste było, zostawić to zadanie niewyświecone, zwłaszcza gdy i długo szukany dowód stwierdzenia, iż każda współmierna funkcja ntego stopnia da się rozłożyć na n pojedynczych czynników, wynalezionym już dziś został bystrością dowcipu pana Cauchy, i nawet wyprowadzony prawdziwie elementarnym sposobem. Życzy więc sobie towarzystwo, aby po krótkim krytycznym rozbiornie niektórych pism, tygających się tegoż zdania, a mianowicie dzieła: *Analyse des équations déterminées*, par M. Fourier, aby, mówię, zadosyć uczyniono jednemu z dwóch następujących punktów: „Albo dowieść z największą ścisłością, że w równaniu zupełnem ogólnem „wyśzłem, aniżeli stopnia 4go, niepodobniestwem jest przedstawić wartość ilości niewiadomej za pomocą wyrażenia „skończonego; lub też przeciwnie, wynaleźć podobną formułę, albo wskazać przynajmniej podobieństwo jej wywrodzenia.” — Nagroda za najlepsze wypracowanie tego zadania jest 50 cesarskich dukatów w złocie, i oprócz tego 250 egzemplarzy uwiecznzonego pisma, drukowanego nakładem towarzystwa. Odpowiedzi współbiegających się mogą być w języku niemieckim, łacińskim, francuzkim lub włoskim pisane, czytelnie, obcą ręką, i opatrzone dewizą. Taż sama dewiza na osobnej kartce, z podpisem autora i opieczętowana, ma być przesłana *franco* pod adresem niżej podpisanego sekretarza król. towarzystwa, a to przed końcem sierpnia r. 1834. — Opieczętowane kartki tych współbiegających się, którzy nie otrzymają nagrody, zostaną spalone, a rękopisma będą na żądanie właścicieli podług dewizy zwrócone. W Pradze, d. 25. kwietnia 1833.

Dr. Mathias Kalina v. Jaethenstein,
sekretarz król. towar. umiejęt.

— Ze Lwowa. —

Zeszyt ósmy Czasopisma Naukowego za rok 1833, od zakładu narodowego imienia Ossolińskich wydawanego, już wyszedł z druku i zawiera następujące rzeczy: 1) Pojęzkie Stawian, rozprawa 4ta, z rękp. J. M. Ossolińskiego.

2) O rozmaitych rodzajach ludzi, przez Michała Popiela. 3) Wyjatek z dzieła Salvandego „Historja polska” przez X. W. 4) Poezja Broniś. Szolajskiego. 5) Głos dyrektora (instytutu) Slotwińskiego, w sali instytutowej d. 12. paźd. 1833 miany. Spis darów uczynionych dla zakładu narod. im. Ossolińskich i dawców tychże w ciągu r. 1833. 6) Spis dzieł drukowanych i litografowanych we Lwowie r. 1833. 7) Spis przedpłacieli w tym porządku, w jakim Czasopismo zamówiono. 8) Ogłoszenie Czasopisma naukowego na r. 1834. 9) Skazowanki osób i rzeczy, w Czasopiśmie roku 1833 wymienionych. — Życzący sobie zamówić to pismo na rok bieżący 1834, zechcą się wcześniej zgłosić, bo tylko 200 egzemplarzy się odbija.

Znaną Kronikę łacińską miasta Lwowa, napisaną w 17tym wieku przez Bartł. Zimorowicza, burmistrza tutejszego, przełożył na język polski profesor gimnazjalny tutejszy, pan Piwocki, i obok z tekstem oryginalnym drukiem wydać zamysła, pomnożywszy dzieło to własnymi przypiskami, do czego wiele pomagał mu j. ks. Barlaam Kompaniewicz, prokurator ka. ks. bazylianów tutejszych, których własnością jest ta kronika, dotąd w rękopismie przechowywana. Jestto ta sama, którą na żądanie Karamzyna posyłało mu do Petersburga, gdy pracował nad: „Dziejami państwa rosyjskiego.”

Dnia 17. lutego dawano w teatrze tutejszym po raz pierwszy komedya w 4ch aktach, oryginalnie wiadrzem przez Alex. hr. Fredra napisaną, pod nazwą: Zemsta. Pan Fredro jak wszędzie w charakterach jest nowy i mocny, tak i tu rozwinął je bardzo trafnie, i, że tak rzekę, oparł na historycznych podaniach zwyczajów naszych ojców w początkach drugiej połowy zeszłego wieku. Między innymi udało mu się bardzo szczęśliwie dwa charaktery: junaka z czasów konfederacyi barskiej i powolnego, zimnego, grzecznego, ale chytrzego rejenta, w którym przywołał nam na pamięć czasy znaney paleatry. Cała sztuka ma wiele scen wzorowych, wiele dowcipu, ale szczególnie akt czwarty jest pełen najzabawniejszych sytuacji. Teatr był osobami różnego stanu niezmiernie napelniony, co jest dowodem smaku publiczności naszej i jej zamiatowania w utworach oryginalnych. Sztuka ta była powtórzoną dnia 19go t. m.

Z Więdnia. Staraniem hrabiego Stanisława Danin-Borkowskiego już się kończy druk starego Psalterza polskiego, znalezione go S. Floryjana w Liúcu. Może to jest pierwsze dzieło pisane językiem polskim. Dołączone jest do tego *fac simile* i jestto nader ciekawy zabytek literacki, którego całą historjają umieścił pan Borkowski w przemowie, a w końcu dodał objaśniający słowniczek.

Z Krakowa. Kraków chce stanąć na czelę w dziedzińniku polskiem, oto już piąte pismo czasowe zapowiedziane w tak małym kraiku: Dzieńnik dla płci pięknej, wychodzić mający pod redakcją Józ. Wyleżyńskiego.

W Wrocławiu wysłała księżeczka: Pierwsze poezyje młodego Polaka. 1834, str. 43. Po odczytaniu tych poezyj wyrażamy życzenie, ażeby początkowy ich pisarz kształcił się, uczył się lepiej i poprawnie władac językiem, a wtedy dopiero nie będziemy chcieli, by te pierwsze jego poezyje ostatnimi zostały.

Z Pragi. W *Kroku*, tutejszem piśmie naucającem i bawiącym z r. 1833, jest przełożony z Rozmait. Lwow. „Scibor, pan Wagi” (ob. nr. 20. Rozm. z r. 1832). — Pan Jungmann dokończył chwalebnie swojego pracowitego dzieła: „Słownika czeskiego,” który wkrótce zacznie się drukować, ale nieszczęśliwy ten mąż stracił właśnie w tym czasie jedyne go syna swego, nad czym i przyjaciele jego, i którym rzecz czeskiego języka jest na sercu, najmocniej obolewają. Był on miłośnikiem literatury polskiej. — Pan Winarzycki kończy przełożenie „Światopłuka,” poematu rycarskiego, który Holly napisał w narzecz słowackim

i wydał w Węgrzech w Tarnawie r. 1833. Przekłada tak-
 że: „Baśnie i listy Bogustawa Hazensztyńskiego z Lobko-
 wic.“ — Pan Wilczek przetłóżył sześć-miarowym wiers-
 szem „Iliadę“ Homera. — Pan Szafarzyk przygotowuje do
 druku swoje: „Starożytności sławiańskie,“ a od 1. marca b. r.
 przyjmuje redakcją czeskiego Peny-Magazynu, pod nazwą:
Swiatozor, wychodzić mającego u Haasego, a do którego
 przygotowane drzeworytynie przewyższają pięknością znaj-
 dujące się w *Pfennig-Magasin*. Moda umieszczania drzewo-
 rytyn w dziennikach opanowała całą Europę. — Zamiast
 pisma *Indy a Nyri* wychodzą teraz *Kwiaty czeskie* po
 jednym arkuszu na tydzień.

Jakób Sobieski, ojciec króla Jana III., w podrózach
 swoich, wydanych r. 1833 z dawnego rękopisma w Po-
 znanu, opisuje: że w kościele S. Dyonizego, dwie mile
 za Paryżem, widział r. 1610, między innymi relikwiami,
 łataną Judasza, z którą tenże chodził w nocy na zdradę
 i pojmanie Zbawiciela naszego. Dalej donosi także, iż
 królowie francuzcy, będąc namaszczani olejem, z ampułką
 z nieba spuszczoneym, mieli moc w rękę leczycy chorobę,
 zwaną wółę, to jest, jak się wyraża: „bole gardła srogie.“
 — „Było też coś podobnego i w Anglii,“ dodaje poczywi
 Sobieski, „że też leczycy na pewną chorobę królowie
 angielscy starożytni, póki starożytności wiary nie odbiegli;
 gdy heryzyja się tam wszczęła, odbiegła ich i ta łaska
 boża. (Ob: Bieże podróże Jakóba Sobieskiego, odbyte po
 krajach europejskich w latach 1607 — 13 i 1638, a wy-
 dane przez Edwardsa Raczyńskiego, na str. 70, 74 i 75.)“
 Szach perski ma pß dziś dzień jeszcze dar z dostojnością
 swoją przywiązany, leczenia na febrę wylęczeniem na jego
 rozkaz w pięty chorego pewnej liczby razów łaską bambu-
 sową, i gdy niebawem poseł angielski na dworzec perskim
 zachorował na febrę, z której długo nie mógł się wyleczyć,
 szach perski, dowiedziawszy się o tém, ofiarował mu swoje
arcanum; lecz poseł obrotny, nie chcąc odmówieniem wprost
 ofiarowanej sobie pomocy rozgniewać szacha, wymówił się
 zrzęcznym wybiegiem, odpowiedziawszy, że w jego kraju
 rzemiosło doktorskie uważają za upodlające, i że gdyby zżył
 wielkiego szacha do tak podłej usługi, wpadłby u swego
 Pana w niełaskę, którąby może życiem musiał przepłacić.

Poezyje poety francuzkiego Parny tłumaczone są na
 język kałmucki przez teraźniejszego hetmana Kozaków,
 księcia Potapowa. Jestto niezawadnie osobliwością lite-
 racką naszego czasu.

Księżna d'Abrantes wydaje w Paryżu, wspólnie
 z p. Straszewiczem, dzieło: *Les femmes célèbres de tous
 les pays, leurs vies et leurs portraits*. Ma wyjść dzieło
 to w 30 zeszytów, każdy czterema litografowanymi por-
 tretami ozdobiony.

Wkrótce wyjdą w Paryżu *Mémoires de la marquise
 de Créqui*. Dama ta przynajmniej wiekiem swoim prze-
 wyższy wszystkich dotychczasowych pamiętniko-pisarzy,
 ma bowiem przeszło sto lat i znała się osobście tak z Ind-
 wikiem XIV. jak i z Napoleonem.

Dwie szczególnie sztuki podobaly się w czasach ostat-
 ních niezmiernie w Paryżu: *Prix de folie* przez Arago i
Le magazin pittoresque. W pierwszej zabawne sceny
 wyprawiają wariacje, a w drugiej przychodzą bardzo
 zgrabnie wystawione wszystkie śmieszności, w które rok
 upłyniony obfitował.

Pewien dostrzegacz obliczył podług noworoczników
 Paryża i departamentów, że we Francyi jest 1,700,843
 lekarzy, którzy znowu, podług innego wyrachowania, uzna-
 nego za zupełnie dokładne, mają do leczenia tylko 1,400,651
 chorych. Prawników jest we Francyi 1,900,403, gdy tym-
 czasem w spisach sądowych zanotowano tylko 998,000
 procesów. Jeżeli więc owi 902,403 próżnujący adwokaci
 nie zachorują z guiewu na brak zatrudnienia, 300,192 le-
 karzy nie będzie miało zupełnie kogo kurować.

Zręczny fabrykant narzędzi muzycznych, Pape, wynal-
 zał w Paryżu nowy rodzaj fortepianów, których młotki z góry
 uderzają w struny, a które harmonją i mocnymi tony, jako-
 żeż dobrocią i mniejszem zabieraniem miejsca zaszczytnie
 się odznaczają. Kompozytorowie Cherubini, Boieldieu,
 Auber i t. d. chwałą wynalazek ten w pismach publicznych.

Pewny dziennik francuzki zrobił uwagę, że kiedy jest
 już żegluga parowa między Libeką, Kopenhagą, Stokholmem
 i Petersburgiem, i gdy wkrótce urządzoną zostanie podobna
 żegluga z Hawru do Hamburga, potrzeba będzie jeszcze
 tylko zrobić kolej żelazną między Paryżem i Hawrem,
 a wtedy będzie mógł podróżny dostać się w krótszym czasie
 z Paryża do Londynu, Rotterdamu, Hamburga, Libeki,
 Kopenhagi, Sztokholma i Petersburga, jak teraz potrzebuje
 do podróży delikansem z Hawru do Marsylii.

Trafny badacz natury ludzkiej, Hippel, robi uwagę,
 że piękność dziewczicy nie na jej twarzy, ale w oku ko-
 chanka znajduje się. Nie jestto rzecz pojawiająca się w przed-
 miotach, ale zawarta jest w duszy tego, który na nią
 patrzy. Dla tego każdy z nas inaczej piękność widzi i
 co innego ładnem znajduje.

W jednym dzienniku angielskim czytamy twierdzenie,
 że większa część cygarów, kterými do Stan. Zjedn. Ameryki
 północnej handel prowadzi, i których 100 kosztuje 8 do
 10 szyling., robiona jest z liści kapościanych, moczonych
 w mocnym ługu tytoniowym. Te gatunki cygarów roz-
 chodzą się po całej Europie pod różnemi nazwiskami z Ham-
 burga, Maryland i Wirginii. Pewien chemik, który je roz-
 biął, jest przeciwnie tego zdania, że cygara te robią się
 z liści salaty, lecz pierwój, podobnie liściom herbatnianym,
 dymione i walcowane bywają. W każdym względzie jest
 ta wiadomość ciekawą dla miłośników tytoniu.

W Bath i Brystola w Anglii namnożyło się było
 bardzo wiele żebraków po ulicach. Zawiązało się więc to-
 warzystwo i kazało kartki porobić, które za bardzo niską
 cenę rozprzedawało. Obywateli miasta uproszono, ażeby
 żebrakom nie dawali pieniędzy, tylko kartki tego rodzaju.
 Żebracy, udający się z takimi kartkami do wyznaczonego
 ku temu wydziału, podpadają ściślemu badaniu i wtedy
 dopiero, gdy okaże się, że są istotnie potrzebni, dostają
 wsparcie z funduszu zebranego ze sprzedaży kartek. Odtąd
 w obu tych miastach nie widać prawie żebraków po ulicach.

Wiadomo powszechnie, że opowiadający bajki jest
 w domach gościnnych Arabii niezbędnym człowiekiem.
 Mnóstwo jest tam takich opowiadaczy i ich to-
 wtorem jest zbiór bajek w „Tysiącu i jednej nocy“ i
 w „Mahamah Hariri.“ Lekarz Demoiseau donosi, że opo-
 wiadacze ci rozprowadzają teraz Bedniom, w formie bajek,
 o wyprawie Francuzów do Egiptu. Z tych jeden zdziwio-
 nym słuchaczom swoim opisywał bomby francuzkie i ogrom-
 ne ich działa; twierdził oraz, że Francuzi mieli moc czaro-
 dzijską w swoich czapkach grenadyjskich, że byli nie-
 śmiertelni, mieli moc pomazania wojska swojego i że pod
 wodą maszerować mogli. Słuchacze pożerali oczyma opo-
 wiadacza, a wrażenie, jakie na nich sprawiał, straszliwemi
 wydawali tony.

Donoszą, iż w Indiana zaprowadzono dzienniki wcale
 dziwnego rodzaju; t. j: każdy z prenumeratorów dziennika
 daje drukarzowi kawał cienkiego płótna lub muszliny,
 wielkości arkuszowej, drukarz układa swój dziennik więk-
 szemi krotkami i z form odbija na témże płótnie, które po
 odczytaniu każe wyprać prenumerator, i na numer na-
 stępny dziennika znowu do drukarni odsyła.

Sprostowanie. W Nrze 8. Rozm. na pierwszej
 kolumnie w 2giej przedziałce w wiers. 3cim od dołu zamiast
pietnaści, czytaj pietnaście; na str. 60 przed. 2giej w. 19
 zamiast *odmienić, czytaj odmieniać*; na str. 63 przed. 1szęj
 w. 29 zamiast *niepranego, czytaj nieprawego*; na str. 64
 przed. 2giej wiers. 12 od dołu, zamiast *blak, czytaj blask*.