

**NIECH ŻYJE RZĄD
ROBOTNICZY
I WŁOSCIAŃSKI**

REDAKCJA

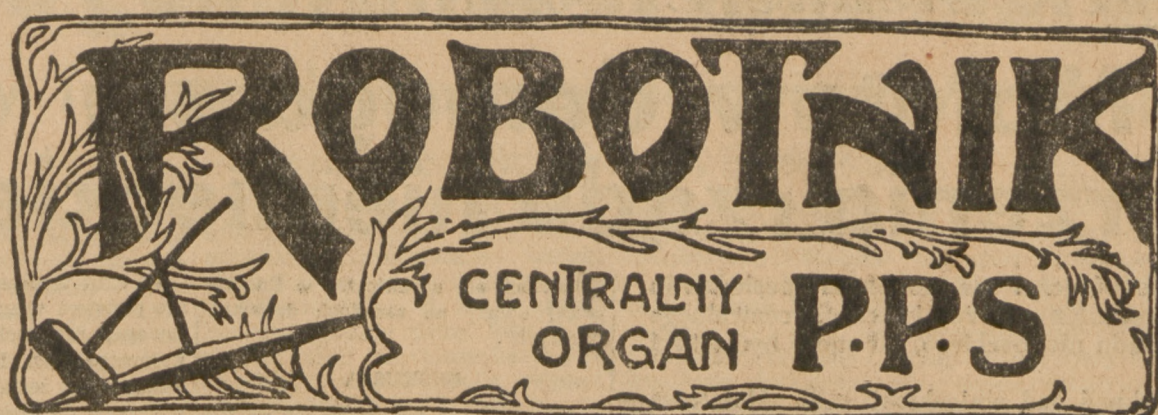
SEKRETARZ REDAKCJI PRZYJMUJE
INTERESANTÓW OD GODZINY 12 DO 14

ADMINISTRACJA

CZYNNA OD GODZINY 8-ej DO 15-ej

BANK GOSPODARSTWA SPÓŁDZIELCZEGO
ODDZIAŁ W WARSZAWIE Nr 195

K O N T O W P. K. O. Nr 1-980



PROLETARIUSZE WSZYSTKICH KRAJÓW. ŁĄCZCIE SIĘ!

Wydawca: Rada Naczelna P. P. S.

**NIECH ŻYJE
SOCJALIZM!**

REDAKCJA I ADMINISTRACJA

**WARSZAWA
Al. Jerozolimskie 121**

TELEFONY:

SEKRETARIAT RED. NACZ.	8.85-01
SEKRETARZ REDAKCJI	8.85-02
ADMINISTRACJA WYDAWNICTWA	8.85-04
DZIAŁ OGŁOSZEŃ	8.85-05
DRUKARNIA	8.79-61
ADMINISTRACJA DRUKARNI	8.86-37

Święto narodowe Jugosławii uroczyście obchodzą w Warszawie

W uroczyste udekorowanej sali „Roma” odbyła się akademicka uroczystość z okazji święta państwowego Federacyjnej Ludowej Republiki Jugosławii.

W pierwszych rzędach zasiadli: wicepremier Korzycki, marsz. Żymierski, ministrowie: tow. Modzelewski, tow. Świątkowski, tow. Dąbrowski, Dybowski, Podedworny oraz dyrektor Kancelarii Cywilnej Prezydenta R. P. tow. Mijał. Korpus dyplomatyczny reprezentowali m. in. dziekan korpusu dyplomatycznego amb. ZSRR Lebediew i amb. Jugosławii Pribećevic.

Jako pierwszy zabrał głos wicepremier Barcikowski, podkreślając fakt, że pamiętna esesja Antyfaszystowskiej Rady Wyzwolenia Narodowego Jugosławii odbyła 29 listopada 1943 roku w Jajce, stała się kamieniem węgielnym współzycia równoprawnych

narodów słowiańskich Jugosławii. Następnie głos zabierał prezes Tow. Polsko-Jugosłowiańskiego ob. Grubicki, który zobowiązał się, jak pisał, byłyby narody jugosłowiańskie od roku 1941 aż do ich wielkich osiągnięć, które spowodowały, że w tej chwili Jugosławia należy do przodujących krajów.

Z kolei głos zabrał ambasador Federacyjnej Republiki Jugosławii, który w krótkim swoim przemówieniu, wygłoszonym w języku polskim wskazał na bohaterkę walkę narodu jugosłowiańskiego z okupantem niemieckim i resztkami rodzimego faszystyzmu.

Po przemówieniu amb. Jugosławii Tow. Przyjaźni Polsko-Jugosłowiańskiej wręczyło ambasadorowi celem przekazania Tow. Przyjaźni Jugosłowiańsko-Polskiej w Belgradzie dar górników polskich, przedstawiający rzeźbę górnika polskiego w węglu.

Saragat nie dopuszczony na konferencję socjalistyczną w Antwerpii

ANTWERPIA (SAP). Na sobotnim posiedzeniu Międzynarodowej Konferencji Socjalistycznej dokonano wyboru przewodniczącego. Został nim Louis de Brouckere (Belgia).

„Bund” został przyjęty na konferencję w charakterze zwykłego członka. Organizację socjalistów amerykańskich przyjęto jako obserwatora. Ponadto konferencja postanowiła, że Saragat, przywódca frakcji prawicowej socjalistów włoskich nie zasłużył na przyjęcie ani w charakterze członka konferencji, ani też obserwatora. Dwa odłamki socjalistów hiszpańskich: Llopisa i Negrina zostały przyjęte w charakterze obserwatorów.

ANTWERPIA (SAP). Komisja Międzynarodowej Konferencji Partii Socjalistycznych w Antwerpii postanowiła 5 głosami przeciwko 1 zalecić plenium dopuszczenie przedstawicieli niemieckiej partii socjalistycznej do obrad przyszłych konferencji socjalistycznych. Przeciwno temu zaleceniu komisji głosował delegat Czechosłowacji. (PPS nie

należy do tej Komisji). Zalecenie komisji poddane będzie głosowaniu na plenarnym posiedzeniu konferencji; dla uchwalenia go wymagana jest większość dwu trzecich głosów. PPS sformułowała swoje negatywne stanowisko w sprawie przyjęcia SPD w piśmie skierowanym do przewodniczącego konferencji De Brouckere'a.

Inna komisja konferencji postanowiła zalecić dopuszczenie delegacji bułgarskiej partii socjalistycznej do obecnej konferencji.

BRUKSELA (PAP). Na konferencji partii socjalistycznej omawiano również plan Marshalla. Imieniem PPS przemawiał tow. pos. Hochfeld, który zwrócił uwagę na niebezpieczeństwo, jakie kryje w sobie plan Marshalla, i podkreślił konieczność współpracy socjalistów z komunistami.

Delegat socjalistów brytyjskich H. Lasky oświadczył, że wszelka pomoc dla Europy musi być wolna od jakiegokolwiek warunków politycznych.

Postawa Francji w kwestii Niemiec zdecyduje o stosunku Polski do Francji

oświadczył tow. minister Modzelewski
w wywiadzie dla pisma paryskiego

PARYŻ (PAP). Ostatni numer paryskiej „Tribune des Nations” zamieszcza wywiad z polskim ministrem spraw zagranicznych tow. Modzelewskim w sprawie stosunków francusko-polskich.

Toledano o imperializmie amerykańskim

PARYŻ (PAP). Przywódca zw. zawod. państw Ameryki Łacińskiej — Lombardo Toledano, wystąpił na konferencji prasowej w ostrych słowach przeciwko imperialistycznym zakusom Stanów Zjednoczonych. USA są zmuszone do eksportu 30 proc. swej produkcji, więc próbują zahamować rozwój gospodarczy innych krajów. Ludność Środkowej i Południowej Ameryki jest jednakże zdecydowana walczyć przeciwko jakimkolwiek międzynarodowym porozumieniom, które by przyniosły dobrobyt jednemu czy dwóm państwom, a dla innych oznaczałoby nędzę.

Moskwa już wykonała całoroczny plan produkcji

MOSKWA (PAP). W prasie radzieckiej opublikowano list robotników moskiewskich do generalissimusa Stalina, donoszący o wykonaniu w dniu 19 listopada całorocznego planu produkcji przez zakłady przemysłowe stolicy, a w dniu 24 bm. przez przemysł obwodu moskiewskiego. Moskwa jest największym ośrodkiem przemysłowym ZSRR.

— Czy może Pan Minister wskazać, jakie znaczenie przywiązuje Pan do rozwiązania sprawy niemieckiej w ogólnej perspektywie pokoju? — brzmiało pierwsze pytanie.

— Byliśmy zawsze zwolennikami załatwienia problemów pokoju przez akty, będące owocem współpracy 4 mocarstw — odpowiedział min. Modzelewski. — Z tego punktu widzenia będzie dla nas rzeczą interesującą obserwować postawę Francji w ciągu konferencji londyńskiej.

— W jakich punktach interesy Polski i Francji są z sobą zgodne?

— Myślę, że interesy Polski i Francji są wspólne w kwestii bezpieczeństwa obu krajów. Myślę, że Polska jak i Francja przywiązuje to samo znaczenie do kwestii demokratyzacji Niemiec i do reparacji. Zasada odbudowy krajów zniszczonych przed odbudową gospodarki niemieckiej pozostaje dla nas, rodów polskiego ciążę w mocy, a sądzę, że również i dla narodu francuskiego.

— Mówiono o konferencji londyńskiej, że jest ona konferencją „ostatniej szansy”. Co Pan Minister o tym sądzi?

— Nie myślę, aby można było mówić z góry o „ostatniej szansie”. Konferencja ta może dać rezultaty. Wystarczy wziąć za punkt wyjścia to, co zostało osiągnięte w Poczdamie i w Moskwie w miesiącu kwietniu. Konferencja londyńska zakończyłaby się niepowodzeniem tylko w wypadku, w którym interesy grup egoistycznych miałyby głos decydujący.

— Jesteśmy w trakcie regulowania kwestii gospodarczych między Francją

Sytuacja we Francji zaostrza się

Projekt ustaw antystrajkowych został zgłoszony przez rząd



Z powodu strajku sklepy i biura w Paryżu są zamknięte

Burzliwe posiedzenie parlamentu

Na sobotnim posiedzeniu francuskiego Zgromadzenia Narodowego zgłoszony został rządowy projekt ustawy antystrajkowej. Projekt zmienia gruntownie obowiązujące dotychczas ustawodawstwo.

1. Upoważnia on premiera do powołania pod broń 80 tysięcy rezerwistów, którzy zostają podporządkowani ministrowi spraw wewnętrznych jako policyjna siła pomocnicza. Do powołanych pod broń rezerwistów stosują się przepisy wojskowego kodeksu karnego.
2. Władze wojskowe i cywilne są upoważnione do mobilizacji poszczególnych kategorii pracowników.
3. W stosunku do osób, które „za pomocą fałszywych wiadomości, siłą lub podstępem” powodują zaniedbanie pracy lub dokonują „zama-

chów na wolność wykonywania pracy”, przewidziane są surowe kary do 5 lat więzienia i pół miliona franków grzywny.

Równie surowe sankcje karne mają być stosowane wobec tych, którzy prowadzą akcję propagandową na rzecz strajków.

4. Wszyscy pracownicy państwowi i samorządowi, jak również pracownicy zakładów z nacjonalizowanych i zakładów, których funkcjonowanie zostaje uznane za interes publiczny, będą za wykroczenia przewidziane w ustawie natychmiast zwolnieni z pracy. Ustawa ma wejść w życie już z dniem 30 listopada i obowiązywać do dnia 31 maja 1948 r.

DEBATA

W ZGROMADZENIU NARODOWYM

Zabierając głos w dyskusji, deputowany komunistyczny Bonte poddał krytyce całokształt projektu ustawy, stwierdzając, że gwałci on konstytucję i stanowi zamach na prawo strajkowe. Grupa komunistyczna przedstawia kontrprojekt, oparty na projekcie socjalistycznym z r. 1899, który zakazuje używania wojska w konfliktach między kapitałem i pracą. Zdaniem mówcy, premier Schuman powinien iść pod sąd za pogwałcenie Konstytucji. Jeżeli ustawy te zostaną uchwalone, kończy Bonte — wówczas lud będzie wiedział, jak bronić Republiki.

Przewodniczący zaproponował przeprowadzenie głosowania nad projektem rządowym w trybie nagłym. Nagłos uchwalono 247 głosami przeciwko 94. Następnie posiedzenie odroczone.

PARYŻ (PAP). Przywódca francuskiej partii komunistycznej, Thorez, powrócił w sobotę do Francji.

REPRESJE WOBEC PRASY

PARYŻ (PAP). — Dodatek nadzwyczajny dziennika „Humanite”, donoszący o projektach ustawodawstwa wyjątkowego, został zastępowy przez policję. W tekście skonfiskowanego dodatku czytamy: „Nadzieję o północy sygnalizuje reakcyjny zamach stanu. Robotnicy, demokraci, patrioti! Jesteście dość silni, aby przeszkodzić zbrodni, której patronują wyzyskacze i imperialiści nowojorscy. Brońcie lokalnych związków, organizacji republikańskich, wolnej prasy, działaczy związkowych”.

Skonfiskowano również dodatek dziennika „Ce Soir” o podobnej treści.

PARYŻ (PAP). W sobotę wieczorem policja dokonała rewizji w gmachu, gdzie mieszczą się lokale dzienników „Ce Soir” i „Humanite”. Rewizję kierowało 2 komisarzy. Matryce dodatków nadzwyczajnych obu dzienników zostały skonfiskowane. Po rewizji posterunki policyjne przed gmachem zostały utrzymane.

PARYŻ (PAP). Po konfiskacji sobotnich dodatków, oświadczone, że „Humanite” i „Ce Soir” mogą być znów publikowane. „Ce Soir” wydał nowy numer jeszcze tegoż dnia, zapożyczając analogiczną treść odmiennym tytułem.

KOMUNIKAT KOMITETU STRAJKOWEGO

PARYŻ (PAP). Komunikat nr 2 centralnego krajowego komitetu strajkowego stwierdza stałe rozszerzanie się ruchu strajkowego oraz mocną postawę strajkujących w obronie swych praw. Odrzucenie przez rząd postulatów w sprawie wyrównania płac co 3 miesiące świadczy — jak podaje komunikat — o kontynuowaniu polityki zwykłej cen. Pracownicy całej Francji są więc zmuszeni do dalszego prowadzenia swej akcji.

Praca na rzecz idei wolności człowieka czołowym zadaniem nauki polskiej

Zakończenie obrad Zjazdu Rektorów i Profesorów

W trzecim dniu Zjazdu Rektorów i Profesorów Szkół Wyższych referat generalny wygłosił tow. dr. Drewnowski (PPS), reasumując wyniki dotychczasowych obrad.

Omawiając wstępnie zagadnienia natury ogólnej, prelegent określił rolę nauki w służbie państwa. Zasadniczym zadaniem nauki jest udoskonalenie wiedzy. Drugie zaś zadanie, to funkcje doradcze, ważne szczególnie w systemie planowania państwowego i wreszcie trzecie —

to kształcenie na każdym polu wysoko kwalifikowanych pracowników naukowych. Realizacja powyższych zadań musi być oparta na planowaniu. Należy więc sporządzić trzy zasadnicze plany naukowe: plan odbudowy urządzeń materialnych, plan badań naukowych w ścisłym sensie. Plan pierwszy obejmuje odbudowę budynków, aparatury i książek. Referent zaznaczył, iż najmniej dotychczas zrobiono w dziedzinie odbudowy książki, gdzie praca powinna iść w kierunku popierania wydawnictw i prac oryginalnych, podjęć tłumaczeń i czasopism naukowych. Trzeba w tym celu stworzyć specjalny Fundusz Wydawnictw Naukowych, który umożliwiłby jednocześnie stosowanie odpowiedniej polityki naukowej.

Omawiając plan odbudowy kadr pracowników naukowych, mówca podkreślił, iż zasadniczym zagadnieniem jest tutaj zapewnienie naukowcom należytych warunków materialnych. Wszyscy więc naukowcy i kandydaci na naukowców, rokuja, cy dobrą przyszłość, a nieobjęci eta-

Wykład tow. H. Jabłońskiego w Stołecznej Szkole Partyjnej

W dniu 29 bm. odbyła się w Stołecznym Komitecie PPS uroczystość otwarcia II kursu Stołecznej Szkoły Partyjnej PPS. Kurs, którego program jest równoważny z programem szkół wojewódzkich zgromadził kilkudziesię-

ciu aktywistów PPS ze wszystkich dzielnic Warszawy. W uroczystości inauguracyjnej wzięli udział sekretarz szkoleniowy CKW PPS tow. Jabłoński, sekretarze SK PPS ttow. Jasiuk, Dąbrowski, Kobrzyński i Topiński.

Tow. Jasiuk dokonał otwarcia kursu, wskazując na stałą potrzebę rozszerzenia kadr aktywu partyjnego o wysokich kwalifikacjach politycznych i organizacyjnych. Stołeczna Szkoła PPS, która rozpoczyna swój drugi kurs, ma do spełnienia ważne zadanie wychowania takich kadr. Z kolei tow. dr. Henryk Jabłoński wygłosił wykład inauguracyjny. Wykład poświęcony był omówieniu znaczenia historii PPS.

Im lepiej znamy przeszłość, tym lepiej rozumiemy teraźniejszość — głosił powtarzane wielokrotnie twierdzenie — powiedział na wstępie tow. Jabłoński. A inne, nie mniej słuszne i znane powiedzenie mówi, że historia jest najbardziej polityczną z nauk. Przygotowanie działacza partyjnego nie jest możliwe bez zaznajomienia go z dziejami jego własnej partii, z blaskami i cieniami jej przeszłości.

„Historia naszej Partii — zakończył swój wykład tow. Jabłoński — uczy niewymownie, że odgrywała ona swoją wielką rolę wtedy, gdy zachowywała uczciwie swoje klasowe oblicze,

W niedzielę dn. 30 listopada rb. o g. 11

odbędzie się w TEATRZE POLSKIM w Warszawie

IMPREZA ARTYSTYCZNA dla prenumeratorów „Robotnika”

Udział wezmą:

ELŻBIETA BARSZCZEWSKA
HANKA BIELICKA
ANDRZEJ BOGUCKI

IRENA GÓRSKA
MARIAN WYRZYKOWSKI
ALEKSANDER ZELWEROWICZ

oraz STEFAN WIECHECKI (Wiech)

przy fortepianie — FRANCISZKA LESZCZYŃSKA

Bilety rozdziela Komitet Stołeczny PPS wśród warszawskich Kół Part.

W ramach Imprezy odbędzie się

UROCZYSTE ROZDANIE NAGRÓD

ZWYCIĘZCOM BIEGU ULICZNEGO „ROBOTNIKA”

który przeprowadzony został 16 listopada



Warszawa, 30 listopada

Konferencja Wielkiej Czwórki

Mołotow domaga się utworzenia rządu niemieckiego

Francja w niebezpieczeństwie

Rząd Schumana przedłożył parlamentowi francuskiemu projekt ustawy antystrajkowych, które są nie tylko próbą spełnienia francuskiego ruchu robotniczego, ale godzą również w same podstawy Republiki Francuskiej. Kagańcowe projekty Schumana przewidują więzienie do lat 15, a w pewnych wypadkach do lat 30 za organizowanie strajków lub przeciwdziałanie lamistrakom. Z bezprzykładnym cynizmem autorzy tych projektów nazwali je „Ustawą o Wolności Pracy i Obronie Republiki”.

Robotnicy i pracownicy umysłowi Francji pod kierunkiem swej centrali zawodowej CGT prowadzą walkę strajkową w obronie swych elementarnych praw. Akcja elementowa faszystowskich spod znaku de Gaulle'a i prowokacyjna postawa rządu Schumana doprowadziły sytuację polityczną we Francji do najwyższego napięcia. Rząd Schumana, mianujący się rządem obrony Republiki, bezczynny w stosunku do prawicy i kapitalistów, uległy wobec presji amerykańskiej, sięgnął po ośrebrtanych represji wobec robotników i ich organizacji zawodowej.

W tej sytuacji walka francuskiej klasy robotniczej przeradza się w bitwę o Republikę. Zwalczając, ze względu doświadczeń dzienników lewicowych z „Humanité” na czele, skrajną prawicę szkuje faszystowski zamach stanu. Na wystąpienia tych dzienników rząd zareagował konfiskatami i najściem żandarmerii na redakcję centralnego organu Komunistycznej Partii Francji.

Republika Francuska znowu znalazła się w niebezpieczeństwie. Dla jej obrony konieczna jest mobilizacja wszystkich żywiołów demokratycznych pod kierownictwem klasy robotniczej. Jedyny front raz już uratował demokrację francuską w sytuacji podobnej w roku 1935. Francuski ruch socjalistyczny, oparty miarą „trzeciej siły”, bierze na siebie ciężką odpowiedzialność za nie dopuszczenie do jednolitego frontu. Odpowiedzialność za los i bezpieczeństwo Republiki Francuskiej.

Dwuznaczna propozycja

W ostatnim oświadczeniu amerykańskiego Sekretarza Stanu, Marshalla, na temat wschodnich granic Niemiec znajduje się dość dwuznaczny i niejasny ustęp, który wymaga kilku słów jasnego i niedwuznacznego komentarza. Pan Marshall, mówiąc o nowej granicy polsko-niemieckiej, proponuje „przedsięwzięcie kroki, mające na celu udostępnienie gospodarce europejskiej, włącznie z polską i niemiecką, zasobów przemysłowych o kluczowym znaczeniu, znajdujących się na polskich ziemiach zachodnich”.

Stwierdzenie to jest o tyle niejasne, że nie potrzebne są żadne kroki, by udostępnić gospodarce polskiej zasoby naszych Ziemi Zachodnich, albowiem ziemia ta stanowi integralną część Państwa Polskiego i są w pełni scalone gospodarczo z resztą kraju. Zasoby ich są również udostępnione gospodarce europejskiej, włącznie z polską i niemiecką, zasobów przemysłowych o kluczowym znaczeniu, znajdujących się na polskich ziemiach zachodnich.

A zatem oświadczenie p. Marshalla jest nie tylko niejasne, ale i dwuznaczne. Chodzi mu zapewne o jakąś inną formę „udostępnienia”, w rodzaju np. kontroli międzynarodowej, naturalnie z udziałem Amerykanów, a może i z udziałem Niemców. Otóż tutaj właśnie należy krótko wyjaśnić p. Marshallowi, że propozycja jego przypomina słynne Niderlandy pana Zagłoby. Nie ma mowy ani o zmianie granicy ustalonej w Poczdamie, ani też o objęciu uchwał poczdamskich w formie jakiegokolwiek „udostępnienia”, jak by tego pragnął p. Marshall.

Przed nauczycielem polskim stoją nowe, wielkie zadania

W dniu 29 b. m. rozpoczął obrady Zjazd Inspektorów Szkolnych oraz dyrektorów szkół średnich ogólnokształcących i zawodowych okręgu warszawskiego.

W zjeździe wzięli udział przedstawiciele Min. Oświaty z tow. min. Skrzyszewskim i tow. wicemin. Jabłońskim na czele i kurator okręgu warszawskiego tow. dr. Wojeński.

Obrady zagał tow. min. Skrzyszewski, witając przybyłych.

Następnie zabrał głos tow. wicemin. Jabłoński, wygłaszając referat na temat zadań wychowawczych szkół, na tle obecnej sytuacji w świecie i Polsce, w którym powiedział m. in.: Najważniejsze zadanie w pracy nad wychowaniem nowego człowieka, pełnowartościowego oby-

Min. Mołotow oświadczył na sobotnim posiedzeniu ministrów spraw zagranicznych, że utworzenie centralnego demokratycznego rządu niemieckiego, nie może być dłużej odkładane.

Dalszy ciąg dyskusji nad wnioskiem min. Mołotowa w tej sprawie, odbędzie się w poniedziałek.

LONDYN (PAP). — Na sobotnim

posiedzeniu ministrów spraw zagranicznych czterech mocarstw uzgodniono, że Pakistan będzie uznany za państwo sojusznikowe w czasie przygotowywania traktatu pokojowego. Poza tym postanowiono, że decyzja co do tego, jakie państwa wezmą udział w konferencji pokojowej, będzie odłożona do chwili osiągnięcia porozumienia co do niemieckiego traktatu pokojowego.

SPRAWA RZĄDU CENTRALNEGO

W sprawie przygotowania niemieckiego traktatu pokojowego min. Mołotow stwierdził, że jeszcze przed zwołaniem konferencji pokojowej powinien być utworzony centralny demokratyczny rząd niemiecki. Rząd ten powinien być upoważniony do ratyfikowa-

nia traktatu pokojowego, przygotowanego przez sojuszników.

Mołotow zaproponował, by do klauzuli czwartej procedury dołączono zdanie następujące treści:

„Przed przygotowaniem traktatu pokojowego utworzony będzie centralny rząd niemiecki, który wypowie się w sprawie traktatu i traktat taki podpisze”.

Popierając swoją tezę, Mołotow oświadczył m. in.

„Nie można rozwiązać problemu niemieckiego traktatu pokojowego bez rządu niemieckiego. Gdyby został utworzony jakiś inny rząd, na przykład we Frankfurcie nad Menem, rząd dla pewnej tylko części Niemiec — nie mógłby on przyjąć traktatu pokojowego w imieniu całego Niemiec. Musimy nie tylko zawrzeć pokój z

Niemcami, ale ugruntować w Europie pokój oparty na zasadach demokratycznych”.

DYSKUSJA

Min. Bidault podkreślił, że — zdaniem jego — nie można uzależniać całej sprawy traktatu pokojowego i sprawy zwołania konferencji pokojowej, od rządu niemieckiego, który jeszcze nie powstał i nie wiadomo, czy będzie mógł być utworzony. Mołotow odpowiedział, że kwestię rządu niemieckiego należy potraktować w taki sam sposób, jak kwestię rządu włoskiego i rządów innych satelitów Niemiec.

Bevin zaproponował, by sprawę utworzenia rządu niemieckiego rozstrzygnąć w chwili omawiania punktu 4 porządku dziennego.

Marshall oświadczył, że delegacja amerykańska ma nadzieję, że albo rząd niemiecki, albo odpowiedzialni przedstawiciele Niemiec będą wysłuchani na konferencji pokojowej. Dalszą dyskusję w tej sprawie odłożono do poniedziałku.

Robotnicy całej Polski obchodzą rocznicę umowy PPS i PPR

W rocznicę podpisania umowy o współpracy między Polską Partią Robotniczą, a Polską Partią Socjalistyczną w całym kraju odbywają się manifestacyjne wiece. Robotnicy i pracownicy kopalń, hut i fabryk na zebraniach dają wyraz swej zdecydowanej woli dalszego zacieśnienia współpracy i pogłębienia jednolitości działania partii robotniczych dla dobra Ludowej Polski.

Przoduje w tej akcji Górny Śląsk. 27 bm. odbyły się na terenie Gliwic połączone z akademiami zebrania w hucie „Pokój”, w kopalni „Sośnica” oraz wielkie zgromadzenie kolejarzy. Wzięło w nich udział około 1500 osób. W Dąbrowie Górniczej wiece w kopalniach „Gen. Zawadzki” i „Bytom” w hucie Bankowej oraz w Centralnych Zakładach Elektrycznych zgromadziły ponad 4 tys. osób. W powiecie Biejsko w walcowni „Dziędzie”, w fabryce włókienniczej „Lenko”, w zakładach „Unia” i u kolejarzy zgromadziło się ponad 4 tys. osób. Na terenie pow. rybnickiego odbyły się m. in. wiece w kop. „Anna”, w kopalni i koksowni „Ema”, w kop. „Rydułtowa”; na terenie Zabrze, w hucie „Zabrze” i w

kopalniach „Wschód”, „Jadwiga”, „Rudnik”; na terenie powiatu bytomskiego w hucie „Bobrok” i w kopalniach „Szombierki”, „Mikulczyce”, i „Miechówce”.

W Łodzi paleniarze obchodzili rocznicę umowy na akademii w Państwowych Zakładach Przemysłu Włókienniczego, w zakładach im. Barlickiego, w Karolewskiej Manufakturze, w Ubezpieczalni Społecznej i wielu innych zakładach pracy. Wiece te zgromadziły łącznie ponad 10 tys. osób.

W woj. rzeszowskim wiece odbyły się: w fabryce mebli w Nisku, w PZL w Mielcu, w Rzeszowie miało miejsce zebranie aktywu miejskiego obu partii i wielki wiec kolejarzy.

W Lublinie w dniu 27 bm. odbyło się 9 wieców. Najliczniejszy w zakładach PMT zgromadził ponad 1200 osób. Ponadto obchodzili ważną rocznicę pracownicy: garbarni, rzeźni, fabryki maszyn rolniczych, kolejarzy, parowozownia, browaru „Jeleń”, fabryki obuwiu Bucza i Lubelskiej Spółdzielni Spożywców.

W woj. krakowskim odbyły się wiece, połączone z akademiami. W

Krakowie oraz w powiatach Bochnia, Limanowa, Chrzanów, Olkusz.

W woj. pomorskim w samej Bydgoszczy odbyło się 17 wieców: w Grudziądzu 3, w Toruniu 4, we Włocławku i w pow. włocławskim 6.

W Warszawie kilkadziesiąt osób zgromadziło się w świetlicy Gazowni Miejskiej. W sali Zakładu Ubezpieczeń Społecznych zebrali się pracownicy ZUS-u. Ponad tysiąc osób obecnych było na wiecu zorganizowanym przez Dzielnice Ochoty.

Zebrania, poświęcone pierwszej rocznicy zawarcia umowy, odbyły się również w szeregu innych zakładów pracy, m. in.: w Państwowej Fabryce Karabinów im. Gen. Świerczewskiego (Gerlach), Norblina, Spółdzielni Wydawniczej „Czytelnik”, w Resorcie Zdrowia, Polskim Radio, Fabryce „Borkowskiej”, w fabryce „Marciniek”, w Państwowej Drukarni Nr 1 itd.

W dniu 27 bm. odbyło się w sali kina „Roma” zebranie-akademia członków obu Partii Dzielnic Międzydzielcowej Ratusz (PPS i PPR).

W dniu 28 bm. odbyła się na terenie Ministerstwa Odbudowy wspólne zebranie akademii Kół PPS i PPR

Wymiar sprawiedliwości a nie akt odwetu

Prokurator amerykański o procesie krakowskim

Przewodniczący oficjalnej delegacji USA na procesie sądu oświęcimskiego, plk. James L. Harbough, w specjalnym wywiadzie udzielonym wysłannikowi PAP oświadczył:

— Jeśli chodzi o procedurę, stosowaną przez sądownictwo polskie przy rozpatrywaniu tej sprawy, to jest ona wielce podobna do tej, jaką stosują amerykańskie trybunały. Organizacja techniczna procesu jest na wysokim poziomie. Specjalną moją uwagę zwrócił liberalizm, z jakim traktuje się oskarżonych. Mam tu na myśli zarówno ich dobry wygląd, wskazujący na dobre traktowanie i odżywianie w więzieniu, jak i dani tym Niemcom wszelkich przewidzianych prawem środków do obrony. Proces, toczący się przed Najwyższym Trybunałem Narodowym nie

jest, moim zdaniem, aktem odwetu, ale rzetelnym i bezstronnym wymiarem sprawiedliwości, który może określić tylko słowem „fair”.

DALSZE ZEZNANIA ŚWIADKÓW

Szósty dzień procesu przeciwko zarobkowi obozu oświęcimskiego obfitował w szereg ciekawych zeznań świadków polskich i zagranicznych. Rozprawa toczy się przy niegasnącym zainteresowaniu społeczeństwa i nadal przed gmachem Trybunału pod gościniami stoją całymi godzinami liczne rzesze publiczności.

Przed południem pierwszy zeznał świadek Adam Stapf o roli osk. Plagge, który jako kierownik tzw. „sportu” odznaczył się specjalnie żywiołową nienawiścią do przebywającej w obozie inteligencji polskiej.

„WPROWADZENIE DISCYPLINY”

Czynności Aumeiera w obozie świądek charakterystycznie jako wprowadzenie dyscypliny. Przez słowo to należy rozumieć skomplikowany system sztyku, w wyniku którego ku zadowoleniu wynalazcy — Aumeiera — wynoszono do szpitala setki trupów. Świadek Stapf podaje szczegóły mordowania jeńców radzieckich. I tu odznaczył się Aumeier, który sam wybierał jeńców do kompanii karnej, czyli na powolne konanie, wyłaniając zwłaszcza oficerów i podoficerów zawodowych.

Mówiąc o osk. Kraemerze świadek wspomina, że na początku roku 1942 ten niemiecki lekarz przejął transport komunistów francuskich, przeznaczony do zagazowania i przeprowadził na nim selekcję. Cztery więźniów francuskich zostało zamordowanych.

MILIONY ZAMORDOWANYCH

Opierając się na statystykach prowadzonych przez więźniów, zatrud-

nionych przy pracach biurowych wydziału politycznego, świadek stwierdza, że w samej tylko Brzezince zginęło 4 miliony ludzi. Było w tym dwa miliony obywateli polskich, 150 tysięcy Czechów, 500 tysięcy Węgrów, 250 tysięcy obywateli niemieckich, 90 tysięcy Holendrów, 60 tysięcy Belgów, 80 tysięcy Greków i po kilkadziesiąt tysięcy Jugosłowian, Włochów i innych.

32 TYSIĄCE TRUPÓW DZIENIE

Świadek Otto Kulka, również Czech, jest 14-letnim chłopcem, który dostał się do obozu mając lat 9. I on opowiada o znaczeniach się Buntrocka nad więźniami.

Następnym świadkiem jest Czeszka, Vera Foltynowa. Opowiada szczegółowo o gehennie przebywających w obozie kobiet.

Wezwany z kolei świadek Franciszek Targosz, mówi, że każdego więźnia przybywającego do obozu przetrzebiano natychmiast przed osobą Grabnera. Wydział polityczny, którego kierownikiem był Grabner, miał za zadanie zniszczenie wszelkiego elementu nieniemieckiego. Grabner wraz z Aumeierem obecni byli przy wszystkich egzekucjach, selekcjach do gazowni itp.

KARNE KOMPANIE

Na popołudniowej sesji Trybunału zeznał świadek Jan Pilecki, który przez długi okres czasu pełnił funkcję pisarza na bloku śmierci w bloku 11. Na bloku tym przebywała kar na kompania, którą prowadzili oskarżeni Seufert i Goehring. Świadek wielokrotnie widział, jak obaj znęcali się nad więźniami.

Następnym świadkiem, Feliks Mylyk, z zawodu urzędnik, pracował w biurze politycznego oddziału u Grabnera. Przy nazwiskach więźniów, którzy zostali rozstrzelani, wysyłał raporty do Berlina, że zmarli na serce, płuc lub inne choroby. W ten sposób zbrodnie Grabnera były we wszystkich meldunkach maskowane na jego rozkaz.

II Ogólny Zjazd Dąbrowszczaków

Dnia 29 listopada br. rozpoczął się w sali Ministerstwa Leśnictwa w Warszawie II Ogólny Zjazd Związku Dąbrowszczaków (uczestników walk o wolność Hiszpanii w latach 1936 — 1939).

Obrady zagał plk Toruńczyk, który podkreślił, że w ciągu dwuletniego okresu istnienia Związku i tak już nieliczne szeregi pozostałych przy życiu dąbrowszczaków — zostali jeszcze przeszedzone w walce z wewnętrznym wrogiem kraju. Na posterunku wojennym padł przewodniczący Związku Dąbrowszczaków, ukochany dowódca z walk w Hiszpanii, gen. Walter-Karol Świerczewski.

W imieniu Związku Uczestników Walki Zbrojnej powitał zjazd gen. Witold. Z kolei wiceminister plk Szyr wygłosił obszerny referat polityczny.

Podział Palestyny zatwierdzony przez Zgromadzenie ONZ

N. JORK (PAP). — Zgromadzenie Generalne Narodów Zjednoczonych zatwierdziło w sobotę plan podziału Palestyny po pewnych poprawkach, wniesionych do planu przez delegata Libanu Kamila Chamouna.

Za podziałem wypowiedziały się 33 delegacje, przeciwko 13, przy 10 wstrzymujących się od głosu i 1 delegacie nieobecny.

N. JORK (PAP). Na piątkowym posiedzeniu Zgromadzenia Generalnego ONZ delegat Francji, Parodi, zgłosił nieoczekiwany wniosek odroczenia o 24 godziny głosowania w sprawie podziału Palestyny.

Wniosek Parodiego został przyjęty 25 głosami przeciwko 15.

POGROŹKI ARABOW

Przeciwko wnioskowi delegata Francji wystąpił tow. amb. Lange, który podkreślił, iż możliwość osiągnięcia kompromisu po 6 miesiącach prac ONZ jest raczej wątpliwa i domagał się natychmiastowego powzięcia decyzji.

KAIR (SAP). Sekretarz generalny Ligi Arabskiej, Azzam Pasha, oświadczył, że decyzja ONZ aprobująca podział Palestyny może mieć dla Arabów tylko jedno znaczenie: „wojny przeciwko Żydom”.

Tito i Dymitrow o współpracy jugosłowiańsko-bułgarskiej

BELGRAD (SAP). — Na posiedzeniu parlamentu jugosłowiańskiego marsz. Tito podkreślił, że chociaż federacja jugosłowiańsko-bułgarska nie została oficjalnie utworzona, tym niemniej powstanie ona rzeczywiście przez najsilniejszą współpracę między obydwoma narodami.

SOFIA (SAP). — „Podpisaliśmy traktat o braterskim przymierzu, który nie

zawiera żadnych tajnych klauzul” — oświadczył premier Dymitrow na obiedzie, wydanym z okazji podpisania traktatu bulgarsko-jugosłowiańskiego. „Przymierze nasze nie ma charakteru agresywnego, stanowi ono ostrzeżenie dla tych, którzy usiłują zagrozić niepodległości i wolności naszych krajów”.

Zwycięstwo robotników włoskich

Prefekt Mediolanu nie będzie odwołany

RZYM (PAP). Proklamowany w piątek strajk powstający w całej prowincji mediolanelskiej na znak protestu przeciwko udzieleniu dyktando prefektowi Troilo, zakończył się zwycięstwem partyzantów mediolanelskich, którzy, jak wiadomo, opanowali wszystkie gmachy rządowe w mieście.

Rząd zgodził się na pozostawienie Troilo na dotychczasowym stanowisku i rozwiązanie tej kwestii w duchu demokratycznym. Wobec ustępstwa rządu

du strajk powstający został odwołany. Decyzja Rady Ministrów odwołania prefekta Troilo zapadła na skutek stawianych mu przez ministra spraw wewnętrznych zarzutów „braku dostatecznej energii w tłumieniu manifestacji żywiołów demokratycznych przeciwko prowokacjom faszystowskim”. Decyzja rządu spotkała się z powszechnym oburzeniem społeczeństwa mediolanelskiego.

Towarzysze!

Spieszcie do swoich komitetów uścić jednorazową daninę na XXVII Kongres PPS!

Sądy obywatelskie zaczną działać w roku 1948

Wkrótce rozpocznie się organizowanie Sądów Obywatelskich, przez co nastąpi wprowadzenie do sądownictwa w zakresie czynników obywatelskich do wymiaru sprawiedliwości. W ciągu stycznia przyszłego roku zostanie powołanych 100 Sądów Obywatelskich w różnych okolicach kraju, w kwietniu ma być powołanych już 1000 sądów, a w końcu roku 1948 cały kraj pokryty będzie siecią 3.500 Sądów Obywatelskich.

Sądy Obywatelskie utworzone będą w każdej gminie wiejskiej i miejskiej i rozpatrywać będą sprawy w składzie jednego sędziego obywatelskiego i dwóch laików, przy udziale protokółanta. Sędziowie i laicy wybierani będą przez gminne lub miejskie Rady Narodowe na trzy lata w tajnym głosowaniu.

Sądy Obywatelskie rozpatrywać będą

dział sprawy cywilne o ochronę zakłócenia lub przywrócenie utraconego posiadania, sprawy o naprawienie szkód, wyrządzonych czynem niedozwolonym, jeżeli wartość odszkodowania nie przewyższa 1.500 zł, oraz o należności rolników z dostarczenia plodów rolniczych lub leśnych i rzemieślników, przemysłowców i kupców za dostarczony towar lub dokonanie robót, których wartość wynosi mniej niż 1.500 zł.

Do właściwości Sądów Obywatelskich w sprawach karnych należy być skargi o lekkie uszkodzenie ciała, naruszenie nietykalności mieszkania, o zniewagę, uszkodzenie mienia, przewłaszczenie rzeczy niematerialnej oraz zniesławienie, jeżeli pokrzywdzony wniesie akt oskarżenia do Sądu Obywatelskiego.

Postępowanie przed Sądami Obywatelskimi będzie bardzo uproszczone. Pozwy i wnioski mogą być przekładane ustnie lub pisemnie bez żadnych przepisów formalnych, a Sąd Obywatelski nie jest związany ustawowymi zasadami dowodowymi, lecz orzekać będzie według własnego przekonania, opartego na swobodnej ocenie wszelkich okoliczności sprawy.

Dla obsadzenia wszystkich Sądów Obywatelskich Rady Narodowe wybiorą około 20 tysięcy sędziów i laików. Około 40% spraw rozpatrywanych do tej pory przez sądy grodzkie znajdzie się w kompetencji Sądów Obywatelskich.

Wprowadzenie Sądów Obywatelskich przyczyni się niewątpliwie do dalszej demokratyzacji wymiaru sprawiedliwości w Polsce.

Kurs marksistowski TUR-u

Zarząd Główny Towarzystwa Uniwersyteckiego Robotniczych organizuje miesięczny kurs marksistowski dla członków PPR i PPS. Kurs obejmuje 120 osób, po 60 słuchaczy z każdej partii. Słuchacze powołani na kurs spośród czołowych aktywistów obu partii robotniczych, będą zwolnieni na czas trwania kursu od zajęć zawodowych.

Wykładowcami na kursie będą m.in.: tow. tow. Świątkowski, wiceministrowie Dietrich i Leszczycki, członek KC PPR Jędrzychowski, sekretarz KCZZ Sokorski, sekretarz TUR-u Wojciechowski, red. Werfel, poseł Dobrowolski, ob. Turlejska i inni.

Obowiązek ukończenia szkoły podstawowej dla młodzieży do 18 lat

Na podstawie ogłoszonego ostatnio rozporządzenia ministra Oświaty, młodzież, która nie ukończyła 6 klas szkoły powszechnej i nie jest zatrudniona na podstawie umowy o pracę zawodową oraz nie uczęszcza do żadnej szkoły, podlega do 18-go roku życia włącznie obowiązkowemu dokończeniu w zakresie pełnej szkoły powszechnej.

Dokończenie odbywać się będzie w państwowych 3-letnich szkołach dla dorosłych lub na kursach dokończających według zasad organizacyjnych i programu nauczania, zatwierdzonego przez Ministerstwo Oświaty. Nauka będzie bezpłatna. Władze szkolne ustąpią termiń, w którym osoby obowiązujące do dokończenia się będą musiały zgłosić się do rejestracji u kierownika najbliższej szkoły powszechnej. Osoby, które uchylić się będą od rejestracji oraz od obowiązku pobierania nauki, będą karane grzywną do 500 zł. Miejsce na do czasu wypnienia obowiązku.

W pojedynczych wypadkach inspektor szkolny będzie mógł zezwolić na naukę indywidualną i późniejsze podanie się egzaminu lub całkowicie zwolnić od nauki.

Od obowiązku dokończenia się zwalnia się czasowo młodzież zamieszkałą w miejscowościach, położonych w odległości większej niż 5 km. od najbliższej szkoły dla dorosłych lub kursów dokończających.

Próba generalna »Planu Marshalla«

Czy Truman dostanie pełnomocnictwa specjalne?

New York, w listopadzie.

WSTEPNA batalia w Kongresie o utworzenie drogi Planowi Marshalla zakończyła się znaczącym sukcesem administracji. Komisja Spraw Zagranicznych Senatu amerykańskiego uchwaliła jednomyślnie projekt ustawy o kredytach dofinansowania dla Austrii, Francji i Włoch. Projekt wejdzie pod obrady Senatu w poniedziałek, 1 grudnia, i ma być prawdopodobnie przyjęty, by tam natknął się na poważniejszy sprzeciw. Zapewne więc w ciągu 8 do 10 dni sprawa przejdzie przez wszystkie stadia ustawodawcze i kredyty dla trzech krajów europejskich zostaną uruchomione.

Wstępny opór przełamany

KREDYTY, o których mowa, stanowią pomoc tzw. doraźną. Nie są one formalnie częścią długofalowego Planu Marshalla. W ujęciu projektu przedłożonego Kongresowi przez Trumana, mają one odegrać rolę zastępczą, który ułatwi pacjentom przetrwanie okresu przejściowego, zanim rozpocznie się kuracja właściwa, tj. zanim zaaplikowany zostanie pełny Plan Marshalla. Jeżeli więc nazwalimy obecną akcję Trumana batalią wstępna o realizację Planu Marshalla, to dlatego, że uchwalenie kredytów doraźnych dla Austrii, Włoch i Francji uważane jest tu doświadczeniem za próbę generalną rozgrywki o wielomiliardowe kredyty dla samego Planu Marshalla.

Młodzież socjalistyczna buduje przyszłość P. P. S.

Rola młodzieży w ruchu socjalistycznym jest zawsze ważnym czynnikiem, zarówno dla ciągłości ruchu i oddziaływania jego ideologii, jak i dla wartości, które młodzież do ruchu wnosi, dla swego zapału, ofiarności i rewolucyjnego temperamentu. W historii PPS młodzież ma swoją kartę walki o Socjalizm i swój duży wkład rewolucyjny, który bardzo silnie oddziałal na lewicowe oboje partii w dzisiejszej dobie.

Trzon odrodzonego PPS, trzon jej aktywny, stanowią ludzie, którzy w okresie międzywojennym przeszli przez otmurówkę szkołę i to decyduje w znacznej mierze o ich rewolucyjnym światopoglądzie. Szkoła OM TUR w okresie międzywojennym wolna była prawie całkowicie od wszelkich tradycyjnych powiązań z obozem Piłsudskiego. Cała Organizacja stała na gruncie bezkompromisowej walki z nacjonalizmem, na gruncie socjalizmu rewolucyjnego i w takim duchu wychowywała w swoich szeregach młodzież.

Przed wszystkim wychowanie. W odrodzonej Polsce PPS, doceniając w pełni potrzebę stworzenia

(KORESPONDENCIA WŁASNA „ROBOTNIKA”)

sowi przez Trumana, mają one odegrać rolę zastępczą, który ułatwi pacjentom przetrwanie okresu przejściowego, zanim rozpocznie się kuracja właściwa, tj. zanim zaaplikowany zostanie pełny Plan Marshalla. Jeżeli więc nazwalimy obecną akcję Trumana batalią wstępna o realizację Planu Marshalla, to dlatego, że uchwalenie kredytów doraźnych dla Austrii, Włoch i Francji uważane jest tu doświadczeniem za próbę generalną rozgrywki o wielomiliardowe kredyty dla samego Planu Marshalla.

Nie sposób tu odmówić Trumano-woi zręczności taktycznej. Gdy po raz pierwszy na porządku obrad Kongresu znalazła się sprawa kredytów interwencyjnych w postaci 400 milionowej pożyczki dla Grecji i Turcji, w obu Izbach rozgorzała zażadła walka. Sprawa wlokła się

przez szereg miesięcy. Gdy potem ogłoszono cyfry Planu Marshalla — opozycja republikańska wystąpiła z gwałtowną krytyką. Wyglądało na to, że Plan Marshalla natrafi na niepokonany opór w Kongresie. Tymczasem przebieg debaty nad kredytami doraźnymi dla trzech krajów europejskich zdaje się wskazywać, że ostre opozycji zostało bardzo słabie.

Taktyka Trumana

CZEMU tę zmianę przypisać? Wiele przede wszystkim misternej taktyce politycznej. Truman postanowił wypróbować Kongres przed podjęciem walki o Plan Marshalla. Zwołana została sesja nadzwyczajna, której przedmiotem skromna stosunkowo suma 600 milionów dolarów kredytu. Wybrano moment bardzo zręczny. Dyskusja

nad pożyczką doraźną dla Francji i Włoch toczy się przy akompaniamencie ogłoszonymi walk ulicznych w miastach włoskich i francuskich. Senatorowie i kongresmeni wchodzi na salę obrad nakarmieni alarmującymi doniesieniami korespondentów pism amerykańskich, zwia- stujących niechybny przewrót rewolucyjny w krajach Europy zachodniej. „Czerwona fala” zdaje się przybliżyć do brzegów Atlantyki. Jeżeli zatem, jak twierdzą Truman i Marshall, można ją powstrzymać — choćby czasowo — skromną sumą 600.000.000 dolarów, no, to istotnie nie warto się targować...

Nie oznacza to, rzecz prosta, że równie łatwo pójdzie Trumano-woi wielomiliardowymi sumami właściwego Planu Marshalla. Ale, po pierwsze, precedens został dziś wyraźnie stworzony. Po wtóre zaś, grunt i tu został dobrze i od dawna przygotowany. Naprawdę „czerwonej histerii”, stworzyło atmosferę, w której łatwo będzie argumentować na rzecz Planu Marshalla. Zławsza, że tak niedawno udowodniono w Komisji Badania Działalności Nieamerykańskiej, iż wróg zaczął się w samym sercu Ameryki, bo w filmowym przemyśle Hollywood...

Dziś już dostatecznie duży odłam społeczeństwa amerykańskiego wierzy, że za kilka miliardów dolarów można zbudować skuteczną zapórę przeciw ruchom ludowym Europy zachodniej i podmurować niepewną egzystencję reakcyjnych rządów we Francji i Włoszech. Na tym też Truman i jego doradcy opierają swe nadzieje na szybkim przeformowaniu pełnego Planu Marshalla.

Widmo kryzysu

ODCZYTAŁ Prezydenta Trumana, odczytane na samym wstępie nadzwyczajnej sesji Kongresu, nie ograniczyło się jednak do sprawy kredytów doraźnych dla 3 państw europejskich. Zawierało ono pigułkę, którą Kongresowi przyjdzie strawić o wiele trudniej. I kto wie, czy prezydentowi uda się w ogóle skłonić większość kongresmanów do jej przełknięcia. Truman zażądał bowiem ni mniej ni więcej, tylko pełnomocnictw specjalnych, uprawniających go do częściowego zreglamentowania życia gospodarczego i przywrócenia szeregu ograniczeń, zniesionych zaraz po wojnie. Słowa Trumana brzmiały całkiem niedwuznacznie: jeżeli program jego na oddaniu walki „z chaosem gospodarczym w kraju” nie zostanie uchwalony, wówczas „ściągnęmy na Amerykę kryzys gospodarczy, z którego system ekonomiczny Stanów Zjednoczonych już się zapewne nie zdoła zdźwignąć”.

Obawy prezydenta Trumana mają swe głębokie uzasadnienie. Inflacja amerykańska czyni ogromne postępy. W ciągu ostatniego roku ceny hurtowe skoczyły w Stanach Zjednoczonych o 40 procent, a koszty utrzymania podniosły się o 23 procent. Ta zwykła cena ma wyraźną przyspieszoną tendencję.

Nie jest tajemnicą, że pewne sery kapitalistycznej traktują Plan Marshalla, jako środek dalszego podbijania cen na rynku wewnętrznym i sztucznego rozdymania zysków. Ale z punktu widzenia całokształtu gospodarki amerykańskiej ta egoistyczna polityka grup wielko- kapitalistycznych stanowi poważną groźbę, jako że niesie w sobie zarodek przyszłego, ostrego kryzysu. Rząd zdaje sobie z tego sprawę i stał minorowy ton orędzia Prezydenta.

Kij o dwóch końcach

ITU nastąpił wybuch. Senator Robert Taft, przywódca większości republikańskiej, oświadczył krótko, lecz dosadnie: „Jest to krok na drodze do całkowitego totalizmu”. W kuluarach kongresu krzyżowały się epitet w rodzaju „zwolennik totalizmu”, „dyktator”, „człowiek policyjnych metod”, no i oczywiście znalazł się taki poseł, który oświadczył dziennikarzom stanowczo: „Truman? To komunista”.

Tak więc okazało się, że podsyćcie „czerwonej histerii” ma wszelkie cechy przysłowiowego kija o dwóch końcach. Truman próbował posługiwać się jednym tylko końcem, Republikanie udowodnili, że potrafili skutecznie operować obu.

I w tym kryje się najpoważniejsza groźba dla dalszych zamiarów Trumana. Jest rzeczą oczywistą, że bez pełnomocnictw specjalnych realizacja Planu Marshalla natrafi na ogromne trudności natury gospodarczej. Plan pomyślny, częściowy, jako środek zapobiegawczy przeciwko kryzysowi gospodarczemu może się łatwo okazać czynnikiem kryzysu przyspieszającego.

ZASTĘPCA

Miesiąc propagandy »Robotnika«

W dniu dzisiejszym kończy się Miesiąc Propagandy „Robotnika”. Zakończeniem tego Miesiąca jest impreza artystyczna z udziałem czołowych artystów scen polskich, która zgrupowana w Teatrze Polskim liczących prawników naszego pisma.

W ramach tej imprezy odbędzie się również uroczysty finał biegu ulicznego, który odbył się przed dwoma tygodniami w Warszawie. Zawodnikom zostaną dziś wręczone piękne, cenne nagrody.

W dniu dzisiejszym zamieszczamy ostatni kupon „Konkursu Książkowego”. Przypominamy, że do udziału w konkursie upoważnia tylko pełny komplet — 15 kuponów, nadesłany do naszej redakcji — Al. Jerozolimskie 121 — „Konkurs Książkowy” do dnia 6 grudnia br. (data stempla pocztowego). Kupon Nr. 16 jest kuponem uniwersalnym i może zastąpić każdy inny brakujący kupon.

Na ulicach Warszawy ukazał się barwny afisz „Robotnika”. Na tle Czerwonego Sztandaru młot ozdobił winietką naszego pisma w robotniczej dłoni. Napis: „53 lata w walce o Niepodległość i Socjalizm”. Afisz ten rozesyłany został do wszystkich komitetów wojewódzkich PPS na terenie kraju. Prosimy naszych towarzyszy o rozsyłanie go w lokalach partyjnych i na ulicach miast.

MIESIĄC PROPAGANDY
„ROBOTNIKA”
KUPON Nr 16
UPRAWNIAJĄCY DO UDZIAŁU W KONKURSIE KSIĄŻKOWYM „ROBOTNIKA”

Min. Ripka bawił w Warszawie

W sobotę 28 bm. między godz. 17 a 23-cią bawił w Warszawie przejeżdżając do Moskwy minister handlu zagranicznego Czechosłowacji — dr. Ripka, któremu towarzyszył nac. dyr. Banku Narodowego w Pradze — Chmela.

Na Dworcu Głównym powitali gości minister Przemysłu i Handlu tow. Minc, podsekretarz stanu dla spraw handlu zagranicznego tow. dr. Grosfeld. W godzinach wieczornych minister Przemysłu i Handlu wydał na cieść gości czechosłowackich przyjęcie.

W czasie przyjęcia odbyły rozmowy na temat wykonania układu handlowego polsko-czechosłowackiego.

Konferencja z bułgarskimi spółdzielcami

W dniu 28 bm. odbyła się w „Społem” konferencja z przybyłymi do Polski przedstawicielami bułgarskiej spółdzielczości w osobach prezesa Centralnego Związku Spółdzielców, Iliji Bojadżiewa, Dimitra Mitowskiego oraz attache handlowego poselstwa bułgarskiego w Warszawie, Petra Mauzelofia.

Prezes „Społem” tow. J. Zerkowski zapoznał gości ze stanem spółdzielczości polskiej, a następnie omówił nowo przyjętą na Zjeździe „Społem” strukturę.

W najbliższych dniach wyjeżdża z Polski do krajów bałkańskich stały przedstawiciel spółdzielczego handlu zagranicznego, celem nawiązania kontaktów handlowych.

Nowy zarząd prawników demokratów

W dniu 27 listopada r. b. ukończył swój nowy zarząd oddział warszawskiego Zrzeszenia Prawników — Demokratów i nastąpiło przejęcie agend Zrzeszenia przez nowowybranych członków zarządu. Przeszemu został sędzia Antoni Pyszkowski, wiceprezami: adw. adw. Kazimierz Mamrot i Alfred Janowski, sekretarzem — Kazimierz Czajkowski, a skarbnikiem — William Bejer.

Ponadto do zarządu weszli: Wacław Morawski i Jerzy Flejszyski, a na zastępce powołano: plk. Zarakowski, Adama Olszewskiego i Włodzimierza Delhor Hofmanna.



Wybory delegatów na kongres PPS w Krakowskim i Białostockim

W dniu 29 bm. odbyły się w dwóch wojewódzkich posiedzeniach rozszerzonych Rad Wojewódzkich PPS z udziałem przedstawicieli powiatowych organizacji Partii oraz kół PPS w większych zakładach pracy z terenu województwa.

Na posiedzeniach tych dokonano wyboru delegatów na XVII Kongres PPS.

W obradach Rady Wojewódzkiej w Krakowie wzięli udział sekretarze CKW PPS, tow. tow. Cwik i Reczek. Tow. Cwik referował projekt tez programowych Partii, zaś tow. Reczek — projekt statutu.

Na posiedzeniu Rady wojewódzkiej referat o problemach zbliżającego się Kongresu wygłosił przedstawiciel CKW — tow. Zaborski.

POSIEDZENIE RADY NACZELNEJ OM TUR

Sekretariat Rady Naczelnej OM TUR zawiadamia, że trzecie posiedzenie Rady Naczelnej zostało zwołane na 3 grudnia br. Posiedzenie odbędzie się w gmachu Komitetu Centralnego OM TUR — Warszawa, Mokotowska 3. Początek obrad o godz. 10. Obecność wszystkich członków Rady obowiązkowa.

ZEBRANIA

KOMUNIKAT WARSZAWSKIEGO POWIATOWEGO KOMITETU PPS
Warszawski Powiatowy Komitet Polskiej Partii Socjalistycznej niniejszym zawiadamia, że dnia 30 listopada br. o godz. 10 w Warszawie przy ul. Sielcowskiej 4 odbędzie się zebranie Powiatowej Rady PPS.

Warszawski Powiatowy Komitet Polskiej Partii Socjalistycznej zawiadamia, że dnia 1 grudnia br. o godz. 14, w lo-

kalu Pow. Komitetu PPS przy ul. Lewickiej 5, odbędzie się posiedzenie Powiatowej Komisji Rewizyjnej.

DZIELNICA MOKOTÓW
W dniu 30 bm. (niedziela) o godz. 11 rano w lokalu Dzielnic PPS Mokotów, odbędzie się zebranie członków Dzielnic z referatem tow. Karpiskiego.

DZIELNICA ŚRÓDMIEŚCIE
Dnia 1.12 o godz. 18 w lokalu KD-PPS (Chocimska 4), odbędzie się posiedzenie Klubu Radnych PPS.

DZIELNICA ŚRÓDMIEŚCIE
Dnia 1.12 o godz. 18.30 w lokalu Dzielnic odbędzie się plenarne posiedzenie komitetu, na które winni przybyć przewodniczący i sekretarze Kół.

OGÓLNE ZEBRANIE CZŁONKÓW DZIELNIC PRAGA CENTRALNA
W dniu 30 bm. (niedziela) o godz. 10, odbędzie się zebranie członków Dzielnic w sali teatru „Comedien”. Referat polityczny wygłosił tow. Dabrowski, sekretarz SK-PPS.

DZIELNICA TARGÓWEK
Dnia 30 bm. o godz. 10, odbędzie się wspólne zebranie PPS i PPR Dzielnic Targówek (Piłsudskiego 48), poświęcone rocznicy umowy PPS-PPR.

TOWARZYSZY PRAGA CENTRALNA
W dniu 1.12 (poniedziałek) o godz. 18, odbędzie się walne zebranie kobiet Dzielnic PPS Praga Centralna przy ul. Szwedzkiej 2/4 (sala OM TUR).

NAUCZYCIELE PPS-OWY ZOLIBÓRZA I BIELAN
Zarząd kół nauczycielskich PPS Dzielnic Zolibórza i Białan, zawiadamia, że dnia 30 listopada br. (niedziela) o godz. 10 w lokalu PPS Dzielnic Zolibórza, ul. Koszaka 10, odbędzie się zebranie członków Kół z następującym porządkiem dziennym:

1. Referat pt. „Rewizja ideałów wychowawczych pod kątem widzenia ideologii socjalistycznej”, wygłosił ref. tow. J. Strzelecki, inspektor szkół powszechnych m. st. Warszawy.

2. „Roznica jednoci klasy robotniczej”.

INFORMACJE:
KOMUNIKAT CENTRALNEGO ZARZĄDU SEKCJI LEKARZY CZŁONKÓW PPS
Centralny Zarząd Sekcji Lekarzy wyzywa do Sekcji Lekarzy przy WK-PPS, które nie nadesłały wykazu swych członków do bezwzględnej przysyłania takiego wykazu do Wydziału Społeczno-Zawodowego CKW-PPS, Warszawa, Dąbskiego 18 (do Sekcji Lekarzy członków PPS). W spisie członków należy podać dokładnie: nazwisko i imię, datę urodzenia, dokładny adres, specjalność lekarską, zajmowane stanowisko w zawodzie i datę wystąpienia do Partii.

Równocześnie Centralny Zarząd Sekcji prosi do WK-PPS, przy których nie są jeszcze zorganizowane Sekcje Lekarzy, o podanie spisu lekarzy z podległego organizacyjnie terenu, zarejestrowanych w Państwowym Rejestrze Lekarzy, w wyżej wymienionych danych.

WERYFIKACJA CZŁONKÓW DZIELNIC PPS BIELAN
Komisja Weryfikacyjna Dzielnic PPS Białan wyzywa towarzyszy Dzielnic o zgłoszenie się do sekretariatu, celem odebrania kwestionariuszy personalnych, niezbędnych do przeprowadzenia weryfikacji. Komisja weryfikacyjna pełni dyżur codziennie od godz. 17 do 19.

DZIELNICA ŚRÓDMIEŚCIE

Komitet PPS Dzielnic Śródmieście wyzywa towarzyszy Dzielnic o zgłoszenie się przy zakładach pracy, do stawienia się w Sekretariacie Dzielnic, poczynając od dnia 29.XI, do 5.XII.47 r. w godz. 10—13.

WERYFIKACJA TOWARZYSZY CZERNIAKOWA

Komisja Weryfikacyjna Dzielnic Czerniaków wyzywa towarzyszy Dzielnic o zgłoszenie się do sekretariatu, celem odebrania kwestionariuszy personalnych, niezbędnych do przeprowadzenia weryfikacji. Sekretariat czynny codziennie w godz. od 12—20.

WERYFIKACJA CZŁONKÓW TOWARZYSZY PPS W MIEJSKIM KOMITECIE PRUSZKÓW

W związku z weryfikacją i uporządkowaniem ewidencji członków MK-PPS Pruszków zawiadamia się towarzyszy i towarzyszek, zamieszkałych w Pruszkach, Tworach, Ursus, Białołęka i okolicach, aby zgłoszili się w Sekretariacie Komitetu, ul. Bol. Prusa 44.

Z.N.M.S.

EGZAMINY DLA UCZESTNIKÓW KURSÓW SZKOLENIOWYCH

Egzaminy dla uczestników kursów szkoleniowych ZNMS odbędą się będą od 1.12 br. w godz. 17—20, w lokalu ul. Mokotowska 24.

KURS B — WROK (2.12), PIĄTEK (5.12), KURS C — ŚRODA (3.12), SOBOTA (6.12).

Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest złożenie najpóźniej do dn. 28 bm. pracy na temat: „Dlaczego jestem socjalistą”.

KOŁO PRZY U. W.

Dnia 1.12 o godz. 14 w świetlicy Śródmiejskiej (Mokotowska 24), odbędzie się zebranie Zarządu Koła przy U. W. referatowy wykład oświatowy i sekretarzy kół wydziałowych.

SPRAWOZDANIA

WSPÓLNA AKCJA SZKOLENIOWA PPR i PPS

Akcja wspólnego szkolenia obejmuje coraz szerszy zakres w całym kraju. W woj. pomorskim zorganizowano wspólne kursy wieczorowe w Bydgoszczy, w Toruniu, Świeciu, Grudziądzu i Chodzieży. W wojewódzkiej szkole PPR w Bydgoszczy 50 PPS-owców i 50 PPR-owców słucha wykładowczych i sekretarzy obu Partii.

W woj. gdańskim wspólne kursy zorganizowano w Malborku, w Kościerzynie i Kartusku; w lubelskim — w Lublinie, w Łodzi — w Chelmie. Ponadto wspólne kursy odbywają się w Kielcach, Krakowie i Olsztynie. Niezależnie od tego coraz częściej są wspólne zebrania członków Kół i Dzielnic obu Partii, zebrania, które coraz silniej zbliżają PPS-owców i PPR-owców.

WŁADZE SEKCJI POCZTOWEJ PPS

Na II Walnym Zebraniu Delegatów Stołecznej Sekcji Pocztowej PPS w lokalu Stołecznej Komisji ul. Mokotowska 24 dokonano wyboru Zarządu tejże Sekcji w składzie następującym:

Tow. Baranowski Stanisław (Telekom.) — przewodniczący, tow. Cieszkowski Marian (Telekom.) — wiceprzewodniczący, tow. Stępień Stefan (Dziękuję U. W.) — sekretarz, tow. Karol Mieczysław (Warszawa 12) — sekretarz, Kucharski Kazimierz (Telekom.) — skarbnik, członkowie — tow. tow. Kopyński Jan (Warszawa 2), Chłowiec Włodzisław (P. I. T.), Chłowiec Jan (P. I. T.), Sikorski Roman (Warszawa 12), Zduńkiewicz Janina (Warszawa 1), Dobrowolski Zygmunt (Warszawa 1).

ZDZISŁAW WRÓBLEWSKI

GŁOSY i ODGŁOSY

11-LETNIA AUTORKA

SENSACJA Londynu jest 11-letnia Angela Ogden, uczennica szkoły powszechnej w Kensington. Dziewczyna napisała książkę, ozdobiła ją ilustracjami i znalazła wydawcę, który podpisał z nią kontrakt na okres sześciu lat. Według umowy Angela dostarczać ma wydawcy w ciągu tego okresu jedną książkę rocznie.

Książka tej młodej autorki napisana jest dla dzieci. Bohaterami kilku opowiadań, składających się na przeszło stu-stronicowy tomik, są zwierzęta domowe i egzotyczne oraz mały chłopiec. Główną bohaterką zaś wielu fantastycznych przygód jest „kura, pani Fluster”. Wydawca twierdzi, że Angela stanie się niedługo znaną bajkopisarką i że zadrukowana jest u niej mała dziewczynka dojrzałość formy literackiej oraz znajomość psychiki dziecięcej.

CZARNA KSIĘGA ZBRODNI NIEMIECKICH

W PARYŻU tworzy się specjalny komitet „Czarnej Księgi”, którego zadaniem będzie gromadzenie dokumentów świadczących o zbrodniach niemieckich, popełnionych na terytorium Francji od 1940 do 1945 roku. Dokumenty zebrane zostaną w t. zw. „Czarną Księgą” wydaną przez Bibliotekę Narodową. Ta sama biblioteka wyda wkrótce pełny protokół procesu norymberskiego, liczący 33 tomy druku o 600 stronach każdy.

BLĘKITNA KREW I HANDEL DEWIZAMI

W PARYŻU aresztowana została księżna Sevastos, z domu Tassin de Montaigu, pod zarzutem przemytu, handlu nielegalnymi dewizami oraz kradzieży biżuterii. Księżna legitymowała się fałszywymi dokumentami.

U aresztowanej znaleziono spory de popyt waluty zagranicznej, zwłaszcza funtów angielskich, dolarów i franków szwajcarskich. W związku z tym, nie pierwszy raz zresztą afera walutowa wzbudziła w ostatnich czasach wśród artystów francuskich, aresztowano szereg osób z arystokratycznego świata. Ze względu na rozgaśnienie wyjątkowo szerokiej tej afery dziennik „Populaire” przewiduje, że jeszcze wiele osób, których nazwiska widnieją w almanachu „Gotha” (almanach w którym między innymi znajdują się drzewa genealogiczne najwzniekszych arystokratycznych rodów świata) znajdzie się za kratkami.

W ROCZNICĘ ŚMIERCI ZOLA

PRZED czterdziestą pięć laty Paryżanie odpowiadali na pytanie wiecznego spoczynku jednego z największych pisarzy francuskich Emila Zola. Od tego czasu francuscy demokraci, a szczególnie świat literacki, corocznie obchodzą uroczystości rocznicy jego śmierci, odbywając pielgrzymkę do domu, w którym mieszkał Zola.

W tegorocznej uroczystości okolicznościowe przemówienie wygłosił Francis Jourdain, znany malarz i grafik, który w swej młodości przyjaźnił się z Zolą. Odmalował on wyrazistą sylwetkę pisarza-demokraty, który w niezapomniany, pozabawiony upiększeń i stady, a wstrząsający sposób odzwierciedlał życie proletariatu. Mówca przypomniał również zdanie Anatola France'a wygłoszone nad grobem Zola: „Był on głosem sumienia” i wykazał, że, wraz z Balzakiem i Proustem, Zola należy do największych pisarzy, malarzy i wierszistów XIX. Inni mówcy podkreślili rolę, jaką odegrał Zola w sprawie Dreyfusa swą broszurą „J'accuse” (Oskarżam), w której wystąpił w pełnej obronie niewinnie skazanego oficera, polecając jego sądził.

Dziś dom, w którym mieszkał i tworzył Zola oddany został na sieroćnicę, a na dawnym biurku pisarza, stoi teraz waga dla niemowląt.

WIEC DOZORCZYNI

O TYM w jak wielkim stopniu zawód dozorczy domowych jest w Paryżu domeną niemal wyłączniej pracy kobiet można się było przekonać na wczoraj, jaki odbył się niedawno w stolicy Francji.

Dozorczyni, koncetta — to zjawisko specyficznie paryskie. Każdy Paryżanin uważa za swój obowiązek zwrócić na zwykłość i charakter swej koncetti, bez której nie mógłby się oczywiście obejść. Dozorczyni jest paną

„Wykroje i Wzory”

1-SZY ZESZYT podaje wykroje sukni i bluzki według modeli 45-go numeru „Mody i Życia Praktycznego”, a ponadto wiele wzorów i robót ręcznych na prezenty gwiazdkowe.

Cena zeszytu 30 zł.

Prenumeratorki „Mody i Życia Praktycznego” otrzymują „Wykroje i Wzory” bezpłatnie.

Z wizytą w Pałacu Narodów

Klara odpowiada czy kobietom przysługuje prawo wyborcze

Genewa, w końcu listopada.

DO Szwajcarii przyjechałem samolotem via Praga — Zurych. W chwili wjazdu do Zurychu — muszę się przysiąc — największe wrażenie zrobiły na mnie nie Alpy (które zresztą były zamglone), nie piękne Jezioro Zurychskie i nie bogactwo wystaw sklepowych w śródmieściu, — lecz plakaty i ogłoszenia w języku niemieckim. Widocznie z czasów okupacji pozostał u mnie uraz do druków i obwieszeń w tym języku.

Największy plakat na murach Zurychu miał następującą treść (wynotowałem dosłownie i proszę mnie nie posądzać o mistyfikację): Mężowie, Bracia, Synowie! Uratujcie nas przed polityką. Naszym światem jest nasz dom i tak powinno pozostać. Dlatego odpowiadamy podwójnym NIE na pytanie o prawie wyborczym dla kobiet. Podpis brzmiał: „Obywatelki Zurychu, które mają zaufanie do swoich mężów. Kantonalny Komitet akcji przeciwko prawu wyborczemu dla kobiet”. Dowiedziałem się później, że na dzień 30 listopada r. b. wyznaczone jest w Kantonie Zurych referendum w sprawie prawa wyborczego dla kobiet (które dotychczas w Szwajcarii z tego prawa nie korzystają). Zdziwiałem się trochę, jak to jest możliwe, by w kraju, uważanym przez wielu za wzór demokracji, kobiety nie miały prawa głosu, wnet się jednak przekonałem, że zagadnienie to za-

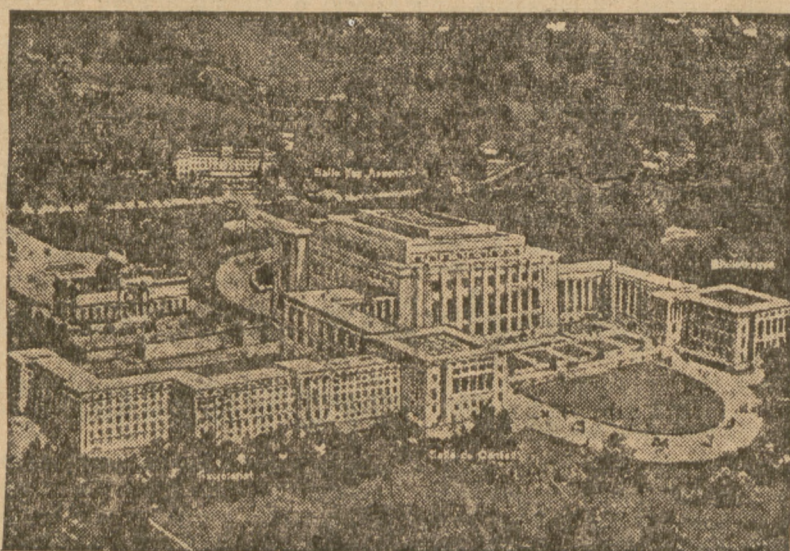
Napisał Grzegorz Jaszuński

przysła uwagę także jednej z dostojnych Komisji ONZ.

Kobieta — szpieg

PO kilku dniach pojechałem do Genewy i w pierwszym dniu mojego pobytu w tej byłej siedzibie Ligi Narodów chciałem obejrzeć słyn-

Rozpoczęliśmy długą wędrówkę przez puste niemal korytarze Pałacu. Litera na chodnikach (S. D. N. — Société des Nations) przypominały czasy dawnej świetności. Główne sale były zamknięte, podobno są obecnie wykorzystywane bardzo rzadko. W wielkiej sali dla prasy błąkało się dosłownie dwóch zagubionych dzien-



Widok ogólny Pałacu Narodów w Genewie.

ny Pałac Narodów nad Jezioro Lemana, który jest teraz częściowo wykorzystywany przez różne agendy Organizacji Narodów Zjednoczonych. Trafiałem do Pałacu po południu i od razu zaskoczony byłem małą ilością ludzi, zgadzających do tego olbrzymiego budynku. Portier przy wejściu ledwie obejrzał moją dziennikarską legitymację i skierował mnie do informatora w hallu. Ten z kolei wyraźnie był zdziwiony, że ktoś chce oglądać Pałac, i niechętnie odpowiadał na moje pytania.

Zwróciła na to uwagę młoda i niebrzydka kobieta, która jednocześnie z mną weszła do hallu, zapropnowała mi, że oprowadzi mnie po Pałacu. Z rozmowy okazało się, że jest to amerykańska dziennikarka Klara N. Dla mnie było oczywiste, że jest to kobieta szpieg, zgodziłem się jednak na uprzejmą propozycję. Klara poinformowała mnie, że obraduje teraz tylko międzynarodowa konferencja do spraw lotnictwa cywilnego, co mnie, jak się domyślać, szczególnie zainteresowało, gdyż miałem wracać do Warszawy także samolotem.

Narazie Klara zaprowadziła mnie na galerię prasową jednej z mniejszych sal Pałacu, niezwykle estetycznie urządzonej i oświetlonej, że tu wła-

Wysoki poziom wszechświatowego turnieju szachowego

MOSKWA. Wielka ilość niedokończonych partii świadczy o niezwykle wysokim poziomie wszechświatowego turnieju szachowego.

Z drugiej rundy ukończona została tylko jedna partia Chojnow — Boleślawski, która pięknie wygrał wice mistrz ZSRR. Wszystkie pozostałe odłożono (Sokołski — Pachman, Plater — Trifunowicz, Nowotelnow — Bondarewski, Botwinnik — Smysłow, Kottow — Olgiercz, Kottner — Ragozin) w pozycjach niewyjaśnionych.

W rundzie trzeciej wygrali swe partie Pachman i Nowotelnow. Plater dostał się pod silny atak Bondarewskiego i stracił 2 piony. Wszystkie inne partie odłożono w pozycjach na ogół wyrównanych.

śnie obraduje jedna z komisji dla spraw lotnictwa.

Lotnictwo czy prawa człowieka?

PO kilku minutach przysłuchiwałem się (obradę odbywały się po angielsku i francusku) doszedłem do wniosku, że Klara chyba się pomyliła, gdyż mowa jest o prawach mniejszości narodowych, o dyskryminacjach z powodu rasy, płci, narodowości itd., — a nie o samolotach. Wyjaśniło się, że jednocześnie obraduje w Pałacu Narodów Komisja Praw Człowieka. Warto przytoczyć pełną nazwę podkomisji, na której posiedzeniu miałem zaszczyt być obecny. Była to Podkomisja Przeciwdziałania Dyskryminacji i Obrony Mniejszości przy Komisji Praw Człowieka Rady Gospodarczo-Społecznej Organizacji Narodów Zjednoczonych.

Obrady tej Podkomisji odpowiadają jej przydługiej nazwie. Każdy z mówców bez temporementu i bez pośpiechu poruszał sprawy proceduralne, przy czym reszta członków Podkomisji wyraźnie nie słuchała przemawiającego. Jak zauważyłem, to nie było dziwne, gdyż zorientowałem się później z drukowanego protokołu, który znalazłem w sali prasowej, dostojna Podkomisja poświęcała już szereg posiedzeń na określenie różnic między „przeciw działaniem dyskryminacji” a „obroną mniejszości”. Powstała bowiem wątpliwość, czy te dwa pojęcia nie oznaczają tego samego zjawiska, i czy przeciwdziałanie dyskryminacji z powodu płci, rasy, narodowości itd. nie jest równoznaczne z obroną praw mniejszości rasowych, narodowych itd. Z drugiej strony poruszono zagadnienie, czy jedna Podkomisja może się zająć obu tymi kwestiami.

Nad Jezioro

PRZYSLUCHIWANIE się obradom i tłumaczeniom z jednego języka na drugi prędko mi się zmuciło i zaproponowałem mojej przewodniczącej powrócić do miasta. Klara zgodziła się i oświadczyła, że ma mały samochód, którym może mnie odwieźć. Teraz już nie miałem żadnych wątpliwości, że wpadłem w sidła wyrafinowanego szpiega. Przygotowany na wszystko, ułokowałem się obok Klary w małym Fordzie.

W drodze powrotnej zatrzymaliśmy się na brzegu pięknego jeziora. Chodzący znów były zamglone, widok był przepiękny. Gdy jednak ja byłem raczej skłonny do rozmowy o górach i o księżycu, Klara koniecznie chciała wiedzieć, jak to właściwie było z Mikołajczykiem (nie bardzo umiałem wymówić to nazwisko) i jak w Polsce przeprowadzono nacjonalizację przemysłu.

Wydało mi się, że pytania Klary były najlepszą odpowiedzią na wątpliwości trapiące ojców miasta Zurychu i członków Podkomisji ONZ co do prawa wyborczego dla kobiet.

Nazajutrz przeczytałem w miejscowej gazecie, że Konferencja do spraw lotnictwa cywilnego, w której wzięło udział 29 państw, zakończyła się niepowodzeniem, gdyż nie udało się osiągnąć porozumienia między uczestnikami w sprawie projektowanego układu o prawach międzynarodowego lotnictwa cywilnego. Główną przyczyną fiaska Konferencji była kwestia długodystansowych lotów międzynarodowych.

Posiedzenia Podkomisji do spraw Przeciwdziałania Dyskryminacji itd. jeszcze trwają i chyba tak prędko się nie skończą. Czytelnicy wybacz, że piszę bez entuzjazmu o obradach Komisji O. N. Z., ale bytność w genewskim Pałacu Narodów skłania mnie do tego.

Komisja Rewindykacyjna poszukuje mienia W. P. na Węgrzech i w Rumunii

Osoby, które posiadają jakiegokolwiek wiadomości co do polskiego mienia wojskowego (wszelkiego rodzaju sprzętu wojskowego) wywiezionego przez okupanta na teren Węgier lub Rumunii czy też zlożonego na terenie tych państw przez oddziały Wojska Polskiego w roku 1939, proszone są o dostarczenie tych wiadomości ze wskazaniem miejsca (adresu) gdzie mienie to zostało złożone, rodzaju i ilości, w terminie do 10 grudnia br. pod adresem: SZTAB GENERALNY W. P. KOMISJA REWINDYKACYJNA, WARSAWA, UL. KOSZYKOWA Nr. 79.

Inżynierów Techników Kreślarzy zatrudni natychmiast na warunkach specjalnych

Centralne Biuro Studiów i Konstrukcji Aparatów Wysokiego Napiecia Warszawa, ul. Kaluszyńska 4. Zgłoszenia ze świadectwami codziennie od 8-jej do 15-jej.

Irena Krzywicka

Eksperyment teatralny

Miejskie Teatry Dramatyczne podjęły inicjatywę stworzenia w Warszawie sceny eksperymentalnej, która stałaby się terenem nowych poszukiwań inscenizacyjnych z jednej strony, z drugiej zaś pozwoliłaby nam oglądać utwory krótkie, które nie mają szans dopchania się do tzw. światła ramy. Inicjatorami ze wszelkich miar godna uznania. Niezależnie bowiem przez takie boczne scenki strumień nowego życia wlewał się do teatru. Była to co prawda dotąd zazwyczaj inicjatywa prywatna ludzi, którzy mieli do powiedzenia nowe słowo w sztuce, a przed którymi drzwi oficjalne były zamknięte. Ale widocznie nawet w teatrze inicjatywa prywatna samiera, a eksperymentowanie artystyczne poczyniła wchodzić w zakres ogólnego planowania. Cemu nie? Państwo, czy miasto mogą sobie pozwolić na luksus sceny niekaskowej, broniącej interesów skrzywdzonych form artystycznych.

Jeżeli chodzi o eksperymenty inscenizacyjne, to w gruncie rzeczy, stoją przed nimi otworem wszystkie nasze teatry. Nie ma dziś chyba sceny, na której reżyser, czy malarz nie mogłoby się wyżyć całkowicie. Gorzej jest z literaturą. Istnieje cały szereg utworów, których reżymem publicznym się boi (czy to nie legenda?). Jednoaktówki, utwory poetyckie, lub satyryczne, utwory w których słowo, myśl, czy wiza dominują nad fabułą. Byłoby wiele do pokazania. Czy to Fredro, czy „Król Ubu”, czy może Galkiński, czy nawet, któryś z dialogów Platona — wymieniam na chybił trafił — ileż zakrytych skarbów, ile możliwości, ile perspektyw. Pogrzebaj trochę w literaturze, a szereg się materializuje w wielokrotności interesujących, niebanalnych przedstawień dla smakoszy. Ale każda pozycja powinna się tłumaczyć swoją wartością artystyczną, program zaś wykazywać jakąś kompozycję, jakąś ideę przewodnią i na tym terenie nie powinno być miejsca dla szmiry. „Tylko dla znawców” — takie musi być hasło takiego teatru.

Tymczasem „Miniatury” dają nam przedstawienie, jak na imieniny u cioci, albo na zakończenie roku szkolnego w gimnazjum. Trochę wierszyków, trochę tułacz, trochę mniej lub więcej amatorskiego teatru. Każda część programu z innej parafii, a dziś, na miłość boską, nawet musicie hall'e jakoś konstruować swój program. Zsypano do jednego worka byle jak dobrane utwory tylko dlatego, że są krótkie — to za mało. Tak skonstruowany program daje wrażenie nie rozmaitości, lecz kakofonii, nie bogactwa artystycznego, lecz chaotycznej przypadkowości.

Inszenizacja fraszek Rodicia nie wyszła po za ramy przedstawienia szkolnego. Recytowane nuda i bez humoru, trwały na szczęście krótko. Jestem zresztą zdecydowanie przeciwnikiem „inscenizowania” wierszy, tracąc one bowiem wówczas najniezwyklej swoją siłę komyczną, czy dramatyczną. Autorzy ich musieli mieć coś na myśli kładąc je w usta jednej osoby, gdyby tego pragnęli sami z pewnością rozbiłoby je na dialogi. Manipulacja inscenizatora, przedłużającego to co było zwieszem, są zazwyczaj nieznośne. Nie inaczej w „Miniaturach”.

Taniec z maskami p. Lindnera jest typowym numerem kabaretowym. Zaraz po Rodociu smakuje, jak lody po rosale. Drugą część programu zajmuje w całości jałowa szmira, tłumaczona z francuskiego, rozwiekła, nudna, niedowcipna gro-

teska. Mimo, że mam nadzieję literaturę francuską, wyznającą se skłucha, że nie słyszałem o jej autorze — Jalabert. I nie, a nie tego nie żałuję, sądząc po produkcie, który pokazały nam „Miniatury”. Wierszowane, mozolne żarciki o średniowiecznej dacie, pragnące zdradzić meża i o trzech waganekach, którzy poszli się w kredensie — to naprawdę, ponad siły ludzkie. Na miłość boską, z całej wielkiej literatury francuskiej wybrać własnie Jalaberta. Teatr „Miniatury” gra to pokracznie w maskach i na tym polega cały wyciecz inscenizacyjny, ale chyba tylko małe dzieci mogłyby się zabawić, oglądając kolekcję tekturowych nosów. Cóż robić, jesteśmy na to za dorośli. Zapewne, użycie masek może być czasem interesujące, zwłaszcza dla wywołania niesamowitego nastroju. Ale, jeżeli chodzi o pobudzenie do śmiechu — nie da rady. Nuda.

Jest tam jednakże utwor sprawiający, że budzimy się z uśpienia, przestajemy ziewać nerwowo i poczynamy się naprawdę cieszyć. Aktorzy, którzy w innych częściach programu wyszli na tekturowe, dwuwymiarowe marionetki, stają się pełnokrwistymi ludźmi, co nie przeszkadza, że przesuwamy się wraz z nimi tanecznym krokiem w krainę rozkosznego absurdu, gdzie ludzka prawda splata się nierozdzielnie z poetycką przesadą. Tęgo cudu dokonywał mistrz Czechow. Cóż, nie ma to jak dobra literatura! I dla aktorów, i dla reżysera, i na wszystko dla widza. Dla tych czujących, „Oświeceni”, granych bardzo dobrze przez niezawodną p. Zabczyńską oraz pp. Zarębskiego i Blocka, warto pojąć do teatru „Miniatury”. I właśnie dla takich utworów wydaje się on być stworzony. Gdyby kierownictwo tego teatru, zamiast zwracać nam głowy nudiarskimi pozostałymi częściami programu, dało jeszcze ze dwie jednoaktówki tej samej wartości, eksperyment stałby się sukcesem, i publiczność nie zawiodłaby z pewnością. Może następne przedstawienie tego teatru będą lepiej świadczyły o gotowości służenia prawdziwej literaturze. Pragnę tego gorąco. Bo, jeżeli będzie kłapa, znów na wiele lat, dziesiątki małych arcydzieł, utoną w niepamięci.

Na szczerą pochwałę zasługują dwójcem i kulturalni dekoratorzy pp. Owidzi i Romaniści. Wyborna — nie dziwnego — ilustracja muzyczna Lutostawskiego. Pp. Ciecierskiemu i Blockowi nie brak pomysłowości reżyserskiej. Paru zdolnych aktorów. Słowem, są elementy dobrego przedstawienia na przyszłość. Gdyby tak pomyśleć o autorach...

W salce teatralnej Ymci wystawiła parokrotnie doskonałą aktorka, p. Janina Piaszkowska, zgrabną dwuosobową sztukę Verneuil'a „Już nigdy nie skłamię”. Sztuka ta trzyma widza w napięciu i posiada więcej prawdy psychologicznej, niż młdy „Świt, dzień i noc”, który takie święcił u nas triumfy. P. Piaszkowska daje w niej kreację aktorską wysokiej klasy, pełną odcieleni, finezji i niekłamanej przeżywania. A propos. Czemu się to dzieje, że oglądamy tak rzadko, albo i wcale nasze najlepsze aktorki. Gdzie jest Cwiklińska? Gdzie Romanówna? Każdy miesiąc, a co dopiero rok niegrania jest, zwłaszcza dla kobiety, stratą niepowetowaną. Nie mamy zbyt wielu dobrych aktorów, aby tych, co się uchowali, chować pod korcem.

LITERATURA i SZTUKA

Juliusz Zulański

O funkcji społecznej pisarza

NA zjeździe we Wrocławiu — trzecim zjeździe literatów polskich w odrodzonej Polsce — sprawy stanu i charakteru naszego piśmiennictwa, sprawy polityki wydawniczej i organizacji czytelnictwa były najważniejszymi tematami przemówień, zasadniczym ciężarem dyskusji, największą troską obradujących pisarzy. Przebieg obrad był przy tym bez porównania pozytywniejszy i — rzec by można — praktyczniejszy, niż dyskusje na zesłanym zjeździe w Łodzi, kiedy to zagadnienia najistotniejsze rozbiły się w zamęcie starć personalno-politycznych. We Wrocławiu było już inaczej. Odmienne postawy ideologiczne mówców nie rozbiły spraw, lecz raczej w pozytywny i poważny sposób w wielu wypadkach sumowały się w swych troskach o współczesne dzieje literatury w Polsce i w swym głębokim rozumieniu wielkich przemian społecznych.

PISANIE KSIĄŻEK

STANOWISKO pisarzy, obradujących w roku 1947 we Wrocławiu, było już w dużej mierze stanowiskiem pełnych współwzrostu nowego życia kulturalnego w Polsce. Fakt tej współwzrostu nie wolno nikomu nie doceniać. Przeciwnie. W sprawach literatury i całej związanej z nią dziedziny kultury — społeczeństwo wraz z czynnikami państwowymi musi obdarzać pisarzy właściwym zaufaniem, musi liczyć się z ich dobrze przemyślanym i doświadczonym zdaniem, musi zdawać sobie sprawę z ich naturalnej dla danego etapu dziejów funkcji społecznej.

Gdy świadomość tych funkcji nie jest wśród społeczeństwa dostateczna i gdy współpraca w odpowiedzialnym dziedziny polityki kulturalnej między pisarzami a czynnikami państwowymi nie jest oparta na wzajemnym zaufaniu — dochodzi wtedy mowa do wielce szkodliwych dla stanu kultury literackiej nieporozumień. Wymaga się od pisarzy innych rzeczy, niż te, do których są powołani, a w tym, co przede wszystkim robić powinni, nie udziela się im dostatecznej pomocy.

Jak funkcją górnik jest wydobywanie węgla, a nie palenie w piecach — tak najważniejszą funkcją pisarza jest pisanie książek, a nie na przykład praca kulturalno-oświatowa w świetlicach. To trzeba sobie powiedzieć wyraźnie dla uniknięcia nagłych luk w rozwoju kultury i dla wprowadzenia jakiegoś racjonalnego porządku w funkcjach społecznych.

Trzeba sobie przy tym uświadomić, jak rozległa jest i jak bardzo złożone zadania nakłada dziedzina pracy pisarskiej — tworzenie książek, które mają być świadectwem kultury narodowej naszych czasów, które mają w sposób pożyteczny zapakować rynek czytelnictwa i dzięki którym rozrastać się będą nasze istniejące już i projektowane w związku z ustawą biblioteczną biblioteki w całym kraju. Nie może być ani na chwilę przerwana normalna produkcja literacka, tak, jak nie może być ani na chwilę przerwana normalna produkcja węgla. Z tym, że — jak to chyba jest rzeczą dla każdego jasną — zagadnienia gospodarcze dają się bez porównania łatwiej usystematyzować, niż zagadnienia kulturalne, a zwłaszcza delikatne i niebezpieczne

nie czule zagadnienia twórczości artystycznej.

ODPOWIEDZIALNOŚĆ ZA POZIOM

POTRZEBNA jest dziś — na naszym etapie historycznym — literatura o szerokim zasięgu, ale nie jednolitego typu. Pisarze nasi, ci, którzy związani są z postępowymi tradycjami w literaturze polskiej — nie wyrażają się nigdy swojego głęboko odpowiedzialnego miejsca w najbardziej bystrzym nurcie postępu, a jednocześnie — w zgodzie z tą wielką odpowiedzialnością — dążą do odpowiedzialności — dążą do odpowiedzialności za poziom artystyczny literatury naszego okresu, za miarę — i artystyczne i ideologiczne — literatury Polski Ludowej w skali europejskiej i światowej. Potrzebna jest literatura, związana z faktami naszych przemian społecznych i gospodarczych — tematycznie. Potrzebna jest literatura, związana z duchem postępu ideologicznego, chociaż nie oparta na

tematyce aktualnej. Ale w każdym wypadku potrzebna jest literatura do bra pod względem artystycznym, bo tylko taka posiada moc oddziaływania swymi treściami i moc kształcenia. Potrzebna jest literatura o dużym zasięgu wśród ludowych mas czytelnictwa — i tak samo potrzebne są studia krytyczne i potrzebna jest liryka wysokiej próby, chociaż długi jeszcze mieć będzie bardzo szczupły krąg czytelników. Bo w dziejach kultury narodu muszą istnieć szczyty także i artystycznych osiągnięć, aby osiągnięcia te mogły spływać i przenikać całą literaturę aż do najbardziej nawet doraźnego aktualnego reportażu.

NIEDOCENIANIE ZADAŃ I ROLI PISARZA

GDY będzie istniała dobra literatura — wykształcenia na niej oświatowcy potrafili podnieść poziom literacki imprez świetlicowych. Jeżeli jednak słyszy się nie-

kiedy głosy, że pisarze w niedostatecznej mierze bezpośrednio ze świetlicami współpracują — to dowód poważnych nieporozumień na temat właściwej funkcji społecznej pisarza i jego zadań, w których jest niezaprzeczalny. Świeć jest w kraju około dziesięciu tysięcy. Pisarzy naprawdę aktywnych może nie więcej jak dwustu (w małej Czechosłowacji około dwóch tysięcy). Produkcja powieściowa w Polsce jest ciągle jeszcze zbyt mała, a pisanie powieści — to średnio rok lub nawet dwa lata pracy. Literaci, bezpośrednio naborobowani świetlicami, nie mogliby dawać społeczeństwu i kulturze polskiej tych książek, których niżej za nich nie napisze.

Z drugiej strony literaci, pracujący nad pisanem książki — a więc spełniający swoje najważniejsze zadanie społeczne — nie tylko nie mogą praktycznie niemal żadnej pomocy i ochrony w pracy, ale nawet spotyka się nierzadko z zupełnym niedocenianiem tej pracy ze strony czynników państwowych. W wielu wypadkach traktowany jest po prostu, jako człowiek „wolnego zawodu”. To — dla przykładu — drugi objaw nieporozumienia na temat funkcji społecznej pisarza. Wolny zawód — to zawód adwokata, czy lekarza. Zawód ludzi, którzy na podstawie nabytej wiedzy oddają tylko swoje rady, niczego nie tracąc przy tym i niczego nie tworząc. Pisarz pracuje twórczo, produkuje konkretne dobra kulturalne i pozbywa się konkretnych przedmiotów, swoją pracą wyprodukowanych, oddając je społeczeństwu. Jest ciężko pracującym robotnikiem literatury.

Wielki już czas usunąć te wszystkie grube nieporozumienia!

Wspomnienie o J. K. Weintraubie



J. K. Weintraub

W dniu 10 września 1943 roku, w dwudziestym siódmym roku życia zgasł po krótkich cierpieniach młody, świetnie zapowiadający się poeta — Jerzy Kamil Weintraub. Nie od rzeczy będzie przypomnieć szerszemu ogółowi pisarzy, najłagodniejszego z łaski poezji, który zarówno talentem po-

etyckim, jak i postawą ideową, zasługuje na pamięć i uznanie.

W roku 1937 ukazała się pierwsza jego książka „Próba powrotu”, która zwróciła uwagę czytającego ogółu walorami poetyckiej faktury. W dwa lata później, przed samym wybuchem wojny, wyszła druga książka „Wrogi czas”, stwierdzająca znaczny krok na przód w rozwoju młodego poety.

W latach okupacji, przeżywał w Warszawie, ścigany przez Niemców, jako autor wierszy satyrycznych o Hitlerze, pracując bez przerwy w jakiejś gorączce tworzenia, śnać przeświadczonego o zbliżającym się końcu. Powstała szereg wartościowych poematów i zbiorów wierszy, jak „Spiew pod łuną”, „Chorał wśród zgilek”, „Nurt listopadowy”, „Rzeka”, „Tropy zimowe”, „Orfeusz w lesie”, „Droga przez noc” i „Wiersze 1943 r.”.

Z tego ostatniego tomu, pisanego w roku 1943, przytaczamy dwa utwory. Był to liryk czystej krwi, który pozostał wierny sobie do końca. Jak Jerzy Liebert, widział zbliżającą się śmierć i ta myśl o śmierci zajmowała go w wierszach poety.

Edward Kozłowski

Jerzy Kamil Weintraub Swierszcz

Zamurowali drzwi, by nie patrzyły
na opuszczenie swalonego domu,
lecz ślad się ostał śpiący i nieśmiały,
jak zabłąkana wolność o pomoc.

Nocą, gdy ucho przykładał do ściany,
sypie ćwierkotem niewidzialna troska:
— ach, to w dzieciństwa drzwiach zamurowanych
tylko ten swierszcz pozostał.

Jeżeli od was odszedł

Jeżeli od was odszedł, to nie po to, aby
znów powracać pod niebem czarnym od gałęzi
przez wspomnienie, nad którym pochylone graby
wikłają siatkę cieni, która dziś mnie więzi.

Zresztą po co powracać? Nazbyt obcy jestem,
dla tych dawna miłością zdrzewionych ulic,
co uciekną strwożone mych kroków szelestem,
a każdy liść przede mną w zeszły pęk się stuli.

Więc przeczekał w tej pustce, gdzie w odmarzłym błocie
padają od zaułków ślepnące widziadła,
ja, wygnaniec wspomnienia, rozbiły tęsknotą,
jak ta gwiazda zbłąkana, co do nogi mi spada.

Kronika kulturalna

KOORDYNACJA WALKI Z ANALFABETYZMEM

W Min. Oświaty odbyła się druga konferencja w sprawie społecznej akcji zwalczania analfabetyzmu. W konferencji wzięli udział przedstawiciele Zarządów Głównych i Centralnych Komitetów partii politycznych i społecznych oraz organizacji i instytucji kulturalno-oświatowych.

W wyniku obrad powołano Prezydium i Radę Społeczną do zwalczania analfabetyzmu oraz ułożono szczegółowy plan pracy.

Rada Społeczna, jako organ doradczy i pomocniczy Ministerstwa Oświaty, niezależnie od prac władz państwowych i szkolnych, będzie sama prowadziła i koordynowała akcję wszystkich czynników społecznych, zmierzającą do likwidacji analfabetyzmu.

WYSTAWA FOTOMONTAŻY BERMANA

W ramach Tygodnia Przyjaźni Polsko-Czechosłowackiej odbyła się w Pradze wystawa antyfaszystowskich fotomontaży Mieczysława Bermana. Wystawa objęła 45 prac z okresu 1943 — 47.

Fotomontaże Bermana to dzieła ostatnich lat wojennych i powojennych w satyrycznym i karykaturalnym skrócie.

Prasa czechosłowacka przyjęła wystawę prac polskiego artysty entuzjastycznie.

30 LAT RADZIECKIEJ NAUKI O LITERATURZE

W Puszkinkowskim Domu Akademii Nauk ZSRR otwarto wystawę pt. „30 lat radzieckiej nauki o literaturze”. Wystawa zawiera ok. 1500 prac. Specjalny dział poświęcony jest m. in. Gorkiemu. Bogato jest reprezentowana literatura o Majakowskim, Serafimowiczu, Szołochowie, A. Tolstoj, M. Ostrowskim, Fiedajewie i in. pisarzach radzieckich.

NAGRODY ARTYSTYCZNE KRAKOWA

Miejska Rada Narodowa w Krakowie przyznała nagrodę muzyczną miastu Krakowa dyrektorowi Filharmonii Warszawskiej prof. Janowi Maklakiewiczowi.

Nagroda plastyczna przyznana została prof. Zygmuntowi Radnickiemu.

OPERA ROBOTNICZA WE WROCŁAWIU

Na zebraniu kierowników świetlic i referentów kulturalno-oświatowych we wrocławskiej OKZZ załatwiono definitywnie sprawę zorganizowania opery robotniczej we Wrocławiu. Kierownictwo artystyczne placówki objął ob. Drabik.

Cały zespół operowy rekrutować się będzie wyłącznie spośród utalentowanej młodzieży robotniczej.

Z okazji ogólnopolskiego kongresu związków zawodowych, który odbędzie się we Wrocławiu w połowie 1948 r., opera robotnicza wystawi po raz pierwszy „Flisa” St. Moniuszki.

Polskie dziecko w Westfalii czeka na gwiazdkę od ciebie!

Dary należy skierowywać na ręce Komitetu Wykonawczego Gwiazdki dla dzieci w Westfalii — Zarząd Główny Ligi Kobiet, Warszawa, ul. Puławska 24 m. 10 do dnia 10 grudnia 1947 r. Konto P.K.O. Zarządu Głównego Ligi Kobiet Nr. I-1326 z adnotacją „Dla dzieci polskich w Westfalii”.

Wanda Kragen

»Powrót syna marnotrawnego«

W tych dniach ujrzelśmy w dużej sali Starego Teatru w Krakowie premierę sztuki Romana Brandstaettera „Powrót syna marnotrawnego”. Dramat ten, który w najbliższym czasie wejdzie na repertuar teatrów w Pradze i Czeskiej i w Wiedniu, jest historią życia wielkiego malarza niderlandzkiego Rembrandta van Rijn, jest więc obliczeniem w kształt sceniczny „wie romance” słynnej w dziejach sztuki postaci.

Od bardzo długiego już czasu, nie widzieliśmy na naszych scenach sztuki autora polskiego o takiej rozpiętości myślowej i zarazem o tak świetnej konstrukcji scenicznej. Wydobycie ludzi żywych, których już pochłonęła odległość między „dziś” i „wczoraj”, ukazać ich w całej niepowtarzalnej, je-

dnorazowej inności, tak abyśmy mogli w nich ułtwierzyć — to zadanie udało się Brandstaetterowi w jego pierwszym utworze scenicznym wykonać po mistrzowsku. Siegnął odkrywczym spojrzeniem w głąb dziejów i ukazał człowieka z krwi i ciała, takiego, jakim objawił się w jego wyobraźni, jakim dojrzał go w chwili twórczego oświecenia, może w chwili gdy patrzył na ten jego smutny i wspaniały obraz, od którego dramat wzięł nazwę.

Ze stu przestudowanych tomów, z których każdy wypełniony był jakąś cząstką życia Rembrandta, z przetrawienia jego dzieła i spąszczonej artystycznej, wydobyl Brandstaetter sprawę najistotniejszą, ludzi najbardziej charakterystycznych, momenty najbardziej przełomowe dla twórczości tego

giganta koloru i światła. Ukazał życie, które wznosił się na szczyty sławy i powodzenia, kończył się nędzą, całkowitym opuszczeniem i nieślaską ludzi, nie mogących podjąć się nim po strasnej drodze geniuszu — tragiczne życie syna chłopskiego, który wykorzeniony z ojczyzny głębi i środowiska, nie potrafił znaleźć sobie miejsca wśród patrycjuszów amsterdamskich ani w boku ukochanej, lecz obcej, bo z innego świata idącej kobiety, który gardził syciem i bogactwem, poszukując jedynie drogi do źródeł własnej twórczości i wzdlenia świata. Brandstaetter zachował w pełni historycznym postaci, przekazany w dokumentach, pamiątkach, biografach i relacjach, i na tym fundamencie realiów wznosił nadbudowę poetycznej wizji ludzi i spraw w formie dramatu, przejmującego jak własny ból.

Dramat rozbił jest na szereg luźnych scen, właściwie obrazów, wibrujących alajonem życiem wewnętrznym i muzyką słów. W istocie coś z rytmu muzycznych fraz, z zaokrąglenia i drgania tej bezślowej sztuki udało

się przenieść dramaturgowi w mówione, ze słów zbudowane okresy i zdania. Brzmia one soczyście i dźwięcznie, wdrażając się nie tylko w ucho, ale i w duszę, podobnie jak muzyka. Dlatego dokarmianie tych scen muzyką choćby najsłabszą wydaje mi się zbędne.

Niesłuchany dynamizm dramatyczny przepaja poszczególne obrazy, rozstrząsając wręcz ich ramy. Każdy stanowiąc zamkniętą w sobie całość, każdy posiada własny poetyczny rdzeń, własną, odrębną fakturę sceniczną. Stąd może wynikać dla widza wrażenie ich samostojności, niesprzeczności w jednolitej akcji, choć związane są ze sobą najściślej, niosąc coraz bardziej połączającą się napięcie. Pełnokrwisty, nie dopuszczający jednego momentu pustki scenicznego tekstu, zwarty i bogaty ładunek emocjonalno-myślowy trzymają umysł i serce widza w ciągłym pogotowiu i czujności, absorbując go całkowicie i wypuszczając ani na chwilę z „tego kręgu poezji i piękna”.

Ukształtowanie sceniczne tego rodzaju utworów, co „Syn marnotrawny”, wymaga szerokiego oddechu, głębokiej sceny i plastyki obrazów. Teatr Słowackiego byłby jedną sceną w Krakowie, która odpowiada tym wymaganiom. Brak przestrzeni na małej i płytkiej scenie Starego Teatru nie pozwolił na swobodne rozwinięcie ruchu liczących postaci i zaważył fatalnie na układzie plastycznym niektórych obrazów, przede wszystkim tego, w którym przejawiają się i zastygają w żywy obraz strzelcy „Straży nocnej”. Reżyseria i oprawa sceniczną musieli więc iść po innej linii: wydobyć efekty malarskie i świetlne, co zresztą w pełni się udało. Stylowe dekoracje i kostiumy. Fryzura przeniosła nas żywcem w atmosferę dzieł Rembrandta. Gerrita Dou i innych malarzy XVII wieku. I podobnie jak w obrazach Rembrandta, dużą rolę odegrał żywioł światła, stonowanego i przyćmionego, rozbiłyśmy tylko na chwilę i gdzieś do obrysowania postaci lub podkreślenia gestu.

Główną rolę dźwięka na swych bar-

kach J. Warnecki, który wspólnie z M. Broniewską cementował całość jednolitym nastrojem. Warnecki na pewno miał własną, pogłębiającą koncepcję roli. Ale jego przeciwniejszy manierizm i chęć unikania za wszelką cenę silniejszych akcentów, jego nonszalaneria w podawaniu tekstu sprawiły, że tragiczna w swej dwuosobowej postaci Rembrandta nie została należycie uwydatniona, a żar i napiętność spalać wielkiego malarza nie były w ogóle ujęte. Natomiast Mroczewski w swej dystyngowanej powściągliwości, w wyrazistości gestu i dykcji uchwycił dobrze postać patrycjusza Sixa, rywalu Rembrandta w jego miłości do Saskii i pod każdym względem jego przeciwnika.

Na tle zgranego zespołu wyróżniły się panie: Węclawówna, uroczą w naturalnej prostocie i dobroci serca Hendricka Stoffels, pełną pańskości w geście i linii Stebnicka w roli Saskii, rasową jak zawsze Chaniecka w roli gospodyni Gertje, oraz Zmiejewska, doskonała matka w scenie zjawienia się w domu Rembrandta.

Życie GOSPODARCZE

DCZUWANY na rynku brak żarówek jest szczególnie uciążliwy w porze zimowej. Przyczyny, które sprawiły, że nasz przemysł żarówkowy nie pokrywa jeszcze zapotrzebowania krajowego, są proste. Niemcy zniszczyli nasze dwie największe fabryki żarówek.

Produkcja krajowa opierająca się o duże wytwórnie, rodziła się w miastach. W ubiegłym miesiącu wyprodukowaliśmy już około 800 tys. żarówek normalnych. Pełne jednak pokrycie potrzeb wymagałoby produkcji milionów żarówek miesięcznie.

Zamówienia porywane są granicą pokrywają nasze bieżące potrzeby. Już jednak w roku przyszłym nasza własna produkcja zasopieje pod wpływem. W marcu roku przyszłego ruszy w Warszawie fabryka „Tungstam”, którą odbudowuje Państwowy Przemysł Elektrotechniczny. Będzie ona wyposażona w najnowsze maszyny przywiezione z Holandii. (k. w.)

PRODUKUCJA PRZEMYSŁU NAFTOWEGO

W październiku br. przemysł naftowy wydobyl 11.330 ton ropy, wykonując plan miesięczny w 105%. Poza tym wyprodukowano w tym samym terenie 13.847 ton. natr. szesć gazu ziemnego i 570 ton gazoliny. Podkreślić należy, że w październiku r. ub. produkcja gazoliny wynosiła zaledwie 299 ton t. j. prawie o połowę mniej niż w r. bieżącym.

PRODUKUCJA ROPY W KOPALNI SZKOLNEJ

Szkolnictwo Zawodowe w przemyśle naftowym rozpoczyna dla swoich celów kopalnię szkolną, w której uczniowie poszczególnych szkół pod kierunkiem instruktora uczą się praktycznie wykonywania wszystkich prac związanych z ruchem kopalnianym.

Pierwszy w dziejach naszego przemysłu naftowego szyb szkolny Arnold Nr 111 założony na kopalni Kosciuszko uzyskał w październiku rb. (głębokość 622 mtr.) produkcję ropy w ilości około 4.200 kg. na dobę.

CZEŚKI PRZEMYSŁ SKÓRZANY PRZESKOLI 300 POLSKICH UCZNIÓW

W najbliższym czasie przemysł skórzany wyśle na przeszkolenie do Czechosłowacji 300 uczniów, którzy skierowani będą do Państwowych Zakładów Bata w Zlinie. W przyszłym roku szkolnym fabryka Bata w Batowach przyjmie 30 polskich uczniów. W zakładach tych pobiera obecnie naukę 100 młodych Jugosłowian.

DRASTYCZNE OGRANICZENIA GOSPODARCZE W KANADZIE

Rząd kanadyjski wydał w celu obrony szybko topniejących rezerw dolarów amerykańskich szereg daleko idących ograniczeń w dziedzinie przywozu towarów i w dziedzinie turystyki. Poza tym wprowadzono specjalne opłaty związane z konsumpcją. Kanada zamierza ubiegać się w Amerykańskim Banku Eksportowo-Importowym o pożyczkę 300 mln. dolarów.

PRZYJMUJE SIĘ PRENUMERATĘ NA ROK 1948

NA DZIENNIKI I CZASOPISMA RADZIECKIE
w księgarniach:

spółdzielni „WSPÓŁPRACA” Towarzystwa PRZYJAŹNI POLSKO-RADZIECKIEJ, w oddziałach wojewódzkich tego Towarzystwa, w księgarniach i filiach spółdzielni

»CZYTELNIK» »KSIĄŻKA» »WIEDZA»

oraz firmy »TRZASKA, EVERT I MICHAŁSKI».

Ceny przystępne.

CENTRALA HANDLOWA PRZEMYSŁU METALOWEGO

Centrala odlewów

Biurowo Sprzedaży Odlewów w Warszawie, ul. Mokotowska 12
tel. 850-21, 850-22

przeprowadza dla wszystkich zainteresowanych

SPRZEDAŻ SPECJALNĄ PO OBNIŻONYCH CENACH

następujących artykułów:

Sanitaria żeliwne emaliowane, naczynia żeliwne, emaliowane i surowe, żeliwne odlewy piecowe i kuchenne, odważniki, buksy wozowe, żeliwne odlewy maszynowe i rolnicze oraz różne odlewy z żeliwa ciągliwego. Zainteresowani powinni zwrócić się do niżej wymienionych wytwórni, które przeprowadzą sprzedaż na miejscu:

1. Zakłady Przemysłowe „Hersfeld i Victorias” w Końskich
2. Państwowa Huta „Blachownia” w Blachowni k. Częstochowy
3. Odlewnia Żeliwa i Emaliarnia „Kamienka-Jan Witwicki” w Skarżysku
4. Fabryka Maszyn i Odlewnia Żeliwa „Wulkan” w Częstochowie
5. Odlewnia Żeliwa i Fabr. Maszyn Rolniczych „Rubinsztajn”, Radom
6. Odlewnia Żeliwa i Emaliarnia „Gliniec”, Radom
7. Zakłady Przemysłowe „Neptun” w Końskich
8. Zakłady Odlewniczo-Metalurgiczne „Drago”, Radom.

Centralny Zarząd

Wytwórni Materiałów Budowlanych

zatrudni ceramików (z praktyką w cegielnictwie)

Podania kierować pod adresem

Warszawa, Górnośląska 45, pawilon 18

Olkuskie naczynia emaliowane chcą znów podbić świat

trudnienie w pracy. Jedną czynność wykonywać trzeba kilkakrotnie, wielką uwagę zwracać należy na wypalenie, emalowanie itp. itp.

NADAJE SIĘ CZY NIE?

Do gabinetu tow. dyr. Chomy wchodzi jeden z majstrów.

— Prosto z pieca, towarzyszu — to te na eksport — nieście w rękach stos emaliowanych talerzy. Tow. Choma ogląda je uważnie.

Tu rysa i wgłębienie, — na nie... Tu plama, — na nie... Tu nierówno położona emalia — na nie... — Odchodzi na bok. Nie nadaje się.

Przyglądam się talerzom. Są bardzo ładne i wcale nie różni się od tego „na nie”. Po bliższym obejrzeniu i tłumaczeniu tow. Chomy rzeczywiście dostrzegam maleńkie rysy i niedokładności — sama nie zwróciłabym nigdy na nie uwagi.

Po omówieniu sprawy eksportu, która pasjonuje w tej chwili wszystkich, przechodzimy do innych spraw. — A jak u was z wysięgiem pracy?

Tow. dyr. Choma uśmiecha się z zadowoleniem. — Z wysięgiem? Zaraz Wam tu coś pokażę. — Rozkłada przede mną duże arkusze, z których początkowo nic wyłowić nie umiem. Potem okazuje się, że jest to prowadzony od początku roku 45 wykaz wydajności pracy robotnika na i godzinę i na dzień roboczy.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorjentujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorjentujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorjentujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorjentujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorrientujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorrientujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorrientujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorrientujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorrientujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorrientujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorrientujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorrientujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorrientujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

Trudno podać wyniki w cyfrach. Praca w tej fabryce jest niesłychanie różnorodna. Surowcem przecież jest zwykła blacha i chemikalia potrzebne do emalowania a otrzymywany produkt to talerze, kubki, garnki, naczynia na mleko, konwie, wanienki, miarki, wiadra, lałame do wozów i wiele, wiele innych. Jeżeli weźmiemy pod uwagę, że do zrobienia zwykłej latarki wozowej potrzeba jest pracy 150 par rąk, zorrientujemy się jak w rzeczywistości skomplikowana jest produkcja.

Przełączamy uważnie wykaz. Czerwona, grubo zakreślona linia podnosi się stale w górę. Szczególnie szybko w ostatnich miesiącach.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

— Oczywiście, mówi dyr. Choma — trudno nam jest organizować wysięg pracy na wzór np. kopalni, bo szczególnie teraz gdy uruchamiamy produkcję eksportową, trzeba niezmiennie uważać na dokładne i staranne wykonanie, niemniej widzieliśmy, że kiedy nikt jeszcze o podobnym wysięgu pracy nie mówił, myśmy kładli na wydajność nacisk i wyniki mamy nienajgorsze. I racja. Czerwona kreska wykazuje od 45 roku trzykrotne powiększenie wydajności pracy.

W. S. M. buduje niezmordowanie
Nowe osiedla na Mokotowie i Ochocie w 1948 r.

„SYRENA” (Inzynierka 2): „Baryłeczka”, Początek seansów o godz. 14, 16, 30, 21, 30 i 22, 15; **15** dia Zw. Zaw. o godz. 19.
„TECZA” (Suzina 4): „Młodość Tomasz Edisona”. Początek seansów o g. 13, 15, 17, 18, 21 i 22; **15** dia Zw. Zaw. o g. 19.

„AKTUALNOŚCI” (w kinie Stylowy) tylko jeden seans o g. 11. 1) Kroniki filmowa 2) przegląd sportowy. 3) Wieści 4) w pracowni plastyków. Cennę wszystkich miejsc 35 zł.

Warszawa II

16.00 Dzień. popul.: 16.35 Muz.: 17.45
Utwory fort. w wyk. Bar. Hesse: 18.00
Muzyka popul.: 18.35 Odczyt „Życie go-
spodarcze”: 19.10 Muzyka popul.: 19.35
Muzyka kamer.: 20.00 Dzień. wiecz.: 20.15
Muzyka popul. w wyk. Zespołu Instrum.
Zb. Szareckiego z udz. Romual. Zambrzy-
kiej: 22.10 Arle i pieśni kompoz. ros.
wyk. Zg. Skowronskiego (baryt.): 22.45
RUL „Czas nowoż. ziemi!” wykł. dr S.
Krajewskiego.

niecierpliwością oczekujemy długo-
metrażowych filmów czeskich.
LEON BUKOWIECKI

11 oraz wszystkie oddziały P.A.P. w
kowska 3-5, Poznańska 38, Targowa 67;
Ogłoszeń Teofil Pietraszek, Warszawa, 9

Kolorowa bajka (I)

Gdy Londyn spał na ulicy... czyli królewskie zaślubiny

Londyn, w listopadzie.

Napisał
KAROL MAŁCUŻYŃSKI

NA lotnisku paryskim, Le Bourget, przed samym odlatem kupiłem parę francuskich gazet. Odbiły się nagłówki donoszące o kryzysie gabinetowym, o zamieszaniach w Marsylii, o rozszerzającym się jak pożar strajku, o sprowadzeniu do Paryża rezerw policji i wojska.

Gdy w półtorej godziny później wyładowałem w Londynie, gdy przebrnąłem przez oszę formalności celnych i paszportowych, kupiłem parę gazet londyńskich. Odbiły się nagłówki donoszące o przybyciu do Londynu króla Michała Rumuńskiego, a gazety popołudniowe w całości poświęcone reportażom opisywały poranną podróż... tortu ślubnego księżniczki Elżbiety. Po paru reporterów z każdego dziennika, rozstawionych wzdłuż trasy, telefo-



Para nowożeńców

nowało natychmiast do swych redakcji, że specjalny ołbrzymi samochód ciężarowy, z eskortą na motocyklach, wiozący do 300 kilowat i 3 metrowe ciasteczko — arcydzieło sztuki cukierskiej — posuwa się z szybkością 10 mil na godzinę, że jak dotychczas nie zaszedł żaden wypadek, że sześciu gentelmanów, siedzących w samochodzie nie spuszcza oka z tortu, by Broń Boże nie zachwiał się, nie wykruszył. Ze wreszcie ślubny tort królewski dołaził szczęśliwie do Pałacu Buginkhamskiego.

Pod pięcioszpaltowym opisem trasy pochodu i programu uroczystości znalazłem pięciowierszową i jednoszpaltową wzmiankę o tym, że 24-godzinny gabinet Bluma we Francji upadł i że strajki objęły pół miliona robotników.

Znalazłem się w innym świecie.

WIELKIE A TRUDNE PROBLEMY

LONDYN, a wraz z nim cała Anglia żyły tylko zbliżającym się ślubem księżniczki Elżbiety, na-

stępca tronu angielskiego, z por. Filipem Mountbatten, księciem Grecji.

Na parę dni dla całego imperium, dla wszystkich obywateli angielskich nastąpiło zupełne przewrócenie porządku, ustalili się zupełnie inna hierarchia wydarzeń. Przestały istnieć problemy polityki zagranicznej, w zapomnienie poszła zbliżająca się konferencja Wielkiej Czwórki, zapomniano nie tylko o bombie atomowej, ale nawet o dyskusji na temat punktów odzieżkowych i zmniejszonego przydziału bekonu oraz kartofli.

Najważniejszym zagadnieniem stała się kolejność, w jakiej dostojni goście weselni przyjadą do Opactwa Westminsterskiego, w jakiej będą wchodzić do świątyni. Od czasu koronacji obecnego króla, a więc od 10 lat, świat nie widział takiego złotu gwiazdowego głow koronowanych, następców tronu, królów w stanie spoczynku, książąt małżonków, księżat, duków, hrabiów, lordów i marciów. Przez szereg długich dni najwybitniejsi eksperci i znawcy niezgłębionych tajemnic protokołu, odbywali dzienne i nocne konferencje, by uzgodnić, czy król Michał Rumuński ma w orszaku wyprowadzić króla duńskiego, i czy księżniczka Julianna Holenderska może naprawdę jechać w orszaku królowej Mary, jako pierwsza ze wszystkich królewskich gości zagranicznych.

PROBA GENERALNA

W LASCIWIE wszystko wiadomo było z góry. Ceremoniał został ustalony z dokładnością co do minut, wypracowano istny „rozkład jazdy”. Wiadomo było, że Filip przybędzie do Westminsteru o godzinie 11.15, że król wraz z panną młodą opuszcza Pałac o godzinie 11.16, by wysiąść z karety przed świątynią o godzinie 11.28. Wiadomo było, że z chwilą wyjazdu królowej Matki o godzinie 11.03 na całej trasie pochodu rozpoczyna się dzwony, ustalono, co będzie śpiewał chór chłopców w chwili rozpoczęcia nabożeństwa i co będą grały organy, gdy narzeczeni zbliżą się do stóp ołtarza.

Aby wyeliminować możliwość najdrobniejszego opóźnienia, odbyto w przeddzień próbę generalną, zastopowano czas przejazdu, wprowadzano poprawki.

Ale przecież nie po to Anglię i goście zagraniczni zjeżdżali się do tygodni do Londynu, by zadowolić się przeczytaniem opisu uroczystości w gazetach, czy choćby obejrzeniem jej — już następnego dnia — w kronikach filmowych. Każdy chciał oczywiście „zobaczyć na własne oczy”. Będzie co opowiadać wnukom.

LONDYN NIE SPI

TOŻE już od wczesnego wieczoru, w przeddzień uroczystości, na trasie pochodu gromadzili się ci przezorni, którzy chcieli zapewnić sobie najlepsze miejsca.

Przychodzili całymi rodzinami — dziećmi, kobietami, starcami. Jedną z pierwszych była 77-letnia Miss Baggart, inny młodszy znacznie, bo liczący zaledwie 72 lata gentleman przewodził 300 mil metodą „auto-stop”, by przybyć do Londynu. Przychodzili z pędami (trzeba przepaść całą noc na chodniku), w ciepłych ubraniach (pogoda niepewna), z parasolami (może padać deszcz), ze składanymi krzesłkami (trudno stać 5 czy 6 godzin bez przerwy), z termosami, sandwicami — ba! z czajnikami i maszynkami spirytusowymi. (Trzeba rano zjeść breakfast).

Londyn niewiele spał tej nocy. Okazało się, że blisko 50.000 ludzi wolało ją spędzić na ulicy, by tylko mieć pewność, że jutro oni, sami, „na własne oczy”...

Ale i ci, którzy noc spędzili w domu — spali niewiele. Po raz pierwszy w swej historii Biuro Zleceń londyńskiej centrali telefonicznej musiało angażować na ten dzień dodatkowy personel, tytuł było londyńczyków, którzy polecieli obudzić się telefonicznie między godziną 4 a 7 rano.

Od pierwszego pociągu metro jest straszliwie przeludnione. Tłumy zostają na peronach, tłumy zalegają ulice.

Ci przezorni, którzy już wczoraj zajęli miejsca, patrzą z dumą i wyższością na tłoczących się świeżo przybyłych. Niewiele zobaczają tam z tyłu, w dziesiątym czy dwudziestym rzędzie, ścianki, stłamszeni, zduszeni.

Warto było spędzić noc na twarzym chodniku, ze schodkiem pod głową. Kości trochę boją, ale to nie ważne. Rozpakowują swoje prowianty, parzą herbatę. Panie wy-



Po obozie treningowym na Bielkach ustalono następujący skład zapasniczej reprezentacji Polski (od lewej): Rokita, Marcak, Strażek, Świętosławski, Gryt, Golaś, Książkiewicz i Gliński. U dołu — fragment walki treningowej Książkiewicz — Gryt. (Foto SAP.)

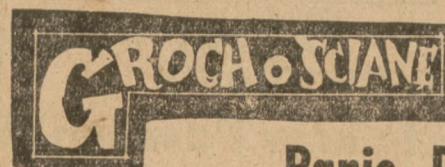
czy Ana w ogóle umie czytać; uczyła się swego czasu, ale zapomniała potem prawie zupełnie.

Jej zaś nie interesowało wcale, co on robi tam w swej komorze. Mężczyźni mają w jakikolwiek sposób dostarczać pieniędzy, potrzebnych kobietom. Ten mężczyzna pisał swoją jedyną pozostałą ręką.

Inaczej miała się rzecz z teatrem. To było dla niej dostępne pojęcie. Niedawno, jakie pół roku temu, miała sposobność wystąpienia u Velasqueza. Dano jej rolę angielskiej niewolnicy, prawdopodobnie z powodu jasných włosów. Właściwie nie była to żadna rola; Ana klęczała tylko półnago i bito ją knutem z rozkazu zazdrosnej faworyty. Lecz starczyło tych dziesięciu minut na scenie, przez dwa wieczory, aby pozostać w niej na zawsze łaknienie tego świata. Występować w teatrze znaczyło: chodzić albo stać tam w górę, w dziwacznych szatach, lub jeszcze lepiej nago, podczas gdy na dole, w słocznym parterze, mężczyźni wytrzeszczają ślepią i gorącym wzrokiem biorą ją na własność.

Miguel tuszył, że sprawi Anie przyjemność, kupując jej bilet na zakratowaną galerię. Lecz wracała do domu zawsze w kiepskim humorze, skarząc się na zachwałę baby, które pchały się naprzód, tak, że ona nie widziała... O sztukach, które grano, nie umiała nic powiedzieć. A gdy Cervantes pewnego wieczora przezwyciężył obawę i z zazdrosnym biciem serca posadził ją naprzeciw wielkiego Lope, ów słynny człowiek nie wywarł na Anie żadnego wrażenia. Prawdopodobnie sądziła, że te wesołe i smutne dialogi, jakie aktorzy prowadzą na scenie, są przez nich wymyślone. Komedianów bowiem wchodziło do synku ściegał jej wzrok z niemiłym uwielbieniem, ich grzmiące głosy uważała za piękne, ich uroczyście ruchy za wytworne. I nierzad w jej rozmowach pojawiała się nazwisko niejakiego Alonso Rodriguez, który przez czas jakiś występował w Teatrze pod Krzyżem, potem jednak przeniósł się do Walencji. Ten to Rodriguez wystąpił dla niej wówczas o rolę statystki, która w jej mniemaniu oznaczała szczytowy punkt egzystencji.

Przyszło pewne popołudnie, potem wieczór, a Ana Franca nie wróciła do domu. Miguel czekał. Przeczekał jeszcze jedną dobę — bezradny, bezsilny, zmiażdżony. Nie widział żadnej



Panie Dyrektore

Pierwszy raz zryłem wprawdzie na maturze właśnie z historii i, co najgorsza, słusznie. O słynnym Dyrektoriacie francuskim pojęcie mam raczej słabe, ale tak z punktu widzenia laika, wyobrażam sobie, że czasy owe bardzo były w zasadzie podobne do naszych.

Mnóstwo było mianowicie dyrektorów.

A u nas obecnie?...

Kupowałem ostatnio w krakowskim „Orbisie” bilet sypialny do Warszawy. Wiadomo, jak to jest z biletami sypialnymi. Ministerstwo Komunikacji ma stale zarezerwowane kilkanaście miejsc i jeżeli do godziny pierwszej ich nie wykorzystają, — sprzedaje się je zwykłym śmiertelnikom.

Ba, zwykłym śmiertelnikom...

O godzinie pierwszej, przed tłumem czekających na bilet śmiertelników, zaczynają się przeciskać gońcy nieśmiertelnych...

Woźni po bilety dla Panów Dyrektorów: dla dyrektora takiego, dla dyrektora Owego... dla dyrektora od związku i dla dyrektora od zjednoczenia.

Kasjerka wydaje bileciki dla

Panów Dyrektorów. No bo jakże?... Dyrektorowi nie wydać?... Nie można...

A zwykli śmiertelnicy dostaną może jak wystarczy...

Pewna — arcymila zresztą — instytucja w zagłębiu naftowym, nadziana jest dyrektora, jak gęś jabłkami. Gdzie nie splunął — dyrektor. Potrąciwszy kogoś, można go w ciemno przeproszać per „panie dyrektorze” i zawsze się dobrze trafi. Najniższym stopniem w owym sektorze jest „kierownik”, ale powiedzieć do kogoś „panie kierowniku”, to równa się tam powiedzeniu „mój dobry człowieku”...

Oczywiście, że to tylko kwestia nomenklatury. Można przecież woźnego tytułować dyrektorem, w zrozumieniu wdziału zamiatania schodów, ale... po co? Po co wracać do tytułowania? Nie wiem dlaczego, ale u nas tytuł jest zawsze na ogół związany z obfitością wody wodowej w rejonie między kołnierzykiem a kapeluszem...

STRĄCZEK

Wiadomości sportowe

Przed meczem zapasniczym Polska-Czechosłowacja

Na czoło niedzielnych imprez sportowych wysuwa się niewątpliwie międzynarodowy mecz zapasniczy Polska — Czechosłowacja, który odbędzie się w Warszawie w sali Wiedla o godz. 17.

Będzie to pierwsze od chwili zakończenia wojny wystąpienie naszych zapasników w skali międzyna-

rodowej. Nareszcie Polski Związek Atletyczny zdecydował się na ten krok, aby wypróbować siły naszego zapasnictwa.

Występ zapasników czeskich na terenie Polski wzbudził wielkie zainteresowanie w kręgach sportowych. To, że dopiero prawie po trzech latach po odzyskaniu naszej niepodległości odbywamy pierwsze spotkanie naszej reprezentacji zapasniczej jest do pewnego stopnia winą władz Polskiego Związku Atletycznego, który nie wskazywał do chwili ostatnich mistrzostw odbytych w Rostoku aktywności.

Nareszcie ruszamy na start. Twierdzenie PZA, że poziom zapasnictwa jest niski było nieuzasadnione. Stan bowiem i poziom techniczny naszego zapasnictwa ani rok temu, ani obecnie nie był i nie jest gorszy od przedwojennego.

Jeżeli ostatnia wojna i straszna okupacja zabrała nam najlepszych lekkoatletów, piłkarzy, bokserów i innych — to nasi zapasnicy przeżyli ten ciężki okres z wyjątkowo dużym szczęściem. Pozostali bowiem przy życiu nasi starzy mistrzowie i ruty-narze, jak: Rokita, Bajorek, Golaś, Kulesza, Książkiewicz, Kozerski, Marcak, Jasiński, Kusz i wielu innych.

Ponieważ nasi zapasnicy nie występowali po wojnie na arenie międzynarodowej, trudno nam dzisiaj stawiać jakiegokolwiek horoskopy w związku z niedzielnym meczem z Czechami. Nie mamy bowiem dotąd żadnego porównawczego przeglądu

sł. W tej sytuacji możemy się tylko oprzeć na danych sprzed 1939 roku i wynikach osiągniętych przez zapasników RKS „Sila” Myslowice, RKS „Legia” Kraków i Huta „Pokój”, którzy walczyli już z zawodnikami czeskosłowackich Klubów „Bata” Zlin i „Helas” Morawska Ostrawa.

Oporając się na tych wynikach możemy twierdzić, że szanse drużyny czeskiej są lepsze i przechylają się lekko na jej stronę.

W piątek wieczorem drużyna zapasników czeskosłowackich przybyła do Warszawy pod kierownictwem prezesa Czeskosłowackiego Związku Atletycznego ob. Zwierzyniaka. W skład drużyny czeskiej wchodzi: J. Ruzicka, Antoni Splitek, Fr. Lundak, Jan Vasadko, Ladislav Rimar, Hampl, Zeman i Brdek. Ponadto przybyli z drużyną dwaj czechscy sędziowie p. Vojta i Bielak. Będą oni sędziować na zmianę z sędziami polskimi. Skład drużyny polskiej podaliśmy już onegdaj.

Znając ambicję, chęć zwycięstwa, silną wolę i wielką ofiarność naszych zapasników powinniśmy z chęcią używać remis. Najśliniejzymi punktami naszej ósemki są Rokita, Gryt i Golaś.

Goście czechy rozegrają we środę drugie spotkanie w Polsce, a mianowicie w Łodzi jako Praga — Łódź. Skład drużyny łódzkiej będzie oczywiście odmienny od składu reprezentacji polskiej.

ROMAN STACHOŃ



prełata w. krągen.

Siedział w ciemnej norze i pracował nad swym romansem. Rozpaczliwie wolno posuwała się praca. Niektóre zdania przepisywał siedem razy. Z wierszami było jeszcze gorzej. Rymy jego były niemelodyczne i kanciaste jak grudy. Poeta jednak jest tylko ten, kto umie pisać wiersze. Nie był przeto poetą. Nie wytworzyła się w nim również wewnętrzna łączność z przedmiotem opisu. To było niemożliwe i nie żądał tego wcale. Pragnął jedynie mieć powodzenie. Pragnął zapłaty za swą pracę. Marzył o haftowanej, faldzistej spódnicy dla Any i puzderku ze szminkami, jakiego sobie życzyła.

Leżała obok na łóżku i gryzła tanie słodycze. Takie życie odpowiadało jej najbardziej, nie istniało dla niej nic więcej. Uważała za ciężki wysiłek, że musi w południe wstać, ogarnąć się trochę i iść na targ po buraki, korzenie i jój, potem zaś w kacie na piecu u gospodyni gotować skromny posiłek.

Miguelowi wystarczyło, że ona jest tutaj. Nieposkromiona żądała pchała go wciąż na nowo do tego świeżego, jednego ciała, któremu nawet próżniactwo nie czyniło uszczerbku. Nie mógł się nasycić bijącą od niej wonią, przepojoną ostrą słodyczą. A wartościujące, obce spojrzenie szaro — zielonych oczu podniecało go do długotrwałych szalów, które nie licowały zgołą z jego wiekiem.

Nie zadawał sobie wcale pytania, czy to może trwać, i co pozostanie po wypaleniu się namiętności. Ona nie zgaśnie nigdy, trwać będzie wiecznie. Znalazł kobietę swego życia. Trzymał w rękach szczęście.

Jej ciasne, ograniczone rozmówki zabawiały go jak najlepszy dowcip i mądrość. Nigdy nie przyszło mu na myśl opowiadać jej o swym zajęciu. Minęły tygodnie, nim się dowiedział,

przyczyny odejścia, nie było między nimi żadnej sprzeczki. Wreszcie na trzeci dzień zjawiała się, od biedy uszmiłkowana, z obcym zapachem w odzieniu. Wyprasza sobie wszelkie sceny, oświadczyła od razu w drzwiach, uprzedzając go; do tego Miguel nie posiada najmniejszego prawa. Nie dał jej niczego. Czyż to się godzi, by chodziła w takich łachmanach? Po co siedzi w takim razie całymi dniami w komorze i wchodzi do łóżka z uwalnymi atramentem paluchami, skoro obecnie, po czterech miesiącach współżycia, ona, Ana, nie posiada ani nowej sukni, ani szala, ani najmizerniejszego pierścienka. Nie! Teraz niech z łaski swojej trzyma swą jedną łapę z dala od niej!

Powtarzała wyczoną lekcję, to było jasne. Podjudzono ją — może matka, przyjaciółka, może spotkany przypadkowo galant.

I nagle Cervantes poczuł okrutne brzemienie nędzy. Drżał z zadróżki i wstydu, że nie może dawać. W tej chwili uświadomił sobie, komu ofiarował serce. Ale było za późno, nie potrafił już oderwać się od niej. Nie pomógłby tu żaden wstrząs, żadne cięcie. Tak więc zaczął mówić. Nigdy nie przypuszczał, że będzie pewnego dnia mówił w ten sposób. Próbował wedrzeć się w jej serce, wstrząsnąć duszą. Daremnie usiłował wykrzesać iskrę z uwodzieleńczego kształtu. Patrzyła na niego zdziwiona swymi chłodnymi oczyma. Nie pojmowała wcale, co miał na myśli. W końcu z pogardliwym przyzwoleniem pociągnęła go na swą białą, pełną pierś. Czego mógł chcieć więcej, o czym więcej gadał? On zaś, natychmiast pokonany i pełen wstydu, przyjął chciwie to, co mu ofiarowała.

Kiedy nazajutrz siedział nad trzecią księgą „Galatei”, zauważył nagle, że sporą chwilę już pisze bez kontroli i świadomości. Miał wpleść właśnie w tekst jedną ze zwyczajnych skarg miłosnych. Przeczytał, co napisał — mieszaninę rwącej prozy i utykających bez kunsztu wierszy. Tak, oczywiście, to była skarga miłosna, lecz dzika i beładna, tryskająca jak ogień ze zranionej piersi. Żaden utrefiony pasterz nie zalecał się tutaj do nimfowatej bogdanki. Tutaj wstrząsał i targał bezduszną materią człowieka spętany, w obłędnej nadziei, że uda mu się zbudzić w niej oddźwięk i życie.

(56)

(D.c.n.)