

# Rozmaitości

DNIA 11. PAŹDZIERNIKA

N<sup>cr</sup> 41.

1834 ROKU.

JACQUES BALMAT,  
MONT-BLANC ZWANY.\*

(Wyjątek z przypomnień podróży na górę St. Bernharda, przez Alexandra Dumas, w *Revue de deux mondes* umieszczony.)

Podróżujący zwiedziwszy szczyt góry *Flégère*, opisawszy zachwytny widok, który mu ztamtąd pasmo niebotycznych skał przedstawiło; powraca ze swoim przewodnikiem do oberży w Chamouny; zastaje tamże zaproszonego przez siebie 70letniego starca. Byłto Jacques Balmat, ów nieustraszony Kolumb, który pierwszy, pośród tysiącznych niebezpieczeństw, wdarł się na szczyt góry *Mont-Blanc*. »Oddawszy należną cześć odwadze jego (mówi autor), prosiłem go do stołu. Gdy się już ucza kończyła, a wino szczebiotnym Balmata czynić zaczęło, zwróciłem mowę na jego przygody i prosiłem, czyliby mi sam ich opowiedzieć nie raczył; skłonił się chętnie na żądanie prosto-duszny starzec. Udęrzyliśmy w szklanki na zdrowie jego.«

»Balmat, wypróżniwszy duszkiem swoje szklankę, mlasknął językiem, ściągnął brwi, i zamroźywszy na chwilę oczy, jak gdyby przypomnieniem treść przygód swoich porządkował; oparł się wygodnie plecami o tylną poręcz krzesła. Mój przewodnik zaś, który je zapewne nie pierwszy raz słyszał, oparł głowę na lewym łokciu i postawił sobie szklankę na doręczu. Ja wziąłem ołówek i mój dziennik podróży do ręki, i oto daję czytelnikowi osnowę przygód Balmata, w tak prostym i nieozdobnym stylu, jak je on sam w prostocie swojej mnie opowiedział:

\* Szczyt góry *Mont-Blanc* wznosi się podług wyrachowania pana Saussura, nad powierzchnią morza: 14.676 stóp.

»Hm... tak... byłoto roku 1786; miałem wtedy dwadzieścia i pięć lat, a zatem teraz, jak mię tu wćpan przed sobą widzisz, nie mam ani mniej ani więcej, jak tylko 72. Wtedy... ba, wtedy było u mnie wszystko inaczej! wtedy miałem stępaki, jak sam diabeł, a żołądek żarłoczny, jak piekło! Mógł-em wćpanu bez wytchnienia i o głodzie trzy dni ciągiem biec. Jak mi się to właśnie raz zdarzyło, kiedy się był w *Buet* zabłąkał. Wziąłem gródkę śniegu w gębę i ssalem ją, jakby słodką, sosistą gamólkę. Wtedy bywało, zoczywszy górę *Mont-Blanc*, mawiałem czasami do siebie: »Ha, ty stara, siwa babo! tobie się łatwo dęsać; siedzisz sobie, jakby jaka wielka pani; ale zaczęhajno tylko, już ten dzień przyjdzie, w którym ja ci na łbie siądę!« Krótko mówiąc, zawsze mi to i w dzień i w nocy po głowie chodziło; nie miałem spokojn. Skoro dzień zabrzasnął, już mi coś na górę *Brewent* gnało, zkąd się na *Mont-Blanc* tak dobrze patrzeć można, jak się tu ja patrzę na wćpana. Nieraz wiele czasu na tém strawilem, abym sobie na nią jaką drogę upatrzył. »Mniejsza oto,« mawiałem sobie, »jeżeli żadnej nie ma, już ja sam ją sobie znajdę; ale tam wyléźć muszę, choćby mi na brzuchu léże przyszło!« A w nocy — w nocy jeszcze gorszą biędę miałem. Zaledwem bywało oczy zamiknął, oho! jużem był w drodze, jużem lażł w górę i wyżej i wyżej! Z początku wiodło się nie źle; szedłem jak po ubitym gościńcu, mówiłem do siebie: »Patrzajże, Jacques, jak ty głupim byleś, kiedyś mógł wierzyć, że wejść na górę *Mont-Blanc* jest rzeczą niepodobną.« Ale nie długo trwało, a już się droga coraz bardziej i bardziej wężić zaczynała; z tém wszystkiém, byłoto

przecież jeszcze porządna ścieżka, podobna do téj, która z *Flégère* prowadzi; i tak szło zawsze i wciąż wyżej i wyżej! Nakoniec przyszły takie miejsca, gdzie się droga całkiem ucięła; przyszły miejsca tak nieznaue, jak powiedzieć trudno! Ziemia chwiała się pod mojami nogami; zapadłem nieraz aż po same kolana. Mniejsza otol gramoliłem i dobywałem się, co mi siły stało. Jakżeto człowiek we śnie jest głupim człowiekiem! I dobrze; przecież nakoniec znowu się wy dobyłem; ba! ale nie długo trwało, a już zaczęło iść spadzisto i tak pionowo, żem się na brzuchu położył i rakiem sunąć musiał. Tu było już co innego! I odtąd zawsze już szło gorzej. Stawiam nogi po ostrych skał wierzchołkach, a te chwieją się, jak zęby spruchniałe; to już nie chychył! Pot zaczął się łać z czoła ciórką; zacząłem sapać i tak ciężko oddychać, jak gdyby mi kamień młyński na piersiach ciążył. Nicto nie szkodzi; ja sobie lézę i lézę coraz dalej w górę! Przyssałem się, jakby jaszczurka, do ściany; ziemia pode mną zniknęła, nicto nie szkodzi; ja tylko nad siebie patrzę i tylko w górę wlepiam oczy. Gwałtem i gwałtem w górę mi się chciało; ależ moje nogi, moje nogi! Ja, który miałem kości, jak z żelaza, nie mógł em ani z miejsca ruszyć. Otóż i bięda! Widząc się w takim brzydkim kłopotcie, czepiłem się, ni kleszcz, skały paznokciami; ale cóżto pomogło? czułem po siłach, że w dół koniecznie spaść muszę, i rzekłem do siebie: »Mój dobry przyjacielu, Jacques Balmat, jeżeli się téj tam, nad swoją głową wiszącej, nie uchwycisz gałęzi — dasz w dół koziołka, i ani kur za tobą nie zapieje; przepadłeś! Przekłęta gałąź! jużem się jój palcami dotykać zaczął, jużem jój dołąził: oparłem się, nito kominiarz, kolanami; zbięram wszystkie siły w kupę, sunę z całej mocy — Ha, gałąź! Miałem ją! — Póki mego życia, na tę noc nigdy nie zapomnę. Moja żona przebudziła mię kułakiem. Wystaw sobie wépan, wziąłem ją we śnie za ucho i sądząc, żeto owa przekłęta gałąź, ciągnąłem... ciągnąłem, jakby kawał *gummi elasticum*. Wtedy rzekłem sobie w duchu: »Mój Jacques Balmat, bądź dobrej myśli, zabięrz się tylko koło tego szczerze i sierzdzisto; a to ci się powiedzie!« Wyskoczyłem z łóżka, jak oparzony; wzulem

spiesznie bóty. »Dokądże idziesz? zapytała mię żona. — »Pójdę szukać po górach kryształów,« odparłem jój; bom nie chciał jój, widzisz wépan, wydać, co mi w głowie siedziało. »Jeżeli bym dzisiaj wieczorem do domu nie wrócił,« rzekłem jój w dodatek, »niech cię to bynajmniej, moja kochana, nie troszcze, bądź mi spokojna. Nie będę do 9tej... no, to sobie na górach przenocuję, i cóżto szkodzi.« Wziąłem w rękę, żelazem okuty kij góralski, który dwa razy był grubszy i dłuższy, jak bywa zwyczajny; nalałem bukłak wódki, wsunąłem spory kawał chleba do torby i puściłem się w drogę. To mi była uczciwa wyprawa! Tak; otóż....«

»Jużem ja raz był próbował na *Mont-Blanc* przez lodowe dostać się morze; ale góra *Mont-Maudit* zatarasowała mi drogę; później przyszło mi na myśl, przez górę *Aiguille du Gouter* doświadczyć tego; ale, aby z nięj można wejść na *Dom*\*, trzeba wprzód było iść koniecznie wązką krawędzią skały, która ówierć mili jest długa, a ledwie stóp dwie szeroka; mająca przytém po obu stronach pod sobą przepaść, przynajmniej tysiąc ośmset stóp głęboką! Dziękuję za to; nie miałem ochoty iść na złamanie karku. Dałem temu pokój; tą razą przedsięwziąłem sobie, puścić się całkiem nową drogą; obrałem sobie tę, która z góry *de la Côte* prowadzi; w trzech godzinach, byłem już na lodowcu\*\* *Bosson* zwanym. Przeszedłem go szczęśliwie, nie znalazłem tam wielkich trudności. O cztery godziny później byłem na górze *Grands-Mulets*. To było już coś! zasłużyłem na śniadanie; zjadłem kęs chleba; łyknąłem z bukłaka. I było mi na zdrowie; ba.... W owym czasie, o którym tu mówię, nie było jeszcze na *Grands-Mulets* téj płaszczyny, która się tam teraz znajduje; jeszcze tam wtedy nie było tak wygodnie przysposobiono, za to ręczę wépanu; oprócz tego byłem w nie małej obawie, czyli wyżej znaję iniejsce takie, na którémbym noc mógł przepędzić. Szukałem na prawo i lewo oczyma; ale nadaremnie. Nakoniec puściłem się w Imię Boże znowu w drogę. W pół trzeciej godziny

\* Tak się nazywa najwyższy wierzchołek góry *Mont-Blanc*, dla tego, że ją słońce o tym czasie oświeca, o którym się podwieczerek (*gouter*) jeść zwykło.

\*\* Lodowiec, góra lodem i śniegiem okryta.

ujrzałem się na pięknym, suchym miejscu; szara skała wyjrzała ciekawie na moje przyjęcie z pod śniegu i pożyczyla mi 6 albo 7 stóp szerokości; więcej mi też i nie było trzeba, zwłaszcza, żem spać ani zamyślał; chciałem tylko na przyjemniejszym cokolwiek miejscu, aniżeli na śniegu, dnia oczekiwać. Stałem tedy na nocleg; było to 7ma godzina w wieczór; zjadłem drugi kawałek chleba, pociągnąłem jeszcze raz z bukłaku, i zacząłem się na skale, na której noc przepędzić miałem, rozgospodarować. Nie wielem do tego potrzebował czasu; moje łóżko było prędko pościelone. O 9tej ujrzałem pod sobą cień mglistą, która się, jak gęsty dym, kłębem z doliny w górę wznosiła i z wolna ku mnie zbliżała. O pół do dziesiątej już mię dosięgła i w swój ciemny płaszcz zawinęła. Jednakże widziałem jeszcze nad sobą w górze ostatnie promienie słońca, które się ze szczytem *Mont-Blanc* żałośnie rozstawały; wiodłem za niemi oczyma dopóki ich dojrzec mogłem; dość długo ciągly się te blado-migotne nitki; ale nakoniec przerwały się i zgasły; a z niemi i dzień skończył. Będąc do Chamouny obróconym, miałem po mojej lewej niezmierny okiem step śniegu, który aż do *Dom Gouter* sięgał; po mojej prawej, przepaść, do ośmset stóp głęboką, w którą z miejsca mojego, gdzie byłem, ręką sięgnąć mogłem. Z obawy, abym się we śnie w ten parów, jakto mówią, nie zkatulał; siadłem sobie prosto i ostrożnie na mojej pościelonej odzieży, i zacząłem, dla rozgrzania się, bić rękami i nogami. Nie długo trwało, a już i kaieżyc wyszedł; ale tak blado, jak gdyby biédak na suchoty chorował; otaczał go wieniec chmury; długo się około niego kręcił i pieścił, aż go nareszcie około jedenaściej, z wielkiej miłości, całkiem połknął. O tymże samym czasie widziałem ze strony *Aiguille de Gouter* drugi taki powrót szubieniczny; był on z mgły uplecion, która się z góry prosto na mnie spuszczała, i nim jeszcze mnie swoim sidłem po karku polizała; już mi wprzód całą garść śniegu w twarz cisnęła. Dobyłem z kieszeni chustki i obwiązałem sobie głowę, mówiąc: Dobrze i to; ale leć sobie na złamanie szyi, ty napastne lichol — Co też uczyniło... Nie było prawie jednej minuty, abym nie był słyszał łomotu,

który sprawiały toczące się w dół śnieżne zasy i lodów urwiska; grom rozlegał się szeroko; a bałuch, łamiąc się głucho po górach, rozwodził swoje odtętnienie w oddaleniu. Z okropnym bukiem pękały lodowce, a za każdym trzaskiem czułem pod sobą, że góra drżała, jakby nią febra trzęsła. Nie miałem ni głodu ni pragnienia; ale zacząłem czuć osobliwszy ból głowy, który iść zaczął od ciemienia i aż ku brwiom się potoczył. Pośród tego wszystkiego mgła nie ustawała i ciągle się strzępiąc, wlekła swoją szarą oponę. Mój oddech przymarzył mi do chustki; a śnieżna pluta tak moją odzież przewiliżyła, iż mi się zdawało, jakbym, mówiąc z respektem, całkiem nago siedział. Dobrze i to, powiedziałem sobie; podwoilem ruch; trzepałem rękami i nogami; a chcąc rozpędzić tę kupę głupich myśli, które gwałtem w głowę mi lały; zacząłem śpiewać sobie; ale głos mój w mgle ginął; echo nie miało; okropna cichość objęła mię w swoje ramiona; w tej otrętwiałej złodowaciałej naturze wszystko było umarłe; mój głos własny czynił na mnie osobliwsze wrażenie: bałem się. O drugiej godzinie pobiełało niebo od wschodu. Z pierwszym powrotem promieni słońca, powróciła i odwaga moja. Słońce wzejszło i zaczęło walczyć z obłokami, które *Mont-Blanc* pokrywały; czekałem i miałem nadzieję, że się rozrzedzą i rozproszą później; ale około czwartej zaczęły jeszcze bardziej gęstnieć, słońce traciło swoją dzielność, a ja przekonałem się, że mi dnia tego puścić się w dalszą podróż w żaden sposób nie wypadało; aby jednakże czas i trud mój nie był nadaremny, zabrałem się zwiedzić tych miejsc okolicę; piałem się po lodowatych wierzebołkach; lałem ze skały na skałę; przepędziłem dzień cały upatrywaniem drogi, która mi na przyszłość do mojego celu najlepiej posłużyć mogła. Gdy wieczór nadszedł, a z nim i mgła; zeszedłem znowu aż do *Bec á l'Oiseau*, gdzie mnie noc zaskoczyła. Użyłem jej tą razą lepiej, aniżeli przeszłą, zwłaszcza, żem na lodzie leżąc nie był przymuszony i cokolwiek zasnąć mogłem.

»Od zimna strętwiały, ocknąłem się wraz ze świtem, i zacząłem zchodzić na dolinę. Dopiero we wsi *La Cotte* odtajała mi odzież, i znalazła ze mnie wroźna skorupa. Jeszczem

sto kroków nie był uszedł i ostatnich we wsi domów nie minął, gdym już François Paccard, Joseph Carier, Jean Michel Tournier przydybał; wszyscy trzej byli przy kijach, z sakwami na plecach, w szatach podróżnych. Pytałem ich, dokądby zmierzali? Odpowiedzieli mi: że idą oglądać młode kozy, które wieśniakom do wychowania powierzyli. Gdy z tych małych zwierząt jedna sztuka za ledwie czterydzieście *sous* kosztuje, zaraz powzięłem podejrzenie, iż mi prawdy nie mówili, i że chcą doświadczyć tego, co mnie się nie powiodło; to podejrzenie tém bardziej rosło we mnie, że pan Saussure pierwszemu, któryby się na sam szczyt *Mont-Blanc* wydrapał, znaczną nagrodę przyrzekł. Częste wypytywania Paccarda o miejsce, gdzieby na górze *Bec à l'Oiseau* najlepiej przencocować można było; utwierdziło mię w mojem mniemaniu. Odrzekłem tedy, że wszędzie pełno jest śniegu, i że, podług mnie, rzeczą wcale niepodobną znaleźć tam miejsce do wypoczynku; widziałem, jak sobie skrycie dawali skinienia; ale m udawał, jak gdybym tego nie widział. Odeszli na stronę, rozmawiali z sobą przez długą chwilę; nakoniec zrobili mi zapytanie: czylibym z nimi razem na górę *Mont-Blanc* nie chciał odbyć podróży; nie byłem od tego i zezwoliłem; ale, żem mojej żonie do domu przyjść przyrzekł, chciałem dotrzymać słowa. Pobiegłem więc do domu powiedzieć jej, aby się o mnie nie troskała; odmieniłem pończochy i bity; zapatrzyłem moję torbę zapasem żywności. O godzinie jedenastej wieczorem, nie spawszy bynajmniej, ruszyłem w drogę; a już o godzinie pierwszej połączyłem się z moimi towarzyszami na górze *Bec à l'Oiseau*, o cztery godziny od tego miejsca niżej, gdzie przeszła noc przepędził. Zastałem ich śpiących, przebudziłem; zebrali się, i puściliśmy się razem w drogę; dnia tego szliśmy przez lodowiec *Taconnay*; doszliśmy aż do szczytu *Grands-Mulets*, gdzie ja tak osobliwszą noc miałem; potem wzięliśmy się na prawo i weszliśmy około trzeciej na *Dom* (szczyt) *du Gouter*. Już poniżej *Grands-Mulets* jednemu z naszych, François Paccard, tchu nie stało; położył się na płaszczu jednego z towarzyszków, i pozostać musiał. (Ciąg dalszy nastąpi.)

## CHUSTKA NIEBIESKA.

(Podług francuzkiego.)

W końcu miesiąca października roku 18\*\* szedłem pieszo z Orleanu do zamku Bardy. Przede mną tymże samym gościńcem maszerował pułk wojska niemieckiego. Przyspieszyłem kroku, ażeby słyszeć muzykę wojskową, którą tak lubię; lecz muzyka zamilkła i tylko odgłos bębnów oznaczał w coraz większem oddaleniu w takt wymierzone kroki żołnierzy. Widziałem po półgodziowym marszu, jak pułk ściągał się na bok w dolinę, okrążoną gąkimi jodłowymi. Znając jednego kapitana z pułku, zapytałem go, czyto nie będą popisy wojskowe? »Nie,« odpowiedział mi, »będzie to sąd wojenny i zapewne każą rozstrzelać jednego żołnierza z mojej kompanii, ponieważ okradł włościanina, u którego stał na kwatérze. Jeżeli więc jesteś wćpan ciekawy,« dodał kapitan, »to upatrzę mu miejsce, z którego będziesz mógł wszystko widzieć i słyszeć. Ceremonija ta nie długo potrwa.« Takie widowiska miały zawsze coś pociągającego dla mnie, przeto poszedłem za kapitanem. Pułk uformował czworobok. Za tymże, blisko gąki, kopało dwóch żołnierzy dół. W środku czworoboku siedziało ośmiu wojskowych na bębnach. Dziewiąty, siedzący trochę dalej z prawej strony, pisał coś na kolanie ołówkiem. Przywołano oskarżonego. Był to młodzian szlachetnej, wyniosłej postaci, ładnego oblicza i łagodnych oczu. Z nim razem wystąpiła niewiasta, jedyny świadek w tym procesie.

Pułkownik chciał zapytanie zadać niewieście, ale przerwał mu żołnierz: »Nie potrzeba się pytać, panie pułkowniku,« rzecze, »sam do wszystkiego się przyznam; ukradłem chustkę tej kobięcie.«

Pułkownik. Ty, Pitter? Bardzo mi to przykro. Byłeś zawsze znany za jednego z najlepszych żołnierzy, i szanowany w całym pułku.

Pitter. Ciesz mię to, panie pułkowniku, albowiem starałem się zawsze pełnić moję powinność i zasługiwać na względy przelozonych. Ale pozwól wyznać, panie, że tę chustkę nie dla siebie, lecz dla Maryi wzięłem.

Pułkownik. Któżto jest ta Maryja?

Pitter. Ach, panie pułkowniku, jest to anioł, ładna i dobra dziewczica, moja krajanka, z tej samęj, co ja włości, mieszka w małym domku,

nad strumykiem, tam gdzie owa wielka grusza... Ach, mój Boże! Więc już jej nigdy widzieć nie będę!

Pułkownik. Wytłumacz się jaśniej, nie rozumiem cię.

Pitter. Niechże pan pułkownik list ten przeczyta... I dał mu list, który pułkownik głośno odczytał, a którego osnowa wiecznie w pamięci mojej pozostanie.

»Najukochańszy Józefie!»

»Korzystam ze sposobności i piszę do ciebie przez rekruta Arnolda, który do twojego pułku maszeruje. Spodzielam się, że cię list mój zastanie w dobrém zdrowiu, i że odbierzesz woreczek, który dla ciebie zrobiłam. Musiałam skrycie robić go po nocach, ażeby ojciec nie wiedział. On zawsze łaje mię za to, że ciebie tak kocham, i powiada, że ty nie powrócisz. Wszakże prawda, Józefie, że ty powrócisz? a gdybyś i nie powrócił, to bym cię jednak do ostatniego tchu życia kochała. Zaręczyłam się z tobą, pamiętasz wtedy, kiedy to moję niebieską chustkę podniosłeś w tańcu i mnie oddałeś. Bardzo mię to cieszy, że słyszę, iż cię wszyscy kochają i poważają w pułku. Masz jeszcze dwa lata do służenia. Przebadz je jak najprędzej, Kochany Józefie, a wtedy na wieki zostaniemy z sobą złączeni. Twoja, do śmierci cię kochająca, Maryja.»

P. S. »Przyszłej mi co z Francyi, nie dla tego abym co miała od ciebie, coby mi twoję osobę przypominać mogło, lecz dla tego, ażebym podarunek twój zawsze przy sobie nosić mogła. Pocałuj to, co mi poszlesz, a będę pewną, że zaraz znajdę miejsce, które pocałowałam.»

Gdy pułkownik list ten odczytał, zabrał Pitter głos: »Arnold,« mówił tenże, »przyniósł mi list ten wczoraj wieczorem, właśnie gdy bilet kwaterunkowy dostałem. Noc całą spać nie mogłem, myślałem o mojej ojeźźnie i o Maryi. Prosiła mię o podarunek z tego obcego kraju. Nie mam pieniędzy, gdyż całą gażę moję na trzy miesiące naprzód zastawiłem, ażeby dać co na drogę stryjecznemu bratu mojemu, który kapitulacją swoją wysłużył, i przed kilkoma dniami wracał do domu. Wstawszy dzisiaj rano otworzyłem okno. Niebieska chustka wisiała na sznurze; była zupełnie podobną do chustki Maryi;

miała taki sam kolor i takie same białe kwiaty. Byłem tyle słaby, że wzięłem tę chustkę i schowałem do mojej tornistry. Odszedłem, ale zacząłem żałować téj kradzieży i chciałem już wrócić i powiesić nad tą chustkę na miejscu, z kąd ją wzięłem, lecz kobieta tymczasem narobiła krzyku, przegladniono rzeczy moje i chustkę znaleziono u mnie. To, co mówię, jest szczerą prawdą. Zblądziłem, to prawda, bo ostry był zakaz. Ogłoszono wszakże publicznie, że kto rzecz choćby najmniejszą ukradnie u swego gospodarza, rozstrzelany będzie. Wiem, że muszę umrzeć! Koledzy rozstrzelajcie mię, ale nie pogardzajcie nieszczęśliwym!»

Sędziowie nie mogli utaić wzruszenia, łza nie po jedném licu pociekła. Tymczasem gdy przyszło do głosowania, skazano go na śmierć jednogłośnie. Musiano prawu uczynić zadosyć. Skazany słuchał wyroku, zbliżył się potem do swojego kapitana i prosił, ażeby mu cztery franki darował. Kapitan dał mu je. Widziałem dalej, jak przystąpił do niewiasty, której skradzioną chustkę oddano i słyszałem, jak mówił do niej: »Moja kobioto, oto macie cztery franki, dajcie mi za nie swoją niebieską chustkę, proszę was bardzo o to; a jeżeli ona więcej warta, to mi resztę podarujcie, pomnąc, że dosyć drogo, bo własnem ją życiem opłacam.« Wziął od niej chustkę, ucałował i oddał kapitanowi swojemu z temi słowy: »Panie kapitanie, jeżeli który z moich kolegów do domu powracać będzie, daj mu panie tę chustkę, ażeby ją oddał Maryi mojej. Lecz niech jej nie powiada, jakim sposobem do niej przyszedłem.« Poczém uklęknął, pomodlił się i śmiałym krokiem na plac śmierci wystąpił.

Odszedłem i udałem się do gajku, by nie być świadkiem tego smutnego zdarzenia. Kilka wystrzałów broni ręcznej dało mi znać, że już po wszystkiemu.

We dwie godziny później szedłem znowu tą samą drogą. Już pułku nie było i tylko świeża mogiła okazywała miejsce, gdzie padł ów młodziak. Ułamałem gałęź jodłową, zrobiłem krzyż i zatknąłem go na grobie biédnego żołnierza, który teraz od całego świata jest zapomniany, wyjąwszy mnie i — może — Maryja.

## DO HISTORJI POJEDYNKÓW.

Gazety pisały w czasach ostatnich o pojedynku (obacz: Nr 119. Gazety naszej), zaszyłm dnia 9go września koło Eupen na prusko-belgijskiej granicy, między znanym autorem *Listów Zmartego*, pisma *Tutti frutti* i innych, i pewnym oficerem sztabowym. Wychodzący w Leodyjum dziennik *Industrie* donosi o tym pojedynku następujące szczegóły: »Przed kilka dniami przybył jakiś nieznamy do jednego z naszych najznakomitszych chirurgów i zapytał go, czy jest w stanie zrobić wszelką, jakiegoby zażądano, operacyją. Gdy chirurg powiedział, że jest w stanie, zapytał go nieznamy znowu, czy może poświęcić się na cały dzień. Lekarz i na to przystał. Lecz gdy się zapytał, do czego będzie użyty, odebrał niedostateczną i od przedmiotu zbaczającą odpowiedź. Tyle się tylko dowiedział, że nazajutrz zrana nkaże się powóz przed jego domem, ażeby o kilka godzin od Leodyjum zawieźć go w miejsce, gdzie pomoc jego potrzebna będzie. W oznaczonym czasie przybył powóz. W nim, oprócz nieznanomego z wczorajszego wieczora, siedział jeszcze jakiś pan znakomity, który sam jeden zajmował miejsce w tyle, i któremu największe uszanowanie okazywano. Wezwano doktora, ażeby siadł także i ruszono w drogę. Podróżni zachowywali z początku milczenie. Mówiono potem o rzeczach obojętnych. Nareszcie obey, grający w tём zdarzeniu pierwszą rolę, przeproszał lekarza, że go tak tajemniczo i prawie przymusem uwieziono. »Ale potrzeba,« rzekł, »ażebyś wćpan wiedział, dokąd jedziesz i o co rzecz idzie. Pochlebiam sobie, że nie jestem wćpanu zupełnie nieznamy. Kilka literackich płodów, dosyć względnie od publiczności przyjętych, zawiadomiło wćpana prawie o nazwisku księcia Pückler-Muskau. W jednem z pism moich nżyłem zwyczajnego sposobu do dania ruchu i interesu opiewanej akcji. Bohatera mojego dzieła wystawiłem na wszelkie namietności i na wynikające ztąd błędy, a ponieważ bohater dramatu lub romansu, lubo zmyślony, potrzebuje mieć koniecznie nazwisko, więc dałem mu takowe na los szczęścia. Dziwnym przypadkiem zdarzyło się, że pewien bardzo znakomity maż na Pólnocy ma takie samo nazwisko. Temu wpadła ta książka do ręki i wziął marzenia mojej wyobraźni za obrażającą osobistość. Byłem wtedy w Paryżu. Droga dyplomatyczną dowiedziałem się o jego zażaleniach i reklamacyjach. Wyjaśniłem rzecz, jak się ma, i wytłumaczyłem się z wszystkiego, czego ode mnie żądano. Ów jegomość, czując się być obrażonym, nie był zadowolony mojem usprawiedliwianiem się. Zgodzono się zatem, ażeby rzecz tę orężem roztrzygnąć i w tym za-

miarze udajemy się właśnie do Eupen, gdzie przeciwnika mego ujrzę zapewne raz pierwszy w życiu.« Odmieniano konie; książkę zaproponował śniadanie, które w największej wesołości i z najlepszemu apetytem zjedzono. Nim dalej pojechano, chciał książkę proch swój spróbować; dwa razy strzelił z pistoletu w drzewo i oba razy trafił w jedno miejsce o 15 kroków. »Co wćpan mówisz na to,« rzecze, zwracając się do lekarza. »Nic, mości książę,« odpowiedział lekarz, »tylko, że przeciwnik W. Ks. Mości musi być dobrym strzelcem, ażeby się równo mógł trzymać.« Podróżni odjechali dalej i przyjechano wreszcie na miejsce wyzwania. Przeciwnik już czekał na nich. Byłto człowiek szlachetnej postawy, poważnej ale ujmującej powierzchowności. Warunki pojedynku ułożono i uporządkowano już naprzód. Odmierzono kroki, i przeciwnicy zajęli miejsca, nie rzekłszy ani słowa, i nie zrobiwszy najmniejszej miny. Na dany znak przystępują aż ku baryerze, i strzelają razem. Jeden z pojedynkujących się został draśnięty koło szyi; byłto przeciwnik księcia. Pospieszono mu z pomocą, jakiej rana jego wymagała, lecz jak na szczęście byłto tylko lekkie draśnięcie. Zaraz na miejscu zrobiono oświadczenie obopólnej satysfakcyi i rozłączono się z tą samą zimną i milczącą ceremoniją, z jaką przystępowano do pojedynku. Znacomici pojedynkujący się, z których każdy dla zadusyc uczynienia śmieszemu kaprysowi, zwanemu punktem hono-u, najmniej 100 godzin drogi ujechał, wrócili, żąd przyjechali, jeden do Paryża, drugi do Berlina, zapewne uradowani tём, że tak lekko wyszłrz tyle niebezpiecznej rozprawy.«

## DO WILHELMINY.

Jeszcze mi jedna tylko pozostaje chwilka,  
 Krótka chwilka! — a pó niej daleko... daleko  
 Niesione zmiennych losów niepowrotną rzeką,  
 Moje życie przeminie, jak życie motylka.  
 Tobieto wówczas ślubna pochodnia zapłonie,  
 I serafin nadziei brząknie pieśń radości,  
 Anioły cię uniosą w świątynię miłości,  
 I dusza twa w snach słodkich przyszłych szczęść  
 utonie;  
 W snach twego uniesienia, śród lubych widziadeł,  
 Kiedy polotem myśli przez marzeń manowiec  
 Wzlecisz, gdzie do przeznaczeń wiedzie życia  
 droga...  
 Spójrzyj wtenczas do czystych twój duszy zwierciadeł,  
 A ujrzysz w stepach wspomnień mój cichy grobowiec;  
 W nim pył mój za twe szczęście będzie błagał  
 Boga-  
 KRETOWICZ.

— Ze Lwowa. —

Dnia 26. września r. b. dawano po raz pierwszy na tutejszej scenie polskiej dramata w trzech aktach, oryginalnie przez Fryderyka hr. Skarbka napisany, pod nazwą: *Sumienie*. Sztuka ta dosyć się podobała.

Król. miejski teatr tutejszy, wraz z salą readową, wypuszczony będzie d. 22. października r. b. w dzierzawę trzech-letnią, a zwłaszcza zaczynający od Wielkiej Nocy r. 1835, albo od 1go września r. 1835.

Dnia 25. września r. b. spłonęło ogniem miasteczko Lubycza w obwodzie Żółkiewskim, nie zostawiwszy żadnego śladu po sobie. Także wioska Łozek, należąca do Lubyczy, stała się pastwą płomieni, gdzie biednym włościanom było się nawet popaliło. Nieobliczone są szkody, jakie nieszczęśliwi mieszkańcy miejsc tych ponieśli.

Wyjątek z listu młodego Galicyjanina z Kopenhagi. »Dnia 30. sierpnia 1834. Jadąc do Kopenhagi udaliśmy się łądem do Frauennunde, to jest do portu miasta Lubeki, żłąd najazt statkiem parowym do Kopenhagi w 19stu godzinach dostaliśmy się. Noc była przesliczna, księżyc nam właśnie przyświecał, gdy przepływaliśmy koło wyspy Falszter, potem Moen, gdzie stawne są krędy dostarczające góry, które ze statku dobrze widzieć było można. Tu właśnie oglądaliśmy wschód słońca, a koło godziny drugiej stanęliśmy w Kopenhadze. Jestto pięknie budowane, dosyć duże, starożytne miasto, niebardzo ludne i prawie samymi majtkami zamieszkałe. Historycznych ciekawości jest tutaj dosyć. Pierwsze miejsce trzyma starożytny zamek królewski, tak nazwany Rosenburg, bardzo dawny, w którym się znajduje skarbiec królów, podobny do *Grinngevolbe* w Dreźnie, lecz bardzo źle ułożony, i o wiele mniej zawierający; potem drugi zamek królewski, nowo wybudowany, tak nazwany Christiansburg; ten na środku miasta znajduje się, i jestto ogromny, wodą otoczony gmach, w nowszym stylu, bez żadnych zewnętrznych ozdób, ale wewnątrz prawdziwie po królewsku urządzoney. Królewskie mieszkanie na trzecim piętrze mniej jednak piękne i kosztowne, jak gdzie indziej; jedna sala rycerska bardzo piękna i dosyć duża, ale jeszcze nie zupełnie urządzonea. Widzieliśmy także zamek królewski za miastem w ogrodzie (Friedrichsberg), gdzie król w lecie mieszka; tam więc dwa razy na tydzień wyjeżdża w łacie, na wąskim kanale, z muzyką, z całym dworem, jenerałami i rodziną. Sam w największej gali stoi na miejscu sternika i kieruje hatem, a lud cały ze wszech stron schodzi się na brzegi kanału, ażeby podług dawnego zwyczaju swemu królowi się pokłonić. Co zaś do największych ciekawości tego miasta należy, to jest tutejsze muzeum i statuy Thorwaldsona. Muzeum w tym gatunku trudno gdzie znaleźć; jestto zbiórstarożytnych narzędzi, naczyń i strojów, podług porządku od roku 400 przed narodzeniem Chrystusa, aż do naszych czasów. Tu łatwo odmiąć sposobności widzieć można. Wszystko wykopane było w kilku latach i ciągle jeszcze nowe rzeczy wykopują. Statuy Thorwaldsona są najpiękniejszą rzeczą, jaką kiedy widziałem. Wyjeżdżamy do kąpieli w Szwecyi Ramlöf, ztamtąd wstąpimy na wyspę Rügen.« J. L.

Z Krakowa. Od d. 1. października r. b. ogłoszono tu nowe pismo czasowe: *Kuryjer Krakowski*, mające umieszczać krótkie wiadomości o rzeczach politycznych, naukowych i t. p. — Księgarnia Stanisława Gieszkowskiego ogłosiła prospekt na wyjęt mający nowy kalendarzyk polityczny, pod napisem: *Przewodnik Krakowski* na r. 1835, mający zawierać to wszystko, co Kraków przedstawia ciekawego pod względem historycznym, statystycznym, geograficznym, topograficznym, handlowym i rękodzielniczym. — Wyszłedt zeszyt czwarty Widoków Krakowa i jego okolic, z litografii Engelmanna, pięknie przez pana Glowackiego rysowanych, i zamknięty w sobie:

a) Zamek w Lipowcu. b) Pałac Wielopolskich w Krakowie. c) Kościół Ś. Anny, i d) Klasztor w Czerni.

W piśmie czasowem niemieckim *Allgemeines Archiv für die Geschichte des preussischen Staates* jest między innemi rozprawami ważna wiadomość o archiwach dawniej Rzeczypospolitej polskiej, a w szczególności w W. Księstwie Poznańskim. W piśmie tém jest także artykuł: »O pokrewieństwie w kraju Ślawian pierwotnych klasztorów z klasztorami w Niemczech, a w szczególności o stosunkach między klasztorem w Płocku i w Neuwerk pod Halą.«

W Paryżu mają wyjść pamiętniki w języku francuzkim, przez bawiącego długi czas w Polsce Francuza jenerała hr. M..... napisane, pod tytułem: »Trzydzieści lat w Warszawie.«

Pewien podróżujący Niemiec, opisując w jednym z dzienników niemieckich Awinijon, donosi między innymi: »Przybyliśmy do dużego ogrodu oliwnego, w którym była fabryka mydła i ładny dom mieszkalny. Wszakto należy do Polaka Otomskiego (?), rzekł nasz przewodnik, ożenił się tu bardzo dobrze i teraz żyje z rolnictwa i fabryki swojej, jako szczęśliwy małżonek i ojciec. Opowiedział nam wiele szczegółów o tym Polaku i chwalił wzorowe jego życie, które mu do jego szczęścia dopomogło. Ciekawość nasza obudzona tém została, cośmy słyszeli, a życząc sobie wszyscy poznać tego człowieka, bez pytania weszliśmy do ogrodu. Jeden z robotników, któregośmy o pana zapytali, wskazał nam na długą w formie łuku wyciągniętą ulicę winogradową i mówił, że pan jego właśnie winogrody obcina. Przystąpiliśmy bliżej i ujrzeliśmy stojącego na drabinie człowieka z zielonym fartuchem i w czerwonej czapeczce na głowie, gorliwie zatrudnionego swoim nożem ogrodniczym. Nie wiedziliśmy właśnie, czy się zbliżyć do niego, ale oprowadzający nas Awinijonczyk, który znał go cokolwiek, sam przystąpił ku niemu i przybycie mu nasze zapowiedział. Polak zeschoczył natychmiast z drabiny, pobiegł ku nam i powitał uściskiem rąk. Byłto człowiek blisko trzydziesto-letni, jasnego wosa, a twarz jego, kwitnąca i czerstwa, miała w sobie tyle łagodnych rysów, że trzeba było zaraz ku niemu powziąć przywiązanie. Przeproszał nas za swój wiejski ubiór i zaprowadził do milego domku swojego, gdzie w saloniku ogrodowym częstował nas winem i owocami, mocno żalując, iż żona jego była w mieście i sama nas przyjąć nie mogła. Nie mówił najpłynniej po francuzku, i ucieszył się wiadomością, że jestem Niemcem; językiem niemieckim bowiem lepiej mówił. Jest synem majątnego obywatela z Litwy, a matka jego jest Niemką, rodem ze Szląska. Przybywszy do Francyi, z trudów podróży dostał nerwowej gorączki, a gdy z tój słabości przyszedł do zdrowia, długą jeszcze po tём chorował w Awinijonie i leczył się na rane w głowie, która mu się była odnowiła. Stracił w tój słabości większą część włosów, a owa czapeczka okrywała łysinę ładną i młodzieńczęją głowę jego. Lecz choroba tu przyczylniła się znacznie do jego szczęścia. W domu pewnego zanego i majątnego obywatela awinijonkiego znalazł przytulęk i pielęgnowauo go. Jedyna córka domu, ładna i cnotliwa dziewczka, powzięła ku przybyszowi tajemną skłonność. Nie umiał on wtedy jeszcze po francuzku, ale błękitne oko jego wymownie za nim do serca Awinijonki przemawiało. Jego łagodny charakter i obyczajność zyskały mu także przychylność rodziców, a ci, gdy wzrodzowali, sami zaproponowali mu córkę swoją, któryto projekt przyjął Otomski z wdzięcznością, ożenił się z piękną obywatelką Awinijon, już od dwóch lat żyje z nią szczęśliwie i ma syna i córkę. W domu rodziców nanczywszy się gospodarstwa i tu się jemu, tudzież ogrodnictwu poświęca, odkąd przeniósł się do pięknej oliwnej plantacyi swójeo teścia. Oprócz niego mieszka jeszcze dwudziestu kilku Polaków w Awinijonie, ci także poświęciwszy się, lubo nie tak dobrze, jak Otomski, zajmują się rolnictwem lub handlem.«

Ilość badaczy przyrody, mających udział w tego-  
rocznym zgromadzeniu Stuttgardzkim, dochodziła 20. z. m.  
do 450. Przełożonym wydziału medycznego mianowano:  
Lekarza przybocznego i radcę medycynalnego dr. Ludwiga  
ze Stuttgartu; jego zastępcą radcę tajnego Harless z Bonny;  
sekretarzami dr. Blumhard z Göttingi i lekarza przybocz-  
nego dr. Heifelder z Sigmaringen. Wydział botaniczny:  
Hr. Sternberg z Pragi, prezydent; prof. Martius z Mnichowa,  
wice-prezydent; prof. Nees z Eisenbeck i Martens, sekre-  
tarze. Wydział zoologiczno-anatomiczno-fizjologiczny: Pre-  
zydent: Profesor Tiedemann z Heidelbergu, prof. Otto  
z Wrocławia, radca medycynalny Froriep z Weimaru,  
sekretarze: porf. Heyde, prof. Rupp i dr. Duvernoy.  
Wydział gospodarstwa wiejskiego: Prezydent: radca na-  
dzworny Seyffer; sekretarz: prof. Biecke. Wydział fizyczno-  
chemiczny: prof. Gmelin z Tybingi; sekretarze: prof. Degen  
i dr. Zeller. Wydział astronomiczno-geograficzny: Prezy-  
dent: Littrow, dyrektor ces. uważali w Wiedniu; sekre-  
tarz K. W. Hoffmann ze Stuttgartu.

W lecie r. 1833 odwiedzał OEhlenschläger Norwęgiją,  
widownią, z której czerpał największe swoje arcydzieła.  
Z największemi honorami i z ująwszy serdecznością przy-  
jmowany był od wszystkich, zaczawszy od następcy tronu,  
aż do najniższego włścianina, i wdzięczność swoją zatak  
zaszczytne przyjęcie wynurzył w zbiorze poezyi, który  
wydał pod tytułem *Norgesreisen, en Digter-rands* (Pod-  
róż przez Norwęgiją, wieniec poematów).

Sławny romansopisarz francuzki, Jérzy Sand, wydał  
właśnie w Paryżu nowy romans, pod nazwą: *Jaques*.  
Mówią, że w tym dziele poszedł autor zupełnie nową  
drogą, z czego bardzo się cieszymy, gdyż dawna, na której  
dotąd postępował, nie była najlepszą.

Pewien fabrykant robi w Paryżu dęszczochny,  
których razem za łaski przechadzkowe nżywać można.  
Mają w przecięciu 1/2 do 1/3 cala i najwięcej jeźli dwa-  
dziesiąt łutów wagą. Mechanizm ich jest bardzo prosty  
i łatwy, i tak są zrobione, że, same się przy składaniu  
związując, pokręwiają się miasto podobny czarnym, świecą-  
cym się i gętkim rogiem wielorybim.

W Paryżu żył nie dawno pewien człowiek, zasługu-  
jący na miejsce w galerii nsołnych ludzi. Znany był pod  
nazwą *de quatorze oignons* (czternastu cebul), które były  
jego dziennem pożywieniem. Zasługiwał słusznie na na-  
zwisko stoika i było prawdziwy Dyjogenes, który z zasad  
ujmował sobie wszystkich, nawet najhonieczniejszych  
potrzeb życia. Był drążnikiem z rzemiosła, a całym jego  
majątkiem był kosz duży, w którym we dnie nosił roz-  
maite rzeczy, a w nocy w nim spiał, gdzie się zdarzyło,  
na ulicy, na polu, lub w lesie. Czternastce lat chodził  
w jednym ubiorze, a gdy się psuł, naprawiał i łatał, jak  
mógł. Do tak nader oszczędnego życia nie zmuszało go  
ani obóstwo, ani też skąpstwo, wszakże ubogim wiele  
dobrego świadczył, pożyczal także pieniądze, nie odbierając  
ich nigdy, i nigdy się nie ościagał, gdy mógł co zarobić,  
jedynie, ażeby biednych wesprzeć zarobkiem swoim. Nie  
wiele mówił, lecz co powiedział było rozsądne i wielu  
uczonych ludzi szukało jego towarzystwa. Razu jednego  
pytano go, czy jest szczęśliwy? »Zdaje mi się że jestem,«  
odpowiedział filozof. — W czemże się zasadza szczęśliwość  
twoja? — »W pracy, spokojności i życiu bez trosk.« —  
Dodaj jeszcze w dobrych uczynkach. — »Jakim sposobem.«  
— »Świadczyz ubogim. — »Daję im to, cę mi zhywa.« —  
Czyliżte modlisz się do Boga. — »Składam mu dzięki.«  
— »Za co? — »Za siebie samego.« — »Zali nie boisz  
się śmierci? — »Nie boję się ani śmierci, ani życia.« —  
Nie nudzisz się czasami? — »Nie jestem nigdy nie-  
czasyony.« — Czy zazdrościsz komu czego? — »Nikomu  
niczego nie zazdrościsz, bo rad na sobie poprzestaję.« —

Jesteś mędrcom. — »Jestem człowiekiem.« — Maszli  
przyjaciela? — »Wszyscy ludzie są przyjaciele moi.« —  
Są jednak i złi ludzie. — »Nie znam złych ludzi.«  
Rzadki ten człowiek nazywał się Paweł Mounier.

*Corsaire*, wzdopne pismo paryzkie, twierdzi, że cel-  
nicy francuzcy nie chcieli na granicy hiszpańskiej przepu-  
ścić nie dawno pewnego podróżującego, który wiózł z sobą  
paczkę piórek do zębów. Byli bowiem tego zdania, że  
piórkami do zębów można pisać, zatemperowawazy je, i że  
te służbyby mogły powstańcom hiszpańskim do pisania  
buntowniczych reklamacyj.

Dzienniki włoskie zaczynają oskarżać się na to, że  
we Włoszech, w tój ojczyźnie wina, wychód piwa coraz  
się bardziej pomnaza. W samej Padwie trzy browary są  
czynne, bo nie tylko mężczyźni piwo piją, ale i kobiety  
także zaczynają smakować w tym musującym ziemniannym  
napoju, a który, jak rzecz naturalna, droższy jest we Wło-  
zech od wina. Takie marnotrawienie zboża na napój jest  
we Włoszech, gdzie zboża tak mało, ze strony gospoda-  
rów rzeczą zastanowienia godną.

W jednym z ostatnich numerów gazety tureckiej  
znajduje się po raz pierwszy uwiadomienie o dziełach lite-  
racych, wyjść mających na subskrypcyj w Stambule.  
Między temi są trzy historyczne, pięć gramatycznych,  
a cztery poetycznych dzieł. Dzieła historyczne są nadw  
ważne; jako to: »Życie sultanów i wezyrów, przez Osmana  
Sade Ahmed Tabiba,« który zmarł r. 1723. Ma być aż do  
uaznych czasów doprowadzone. »Życie muftych, przez Sa-  
leimana Scaddedin, ben Mohameda,« sławnego pod nazwą  
Messekima effendi Sade; dzieło to napisane było r. 1774.  
»Życie reis-effendych, przez effendego Resmi,« doprowa-  
dzone aż do r. 1807 przez Suleimana Feik.

Zaszczytnie znany podróżnik pan Hamilton przesał  
badaczowi natury Loudon do Anglii nowy, dotąd całkiem  
nieznany gatunek zboża i wezwał go do próbowania tego  
gatunku. Zbożeto rośnie w prowincyj amerykańskiej Ca-  
racas i w dniach 70 po zasianiu dojrzewa zupełnie, tak,  
że w roku dwa do trzech razy zbierane być może. Loudon  
roszał to zboże różnym gospodarczym towarzystwom  
i robiono z niem doświadczenia, które jak najpomysłniej  
wypadły. Potrzebowano istotnie 70 dni do dojrzania, a zro-  
biona z niego mąka była bardzo smaczna i wydatna.  
Znawcy są tego zdania, że ten nowy rodzaj zboża o wiele  
pomnożyłby środki żywienia ludzi, gdyby dał się  
w Europie przyswoić, lecz Loudon twierdzi, że to z trud-  
nością przyjdzie, albowiem ziemia i klimat europejski są  
zupełnie odmiennie od ziemi i klimatu w Caracas. Poczy-  
nione jednak doświadczenia w tym względzie rzecz tę jak  
najdokładniej wyjaśnia.

Na rozkaz cesarza chińskiego daje gubernator każdego  
miasta w Chinach w dzień Nowego Roku ucztę, na którą  
wszystkich zaprasza, co w roku upłynionym jaki czyn dobry  
zrobili. Goście siedzą u stołu pod otwartym namiotem,  
a lud robi jak najurowszy przegład i tych bez wszelkiej  
ceremoni oddała, co niesłusznie przyznali sobie zaszczyt  
biesiadowania u tego stołu. Na namiocie umieszczony jest  
napis: »Tu cnota wszystkich porównywa — Ludzie wszel-  
kiego stanu i znaczenia są tu zarówno požądani.« Sposób  
ten nagradzania dobrych czynów nie jest może najlepszy,  
lecz przy najmniej chęć dobrą okazuje.

W Ameryce było tego roku tak wielkie gorąco, że  
nawet w niektórych dniach gazety nie wychodziły. Jeden  
numer pewnego dziennika wyszedł raz całkiem próżny i  
znajdowało się w nim następujące tylko uwiadomienie  
redakcyi: »Ponieważ dzisiaj niezmiernie gorąco, więc pu-  
bliczność przebaczy, że nie piszemy dzisiaj, gdyż nie  
jesteśmy zdolni do żadnych umysłowych natcheń. Ale  
czytelnicy niech nie sądzą, że nam może nowin zahrakło  
i owszem mamy ich bardzo wiele i bardzo ważne.«