











Szlakiem migotliwych szprych (IV)

Na własnych śmieciach

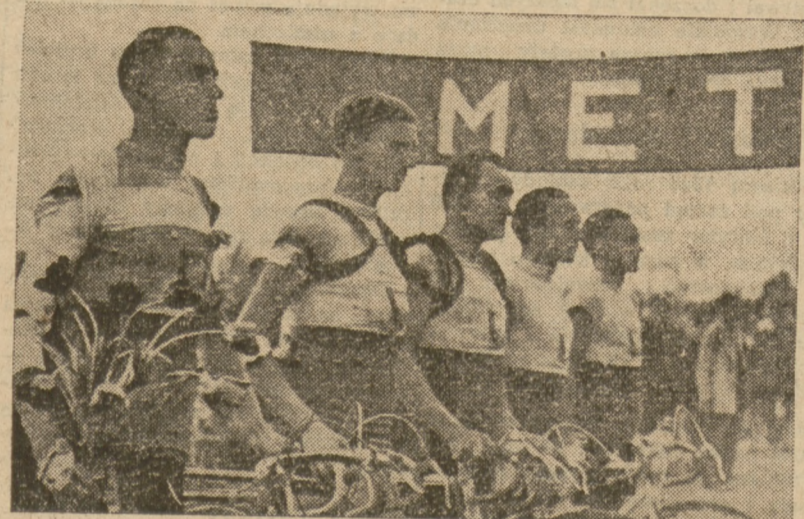
Reportaż zde gustowany o polskich kwiatach

Napisał Tomasz Domaniewski

Przeczekaliśmy na granicy aż za wodnicy przejadą i ruszyliśmy przez most na stronę polską...

wiciela „Głosu Ludu” — red. Dalla. Z nim się pan najlepiej dogada.

organizują zapatrzenie zawodników w wodę, na każdym skrzyżowaniu i zakrećcie milicjant...



Zwycięska drużyna kolarzy polskich w wyścigu Praga — Warszawa. Od lewej: kapitan drużyny — Kapiak, Nowoczek, Wygląda, Wrześniński i Salyga.

— Bo ja oficjalnie nic nie wiem o tym żeby jakkolwiek wyścig miał przejeżdżać przez mój odcinek...

— No dobrze, ale dlaczego akurat nasz wóz? — zapytałem.

— Bo wszystkie poprzednie samochody pojechały i wszyscy mówili, że w każdym następnym wozie jedzie oficjalny przedstawiciel i kierownik wyścigu...

Hm... Słuszność argumentacji majora nie podlegała dyskusji. Teoretycznie miał prawo zatrzymać cały wyścig.

— Mam... — wpadłem wreszcie na genialny pomysł. — Panie majorze — odezwałem się do oficera — panu

or jednak tak rozpaczliwie uchwylił się jedynej możliwości oficjalnego zatławienia sprawy, że innego wyjścia już nie było.

W Katowicach do Jugosłowian dochodzi Czech — Krejcu i pierwszy mijają linię mety. Nasi niespodziewanie blisko za czołówką.

Protektorzy i... kolacja

Wieczorem okazało się, że wyścig ma honorowych protektorów i honorowe komitety, ale... ani zawodnicy, ani goście nie mogą dostać kolacji.

Jugosłowianie ciągle na przedzie

Oczywiście znowu się urwało dwóch Jugosłowian i ciągną samotnie o kilka kilometrów przed całą grupą.

Widzowie serdecznie witają wszystkich kolarzy. Zarówno tych, którzy jadą na przedzie, jak i tych na końcu.

Otwarcie sezonu wiosłarskiego



Wszędzie już rozpoczyna się sezon wiosłarski i łodzie wypływają na Wisłę. Oto moment podniesienia bandery w klubie Wisła (Foto SAP)



Najlepszy zawodnik rumuński — Niculescu (Foto „Eilm Polski”)

przecież chodzi o człowieka, z którym mógłby się pan dogadać.

— Tak — z nadzieją w głosie potwierdził major.

— To my sobie pojedziemy dalej i zostawimy tutaj w zastawie przedsta-

Przeszczepianie rogówki może przywrócić wzrok niewidomym

W Polsce znajduje się około tysiąca ociemniałych, którym można by częściowo przywrócić wzrok...

później tkanki ulegają już zbyt daleko posuniętym przeobrażeniom. Statystyka wykazuje, że w 50 proc. operowanych przypadków wynik jest pomyślny.

Jak się dowiaduje SAP, w Polsce podjęte już zostały kroki, zmierzające do uregulowania pewnych punktów prawnych, w związku z możliwościami stosowania tego rodzaju zabiegów.

Nie jest wykluczone, że wkrótce ukaże się dekret zezwalający na dokonywanie zabiegów transplantacji rogówki.



Emma dostrzegła to w nim. Był teraz szczególnie uprzejmy dla niej. Takie drobności jak podanie przez niego półmiska...

Gdyby się nie kochali od dawna, nie miałyby żadnych wątpliwości co do uczuć, jakie teraz żywiła dla niego.

Wyszła któregoś wieczoru z jego gabinetu, głęboko wzruszona, z oczami pełnymi łez — a przecież tak podniesiona na duchu, jak nigdy przedtem.

Nie próbowała zagłębiać się w to, co jej mąż zamierzał uczynić. Wiedziała jedynie, że to, co chce zrobić — jest szlachetne.

Czyż wychodząc za mąż na niezdarne gościa, wiejskiego nauczyciela, nie związała swego losu z jego losami? A czyż teraz, gdy był Gubernatorem, mogły istnieć dla niego jakieś rzeczy niemożliwe do przeprowadzenia?

Przestała jednak po pewnym czasie słuchać tego, co mówili „trzęwicy myślicy przyjaciele”.

Wracając z gabinetu męża, spotkała jego sekretarza, który zapytał:

— Czy Gubernator wciąż pracuje nad motywami ulaskawienia?

— Tak. — Obawiam się, że może to mieć poważne następstwa... — Wszystko skończy się dobrze — odpowiedziała mu.

Minęło nieco czasu i Pete Altgeld również doszedł do przekonania, że „wszystko skończy się dobrze”. Fakty, które przytoczył w swym piśmie, były dostatecznie przekonujące.

Udowodnił, że wyrok był z góry przesądzony.

Zestawiając tysiące słów z zeznań złożonych pod przysięgą przez świadków, ujął je w swym akcie ulaskawienia w następujący sposób:

„Zostało stwierdzone, iż ławnik do spraw szczególnych, Ryce, przechwalał się dokonując wyboru ławników, iż on kieruje całym procesem i że oskarżonych z całą pewnością oczekuje stryczek, bo żadne tłumaczenia i dowody niewinności oskarżonych nie będą uwzględnione”.

Następnie Gubernator cytował dosłownie oświadczenie złożone przez ławników, którzy zasiadali w tej sprawie, a w szczególności zeznania ławnika M.T. Sanforda.

Pytanie: Czy ma pan wyrobiony pogląd na pytanie, czy oskarżeni o zamordowanie Mathiasa J. Degana są winni, czy też niewinni?

Odpowiedź: Mam.

Pytanie: Czy na podstawie tego, co pan słyszał i co pan czytał o tej sprawie, nabrał pan przeświadczenia o winie lub niewinności oskarżonych?

Odpowiedź: Tak.

Pytanie: Czy powoduje się pan jakąś z góry powziętą niechęcią do socjalistów i komunistów?

Odpowiedź: Tak, powoduje się zdecydowaną niechęcią.

Pytanie: Czy sądzi pan, że ta niechęć może zaważyć na pańskim wyroku w tej sprawie?

Odpowiedź: Hm... Trudno mi na to pytanie odpowiedzieć, ale w moim przekonaniu oskarżeni podlegali do rzucenia bomby.

NA EKRAKACH STOLICY

Pościg

Kilkakrotnie już podkreślałem na łamach „Robotnika” wybitny rozwój filmu brytyjskiego w okresie wojennym i powojennym. Najnowszą premierą w kinie „Atlantic” raz jeszcze potwierdza ten fakt.



Na prawo Joe (Harry Flower), na foteli członkini bandy Rhona (Valerie White), obok Clarie (Joan Dowling) i Alec (Douglas Barr) — część zespołu aktorskiego znakomitego filmu „Pościg” (Fot. J. A. Rank)

wego i jest niezmiernie atrakcyjny także dla dorosłych.

Gromkie wybuchy śmiechu i dawno na widowni kina nie słyszane brawa, najlepiej udowadniają z jaką radością, spragnioną wesołości i humoru, publiczność warszawska przyjmuje ten naszpikowany świetnymi gagami film.

Scenariusz filmu ma pewien zasadniczy błąd, od którego nie może uwolnić się, aż do ostatnich scen. Film jest przeznaczony dla młodzieży, ale tak zagmatwany, że chwilami nawet dorośli mają pewien trud w śledzeniu arcybyskowniczej akcji.

Nie można przetyłumaczyć do końca dialogów jest jedną z przyczyn pewnego zaciemnienia akcji.

do 1946 roku (data powstania filmu) niewiele zrobiono, by odbudować robotnicze dzielnice, w których rozgrywa się cały film.

Problem zatrudnienia i pracy, postrakowany w filmie marginesowo, także zdaje się być bolączką nierozwiązaną.

Na tle tych ruin nadzwyczaj fotograficznych, grupa dzieci i młodzieży przeżywa swoją „wielką przygodę” w sposób niezwykle prosty i naturalny. Rej wodzi Harry Flower, jako Joe Kirby, ale dzielnie sekunduje mu Douglas Barr, jako malarz Alec i Joan Dowling, jako Clarie. Niewymieniony „chłopak-bomba” daje prawdziwy popis gry aktorskiej i „dźwiękowej” w jednej z pierwszych scen filmu.

Z powodzenia premiery należy sądzić, że kino „Atlantic” będzie tak oblegane, jak za najlepszych „tarzanowskich” czasów...

LEON BUKOWIECKI

BORÓWKI—EKSPORT

Kupujemy suszone borówki, Lycopodium „Cortex Frangulae” itd.

THE WHITE SEA & BALTIC COMPANY P. & I. DANISCHEWSKY Ltd., 4 Broad Street Place LONDON E. C. 2.

Wobec zupełnego wyczerpania nakładów nr 19 i 20 „KOBIECY” dla nowych Prenumeratorów i Czytelników, zgodnie z masowymi zamówieniami, dołączone są do numeru 23 dodatki w formie odbitki rozpoczętej świetnej powieści HELENY BOGUSKIEJ:

„ŻELAZNA KURTYNA”

Cytując jeden po drugim podobne fakty, Altgeld kończył swe pismo następującą konkluzją:

„Niezależnie od tego, jakie oskarżenia wysunięto przeciw nim, podsądni mieli prawo domagać się uczciwego i prawidłowego prowadzenia rozprawy.

Nie ma bowiem większego niebezpieczeństwa, mogącego zagrazać naszym instytucjom, od wywierania nacisku na sądy lub uzależnianie ich od presji, jaką mogłyby na orzeczeniach sądowych wywrzeć uboczne wpływy.

W toku procesu okazało się, że jeden z ławników zasiadających w procesie był krewnym ofiary wybuchu bomby, ponadto ławnik ten, sam otwarcie przyznał, że jest z góry niechętnie usposobiony do oskarżonych i że jego pokrewieństwo z ofiarą wybuchu wywołuje w nim zrozumiałą reakcję wobec oskarżonych.

Podobnie działo się we wszystkich instancjach procesu.

Przewodniczący Trybunału uznał jednak, iż tego rodzaju ławnicy mogą brać udział w rozprawie dla tej jedynie przyczyny, że udało mu się dość zręcznymi perswazjami przekonać owych ławników, iż są zdolni do wydania sprawiedliwego wyroku.

Cała procedura przewodu sądowego najdobitniej wskazuje, iż proces był przeprowadzony wadliwie i obfitował w mnóstwo uchybień przeciwko obowiązującym ustawom”.

Następnie Altgeld sformułował opinię co do osoby samego przewodniczącego trybunału. Był bezlistny dla sędziego Gary. Sam był sędzią i dobrze wiedział, jak daleko sięga wpływ i władza sędziowska.

Niedawno w którymś z miesięczników sędzia Gary opisywał swe wspomnienia z procesu Haymarket. Altgeld zacytował następujący urywek z tego artykułu:

(58) (d.c.n.)