

NIECH ŻYJE
SOCJALIZM
NIECH ŻYJE
RZĄD ROBOTNICZY
I WŁOŚCIANSKI

ROBOTNIK
CENTRALNY ORGAN P.P.S.
PROLETARIUSZE WSZYSTKICH KRAJÓW ŁĄCZCIE SIĘ!

54 LATA W SŁUŻBIE
NIEPODLEGŁOŚCI
I SOCJALIZMU.
WYDAWCA
RADA NACZELNA
P.P.S.

Nr 345 (1431) — Rok 54

WARSZAWA, CZWARTEK 16 GRUDNIA 1948 R. (A)

Cena numeru 5 złotych

Naprzód - do Socjalizmu!

PPS i PPR łączą się w Polską Zjednoczoną Partię Robotniczą

**XXVIII Kongres Polskiej Partii Socjalistycznej,
zebrany w Warszawie w dniu 14 grudnia 1948 roku, stwierdza, że:**

w wyniku doświadczeń, zdobytych przez polską klasę robotniczą w bohaterskich walkach, prowadzonych na czele mas pracujących o wyzwolenie społeczne i narodowe, w wyniku doświadczeń, zdobytych w walkach z caratem, z rządami pruskimi i austriackimi, w zaciętych walkach z wyzyskiem i dyktaturą kapitalistyczną, w walkach z rodzimym faszysmem i najazdem hitlerowskim, dzięki walce, prowadzonej na przestrzeni dziesięcioleci o braterstwo

dzięki zdobyciu władzy przez masy ludowe z klasą robotniczą na czele i obaleniu panowania kapitalizmu, co stało się możliwe przede wszystkim w wyniku rozgromienia hitlerizmu przez bohaterską Armię Czerwoną,

dzięki jedności działania klasy robotniczej i dzięki sprawowaniu przez nią przodującej ro-

li w dziele rozwoju gospodarczego, społecznego i kulturalnego kraju, w walce z siłami reakcyjnymi, antydemokratycznymi i antynarodowymi, dzięki kierowniczej roli klasy robotniczej w marszu Polski Odrodzonej ku Socjalizmowi, dzięki świadomości, że jedność organizacyjna, polityczna i ideologiczna klasy robotniczej u-

wielokrotni jej siły, siły państwa i narodu,

dzięki zwycięstwu leninowskiej idei sojuszu robotniczo-chłopskiego, który stał się podstawą zwycięstw demokracji ludowej w Polsce,

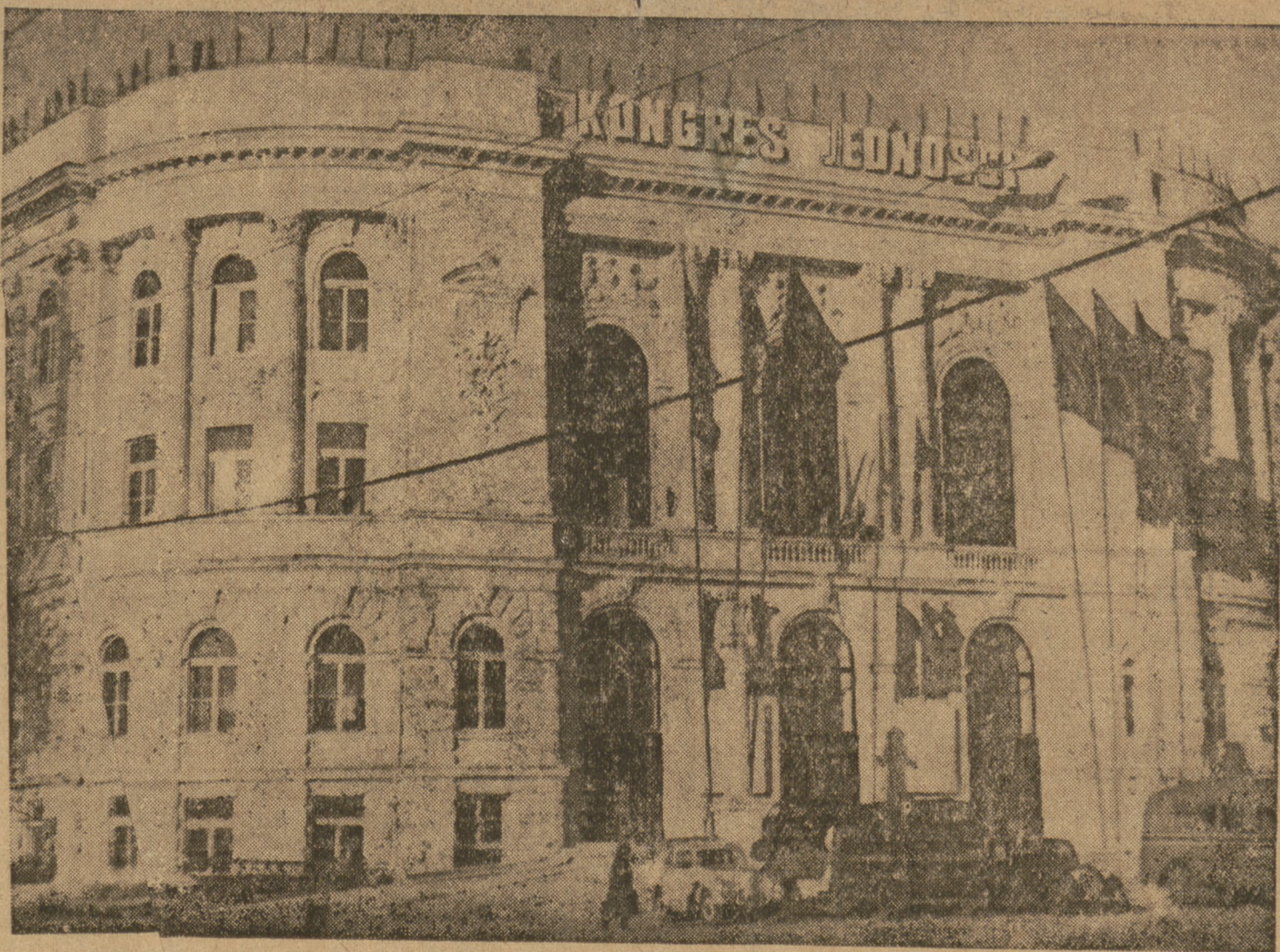
dzięki konsolidacji polskiego ruchu robotniczego na gruncie marksizmu - leninizmu, ideologii wypróbowanej w ogniu

walk międzynarodowych sił postępu i pokoju przeciwko reakcji i imperializmowi, w zwycięskim budownictwie socjalizmu w Związku Radzieckim, w rozwoju krajów demokracji ludowej ku socjalizmowi —
— dojrzały warunki organicznego zjednoczenia polskiego ruchu robotniczego.

Wierni idei proletariackiego

internacjonalizmu, wierni najlepszym tradycjom walk szeregu pokoleń działaczy rewolucyjnych, wierni pamięci tych, którzy oddali swe życie w walce o wyzwolenie człowieka pracy z wyzysku kapitalistycznego i ucisku imperialistycznego, tych, którzy polegli w walce w mieście i na wsi, na stokach Cyta-
tadeli, w więzieniach i obozach, na wszystkich bojowych posterunkach walki z faszysmem, tych, którzy ginęli z rąk bandy reakcyjnej

Dziś w Gmachu Politechniki Warszawskiej



wcielać w życie ich najpiękniejsze ideały, ich najgorętsze pragnienia jedności i zwycięstwa klasy robotniczej — zbudowania Polski Socjalistycznej, w przekonaniu, że zjednoczenie polityczne klasy robotniczej zrodzi nowe, ogromne siły twórcze robotników, chłopów i inteligencji, że przyczyni się do wzrostu dobrobytu mas pracujących, do umocnienia niepodległości i suwerenności naszego państwa, że przyspieszy nasz marsz do socjalizmu —

**XXVIII KONGRES PPS —
UROCZYŚCIE POSTANAWIA
DOKONAĆ ZJEDNOCZENIA
Z POLSKĄ PARTIĄ ROBOTNICZĄ i utworzyć POLSKĄ
ZJEDNOCZONĄ PARTIĘ ROBOTNICZĄ — partię polskiej
klasy robotniczej, partię przodującą narodowi polskiemu w
zwycięskim marszu do Socja-
lizmu.**

Identyczną rezolucję przyjął
Zjazd Polskiej Partii Robotniczej.

**Za Polskę robotniczo - chłopską
zginęli Buczek, Nowotko, Barlicki,
Dubois, Finder, Fornalska
Ich testament wypełni Polska
Zjednoczona Partia Robotnicza!**

Państwowe nagrody artystyczne będą przyznane 1 stycznia

W dniu 1 stycznia przyznane zostaną po raz pierwszy Państwowe Nagrody: literacka, teatralna, plastyczna i muzyczna.

Nagrody te ustanowione zostały przez Komitet Ministrów do Spraw Kultury, w celu uczczenia wielkich wysiłków i zasług położonych w dziele utrwalenia i przebudowy kultury polskiej.

Każda z wymienionych nagród wynosi 500 tys. zł. i jest niepodzielna.

W myśl regulaminu Nagród Państwowych, nagroda literacka przyznana będzie bądź za całokształt pracy pisarskiej bądź za najwybitniejszą dzieło literackie opublikowane w okresie 3 lat, poprzedzających prace sądu konkursowego.

Państwowa Nagroda Teatralna przyznana będzie bądź za całokształt działalności scenicznego (aktorskiej, reżyserki - inscenizacyjnej i scenograficznej), bądź za najwybitniejszą inscenizację, reżyserię,

opracowanie scenograficzne lub kreację aktorską.

Państwowa Nagroda Plastyczna uwzględni będzie bądź całokształt pracy artystycznej w zakresie malarstwa, rzeźby, grafiki i w wyjątkowych wypadkach plastyki warsztatowej (tkactwo, ceramika itd.), bądź najwybitniejsze dzieło sztuki.

Państwowa Nagroda Muzyczna przyznana będzie bądź za dziełno twórczości kompozytorskiej, bądź za dziełno wykonawcze (dla wirtuozów, wokalistów, instrumentalistów i dyrygentów).

Sąd konkursowy każdej Nagrody Państwowej składa się z pięciu osób, reprezentujących:

Min. Kultury i Sztuki, Min. Oświaty (dla nagród Literackiej i Plastycznej), odpowiednie związki zawodowe, Radę Gł. Szkół Wyższych, Radę Gł. Wyższych Szkół Artystycznych i Radę Związków Artystycznych.

Już napływają zgłoszenia na przyszłe Targi Poznańskie

Najbliższe Międzynarodowe Targi Poznańskie odbędą się w okresie od 23 kwietnia do 10 maja 1949 r. Wzbudziły one wielkie zainteresowanie w sferach gospodarczych, nie tylko w kraju, ale i zagranicą. Od zagranicznych dostawców napływają już liczne zgłoszenia, tak, iż należy przypuszczać, że zarówno ilość oficjalnych udziałów państw obcych, jak i rozmaitych stoisk prywatnych wystawców zagranicznych będą zna-

cznie większe od tegorocznych. Zgłoszenia na oficjalny udział w XXII Międzynarodowych Targach Poznańskich wpłynęły już od: Związku Radzieckiego, Wielkiej Brytanii, Belgii, Czechosłowacji, Jugosławii, Finlandii, Szwecji, Austrii, strefy radzieckiej Niemiec, Szwajcarii, Węgier i Włoch. Spodziewany jest również udział Belgii, Holandii, Meksyku, Turcji, Filipin i Republiki San Marino.

Wyniki konkursu na pomnik Mickiewicza w Poznaniu

W Poznaniu otwarta została w Muzeum Wielkopolskim wystawa projektów konkursowych na pomnik Mickiewicza.

Oprócz nadesłanych projektów po mianku wystawiono również fotografie i rycinę dawnych pomników Mickiewicza oraz plakietki i medale związane z osobą wielkiego poety.

W konkursie uczestniczyło 30 rzeźbiarzy z całej Polski, w tym 9 spo-

ecznie zaproszonych z wybitnym artystą - plastykiem Dunikowskim na czele.

Nagrodę pierwszą w wysokości pół miliona zł. jury konkursu przyznało za pracę oznaczoną numerem „18”.

Ogłoszenie ostatecznych wyników konkursu nastąpi w najbliższych dniach.

Wkrótce milionowy abonent Polskiego Radia

Polskie Radio zameldowało w ramach Czynu Przekonogowego Prezydentowi Bierutowi i Premierowi Cyrankiewiczowi, że do dnia

7 grudnia zamontowano 120.912 głośników, osiągając 121 procent planu rocznego, przeciętnie 5597 km. linii radiofonicznych (132 proc. planu), zbudowano 162 radiowęzły (119 proc. planu) oraz zradiofonizowano 416 państwowych majątków ziemskich i 1105 wsi (110 proc. planu).

Za przedterminowe wykonanie przyjętych zobowiązań i przekroczenie rocznego planu radiofonizacji Premier Cyrankiewicz wystosował do Naczelnego Dyrektora Polskiego Radia W. Biłłgę podziękowanie dla pracowników Radia.

Wkrótce zarejestrowany będzie milionowy radioabonent. Do 10 grudnia stan radioabonentów przekroczył 950.000 zbliżając się do stanu przedwojennego, kiedy to w Polsce było nieco więcej ponad milion radiosłuchaczy.

Dla milionowego radioabonenta Naczelna Dyrekcja Polskiego Radia przygotowuje specjalną nagrodę.

W 93 miejscowościach Śląska porządkuje się osiedla robotnicze

Zanim dotarł do Katowic okólnik, zawiadamiający o decyzji Rady Państwa, o przydziale dla najbardziej robotniczych województwa w Polsce 450 milionów złotych, tow. poseł Tkocz, jako przewodniczący Wojewódzkiej Rady Narodowej, zwołał posiedzenie, celem ustalenia budżetu dla 93 miejscowości, w czym dzielił miast wydzielonych. Dzięki temu, decyzja trafiła na grunt przygotowany i do realizacji można było przystąpić bez zwłoki. Do współpracy powołano partie polityczne, Związki Zawodowe, samorząd, organizacje społeczne itd. Stworzono podwaliny powszechności akcji. Jako zasadę przyjęto, że wszyscy zainteresowani oraz organizacje społeczne wkładają odpowiednią ilość bezinteresownej pracy, co w praktyce podwoiło dotację pieniężną Rady Państwa.

W upośledzonym Zagłębiu

Dla zapoznania się z realizacją akcji udajemy się na teren Zagłębia Dąbrowskiego. W przeciwieństwie do

innych dzielnic Województwa był to teren najbardziej upośledzony. Gospodarujący tu obcy kapitał, pracując wyłącznie na zysk, nie liczył się z potrzebami świata pracy. Inne dzielnice Śląska przedstawiały się pod tym względem nieco lepiej, jakkolwiek i tu jest jeszcze ogrom pracy do wykonania zanim istniejący stan będzie można nazwać dobrym. Jak nas informują, kredyty przyznane samorządom zostały już w 100% wyczerpane, a do czuwania nad sprawnością akcji zostały powołane przez Wojewódzką Radę Narodową, trzy Komisje Specjalne.

Będzin należy do najtypowszych miast Zagłębia. Wszystko tu trzeba poprawić lub na nowo urządzić — światło już mamy doprowadzone w 100% — informuje nas prezydent miasta tow. Głęb — oczywiście nie w śródmieściu, gdzie było już dawno, lecz w tych zakątkach, gdzie mieszkają robotnicy — wodociąg wykonamy w r. b. prawdopodobnie całkowicie, — wszystko zależy od

Kolonii Piaski to szereg rozrzuconych w terenie domków — tu są sami „kamienicznicy” — informują nas. Schludne domki budowane częściowo z cegły, częściowo z kamienia wapiennego, słowem co było pod ręką, służyło jako budulec, aby przeciw wiatrym rękami dojdę do dachu nad głową. Największą bolączką mieszkańców jest brak wody, którą trzeba nosić ze studni, odległej o 2 km. Wszyscy oni pracują na kopalni Czeladź, kolonia natomiast tylko w części należy do Czeladzi, w części przez nas zwiędzanej do Będzina, a reszta do Dąbrowy Górniczej. Wobec trzech gospodarzy stała się ona zakątkiem zupełnie zapomnianym.

Chodniki, elektryczność i wodociąg

Nielada sensację wywołało w kolonii Piaski zebranie miasta przez prezydenta miasta Będzina, dla mieszkańców 200 domków, należących do tego miasta. Był to pierw-

szy wypadek w dziejach kolonii, że najwyższy gospodarz miasta przybywał do nich osobiście. Nikt z obecnych na zebraniu nie dał wiary, że w najkrótszym czasie ma być doprowadzona woda, światło i ułożone chodniki. Nie krepowano się życzliwie w objawianiu powątpiewań, ale współdziałal i bezpłatną pracę przyczyniono. Obecnie chodniki są już ułożone, a ulice oświetlone, co było tym konieczniejsze, że mieszkańcy kolonii przystępują do prac ziemnych dopiero po powrocie z kopalni i pracują do godziny 10 wieczorem. Przed południem pracują zespoły ochotników z miasta. Za parę dni, sieć hydrantów ustawionych na ulicach rozwiąże jedną z najdotkliwszych potrzeb mieszkańców.

Na innych przecznosciach również widać pracę. Wszędzie doprowadza się światło i wodę. Rozmieszanie następne nawet w suchy dzień drogi, są niwelowane i zaopatrywane w chodniki. W dzielnicy Kamienna zastajemy pracowników samorządowych przy kopaniu rowów dla rur wodociągów. Bezinteresowny wysiłek społeczny pozwala na przeprowadzenie wszystkich najpilniejszych robót ziemnych. Specjaliści zakładają jedynie rury. Uzyskane na tej drodze oszczędności pieniężne, zużywa się na remont mieszkań robotniczych. Zwiędzamy dom, który w najbliższych dniach będzie remontowany. Czyszcza kamienicę — obecnie własność miasta. Nie łączy, tylko zamieszkałych rodzin. Od lat nikt o budynek nie zadbał. Opadające do środka izby sufitu mówią o stanie stropów. Wymięte deski w podłodze wskazują na wilgoć. 30 takich domów i 30 pojedynczych mieszkań zdaliśmy jeszcze w tym roku wyremontować — informuje nas tow. Głęb — jest to zaledwie cząstka potrzeb, brak nam przede wszystkim rzemieślników. Zwróciliśmy się do zakładów przemysłowych o pomoc i otrzymujemy od nich specjalistów, jest to jednak za mało, aby poddać wszystkiemu. Tylko część firm budowlanych mogła się podjąć robót jeszcze w tym sezonie. Resztę trzeba będzie odłożyć do przyszłego roku, kiedy niewątpliwie będzie można rozpocząć pracę od wiosny.

W Chorzowie i Zabrze

W Chorzowie zwiędzamy odbudowę domów na kolonii Maciejki. Jest ona czynnikiem w rozwoju województwa Annapola. Szereg murowanych bloków i baraków zamieszkuje około 200 rodzin, które w rozmaitych okresach życia musiały się schronić w tym zapomnianym zakątku. Kolonia leży w pobliżu fabryki „Azoty” i otulona jest dymem tego zakładu, który tylko czasem silny wiatr zdola przepędzić.

Tutaj praca nad odnawianiem mieszkań, a przede wszystkim pokrycia dachów jest już na ukończeniu. Ludność pracuje nad zaprowadzeniem wodociągów i kanalizacji. Światło już doprowadzono. Wczoraj na ukończonym odcinku, otworzone dopływ wody. W rowie zastajemy i kopatą w ręku kobiety przy pracy.

— Odrabiam tu kawałek za syna — mówi — który poszedł do roboty, to nie mój odcinek, bo ja mieszkam w blokach, a ten row należy do baraków, gdzie będą kopali po południu. Ale jak zrobić część roboty, to dla syna zostanie się mniej.

Te parę słów świadczy o stosunku ludzi zapomnianych do zadań, jakie sobie stawili i jakie realizują.

W Zabrze znowu baraki. Tym razem drewniane. Za czasów niemieckich wysiedlano do nich Polaków. Obecnie mieszka w nich jeszcze około 200 rodzin. Remont rozpoczęto od dachu. W noc deszczową wędrowca z łódkiem po izbie była tu zjawiskiem normalnym. Trzeba było znaleźć miejsce gdzie możliwie najmniej przeciekało. — Odnawiam sobie mieszkanie — skarży się jeden z mieszkańców, bo u mnie nie ciepło, a teraz w czasie remontu był deszcz i całe moje malowanie poszło na marne. Istotnie, odnawianie i odmalowywanie izb dopiero się rozpoczęło. Przed tym naprawiono dachy i wygnie ściany. Nasz rozmówca nie ma wątpliwości, że mieszkanie będzie miał odmalowane. Ma tylko obawę, czy przy szalowanej robocie będą chcieli uwzględnić jego wymagania estetyczne. Doprowadzono również światło i wodę. Zmieniły się zatem zasadniczo warunki bytowania, a razem z nimi wyrosła potrzeba estetyki.

T. B.

SPORT

Pracownicy kultury fizycznej wychowawcami zdrowego pokolenia

Osiągnięcia i braki w dziedzinie kultury fizycznej

W przedmówku Kongresu Zjednoczenia Partii Robotniczych p. Szmberg, zastępca dyrektora GUKF, ogłosił za pośrednictwem PAP artykuł, w którym omówił dorobek świata pracy na odcinku kultury fizycznej.

Pierwsze w historii sportu polskiego masowe imprezy — Biegi Narodowe, Marsze Szlakami Zwycięstwa, i przede wszystkim Młodzieżowa Sztafeta Przedkongresowa, wiały nową treść w naszą kulturę fizyczną i zaktywizowały setki tysięcy ludzi pracy i uczące się młodzieży. W coraz większym stopniu sprawność fizyczna, zdrowie, radość i wypoczynek jakie daje właściwie uprawiany sport, stają się udziałem człowieka pracy.

Państwo Ludowe otoczyło opieką kulturę fizyczną i tworzy warunki jej planowego rozwoju. Coraz więcej budujemy stadionów, sal gimnastycznych, pływalni i boisk, coraz więcej produkujemy sprzętu sportowego, bardziej planowo, coraz więcej drukujemy podręczników, coraz więcej i lepiej kształcimy nauczycieli, instruktorów i organizatorów. Nawiazaliśmy serdeczną współpracę ze sportowcami demokracji ludowej i najlepszymi w świecie sportowcami Związku Radzieckiego. Zaczynamy czerpać z wielkiej skarbnicy osiągnięć i doświadczeń radzieckiej kultury fizycznej świadomości tego, że są one dorobkiem budownictwa i rozwoju pierwszego w świecie ustroju socjalistycznego.

Pozytywne osiągnięcia nie przesłaniają nam właściwego obrazu kultury fizycznej, na który składa się wiele jeszcze poważnych braków i niedociągnięć. W naszych klubach sportowych nie przewyżczyliśmy jeszcze złych tradycji ukrytego zawodowstwa, kupieckiego stosunku do im-

prez i rozrywek. Nie wytworzyliśmy właściwej atmosfery ideowości i wysokiego poziomu moralnego.

Polscy zapaśnicy wygrali spotkanie w Taborze

PRAGA. Zapaśnicza reprezentacja Polski walcząca obecnie w Czechosłowacji jako reprezentacja Warszawy rozegrała trzecie spotkanie z reprezentacją miasta Tabor. Spotkanie to wygrali Polacy w stosunku 5:3.

Wyniki techniczne: W wadze muszej Rokitka (W) pokonał na obie łopatki Odehnala, w kucyckiej Tobola (W) przegrał z Dolestina, w piórkowej

Kauch (W) pokonał na łopatki Stojanowa, w lekkiej Świętosławski (W) przegrał z Sekalem, w półśredniej Golaś (W) wygrał z Kratoszką, w średniej Radoń (W) pokonał na łopatki Kradira, w półciężkiej Bajorek (W) wygrał z Kudoczka, w ciężkiej Szajewski (W) przegrał z Kiechnem.

Pierwsze rozgrywki hokejowe o mistrzostwo ZSRR

MOSKWA. Na otwarcie tegorocznego sezonu hokejowego w Moskwie odbyły się dwa mecze o mistrzostwo ZSRR rozegrane na stadionie Dynamo a Spartakiem zwyciężyli zawodnicy Dynamo w stosunku 3:2.

W ramach mistrzostw hokejowych ZSRR rozegrany został również mecz w Czelabińsku

ciężka zdecydowanie drużyna moskiewskich lotników 5:0.

W drugim meczu między Dynamo a Spartakiem zwyciężyli zawodnicy Dynamo w stosunku 3:2.

W ramach mistrzostw hokejowych ZSRR rozegrany został również mecz w Czelabińsku

Odpowiedzi Redakcji

E. Izycki—Wołomin. Wasz list który nadesłaliśmy parę miesięcy temu, odestaliliśmy do CKW PPS. Z pisma, które otrzymaliśmy obecnie, nie możemy się zorientować czy chodzi o uzyskanie emerytury przez Waszą kuzynkę, która jest pracowniczką Zarządu Miejskiego czy też o zwrot kosztów pogrzebu. O zasiłek pogrzebowy powinna się starać w Ubezpieczalni Społecznej.

Rakol Piotr, Karczew k/Otwocka. Zasadniczo nie macie żadnych podstaw prawnych do starania się o zapomogę. Zwróćcie się jednak po informacje do Zw. b. Więźniów Politycznych w Warszawie, Kredytowa nr. 4.

St. Wierzbicki. — Warszawa. Z braku miejsca nie zamieszcimy.

St. J. Legnica. Zgadamy się z Waszymi uwagami na temat zorganizowania odpowiednich placówek, któreby mogły kontrolować gospodarkę środkami żywnościowymi przy przejściu na całkowicie wolne zaopatrzenie w żywność świata pracy. Niestety z braku miejsca nie zamieszcimy.

Targański Karol — Słupsk. Napiszcie do Naczelnej Izby Rzemieślniczej, w Warszawie z żądaniem wyjaśnienia sprawy.

Stanisław Bancerowski — Warszawa. Przyznajemy Wam słuszność, gdyż autor powinien napisać „Szkoła Inżynierska im. Wawelberga i Rotwanda” zamiast „Szkoła Inżynierii Wawelberga”.

Ryszard Słobodny — Żyrardów. Wasze pismo przesłaliśmy na ręce Ministra Zdrowia.

Konczak Władysław — Kalisz. Dodatek rodzinny dla dzieci studiujących na wyższych uczelniach przysługuje emerytom do czasu ukończenia 24 lat przez dzieci.

Z. J. Częstochowa. Za słabe. Nie wydrukujemy.

Plus Kopański — Śląsk Opolski. Ministerstwo Skarbu, decyzją z dnia 23.XI.48, przyznało Wam stały zasiłek w kwocie zł. 2.000 miesięcznie począwszy od dnia 1 stycznia 1948 r. Akta Wasze zostały przesłane do

OKP w Katowicach z poleceniem na tymczasowej wypłaty zaległego zasiłku.

Antoni Jedras—Rawa Mazowiecka. Obecnie kwity komornicze nie podlegają opłacie stempelowej.

Henryk Legerowski — Kielce. Zwróćcie się do Instytutu Głuchoniemych i Ociemniałych w Warszawie, Pl. Trzech Krzyży 4/6.

Szymańska Alicja — Nowy Dwór. Państwo nie może sobie pozwolić na istnienie analfabetów i dlatego w rozporządzeniu o zwalczaniu analfabetyzmu mowa jest o grzywnach. Można by do ludzi, nie rozumiejących, że przez naukę awansują społecznie, zastosować kary pieniężne. Lepiej jednak, aby nacisk szedł ze strony organizacji zawodowych, politycznych i społecznych.

W. — Warszawa. Z braku miejsca nie zamieszcimy. Wszyscy lokatorzy posiadający psy, powinni zwrócić się do WSM, aby spójrzeli na zmianę swoje stanowisko.

Edmund Tarnowski — Warszawa. Nie zamieszcimy.

Baranowski Zenon — Kielce. Nie skorzystamy.

Dariusz — Bilgoraj. Jeszcze nie nadaje się do druku.

Basia — Jastarnia. Miejsce Koło Towarzystwa Przyjaciół Żołnierza ma zapewne jakąś bibliotekę, z której możecie skorzystać. Również i wypożyczalnie książek dostarczą Wam potrzebnej lektury.

Jeden z wielu pacjentów Szpitala zakaźnego w Bielsku Podlaskim. Jeżeli rzeczywiście obsługa szpitalna nie jest na poziomie, pacjenci powinni zawiadomić o tym Ministerstwo Zdrowia.

Mieczysław Cielecki — Brwinów. Niestety, nie mamy miejsca, aby wydrukować nadesłany materiał. Zwróćcie się do Waszego Zw. Zawodowego, aby zainteresował w zarządzie Spółdzielni Elektryfikacyjnej w Brwinowie.

Sasin Mieczysław — Legionowo. Interwencji w Ministerstwie Komunikacji.

Lucjka. Jako emerytowi, przysługują Wam kartki żywnościowe.

Teatr Młodego Widza w dniach Kongresu

KRAKÓW. Z okazji Kongresu Zjednoczenia Teatr Młodego Widza RTPD wystawił w dniu 14 bm. sztukę W. Kataljewa — „Syn pułku”. W dniu 15 bm. odbędzie się po południu przedstawienie „Królowej śniegu” — dla dzieci członków partii robotniczych, zaś wieczorem uroczysta akademii w fabryce „Suchard”, z częścią artystyczną w wykonaniu zespołu Teatru Młodego Widza.

Nowe magazyny „Społem” w Piotrkowie

W Piotrkowie odbyła się uroczystość otwarcia nowych magazynów i nowej świetlicy dla pracowników PPS „Społem”. Przedterminowe wykończenie magazynów i świetlicy jest czynem przedkongresowym pracowników.

Remont kolejki na Kasproy Wierch

W Zakopanem przeprowadza się obecnie generalny remont kolei linowej na Kasproy Wierch. Najważniejszą pracą jest wymiana dwóch lin ciągnących.

Wszystkie roboty techniczne na kolejce, które przed wojną wykonywały firmy niemieckie, przeprowadzają obecnie wyłącznie nasze zespoły techniczne.

Na wspólnym posiedzeniu Komitetu współzawodnictwa pracy w Zakopanem, pracownicy kolei linowej zobowiązali się do przypięszenia prac remontowych i oddania do użytku kolejki już na święta Bożego Narodzenia.

Centrala Handlowo - Techniczna Rzemiosła i Przemysłu Prywatnego Metalowego i Elektrotechnicznego

Sp. z ogr. odp.

Warszawa, ul. Emili Plater 20
tel: 8-31-37 i 8-32-62

Adres telegraficzny — „CEMEL”

WSPÓLNA ORGANIZACJA

IZB RZEMIEŚNICZYCH i PRZEMYSŁOWO - HANBLOWYCH

Motoryzacja, Komunikacja, Rolnictwo, Metal, Budownictwo, Elektro-
technika, Artykuły Gospodarcze

EXPORT

EXPORT

LUDWIK ROEHR

Dr PRAW, ADWOKAT,
prze Wydziału Produktu C.S.S. „SPOŁEM”
zmarł dnia 12 grudnia 1948 r.

W Zmarłym tracimy cennego fachowca, wartościowego pracownika i serdecznego, uczynnego Kolegę.

Wspomnienie o Nim pozostanie na długo w pamięci naszej Centrali Spółdzielni Spożywców „SPOŁEM”

Wydział produkcji

Rada Zakładowa C.S.S. „Społem”

Komitetu Partijno PPR i PPS

Klub Pracowników Spółdzielczych



Produkcja:
ZJEDN. ZAKŁADÓW
PRZEMYSŁ. FARM.
Przedsiębiorstwo Państw. Wyodrębnione
z siedzibą w Warszawie
i oddziałami w drogeriach.

Naszym zdaniem

„Umysłowe” współzawodnictwo

Okres, poprzedzający Kongres Zjednoczenia, upłynął na terenie Warszawy pod znakiem wyjątkowej pracy i olbrzymich osiągnięć na polu odbudowy i produkcji. Wszelkie wskazywanie na to, że okres ten nie był jednorazowym zrywem, po którym nastąpi okres wypoczynku i zastój, wyjęta praca przy odbudowie naszej stolicy nie osłabnie ani na chwilę, dotychczasowe tempo trwać będzie nadal. Niezłomne postanowienie odbudowania Warszawy w czasie jak najkrótszym, uczynienia jej piękniejszą i wspólniejszą niż była kiedykolwiek, zostanie zrealizowane. Gwarantujemy tego, jest rozwijający się wspaniale w stolicy ruch współzawodnictwa pracy.

Ruch współzawodnictwa pracy podjęty w Warszawie prawie wszędzie fabryki i zakłady wytwórcze, podjęli wszyscy robotnicy budowlani, którzy wnoszą zryb nowo-go miasta.

Niestety, jak dotychczas, ruch współzawodnictwa pracy obejmuje przede wszystkim pracowników fizycznych, natomiast prawie wcale nie biorą w nim udziału pracownicy umysłowi.

Ten fakt uzasadnia się zwykle trudnością ustalenia norm i kryteriów porównawczych dla pracy umysłowej. Stanowisko to nie jest

według nas słuszne. W redakcji „Robotnika” prowadziliśmy np. Warszawy pod znakiem wyjątkowej pracy i olbrzymich osiągnięć na polu odbudowy i produkcji. Wszelkie wskazywanie na to, że okres ten nie był jednorazowym zrywem, po którym nastąpi okres wypoczynku i zastój, wyjęta praca przy odbudowie naszej stolicy nie osłabnie ani na chwilę, dotychczasowe tempo trwać będzie nadal. Niezłomne postanowienie odbudowania Warszawy w czasie jak najkrótszym, uczynienia jej piękniejszą i wspólniejszą niż była kiedykolwiek, zostanie zrealizowane. Gwarantujemy tego, jest rozwijający się wspaniale w stolicy ruch współzawodnictwa pracy.

Sądymy, że współzawodnictwo pracy wśród pracowników umysłowych powinno wyjść ze stadium nieświadomych prób. Jest to szczególnie ważne w naszej stolicy, która jest przecież centrum biur i urzędów. Wprowadzenie współzawodnictwa poprawiłoby na pewno nie jedno w aparacie administracyjnym, przyczyniłoby się do skutecznej walki z biurokracją.

Ruch współzawodnictwa pracy wśród pracowników umysłowych powinien objąć wszystkie warszawskie urzędy, biura instytucji, administrację miejską itd. Wszelkie próby na tym polu, jak np. wprowadzenie ostatnio współzawodnictwa wśród pracowników ZUS i współzawodnictwo organizowane przez Związek Pracowników Służby Zdrowia witamy z uznaniem.

Robotnicy wyróżnieni za montaż wielkiej maszyny rotacyjnej „Prasy”

Zarząd CSWK, chcąc uczcić Dzień Zjednoczenia Partii Robotniczych, postanowił obdarzyć 17 przodowników pracy, którzy wyróżnili się przy montowaniu w drukarni Zjednoczonej Prasy, największej w Polsce maszyny rotacyjnej — popularnie zwanej „gigantem” kompletem cennych wydawnictw w zakresie literatury marksistowskiej i beletrystyki współczesnej.

Nazwiska obdarzonych: Wincenty

Walczyk, Stanisław Zawadzki, Adam Szyndlerowicz, Kazimierz Wiśniewski, Franciszek Kaczyński, Wacław Karzewski, Marian Medrek, Roman Wołowski, Jan Bąk, Wojciech Grzegorzka, Wacław Grzegorzka, Antoni Korzeń, Jan Lipiński, Jan Dudek, Stanisław Stanisławski, Czesław Biliński.

Biblioteki wręczone zostaną przodownikom przez Zarząd CSWK w drukarni dziś 15 grudnia br.

Trzeba się tym zainteresować
Dolegliwa choroba zawodowa
wśród pracowników przetwórci warzyw

Kontrola Warszawskiej Rady Zw. Zawodowców wykryła w przetwórci owoców, na ul. Perłowa 112 (na Grochowie), chorobę zawodową pracowników przemysłu konserwowego. U kilkunastu spośród 54 zatrudnionych tam kobiet zauważono obrzęk i ropienie ciała u nasady paznokci. Nie jest to choroba groźna, ale bardzo uciążliwa przy pracy w wysokiej temperaturze i zanurzeniu rąk w płynach. (Utrudnia to także zachowanie warunków higienicznych w procesie produkcyjnym). Choroba, jak stwierdzono, jest zaraźliwa.

Przed kilku miesiącami choroba tę wykryła w przetwórci warzyw i owoców przy ul. Perłowa inspekcja państwowa. Specjalna komisja lekarska zbadała objawy choroby, stwierdzając, że jest to rodzaj grzybicy skórnej.

Do tej pory jednak nie rozpoczęto leczenia choroby, ani nie przedsięwzięto nawet żadnych środków, które zapobiegłyby jej rozprzestrzenieniu. Sprawa ta wymaga szybkiej interwencji Ministerstwa Pracy i Opieki Społecznej. (pa)

Teatry i Film Polski
powinny pomóc Zw. Zawodowym

Sprawa uaktywnienia pracy świetlic fabrycznych w Warszawie, nie od dziś jest przedmiotem troski Zw. Zawodowych i partii politycznych. Byłoby błędem sądzić, że wzmożony wysiłek produkcyjny przed Kongresem Zjednoczenia usunął sprawę świetlic na plan drugi. Przeciwnie — dostarczył on wiele doświadczeń w tej dziedzinie, które mogą i powinny być wykorzystane jeszcze w bieżącym okresie zimowym.

Biorąc za podstawę wypowiedzi delegatów robotniczych na konferencjach oświatowych, organizowanych przez Związki Zawodowe, można określić trzy zasadnicze bolączki życia kulturalnego w zakładach produkcyjnych.

Po pierwsze: brak lokali na świetlice fabryczne.

Po drugie: zbyt duża dysproporcja w funduszach na cele kulturalno-oświatowe między poszczególnymi związkami zawodowymi.

Po trzecie: brak należytych przygotowań kadry instruktorskiej, która poprowadziłaby należyte prace w świetlicy.

Nie tylko lokal

Co do punktu pierwszego należy stwierdzić, że wśród wielu etatowych działaczy kulturalno-oświatowych rozpowszechnił się mylny pogląd, iż życie świetlicowe w fabryce

Pomoc biedniejszym

Punkt drugi. Istnieją dziś na terenie Warszawy związki, które mogą sobie pozwolić na urządzenie luksu-

sowych, niemal świetle i związkach, które borykają się z dużymi trudnościami pieniężnymi. Konieczne jest, według nas, zorganizowanie ścisłej współpracy między takimi związkami, współpracy, która wyrównałaby w drodze bezinteresownej pomocy dysproporcję materialną. Chodzi przecież o rezultaty o robotnika i obojętne jest to, w jakim zawodzie on pracuje.

Nie tylko przed Kongresem

Jeżeli chodzi o punkt trzeci — to Rada Związków Zawodowych w Warszawie organizuje już odpowiednie kursy szkoleniowe dla instruktorów i kierowników świetlic fabrycznych.

Niemniej jednak uważamy, iż akcja przedkongresowa, sfinalizowana przez teatry warszawskie pod hasłem: „Idziemy do fabryk” — nie powinna zakończyć się po Kongresie. Zawodowe zespoły artystyczne z każdej dziedziny sztuki, powinny nawzajem stałą, systematyczną, ujętą w ramy organizacyjne, a nie prowadzoną w formie akcji dorywczych, współpracę z poszczególnymi zakładami produkcyjnymi.

Nie musiałoby się to odbywać często. Wystarczyłby występ w fabryce raz czy dwa w miesiącu.

Szybkie postępy przy budowie gmachów na Osł Saskiej

22 lipca 1949 r. Teatr Narodowy
będzie oddany do użytku

Roboty przy budowie Osł Saskiej posuwają się w szybkim tempie naprzód. Niektóre prace zostały zakończone szybciej, niż projektowano w związku z Kongresem Zjednoczenia Partii Robotniczych. Myśli się poważnie o oddaniu publiczności warszawskiej w dniu 22 lipca 1949 r. nowej sceny Teatru Narodowego.

Za ukrywanie dochodów
do obozu pracy

Komitet orzekający Komisji Specjalnej rozprawił na wczorajszym posiedzeniu o sprawie warszawskiego adwokata Żywulcia zamieszkałego w 3 Maja 5/62.

Żywulcia przyjął od T. Massalskiego jednego ze współwłaścicieli firmy „Wapno” za prowadzenie sprawy tejże firmy przed Komisją dla upamiętnienia przedsiębiorstwa należek na honorarium w wysokości 180 tys. zł. Adwokat nie uważał za stosowne dochodzić od tej sumy ani podatku dochodowego, ani obrotowego i po prostu ukrył ją przez niewpisanie do ksiąg. Machinacje te ujawnił jednak światło dzienne, a komitet orzekający Komisji Specjalnej, skierował Żywulcia do obozu pracy.

Podziękowanie

dla Komitetu Blokowego 113

Wdzięczne matki i dzieci z Saskiej Kępy składają serdeczne podziękowanie Komitetowi Blokowemu Nr. 113 na Saskiej Kępie, który rozdał w dniu 12 grudnia br. paczki świąteczne dla najbardziej potrzebujących dzieci.

Uczystość wręczenia nagród
przodującym zespołowi PPB

14 bm. odbyła się w sali Kultury Robotniczej na Żolibrze uczystość wręczenia nagród wyróżnionym zespołom we współzawodnictwie pracy w Państwowym Przedsiębiorstwie Budowlanym nr 4.

Urząd pocztowy w gmachu
Min. Przemysłu i Handlu

W dniu 15 bm. zostanie uruchomiony w gmachu Min. Przemysłu i Handlu przy zbiegu placu 3 Krzyży i ul. Żurawiej nowy Urząd pocztowo-telekomunikacyjny Warszawa 15. Urząd będzie czynny w dziale nadawczym w pełnym zakresie z wyjątkiem przyjmowania paczek. Godziny urzędowania od 8—21 we wszystkich działach służby, od 8—20 w dziale pieniężnym.

Bar Centrali Rybnej

Centrala Rybna kończy w tej chwili prace przy budowie lokalu (Nowy Świat 7), w którym 18 bm. zostanie otwarty sklep i bar rybny. Centrala Rybna wprowadziła pożyteczną innowację. W barze rybnym wódka będzie sprzedawana na kieliszki (małe), lecz w ilości dwóch kieliszków na zamówioną porcję ryby.

Dziś dzień mięsny

Ministerstwo Przemysłu i Handlu wydało pozwolenie na obrót mięsny w Warszawie w dniu 15 grudnia 1949 r.

Przedprzedaż biletów
na P.K.P.

Zo względu na spodziewany wzmożony ruch podróży w okresie Świąt Bożego Narodzenia wprowadzono na stacjach Warszawa Gl. Wschodnia i Wilenska przedprzedaż biletów kolejowych na jeden dzień wcześniej przed terminem wyjazdu. Bilety można nabywać tylko na odległość powyżej 100 km.

SĄD OKRĘGOWY W WARSZAWIE
Wydział X Cywilny

ogłasza, że na podstawie art. 157 § 1 K.P.C. adw. Hanna Paszkowicz-Pieńkowska, zam. w Warszawie, ul. Śniadeckich 11, został ustanowiony kuratorem do zastępowania nieznającego z miejsca pobytu Antoniego Tichonowicza, ost. zam. w Warszawie, w sprawie z powództwa Antoni-Marii Tichonowicz przeciwko Antoniemu Tichonowiczowi o rozwód. Nr X. C. 1399/48.

Sąd wyzywa nieznającego z miejsca pobytu, aby się zgłosił do uczestniczenia w postępowaniu procesie.

Chodzi tylko o to, żeby takie postępowanie stało się powszechnie przyjętym i powszechnie obowiązującym zwyczajem.

O takiej akcji powinien także pomyśleć Film Polski, chociażby do czasu wybudowania nowych kin w Warszawie. (pa)

TEATRY

TEATR POLSKI (Karasia 2):
Środa, g. 19 Pokaz zespołów świetlicowych ZS i Samopomocy Chłopskiej.
TEATR ROZMAITOŚCI (Marszałkowska 8): godz. 15 i 19 „Zemsta”.
TEATR „PLACÓWKA” (ul. Królewska 13): nieczynny.
TEATR MAŁY (Marszałkowska 51): godz. 19 „Szczęśliwa Franja”.
TEATR „COMEDIA” (ul. Świdnicka 3): Chwilowo nieczynny.
TEATR POWSZECZNY (ul. Zamajskie-tro): godz. 19 „Archipelag Lenoir”.
TEATR KLASYCZNY (Mokotowska 13): godz. 19 „Kobieta we mgle”.
TEATR NOWY (ul. Puławska 32): g. 19 „Dom otwarty”.
TEATR „SYRENA” (Lwowska 8): Dziś i codziennie o godz. 19.15 „NOWE PRZEDZIOKI”. Kasa czynna od godz. 18 przez cały dzień. W sobotę i niedzielę dwa przedstawienia o godz. 18 i 19.15.
NASZ TEATR (w sali teatru Małego): „Romantyczność” codz. g. 15.15 w niedzielę i święta godz. 11.30.
TEATR „WROBLEK WARSZAWSKI” (Zygmuntowska 8): rewia pt. „Najpiękniejsza Polka”. Początek 17.15 i 19.15. W niedzielę 18, 17.15 i 19.15.
TEATR LALEK „NIEBIESKIE MIOGAŁY” (Marszałkowska 59): w próbach „Kopciuszek” i „Baśka o rybaku i rybie”. A. Fuszkińska w Hum. J. Tuwima.
TEATR GULIWER (Królewska 12): w próbach „Korsarz”.
TEATR DZIECI WARSZAWY (sala YMCA): godz. 12 „Budowlani most”.

MUZEUM NARODOWE

W dniu 15 grudnia Muzeum będzie otwarte tylko dla członków Kongresu Zjednoczenia Partii Robotniczych.
Od dnia 16 bm. czynne będą następujące wystawy: Wystawa Jubileuszowa Pracy Zawodowej Puławskiego. Stale ekspozycja: Galeria Malarstwa Polskiego. Sztuka Zdobnicza, Sztuka Gotycka.

KINA

„ATLANTIC” (Chmielna 35): „Czapajew”. Początek seansów: 15, 18, 17, 21. Dla Zw. Zaw. 13.
„AKTUALNOŚCI” (w kinie Syrena): Godz. 18. Program nr 53.
„AKTUALNOŚCI” (w kinie Stylowy): Jako jeden seans o godz. 11. Nowy program aktualności nr 54.
„KINODIUM” (Żłota 7/51): „Ślady wchodzą”. Początek seansów: 15, 17, 21. Dla Zw. Zaw. 13.
„POLONIA” (Marszałkowska 56): „Pięść tajemnic”. Początek seansów: g. 12.30, 14.30, 19.15, 21.30. Dla Zw. Zaw. g. 17.
„STYLÓWY” (Marszałkowska 112): „Biały o zrywk”. Początek seansów: 15, 17, 21. Dla Zw. Zaw. 13.
„STRENA” (Złota 3/51): „Wielki Przełom”. Początek seansów: 15, 17, 21. Dla Zw. Zaw. 13. W niedzielę i święta o 12.
„TECZA” (Suzina 4): „My a Kronsztadt”. Początek seansów: 15, 17, 21. Dla Zw. Zaw. o g. 19. W niedzielę i święta o 12.

RADIO

CZWARTEK, 16 GRUDNIA
Warszawa I
SYGNAŁ CZASU: 5.10, 13.00, WIADOMOŚCI: 5.45, 6.10, 7.00, 12.04, 16.00, 19.00, 22.30.
5.30 Koncert. 6.00 Gimnastyka. 6.30 Muzyka. 7.30 Sprzedaż pracy. 7.35 Muzyka. 9.00 „Dzieje jednego atrakcji” Wasiliewskiej (IV). 9.30 Pieśni popularne i masowe. 9.50 Przerwa. 11.40 Dla przedseansu. 15.30 Inform. lokalne. 15.30 Główna i dźwięki. 15.50 Pieśni radiotele. 17.20 Międzynarodowe pieśni rewolucyjne. 18.20 Recital skrzypcowy Umińskiej. 18.40 F. F. F. 20.30 Koncert. 22.30 Muzyka.
Warszawa II
Warszawa II transmituje program Warszawy I.

ROBOTNIK
CENTRALNY ORGAN P.P.S.

Wydawca: RADA NACZELNA PPS

Redaguje: Komitet Nakład: Spółdz. Wyd. „Wiedza”

Redakcja i Administracja, Warszawa, Al. Jerozolimskie 85
Telefony: Redaktor Naczelny 8.85-01, Sekretarz Redakcji 8.85-02, Dział Ogłoszeń 8.85-05, Admin. Drukarni 8.86-37, Drukarnia 8.79-61, Administracja Wydawnictwa 8.85-04
Godziny przyjęć: Redaktor Nacz. g. 10—11, Sekretarz Red. g. 13—15, Administracja czynna od g. 8 do 15. Kasa czynna od g. 9 do 14

Konto czekowe PKO nr 1-980

Prenumerata miesięczna w kraju: zł 120, zagranicą 800. Prenumerata należy opłacać do 10 każdego miesiąca na konto PKO 1-980. Przy zgłoszeniu prenumeraty należy podać dokładny i czytelny adres. Przy opłaceniu prenumeraty na odroczenie odcinka podać należy nazwisko, imię, pocztę oraz numer szlaku. Przy zmianie adresu podać trzeba poprzedni adres.

CENY OGŁOSZEŃ:

Ogłoszenia drobne po zł 30 za wyraz. Poszukiwanie pracy po zł 15 za wyraz. W tekście redakcyjnym do 70 mm zł 100; od 71—120 mm zł 140; od 121—200 mm zł 175; od 201—300 mm zł 225; powyżej 310 mm zł 300 za 1 mm szerokość i szpalty. Za tekstem do 70 mm zł 60; od 71—120 mm zł 80; od 121—200 mm zł 100; od 201—300 mm zł 130; powyżej 310 mm zł 180 za 1 mm szerokość i szpalty. Nekrologi do 70 mm zł 80; od 71—120 mm zł 120; od 121—200 mm zł 150; od 201—300 mm zł 180; powyżej 310 mm zł 200 za 1 mm szerokość i szpalty. Za niedzielę i święta dodaje się 30 proc. Za terminowy druk ogłoszeń Administracja nie odpowiada.

OGŁOSZENIA PRZYJMUJĄ:

Centralne Biuro Ogł. i Rekl. Sp. Wyd. „Wiedza” Oddział w Warszawie w Jerozolimskie 85, tel. 8.85-05 oraz Agencja reklamowa Al. Gen. Sikorskiego 18 „Impet”. Kolektura Marszałkowska 1—L. Urbanowicz sklep z mal. pism. i wszystkie oddziały Sp. Wydawn. „Wiedza” w Polsce Polska Agencja Reklamowa Ogłoszeń i Reklam w Warszawie ul. Miodowa, Jerozolimskie 11 wszystkie oddziały P.A.P. w Polsce. Biuro Ogłoszeń w Czymbarku. Centralne i Dział Ogłoszeń 10 i oddziały Marszałkowska 85. Poczta 38. Targowa 57. Wolności 4. Biuro Ogłoszeń Teofil Pietraszek Warszawa. Wpłyna 60, tel. 455-24.

B-66174 Druk. Sp. Wydawn. „Wiedza” — „Robotnik” nr 1

SPB SPOŁECZNE
PRZEDSIĘBIORSTWO
BUDOWLANE

WARSZAWA, STALINA 27

PROWADZI

wszystkie roboty budowlane,
inżynierskie i instalacyjne

POSIADA

16 oddziałów wojewódzkich
3 oddziały branżowe

własne zakłady produkcyjne

Centrala Handlowa Przemysłu Chemicznego

BIURO SPRZEDAŻY
FARB I LAKIERÓW

Gliwice, Kościuszki 25

Poleca z dostaw zagranicznych w dowolnych ilościach

GRUNTY — NITRO

LAKIERY — NITRO

EMALIE — NITRO

ROZPUSZCZALNIKI — NITRO

EMALIE SYNTETYCZNE

FARBY ANTYKOROZYJNE

Sprzedaż we wszystkich Oddziałach i Pododdziałach Centrali Handlowej Przemysłu Chemicznego

O niezaspokojonych pragnieniach, drogich a ładnych i tanich a złych zabawkach

Irena Hukowska

Był wieczór. Wczesny, zimowy wieczór. Sklepowe wystawy rozjaśniały ciemności. Barwne, bogate, przyciągające, kuszące przechodniów. Najbogatsze, najbardziej barwne były wystawy sklepów z zabawkami. I najwięcej przed nimi osób. Zbliżają się przecież święta, święta najbardziej związane z dziećmi, bodajże największe święta dziecięce. W każdym domu choinka i pod każdą choinką zabawka — inaczej chyba trudno wyobrazić sobie te święta...

Przed „Rajem Dziecięcym” przy ul. Marszałkowskiej stosunkowo pusto. Pusto, jeśli nie liczyć dwóch małych dzieci z noskami przypiętymi do szyby. Tylko dzieci potrafią tak oglądać interesujące przedmioty. Z noskiem dokładnie przyklejonym do zakurzonej szyby wystawowej...

— Ty, patrz na te koleje... Prawdziwa, tylko mała. Sama jeździ, wiesz?

— A lalka? Tamta, patrz, ta w czerwonej sukience, z włosami...

— Chciałabym mieć, no nie?

— I co z tego chętnie? — zachrypiał głosik starca...

Spójrzałam na ceny. Na małej karcie ledwie widać cyfry.

Tak, kolej kosztuje ponad 3 tysiące, lalka „taniej”, bo tylko 2.500 zł.

★

Czytałam kiedyś opowiadanie

Prusa o Bismarcku. W towarzystwie sekretarza Bismarck wybiera się na spacer. Przed kramem z za-

bawkami stoi mały chłopiec i oczami, pełnymi zachwytu wpatruje się w kolorowego pajaca. Na małej bazi gorące pożądanie... Bismarck



Transporty choinek nadeszły do Warszawy

wyjmuję portmonetkę... i chowa ją z powrotem. Wraca do domu. Sekretarz pyta, czemu nie kupił chłopcu pajaca. Miał przecież ten zamiar. Stary Bismarck odpowiada: — Dalem mu coś więcej, niż za-

bawkę... Dalem mu niezaspokojone pragnienie!

Tak rozumiał stary szwab wychowanie nowego pokolenia. Nie-

Wesłaliśmy do sklepu przy Al. Jerozolimskich. Jeden z droższych w Warszawie sklepów z konfekcją dziecienną i zabawkami. Poprosiłam o zabawkę artystyczną, lub choćby estetycznie wykonane. Jako ostatni „krzyk” sztuki pokazano mi jakieś dziwne kłuki o długich kończynach, powiększających maskach, w niezrozumiałych strojach. Nazywały się również niezrozumiale, coś w rodzaju Picassa dla najmłodszych. Kosztowały około 1.500 zł. Pokazano mi jeszcze „czółg samostzelający” (okropnie zresztą wykonany) i niepodobnego do osła... osła. To paskudztwo też kosztowało parę tysięcy.

Zabawki tanie były byle jak wycięte z drzewa, groźny „zadzą”, lalki lepił się do palców, kolory straszliwe: połączenia zielonego z niebieskim na porządku dziennym. Taniutki lalki — gorzej niż brzydkie. Strach dać coś podobnego dziecku, szczególnie dziecku starszemu, które reaguje już na brzydotę i piękno...

Wszystkich sklepach, hurtowniach, składach pytałam o państwowe wytwórnie zabawek. Nikt mi nie umiał dać na to pytanie odpowiedzi. Jeśli więc są, to bardzo nieliczne i nie można mówić o ich znaczeniu.

Zabawki nie mogą być tak drogie. Dla kogo są zabawki w cenie 5, 12 i 17 tysięcy? Dla dzieci robotniczych czy dla chłopiskich? Te drogie zabawki są stosunkowo ładne. Zabawki tanie są bardzo brzydkie. Dla kogo są tanie zabawki? Dla dzieci burżuazji?

Dziecko robotnicze i chłopie, prócz chleba musi mieć także zabawkę. Zabawka tania i ładna. Ma do niej bezsporne prawo. Zabawka przynosi radość, zabawę pamięta się przez długie lata, nawet wtedy, kiedy się ma siwe włosy. Zabawka powinna uczyć, rozwijać zmysł estetyczny. Właśnie tania zabawka.

Przemysł prywatny, w którego rękach pozostaje olbrzymia większość przemysłu zabawkarskiego, nie da nam takiej zabawki. Taniej i ładnej zabawki możemy się spodziewać tylko i wyłącznie od przemysłu państwowego lub spółdzielczego. Wniosek stąd prosty.

Zabawki 5 i 17-tysięczne nie mają żadnej racji bytu. Są nie tylko bezsensowne, są szkodliwe. Stwarzają nie zaspokojone pragnienia.

★

W sklepach przedświąteczne prze-

bieżnie. Coraz więcej ludzi...

Czy nie ma pani czegoś tańszego? Te są takie drogie...

Widziałam w sklepach zabawki po 5 i 12 tysięcy! Jedną widziałam w cenie 17 tysięcy...

Tematyka, „ideologia” zabawek nie zmienia się od lat przedwojennych — ani trochę.

Wszędzie, gdzie byłam, pytałam o zabawki nowe, aktualne, o lalki, wyobrażające postacie górników, robotników, chłopów, o aktualne gry, które by uczyły tego, czego dzieci uczyć najbardziej trzeba. O zabawki, w jakikolwiek sposób związane z problemami dnia dzisiejszego. Nie znalazłam nic. Absolutnie nic. Gorzej, niesłychanie mało widziałam gier towarzyskich, które uczyłyby ciekawostek. Przedpotopowe „Chiniczki”, domina, loteryjki liczbowe — te wszystkie gry, które są niewinnym początkiem hazardu — zalegały półki sklepowe. W jednej tylko spółdzielni „Światowid” znalazłam gry, o których można powiedzieć, że są na dość dobrym poziomie. O dźwięk, artystyczny także, i o dźwięk, ceny nie przekraczają 500 zł, w de-

penie. Coraz więcej ludzi...

Czy nie ma pani czegoś tańszego? Te są takie drogie...

Widziałam w sklepach zabawki po 5 i 12 tysięcy! Jedną widziałam w cenie 17 tysięcy...

Tematyka, „ideologia” zabawek nie zmienia się od lat przedwojennych — ani trochę.

Wszędzie, gdzie byłam, pytałam o zabawki nowe, aktualne, o lalki, wyobrażające postacie górników, robotników, chłopów, o aktualne gry, które by uczyły tego, czego dzieci uczyć najbardziej trzeba. O zabawki, w jakikolwiek sposób związane z problemami dnia dzisiejszego. Nie znalazłam nic. Absolutnie nic. Gorzej, niesłychanie mało widziałam gier towarzyskich, które uczyłyby ciekawostek. Przedpotopowe „Chiniczki”, domina, loteryjki liczbowe — te wszystkie gry, które są niewinnym początkiem hazardu — zalegały półki sklepowe. W jednej tylko spółdzielni „Światowid” znalazłam gry, o których można powiedzieć, że są na dość dobrym poziomie. O dźwięk, artystyczny także, i o dźwięk, ceny nie przekraczają 500 zł, w de-

penie. Coraz więcej ludzi...

Czy nie ma pani czegoś tańszego? Te są takie drogie...

Widziałam w sklepach zabawki po 5 i 12 tysięcy! Jedną widziałam w cenie 17 tysięcy...

Tematyka, „ideologia” zabawek nie zmienia się od lat przedwojennych — ani trochę.

Wszędzie, gdzie byłam, pytałam o zabawki nowe, aktualne, o lalki, wyobrażające postacie górników, robotników, chłopów, o aktualne gry, które by uczyły tego, czego dzieci uczyć najbardziej trzeba. O zabawki, w jakikolwiek sposób związane z problemami dnia dzisiejszego. Nie znalazłam nic. Absolutnie nic. Gorzej, niesłychanie mało widziałam gier towarzyskich, które uczyłyby ciekawostek. Przedpotopowe „Chiniczki”, domina, loteryjki liczbowe — te wszystkie gry, które są niewinnym początkiem hazardu — zalegały półki sklepowe. W jednej tylko spółdzielni „Światowid” znalazłam gry, o których można powiedzieć, że są na dość dobrym poziomie. O dźwięk, artystyczny także, i o dźwięk, ceny nie przekraczają 500 zł, w de-

penie. Coraz więcej ludzi...

Czy nie ma pani czegoś tańszego? Te są takie drogie...

Widziałam w sklepach zabawki po 5 i 12 tysięcy! Jedną widziałam w cenie 17 tysięcy...

Tematyka, „ideologia” zabawek nie zmienia się od lat przedwojennych — ani trochę.

Wszędzie, gdzie byłam, pytałam o zabawki nowe, aktualne, o lalki, wyobrażające postacie górników, robotników, chłopów, o aktualne gry, które by uczyły tego, czego dzieci uczyć najbardziej trzeba. O zabawki, w jakikolwiek sposób związane z problemami dnia dzisiejszego. Nie znalazłam nic. Absolutnie nic. Gorzej, niesłychanie mało widziałam gier towarzyskich, które uczyłyby ciekawostek. Przedpotopowe „Chiniczki”, domina, loteryjki liczbowe — te wszystkie gry, które są niewinnym początkiem hazardu — zalegały półki sklepowe. W jednej tylko spółdzielni „Światowid” znalazłam gry, o których można powiedzieć, że są na dość dobrym poziomie. O dźwięk, artystyczny także, i o dźwięk, ceny nie przekraczają 500 zł, w de-

penie. Coraz więcej ludzi...

Czy nie ma pani czegoś tańszego? Te są takie drogie...

Widziałam w sklepach zabawki po 5 i 12 tysięcy! Jedną widziałam w cenie 17 tysięcy...

Tematyka, „ideologia” zabawek nie zmienia się od lat przedwojennych — ani trochę.

Wszędzie, gdzie byłam, pytałam o zabawki nowe, aktualne, o lalki, wyobrażające postacie górników, robotników, chłopów, o aktualne gry, które by uczyły tego, czego dzieci uczyć najbardziej trzeba. O zabawki, w jakikolwiek sposób związane z problemami dnia dzisiejszego. Nie znalazłam nic. Absolutnie nic. Gorzej, niesłychanie mało widziałam gier towarzyskich, które uczyłyby ciekawostek. Przedpotopowe „Chiniczki”, domina, loteryjki liczbowe — te wszystkie gry, które są niewinnym początkiem hazardu — zalegały półki sklepowe. W jednej tylko spółdzielni „Światowid” znalazłam gry, o których można powiedzieć, że są na dość dobrym poziomie. O dźwięk, artystyczny także, i o dźwięk, ceny nie przekraczają 500 zł, w de-

penie. Coraz więcej ludzi...

Czy nie ma pani czegoś tańszego? Te są takie drogie...

Widziałam w sklepach zabawki po 5 i 12 tysięcy! Jedną widziałam w cenie 17 tysięcy...

Tematyka, „ideologia” zabawek nie zmienia się od lat przedwojennych — ani trochę.

Wszędzie, gdzie byłam, pytałam o zabawki nowe, aktualne, o lalki, wyobrażające postacie górników, robotników, chłopów, o aktualne gry, które by uczyły tego, czego dzieci uczyć najbardziej trzeba. O zabawki, w jakikolwiek sposób związane z problemami dnia dzisiejszego. Nie znalazłam nic. Absolutnie nic. Gorzej, niesłychanie mało widziałam gier towarzyskich, które uczyłyby ciekawostek. Przedpotopowe „Chiniczki”, domina, loteryjki liczbowe — te wszystkie gry, które są niewinnym początkiem hazardu — zalegały półki sklepowe. W jednej tylko spółdzielni „Światowid” znalazłam gry, o których można powiedzieć, że są na dość dobrym poziomie. O dźwięk, artystyczny także, i o dźwięk, ceny nie przekraczają 500 zł, w de-

penie. Coraz więcej ludzi...

Czy nie ma pani czegoś tańszego? Te są takie drogie...

Widziałam w sklepach zabawki po 5 i 12 tysięcy! Jedną widziałam w cenie 17 tysięcy...

Tematyka, „ideologia” zabawek nie zmienia się od lat przedwojennych — ani trochę.

Wszędzie, gdzie byłam, pytałam o zabawki nowe, aktualne, o lalki, wyobrażające postacie górników, robotników, chłopów, o aktualne gry, które by uczyły tego, czego dzieci uczyć najbardziej trzeba. O zabawki, w jakikolwiek sposób związane z problemami dnia dzisiejszego. Nie znalazłam nic. Absolutnie nic. Gorzej, niesłychanie mało widziałam gier towarzyskich, które uczyłyby ciekawostek. Przedpotopowe „Chiniczki”, domina, loteryjki liczbowe — te wszystkie gry, które są niewinnym początkiem hazardu — zalegały półki sklepowe. W jednej tylko spółdzielni „Światowid” znalazłam gry, o których można powiedzieć, że są na dość dobrym poziomie. O dźwięk, artystyczny także, i o dźwięk, ceny nie przekraczają 500 zł, w de-

penie. Coraz więcej ludzi...

Czy nie ma pani czegoś tańszego? Te są takie drogie...

Widziałam w sklepach zabawki po 5 i 12 tysięcy! Jedną widziałam w cenie 17 tysięcy...

Tematyka, „ideologia” zabawek nie zmienia się od lat przedwojennych — ani trochę.

Wszędzie, gdzie byłam, pytałam o zabawki nowe, aktualne, o lalki, wyobrażające postacie górników, robotników, chłopów, o aktualne gry, które by uczyły tego, czego dzieci uczyć najbardziej trzeba. O zabawki, w jakikolwiek sposób związane z problemami dnia dzisiejszego. Nie znalazłam nic. Absolutnie nic. Gorzej, niesłychanie mało widziałam gier towarzyskich, które uczyłyby ciekawostek. Przedpotopowe „Chiniczki”, domina, loteryjki liczbowe — te wszystkie gry, które są niewinnym początkiem hazardu — zalegały półki sklepowe. W jednej tylko spółdzielni „Światowid” znalazłam gry, o których można powiedzieć, że są na dość dobrym poziomie. O dźwięk, artystyczny także, i o dźwięk, ceny nie przekraczają 500 zł, w de-

penie. Coraz więcej ludzi...

Czy nie ma pani czegoś tańszego? Te są takie drogie...

Widziałam w sklepach zabawki po 5 i 12 tysięcy! Jedną widziałam w cenie 17 tysięcy...

Tematyka, „ideologia” zabawek nie zmienia się od lat przedwojennych — ani trochę.

Wszędzie, gdzie byłam, pytałam o zabawki nowe, aktualne, o lalki, wyobrażające postacie górników, robotników, chłopów, o aktualne gry, które by uczyły tego, czego dzieci uczyć najbardziej trzeba. O zabawki, w jakikolwiek sposób związane z problemami dnia dzisiejszego. Nie znalazłam nic. Absolutnie nic. Gorzej, niesłychanie mało widziałam gier towarzyskich, które uczyłyby ciekawostek. Przedpotopowe „Chiniczki”, domina, loteryjki liczbowe — te wszystkie gry, które są niewinnym początkiem hazardu — zalegały półki sklepowe. W jednej tylko spółdzielni „Światowid” znalazłam gry, o których można powiedzieć, że są na dość dobrym poziomie. O dźwięk, artystyczny także, i o dźwięk, ceny nie przekraczają 500 zł, w de-

penie. Coraz więcej ludzi...

Czy nie ma pani czegoś tańszego? Te są takie drogie...

Widziałam w sklepach zabawki po 5 i 12 tysięcy! Jedną widziałam w cenie 17 tysięcy...

Tematyka, „ideologia” zabawek nie zmienia się od lat przedwojennych — ani trochę.

Grunwald PMT

Grunwald PMT

Z początku niesamowicie się są, czy dobre — osiągnięcia ucieszyłem. Jakież?.. pokazały się PMT są jednak ogromne i te o narezale dobre polskie papierosy — „Lechy” i „Grunwaldy”. Na kazać, a nie chwalić się wyrobami reszcie będzie można odetchnąć na pokaz.

Anglicy zorganizowali swojego czasu wystawę prawie równie imponującą jak Wystawa Ziem Odzyskanych, ale angielska wystawa nazywała się „Anglia to może zrobić”. Wszystkie cudowne na niej pokazane, będą podobno robione dopiero w przyszłości.

A nasz dorobek rzemieślniczy był zupełnie wystarczający na to, żeby stworzyć wystawę równie imponującą, która się wprawdzie nie nazywa „Polska to już zrobiła”, ale która mogła by się tak nazywać, i której sens właśnie na tym polegał...

Tego PMT nie zrozumiał. Każdy błąd jest do odrobienia. Nie wiem czy trudności w dalszej, stałej produkcji „Lechów” i „Grunwaldów” są duże czy bardzo duże, ale wiem za to, że dzisiaj nie ma trudności nie do pokonania. Papierosy wystawowe powinny pozostać za wszelką cenę na rynku, bo inaczej PMT wyjdzie na „Grunwaldach” podobnie jak Krytycy.

Przeprany.

STRĄCZEK

Dłaczego — tego już nie wytłumaczono.

A wszyscy palacze chcieli by to wiedzieć. „Lechy” i „Grunwaldy” wyprodukowane były z okazji Wystawy Ziem Odzyskanych, ale Polski Monopol Tytoniowy zupełnie jak widać błędnie ocenił całą koncepcję WZO.

Z tego, że papierosy wystawowe sprzedawane były tylko w czasie trwania Wystawy i przez krótki okres czasu później, znacznie można wysnuć wniosek, że PMT takich dobrych papierosów jeszcze produkować nie może i zrobił tylko pewną ich ilość na WZO.

Propaganda tego rodzaju, chyba zupełnie celu. Narzekamy co prawda na nasze papierosy, ale czy

Przeprany.

STRĄCZEK

Z teki Mai Berezowskiej

DWA LWY

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

LEW BRYTYJSKI: Dlaczego się tak cieszysz, kolego?

LEW W KLATCE: Bo przewożę mnie do Zabińskiego do Warszawy. Tam dopiero będzie wyzerka...

LEW BRYTYJSKI: Ach! żeby ja tak mógł... (s)

TABELA WYGRANYCH 54 LOTERII

7-my dzień ciągnięcia 4-e klasy

Wygrana 500.000 zł padła na Nr 89687 w Katowicach.

Wygrane po 300.000 zł padły na Nr 45745 w Mysłkowicach; 76196 w Katowicach 80236 w Warszawie.

Wygrane po 100.000 zł padły na Nr 53637 56529 69732 80198 82848 87392 88210 89591 91052.

Wygrane po 50.000 zł padły na Nr 3790 5070 8613 9300 11392 26625 71289 83685 85632.

Wygrane po 20.000 zł padły na Nr 1208 1483 6103 7633 8901 13555 14490 15779 18294 31186 33544 40900 47184 48859 54674 58376 59874 62333 68724 68843 76594 76894 85676 87895 88842 94776 98184.

Wygrane po 10.000 zł padły na Nr 1280 2000 2600 2718 3533 4123 5290 7789 8375 9012 9672 10694 10769 12703 12974 13412 14050 14761 17112 17415 17611 21612 24768 25475 28299 27010 27483 27597 30188 30580 31400 31994 34247 34365 34645 34933 35241 35765 36261 39515 40024 40104 40257 41365 42416 43158 44025 44428 44908 45740 46296 47918 48622 49162 50790 53275 53491 53729 53776 54001 55226 57015 57944 58973 58294 58799 58945 60723 60839 61605 62288 62912 63146 63889 64237 64465 65041 66396 68341 74812 75739 77580 78162 78353 78803 79495 79958 80122 80258 81376 81783 83382 83498 85586 86530 87488 88152 88952 93690 93924 94327 95443 95980 96283 96784 96900 97291 97317 98314 98980 99816.

Wygrane po 5.000 zł padły na Nr 815 1698 9905 2508 4123 251 5877 6240 288 322 401 702 748 7330 92