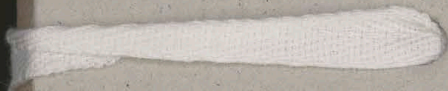


8996

Bibl. Jag.

III



ROZDZIAŁ PIERWSZY.

O ruchu. O siłach. O ciężkości. O ciężeniu.

~~Типо физик.~~ ~~Типо ариф.~~ ~~Типо геометр.~~ ~~Типо матем.~~


§ 1. Ciała.

~~Тіла.~~

Mamy wciąż do czynienia z różnymi rzeczami czyli przedmiotami; w nauce nazywamy je *ciałami*. Sprzęty nasze naprzykład, naczynia, narzędzia, budynki, odzież nasza, potrawy, napoje, dalej kamienie, rośliny, zwierzęta — są to ciała. Drobne ziarnko piasku jest ciałem, olbrzymia góra jest ciałem. Zarówno kawałek żelaza jest ciałem, jak chmura na niebie, jak dym, uchodzący z komina. Woda, płynąca rzeką, jest ciałem; ciałem jest też powietrze, w którym jesteśmy zanurzeni.

Ciała zajmują i wypełniają miejsce; powiadamy, że każde ciało ma pewną *objętość*. Góra np. ma pewną objętość i ziarnko piasku ma pewną objętość; tylko góra ma znacznie większą objętość. Wnętrze dzbana ma większą objętość niż szklanka; powiadamy, że dzban ma większą *pojemność* niż szklanka.

Weźmy duży arkusz papieru i niewielki klocek drewniany. Arkusz papieru ma mniejszą *objętość* niż klocek; jeśli włożymy po kolei jedno i drugie do dzbana pełnego wody, zobaczymy, że klocek wypycha znacznie więcej wody. Ale arkusz papieru ma znacznie większą *powierzchnię* niż klocek; istotnie, możemy klocek owinać papierem i nie tylko raz, ale kilka razy. Dlaczego papier, pomimo znacznej powierzchni, ma nieznaczną objętość? Ponieważ papier ma grubość nieznaczną. Kawałek drutu, równie długi jak ołówek, będzie miał objętość mniejszą niż ołówek, ponieważ jest mniej

gruby, czyli ponieważ ma mniejsze poprzeczne *przecięcie* powierzchni przecięcia ołówka przedstawia nam niezatemperowany jego kołnierz. Ale bardzo długi drut może mieć taką samą objętość jak ołówek, jeśli mniejsze  przecięcie wynagrodzi znacznie większą długością.

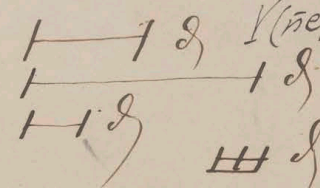
√ тілам

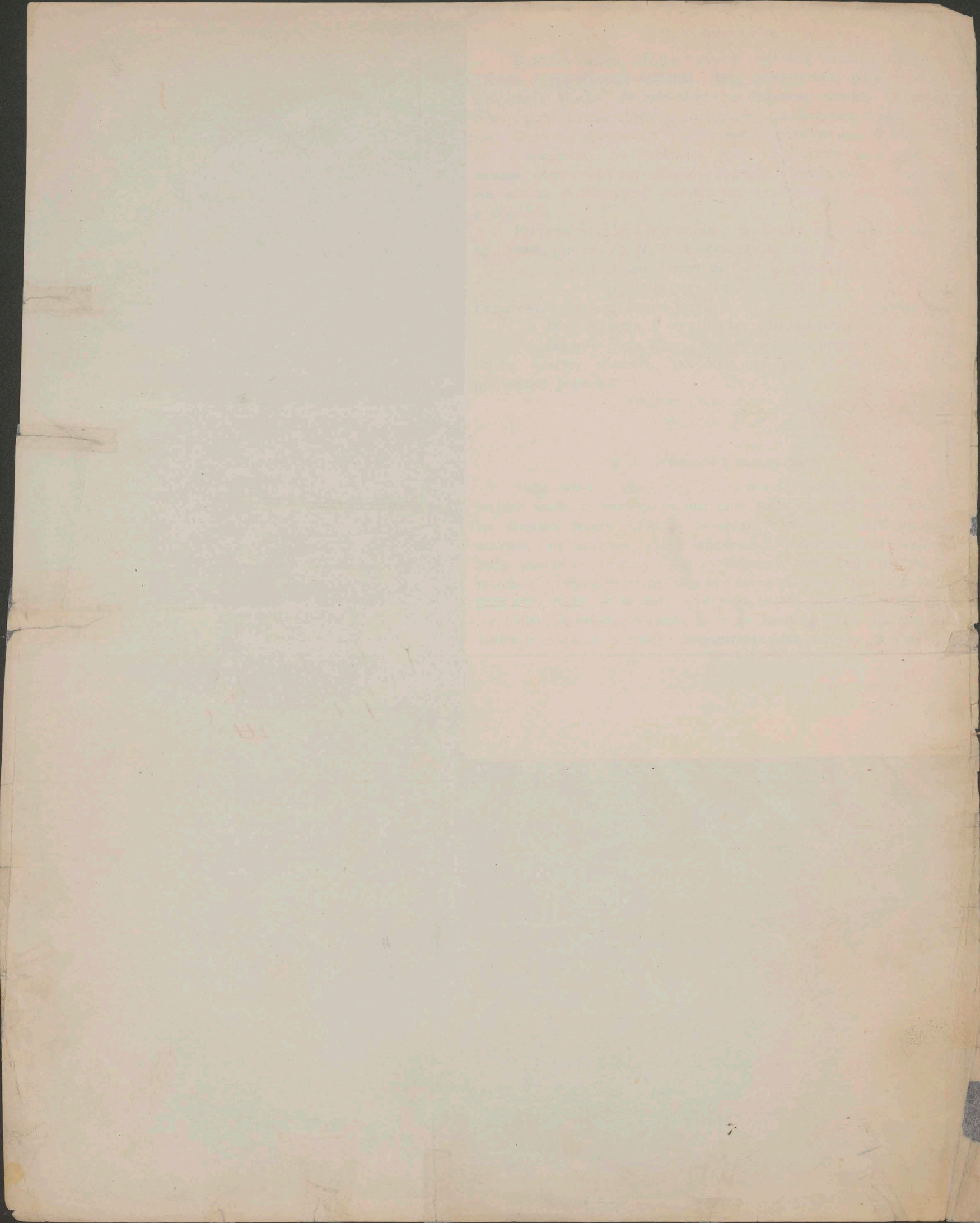
√ (объем).

√ (поверхности)

~~(толщины)~~ √ (длина)

√ (поверхности)

У.  √ (поверхности)

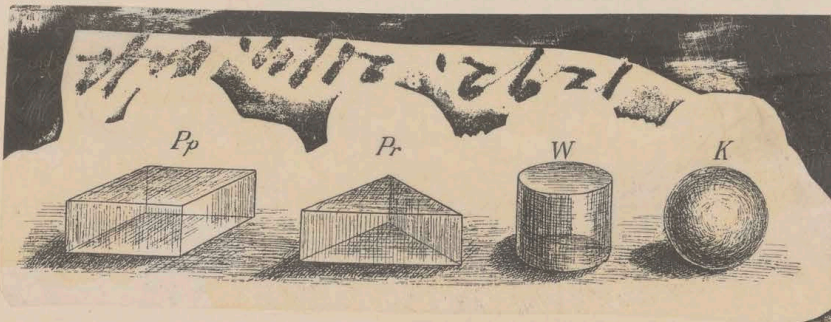


§ 2. Wymiary. (Przebieg).

Pokój ma pewną wysokość, szerokość i długość; mówimy, że są to trzy wymiary pokoju. Podobnie piec, stół, ^{wspurna i gotowa} szafa, skrzynia, pudełko, i każde wogóle ciało ma trzy wymiary. Cwiastka papieru np., prócz szerokości i długości, musi mieć pewną grubość, inaczej zeszyt, złożony ze stu takich cwiastek, nie miałby również grubości. Niema też tafelki lub klaszki, któraby nie miała pewnej, choćby bardzo nierównaczej, grubości.

Gdybyśmy mogli chodzić po ścianie pokoju, jak mucha, wówczas ~~szerokość~~ szerokość pokoju wydawałaby nam się jego wysokością. Łatwiej trzy wymiary pokoju niechęć się w sobie porządnie sobą nie różnią; narzynamy je wysokością, długością, szerokością li tylko ze względu na naszą własną w tym pokoju postawę.

Są ciała, które mają wysokość, długość i szerokość wzajemnie jednakową; takie ciała widzimy na rysunku 1-ym pod znakiem Pp ; ^{wyższe} (bożne jego strony ^{niezwykle je prostokątnym}) są prostokątami; Ciało Pr na tymże rysunku (zwane graniastostupem lub ^{pryzmatem}) ma wysokość wzajemnie jednakową, ale długość i szerokość w ^(zparowaniu 3) ^{odnośnie} różnym miejscach rozmaite. Toż samo można powiedzieć o walcu (rys. 1, W).



Rys. 1.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Kula (rys. 1, K) ma w każdym miejscu inną wysokość, inną szerokość i ~~inną~~ długość; ale w każdym miejscu ma ona jakąś określoną wysokość, szerokość i długość. Każde ciało ma, w każdym miejscu, trzy i tylko trzy wymiary.

§3. Powierzchnie i linie. Przedmiot Geometrii. (Площади и линии. Предмет Геометрии.)

Czy sufit ma trzy wymiary? czy ma je podłoga, droga, ulica? Nie; ale sufit, podłoga, droga, ulica nie są to rzeczy, nie są to ciała; są to powierzchnie. Każde ciało ma powierzchnie, które ^{zwykle} jest ograniczone; np. deska ma powierzchnie. Leż powierzchnie tych nie można zdjąć z deski, gdyż najcieńsza nawet warstewka, skrojona z deski ma pewną grubość i nie jest powierzchnią. Powierzchnia deski nie jest więc częścią deski, ale własnością deski: powierzchnie wogóle nie są ciałami, lecz własnościami ciał. ~~One też~~ Powierzchnie ^{zatem} nie mają trzech wymiarów; mają ^{tylko} dwa wymiary.

Najcieńsza nić, lub wntosek ledwie widzialny, musi mieć trzy wymiary. Leż brzeg ćwiartki papieru ma tylko jeden wymiar, mianowicie długość. Albowiem brzeg ćwiartki papieru nie jest ciałem, lecz własnością ciała. Ogranicza on powierzchnię ćwiartki, tak samo jak powierzchnia deski ogranicza samą deskę. Taka granica powierzchni nazywa się linią.

W wielu razach obchodzą nas tylko wymiary i kształty pewnych ciał, inne zaś własności tych ciał są nam obojętne. He np. obicia potrzeba do wytapitowania siana pokoju, nie zależy od barwy tego obicia; ile książek pomieści się na półce, nie zależy od rodzaju drewna, z którego półka jest wyrobiona. Geometria jest nauką, w której zajmujemy się wymiarami i kształtami ciał, nie zważając na to, czy owe ciała są wyrobione z drewna, z metalu czy ze szkła, czy są czerwone lub zielone, ciężkie czy lekkie i t. d.

[The page contains extremely faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is too light to transcribe accurately.]

↓ (w § 1.) ~~W (0 miperu.)~~ 4

↓ znów I, Γ zaś

↓ długości

Γ jest

I długości. ~~Wzrostu metryczni gozomu.~~
Wozumacero gozomu.

I długości

II obwodu

— I d) [(A cap)

↑ jeden

(A cap)

Stopy angielska (=12 cali ang.) ^{jest równa} ~~wynosi tyle~~ 30,48 cm; miła (zwyczajna) niezupetnie
jednostkowa ~~Stopy~~ w rozmaitych krajach) wynosi około 7,5 kilometra; miła t. zw. geogra-
ficzna wynosi 7,42 kilometra.

(str. 5)

[Faint, illegible handwriting on the top page]

[Faint, illegible handwriting on the bottom page]

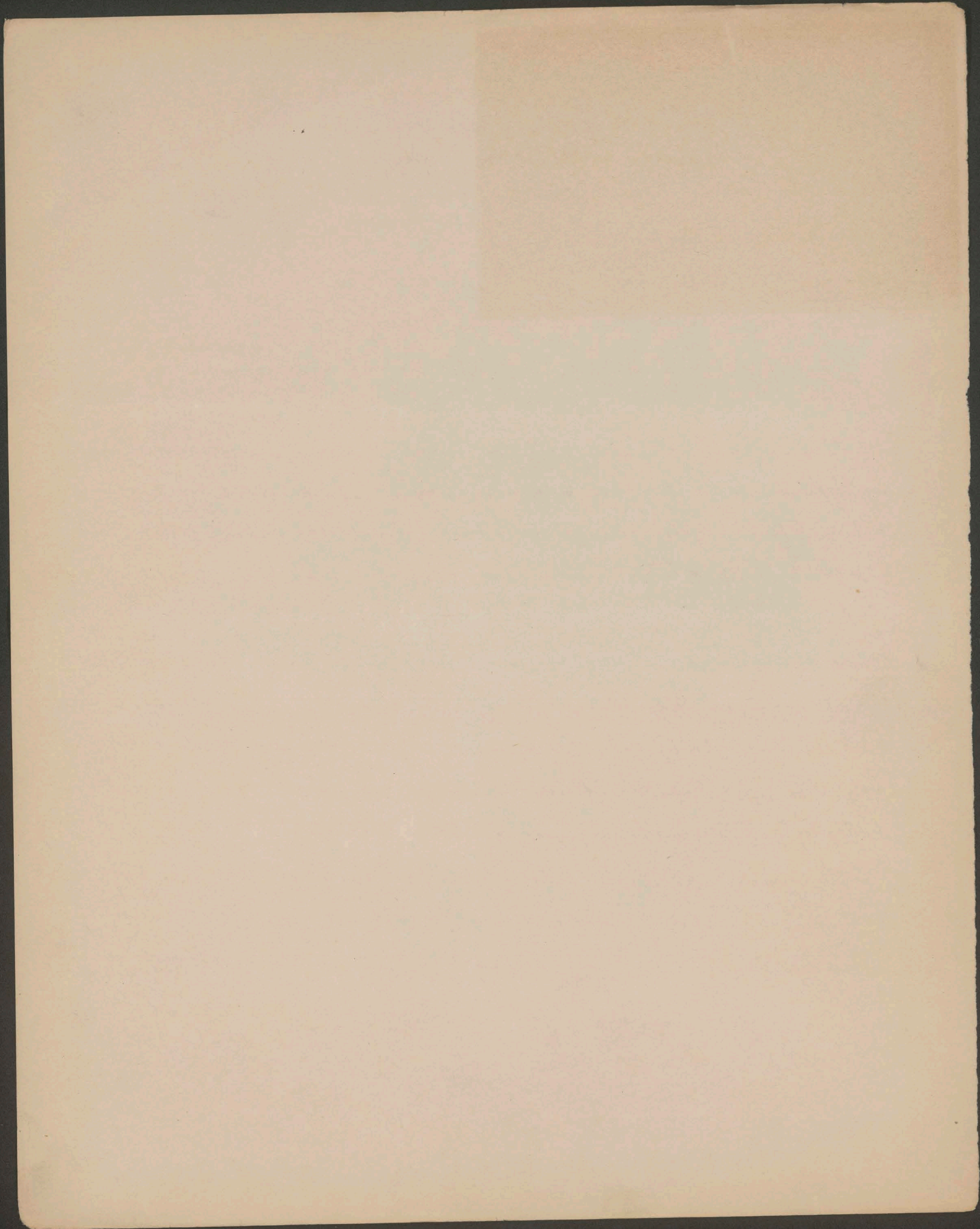
§ 6. Jednostki metryczne pola i objętości.

(~~Objętości metryczne pola i objętości~~)
pewna

Podobnie, jak długości można porównywać tylko z (długozną, rozległości powierzchni, czyli pola), można porównywać tylko z rozległości pewnej powierzchni, czyli z $\sqrt{\text{pola}}$ pewnym polem. Jednostką długości jest, jak wiemy, pewna, raz na razsze obrona długości, mianowicie metr; podobnie jednostką pól jest pewna, raz na razsze obrona obrane pole. Metryczną jednostką pól jest metr kwadratowy (m^2) czyli pole kwadratu, którego boki mają każdy po 1 metrze długości. Inną jednostką pól jest t. zw. ar (a), który jest równy 100 metrom kwadratowym. Sto arów nazywamy hektarem (ha). Ar zatem * można wyobrazić jako kwadrat o bokach, równych 10 metrom każdy; hektar jako kwadrat o bokach, równych 100 metrom każdy. Obie te jednostki pola * bywają używane przy pomiarach powierzchni gruntu.

Pragnąc mierzyć objętości, musimy znów porównywać je pewną, raz na razsze obroną objętością, którą nazywamy jednostką objętości. Taką jednostką objętości metryczną jest metr sześcienny (m^3) ^(~~metr sześcienny~~) czyli objętość sześcianu, którego krawędzie mają każda po 1 metrze długości. Objętość sześcianu, którego krawędzie mają każda po 1 decymetrze długości, nazywa się decymetrem sześciennym, lub krócej litrem (l). Metr sześcienny zawiera zatem 1000 litrów.

Miary metryczne zostały po raz pierwszy ustanowione we Francji, w końcu XVIII-go stulecia, przez komisję uczonych; następnie, jako międzynarodowe dogody, upowszechniły się w wielu innych krajach i państwach.



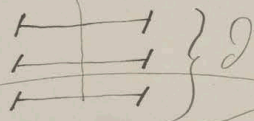
§ 7. Ruch

Jeśli ktoś stał na środku pokoju a później widzimy go koło drzwi, powiadamy, że *zmienił miejsce* w pokoju. Gdybyśmy byli ciągle nań zważali, bylibyśmy zobaczyli, jak przeszedł od środka pokoju do drzwi; bylibyśmy widzieli, jak się *poruszał*. Każda zmiana miejsca jest wynikiem *ruchu*. Co nie zmienia miejsca, to jest w spoczynku t. j. nie porusza się.

Gdy więc chodzi ktoś, biega lub skacze, jest w ruchu; a gdy siedzi lub leży, jest w spoczynku. Kamień, leżący na ziemi, jest w spoczynku. Gdy go podnosimy, jest w ruchu; jeśli go rzucimy, porusza się, dopóki znów nie upadnie na ziemię. Wóz toczy się po drodze; chmury przeciągają po niebie; koło w maszynie się kręci; huśtawka się kołysze, drzewa się chwieją; wszystko to są przykłady ruchu. W sadzawce woda jest zwykle w spoczynku; w strumieniu, w rzece, w wodotrysku — jest w ruchu.

Powinniśmy odróżniać *ruch ciała*, jako całości, od *ruchu ich pojedynczych części*. Gdy np. (*obraca się koło w maszynie*) ~~kręci~~, rozmaite punkty koła poruszają się, ale koło jako całość pozostaje w miejscu. Mówimy wówczas, że koło odbywa ruch obrotowy. Ruch ∇ (*русъ оборо́тливый*) ciała jako całości nazywamy ruchem postępowym; koło w maszynie nie ma więc ruchu postępowego. Mówiąc o powozie, który toczy się po drodze, powiemy, że koła mają zarazem *ruch postępowy* i *ruch obrotowy*, o pudle zaś powozu powiemy, że ma tylko *ruch postępowy*.

∇ (*на́прям*)



Tak jak gdyby $\parallel = \text{ta}$

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

147
1847

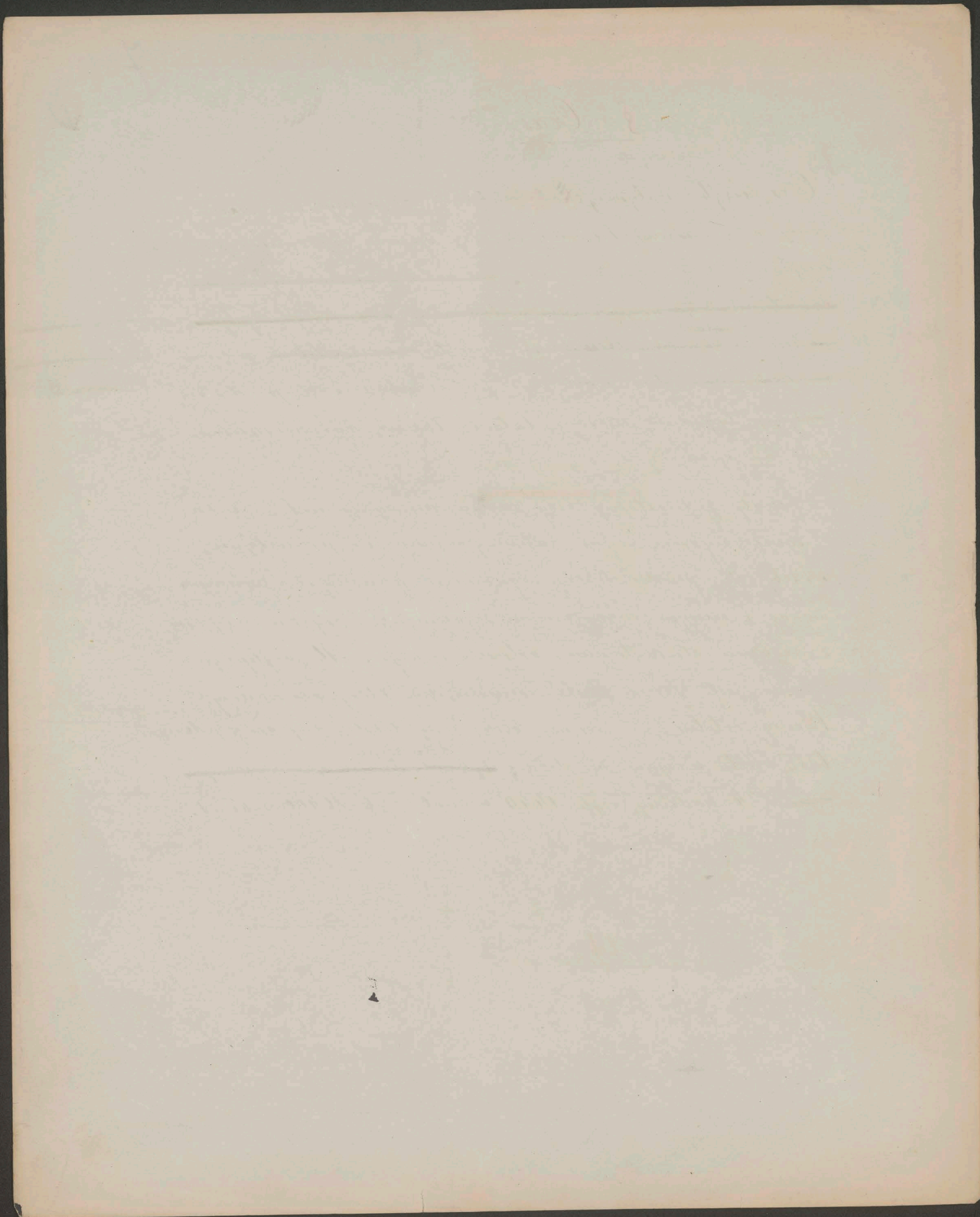
[Faint, illegible handwriting at the bottom of the page.]

§ 8. Czas (tacc)

Czas ciągle upływa, ~~choć~~ ^{choć}kolwiek bądź czynimy: czy pracu-
jemy, odpoczywamy, kłamiemy się, czy śpimy, czy o nim pa-
myślamy czy zapominamy. ~~czy go używamy, przytem~~

~~czy też go tracimy i marnotrawimy, czas ciągle upływa,~~
Mogą se Sekundy ~~być~~ ^{wyrażać} sekundami, minuty ⁱ minutami, godziny
~~godzinami~~, dni następują po nocach i noce po dniach,
miesiące ~~miesiące~~ tygodnie, miesiące, lata i stulecia, ani się spieszą,
ani się spóźniają.

Ciągły, jeduostający bieg czasu mierzymy ruchem wska-
zówek zegarów. Zegar natem powinien iść jeduostajnie.
Ażeby się przekonać, czy zegar idzie jeduostajnie, porównywa-
my go z innym sprawdzonym zegarem, np. z zegarem wiejskim,
z zegarem obserwatoryum astronomicznego. Ale najlepszym
zegarem jest sama kula ziemiska, na której mieszkamy. ^(okres czasu, upływający podczas)
Wiemy istotnie, że ziemia obraca się dookoła swej osi, ^{jednego}
takiego ^{doba wynosi} obrotu nazywa się dobą; ~~czyli okresem czasu, wyraża-
ją~~ 24 godziny, czyli 1440 minut, czyli 86400 sekund.



§ 9. Ruch wymaga czasu. \checkmark

Żeby ująć kilometr po zwykłej drodze, trzeba mniej więcej kwadransa czasu, czyli 15 minut. Jadąc średnim kłusem końskim, przebywa się kilometr mniej więcej w 5 minut. Pociągowi pośpieszemu na kolei żelaznej wystarcza na przebycie kilometra jedna minuta. Wystrzelona z działa kula przebiega kilometr w ciągu dwu sekund. Nakoniec ziemia nasza w drodze swej około słońca zużywa na przejście kilometra tylko $\frac{1}{30}$ -tą część sekundy. Można by ~~wyobrazić~~ sobie, że jakieś ciało pędzi tak, iż przebywa kilometr w czasie jeszcze krótszym, np. w ciągu $\frac{1}{100}$ -ej albo $\frac{1}{1000}$ -ej części sekundy. Ale nie można pomyśleć, ażeby na przebycie kilometra wcale nie potrzebowało czasu; w tejsamej chwili ciało nie może być u początku i u końca tego kilometra. *Wszelki ruch wymaga czasu.*

Kiedy pieniążek wypadnie komu z ręki, wydaje się, jak gdyby w tejsamej chwili już był na ziemi; lecz tak nie jest. Nietrudno jest pochwycić spadający pieniążek w biegu; zanim więc dobiegnie on ziemi, mamy widocznie czas spostrzedz, co się dzieje i wprawić rękę w ruch, ażeby go pochwycić. Rzeczywiście, pieniążek, puszczoney z odległości półtora metra od ziemi, dobiegnie jej dopiero po upływie przeszło pół sekundy.

§ 10. Prędkość. \checkmark czas nie był drugi

Mówi się, że ktoś idzie *prędko*, jeżeli ~~przebywa czas niedługi~~ na przebycie pewnej drogi. Jeżeli kto inny tejsamą drogę przebywa w czasie dłuższym, powiadamy, że porusza się mniej prędko czyli z mniejszą *prędkością*. Zatem prędkość ruchu jest tem znacniejszą, im krótszy jest czas, potrzebny do przebycia pewnej oznaczonej drogi. Kula ziemską, jak wiemy z § 7-go, biegnie prędzej niż pociąg pośpieszny; pociąg prędzej niż powóz; powóz jedzie prędzej, niż człowiek pieszo idzie.

Wypuścimy jednocześnie ze stacyi pociąg pośpieszny i towarowy; po upływie godziny pociąg pośpieszny znacznie wyprzedzi towarowy, t. j. w czasie jednakowym odbędzie drogę dłuższą niż towarowy. Zatem, im prędkość ruchu jest większa, tem dłuższa jest droga, przebywana w jakimś oznaczonym czasie. Kto np. jest ścigany, biegnie jak może najprędzej, bo pragnie przebywać w jednakowym czasie drogę dłuższą, niż ścigająca go pogoń.

§ 11. Prędkość stała i zmienna. \checkmark

Pociąg, stojąc na stacyi, nie ma wcale prędkości. Kiedy z niej wyrusza, jedzie \checkmark coraz prędzej, \checkmark nabiera coraz większej prędkości; ~~ten~~ ruch pociągu jest \checkmark przyspieszony. Rozpędziwszy się należycie, pociąg nie przyspiesza ale też nie zwalnia biegu; porusza się więc z prędkością *stałą*, czyli porusza się ruchem *jednostajnym*. Nareszcie, zbliżając się do następnej stacyi, na której ma stanąć, pociąg zwalnia biegu, więc zmniejsza swą prędkość. Tu znowu ruch będzie *niejednostajny*, ale będzie *zmienny*. \checkmark A zatem, po

wywarzeniu z pierwszej stacyi, prędkość ruchu pociągu jest zmienna, mianowicie zwiększa się; pomiędzy stacyami jest stała, a w pobliżu drugiej stacyi znowu jest zmienna, mianowicie zmniejsza się.

12a fig. —

~~(Dyskusja o ruchu)~~

8

fach.

L wyobrazić

\checkmark (Ciepota) wystarcza mu

\checkmark Ciepota

9

~~(Ciepota ciała i temperatura)~~

L, jak się mówi, t. j.

\checkmark (prędkość) \checkmark więc wówczas t. zw.
 \checkmark (ognośnienie)
 \checkmark t.

10 10 \checkmark (prędkość)

8

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20
21
22
23
24
25

$$\begin{array}{r}
 42750 \\
 \underline{420} \\
 75 \\
 \underline{150} \\
 120 \\
 \underline{300}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 60 \\
 712.5
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 342 \\
 \underline{22} \\
 60
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 8 \\
 42.75
 \end{array}$$

Jeśli pociąg, zupełnie rozpędzony i biegnący jednostajnie, przebywa kilometr w ciągu minuty, przebędzie piętnaście kilometrów w ciągu kwadransa, a sześćdziesiąt kilometrów w ciągu godziny. Zatem, czy powiemy, że porusza się z prędkością kilometra na minutę, czy też, że z prędkością sześćdziesięciu kilometrów na godzinę, będzie wszystko jedno, jeśli ruch jest jednostajny. ↑ Zupełnie jest inaczej, jeśli ruch nie jest jednostajny. Np., gdy pociąg się rozpędza, nie jest wszystko jedno, czy zważamy drogę, przebytą w ciągu pierwszej minuty, czy drogę, przebytą w ciągu dziesiątej lub piętnastej minuty. W ciągu kwadransa pociąg przebywa wówczas oczywiście daleko dłuższą drogę, niż gdyby był się ciągle poruszał z prędkością, jaką miał w pierwszej minucie; wówczas bo-

↑, wówczas bowiem prędkość jego jest stała.

wiem prędkość ruchu zwiększa się co chwila.

Przyjmijmy, że pewien pociąg, wyszedłszy z Krakowa o godzinie ósmej rano, przyjechał do Lwowa o 4^{ty} popołudniu; przebył więc odległość pomiędzy Krakowem a Lwowem, czyli

342 kilometry, w ciągu 8-u godzin. Możemy powiedzieć, że pociąg ten poruszał się ze średnią prędkością ~~43~~ ^{42,75 km} kilometrów

na godzinę; gdyby był się poruszał ze stałą prędkością ~~43~~ ^{42,75} km na godzinę (czyli ~~712,5~~ ^{712,5} m. na minutę) byłby przyjechał

z Krakowa do Lwowa dokładnie w tym samym czasie, jaki trwał na tej podróży istotnie. Prawdziwa zaś prędkość pociągu bywała w ciągu podróży bardzo rozmaita, poruszając się od prędkości żadnej podczas postoju na stacjach, aż do najwyższej prędkości pomiędzy stacjami, gdzie pociąg musiał oczywiście przebywać więcej niż ~~712,5~~ ^{712,5} metrów w ciągu minuty

342 / 8 = 42,75
 22 / 60 = 36,67
 15 / 30 = 30
 6 / 712,5

Jak jednostką długości jest pewna długość, raz na zawsze obrana, np. 1 m lub 1 cm, jak jednostką pól jest pewne pole, raz na zawsze obrane, np. hektar albo 1 ca², jak jednostką ~~okresów~~ ^{okres} czasu jest pewien ~~okres~~ ^{okres} czasu, raz na zawsze obrany, np. sekunda, minuta, doba, ~~z~~ zupełnie podobnie jednostką prędkości jest pewna prędkość, raz na zawsze obrana, np. prędkość:

1 cm na sekundę. ^(lub 1 cm/sek) Przytoczone np. w § 9-ym przypadku ruchu możemy ~~z~~ ^{wyrazie} w sposób nastę-
 pujący: piechotnik zwykły porusza się z prędkością ~~do~~ ^{określenie} prędko 100 cm/sek.; powóz z prędkością prędko 300 cm/sek. i pociąg poruszony z prędkością ~~prędko~~ ^{określenie} prędko 1600 cm/sek.; kula armatnia z prędkością 50000 cm/sek.; kula zemska z prędkością 3000000 cm/sek.

1.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

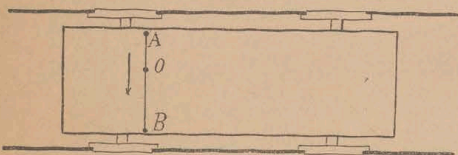
~~1000~~^m
 15^m
 900
 100000 2
 50000
 30000000
 111
 97
 111

§ 3. Ruch, złożony z dwu ruchów

Można jednocześnie chodzić po pokoju i poruszać ręką. Ręka uczestniczy wówczas w ruchu całego ciała t. j. odbywa tensam ruch postępowy, jaki odbywa głowa i tułów; ale prócz tego odbywa swój ruch własny, zupełnie tak, jak gdybyśmy wcale nie szli naprzód, lecz stali w miejscu. Mówimy, że ręka wykonywa jednocześnie dwa ruchy: ruch postępowy całego ciała i ruch własny; lub też, że ręka wykonywa ruch, złożony z tych dwu ruchów.

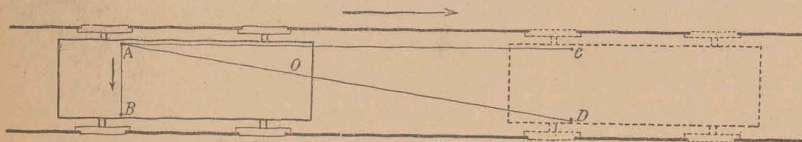
Kiedy w wagonie, który toczy się po szynach, siedzimy nieruchomo, jesteśmy w spoczynku względem wagonu. Rzeczywiście, gdy wagon jest zamknięty, ściany jego i osoby, które w nim siedzą, wydają nam się nieruchome i, gdyby nie turkot i wstrząśnienia, moglibyśmy sądzić, że się wcale nie poruszamy. Wyjrawszy przez okno, widzimy odrazu, że uczestniczymy w ogólnym postępowym ruchu wagonu; mianowicie widzimy, że względem ziemi, względem drzew, względem domów, jestemy w ruchu.

Przypuścimy, że ktoś po wagonie chodzi wszcz, np. od okna do okna. Przypuścimy, że rys. 3 przedstawia widok tego wagonu, widziany z góry, czyli innemi słowy widok wagonu, jak gdyby przeciętego płaszczyzną poziomą. Niechaj będzie O miejscem człowieka w wagonie. Jeśli wagon stoi wówczas w miejscu, wtedy drogą, po której ruch człowieka się odbywa, jest prosta AB . Ale jaką drogę odbywa człowiek, jeśli chodzi po



Rys. 3

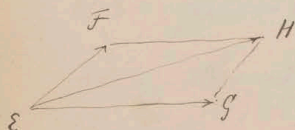
wagonie, biegnącym po szynach (rys. 4)? Człowiek odbywa wówczas jednocześnie dwa ruchy: 1. chodzi po wagonie wszcz, jak chodziłby po nieruchomym wagonie; 2. posuwa się naprzód wraz z wagonem i ze wszystkim, co wogóle znajduje się w wagonie. Dzięki pierwszemu ruchowi porusza się on w ciągu sekundy od A do B (rys. 4.); byłaby to jego droga, gdyby wagon stał w miejscu. Ale wagon w ciągu tej sekundy posuwa się naprzód o długość AC ; a z nim razem cała droga AB jak gdyby posuwała się naprzód, również o długość AC . A zatem rzeczywistą drogą człowieka będzie linia AD . Istotnie, posuwając w myśli człowieka od A do B wzdłuż linii AB i jednocześnie posuwając całą linią AB naprzód wzdłuż linii AC , zobaczymy, że ostatecznie człowiek posuwa się wzdłuż linii AD .



Rys. 4

wagonie, biegnącym po szynach (rys. 4.)? Człowiek odbywa wówczas jednocześnie dwa ruchy: 1. chodzi po wagonie wszcz, jak chodziłby po nieruchomym wagonie; 2. posuwa się naprzód wraz z wagonem i ze wszystkim, co wogóle znajduje się w wagonie. Dzięki pierwszemu ruchowi porusza się on w ciągu sekundy od A do B (rys. 4.); byłaby to jego droga, gdyby wagon stał w miejscu. Ale wagon w ciągu tej sekundy posuwa się naprzód o długość AC ; a z nim razem cała droga AB jak gdyby posuwała się naprzód, również o długość AC . A zatem rzeczywistą drogą człowieka będzie linia AD . Istotnie, posuwając w myśli człowieka od A do B wzdłuż linii AB i jednocześnie posuwając całą linią AB naprzód wzdłuż linii AC , zobaczymy, że ostatecznie człowiek posuwa się wzdłuż linii AD .

Mówimy, że człowiek odbywa tu ruch AD , złożony z dwu ruchów: AB i AC ; moglibyśmy również powiedzieć ~~przez składowanie~~, że prędkość, wyobrażona przez AB na sekundę i prędkość wyobrażona przez AC na sekundę, składają się na prędkość AD na sekundę. Lepsze podobnie powiadaćmy ogólnie, że prędkości np. EF i EG (rys. 5.), składają się na prędkość EH , wyobrażoną przez



Rys. 5.

przekątną równoległoboku $EFHG$. Zasada ta składania prędkości nazywa się też zasadą równoległoboku prędkości. Prędkości EF , EG nazywają się składowymi prędkościami zaś EH nazywa się wypadkową. Spostwarzając uwagę, można przekonać się o ustatności zasady równoległoboku w mnożeniu przykładów codziennych.

↓ 12
(Cyx, guwecemni z gbon pyxib)

10

L odbywa

3

↑
VocnoBa pibno.
Bixnyka eno-
pocem)
↑ (Kragoli)
↑ (Kucygn)

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Large block of very faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

Ciała same przez się nie poruszają się nigdy. Przedmioty w pokoju np. stoją nieruchomo, dopóki ich kto nie popchnie, nie potrąci, nie pociągnie. I nie tylko stoły i szafy stoją nieruchomo, które i nam trudno poruszyć, ale też takie przedmioty, które można wprawić w ruch z największą łatwością. Choćby się drzwi np. najlżej otwierały, nie otworzą się one same przez się. Lampa wisząca na sznurze, albo huśtawka, którą poruszyć tak łatwo, pozostawiona sobie, trwa w zupełnym spoczynku. Drzewa i liście na nich, kłosa zboża w polu, które chwieją się i kołyszą za lada podmuchem wiatru, stoją zupełnie nieruchomo w spokojnym powietrzu. Bez pobudzenia zatem, bez podniety z zewnątrz, ciała nie wychodzą ze spoczynku, nie poczynają się ruszać.

To też, gdy chcemy, żeby się jakie ciało poruszyło, dajemy mu do tego podniety. Ciągniemy szufladę, żeby ją wysunąć; popychamy okno, ażeby je otworzyć. Poruszamy huśtawkę, ażeby ją rozkołysać; żeby koło wprawić w obrót, naprzemian ciągniemy ku sobie jego korbę i od siebie ją odpychamy. Ciągnięcie, pchanie, naciskanie nazywa się w nauce *wywieraniem siły*. Człowiek wywiera siłę zapomocą *mięśni*. Ale nie tylko człowiek ma władzę wywierania siły. Kula tocząca się przewraca ~~w kółkach słupki~~; woda płynąca rzeką porusza młyn wodny; wiatr wznosi kurz do góry, obraca wiatraki, niekiedy zrywa kapelusze z głów a nawet dachy z domów. Sprężyna nakręcona wprawia kółka zegarkowe w ruch, więc musi je popychać i pociągać podobnie, jak ręka ludzka popycha i pociąga korbę koła, które obraca. Rzeczywiście, jeśli skręcimy sprężynę ręką, albo taśmę kauczukową mocno w rękę wyciągniemy, uczujemy, że sprężyna uciska rękę, że taśma ją ciągnie, zupełnie jak gdyby ktoś ją uciskał lub ciągnął. Próbując młode drzewko zgiąć i pochylić ku ziemi, czujemy, że ono opiera się temu i ciśnię na naszą dłoń. Więc sprężyna skręcona, taśma wyciągnięta, drzewko ~~zgięte~~ ^{zgięte} wywierają siłę; siłę tę nazywamy *siłą sprężystości* (*сила упругости*).

↓ (gitarę cum.)
↓ (mykamy, mąże)
↓ kiggle

↓ cumu.

ja

Powiadamy zatem: do wyprowadzenia jakiegobądź ciała ze spoczynku potrzeba ~~siły~~ *działania siły*

§ 14. Przeciwdziałanie (~~Przeciwdziałanie~~)

Ciągnąc szufladę, popychając drzwi lub okno, poruszając lampę lub huśtawkę, wprawiając koło w obrót, czujemy jakby ~~gdzieś~~ opór szuflady, drzwi, okna, koła, lampy lub huśtawki. ~~Widzimy~~ Zatem, ~~że~~ gdy wywieramy pewną siłę, ~~na~~ na nas wywierana jest pewna siła przeciwna. Inaczej mówimy, że działaniu naszemu ^{na} ciała ~~działają~~ ^{towarzyszy} ~~siły~~ przeciwdziałanie, którego od tych ciał ~~do~~ ^{można} ~~dzi~~ ^{głównie} ~~wnosi~~ ^{głównie} ~~się~~ ^{głównie} ~~nie~~ ^{głównie} ~~czuje~~ ^{głównie}. Każde więc działanie ~~siły~~ ^{siły} w podobny sposób, z przeciwnym mu przeciwdziałaniem. Przeciwdziałanie możemy wykazać wielkimi sposobami. Powieściwszy się np. w huśtawce ^(lub w łódce) pocurujemy wyrzucić z niej kamień, uprzednio tam utrojone, zobaczymy, że huśtawka ^(lub łódka) cofa się za

11

11

1. 1890
2. 1891
3. 1892

Faint, illegible text in the upper right section of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Main body of faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

każdyemu oruteu. Kiedy więc my odpychamy kamienie, kamienie również odpychają nas, a za naszym pośrednictwem ^{łódka czy} ~~hustawki~~. Z podobnej przyczyny pochodzi wsteczne uderzenie, które otrzymujemy, dając strzał ze strzelby, również znane cofanie się armat podczas wystrzału. (jak)

Przyjmujemy, że utwierdziliśmy armatę w ziemi tak ~~trwale~~, że nie może ~~ona~~ cofnąć się skutkiem wystrzału. Co stanie się wówczas z uderzeniem wstecznym, z przeciwdziałaniem? Armata utwierdzona stanowita widocznie cofnie się kulą ziemską; zatem uderzenie wsteczne zostało uderzeniem całej kuli ziemskiej; ^{zasiłki} na ruch ~~tak~~ olbrzymiej ~~lunety~~ wywarło ~~właśnie~~ wpływ ujemny nie mały. Z ^{podobnego} ~~podobnego~~ powodu przeciwdziałanie, którego doświadczamy ustawicznie od różnych ciał (na które wywieramy działania) uchodzi zazwyczaj naszej uwagi: przekazujemy je bowiem zazwyczaj całej kuli ziemskiej za pośrednictwem własnego ciała, za pośrednictwem ścian i podłóg budynków.

Stwierdzamy ~~zatem~~, co powiedzieliśmy wyżej, w sposób następujący: Każde dwa ciała wywierają zawsze na siebie działania obustronne, wzajemne; innymi słowy, z każdym działaniem podjętym jest zawsze ³ ~~wprost~~ ⁴ ~~przeciwnie~~ ² ~~skierowane~~ ¹ ~~przeciwdziałanie~~.



Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or introductory text.

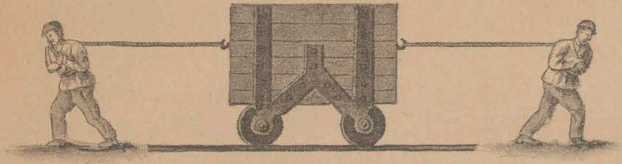
Main body of faint, illegible handwriting, appearing to be several lines of text.

Final section of faint, illegible handwriting at the bottom of the page.

§ 15. Równowaga. (*Fibrobata*)

Kiedy ~~jeżeli~~ siła działa na ciało, wyprowadza je ze spoczynku i wprawia w ruch. Ale każdy ruch odbywa się w jakimś kierunku (§ 4.); zatem każda siła działa w jakimś kierunku, mianowicie w tym, w którym nadaje ruch. ~~Jeżeli~~ *Przewidz* zgięte ciśnię w tym kierunku, w jakim powraca do swego zwykłego położenia, gdy je oswobodzimy od nacisku.

Wystawmy sobie, że na jakim ^{którekolwiek} ciału działają jednocześnie dwie siły jednakowe, lecz mające wprost przeciwne kierunki. Przypuśćmy np., że jedna ciągnie ~~jakieś~~ ciało w prawo a druga w lewo. Ciało nie poruszy się ani w prawo ani w lewo i pozostanie w spoczynku. Mówimy wówczas, że siły równoważą się; mówimy, że ciało pod działaniem dwóch jednakowych lecz przeciwnych sobie sił pozostaje w równowadze. Jeśli np. dwaj ludzie jednakowo silni staną po dwu stronach wagonu i każdy pocznie ciągnąć go



Rys. 6.

ku sobie (rys. 6.), wówczas wagon nie ruszy wcale z miejsca, jak gdyby go nikt nie ciągnął. Jeśli z jednej strony ciągnąć go będzie dwu ludzi, a z drugiej jeden człowiek, wagon pójdzie w stronę silniejszego ciągnięcia; ale wtedy połowa wysiłku dwu ludzi pójdzie na zniweczenie siły trzeciego, który opiera im się z drugiej strony wagonu.

1 jakieś
Fi

Wyobraźmy

H S

(Ciało fibrobata) (czyli) fibrobata

— Należy to dobrze zrozumieć, iż równowaga dwóch sił nie ma nic wspólnego z istnieniem wzajemnie dopełniających się sił, ^{t.j.} działania i przeciwdziałania, pomiędzy każdymi dwoma ciałami, o których był ta mowa w § 14-ym. Równowagę mamy, kiedy dwie siły przeciwne sobie zostają przyłożone do tego samego ciała, jak to up. widzimy na rys. 6-ym. Działanie zaś i przeciwdziałanie powiądzą dwa ciała, jak o tem udzielił w § 14-ym, nie są przyłożone do tego samego ciała, lecz przeciwne do dwu różnych ciał, wzajemnie działających na siebie, a zatem wogóle nie wytworzą równowagi.



13

[Faint handwritten notes, possibly including the number 178]



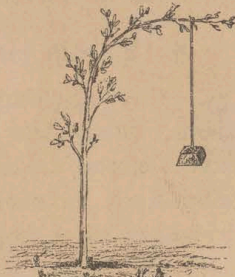
[A large block of very faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]



§ 16. Siła ciężkości (*Causa motuum*)

Umocujmy w podłodze jeden koniec taśmy kauczukowej a drugi ciągnijmy ku sobie; taśma ciągnie naszą rękę ku dołowi.

Weźmy duży kamień i trzymajmy go w dłoni; kamień ciągnie naszą rękę ku dołowi podobnie, jak ciągnęła ją taśma. Połóżmy kamień na materacu lub poduszce; kamień przyciska je podobnie, jak gdyby je kto ręką przyciskał. Zawieśmy kamień na drzewku wygiętym; drzewko nie wyprostuje się, jak gdyby je kto przytrzymał ręką (rys. 7). Jakaś siła musi więc działać na kamień, która sprawia, iż kamień przyciska i ciągnie. Nazywamy ~~to~~ siłą ciężkości.



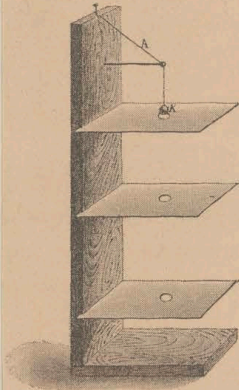
Rys. 7

Trzymajmy kamień w rękę; siła ciężkości działa nań ciągle, ale równoważymy ją (§ 10) siłą naszych mięśni. Otwórzmy rękę; wówczas siła ciężkości sama jedna działa na kamień. Kamień zaczyna się poruszać. Dokąd pójdzie? Nie będziemy go szukali na ścianach, ani na suficie; wiemy, że pójdzie na dół, że będzie spadał (§ 11). Zatem siła ciężkości ciągnie ciała na dół ku ziemi i nadaje im ruch w tym kierunku, jeśli żadna inna siła w tem nie przeszkadza.

Rozważmy to dokładniej. Weźmy pionik czyli nite obciążoną ciężarkiem i trzymajmy ją w rękę, jak pokazuje rys. 8. Nite wypręża się i przybiera kierunek linii prostej, którą nazywamy linią pionową. Powiadamy, że każdy przedmiot, puszczonej zupełnie swobodnie (a zatem poddany działaniu samej tylko siły ciężkości) spada na dół w kierunku pionowym. Trudno jest wypuścić z ręki zupełnie swobodnie, nie popchnąć przytem w żadnym bocznym kierunku. Urządźmy więc następujące doświadczenie. Wycinamy otwory w kilku kawałkach tektury (rys. 9.) takie, ażeby mogła przejść przez nie kulka K pionu. Jeśli pion, wisząc swobodnie, będzie przechodził przez środki otworów, wówczas będą one przypadają pionowo jeden pod drugim; musimy przedewszystkiem tak ustawić kawałki tektury. Wciągamy teraz kulkę ponad otwór najwyższy, umocowujemy część nitki w poło-



Rys. 8



Rys. 9

Wyciągamy teraz kulkę ponad otwór najwyższy, umocowujemy część nitki w poło-

L Siła ciężkości (Сила тяжести)

17

117

L jej (Степень, оловянка)

18

L (линия вертикальная)

18
L (в направлении вертикальной) (линия)
H jakibądź przedmiot
↓ go

Dla zecesa

Rys. 8. prozę umieścić z lewej. Rys. 9 z prawej strony kolumny, tak tu wskazano

14

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

(Copy of ...)

... of the ...

...

...

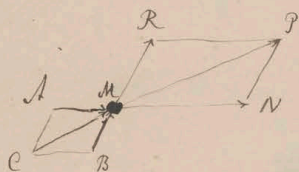
...

...

...

...

Wiemy (§ 13.), że siła, która działa na jakiegokolwiek ciele, sprawia je w ruch; zatem nadaje mu pewną prędkość, jeśli ^{jej} sama siła ~~ty~~ w tem nie przeszkadza. Przypuśćmy up, że mamy metalową kulę M, położoną na stole kamiennym poziomyym; rys 11-ty przed-



Rys. 11.

stawia stół widziamy z góry. Przypuśćmy, że siła A, jeśliby sama jedna została przyłożona do kulki M, udzieliłaby jej prędkości MN w ciągu sekundy; ~~za-~~ ~~ty~~, że druga siła B, gdyby również sama jedna została przyłożona do kulki, udzieliłaby jej prędkości

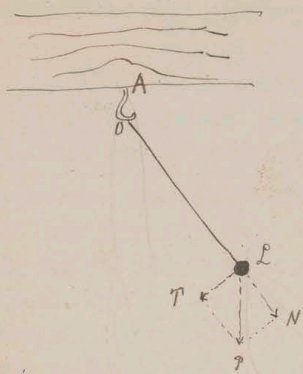
MR w ciągu sekundy. Jeśli obie siły A; B działają jednocześnie, kulka otrzymałaby jednocześnie obie prędkości MN; MR; wiemy z § 12-go,

że ^{kulka} ~~cała~~ wówczas prędkość MP w ciągu sekundy, gdzie MP jest przekątną równoległoboku MNPR. ^{Przyjmijmy, że} wypadkowej prędkości MP mogłaby udzielić kulce ~~przez~~ pewną siłę C, gdyby została przyłożona

sama jedna do kulki. Nazywamy wówczas siłę C siłą wypadkową ^(Kombinacja) sił A; B ~~składowemi siłami~~ ^(Kombinacja) siły składowe składają się — ^(Kombinacja) ~~na~~ na wypadkową, która może je całkowicie zastąpić. Widziemy, że

siły, przyłożone do kulki, składają się według zasady równoległoboku, podobnie jak prędkości, których one udzielały, składają się według tej zasady (§ 12.). Albowiem, im siła większa, tem większe też prędkość, którą ona ^{wytwarza} ~~nadaje~~; jeśli więc linia MN jest np. 3 razy

dłuższa od linii AM, ^{to} MR jest 3 razy dłuższa od linii BM i MP musi być 3 razy dłuższa od linii CM, skąd wynika, że CM jest przekątną równoległoboku AMBC.



Rys. 12.

Powróćmy teraz do wahadła w położeniu OL (§ 17, rys. 10.). Korzystając z zasady równoległoboku sił, widzimy, że możemy zastąpić siłę ciężkości LP przez dwie siły: LN i LT , których LP byłaby wypadkową; innymi słowy, że możemy rozłożyć, jak się uświ, siłę LP na siły LN i LT . Siły LN

V (rys. 12.)

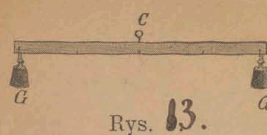
i LT nie istnieje rzeczywiście; posługujemy się nimi tylko dla ułatwienia rozumowania. Z pomiędzy tych sił, LN równoważy się, za pośrednictwem drutu, z siłami, które (hak i belka) utrzymują w równowadze; powstaje siła LT , która też ^{w położeniu OL} wprowadza ~~w ruch~~ wahadło ^{w ruch} ~~w położeniu OL~~ . W położeniu OK (rys. 10.) [siła LP jest tam samym, co siła LN , siły LT nie ma wcale; dlatego też w położeniu OK jest równowaga (§ 17.). Możemy ^{domniemy} ~~przełożyć~~ ^{istnienie drutania} ~~drutania~~ (siły LN , zastępiwszy drut przez nitkę; w ciągu ruchu wahadła nitka pozostaje wówczas ciągle wyprężona. Weźmy wahadło w położeniu OL w ~~szk~~ lub podeprzyjmy kulę np. cętką; jakim sposobem wówczas utrzymuje się równowaga? Siły ciężkości nasych lub oporem cętki równoważymy wówczas siłami LT ; pozostaje siłowa LN ; lecz ta, działając w kierunku drutu lub nitki, ~~nie ma~~ ^{nie ma} ~~ogłoszeń~~ do wyprawiania wahadła w ruch.

[sig. 2

17

Having been a student of
 the University of Cambridge
 for several years, I have
 been enabled to acquire
 a considerable knowledge
 of the history and
 constitution of the
 British Empire, and
 of the various
 branches of the
 liberal arts and
 sciences. I have
 also had the
 opportunity of
 visiting several
 parts of the
 Continent, and
 of observing
 the manners
 and customs
 of the different
 nations. I have
 been particularly
 struck with
 the grandeur
 and magnificence
 of the French
 Court, and
 with the
 politeness
 and refinement
 of the French
 manners. I have
 also been
 struck with
 the simplicity
 and frugality
 of the English
 manners, and
 with the
 industry and
 commerce of
 the English
 Nation. I have
 also been
 struck with
 the beauty
 and fertility
 of the English
 Soil, and
 with the
 industry and
 commerce of
 the English
 Nation. I have
 also been
 struck with
 the beauty
 and fertility
 of the English
 Soil, and
 with the
 industry and
 commerce of
 the English
 Nation.

§ 19 Środek ciężkości. ~~X~~



Rys. 13.

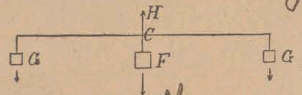
Weźmy drążek drewniany (rys. 13.), wkręcimy w jego środku kółeczko C a na końcach uwiążmy jednakowe ciężarki G, G . Zawieśmy kółeczko na nitce lub na haczyku.

Ujawszy nitkę lub haczyk, możemy trzymać drążek w równowadze t. j. tak, żeby się nie przechylał ani w jedną, ani w drugą stronę;

możemy nawet, nie psując równowagi, podnosić drążek ku górze. A zatem dwa równe ciężary, działające na końce drążka, równoważą się tutaj z siłą naszych mięśni, działającą na środek drążka. Dzięki drążkowi równoważymy lub podnosimy oba ciężary G, G tak, jak gdybyśmy bezpośrednio do nich przyłożyli naszą siłę. Możemy

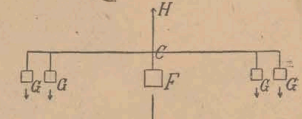
odwrotnie zastąpić te dwa ciężary G, G

przez jeden dwa razy większy ciężar F , wiszący w pośrodku C drążka (rys. 14.); wówczas potrzeba znów takiej samej siły H ,



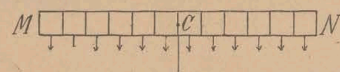
Rys. 14.

jak poprzednio, a żeby zrównoważyć drążek lub podnieść go do góry. Podobnie, cztery ciężary G, G, G, G , jak na rys. 15., można zastąpić przez jeden, cztery razy większy ciężar F , wiszący w pośrodku.



Rys. 15.

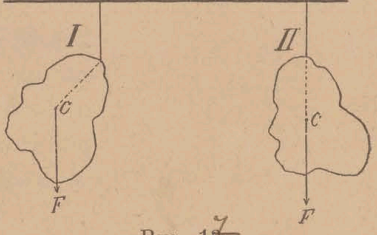
Siły zatem czyli ciężary G składają się tutaj na siłę F , która się też nazywa ich wypadkową i która je może zastąpić. Podobnie będzie w sztabie MN (rys. 16.); możemy



Rys. 16.

wystawić sobie, że składa się ona z osobnych części, z których każda ma swój ciężar; wszystkie te ciężary składają się na ciężar wypadkowy F , działający w punkcie C . Ów punkt C , w którym jak gdyby skupia się cały ciężar ciała, nazywa się środkiem ciężkości. Siła ciężkości działa na każde

ciało tak, jak gdyby była przyłożona do jego środka ciężkości. Można np. trzymać sztabę MN (i podobnie każdą łaskę np.) w położeniu poziomym w równowadze, podpierając ją jednym palcem w punkcie C , czyli w jej środku



Rys. 17.

ciężkości. Jeśli ciało wisi na sznurku (rys. 17.), nie może ono być w równowadze, gdy środek ciężkości nie znajduje się wprost pod nicią, w jej bezpośrednim przedłużeniu. W położeniu więc I ciało nie będzie w równowadze, podobnie jak drut

z kulką nie był w równowadze w położeniu OL (rys. 8.). Przeciwnie, w położeniu II ciało będzie w równowadze.

113 \downarrow (Hocula m...)

18

~~.....~~

11 14

11 15

11 wyobrazić

(rozmiar i rozmiar)

11 prz. lub

11 12.

81

~~Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.~~

~~Horizontal line of handwritten text.~~

~~Handwritten text.~~

~~Handwritten text.~~

~~Small handwritten mark or symbol.~~

~~Handwritten text.~~

~~Handwritten text, possibly a signature or name.~~

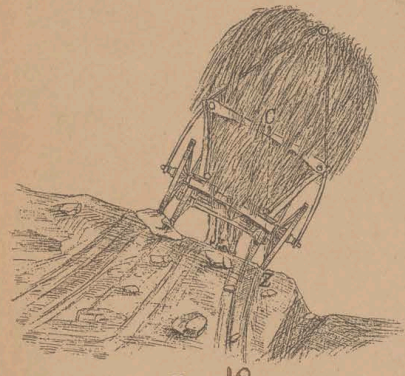
~~Handwritten text.~~

~~Handwritten text.~~

~~Faint, illegible handwritten text covering the right side of the page.~~

Powiedzieliśmy, że cały ciężar ciała jest jak gdyby skupiony w jego środku

ciężkości i działa nań na dół pionowo. Zatem: jeżeli linia pionowa, poprowadzona ze środka ciężkości, trafia w podstawę ciała, wtedy ciało stoi, czyli jest w równowadze. Jeśli zaś ta linia trafia poza obręb podstawy, ciało przewraca się, bo ciężar jego nie znajduje oporu, któryby go równoważył. Tak więc wóz na równej drodze jest w równowadze, lecz na pochyłości linia, wychodząca

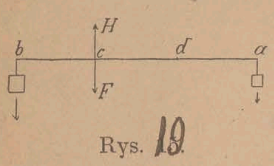


Rys. 18.

pionowo na dół ze środka ciężkości, zbliża się ku kołom. Na rys. 14. widzimy położenie, w którym przechodzi ona właśnie przez koło (CZ): jeszcze najmniejsze pochylenie a wóz musi się wywrócić. Dlaczego trudno jest postawić kij na stole; dlaczego pochylamy się na lewo lub wciągamy lewą rękę, gdy niesiemy ciężar w prawej; dlaczego, żeby mocno i pewnie stanąć, rozstawiamy nogi jaknajszerszej — łatwo wytłumaczyć na mocy powyższego.

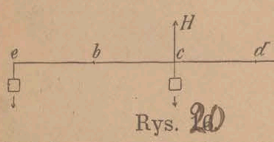
§ 20. Zasada dźwigni

Powróćmy jeszcze do dźwiska, o którym była mowa na początku artykułu. Gdybyśmy uwiązali na jednym jego końcu ciężar dwa razy większy, niż na drugim, dźwisk, zawieszony w pośrodku, nie byłby już w równowadze; mocniej obciążony koniec przeważałby t. j. przechyliłby się ku dołowi. W jakim miejscu trzeba byłoby wkręcić teraz kółeczko, żeby znowu zrównoważyć oba ciężary jedną siłą? Wystawmy sobie (rys. 19.) dźwisk, obciążony na jednym



Rys. 19.

końcu (b) ciężarem dwa razy większym, niż na drugim (a). Podzielmy odległość od a do b na trzy równe części: bc, cd, da; powiadamy, że trzeba przyłożyć siłę H w punkcie c, żeby zrównoważyć nią oba ciężary, wiszące w a i b. Istotnie: przypuśćmy na chwilę, że dźwisk nasz jest dłuższy, niż ~~przód~~ (rys. 16.) dłuższy o długość be, równą



Rys. 20.

każdemu z trzech odstępów bc, cd, da. Zamiast podwójnego ciężaru, wiszącego w punkcie b, mogłyby wówczas wisieć dwa poje-

11 18.

H (obciążenie) L poprzedzającego

H obciążenie

H poprzednio 11 20

Dla zezesła

Przez przykładanie porównać punkty 19 na prawo, tak, żeby lity a, d, H, b na punkcie 20. przypadały pod teni samymi lity - rami na rys. 19 -ym.

Porządki, se...
w...
...

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

~~V...~~
L...

H...

B...

Handwritten notes in a circular or oval shape, including the phrase "The object" and other illegible text.

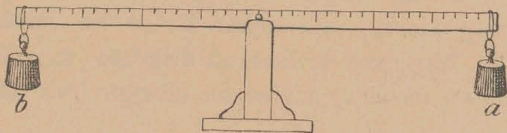
dyncze ciężary w c i w e , albowiem, jak wiemy, dwa równe ciężary można zastąpić przez jeden, podwójny, wiszący pomiędzy nimi w pośrodku. Przyłożywszy teraz siłę H do punktu c , równoważymy nią najprzód ciężar w c a powtóre także ciężary w a i w e , ponieważ te dwa ostatnie są równe i wiszą jednakowo daleko od c . Zatem ten drążek będzie w równowadze, a temsamem i poprzedni (rys. 19.) będzie w równowadze, gdy przyłożymy siłę H w punkcie c . Powiadamy jak ~~przód~~ pewien ciężar A i dwa razy większy ciężar B składają się na siłę wypadkową F ; ta wypadkowa działa na punkt, który leży dwa razy dalej od A niż od B . Tak więc w ciele, składającym się z części niejednakowo ciężkich, środek ciężkości musi przypadać stosunkowo dalej od lżejszych, a bliżej cięższych części. Jeśli laska ma ciężką gałkę, trzeba podpierać ją palcem bliżej gałki, a nie w środku, żeby utrzymać równowagę w położeniu poziomem.

L od wessza

19.

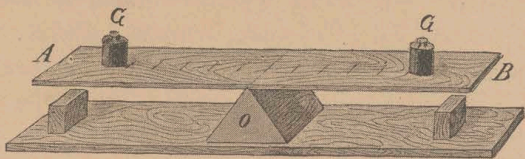
§ 21. Dźwignia. (Fig. 21.)

Jak w § 19., weźmy drążek drewniany (rys. 21.), na końcach uwiążmy dwa jednakowe ciężarki a , b ; lecz zamiast zawieszać go na nitce, utwierdzmy w nim w środku oś i tą osią położmy go na podstawie. Oba ciężary, działające na końce drążka, równoważą się teraz z o-



Rys. 21.

porem podstawki, który działa na jego środek; drążek będzie więc w równowadze, taksamo jak poprzednio w § 19. Nazywamy podobny przyrząd dźwignią, a części jego od osi aż do punktu zawieszenia ciężaru — ramionami dźwigni. Zatem dźwignia, przedstawiona na rys. 21., jest równoramienna. Inną dźwignię widzimy na rys. 22.; składa się ona z deseczki, położonej na trójkątnej podstawie O .



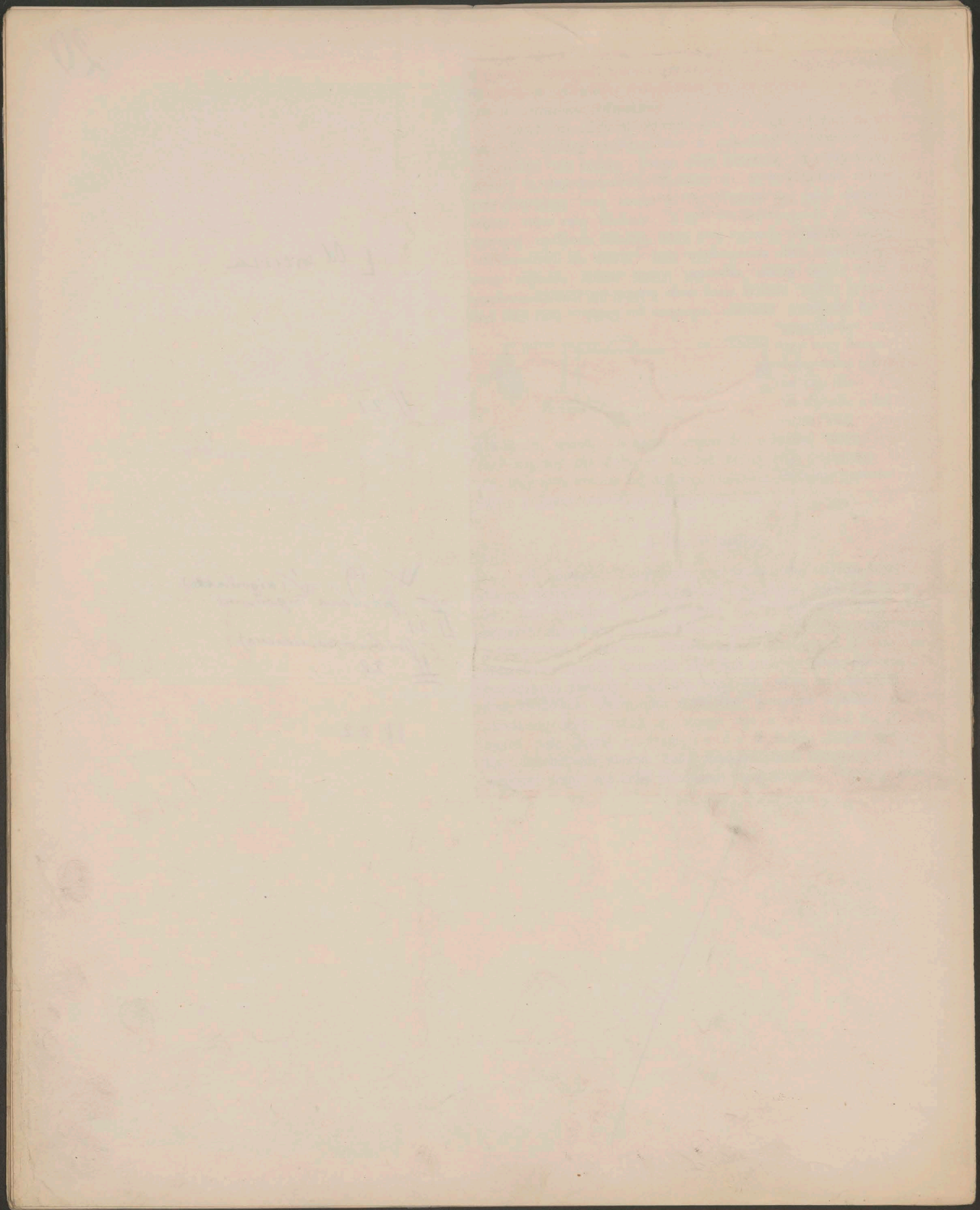
Rys. 22.

I ona będzie w równowadze, gdy jednakowe ciężarki G , G stać na niej będą w jednakowej odległości od podstawki. Powiadamy zatem: ~~potrzeba~~ do ró-

// 21

W 19. (Fig. 21.)
 (pamięć równoważenie)
 // 21
 (równoramienna)
 // 22

// 22



potrzeba

= 22

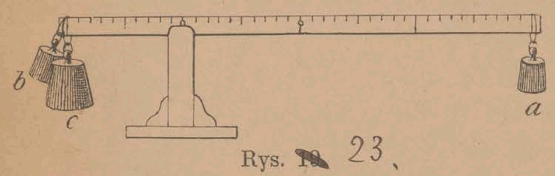
↓ w § 20 ym.
// 19

1 dźwignia
23

Mozemy powiedzieć ogólnie: do równowagi dźwigni dwuramiennej potrzeba, ażeby iloczyn liczb, wyrażających ciężar i drugie ramiona, jednej przez drugą, był jednaki z obu stron osi obrotu.

wnowagi dźwigni równoramiennej ażby ciężary jednakowe działały w odległości jednakowej od osi obrotu, t. j. żeby działały na ramiona jednakowe. 21.

Zawieśmy teraz na dźwigni rys. 18, lub położmy na dźwigni rys. 18 ciężary niejednakowe w odległości jednakowej od osi; równowagi nie będzie. Czego więc potrzeba do równowagi, gdy ciężary są niejednakowe? Możemy to wywnioskować z tego, co powiedzieliśmy przy końcu § 18. Weźmy np. jakiś ciężar i inny ciężar, dwa razy większy. Z rys. 15. widzimy, że do równowagi dźwigni, na którą działają takie dwa ciężary, potrzeba, ażeby podstawa (czyli oś obrotu) była umieszczona dwa razy bliżej większego ciężaru, innymi słowy, potrzeba, ażby ciężar dwa razy większy działał na ramię dwa razy krótsze. Gdyby jeden ciężar był trzy razy większy od drugiego, musiałby podobnie dla równowagi działać na ramię trzy razy krótsze. Widzimy taką równowagę na rys. 18; a i b są to ciężarki jednakowe, c zaś waży tyle, ile a i b razem wzięte. A zatem ciężar b i c razem wzięty jest trzy razy większy niż ciężar a; to też ramię tego potrójnego ciężaru jest trzy razy krótsze od drugiego ramienia. Podobne doświadczenia łatwo możemy czynić na dźwigni rys. 18.

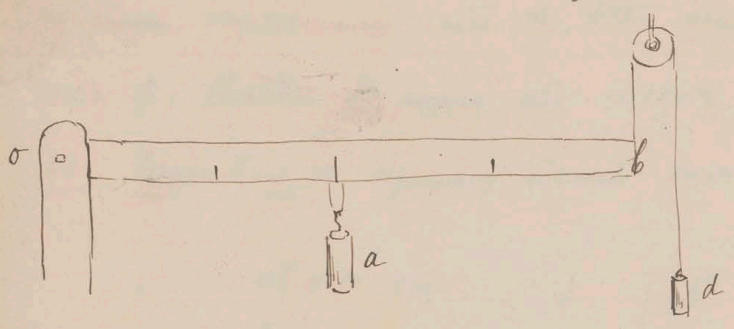


Rys. 23.

Widzimy taką równowagę na rys. 18; a i b są to ciężarki jednakowe, c zaś waży tyle, ile a i b razem wzięte. A zatem ciężar b i c razem wzięty jest trzy razy większy niż ciężar a; to też ramię tego potrójnego ciężaru jest trzy razy krótsze od drugiego ramienia. Podobne doświadczenia łatwo możemy czynić na dźwigni rys. 18.

Mnożstwo przedmiotów codziennego użytku, mnożstwo narzędzi i przyrządów używanych w rzemiołstwach, przemyśle i rolnictwie, stanowi zastosowania dźwigni. Drogą np., służącą do wyważania ciężarów, jest dźwignia; sawisz czyli rękojcieć studni, klamka drzwi, różne rodzaje wózy, obieggi, rzeźka czyli głowka ^{świdra, żurka} ~~głowka~~, ^{prawie topata} stanowią przykłady dźwigni. Belka każdej wagi, ~~jakoteż i t. zw. przemiara~~ ^(Sezum) jest również przykładem dźwigni, jak również inany pośrednie przyrząd, zwany przemianem.

Rysunek 24. wyobraża inny rodzaj dźwigni, t. j. jednoramienną. Jeśli odległość a od osi do miejsca zawieszenia ciężaru (a) wynosi, jak na rysunku, połowę odległości b od osi do miejsca przyłożenia siły (b) potrzeba wówczas do równowagi, ażeby na b działała siła dwa razy mniejsza od siły ciężkości działającej na a. Możemy to udowodnić, przynocowawszy w b nitkę, przerzuconą przez bloczek c i obciążoną ciężarkiem d; potrzeba ~~b~~ wówczas do równowagi, ażeby a był dwa razy cięższy od d. Jeśli



Rys. 24.

od siły ciężkości działającej na a. Możemy to udowodnić, przynocowawszy w b nitkę, przerzuconą przez bloczek c i obciążoną ciężarkiem d; potrzeba ~~b~~ wówczas do równowagi, ażeby a był dwa razy cięższy od d. Jeśli

L. p. 100

1870

1870

Handwritten notes in the upper left margin, including a small diagram of a rectangular shape with a horizontal line through its center.

Main body of handwritten text, appearing as bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Second section of handwritten text, also appearing as bleed-through. It contains several lines of text with some faint markings.



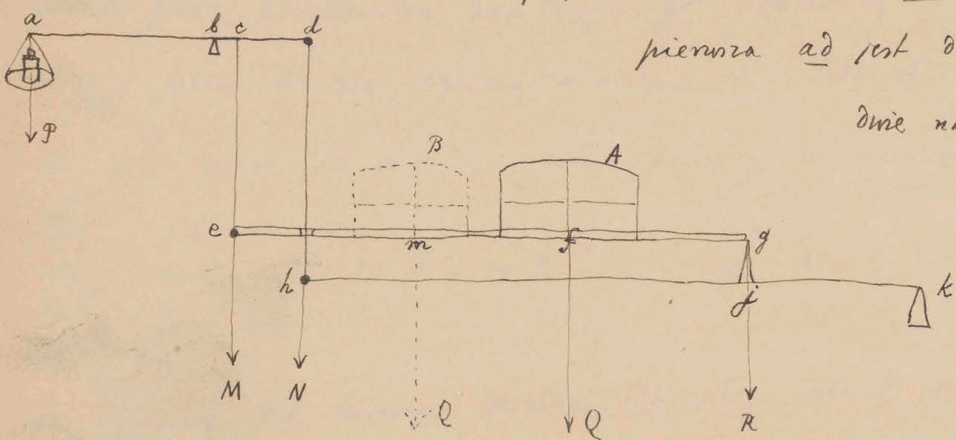
Final section of handwritten text at the bottom of the page, continuing the bleed-through from the reverse side.

odległości oa była trzecią częścią odległości ob , do równowagi byłoby potrzeba, aby ciężar a był trzy razy znacniejszy od d i.t.d. Względem zatem do równowagi dźwigni jednostronnej potrzeba, aby ^{stała} (ilożyny: liczby wyrażającej ciężar przez liczbę, wyrażającą drugą odpowiedniego ramienia były równe sobie.

Przykłady dźwigni jednostronnej znajdujemy w wielu znanych przypadkach, jak np.: taczki, ~~noży~~ krowalnice (papieru, chleba i.t.p.), maszyny służące do wycinania lub wybijania otworów, narzędzia do ugniatania i wyciskania (korków, orzechów, cytryn i.t.p.)

~~Przykład~~ Inny przykład zastosowania jednostronnej (jednostronnej i dwustronnej ~~dźwigni~~) stanowi waga dziesiętna, waga setna, lub waga t.r.w. pomostowa, Rys. 25 daje

pojęcie o urządzeniu wagi dziesiętnej. Mamy w niej trzy dźwignie:



Rys. 25.

pierwsza ad jest dwustronna, oś jej obrotu znajduje się w b ;

dwie następne eg i hk są jednostronne i mają oś obrotu w g oraz w k .

Przy pomocy prętów lub sztab ec i hd dwie dźwignie eg i hk łączą się z punktami c i d pierwszej ad .

Dźwignia eg jest przykryta pomostem;

nim na ~~którą~~ umieszczamy ciężar A , które mamy zważyć. Strzałka Q na rysunku wyobraża ^(sita, jako stanowi ciężar tego) ciężar A ; strzałka P ~~wyraża~~ siłę ciężkości ciężarka P , umieszczonego w szalce u końca a dźwigni ad . Przypuścimy, że wymiary różnych części wagi są następujące:

$ab = 10 \text{ cm.}$

$bc = 1 \text{ cm.}$

$jk = 10 \text{ cm.}$

$kk = 50 \text{ cm.}$

$cd = 4 \text{ cm.}$

$bd = 5 \text{ cm.}$

$hj = 40 \text{ cm.}$

$eg = 44 \text{ cm.}$

~~Przykład~~ ^{szczeramy} Umieścimy ^{np.)} ciężar A na pomoście eg , (w taki sposób, że środek ciężkości tego ciała przypada na linię pionowej fl ; ciężar A zatem działa na dźwignię eg tak, jak gdyby cały jego ciężar Q był ~~umieszczony~~ przyłożony do niej w miejscu f ; ramieniem siły Q będzie odległość ef . Przypuścimy, że ^(odległość) ef wynosi ~~11~~ 11 cm. , odległość zaś fg np. 11 cm. ~~Przykład~~ Siła Q w miejscu f , ^(ciężka) ~~przebiega~~ ^{wyważona}

[The page contains extremely faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is too light to transcribe accurately.]

sity M w miejscu e dźwigni eg ; dla równowagi dźwigni eg musimy mieć, skoro M działa ramieniem $eg = 44 \text{ cm.}$, Q zaś ramieniem $fg = 11 \text{ cm.}$, równanie

$$44 M = 11 Q \quad \text{czyli} \quad M = \frac{1}{4} Q$$

Sila Q , działająca w f , wytworza w miejscu g silę R ; dla równowagi dźwigni eg musimy mieć równo, skoro R działa ramieniem $eg = 44 \text{ cm.}$, Q zaś ramieniem $gf = 33 \text{ cm.}$, równanie

$$44 R = 33 Q \quad \text{czyli} \quad R = \frac{3}{4} Q$$

Sila R przez pośrednictwo podstawki gj udešla się dźwigni hk , działając na nią w miejscu j . Wtedy będzie N silą, czynną w miejscu h . Sila N działa ramieniem $hk = 50 \text{ cm.}$, sila R zaś ramieniem $jk = 10 \text{ cm.}$, zatem potrzeba do równowagi dźwigni hk , żeby

$$50 N = 10 R \quad \text{czyli} \quad N = \frac{1}{5} R$$

Na dźwigni ad w momencie działają trzy siły: sila P ramieniem $ab = 10 \text{ cm.}$ działa po jednej stronie osi; ~~oraz~~ po drugiej zaś stronie działają siły: M (ramieniem $bc = 1 \text{ cm.}$) oraz N (ramieniem $bd = 5 \text{ cm.}$). Do równowagi tej zatem dźwigni potrzeba, żeby

$$10 P = 1 M + 5 N$$

tj. według równań poprzednich

$$\begin{aligned} 10 P &= \frac{1}{4} Q + R \\ &= \frac{1}{4} Q + \frac{3}{4} Q \\ &= Q \end{aligned}$$

tj. żeby $P = \frac{1}{10} Q$. Lotacamy teraz, czy zmusi się stonuch ciężaru P (na szkie) do ciężaru Q (cięża A , znajdującego się na poziomie eg), jeżeli cała

[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is too light to transcribe accurately.]

to ^A umieścimy w jakimś inem, niż poprzednio, uszyca pomostu ~~z~~, np. w położeniu B. Jeśli w tem położeniu środek ciężkości ciała B przypada np. ^{na} punktem m i jeżeli, przesuśmy, $\underline{cm} = \underline{cm}$, $\underline{mg} = \underline{mg}$, wówczas, ~~przebieg~~ rozumuje zupełnie tak samo jak przed chwilą, przechodząc z ~~tem~~, że w równowadze mamy:

$$44. \cancel{50} \cdot M = 22 \cdot Q \quad \text{czyli} \quad M = \frac{1}{2} Q$$

$$44. \cancel{50} \cdot R = 22 \cdot Q \quad \text{czyli} \quad R = \frac{1}{2} Q$$

$$50 \cdot N = 10 R \quad \text{czyli} \quad N = \frac{1}{5} R$$

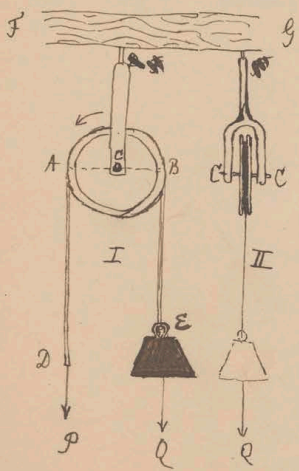
brak $10 \cdot P = 1 \cdot M + 5 \cdot N$

czyli $10 \cdot P = \frac{1}{2} Q + 1 R = \frac{1}{2} Q + \frac{1}{2} Q = Q$

Wzróżnów wypada: $P = \frac{1}{10} Q$. Stosunek ~~z~~ P do Q jest ^{zatem} niezależny od położenia ciała wazonego na pomoście wagi. - Widzimy, że, na podobnej wadze, ciężarki P potrzebne do zrównowazenia dowolnego ciała Q , wynoszą 10 razy mniej, niż ciężar tego ciała, co objawia przytek i nazwę tego przyrządu. - W podobny sposób zbudowane są wagi setne i t. p.

§ 23. Blok. - ~~Przyrząd~~

Przyrząd, zwany blokiem, ^(blok) ~~ten~~ ~~z~~ który często widzieć można w fabrykach, składach towarów, przy budowie domów i t. p., stanowi również zastosowanie zasady dźwigni, chociaż na



poziór różni się zupełnie od dźwigni. Kołko AB (rys. 26, I) ^{ma} ^{na} ^{swym} osi C, ~~przez~~ ~~na~~ ~~swym~~ ~~osiu~~ brygu ~~koornie~~ wyzrobienie, przez które przecinamy ~~z~~ sznur DABE. Od ^{koła} kęci się swobodnie w widelkowej oprawie, pil to okazuje ~~z~~ widok bloku, widzianego z boku, na rys. 26, II; ^{ta} ^{oprawę} utworzamy nieruchomo, np. w belce poprzecznej FG. Wzrępnym na jednym końcu sznura, np. E, dowolny ciężar Q , możemy podnosić go ku górze, jeśli będziemy ciągnęli drugi koniec D, ku dołowi. ~~Należy~~

Rys. 26.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or title.

Second line of faint, illegible text.

Third line of faint, illegible text.

Fourth line of faint, illegible text.

Fifth line of faint, illegible text.

Sixth line of faint, illegible text.

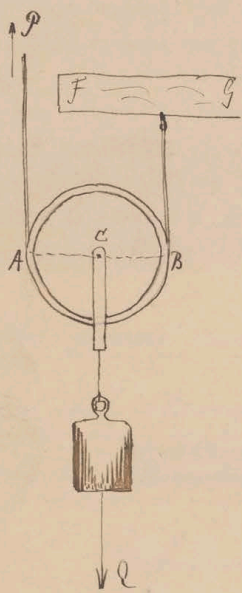
Seventh line of faint, illegible text.

Eighth line of faint, illegible text.

Ninth line of faint, illegible text.



Wyobraźmy sobie w bloku linię ACB , łączącą środek kołka C z miejscami A i B , pomiędzy kołkami sznurki przylega do kołka, mianowicie do górnej połowy jego obwodu. Linia ta ACB stanowi oczywiście dźwignię, z osią obrotu w C , a A zaś i B są miejscami przyłożenia sił: ciężkości P i ~~ciężkości~~ sprężającej się siły Q . Podczas obrotu bloka coraz inne ~~siły~~ ^{punkty kołka} będą zajmowały położenia A i B ; ale w każdej chwili te punkty, które ^(w danej chwili) przypadają na prostej ACB , będą stanowiły taką ~~prostopadłą~~ dźwignię, skłaniającą w naszą myśl, a wszystkie inne punkty ~~kołka~~ kołka nie będą miały w tej chwili znaczenia. Mamy więc dźwignię, mianowicie dwuramienną, a nawet równoramienne; ~~gdyż~~ ~~gdyż~~ gdyż $CA = CB$. Do równowagi (potrzeba zatem), żeby $P = Q$ innymi słowy; blok z rys. 26-go nie daje ~~żadnego~~ ~~korzyści~~ korzyści na siłę (owsem, z powodu niechronnego tarcia, daje nawet pewną stratę); ale zmienia kierunek siły na przeciwny. Zamiast ciężkości w C ku górze, ciężkujemy w D ku dołowi.



Rys. 27

Blok ruchomy, ^(przeglądając) którego urządzenie jest widoczne z rys. 27-go, nie zmienia, przeciwnie, kierunku działania siły, lecz ~~przekazuje~~ daje korzyść co do siły. Powtórzyć rozumowanie poprzednie, widomy borem, że linia ACB stanowi, w tym przypadku, dźwignię jednoramienną, w której CB jest ramieniem siły Q a AB zaś ramieniem siły P . Lecz $AB = 2 \cdot CB$ zatem do równowagi byłoby potrzeba: $P = \frac{1}{2} Q$, gdyż nie tarcie niechronne w podobnym przypadku.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



~~odległość aa była jedyną trasą, według odległości ab, do któregoś by-
 toby potrzeb, aichy aj a był byt razy większy, a t. d.
 Przykłady blizgu jednorazowej ^{zwiększenia np} ~~pracy~~ ~~na~~ ~~pracy~~ ~~w~~ ~~pracy~~
 nach, sturżęch do krajowa papiera lub chleba, i wyjm...
 wybijania otwora w murach, sturżęch do uprzedzenia (murów,
 cytryn, oszechów) i t. d.~~

§ 24.
 § 15. O pracy. (Nie przykład)

Gdy murarze budują dom, wówczas jedni wnoszą cegły, ka-
 mienie, wapno i t. d. na wysokość tego piętra, jakie jest w robo-
 cie; inni zapomocą lin wyciągają na tę wysokość belki. Taką
 czynność ~~pracy~~ wykonywaniem ~~pracy~~ Do zbudowania domu
 potrzeba cegieł, kamieni, wapna, piasku, drzewa i t. d., ale nadto
 potrzeba też pracy, potrzeba znacznej pracy; jeden człowiek np.,
 bez niczyjej pomocy, musiałby pracować wiele lat, zanimby cały
 dom zbudował. Żeby dom zbudować, potrzeba wykonać pewną,
 określoną pracę; trzeba np. wnieść tyle a tyle cegieł na pierwsze
 piętro, tyle a tyle na drugie i t. d.; w żaden sposób bez pracy
 tego dokonać nie można. Żeby zbudować dom trzypiętrowy, trzeba
~~większej~~ pracy, niż żeby zbudować dwupiętrowy. Widzimy zatem,
 że praca bywa większa i mniejsza; że praca jest czemś, co można
 mierzyć. Wnieść np. 20 cegieł na pierwsze piętro wymaga pracy
 dwa razy takiej, jak wnieść ich 10 na to samo piętro. Wnieść
 10 cegieł z dołu na pierwsze piętro, lub wnieść je z pierwszego
 piętra na drugie — wymaga pracy tejsamej, jeżeli, przypuścimy,
 obadwa piętra są jednakowo wysokie. A zatem wniesienie cegieł
 z dołu na drugie piętro wymaga wówczas dwa razy takiej pracy,
 jak wniesienie ich na pierwsze. Powiadamy ogólnie: podniesienie
ciężaru o pewną wysokość wymaga pracy tem większej, im zna-
czniejszy jest ciężar i im większa wysokość, o jaką go podnosimy;

H I J
 T jest przykładem U-a (poboru)

znacniejszej 7 bez pracy.

Albo ~~inaczej~~ inaczej: miarą pracy, wykonywanej przy podnoszeniu cegła-
rów jest iloczyn dwóch liczb, jednej wyobrażającej ~~miarę~~ cegła-
drugiej, ~~miarę~~ ~~pracy~~, wysokość przebyta.

Podnoszenie cegła ^{oraz wisie} ~~stankie~~ ~~nie~~ jedynie tylko z powyższy
 mióstwa codziennych przykładów wykonywania pracy. Inne przykłady po-
 znowy niebawem.

~~§ 16~~
 § 16. Praca i siła.

Robotnik, wnosząc cegły na wysokość piętra, musi równowa-
 żyć ich ciężar siłą swoich mięśni (§ 11), gdyż inaczej ~~pa~~ pęczęłyby
 zaraz spadać ku ziemi. A zatem, żeby wykonać pracę, trzeba
 mieć siłę; ale można mieć siłę a nie wykonywać pracy. ~~Na przykład,~~

(tu str. 23.)

10

~~Handwritten text, mostly illegible due to fading and crossing out.~~

Handwritten text, possibly a signature or name, partially obscured.

Handwritten text, possibly a date or reference number.

Handwritten text, including several lines that appear to be crossed out or underlined.

Handwritten text at the bottom left corner.

Napryżdad, siła ciężkości, gdy wyprężyte pian, nie przestaje działać, ale nie wykonywa pracy. Cieżar, zawieszony na drzewku, gdy zgigł je i wisi spokojnie, wywiera siłę, ale nie dostarcza pracy. Gdy usitujemy podnieść z ziemi ciężar tak znaczny, że nie możemy ruszyć go z miejsca, wywieramy ~~siłę~~ siłę, ale nie wykonywamy pracy, dopóki nie ruszymy ciężaru. Wogóle, powiadamy, że wykonywamy pracę wtedy, gdy uprawiamy w ruch ciało, na które wywieramy siłę.

~~Pracę~~ Powiedzieliśmy, że dla osiągnięcia pewnego skutku (np. dla podniesienia cegły o metr) należy wykonać pewną pracę. To znaczy, że dla osiągnięcia tego skutku trzeba co najmniej tę ilość pracy wykonać. Nieraz, ^{był może,} chcąc ^{taki skutek} (osiągnąć, wydamy pracy więcej; ale nadwyżka^a pracy ^{niej} wydanej ~~wieprzeżeniu~~, gdzie obróci się ~~ona~~ zawłże na ~~nie~~ jakiś skutek uboczny, nie zaś na ^{nasz} cel ~~nasz~~ właściwy. Na podniesienie np. cegły o metr trzeba co najmniej wykonać pewną określoną pracę; ale tylko tę ilość trzeba wykonać koniecznie; i tylko tą koniecznie potrzebą ^{ilości} zajmujemy się w Lawce Fizyki.)

~~Pracę~~ Zważamy np. ile pracy potrzeba, żeby utrzymać kamień lub cegłę w potroczym niesuchomem. Powiadamy: że to nie potrzeba pracy wcale, można to osiągnąć bez żadnego wydatku pracy, ^{np.} zapomożąc pierwszego lepszego stołu, lub armurka. Gdy ~~nie~~ trzymamy ciężar niesuchomo w rękę, trzymamy pewien wysiłek, i odczuwamy ^{zmęczenie} ~~zmęczenie~~; ale ^{wysiłek ten} ~~trzymamy~~ ~~niepotrzebnie~~, obraca się ~~ona~~ ^{tu} nie na podniesienie ciężaru, lecz na ^(skutek ubrania; na pewno) ~~zręczny~~ w naszym ^(zręczny) ~~które~~ nie właściwie odczuwamy jako zmęczenie. ~~Zmęczenie jest więc skutkiem ubocznym, na który idzie cały nasz wysiłek; od właściwego, niezbędnego trzymanie ciężaru, nie wymagał wcale wykorzystania pracy.~~

~~Pracę~~
~~Pracę~~
~~Pracę~~
~~Pracę~~
~~Pracę~~

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.]

Przypuśćmy, że dwóch robotników (np. A i B) wnosi cegły na wysokość piętra; A i B mają każdy np. po 100 cegieł do wniesienia. Mają więc jednakową pracę do wykonania; ale A jest w stanie dźwignąć odrazu 20 cegieł, gdy B (tylko 10 może dźwignąć odrazu. Wówczas A , żeby swoją pracę wykonać, wejdzie 5 razy na piętro, gdy tymczasem B , ażeby (swoją wykonać), będzie musiał wejść 10 razy. Przypuśćmy, że piętro ma (wysokości 4 metry); w takim razie A , licząc wprost w górę, odbędzie ogółem drogę 20 metrów, B zaś — drogę 40 metrów. A więc siła, dwa razy mniejsza, ale pracująca przez drogę dwa razy dłuższą, wykonuje pracę tę samą. Zupełnie podobnie siła, trzy, czterzy lub

ilekolwiek razy słabsza, pracując na drodze tyleż razy dłuższej, wykonuje pracę tę samą. Wszystkie to wynika, jak łatwo widzimy, z określenia podanego, ~~o kątach~~
— dla miary pracy, ~~wzrostu~~ w porzątku
mniejszego styku. —

21

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

§ 25.

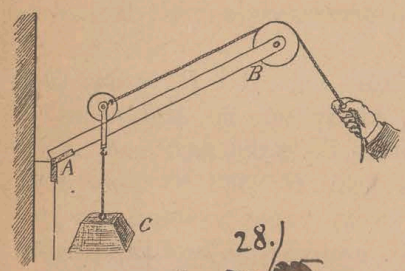
§ 17. O energii. (*Про энергию*).

Robotnik, który bierze 10 cegieł na siebie za każdym razem, gdy wchodzi na piętro, mógłby zapewne udźwignąć 12, gdyby się nieco wysilił, a nawet może 15 i więcej. Ale, podczas gdy mógł, biorąc po 10 cegieł, pójść z nimi do góry np. trzydzieści razy z rzędu, teraz, obciążony 15 cegłami odrazu, zmęczy się ~~znacznie~~ wcześniej. A zatem człowiek może wyrzucić chwilowo siłę większą lub mniejszą, ale pracę może wykonać tylko ograniczoną. W każdym z nas jest jakby pewien zasób pracy, z którego możemy czerpać, jakby pewien *zapas pracy*, który możemy wydawać; gdy wszystek wydamy, nie jesteśmy zdolni do dalszego wykonywania pracy, aż nowy zasób w nas się nagromadzi. Taki zasób pracy, gotowej do wydania, nazywamy *energiją*. Gdy ktoś pracuje, wydaje swoją energię, wydaje ją na wykonywanie pracy; jeśli ~~próbuje~~, wtedy przechowywa, co prawda, zasób swój nienaruszony, nie wydaje ~~energii~~ energii, ale nie ma też z niej żadnego pożytku. Energia jest jakby bogactwem, którego wydatkiem jest praca.

§ 26.

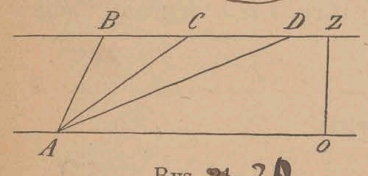
§ 18. Praca przeciwko ciężkości. (*Против тяжести*).

Siła ciężkości działa w kierunku pionowym ku dołowi ~~(§ 11)~~ a zatem sprzeciwia się podnoszeniu się ciał prosto do góry t. j. ruchowi ich pionowemu do góry. Dlatego też trzeba wykonywać pracę, ażeby podnosić ciała do góry. Spróbujmy teraz podnosić



jakiś ciało nie wprost do góry, lecz w kierunku pochyłym. Ciężar C np. możemy (rys. 28) przesuwac po pochyłym drażku AB za pośrednictwem sznurka i dwóch kółek, z których jedno toczy się po drażku a drugie, osadzone na końcu, ~~kręci się swobodnie~~. Ustawmy drażek prawie zupełnie pionowo; ciągnięcie będzie wymagało znacznego wysiłku.

Nachylajmy drażek ku poziomemu położeniu; ciągnięcie będzie wymagało coraz mniej-



szego wysiłku; siła ciężkości coraz mniej będzie się opierała ruchowi. Ruchowi poziomemu siła ciężkości nie sprzeciwia się wcale. Lecz, im drażek jest bardziej nachylony do poziomu, tem dłuższą drogę musi

odbyć ciężar, ażeby się podnieść o pewną wysokość. Przypuśćmy np., że AO na rys. 29. wyobraża poziom podłogi w pokoju, BCDZ ~~to~~

↓ nie pracuje, (energia)

20m

28

↓ stanowi zwykły blok, opisany w § 23-im.

29

Zaj

1000

1000

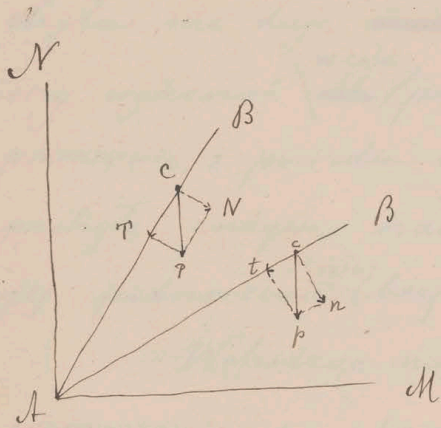
1000

1000

1000

poziom~~ym~~ uchylenie. Im ^{jest} znacniejsza (nachylenie drogi (\underline{AB} , \underline{AC} , \underline{AD}),
 tem mniejszy jest opór sily ciężkości, ale tem dłuższa jest dro-
 ga do przebycia. ~~Je~~ jednakże praca zależy zarazem od sily, ja-
 ka pracuje i od długości drogi, przez którą ^{sila ta} (pracuje; ~~praca~~ ^{dalego} pra-
 ca, potrzebna do podniesienia ciężaru, nie zależy od nachyle-
 nia drogi, lecz tylko od wysokości istotnego podniesienia.
 Istotnym podniesieniem jest up. tutaj wysokość \underline{OL} dla wszyst-
 kich trzech dróg \underline{AB} , \underline{AC} , \underline{AD} .

Można Tabwo zrozumieć, dlaczego osiągnięcie ciężaru \underline{C} (rys. 30.)



Rys. 30.

wymaga coraz mniejszego wysiłku, w miarę tego, im ^{bardziej} drożek \underline{AB} zbliża się bardziej ku (poziomemu) położeniu. (Wzrostu ~~procentu~~)

Niechaj \underline{C} (rys. 30.) będzie punktem przyłożenia sily ciężkości, którą wyobraża \underline{CP} . ^(Stosując się do) zasady równoległoboku (§ 18.), rozłożymy sily \underline{CP} na

linia ~~...~~

dwie składowe, jedną \underline{CN} , prostopadłą do drogi \underline{AB} , drugą \underline{CT} działającą w kierunku od \underline{B} ku \underline{A} . Widzimy, że tylko składowa \underline{CT} opiera się bezpośrednio ruchowi ciężaru po drodze od \underline{A} do \underline{B} , albowiem \underline{CN} równi się z oporem drążka (i ^{tylko} przyciska ~~tylko~~ do niego punkt \underline{C}). Ciężka składowa \underline{CT} , jak widzimy z rysunku, zależy od nachylenia; im bliżej do położenia poziomego, tem ta składowa wypada mniejsza; ~~np. ct~~ ^{np. ct} jest mniejsza niż \underline{CT} na rysunku. Dla tego ~~ci~~ ^{ci} ~~zwiększa~~ ^{zwiększa} się opór ciężkości. W położeniu poziomem \underline{AM} składowa \underline{CT} równałaby się zero; w położeniu pionowym \underline{AN} byłaby równa, przeciwnie, całemu ciężarowi \underline{CP} .

10

...the ... of the ...
...the ... of the ...
...the ... of the ...
...the ... of the ...
...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...



Fig. 10

...the ... of the ...

Na mocy tego, co tu powiedzieliśmy, ^(pojmujemy taktwo) ~~rozumiemy~~ ^(pożytek)
 t.zw. równi pochyłej czyli stwierdzamy niechylonej do poziomu, któ- ^(πρόσφα ποχύλα)
 ra postępują się często robotnicy do wciągania ciężarów w
 górę lub, przeciwnie, do powolnego spuszczenia ich ku dół.
 Widzimy, że równia pochyła pozwala przerwyższai ciężkość ciała
~~które~~ ~~ciężkość~~ siłą znacznie mniejszą niż ta, jaka by-
 łaby potrzebna do bezpośredniego, swobodnego ich podno-
 szenia. Ale zato droga do przebycia staje się odpowiednio
 dłuższa; ~~to~~ ~~is~~ ostatecznie, jak widzieliśmy, równia po-
 chyla nie daje ~~nam~~ ~~oszczędności~~ w pracy, jaką musi-
 my wykonać ^{w celu} ~~to~~ ^{(podniesienia ciała o pewną wysokość;}
 przeciwnie, z powodu nieuchronnego tarcia ~~które~~ ~~is~~ równia
 pochyła zużywa nawet nieco więcej pracy niż wymaga
 jej ^{ciężkość} ~~podnoszenie~~ ~~bezpośrednie~~.

Wchodząc na stromą górę, ułatwiamy sobie trud
 wznoszenia się, idąc zygzakowatemi drogami w prawo i wle-
 wo a nie wprost do góry; postępujemy wówczas według po-
 wyższej zasady równi pochyłej. ~~Widzimy~~ Dłuzsza jest również
 przykładem stosowania tej samej zasady.

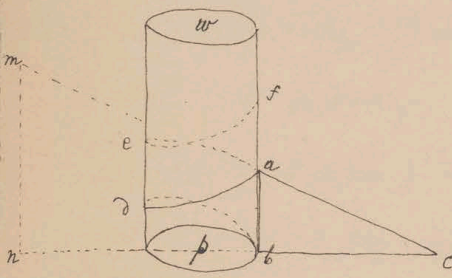
(str. 27^a)

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

(1872)

[The page contains extremely faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is too light to transcribe accurately.]

Wyciągnij walec ~~wp~~ wp (rys. 34.) i wycinajmy z papieru trójkąt prostokątny abc taki, żeby



Rys. 34.

jeden jego bok przyprostokątny np. bc ~~był~~ ~~na~~ miał długość równą obwodowi podstawy p walca wp. Przyłożymy trójkąt ~~do~~ ~~walca~~ (jak pokazuje rysunek) i nawijając go na walec, tak, żeby bok bc ~~walca~~ ~~przypadał~~ ~~wzdłuż~~

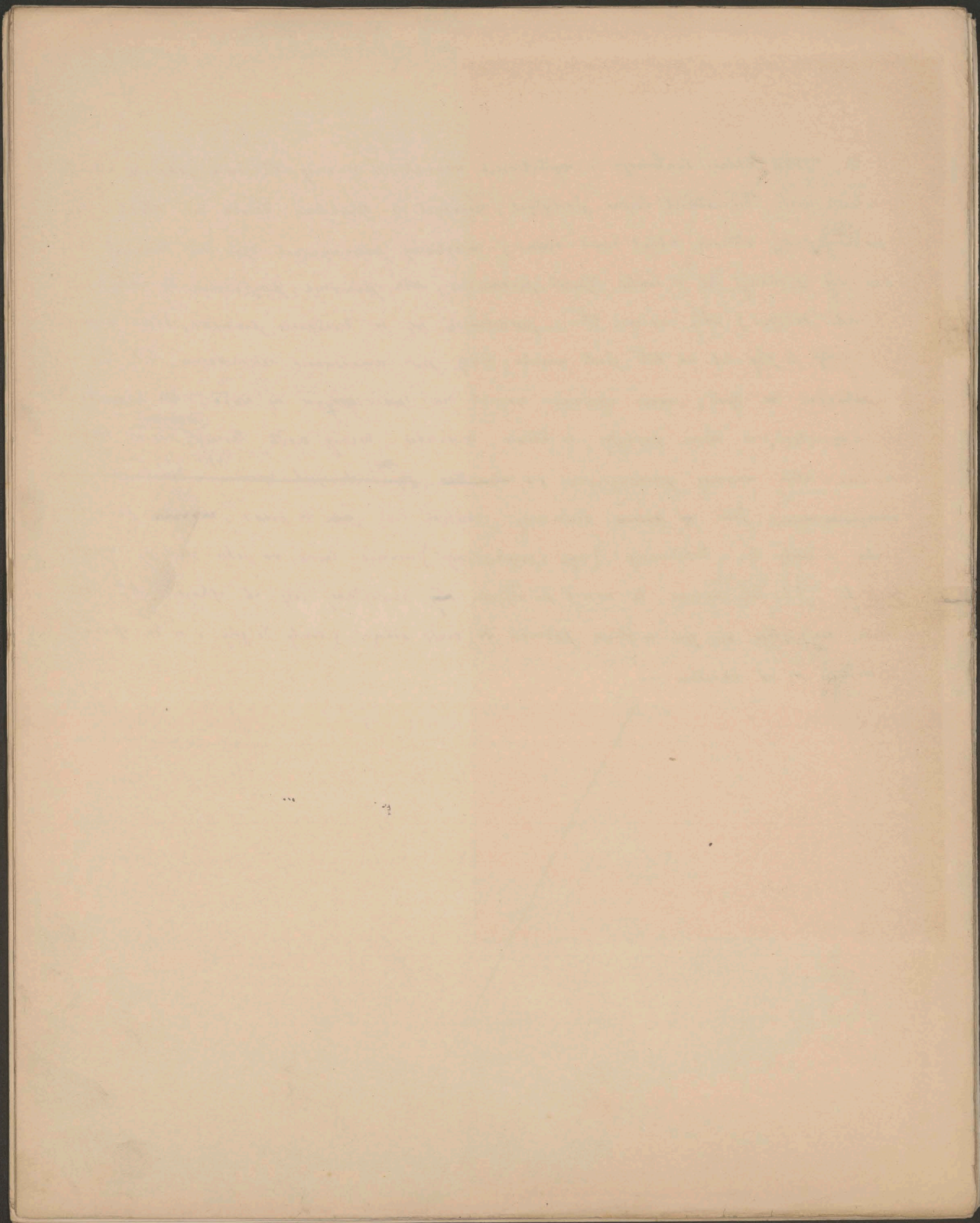
obwodu podstawy p, zobaczymy, że przeciwprostokątna ac zataca na powierzchni ^{walca} linie t.zw. spiralną czyli ^(o jednym skrajnie) śrubową bda. Jeśli, zamiast trójkąta abc, użyjemy podobnego lew. ukośnego mnc, np. o boku nc = 2 bc, zobaczymy, że mc zataca na powierzchni linie bdaef, która zawiera dwa skrajnie bda, aef. Otrzymujemy walec śrubowy AB ~~z~~ ~~rys. 33~~ ~~z~~, posiada mały występ, czyli wypukłość, ~~wybieg~~ o trójkątnym zwykłym przekroju, który biegnie po jego powierzchni ~~wzdłuż~~, tworząc na niej taką właśnie linię śrubową. Odległość ab, albo równa jej fa, albo równa im cd, ^(na rys. 34.) nazywa się krótkim śrubem.

~~Należy sobie przypomnieć, gdybyśmy tak samo linie śrubową bdaef itd. narysowali na wewnętrznej, wklęsłej powierzchni wydrążenia metalowego, wydrze tego w jedynym nacięciu MM~~

Wyobraźmy sobie teraz, że w nacięciu, ~~MM~~ czyli w jednym kawałku metalu lub drewna, wyci-namy wydrążenie w kształcie walca, o promieniu równym promieniowi walca śrubowego; dalej, że na wewnętrznej, wklęsłej powierzchni tego wydrążenia rysujemy tak samo, jak wyżej, linię śrubową bdaef; nacięciem, że wzdłuż tej linii zrobimy powierzchnie, tak, żeby utworzyło się spiralne wydrążenie, odpowiadające dokładnie wypukłości (czyli występowi) walca śrubowego; wówczas otrzymamy nacięcie śrubowe, czyli nacięcie MM ^(nacaję uwydobić, uwydrze) (rys. 33.) ~~walca~~ ~~o~~ ~~długości~~ bc ~~na~~ ~~rys.~~ ~~34.~~ ~~jest~~ ~~stosunkiem~~ ~~obrotu~~ ~~walca~~, ~~przeto~~ ~~zobacząc~~ ~~śrubowy~~ ~~w~~ ~~jego~~ ~~nacięciu~~, zmuszamy ~~go~~ do podnoszenia lub do obniżania się, zależnie od kierunku obrotu; ponieważ ~~wzr~~ ~~długości~~ bc ~~na~~ ~~rys.~~ ~~34.~~ ~~jest~~ ~~równa~~ ~~obwodowi~~ ~~walca~~, przeto jeden zupełny obrót ~~śrubu~~ ~~walca~~ wywoła przesunięcie ~~na~~ ~~promień~~ o długości ab, czyli ~~w~~ ~~istocie~~ o krótki śrub. Wiedząc, jest

[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is arranged in several paragraphs and is separated by horizontal lines.]

rzecz, że występ wałka śrubowego i wyłożenie wewnętrzne nasady stanowi jakoby układ
 nierównomiernie wielu kółek równi podług, wijących się spiralnie dookoła osi obrotu. Jak
 przy pomocy ^(klinu) (który stanowi układ dwóch równi) mogliśmy przewyższać opór sil bojących dra-
 tamem nitki prądowej, tak w śrubie, wprost przeciwnie, nitka prądowa, przyłożona do rzeźby
 (a właściwie druzgwi) AC na rys. 33., przeobraża się w drążenie prądowe, które porusza
 wałek śruby do góry lub na dół, jeżeli nasada śruby jest umocowana nierudomo, lub, gdy ruch
 taki natrafia na opór, może wywierać nacisk na sprężającą się ciałko. — We wszystkich
 tych przypadkach: w równi podług, w klinie, w śrubie, mamy nadto ^(nieprze) tercie, nieraz bardzo
 znaczne, które musimy przewyższać. ~~„ciężkie”, gdyż śruba jest mocno „dociskana” czyli~~
~~„prężona”~~, Jeśli w prasie ściśnemy jakiegokolwiek ciałko, ~~opór~~ w prasie, ~~rozpręża~~ poruszanej
 śrubą i śrubę tę „dociskamy” (czyli „prężymy”) mocno, tarcie, na jakie ruch jej musiałby
 natrafiać, jest tak znaczne, że nawet po odjęciu ~~nitki~~ zewnętrznej nitki od rzeźby AC, opór
 ciała ściśniętego nie jest w stanie podnieść ~~śruby~~ (czyli odciąć) śruby do góry i w ten sposób
 uwolnić ją od nacisku. —

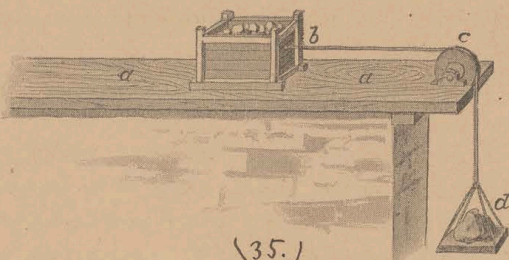


Jeżeli siła ciężkości nie sprzeciwia się poziomemu ruchowi czemuż tedy tak trudno posunąć kamień po ziemi lub skrzynię po podłodze? Oto z powodu tarcia kamienia o ziemię, z powodu tarcia skrzyni o podłogę, nie z powodu ciężaru kamienia lub ciężaru skrzyni. Na całkiem inny opór natrafiamy, jeśli chcemy wóz podnieść, niż jeśli chcemy go ciągnąć. W pierwszym razie mamy do czynienia z ciężarem wozu, w drugim razie z tarciami kół o ziemię i osi o panewki. Co innego więc tarcie a co innego ciężar. Kamień doznaje znacznego tarcia o sukno a znacznie mniejszego o szkło lub lód, tymczasem ciężar kamienia jest oczywiście zawsze takisam, czy kamień leży na suknie, czy na szkle, czy na lodzie.

Pokonywanie oporu, wynikającego z tarcia, wymaga pracy, podobnie jak jej wymaga przewyżczanie siły ciężkości.

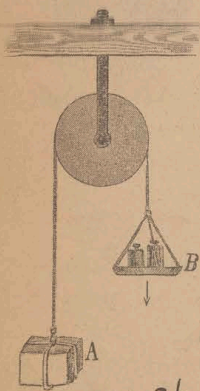
~~Tarcie siły ciężkości, praca siły sprężystości.~~

Kiedy człowiek wykonywa pracę, np. podnosi ciężar lub przewyżcza tarcie, możemy powiedzieć, że pracę tę wykonywa siła jego mięśni. Jak siła mięśni człowieka może wykonywać pracę, podobnie każda inna siła może ją wykonywać. Naprzykład siła ciężkości może pracować. Jeżeli np. ciężar d , opadając (rys. 35), za pośrednictwem sznura, przerzuconego przez kółko czyli błocek c , ciągnie skrzynkę b po stole aa , wtedy siła ciężkości będzie wykonywała pracę, która wychodzi na pokonanie tarcia. Jeżeli, jak na rys. 36., ciężar większy B , opadając, podnosi do góry ciężar mniejszy A , wtedy siła ciężkości, działająca na B , dostarcza pracy, potrzebnej do pokonania ciężkości ciała A a nadto jeszcze i tej pracy dostarcza, jaką zużywa tarcie sznurka o blok i osi bloka o panewkę w której się kręci.



Rys. 35. Blok

Podobnie siła sprężystości może wykonywać pracę. Gdy np. zgięte drzewko się wyprostowuje, może podnieść jakiś ciężar do góry lub przewyżczyć jakieś tarcie; to samo może uczynić skrzyta sprężyna, gdy się rozkręca. W zegarku kieszonkowym siła sprężystości dostarcza pracy, potrzebnej do pokonywania tarcia kółek i osi, w zegarze zaś ściennym czyni to siła ciężkości.



Rys. 36.

Powiedzieliśmy, iż

(Jepmē)

V;

ale z powyższego widzimy, że tarcie ~~nie~~ jest objawem tego różnym od działania siły ciężkości.

W delnym kraju, artysty lub ten sam ale od innej

V pracę.

V 35.

L zużywa nie

36.,

(Jepmē)

92

v

Journal
1840

Journal
1840

Journal
1840

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

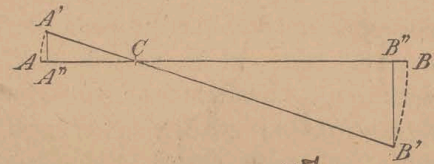
~~§ 18. Działanie skręconej sprężyny, energia podniesionego kamienia.~~

Sprężyna skręcona jest każdej chwili gotowa do wykonania pracy; lecz żeby ją wykonać, musi się rozkręcać. Gdy całkowicie się rozkręci, ~~nie może~~ nie może dostarczać pracy. Zegarek nakręcony ~~idzie~~ idzie przez pewien przeciąg czasu; później zatrzymuje się ~~bo~~ bo sprężyna, która go poruszała, jest rozkręcona. A zatem skręcona sprężyna posiada jak gdyby pewien *zasób* pracy, gotowej do wydania; gdy go wyda wszystek, przestaje być zdolna do wykonywania pracy. Ten zasób pracy nazywamy *energiją* skręconej sprężyny, podobnie jak energiją człowieka nazywaliśmy (§ 17) zasób pracy, do której człowiek niezmęczony jest zdolny. Powiadamy, że skręcona sprężyna *ma pewną energię*; gdy pracuje, wydatkuje z tej energii; a gdy ją wyda całą, jest wyczerpana, dalszej pracy dać już nie może.

Podobnie kamień lub inny jakikolwiek ciężar jest gotów do wykonania pracy, jeżeli może zejść ~~jeszcze~~ jeszcze niżej, niż się w danej chwili znajduje; a żeby wykonywać pracę, kamień musi się obniżać. Np. jeśli ciężar *d* (rys. 22) obniży się aż do podłogi, nie będzie mógł dalej ~~dostarczać~~ dostarczać na pokonywanie tarcia. A zatem kamień podniesiony posiada pewien zasób pracy, gotowej do wydania, który też nazywamy *energiją* kamienia. Kamień, który już nie może zejść niżej, wydał energiją, jaką posiadał, podobnie jak ~~skręcona~~ skręcona sprężyna wydała ~~energiją~~ energiją sprężyna rozkręcona.

§ 29. Praca nie tworzy się z niczego

Różnymi sposobami możemy podnieść ciężar do góry. Możemy go podnieść wprost ręką, albo ciągnąć wzdłuż ~~pochyłego drążka~~ (§ 25.); możemy go ciągnąć za pośrednictwem ~~sznurka~~ sznurka bloka (§ 20.), podnosić zapomocą dźwigni (§§ 17. i 18.) i wielu innymi jeszcze sposobami. Jakikolwiek sposobem będziemy ~~podnosili~~ podnosili, samo podniesienie pewnego ciężaru o pewną wysokość zużyje pewną, określoną ilość pracy i *ani mniej, ani więcej*. W pewnych razach może odbywać się, oprócz podnoszenia, coś innego, co wymaga pracy dodatkowej, np. tarcie; z takiej dodatkowej pracy możemy coś oszczędzić, ale z właściwej pracy samego podnoszenia niepodobna nic żadnym sposobem oszczędzić. Podnosząc ciężar, nie możemy wykonać mniej pracy i nie możemy wykonać jej w tym celu więcej, bo praca dodatkowa zostanie zawsze zużyta na coś innego, nie na samo podnoszenie. Naprzykład, jeśli oś bloka jest niewysmarowana, podnoszenie ciężaru będzie kosztowało wiele pracy; ale nadmiar pracy naszej nie pójdzie na podnoszenie ciężaru, lecz na pokonanie znacznego tarcia. Ale, jak wiadomo (§ 16.), określoną jakąś pracę może wykonać siła mniejsza i większa. ~~więc może sprawić jakiś przyrząd~~ żeby siła mniejsza wykonywała taką pracę, do jakiej bez ~~niego~~ niego byłaby potrzebna siła większa. Ale ~~czego żaden przyrząd sprawić nie może, to stworzyć choćby najmniejszą ilość pracy~~. Żaden przyrząd nie wykona więcej pracy, niż mu jej dostarczymy. Oto co to znaczy. Na dźwigni można zrównoważyć ~~duży~~ duży ciężar małym ciężarem. Niechaj będzie *ACB* (rys. 24) dźwignią, *C* osią obrotu i niechaj $BC = 3 AC$. W takim razie ciężar, wiszący w *A*, można zrównoważyć w *B* ciężarem trzy razy mniejszym; dodając jeszcze w *B* choćby najmniejszy ciężarek, można *A* przeważać t. j. podnieść ciężar *A* do góry. *Małą więc siłą można, zapomocą dźwigni, pokonać znaczną siłę*. Ale jeśli ciężar *A* jest trzy razy większy od *B*, mu-



Rys. 24 37.

Przy pomocy pewnych przyrządów można sprawić, ~~tych przyrządów~~

V (otpryżenka)
T już L dalej N Np.
L:

✓ ~~35~~ 35.

/ pracy

nie można zrobić z niczego

→ równi pochyłej

U 27 III 20, 21 § śruby (§ 27)

/ ciężar

U 8

Przy pomocy pewnych przyrządów można sprawić,

tych przyrządów

U 37

1874 [unclear] 1.10

1874 [unclear] 1.10

[unclear]

[unclear]

[unclear]

[unclear]

[unclear]

[unclear]

[unclear]

[unclear]

[unclear]

[unclear]

[unclear]

simy go zawiesić trzy razy bliżej osi obrotu. Zatem poruszenie się dźwigni podniosłoby A o wysokość trzy razy mniejszą, niż wysokość, o którą obniżyłoby B . Tak np. podniesienie się $A'A''$ jest trzecią częścią obniżenia się $B''B'$. Gdy zaś praca, zużywana w podnoszeniu (lub dostarczana nam w obniżaniu się ciężaru) zależy nie tylko od wielkości ciężaru, ale i od wysokości przebytej ~~pracy~~, przeto widzimy, że dźwignia na podnoszenie A wydaje tyle pracy, ile jej dostarcza obniżanie się B . Dźwignia więc nie daje żadnej oszczędności w pracy; z powodu tarcia osi o panewkę musimy nawet w dźwigni włożyć nieco więcej pracy, niż ona nam zwróci.

Leer, w jakim razie, w jakim celu postępujemy się dźwignią? jaki ^{pozytek} osiągamy przez nią ~~pozytek~~? Na to odpowiadamy jak następuje.

Praca może być nietylko większa lub mniejsza, co do ilości; może być także rozmaite co do swego rodzaju, co do jakości. Robotnik up. wnieść bez trudu 10 cegieł na wysokość, dajmy, 12-tu metrów; ale nie jest w stanie podnieść odrazu 120 cegieł o wysokość jednego metra. Ilość pracy jest w obu razach ta sama, ale rodzaj pracy nie jest jednakowy. W pierwszym razie praca jest skutkiem działalności siły uciernaczonej na drodze długiej, w drugim razie jest skutkiem działalności siły stosunkowo znaczonej na drodze bardzo krótkiej. Oweż często mamy pewne rodło pracy, mamy pewną ilość pracy, którą możemy sobie porządnie; ale ta ilość jest dana w postaci, która ^{nam} nie jest ~~nam~~ przydatna, dogodna. Przypuścimy up., że posiadamy ciężar B , który może obniżyć się o trzy centymetry (rys. 30.); jest to rodło możliwej pracy; ale postaci tej pracy jest niesposobna, jeśli idzie o to, ażeby podnieść do góry ciężar A , 3 razy znaczonej niż B , o jeden centymetr. Dźwignia, jak do widzieliśmy, zamienia niedogodną postać pracy, jaką sobie porządkujemy, na postać dogodną, której potrzebujemy. Ustugę tę opłacamy drobną stratą pracy, która idzie na przewyższenie tarcia. Taki jest użytek dźwigni; taki jest użytek wszelkich maszyn. Nie wytwarzają one pracy, nie zwiększają ilości pracy, jaką mamy do rozporządzenia; nie mogą więc sprawić, ażebyśmy mogli na tej ilości coś zyskać: przeciwnie zmniejszają nas ~~nas~~ do pewnej (zarowno czar ~~straty~~ uciernaczonej) straty pracy, idącej na przewyższenie tarcia i oporów;

31

Faint, illegible handwriting covering the majority of the page, likely bleed-through from the reverse side.

ale za to maszynę zamieniają niedogodne po-
staci pracy na bardziej dogodnie.

§ 30.

§ 23. Praca nie ginie (~~Praca nie ginie~~).

Żeby skrócić sprężynę, trzeba wykonać pracę; ale też zato sprężyna, skoro jest skrócona, ma energię (§ 21), czyli sama teraz może wykonać pracę. A zatem praca, którą wydaliśmy na skrócenie, nie zginęła, nie jest stracona; sprężyna skrócona może ~~na~~ każdej chwili ją zwrócić. Podobnie, żeby podnieść kamień, trzeba wykonać pracę; ale praca ta nie zginęła, gdyż kamień podniesiony ma energię, więc może ~~na~~ zwrócić pracę, którą wydaliśmy na podniesienie.

Przypuśćmy, że podnieśliśmy kamień o pewną wysokość i że następnie puściliśmy go swobodnie; kamień spada na dół ku ziemi. Na cóż została tu zużyta praca, którą wydaliśmy dla podniesienia kamienia? Została ona zużyta na przyspieszenie ruchu ku ziemi. Zdjąwszy np. *nieco* ciężarków z szalki *B* na bloku (rys. 23), sprawimy, że ciężar *A* pocznie powoli opadać; jeśli nagle wszystko z *B* zdejmujemy, *A* odrazu na dół polecą. Tu zatem praca, której dostarczą opuszczanie się ciała *A*, zużywała się najprzód na pokonywanie ciężkości *B*, a kiedy tego oporu zabrakło, obróciła się na wzmoczenie ruchu samego spadającego ciała. Stąd widzimy, że nadanie jakiemu ciału pewnej prędkości jest także pracą, wymaga także wykonania pracy. Żeby rzucić kamień w górę, trzeba wykonać pracę taksamo, jak żeby go w górę wciągnąć lub podnieść; tylko, gdy się go rzuca, wykonywa się pracę odrazu, gdy się go wciąga lub podnosi, wykonywa się ją powoli, stopniowo.

Widzimy dalej, że kamień, gdy został rzucony, nabył przez to pewnej energii. Kamień rzucony może ~~coś~~ na przykład przewrócić, złamać lub potłuc; kula wystrzelona może przebić ścianę; tymczasem kamień lub kula, leżąc na ziemi, nie mogą uczynić nic podobnego. Młotek swoim ciężarem nie wciśnie gwoździa do deski; trzeba uderzyć młotkiem, żeby pokonać opór deski. Mówimy nieraz o zamachu lub rozmachu ciała, które się porusza; chcemy przez to powiedzieć, że ma ono wówczas energię. Ciało, które się porusza, posiada pewną energię dzięki temu ruchowi. A zatem też praca, jaką musimy wykonać, ażeby ten ruch ciału nadać, nie ginie, nie jest stracona; ciało poruszające się może ~~ona~~ ją zwrócić, bo posiada energię, energię ruchu.

~~§ 23~~

|| 29.

Γ co''

| które 12

|| 2

18
3

the in the morning
the paper in the night

~~18~~

~~18~~

~~18~~

18

18

18

Pojmujemy teraz, dlaczego ciała same przez się nie przechodzą nigdy ze spoczynku w ruch (§ 17.). Albowiem, gdy ciało się porusza, ma energię ruchu, a tej energii nie może ~~same~~ samo przez się wytworzyć; do wytworzenia energii potrzeba bowiem pracy a więc działania siły jakiejś z zewnątrz. Dalej, jeżeli ciało już jest w ruchu, a więc już posiada pewną energię ruchu, wówczas nie może samo przez się tej energii powiększyć a zatem nie może samo przez się począć odrazu poruszać się prędzej. Do tego potrzeba pracy, a więc działania siły zewnętrznej.

Jak samo przez się ciało nie może zwiększyć swej energii, tak też samo przez się nie może jej zmniejszyć. Ciało tylko wtedy traci na energii, kiedy wykonywa pracę, więc kiedy przewycięża opór jakiejś siły zewnętrznej. ~~Poruszające się ciało odbywa ruch swój bez zmiany, dopóki mu w tem żadna obca siła nie przeszkodzi. I podobnie spoczywające ciało zachowuje spoczynek swój bez zmiany, dopóki go do ruchu żadna obca siła nie zmusi.~~ Takie zachowywanie się ciał nazywamy ich bezwładnością (~~Sezbequmino~~).

Przykłady bezwładności spotykamy codziennie. Wyskakując z biegnącego powozu, czujemy, że nasze ciało dąży do zachowania ruchu. Gdy stoimy w biegnącym wagonie a pociąg nagle zwalnia, stopy nasze, oparte o podłogę, zwalniają swój bieg, ale reszta ciała przez bezwładność pochyła się naprzód. Wprost przeciwnie, jeśli stoimy w wagonie nieruchomym, a pociąg nagle ruszy, przechylamy się ~~przez~~ przez bezwładność. Z podobnego powodu gmachy i budynki pękają i rozpadają się wskutek trzęsienia ziemi; fundamenty poruszają się nagle, reszta zaś budowli trwa przez bezwładność w swym poprzednim spoczynku. Korzystamy z bezwładności, gdy strząsamy z drzewa dojrzałe owoce; przez bezwładność długi kij drewniany łamie nam się w rękę, gdy, trzymając za jeden koniec, próbujemy nagle wywijać nim bardzo prędko. Jeżeli, znajdując się w wagonie, upuściliśmy pieniądz na podłogę, wówczas spadnie on do stóp naszych, bez względu na to, czy wagon biegnie, czy jest zatrzymany. To dowodzi, że moneta nawet i wtedy, kiedy spada przez powietrze (kiedy przeto nic jej nie ciągnie ani nie popycha), zachowuje ruch, jaki miała, zanim została puszczone (por. § 17.); Płynąc czółnem, wyrzucimy piłkę pionowo do góry; nie wpadnie ona do wody poza czółnem, lecz wróci do rąk naszych. A zatem piłka podczas swej drogi w powietrzu zachowuje ruch, jaki miała, zanim została wyrzucona do góry, t. j. ruch czółna.

Jeżeli wózek, popchnięty po drodze, zatrzymuje się, jeżeli rozkołysana huśtawka się uspakaja, jeżeli koło na osi, wprawione w obrót, powoli przestaje się kręcić, dzieje się to wszystko nie dlatego, ażeby te ciała nie miały bezwładności, lecz dlatego, że w swym ruchu muszą przewyciężać tarcie (§ 19.), a do tego potrzebna jest praca, która też bierze się z energii poruszającego się ciała. To też po gładkiej posadzce kula toczy się dłużej, niż po suknie; po lodzie wózek potoczy się dalej, niż po ziemi. Rozpędzony wagon biegnie długo sam przez się po szynach; łyżwiarz sunie daleko po lodzie mocą samej bezwładności.

↑ 13.

H H S

T. sobie

T. Kaide

H wstec

↓ 12

Na miarowicie zachowuje go zarówno co do prędkości, jak co do kierunku.

↓, co do prędkości i co do kierunku,

↑ (§ 26.)

Wyrzucimy kamień pionowo do góry; wiemy, że spadnie on w to samo miejsce, z którego go wyrzucamy. Nastanówmy się nad tem. Wiemy, że cała kula ziemiska obraca się dookoła swej osi, a zatem to miejsce na ziemi, w którem się znajdujemy, musi odbyć w ciągu 24 godzin drogę kołową, której promieniem jest odległość tego miejsca od osi obrotu. Droga ta kołowa jest ~~wielka~~ ogromna

32

10
11
T. John

T. John

T. John

12

No. 12

I, the undersigned, do hereby certify that the above is a true and correct copy of the original as the same appears in the records of the office of the Secretary of the State of New York.

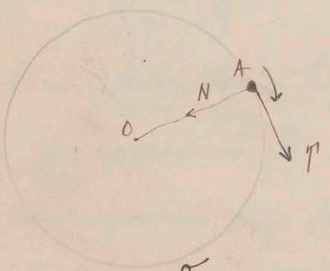
(12)

James M. Smith, Secretary of the State of New York

w pobliżu równika a tam mniejsza, im bliżej do bieguna ziemi; w
 naszych stronach jest tak mała, że każde miejsce na ziemi przebiega za
 nas około 300 metrów w ciągu sekundy ^wskutek codziennego obrotu zie-
 mi wokół jej osi. Łatem, gdyby nie bezwładność, kamień, rzucony pionowo
 do góry, znalazłby się za powrotem na ziemię bardzo daleko od miejsca,
 z którego został rzucony. Naprzykład, jeśli wzniesie się do góry i opadanie
 niepowróci kamienia trwałoby 5 sekund czasu, wówczas kamień znalazłby
 się o półtora kilometra od miejsca, z którego został rzucony, gdyby nie bez-
 władność. ~~Miarowicie~~ ^{Albowiem} przez cały czas wznoszenia się do góry i opadania na-
 powrót, kamień zachowywał (co do prędkości i co do kierunku) ruch, jaki miał
 przed wyrzuceniem, t.j. ruch, wynikający z obrotu ziemi; tylko dla tego powrócił
 w to samo miejsce, z którego został rzucony.

Widzimy z powyższych przykładów, że ciała przez bezwładność zachowują
 swój ruch swój bez zmiany i co do prędkości i co do kierunku, dopóki im
 w tem nie przeszkodzi działanie sił obcych.

Ważną zasadę bezwładności, oraz zasadę wzajemnego działania po-
 między ciałami (§ 14.) łatwo zrozumieć co dzieje się w (t. zw. procy. Unig-
 zawrzy kamień na sznurku, bieżymy drugi koniec
 sznurka w rękę i obracamy kamień dookoła ręki.



Ry. 38.

Kamień obiega wówczas po kole, którego promie-
 niem, OA na ry. 38., jest sznurek. W każdym
 miejscu swej drogi, kamień przez bezwładność

działając do poruszania się prosto przed siebie w takim kierunku, w jakim w tej
 chwili biegnie; więc, w miejscu A np., działy do poruszania się w kierunku
 t. zw. stycznej AT. Abyby wciąż utrzymywał kamień na drodze krzywizny, która ca-
 krzywia się ciągle dookoła środka O, trzeba wywierać pewną siłę na kamień; wywie-
 raną iż wywierają za pośrednictwem sznurka. Lecz wszelkie wywieranie siły jest
 podległemu z przeciwdziałaniem, ~~działaniem~~ ~~siły~~ ~~przeciwną~~, według § 14.;
 więc powiadać: kamień równie ciągnie naszą rękę za pośrednictwem sznurka.

Te dwa działania, ręki na kamień i kamienia na rękę ułożą naszą; ¹ odśrodkowego i ² przypuszczamy, że
 sznurka nagle pęknie; co stanie się z kamieniem? Obadwa działania, odśrodkowe

Wielkość prędkości i grawitacji

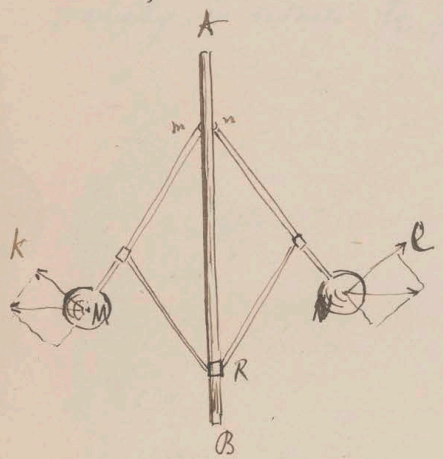
¹ odśrodkowego

The text on this page is extremely faint and illegible, appearing to be a continuation of a handwritten letter or document. The words are barely visible against the aged paper background.

i dwórodkowe, ziskuz jednorodnie; obadwa zrotana zmiaczom w chwili zerwa-
 ma się sznurka. Porostanie jedynie bezwadność; wice kamień pobiegnie w kie-
 runku szynym do drogi, up., w miejscu A, w kierunku AD.

Stwierdzenie odśrodkowego działania w ruchu obrotowym możemy wyka-
 zać następującym doświadczeniem. Do szklanki, uwiązanej na sznurku, wbla-
 damy monetę; obracamy szklankę do boku ogół, podobnie, jak kamień w
 procy. Podczas obrotu idzie się ciągle, że szklanka bywa zwrócona do góry
 dnem; pomimo to moneta z niej nie wypadnie. Zastosowanie odśrodkowego
 działania spotykamy często w różnych maszynach i przyrządach. Na tej sa-
 sadzie polega np. działanie wirówek, czyli centryfug ^{używanym} używanych w cukrow-
 nictwie, ~~z~~ w mleczarstwie ^{it.p.}; podobnie jak działanie regulatorów odśrod-

kowych, jakie widujemy na lokomobilach i innych
 maszynach parowych. (zob. rozdz. IV). Na osi AB
 (rys. 39-), która się obraca, utwierdzone są ~~dwie~~ ^{dwie} kule
M, N, mogące unieść się i podnosić drążki za-
 wiązkom m, n. Jeżeli osi AB obraca się zbyt
 szybko, kule podnoszą się do góry pod wpływem
 działania odśrodkowego; a mianowicie pod wpły-
 wem składowych tych działań, prostopadłych do



Rys. 39.
 przętków Mm, Nn, t.j. pod wpływem sił Mk, Nq. Podnoszące się, kule drża-
 ją na pierścieni R i na mechanizm z nim połączony, który wówczas wpływa
 na zmniejszenie się prędkości obrotu. Działanie tego przyrządu można okazać
 na każdym nawpół roztwartym parasolu.

§ 32. Masa (maca).

Energia, jaką mają rozmaite ciała, gdy poruszają się z prędkością
 jednakową, jest bardzo rozmaita. Gdyby np. główka młotka

była zrobiona z drzewa lub z korka, uderzenie takiego młotka
 sprawiałoby oczywiście skutki nieporównanie mniejsze, niż uderze-
 nie młotka o główce żelaznej. Żeby to wyrazić, powiadamy, że że-
 lazna główka ma większą masę, niż drewniana lub korkowa; to
 znaczy, że, poruszając się z jednakową prędkością, ma większą
energją ruchu. Podobnie duży kawał żelaza ma masę większą
 niż mały kawałek żelaza; ciężkim dużym młotem można wbić
 gwóźdź w zbitą ścianę, bardzo lekko nim uderzając.

The following is a list of the names of the
 persons who have been admitted to the
 office of the Secretary of the
 Board of Education, since the
 first of January, 1850, to the
 first of January, 1851.

The following is a list of the names of the
 persons who have been admitted to the
 office of the Secretary of the
 Board of Education, since the
 first of January, 1850, to the
 first of January, 1851.



The following is a list of the names of the
 persons who have been admitted to the
 office of the Secretary of the
 Board of Education, since the
 first of January, 1850, to the
 first of January, 1851.

Skoro ciało, przy pewnej prędkości, ma tem większą energię, im większą ma masę, tedy ~~cięższe~~ potrzeba ~~więcej~~ ażeby w niem tę prędkość wytworzyć. Popelnijmy jednakowo mocno po kolejce (jakie bywają po fabrykach i kopalniach) jeden wózek pusty, a drugi naładowany; pusty potoczy się dalej, więc prędkość, jaką ~~on~~ w nim wytworzyli, była większa. Powodem tego była mniejsza jego masa. Że istotnie tak jest, widzimy stąd, że znacznie trudniej jest powstrzymać w biegu wózek naładowany niż wózek pusty, jeśli rozpędzimy jednakowo jeden i drugi. Wózek naładowany ma większą masę, zatem większą energię ruchu przy jednakowej prędkości, więc nie dziwnego, że mu tę jego większą energię odebrać jest trudniej.

┌ tem znacniejszej pracy,

└ siły

Masa ciała jest to więc pewna własność, czyli cecha jego, выпуклостя або гнота wskazywająca, jaką energią ruchu posiada to ciało, gdy porusza się z pewną prędkością; zarazem wskazywająca, jakiej potrzeba pracy, ażeby w niem tę prędkość wytworzyć.

7th January 1891
1st day

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

Powiedzieliśmy, że główka młotka żelazna ma większą masę niż drewniana lub korkowa; że duży kawał żelaza ma większą masę niż mały; że wózek naładowany ma większą masę niż pusty. Ale wiemy, że główka żelazna jest też i cięższa, czyli ma ciężar większy, niż drewniana lub korkowa; że duży kawał żelaza ma ciężar większy, niż mały kawałek; że wózek naładowany ma ciężar większy, niż pusty. Pokazuje się więc, że *ciało, które ma większą masę ma też i większy ciężar*.

Lecz cóż to jest ciężar ciała? $\sqrt{\quad}$ to siła, z jaką ziemia ciągnie ciało \bullet ku sobie. Gdy ciało spada swobodnie, zbliża się ono ku ziemi pod działaniem tej właśnie siły. ~~Wystawmy~~ sobie, że np. główka \bullet młotka żelazna spada swobodnie i że jednocześnie główka drewniana też spada swobodnie. Zróbmy to doświadczenie; zobaczymy, że spadają one jednakowo prędko. Jeśli zaczęły spadać razem, to razem też ~~dochodzą~~ do podłogi. Jakim sposobem tak się dzieje? Przecież na główkę żelazną działa siła większa, mianowicie większy jej ciężar? Tak jest; ale główka żelazna, która ma ciężar większy, ma też i masę większą. Większa masa potrzebuje właśnie działania większej siły, ażeby nabyć prędkość taką samą. ~~Wystawmy~~ sobie np., że na zupełnie gładkiej drodze albo na szynach stoją dwa wózki, jeden o masie dwa razy większej niż drugi. Jeśli popchniemy je jednakowo mocno, wózek masywniejszy potoczy się oczywiście z mniejszą prędkością. Ażeby obadwa wózki nabyły jednakowych prędkości, potrzeba dwa razy mocniej popchnąć wózek dwa razy masywniejszy, czyli przyłożyć doń siłę dwa razy większą. Zupełnie podobnie mają się rzeczy ze spadającymi ciałami. ~~Jeśli~~ ciała bardzo masywne i mniej masywne spadają jednakowo prędko, ~~to~~ widocznie na ciała masywniejsze działa siła przyciągania ziemi większa, na mniej masywne — siła mniejsza. ~~Jeśli~~ masa jakaś A , dwa razy większa od innej B , spada dokładnie taksamo, jak B , to widocznie siła przyciągania ziemi, działająca na A , czyli ciężar A jest też dwa razy większy od ciężaru B . *Skoro wszystkie ciała, spadając swobodnie, nabywają prędkości jednakowych, jest to dowodem, że ciężary ciał są, do siebie w stosunku takim, w jakim są masy tych ciał.*

$\sqrt{\quad}$ (masa) $\sqrt{\quad}$ (ciężar)

Wiemy, że jest

— Wyobraźmy

↓ dobiegają

— Wyobraźmy

— Skoro

□ wtedy

— Skoro

30

1883

Wagon

(Kearney)

Wagon to Fort

Wagon

Wagon

Wagon

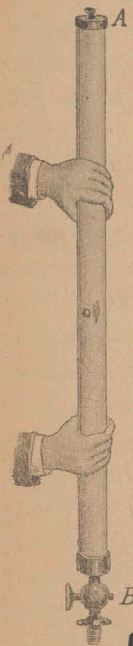
Wagon

Wagon

Wagon

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Mogłoby się wydawać / że nie wszystkie ciała nabywają prędkości jednakowych w spadaniu swobodnym / np. kamyk, moneta, kulka metalowa spadają widocznie prędzej, niż lekkie piórko lub skrawek papieru. Pamiętajmy jednakowoż, że spадanie, jakie widzimy zwyczajnie, *odbywa się w powietrzu*; a ciało, poruszające się w powietrzu, doznaje *oporu*. Powiewając np. wachlarzem lub arkuszem tektury, czujemy opór powietrza. Trzeba uwolnić ciała spadające od tego oporu, ażeby podlegały jedynie działaniu siły ciężkości.

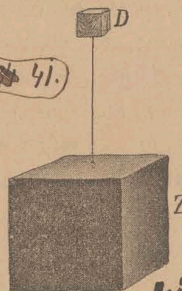
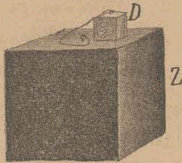


Rys. 40

§ 34. ~~§ 27~~ W próżni wszystkie ciała spadają równie \perp prędko.

W następującem doświadczeniu uwalniamy się od oporu powietrza. Z rury szklanej (rys. 40.), zaopatrzonej w kurek B (który można zašrubować na talerzu pompy pneumatycznej, zob. § 50.) wyciągnięto powietrze; trzymamy ją kurkiem do góry, tak że kulka metalowa i piórko (które włożono do rury przed jej zamknięciem) leżą przy końcu A. Przewracamy teraz rurę raptownie; widzimy, że kulka i piórko *spadają razem i jednocześnie dochodzą do spodu*. Otworzywszy kurek, \perp wpuściwszy tym sposobem powietrze / przekonujemy się, że piórko przybiega później do spodu rury niż kulka. Dlaczego tak się dzieje? Dlaczego opór powietrza opóźnia bardziej spадanie piórka niż spадanie kulki? — Albowiem opór powietrza zależy od powierzchni ciała a nie od jego masy. Piórko ma większą powierzchnię niż kulka, więc doznaje od powietrza większego oporu. Nadto, ponieważ masa piórka jest mniejsza, więc ~~skutek~~ tego oporu na piórka będzie większy.

42 Weźmy kawałek żelaza Z (rys. 41.) i kawałek drzewa D i przywiążmy je do siebie zapomocą ~~sznurka~~ ^{nitki}. Kładziemy drzewo na żelazie (rys. 41. u góry) i puszczamy je swobodnie. Gdyby cięższe żelazo miało jakąkolwiek dążność do spadania przedszego, nicby mu nie przeszkadzało wyprzedzić drzewo, odłączyć się od niego, wyprężyć ~~sznurka~~ ^{nitki} jak na rys. 41. u dołu. Ale tego bynajmniej nie widzimy: oba ciała spadają razem i dobiegają ziemi razem, jak na rys. 41. u góry. Przeciwnie, gdybyśmy ujęli D w rękę, pozwolili żelazu Z zawisnąć (rys. 41. u dołu) i w tem położeniu ciała puścili, wówczas w temsamem położeniu dobiegają ziemi. To dowodzi, że kawałek drzewa nie ma żadnej dążności do spadania przedszego niż kawałek żelaza; obadwa ciała dążą do poruszania się z jednakową prędkością pod wpływem ciężkości.



Rys. 41.

/ może,
V;

37
44

(Віповідоміть беззвужженістю всі тіла ~~спадать~~ ^{спадать} ~~однаково швидко~~ ^{однаково швидко})
 \perp równie

40

H rozr. II.)

V i powtarzając doświadczenie, ~~nie~~

H wpływ

Г ruch

— nitki.

— nitki,

H 41.

H 41.

Powiadamy zatem, że wszystkie ciała spadają jednakowo prędko pod działaniem ^{samej tylko} (siły) ciężkości. ~~samej przyspiesz.~~

§ 35. Jak spadają ciała pod działaniem ciężkości?

~~Określając, jak szybko spadają ciała pod działaniem~~
lecz jak prędko ~~nie~~ spadają ciała pod działaniem ciężkości? Przedewszystkiem zauważmy, że ciało spadające nie porusza się jednostajnie (§ 34);

1/2

V:

1/2

H

H

L

L

L

H

H

[Faint, illegible handwriting at the bottom of the page]

bez biegnie coraz szybciej ku dołowi, im mniej stowy: jego prędkość staje się
 coraz większa. Ruch ciała spadającego jest więc ^(przyspieszonym) przyspieszony, podobnie jak
 ruch pociągu wyjeżdżającego ze stacji (§ 11.). Dotąd, wiemy dobrze, że mo-
 żemy rzucić na podłogę z ławki lub z krzesła bez skutku, ale taki sam
 szok z wysokości szafy albo pieca mógłby być bardzo niebezpieczny. Wie-
 my także, że szklanki, talerze i podobne przedmioty ulegają temu pewniejsz
 stłuczeniu, z im większej wysokości zostały upuszczone. Umamy jest powniek-
 nie kapa, czyli przyrząd, służący do wbijania pali: z pomocą bloka,
 ławki, hół i korb robotnicy wciągają w nim ceglar do góry, następ-
 nie zaś uwalniają go nagle; ceglar spada i wbija pal w ziemię.
 Oświ skutki uderzenia w tym przyrządzie są tem znaczącej, z im więk-
 szej wysokości ceglar został upuszczony. Skutki uderzenia ceglarów
 celnie opisać od energii ruchu, ~~(§ 11.)~~, jakiej on nabiera, spadając;
 a ponieważ ta energia jest tem większa, im prędkość jest większa,
 więc tutaj znów widzimy, że prędkość ruchu ciała spadającego rośnie,
 w miarę spadania, coraz bardziej. Zapytujemy zatem: jaką prędkość
 osiągną ciała spadające po upływie sekundy od początku spada-
 nia? jaką prędkość osiągną po upływie dwóch sekund? trzech sekund?
 i t. d. Z pomiarów, które ^{wykonał} uczynił wielokrotnie i starannie
~~każdy~~, okazało się, że werytliche ciała, spadające swobodnie w próżni,
 osiągną prędkość 981 cm. na sekundę po upływie sekundy, prędkość
 1962 cm. na sek., czyli dwa razy większą, po upływie dwóch sekund,
 prędkość 2943 cm. na sek., czyli trzy razy większą po upływie trzech
 sekund i t. d. i t. d.

Zastawmy się teraz, jaką drogę pionową, czyli jaką wys-
 kość, przebywa ciało spadające swobodnie up. w ciągu pierwszej
 sekundy. Czy może przebywa drogę, równą 981 cm.? Będziemy
 jak to teraz zobaczyć.

1812
The first volume of the paper is now published in the form of a book. It contains the first number of the paper, and is the only one of the kind that has been published in this country. It is a very interesting and valuable work, and is well worth the attention of every person who is interested in the history of the United States. The paper is published by the American People's Party, and is sold at a very low price. It is a very good investment, and is well worth the attention of every person who is interested in the history of the United States.

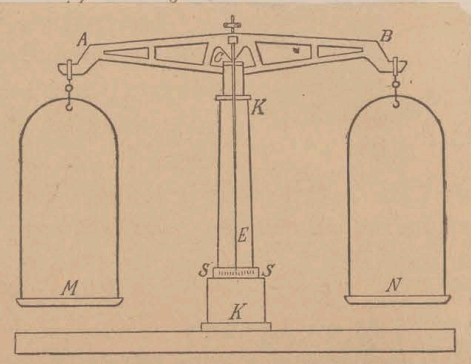
W miarę spadania prędkość ciała zwiększa się nieustannie; a zatem
 już w ciągu pierwszej sekundy prędkość ta musiała zmieścić się ciałem,
 stawać się coraz większą. Jeśli więc podzielimy w myśl pierwszej sekundy
 na 981 równych drobnych części, będziemy mogli powiedzieć: początkowa prędkość
 jest żadna, równa zero; w końcu pierwszej $\frac{1}{981}$ części, prędkość wy-
 nosi 1 cm. na sek., w końcu drugiej takiej samej części wynosi 2 cm.
 na sek., w końcu trzeciej wynosi 3 cm. na sek., i t. d., w końcu przedo-
 statniej, lub 980-mej, wynosi 980 cm. na sek., w końcu ostatniej, czyli
 w końcu całej pierwszej sekundy wynosi 981 cm. na sek.. Średnia
 pomiędzy 0 a 981 jest 490,5; średnia pomiędzy 1 a 980 jest także
 490,5; pomiędzy 2 a 979, pomiędzy 3 a 978 i t. d. Średnia ~~jest~~ ^{także}
 wynosi 490,5. A zatem średnia prędkość ciała (zob. § 11.) w ciągu ca-
 łej pierwszej sekundy wynosi 490,5 cm. na sek.. Wiemy zaś z § 11-go,
 że w takim razie ciało spadające musiato, w ciągu pierwszej se-
 kundy, przebyć taką drogę, jakoby było poruszone z prędkością stałą,
 z prędkością stałą; obowiązuje 490,5 cm. na sek.; to znaczy oczywiście
 drogę 490,5 cm. A zatem wszystkie ciała, spadające w próżni (dwo-
 bodnie, ^(o oporności bezwzględnie) przebiegają 490,5 cm. w ciągu pierwszej sekundy.

b. Tadmie

§ 36. Mierzenie mas (~~Arifens mas~~)

Powiadaliśmy w § 34-ym, że wszystkie ciała, lekkie i ciężkie,
 nabývają prędkości jednakowych (w czasach jednakowych) pod działan-
 iem samej tylko siły ciężkości. To zaś, jak wiemy z § 33-go,

jest dowodem, że masy
 większe mają też ciężary
 większe, mianowicie więk-
 sze w tym samym stosunku.
 Zatem, żeby mierzyć masy,
 trzeba mierzyć ciężary ciał.
 Do tego celu służy waga.
 Składa się ona z belki AB
 (rys. 42), w której pośrodku
 mieści się na dół zwrócony
 trójkątny słupek czyli przy-
 zmat C; tym przyzmatem
 belka spoczywa na podstawie K tak, iż ostrze przyzmatu stanowi
 oś, około której belka się waha. Belka dzwiga z dwóch stron szalki
 M, N; w pośrodku opatrzona jest we wskazówkę E; kołysanie się



Rys. 42.

42.

W. ...

~~...~~

~~...~~

H. 2

belki poznajemy po ruchu tej wskazówki przed podziałką SS. Waga taka działa zupełnie jak dźwignia z rys. 17. i 18. w § 14., wogóle (jak dźwignia równoramienna, / Dopóki szalki są puste, belka znajduje się w równowadze, gdyż szalki są jednakowo ciężkie. / Skoro naciśniemy łagodnie jedną szalkę, belka zaczyna się kołysać, ale się nie przewraca. Kiedy na jednej szalce, np. na prawej, leży ciało cięższe niż na drugiej, szalka prawa przeważa, wskazówka idzie na lewo. Ujmując albo dokładając ciężaru, doprowadzamy do tego, że wskazówka stoi nieruchomo w pośrodku skali lub też wychyla się w obie strony jednakowo daleko. Na szalkach leżą wówczas ciała, których ciężary są równe. W ten sposób porównujemy ciężary różnych ciał z ciężarem umyślnie przygotowanych ciężarków; ciężar ich jest znany, t. j. porównany z jednostką ciężaru.

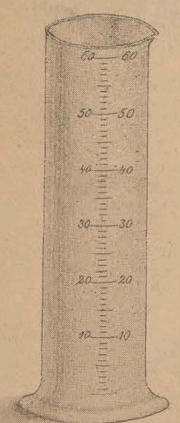
V jakę przanalizujemy w § 21.
^ (lub przynajmniej, w dobrej wadze, powinny być jednakowo ciężkie).

t. zw.

Jeśli ramiona belki nie są jednakowo długie, lub jeśli szalki nie są jednakowo ciężkie, wówczas waga nie jest rzetelna, ale i we takiej wadze można przekonać się o prawdziwym ciężarze ~~danego~~ ciała za pomocą następującego sposobu. Ciało dane, położone na szalce up. lewej, równowazymy po prawej szutem albo piaskiem; następnie zdejmujemy ciało z lewej szalki i we jego miejsce wkładzamy ciężarki w ilości takiej, ażeby nastąpiła równowaga; ciężar tych ciężarków będzie równał się ciężarowi ciała. Ważenie takie nazywa się tarowaniem albo ważeniem podwójnem (mapobane, balance poглине).

Porównujemy ciężar danego ciała z ciężarem ciężarków, porównujemy wamym tem samem, jak już wiemy, te i masy ciał, które

ważymy, z masą ciężarków a za ich pośrednictwem — z masą, obraną za jednostkę. Za jednostkę masy obrano gram (g), t. j. masę jednego centymetra sześciennego czystej wody. Dziesięć gramów nazywamy dekagramem, tysiąc gramów — kilogramem, tysięczną zaś część grama — miligramem. A zatem milimetr sześcienny wody ma masę miligrama, czyli waży miligram; litr (czyli decymetr sześcienny) wody waży kilogram, metr sześcienny wody waży tysiąc kilogramów.



Rys. 28. 43

Na rys. 28 widzimy kubek szklany dzielony: skala nacięta na szkle oznacza, że aż do kreski 10 np. mieści się w nim dziesięć gramów wody i t. d. Mając wagę i dokładne ciężarki, można przyrządzić taki kubek albo też sprawdzić rzetelność gotowego kubka. Można też i na odwrót, mając kubek dzielony, sporządzić gramowe ciężarki.

43

(Ogólny wzrost, ogólny wzrost itp.)

§ 37. Jednostka siły i jednostka pracy

Jak jednostką siły, pola, objętości, czasu, prędkości — jest pewna siła, pewne pole, pewna objętość, pewien ^{okres} czasu, pewna prędkość, które raz na raz wzięte wybrane (por. §§ 5, 6.) jak jednostką masy jest pewna masa raz na raz obrana, natomiast gram, podobnie jednostką siły musi być pewna określona i takwa do odtworzenia siła, jednostką pracy musi być pewna określona i takwa do odtworzenia praca. Za jednostką siły przyjmuje się często ciężar 1 grama, albo też ciężar 1 kilograma; wiemy istotnie, że ciężar pewnego ciała jest to siła, z jaką

Handwritten notes at the top of the page, including a large number '40' in the upper left corner.

Main body of handwritten text, appearing as a series of lines across the middle of the page.

A distinct block of handwritten text located in the lower middle section of the page.

Final section of handwritten text at the bottom of the page, including a large number '182' in the lower left area.

ciężnia przyciąga to ciało ku sobie. Jednakże ^{że} należy pamiętać, że wysza kilogram oznacza właściwie pewną masę, mianowicie masę litra wody czystej (§ 36.); jednostką siły nie jest więc właściwie kilogram, lecz ciężar jednego kilograma.

Wyobraźmy sobie, że jakiegokolwiek, równa ciężarowi 1 kilograma siła pracuje na drodze, równej 1 metrowi; wykona ona wówczas pewną ilość pracy, którą nazwiemy jednym kilogrammetrem. Za jednostkę pracy obiera się często kilogrammetr. Widzimy od razu, że dla podniesienia jednego kilograma o wysokość jednego metra trzeba wykonać pracę 1 kilogrammetra. ~~podnosząc kilogram o wysokość metra, zużyjemy równą ilość więcej pracy, ale, jak wspomnieliśmy w §§ 23. i 25., na samo podniesienie piętra~~
~~Edwina tylko 1 kilogrammetr pracy i ani mniej, ani więcej, wstać zaś pracy pięć~~
~~dnie na pokonanie tarczy, sportów i t.j. podobne ułożenie wydatku. Na tej samej~~
~~racjonalności co sądzić, używając stosownie skonstruowanych przyrządów, abiaci coś~~
~~oszczędnie nie wkładając pracy podnoszenia, abiaci wydać mniej pracy, niż jeden ki-~~
~~logrammetr byłoby wystarczającym miarą. Wiemy, że, Pomocniczy kilo-~~
 gramowi opuścić się na dół o metr, wykonał 1 kilogrammetr pracy; więc
 gdybyśmy musieli go podnieść wydatkiem pracy musielibyśmy użyć 1 kilogrammetra, po-
 trafilibyśmy, że każdym podniesieniem i opuszczeniem, uzyskiwał pracy wię-
 cej, niż jej wydajemy, t.j. potrafilibyśmy wytwarzać pracę z niczego, wy-
 twarzać jej tyle, ileby się nam podobało; ~~Wiedząc, że, jeżeli~~
~~niejakiś sposób, abiaci wytworzyć by pracę z niczego, moment~~
~~niezmiernie mały, który na to bezwzględnie wystarczał, mógłby użyty być do~~
~~tego oszczędnie, używając, i, podobnie, abiaci wytworzyć by pracę z niczego~~
 to zaś jest niemożliwe, jak wemy z § 29-go.

11
The first part of the paper is devoted to a
general survey of the subject. It is
divided into three parts: the first
part is devoted to a general survey of
the subject, the second part is devoted
to a detailed description of the
subject, and the third part is devoted
to a discussion of the subject.

The second part of the paper is devoted to a
detailed description of the subject. It
is divided into three parts: the first
part is devoted to a general survey of
the subject, the second part is devoted
to a detailed description of the
subject, and the third part is devoted
to a discussion of the subject.

The third part of the paper is devoted to a
discussion of the subject. It is
divided into three parts: the first
part is devoted to a general survey of
the subject, the second part is devoted
to a detailed description of the
subject, and the third part is devoted
to a discussion of the subject.

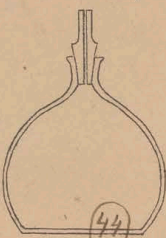
§ 29. Gęstość (~~Zycimom~~)

Zróbmy sześciiany, mające po centymetrze długości w krawędzi, a więc równe każdy centymetrowi sześciennemu. Zróbmy jeden z ołowiu, drugi z żelaza, trzeci ze szkła, czwarty z lodu, piąty z drzewa (np. jodłowego), szósty z korka. Widzimy od razu, że sześciian ołowiany jest najcięższy, a korkowy najlżejszy. Ale za pomocą wagi możemy poznać dokładniej, że:

sześciian	waży około	sześciian	waży około
ołowiany	11 gramów	z lodu	$\frac{1}{10}$ grama
żelazny	$7\frac{1}{2}$ „	z drzewa	$\frac{1}{2}$ „
szklany	$2\frac{1}{2}$ „	z korka	$\frac{1}{4}$ „

Gdyby można było zrobić z wody taką samą bryłkę, równą centymetrowi sześciennemu, ważyłaby ona jeden gram. Widzimy więc, że w pewnej objętości ołowiu, żelaza i szkła mieści się masa większa, niż w tejsamej objętości wody; a w pewnej objętości lodu, drzewa i korka mieści się masa mniejsza, niż w tejsamej objętości wody. Mówi się, że ołów, żelazo i szkło są *gęstsze* a lód, drzewo i korek — *mniej gęste* niż woda. Gęstością nazywa się liczba gramów w centymetrze sześciennym. A zatem woda ma gęstość 1, ołów ma gęstość 11, żelazo $7\frac{1}{2}$, szkło $2\frac{1}{2}$, lód 0.9, drzewo jodłowe 0.5, korek 0.25. *Miedź ma gęstość 9, metal glin*

Rtęć jest cieczą taksamo jak woda, ale ma gęstość bardzo znaczną. Zrównoważmy na szalkach wagi dwa kubki jak na rys. 28. Jeśli do jednego wlejemy 10 centymetrów sześciennych rtęci, trzeba będzie wlać do drugiego 135 centymetrów sześciennych wody, żeby przywrócić równowagę. Zatem gęstość rtęci wynosi 13.5. Gęstość alkoholu (wysokoku) wynosi 0.8, a gęstość oliwy 0.9. Mierzmy gęstość tych cieczy najlepiej zapomocą bańki szklanej (rys. 29), którą ważymy najprzód pustą, później pełną wody (aż do jakiejś kreski w wydrążonym koreczku), pełną alkoholu, oliwy i t. d. Odejmując za każdym razem ciężar bańki pustej, znajdziemy ciężary wody, alkoholu, oliwy, które wypełniały tęsamą objętość a stąd gęstość alkoholu i oliwy.



Rys. 29

(Zycimom)

(aluminium) ma gęstość 2.7 a więc, jak nie znamy, na metal, ~~nie znamy~~

44

zwyższej, gęstość (nafty) wynosi około 0.85;

gęstość gliceryny około 1.25.

MS

Faint, illegible text in the upper right quadrant, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text in the middle left section, possibly bleed-through from the reverse side.

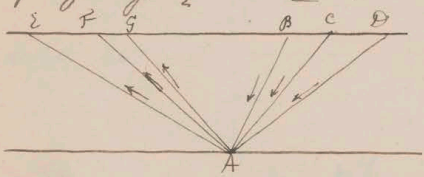
Faint, illegible text in the lower left section, possibly bleed-through from the reverse side.

Small, faint handwritten marks or characters.

Faint, illegible text at the bottom center of the page.

§ 39. Energia ciała, poruszającego się pod wpływem ciężkości
 (Energia ciała, poruszającego się pod wpływem ciężkości)

Powróćmy do rysunku 26-go w § 26^m i przypuśćmy, że linie BA, CA, DA wyobrażają np. rynienki, po których pozwalamy zbiegać na dół kulom, wysunąc je z B, C, D. Jeśli B, C, D leżą na jednym poziomie, wówczas na podniesienie kul jednakowo ciężkich po drogach AB, AC, AD potrzeba pracy jednakowej (§ 26); zatem i odwrotnie; stoczenie się ich na dół wzdłuż BA, CA i DA wytworzy pracę jednakową. Praca ta, jak wiadomo, ~~z § 26-go~~ obróci się na nadanie kulom pewnych prędkości; zatem (zauważając także) wniesiemy, że kule przybiegną do A po drogach BA, CA, DA z jednakowymi prędkościami.



Rys. 45.

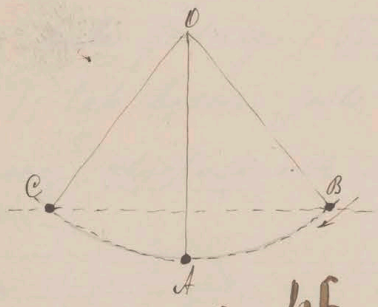
Przypuśćmy teraz na chwytę, że moglibyśmy wprowadzić kule te w miejscu A na nowe drogi AE, AF, AG (rys. 45.), zachowując im prędkości,

z jakimi przybiegły do A. Jak wysoko w górę (pomijając tarcie) poszłyby wówczas kule pomimo odstawienia ciężkości? Aż do miejsc E, F, G, leżących na tym samym poziomie, jak B, C i D. Istotnie, kule biegłyby w górę dopóty, dopóki energia ruchu, jaką miały w A, nie wyzerpatały się na pracę wzniesienia. ^{Od} energia ich ruchu w miejscu A powstata z pracy, uzyskanej przez zejście z poziomu BCD do poziomu A; zatem wyptarczy jej właśnie na wzniesienie się do tego samego poziomu EFG.

§ 40. Ruch wahadła (Rys. akademicki)

(Rys. matematyczny)

Ruch wahadła (§§ 17, 18) jest podobny do powyższego przypadku,



Rys. 46.

z tą różnicą, że kula wahadła (rys. 46.) zbiega na dół (np. w miejscu B) po łuku koła BA, zamiast po linii prostej; zbiega więc po linii o coraz to większym, czyli zmieniającym, ^{na} nachyleniu, gdy wprzód zbiegata po linii prostej, o ^{na} nachyleniu stałym. Ale wiemy,

~~z § 25-go~~ ^{na} że nachylenie drogi nie wpływa ani na pracę wzniesienia lub obniżenia się, ani na energię ruchu, jako się wytwarza. Posiadamy więc: jeśli

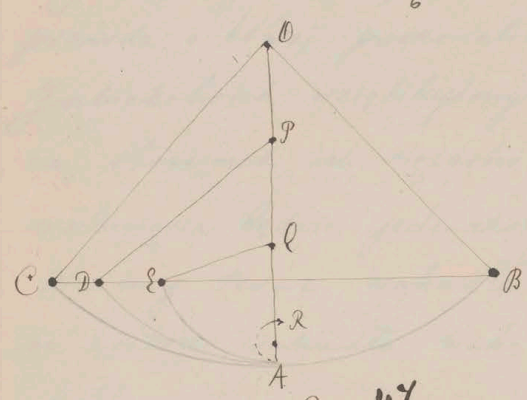
13
The first part of the manuscript is a list of names of persons who were members of the Society of Friends in the year 1700. The names are written in a cursive hand and are arranged in a list. The list includes names such as William Penn, George Fox, and others. The list is followed by a section of text that appears to be a letter or a report, written in the same cursive hand. The text is somewhat faded and difficult to read, but it seems to contain information about the Society of Friends and their activities in the early 18th century.



The second part of the manuscript is a list of names of persons who were members of the Society of Friends in the year 1710. The names are written in a cursive hand and are arranged in a list. The list includes names such as William Penn, George Fox, and others. The list is followed by a section of text that appears to be a letter or a report, written in the same cursive hand. The text is somewhat faded and difficult to read, but it seems to contain information about the Society of Friends and their activities in the early 18th century.

The third part of the manuscript is a list of names of persons who were members of the Society of Friends in the year 1720. The names are written in a cursive hand and are arranged in a list. The list includes names such as William Penn, George Fox, and others. The list is followed by a section of text that appears to be a letter or a report, written in the same cursive hand. The text is somewhat faded and difficult to read, but it seems to contain information about the Society of Friends and their activities in the early 18th century.

puszcimy wahadło w ruch w położeniu B, wówczas, przebiegający przez A, ^(miejsce) pod-
 wie, się ono z drugiej strony do tego samego poziomu, z jakiego zostało puszczo-
 ne, t. j. do ~~punktu~~ ^{miejsca} C. ~~(Zauważajemy~~ ^{(Zauważajemy} ~~znów~~ ^{znów} strzałę energii ruchu, jakie wynikają z
 oporu powietrza, tarcia w punkcie O i t. d.) Przejście od B do C i napowrót od C do
B nazywamy jednym wahnięciem (ogno korobaur)



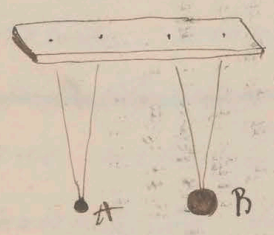
Rys. 47.

Można urządzić wahadło tak, ażeby kula jego przebiegła drogi roz-
 maicie nachylone. W tym celu wbijamy gwóźdź
 w miejscu np. P (rys. 47.). Wahadło odbędzie drogę
BA tak samo jak poprzednio, ale, począwszy od
A, pójdzie wzdłuż AD, nitka bowiem zagina się
 o gwóźdź P. Nowa droga AD jest oczywiście bar-
 dziej stroma, niż dawna AC, kula wahadła jed-
 nakże dojdzie znów do tego samego poziomu jak

wprzód, a zatem do D. Jeśli wbijemy gwóźdź w miejscu Q, kula wahadła
 dojdzie po drodze AE do punktu E, więc znów do tego samego poziomu.
 Gdybyśmy wbili gwóźdź w miejscu R, tak iż swobodna część nitki nie wy-
 starczała do dojścia kuli do poziomu BCDE, wówczas wahadło owinie się
 dookoła gwóźdźka, albowiem po największym możliwym wnieśieniu się
 energia ruchu kuli jeszcze nie jest całkowicie wyzerowana na płaszcz pro-
 cirkła ciężkości.

§ 41. Czy wszystkie wahadła wahają się jednakowo szybko?
 (Czy też ~~maksimum~~ ~~konstanty~~ ~~ograniczenia~~?)

Zbudujmy dwa wahadła A, B (rys. 48.) jednakowo długie. Nie-
 chaj kula jednego (B) ma masę ~~1~~ ⁴ (czyli większą, niż kula drugiego
 (A)); tak będzie, jeśli obie są np. żelazne i jeśli kula B ma ~~2~~ ⁴ razy
 większą objętość niż A. (Na rysunku widzimy każde wahadło zastat-
 rzony w dwie nitki, dla pewniejszego utrzymywania się



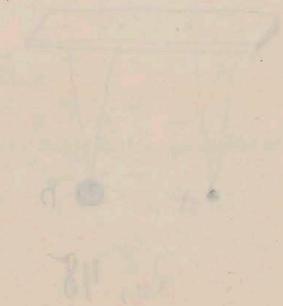
Rys. 48.

go w jednej płaszczyźnie wahań się). Wahać się
 się wahadła, jak wiemy, jest tylko pewnym rodzajem
 kolejnego spadania i podnoszenia się kul pod działaniem cięż-
 kości; widzieliśmy zaś w §§ 33. i 34., że wszystkie cia-
 ła, cięższe i lżejsze, spadają jednakowo szybko pod

działaniem ciężkości. Dlatego wnosiśmy, że obadwa wahadła A, B (rys. 48.) powinny wahać się jednakowo

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.



pródko, że czas jednego wahnięcia jest dla nich jednakowy. Sprawimy to łatwo: odchylimy A i B przy pomocy podstawanego pręta, usuwamy pręt ^{ten} i jednocześnie z pod obu wahadeł. Zobaczymy, że wahadła wehają się razem; dopiero po upływie dłuższego czasu wahadło cięższe zaczyna wyprzedzać lżejsze, co jest skutkiem oporu powietrza. Łatwo widzimy, że kula o masie ~~4~~ ⁴ razy większej ma też i ciężar ~~4~~ ⁴ razy większy, czyli jest ~~4~~ ⁴ razy silniej przyciągana przez ziemię; jest to prawda, o której przekonaliśmy się już w §§ 33. i 34 tym innym sposobem. Jakikolwiek wzięlibyśmy kule A, B: żelazne, stolarskie, miedziane, kamienne, stosunek ich ciężarów będzie taki sam, jak stosunek ich mas i czas wahnięcia będzie jednakowy.

Weźmy teraz wahadła niejednakowo długie; przekonamy się zaraz, że krótsze wahadło waha się prędzej, t.j. że czas wahnięcia jest dla niego krótszy.

Prawa swobodnego spadania i ruchu wahadeł odkrył ^{wielki} ~~znany~~ uczeń Galileusza, który żył we Włoszech, w końcu XVI-go i na początku XVII-go stulecia.

§ 42. O czasie małych wahań (~~Tępo i cicho mowa o wahaniach~~)

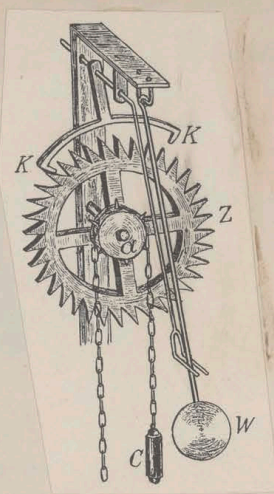
Zważajmy dokładnie, z zegarkiem w ręku, w jaki sposób waha się wahadło, kiedy nie odchyliło się znacznie od położenia równowagi OC na rys. ⁴⁶ 46-ym (§ 40), kiedy wykonywa małe, drobne tylko wahania w prawo i w lewo od tego położenia. Porównajmy ile wahań wykonało wahadło w ciągu pierwszej, ile w ciągu drugiej, trzeciej... minuty; albo też, jeśli mamy zegarek opatrzony sekundnikiem, zważajmy, ile sekund trwało dziesięć pierwszych wahań, ile sekund - następnych dziesięć, ile - jeszcze dalszych dziesięć i t. d. Przekonamy się, że chociaż wychylecia krótsze (OB, OC na rys. ⁴⁶ 46.), pomiędzy któremi odbywają się wahania, zmniejszają się powoli, pod wpływem oporu powietrza, jednak czas trwania wahań nie zmniejsza się, jest ciągle ten sam. Jest to istotnie właściwość ruchu wahadłowego, że czas wahań ~~nie zależy~~ ^{bardzo} ~~nie zależy~~ małych jest jednakowy; innemi słowy, że czas wahań ^(wahadła danej długości) nie zależy od wychylecia, gdy wychylecia ^{ta} ~~nie~~ są bardzo nieznaczne. Na tej zasadzie polega zastosowanie wahadła do regulowania czyli ujednostajniania biegu zegarów. Na rys. 49-ym widzimy najważniejszą część mechanizmu zega-

17
The first part of the paper is devoted to a description of the
various species of the genus *...* which have been
observed in the region of the ...
The second part of the paper is devoted to a description of the
various species of the genus *...* which have been
observed in the region of the ...

The third part of the paper is devoted to a description of the
various species of the genus *...* which have been
observed in the region of the ...

PLATE I. A series of views of the ...

The first view is a lateral view of the ...
The second view is a dorsal view of the ...
The third view is a ventral view of the ...
The fourth view is a lateral view of the ...
The fifth view is a dorsal view of the ...
The sixth view is a ventral view of the ...
The seventh view is a lateral view of the ...
The eighth view is a dorsal view of the ...
The ninth view is a ventral view of the ...
The tenth view is a lateral view of the ...



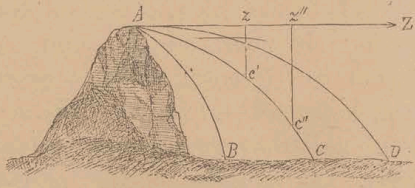
Rys. 49

rowego. Cigiar C obuira się pod wpływem siły ciężkości, zatem wprowadząby wałek a w obrót niejednostajny, mianowicie w coraz ^{szybziej} (§ 35), gdyby nie przeszkadzało temu wahadło W . Wahadło to, waha się, wyszła po kolei zęby koła zębatego Z w przewodnictwie kotwicy (słupka, wyciek) czyli wychwytna K koła Z jest osadzone na wałcu a , więc wałek może obrócić się tylko o jeden zęba koła za każdym wahnięciem wahadła. Wahnięcia trwają czas jednakowy, tym więc sposobem ruch wałka i położonych z nim dotychczas koł i kołek ujednostajnia się. Wahadło W zaś nie może uspokajać się i ustawać w wahaniach, gdyż nacisk koła Z na kotwicę przeszedł je ~~ciężko~~ (do ruchu niestannie) .-

§ 43

§ 30. Ruch ciała rzuconego. (Rys. miera kamienowa)

Gdy puszczaemy jakieś ciało swobodnie, biegnie ono na dół po linii pionowej (§ 11). Lecz jak się ciało poruszy, gdy je rzucimy z pewną prędkością w jakim bocznym kierunku? Będzie odbywało dwa ruchy jednocześnie (§ 4): ten, który my sami nadaliśmy i ten, który wytwarza siła ciężkości. Przypuśćmy, że z wieży lub góry wystrzelono kulę armatnią w kierunku AZ (rys. 30). Gdyby nie było ciężkości, kula pobiegłaby w kierunku AZ i przez bezwładność musiałaby biec w tym kierunku coraz dalej i dalej. Ale siła ciężkości od pierwszej chwili pociąga kulę ku dołowi. Dlatego, zamiast do z np., kula dochodzi do c' ; zamiast do z'' , dochodzi do c'' i t. d.; jednym słowem odbywa drogę AC . Gdyby wystrzelono kulę z większą prędkością (np. zapomocą silniejszego naboju), zdążyłaby ona pobiec dalej w stronę AZ , zanimby ciężkość zdołała pociągnąć ją o tyleż, jak wprzód, ku dołowi; zatem przy większej początkowej prędkości drogą kuli będzie np. AD . W razie mniejszej prędkości, przeciwnie, drogą będzie np. AB .



Rys. 30

↳ kolwiek

↓ 12

↘ 50.

↘ 50.

H w razie

↓ jej

AP

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint handwritten notes or initials on the right side of the page.]

[Faint handwritten text, possibly a signature or name.]

77 50

1 10

11 50

H. W. ...

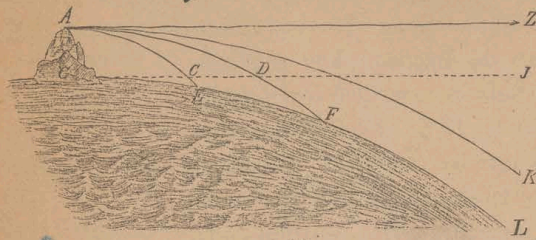
1 10

§ 47. Bieg księżyca dookoła ziemi.

(Odcin ^{się} ~~wyprawy~~ gotowa z ~~ziemi~~)

Wiemy, że ziemia nie jest płaska, lecz kulista; rozważmy więc ruch naszej kuli, pamiętając o tem. Na rys. ~~47~~ widzimy część

jeszcze raz
↓ armatniej z § 43-go,



☾ 51-ym

54

// 51.

Rys. 47.
powierzchnia ziemi GL obniża się coraz bardziej pod poziom linii GJ tak, jak linie AE i AF obniżają się pod poziom AZ; tylko, że linie AE i AF obniżają się prędzej, więc dochodzą do powierzchni ziemi GL. Możemy jednak pomyśleć, że wystrzelono kulę z wierzchołka A z taką prędkością, że pobiegnie ona po drodze AK, t. j. po drodze, która obniża się zupełnie taksamo pod poziom AZ, jak GL obniża się pod poziom GJ. Wówczas kula, chociaż ciągle

Kurczywa
wyobraź sobie
~~Powiadamy iż księżyc~~

je wystrzelono kulę z taką prędkością; środki dotychczas mane nie wystarczają na to, ażeby to rzeczywiście wykonać. Wyobraźmy sobie, że wystrzelono kulę z wierzchołka A z taką prędkością, że pobiegnie ona po drodze AK. Wówczas kula, chociaż ciągle

spada, nie zbliża się do ziemi; o ile bowiem kula zniża się pod działaniem ciężkości, o tyle zniża się powierzchnia ziemi wskutek swej kulistości. Co zatem stanie się z kulą? okrąży ziemię i powróci do A ze strony przeciwnej. Gdyby w którymś miejscu tej drogi siła ciężkości działać przestała, kula pobiegłaby dzięki bezwładności po linii takiej, jak AZ w miejscu A; ale tak być nie może, bo siła ciężkości jest czynna ciągle, bez przerwy. Więc działanie ciężkości polega na tem, że zakrzywia ona ustawicznie drogę naszej kuli i tym sposobem nie pozwala jej odbiedz od ziemi; a znowu bezwładność kuli krążącej nie pozwala jej uleść ciężkości i upaść na ziemię.

/samej
↑ np. w A ↑ nagle
↓ czyli po t. zw. stygmej;

Wiemy, że siła ciężkości działa na najwyższych górach i w największych wysokościach, do jakich wzniesiono się balonami. Księżyc znajduje się jeszcze znacznie wyżej nad nami, znacznie dalej od ziemi; ale niewątpliwie i w księżycowej odległości ciężkość jeszcze jest czynna. Teraz rozumiemy, dlaczego księżyc obiega wciąż naszą ziemię dookoła, ani nie spadając na nią, ani nie odbiegając od niej. Bo księżyc krąży tak, jak nasza kula, która pobiegła po drodze AK. Zatem ta sama siła przyciągania ziemi, która nadaje ciałom ciężar, która wypręży pion i zmusza upuszczone jabłko do spadania, tasama siła nie pozwala księżycowi odbiedz po linii takiej, jak AZ w miejscu A (rys. 47), lecz ustawicznie zakrzywia jego drogę i zmusza go tym sposobem do krążenia dookoła ziemi.

☾ 51.

Jak powiedzieliśmy w §§ 28-ym i 29-ym im większą masę ma jakie ciało, tem też większy ma ciężar, a mianowicie większy w tym samym stosunku. Ponieważ zaś ciężar ciała to siła przyciągania, jaką ziemia ma do ciała wywierana, więc powiadamy: siła przyciągania ciała przez ziemię jest tem większa, im

33. i 34.
↑ jest
cięższego ciała przez ziemię jest tem większa, im

większa jest masa tego ciała, a mianowicie większa w tym samym stosunku, jak nasze.

Dla Teresa: 2. na tym rysunku trakt widać

[Faint handwritten text at the top of the page, possibly a header or title.]

[Faint handwritten number, possibly '112']

[Faint handwritten number, possibly '113']

[Faint handwritten text, possibly a signature or name.]

[Large block of very faint handwritten text, likely the main body of the document.]

[Faint handwritten text, possibly a date or reference.]

[Faint handwritten number, possibly '114']

[Faint handwritten number, possibly '115']

[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or concluding remarks.]

§ 45. Prawo przyciągania (~~Jakom i pomin...~~)

Księżyc obiega raz wokół ziemi w ciągu ~~27~~ dni, 7 godzin, 43 minut i 11 sekund; innymi słowy w ciągu 2360591 sekundy. Ponieważ tożyma się on od środka ziemi na odległości, przeto 60 razy dłuższej niż promień kuli ziemskiej, t. j. na odległości około 384000 kilometrów, przeto obwód kota, po kłosem księżyc kręgnie, mierzy około 2415200 kilometrów długości. A zatem, po drodze swej wokół ziemi, księżyc przebiega przeto kilometr, mianowicie około 1025 metrów w ciągu każdej sekundy. Możemy stąd



Rys. 52.

Głębokości, o ile zatrzymia się, w kierunku ku ziemi, droga księżyc w ciągu każdej sekundy. Przypuszcimy up., że ziemia jest w L a księżyc jest w K (rys. 52). Gdyby go

ziemia nie przyciągała, księżyc podążałby w kierunku KL; tymczasem, porusza się on rzeczywiście po łuku KM skutkiem przyciągania (~~siły przyciągania~~) ziemi. Wyobraźmy sobie, że powiększono ry-

nek 52, aż do rozmiarów prawdziwych; wówczas odległość LZ ma 384000 kilometrów długości, tak zaś KM, jeśli księżyc przebiega go w ciągu jednej sekundy, ma nieco więcej niż 1 kilometr długości. Pomieważ więc odległość LZ jest tyle razy dłuższą od długości KM, imże łatwo zrozumieć, że

~~Łuk KM~~ wypada ~~na~~ nadzwyczaj krótki; bowiem ~~księżyc~~, ^{księżyc} nie miałby tylko 1:36 ^{mm} ~~długości~~ ^{długości}. ~~Zatem~~ przyciąganie ziemi sprowadza księżyc z drogi, którą odbywałby oner bezwładność, o długość 1,36 mm w ciągu każdej sekundy. Innymi słowy: gdybyśmy ^{konnie} ~~by~~ ^{razem} zatrzymali ~~księżyc~~ ^(a potem) ~~go~~ ^{puszcili} go swobodnie, porwałby zaraz biec wprost ku ziemi i w pierwszej sekundzie zbliżyłby się do niej o 1,36 mm. ~~Wiemy~~ ^{jednak} (dobrze, że wszystkie cia-

ła, cięższe i cięższe, spadają jednako pod wpływem przyciągania ~~ku~~ ziemi. Natem nie tylko księżyc, lecz wszelkie ciała, spadające ku ziemi z księżycowej odległości, przebiegłyby 1,36 mm w ciągu pierwszej sekundy. Tymczasem, każde ciało na powierzchni ziemi, spadając swobodnie, przebiega 490,5 cm czyli 4905 mm w ciągu pierwszej sekundy (§ 35.); więc przebiega drogę około 3600 razy dłuższą, niżby to uchy-

The Power of Prophecy

The power of prophecy is a subject which has long attracted the attention of the human mind. It is a subject which has been the subject of much speculation and inquiry. The power of prophecy is a subject which has been the subject of much speculation and inquiry. The power of prophecy is a subject which has been the subject of much speculation and inquiry.

28

The power of prophecy is a subject which has long attracted the attention of the human mind. It is a subject which has been the subject of much speculation and inquiry. The power of prophecy is a subject which has been the subject of much speculation and inquiry. The power of prophecy is a subject which has been the subject of much speculation and inquiry.

49
56

uilo w odległości księżycowej. Złgł uwuoiuny, ie przyizganie ziemiukie
 jest 3600 razy slabne w odległoiu księżycu od środka ziemi, uii na po-
 wierzchni ziemi; to znaczy, ie w odległoiu 60-ciu promieni ziem-
 skich, jest 3600 razy slabne, uii w odległoiu jednego promienia. ~~Łee~~ Owóz

$$3600 = 60 \times 60 ;$$

mówimy więc, że ~~liczba~~ ~~3600~~ ^{jest} kwadratem liczby 60. A zatem
~~powiadamy~~ powiadamy: gdy ciało oddala się od ziemi, przyizganie, którego od
 niej doznaje, zmniejsza się, tyle razy, ile razy zwiększa się kwadrat
 odległoiu jego od środka kuli ziemskiej. Alwino tej krócej powiadamy:
 przyizganie ziemi slabnie w stosunku odwrotnym do kwadratu
 odległoiu

§ 46. Ciężenie powszechne (~~Wzajemne~~ ~~zatrzymanie~~)

Jak księżyc dokoła ziemi, podobnie krąży ziemia dokoła słońca. Utrzymując się w odległości 149 milionów kilometrów od słońca i obie-
 gając w ciągu roku koło, zakreślone tak ogromnym promieniem, ziemia nasza w ciągu sekundy przebiega blisko 30 kilometrów (do-
 kładniej 29.6). Ziemię, ożywioną taką znaczną prędkością, utrzy-
 muje na wodzy przyizganie słońca; albowiem przyizganie działa
 pomiędzy słońcem a ziemią podobnie, jak ~~działa ono~~ pomiędzy ziemią
 a księżycem. Bryła słoneczna ~~działa~~ swem przyizganiem /na
 wodzy nie tylko ziemię, lecz również i inne ciała niebieskie, które
 widzimy nocą jako świetne gwiazdy i które nazywamy planetami.
 Słońce przyizga ziemię i planety, ustawicznie zakrzywia ich drogi
 i zmusza je tym sposobem do krążenia dokoła siebie.

(utrzymuje)

Dokoła niektórych planet biegną księżyce, podobnie jak dokoła
 naszej ziemi; planety przyizgają swoje księżyce, podobnie jak ziemia
 przyizga księżyc, jak słońce przyizga ziemię i planety.
 Co więcej: i księżyc przyizga ziemię; i ziemia
 przyizga słońce; i planety przyizgają słońce i są przyizgane przez
 swoje księżyce. Przyizganie pomiędzy ciałami jest zawsze obu-
 stronne, wzajemne; dlatego nazywamy je także ciężeniem. Jest
 ono tem większe, im większe są masy przyizgających się ciał.
 Ziemia więc przyizga kamień i kamień przyizga ziemię; przyiz-
 ganie z obu stron jest dokładnie jednakowe, ponieważ zależy za-
 razem od masy ziemi i od masy kamienia; ale tasama siła nadaje
 ciału prędkość tem mniejszą, im masa tego ciała jest większa
 (§ 45). Owóz masa ziemi jest miliony milionów razy większa, niż
 masa kamienia; dlatego, gdy oba ciała poczynają spadać ku sobie,
 bieg ziemi ku kamieniowi jest miliony milionów razy powolniejszy,
 niż bieg kamienia ku ziemi. Powiadamy zatem, ie przyizganie

(zatrzymanie)

|| 32

powiędzy dwoma ciałami jest równe
 obustronne, wzajemne; jest to zentą tylko przykład na ogólny zasadę (§ 14.) że z wnet-
 licem działaniem, z istnieniem wszelkiej siły, podług jest przeciwdziałanie, czyli
 istnienie siły również znacznej, ale skierowanej wprost przeciwie.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Second section of faint, illegible text, continuing from the top.

Third section of faint, illegible text.

Advertisement for **ROBINSON'S DRUGS**. The text is very faint but includes the following elements:

- Address: **100 Broadway, New York**
- Product list: **ROBINSON'S DRUGS**, **ROBINSON'S**, **ROBINSON'S**
- Small illustrations of various bottles and containers.
- Text describing the quality and variety of the products.

Faint, illegible text at the bottom of the page.

Pomiędzy wszystkimi bez wyjątku ciążami na świecie istnieje także wzajemne ciążenie. Wiemy, że ziemia przyciąga ku sobie kulę piouu; ości kulę taką przyciąga ku sobie i góra, tylko słabiej; uzi ziemia, gdyi masa góry jest znacząco mniejsza, uzi masa ziemi. To też w pobliżu góry pion nie wisi dokładnie pionowo, lecz odchyła się ku niej nieznacznie. ^{Obraimy} Wyobraźmy sobie dwa kilogramy A, B, położone niedaleko siebie. Możemy być pewni, że one się przyciągają wzajemnie. Lecz siła ta jest nieznaczna, tak że odczuć jej, np. ~~razem~~ mierzaniem, zgoła nie możemy. Uważnym udało się wykazać bezpośrednio (a nawet i zwierzy) przyciąganie pomiędzy dwoma ~~z~~ kilogramami, za pomocą nadzwyczaj czułych przyrządów. Możemy łatwo zrozumieć, że to przyciąganie musi być bardzo słabe. Weźmy kilogram A w rękę; ciężar jego, który czujemy, to jest przyciąganie, czynne pomiędzy kilogramem A a ziemią. Przyciąganie pomiędzy tym kilogramem A a drugim B jest oczywiście tyle razy mniejsze od ciężaru A, ile razy masa kilograma B jest mniejsza od masy ziemi.

Wody oceanów są również przyciągane przez słońce i księżyc; stąd powstaje zjawisko, zwane przypływem i odpływem morza. Jednym słowem, ciężenie jest powszechne

|| A cap.

Vzraščenie)

Ciążenie powszechne ~~maie użycie~~ ma wielkie znaczenie dla nauki i w dziedzinie praktycznej. Wykrył to uczony angielski, nazwiskiem Newton (czyt. Niuton), który żył od r. 1643-go do r. 1727-go. Newton udowodnił, że prawo powszechnego ciążenia jest takie same, jak prawo przyciągania między księżycem a ziemią (§ 45.) a mianowicie: ciężenie jest w stosunku prostym do mas a odwrotnym do kwadratów odległości ciał, ku sobie ciągnących. Astronomowie więc, znając ~~siły~~ siły, wypierające przez słońce, ziemię, planety, księżyc i t. d. wzajemnie na siebie, ^(na zasadzie prawa Newtona) umiemy obliczyć, jak się te ciała poruszają i jak poruszać się będą w przyszłości; zatem mogą przepowiadać wydarzenia na niebie, np. położenia planet, bieg komet, zaćmienia i t. d. Odkrycie prawa powszechnego ciążenia pozwoliło ^{więc myśli ludzkiej} ~~już~~ opowiedzieć ~~o~~ o bieg wydarzeń na niebie; dlatego Newton odkryciem ^{swym} ~~już~~ resturzył na cześć i uwielbienie ludzkości. —

35
The first part of the paper is devoted to a description of the
various species of plants which are found in the
country. It is a very interesting and useful
work, and one which every naturalist should
possess. The author has been very successful
in his description of the plants, and has
given us a very full and accurate account
of them. The paper is well written, and
is a very valuable addition to our
knowledge of the natural history of the
country.

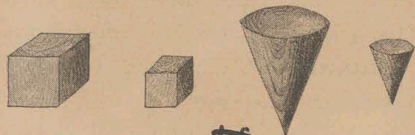
The second part of the paper is devoted to a
description of the various species of animals
which are found in the country. It is a very
interesting and useful work, and one which
every naturalist should possess. The author
has been very successful in his description
of the animals, and has given us a very
full and accurate account of them. The
paper is well written, and is a very
valuable addition to our knowledge of the
natural history of the country.

ROZDZIAŁ DRUGI.

O ciałach stałych, ciekłych i gazowych.

~~(Ilość masy ciała, mianowicie wazgi i masy)~~

§ 33. Objętość a postać.



Rys. 53.

Każde ciało ma pewną postać. Cegła np. ma postać prostopadłościanu, świeca i ołówek — postać wałka, lejek ma postać stożka. Postać jest to własność zupełnie inna niż objętość (§ 1.).

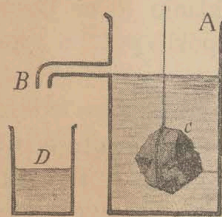
Dwa sześciiany np. lub dwa stożki na rys. 33. mają jednakową

postać, lecz niejednakową objętość. Dwa walce na rys. 34. mają przeciwnie jednakową objętość, postać zaś niejednakową. W ogóle dwa ciała różnej i niepodobnej postaci mogą mieć objętość jednakową. Weźmy naczynie



Rys. 34.

A, opatrzone w wypływ boczny B, rys. 35.; napelnijmy je wodą, a kiedy wypływ przez B ustanie, wprowadźmy ciało C i zbierzmy w D wodę, którą C wypchnęło. Ciało C ma tyle centymetrów sześciennych objętości, ile gramów waży woda zebrana (§ 28.). Jakakolwiek jest postać ciała C, objętość jego będzie takasama, jak objętość wody w D. Jeśli kamień, ręka, roślina ~~wypchnięta~~ mają jednakową ilość wody, mają objętość jednakową, równą objętości wody wypchniętej.



Rys. 35.

§ 34. Ciała stałe i ciekłe ~~(Ilość masy ciała, mianowicie wazgi i masy)~~

Kawałek drzewa leży na stole; ma on pewną postać, np. jest długim i cienkim prostopadłościanem. Jeśli go położymy na boku, postawimy pionowo lub wstawimy do szklanki, nie zmieni postaci, pozostanie takim prostopadłościanem jak przedtem. Podobnie zachowa się kawałek żelaza, kawałek szkła, kawałek kauczuku. Każdy ma własną postać i zachowuje ją bez względu na ciało, przy których lub na których się znajduje. Nazywamy dlatego kawałek drzewa ciałem stałym, kawałek żelaza, szkła, kauczuku jest podobnie ciałem stałym. Zupełnie inaczej zachowuje się woda. Woda nie ma wcale własnej postaci; nie można powiedzieć: »kawałek wody«. Nalana do szklanki, woda przybiera postać jej wnętrza; przelana do karafki, przybiera postać wnętrza karafki (rys. 36.). Woda zmienia postać z wszelką łatwością.



Rys. 36.

Przypatrzmy się postaci wody w jakimkolwiek naczyniu. Wszędzie, gdzie styka się ze ścianą naczynia, woda przylega do ściany i przyjmuje jej postać; lecz od góry, na powierzchni swobodnej, gdzie styka się z powietrzem, woda układa się płasko

~~(Ciepła a bieżąca)~~
11 47

~~(Ciepła a bieżąca)~~
F (§ 2.)
~~(Ilość masy ciała, mianowicie wazgi i masy)~~

11 53 H₂ wadami

11 54

~~11 55~~
11 55

11 36

11 36 wypierają

~~11 36~~ 11 36 wypierają

(yorkum)

11 56

11 1/2

14 1/2

11 1/2

11 1/2

11 1/2

11 1/2

11 1/2

11 1/2

11 1/2

11 1/2

Faint, illegible text in the upper right section of the page.

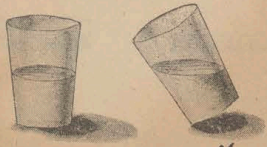
Faint, illegible text in the middle right section of the page.

Faint, illegible text in the lower middle right section of the page.

Faint, illegible text in the lower right section of the page.

Faint, illegible text at the bottom right of the page.

i poziomo, co można sprawdzić zapomocą pionu (§ 41.). Jeśli przechylimy naczynie, woda zmieni postać, ale w taki sposób (rys. 36.), że powierzchnia jej pozostanie płaska i pozioma. Woda jest przykładem ciała ciekłego czyli cieczy.

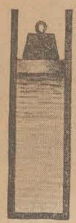


Rys. 36 57.

Prócz wody jest jeszcze wiele innych cieczy. Np. ciecżą jest miód; i miód także wypełnia całkowicie dolną część szklanki a na powierzchni układa się płasko i poziomo. Zatem, dopóki jest w spoczynku, miód zachowuje się podobnie jak woda; gdy jest w ruchu, zachowuje się pod pewnym względem inaczej. Przechylając szklankę z miodem, widzimy, że zmienia on postać *powolniej* niż woda, bardziej opieszale, jak gdyby przeciężał jaką przeszkodę. Można dojrzeć przytem, przez bardzo krótką chwilę, powierzchnię cieczy w położeniu pochylm, czego w wodzie dostrzedz niepodobna. Taksamo jak miód zachowuje się olej, syrop, gliceryna. Przybierają one *ostatecznie* kształt naczyń i rozlewają się poziomo i płasko; dlatego nazywamy je *cieczami*. Ale czynią to opieszale, zużywają na to stosunkowo wiele czasu; dlatego nazywamy je cieczami *lepkimi*. Inaczej mówimy, że są to ciecze mało *ruchliwe*, gdy przeciwnie woda, alkohol, eter — są to ciecze bardzo *ruchliwe*.

§ 49. Ścisłość cieczy. (~~Ciepota cieczy~~ ~~ciężkość cieczy~~) ~~48~~

Woda zmienia postać z wszelką łatwością (§ 41.); ale co innego postać, a co innego objętość (§ 42.). Woda zmienia postać z łatwością, lecz objętość zmienia przeciwnie z największą trudnością. Gdy wkładamy palec do wody, ustępuje ona łatwo, lecz podnosi się zaraz dokoła, tak iż zachowuje dawną objętość. Spróbujmy przeszkodzić wodzie w jej dążności do zachowywania objętości bez zmiany. Weźmy (rys. 37) walec z tłokiem szczelnie przystającym i próbujmy tłok wcisnąć do wody. Nie zdołamy popchnąć tłoka ani o milimetr ku dołowi, jeśli woda nie przeciśnie się pomiędzy tłokiem a ścianą naczynia. Tu bowiem usiłujemy zmienić już nie postać, lecz objętość wody, mianowicie usiłujemy objętość tę zmniejszyć czyli wodę *ścisnąć*; to zaś wymagałoby siły, której człowiek wyrzucić nie może. Woda jest więc



Rys. 37

II 16
11 57
V (meru)

V (meru)
V (ogbustki)
V (szarna w gawstce)

H 47

58

F 58.

35

Handwritten notes or scribbles in the upper left quadrant.

Faint, illegible text or markings in the upper right quadrant.

Handwritten notes or scribbles in the middle left quadrant.

Faint, illegible text or markings in the middle right quadrant.

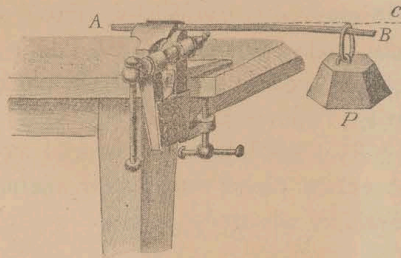
Handwritten notes or scribbles in the lower left quadrant.

Faint, illegible text or markings in the lower right quadrant.

bardzo trudno ściśliwa czyli bardzo mało ściśliwa. Uczeń przekonał się dokładnie, o ile woda jest ściśliwa. Przypuścimy, że walec (rys. 58) ma 10 cm² w przekroju i zawiera wody 10 cm wysoko; należałoby wówczas położyć na tłok 2000 kg, ażeby posunąć go o 1 mm ku dołowi. Oczywiście, że (z powodu tarcia pomiędzy tłokiem a ściankami walec i z innych powodów) doświadczalnie to w tak prosty sposób nie może być wykonane; przytaczamy je tylko dla umocnienia małej ściśliwości wody.

§ 49. Sprężystość ciał stałych.

Pręcik drewniany posiada własną postać (§ 48.), ale pod działaniem siły może ją zmienić. Jednym końcem np. umocowany w śrubsztaku czyli imadle (rys. 59.) a obciążony na drugim, pręcik wygina się pod działaniem siły ciężkości. Ponieważ jednak w pewnym położeniu AB pręcik jest w równowadze t. j. nie wygina się dalej, musiała więc zjawić się w nim siła, która równoważy ciężkość ciała P, siła sprężystości pręta, znana nam z §§ 47., 48. W pręcie niewygiętym AC nie było tej siły; w pręcie zginanym pojawia się ona i staje się coraz większa, im bardziej go zginamy. Jeśli uwolnimy pręt od działania siły obcej, siła sprężystości przywraca go do zwykłej postaci (jeśli wygięcie nie było zbyt znaczne), ale też w miarę powracania do tej postaci sama coraz bardziej słabnie i niknie.



Rys. 59.

Doświadczamy podobnie sprężystości pręta stalowego albo pałeczki szklanej; wyginane na końcu albo zginane w środku, okazują one także sprężystość. Taśma kauczukowa wyciągana, piłka, ściśkana w dłoni, sprężyna skręcana również okazują sprężystość. Cóż w ogóle czynimy, gdy ciała wyginamy, zginamy, wyciągamy, ściśkamy, skręcamy? Zmieniamy w ogóle postać tych ciał. Zatem powiadamy: sprężystość ciał stałych występuje najłatwiej, gdy zmieniamy postać tych ciał. Ciała stałe mają sprężystość postaci.

~~Walec~~ (cylinder)

Wypięciu

60

11 50

(Równowaga między siłami)

11 59

13, 11 27

Wzrost sprężystości

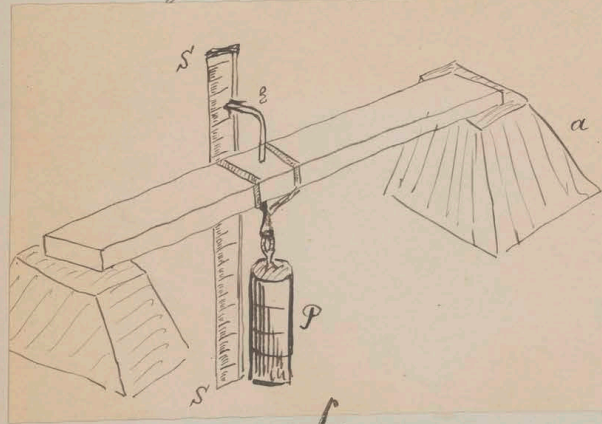
Wspiera w płacie zginanym

zwykłym drukiem

Y już wówczas, Y choćbyśmy nie zmieniłoby prętem ich objętości.

§ 51. Niektóre dalsze prawa sprężystości.

Wzięmy ^(szalki, czyli pręciki) ~~pręciki~~ ^(zob. § 2) ~~pręciki~~ kształtu podobnego jednemu z następujących: pierwszy będzie up. stalowy, drugi - miedziany, trzeci szklany, czwarty - drewniany. W środku każdego pręcika przytwierdzamy wskazówkę E (rys. 60.), do której odmierzamy ~~pręciki~~ ^{koncami} na podłożach aa i obciążamy w środku ciężarami P. Zobaczymy, że pręciki sprężystość są się wyginania bardzo różniące. Przypuścimy, że pręcik drewniany wygiął się up. o 10 ^{prze} milimetrów na skali pod działaniem ciężaru 1 kg;



Rys. 60.

Handwritten notes at the top left, including the word "Lepidoptera" and some illegible scribbles.

Faint handwritten notes on the right side of the page, possibly describing a specimen or collection.

Handwritten notes in the middle left section, including the word "Lepidoptera" and some illegible text.

Faint handwritten notes on the right side of the page, continuing the text from the top right.

Handwritten notes in the middle left section, including the word "Lepidoptera" and some illegible text.

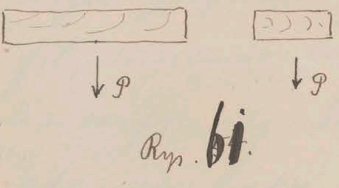
Faint handwritten notes on the right side of the page, including the word "Lepidoptera" and some illegible text.

Handwritten number "100" at the bottom right corner.

o tyłot)
 ażeby (wypięci porostate przętki ~~na~~, musimy zawiesić przesło
 5 kg ~~na~~ skłanym, przesło 8 kg ~~na~~ uciążym i prawie 18 kg ~~na~~
 stalowym. A rateru sika spręgiyłow, jaka objawia się w przętkach przy
 jednoczesnem wypięciu, jest bardzo rozumaita. ełow się też: stal jest bar-
 dzo spręgiyta, drzewo zaś znacznie mniej spręgiyte.

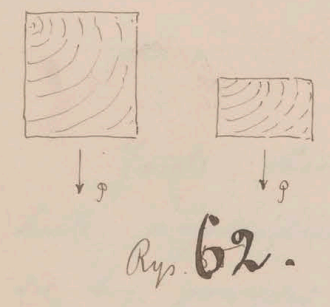
Wiemy, że talowej jest wypięci w porostku przętki dłuży, niż
 krótki. Ażeby to zbadać ściślej, musimy dwa przętki, wyrobione z tego
 samego materiyatu, np. ze stali, o porostczernem przęciem jednako-
 wem, ale rozumaitej dęgiyści; np. uiechaj jeden będzie dwa razy krótk-
 szy od drugiego. Przebowamy się, że Aneta zawiesi 8 rary (t.j. 2x2+2
 rary) wężery cigias ~~na~~ krótkym przętku ~~ku~~, iżeby uiechaj sika ze obu
 obciyły się jednakowo.

Wiemy dalej dwie dęwniane belecki o jednakowej dęgiyści i o
 porostczernych przęciach, jakie wyobraia rys. 61.

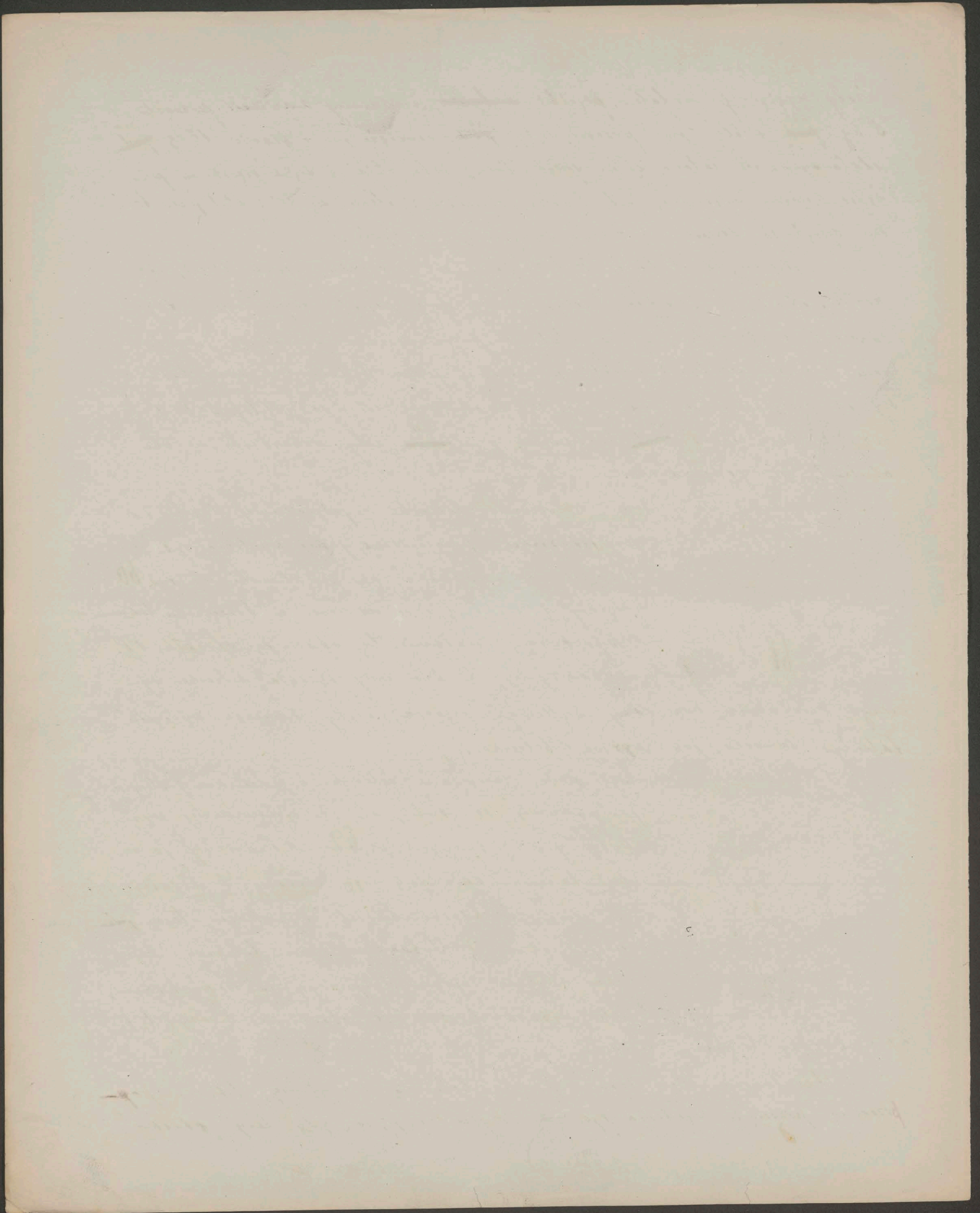


Wstawimy je „płasko” na podstawki aa (rys. 60);
 cigiary p działają więc na nie w kierunku ich
 wysokości; działanie to okazują strzałki pp.
 Zobaczymy, że dwa razy szeroka belecka wy-
 maga działania dwa razy większego cigiara, ażeby doznała wyięcia
 takiego samego, jak (wziera belecka.)

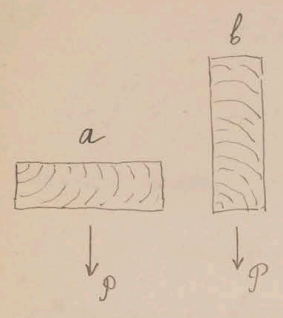
Ważny uakonie dwie dęwniane belecki o jednakowej dęgiyści,
 jednakowej szerokości, ale niejednakowej wyso-
 kości, jak pokazuje rys. 62. Wstawimy je na
 podstawki aa (rys. 60) tak, że cigiary p działają
 na nie w kierunku ich wysokości, teraz je
 niejednakowych. Zobaczymy, że belecka dwa
 razy wyższa dopiero wtedy wyięcia się tak samo,
 jak niższa, kiedy jest obciążona 8 rary (t.j.
 2x2+2 rary) większym cigiarem.



Uważamy więc teraz pewną belecką dęwnianą, której por-
 ostczernie przęciem wyobraia rys. 63. Przypuszcimy, że gdy leży „płasko”
 63.



63, a



Ryp. 63.

(rys. ~~44~~), belebka ma 30 cm szerokości, 10 cm wysokości. Jeśli postawimy ją „^(jak się mówi) stojącą”, jak na rys 63, b, belebka przybierze szerokość 10 cm, wysokości zaś 30 cm. Łatem szerokość jest teraz 3 razy mniejsza, wysokości zaś jest 3 razy większa, niż wprzód. Jakiego więc trzeba cigiarn, a żeby belebka w położeniu b wygięła

sob samą, jak w położeniu a? K powodu 3 razy mniejszej szerokości trzeba trzy razy mniejszego cigiarn, ale z powodu 3 razy większej wysokości trzeba $3 \times 3 \times 3 = 27$ razy większego cigiarn; ostatecznie więc trzeba $27 : 3$ czyli 9 razy większego cigiarn. Belebka ugina się więc w położeniu b znacznie mniej, niż w położeniu a, pod działaniem jedwabowego cigiarn. ~~Widzimy~~ ^{zatem} jak dalece najważniejszą sprawą sprężystości jest nieodkrowna w inżynierji, w budownictwie, w rozmaitych gałęziach przemysłu i rolnictwa. Gdy układamy podłogę, sufit, więźbę dachową, gdy przykrywamy ławki lub półki do stopy, gdy budujemy most lub ruczajny kładki przez strumień, gdy na haku, wbitym w ścianę, zawieszamy cigiarnie przedmioty, powinniśmy zawsze starać się o to, a żeby belki, pręty, deski, które obciążamy, doznawały możliwie najmniejszego wygięcia. Istnieje ku temu ważna przyczyna, mianowicie następująca.

§ 52. Granica sprężystości ^(granica sprężystości) ~~(granica elastyczności)~~

Jeśli obciążymy pręt stalowy w sposób, opisany w artykule poprzednim, a następnie cigiarn zdejmujemy, pręt odegnie się t.j. powróci do swej pierwotnej postaci i nie będzie widocznego śladu, że ~~był~~ ^{był} wygięty. Pręt obciążony zachowuje się inaczej. Jeśli go uszczelnimy, nie okazuje dążeń do przybrania pierwotnej postaci, zachowuje swą nową wygiętą postać trwa-

[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]

(поэтично)

le, t.j. nawet i po uwolnieniu od obcego działania. Ale ^{podobna} róż-
 nica ~~ta~~ ^{zadaniem} pomiędzy ^{stali} a ^{ołowiu} nie jest istotna i leży tyl-
 ko w wielkości działającego ciężaru. Gdybyśmy wygięli pręt
 ołowiany bardzo słabo, za pomocą bardzo niewielkiego ciężaru, prze-
 konalibyśmy się, że powraca on po uwolnieniu do pierwotnej
 postaci, objawia zatem sprężystość, tak samo jak stalowy. Z dru-
 giej strony, gdybyśmy wygięli pręt stalowy działaniem nad-
 zwyczajnie znacznego, obrotowego ciężaru, wówczas i stalowy wy-
 giąłby się trwale, utraciłby sprężystość, podobnie jak wprzód ołowia-
 ny. Mówimy więc, że każde ciało jest sprężyste tylko do pewnej gra-
 nicy; ta granica jest daleka dla stali, a niedaleka dla ołowiu. Kai-
 de ciało, często albo długotrwale gięte, wyginane, wyciągane, skrac-
 ane powoli ~~utraci~~ ^{traci} sprężystość, czego przykłady spoty-
 kamy często w życiu codziennym.

Kauczuk jest ciałem, które nader trudno ^(porównie sprężystości) ~~zginąć~~ w ten
 sposób. Wiemy istotnie, że przedmioty wyrobione z kauczuku, pod-
 dają się łatwo zginaniu, wyginaniu, wyciąganiu, skracaniu;
 lecz, uwolnione od tych i tym podobnych działań, powracają
 doskonale do pierwotnej postaci, choćby zmienią postać, którym
 były poddane, były bardzo znaczne. Wiele osób by własność
 kauczuku ma na myśli, mówiąc (jak to często słyszymy w us-
 wie potocznej), że kauczuk „jest bardzo sprężysty”. Otóż to jednak
 niezwykły wówczas wyraz „sprężystość” w znaczeniu innym zna-
 czeniu niż to, w którym użyliśmy go w dwóch artykułach
 poprzednich i które jest jego właściwym, naukowym zna-
 czeniem.

The first part of the paper is devoted to a general
 consideration of the subject, and to a statement of the
 objects to be attained. It is then divided into three
 parts, the first of which is devoted to a description of
 the nature and extent of the disease, the second to a
 description of the symptoms, and the third to a
 description of the treatment. The first part is
 divided into two sections, the first of which is
 devoted to a description of the nature and extent
 of the disease, and the second to a description of
 the symptoms. The second part is devoted to a
 description of the treatment, and is divided into
 two sections, the first of which is devoted to a
 description of the general treatment, and the second
 to a description of the local treatment. The third
 part is devoted to a description of the prognosis, and
 is divided into two sections, the first of which is
 devoted to a description of the general prognosis, and
 the second to a description of the local prognosis.

§ 53. Sprężystość ciał ciekłych. (*Flüssigkeit* ~~Exkompression merui~~)

Przypuśćmy teraz, że położyliśmy 2000 kg. na tłok przy-
rządu z rys. 58, § 49; wskutek tego tłok obniżył się o 1 mm,

woda ścisnęła się więc o jedną setną część swej pierwotnej obję-
tości. Dalej tłok nie poruszy się ani o najmniejszą część milimetra;
woda stawia teraz opór, który równoważy ciężar 2000 kg. Powia-
damy zatem, że w wodzie ściskanej pojawia się siła, która sprze-
ciwiała się dalszemu ściskaniu; pod działaniem tej siły z jednej strony,
a ciężaru z drugiej, tłok znajduje się w równowadze. Gdybyśmy
nagle zdjęli ciężar, tłok poszedłby do góry, odepchnięty przez wodę,
która wróciłaby do dawnej objętości. A zatem mieliśmy tutaj w wo-
dzie siłę, zupełnie podobną do sprężystości w drzewie, w szkle,
kauczuku lub stali. Lecz, gdy w wodzie objawia się ona przy zmia-
nie objętości, w ciałach stałych objawia się ^{ona} przy zmianach postaci.
Możemy więc powiedzieć: *woda ma sprężystość objętości*. Podobnie
jak woda, zachowują się i inne ciecze. Sprężystość objętości jest
ogólną cechą ciał ciekłych. Jak już wiemy, ciała ciekłe nie sta-
wiają oporu zmianie postaci; prędzej czy później każda ciecz
(§ 34.) poddaje się działaniu siły, dążącej do zmiany jej postaci.
A zatem *ciecze mają sprężystość objętości, lecz nie mają sprę-
żystości postaci.*

Γ objętości

w wodzie objawia się przy zmianach objętości.
(~~Exkompression merui~~)

II trwałego

II 48

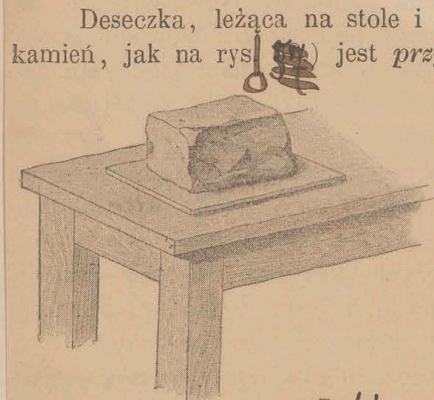
↓ trwałej

II 54

Γ powierzchni

64. (Γύκενε)

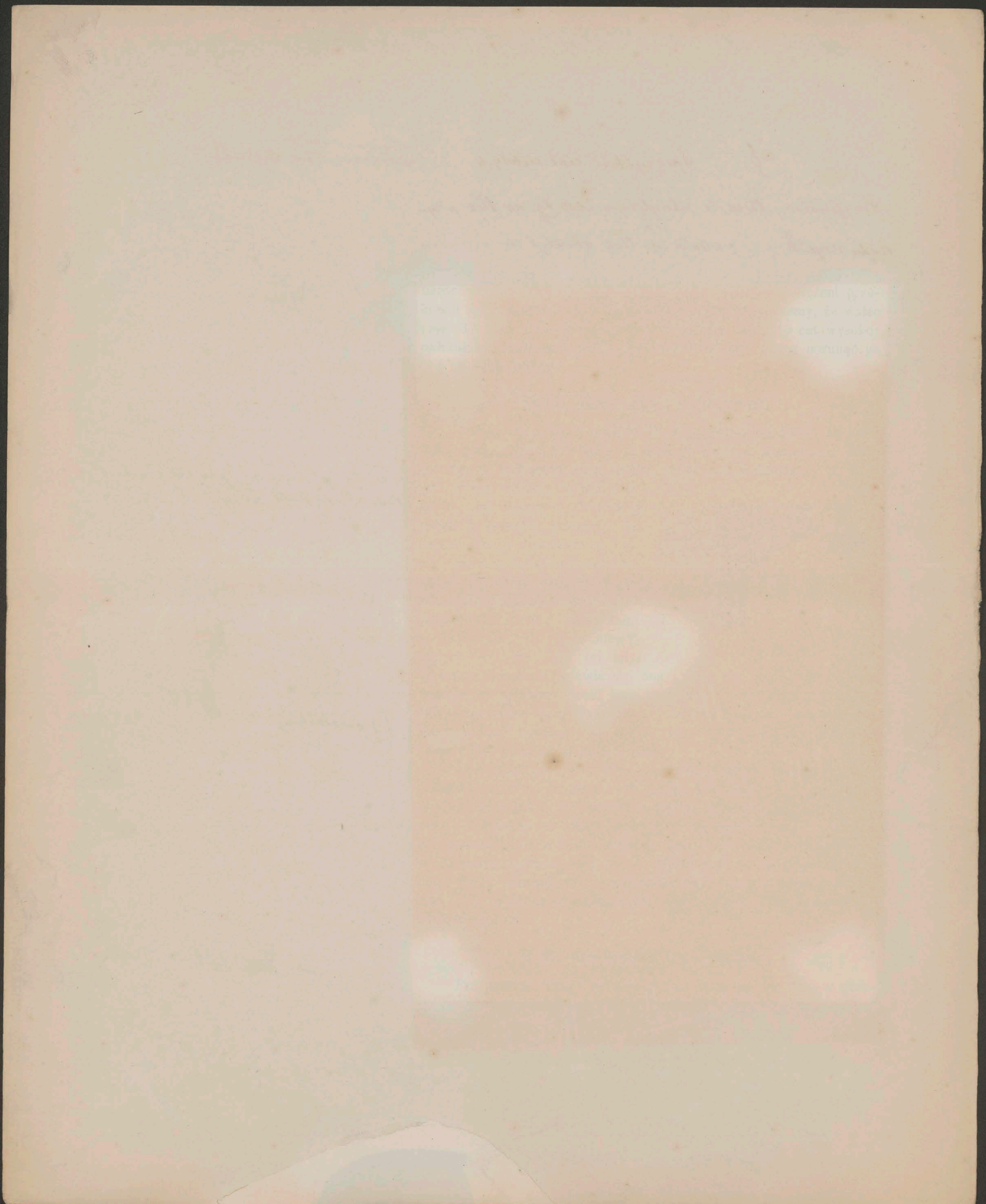
§ 38. Ciśnienie (*Πύκνωση*)



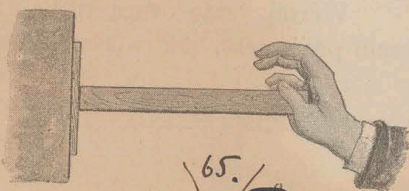
Rys. 38. 64.

Deseczka, leżąca na stole i dźwigająca ciężar na sobie (np.
kamień, jak na rys. 38) jest przyciśnięta do stołu, wywiera ci-
śnienie na stół. Ciśnieniem nazywamy więc siłę, działającą na
powierzchnię ciała. W przykła-
dzie powyższym ciśnienie spra-
wia siła ciężkości; takie ciśnie-
nie działa z góry na dół pionowo,
ponieważ siła ciężkości
działa w tym kierunku. Lecz
i inne siły mogą sprawiać ci-
śnienie, np. siła naszych mię-
śni, siła sprężystości; a te
siły mogą sprawiać ciśnienie i w innych kierunkach. Przyciskając
np. deseczkę do ściany ręką, czy bezpośrednio, czy za pośred-
nictwem np. pręta (rys. 40, str. 35.), wywieramy na ścianę ciśnienie
w kierunku poziomym.

II 65.



Położmy tensam kamień (rys. 65.) raz na deseczkę, mającą 100 cm² pola, drugi raz na deseczkę, mającą 200 cm². Tasama siła rozpościera się w pierwszym razie na 100, w drugim razie na 200 cm². Zatem na 1 cm² wypadnie w pierwszym razie dwa razy więcej siły, niż w drugim. Widzimy zatem, że trzeba odróżnić siłę całkowitą, czyli

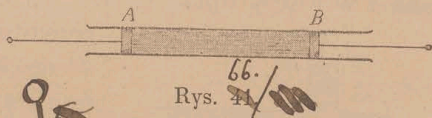


Rys. 65.

ciśnienie całkowite na pewną powierzchnię, od ciśnienia na jednostkę pola, czyli od ciśnienia jednostkowego. Ciśnienie całkowite jest dla obu deseczek jednakowe, mianowicie równe ciężarowi kamienia. Ciśnienie jednostkowe jest dwa razy większe na mniejszej deseczce niż na większej. Tensam ciężar na deseczkach, mających 50 cm² i 25 cm² pola, dałby ciśnienie jednostkowe cztery i ośm razy większe. Łatwo zrozumieć, dlaczego nóż kraje: ostrze noża jest to powierzchnia o bardzo małym polu, więc siła naszych mięśni wytwarza na niem bardzo znaczne ciśnienie. Podobnie tłoczemy, działanie nożyc, dłuta, piły a także stosunkową łatwość, z jaką gwóźdź lub igła wchodzi w ciała zbite.

§ 39. Ciśnienie cieczy (Transmission of pressure)

Jak za pośrednictwem pręta można wywrzeć ciśnienie, podobnie można je wywrzeć za pośrednictwem wody. Weźmy rurkę (rys. 66.) AB, pełną wody i zamkniętą tłokami, które przystają szczelnie do rurki, lecz łatwo mogą się poruszać. Opieramy tłok A o deseczkę z rys. 65. i wywieramy siłę na drugi tłok B; wówczas za pośrednictwem wody, przyciśniemy deseczkę do ściany. Zatem woda może przenosić ciśnienie. Ciśnienie to nie ma tu nic wspólnego z ciężarem wody; ciśnienie działa poziomo, jeśli rurka leży poziomo, gdy tymczasem siła ciężkości działa na dół pionowo. Jakimże sposobem woda przenosi ciśnienie? Zważmy, iż unieruchomiliśmy tłok A, oparliśmy go przez deseczkę o ścianę; zatem, usiłując wepchnąć tłok B, usiłujemy tamsamem ścisnąć wodę, zmniejszyć jej objętość, jak w § 37. Nic dziwnego, że woda opiera się temu; woda ma sprężystość objętości (§ 37.). Sprężystość wody



Rys. 66.

II 64

lub
I lub H ~~to też~~

« Zresztą nóż, jeżeli jest ~~zostawiony~~,
działa jednocześnie tak ~~jak~~ jak klin (§ 37).
Podobnie tłoczemy ~~to~~
II 55

II 66.
(można)

W niej
I 65.

II 49
II 53

12

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

opiera się naszemu działaniu na *B* a zarazem za pośrednictwem *A* sprawia ciśnienie na deseczkę i ścianę.

Weźmy teraz drugą rurkę, jaką rys. 42 przedstawia w położeniu poziomym tak właśnie, jak gdyby rurka leżała na papierze.

Opatrzona jest ona w boczne kolanko a w niem w tłok trzeci *C*, co do rozległości równy dwóm pierwszym. Umocujmy tłok *A*, tłokowi *C* pozwólmy poruszać się swobodnie i wciskajmy *B*; co się stanie? Woda będzie ustępowała przed

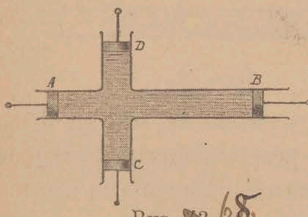
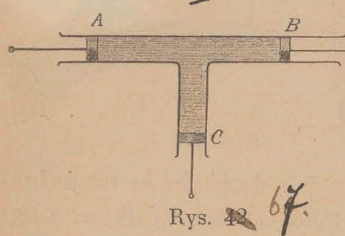
B i będzie pchała przed sobą tłok *C*; albowiem w ten sposób będzie ona zmieniała *postać* tylko a nie *objętość* a temu woda nie sprzeciwia się (§ 31.). Przeciwnie, gdybyśmy umocowali i *C*, woda cisnęłaby nań taksamo, jak ciśnie na *A*. Zatem *i w bok woda przenosi ciśnienie*. Oczywiście, że i na ściany rurki woda ciśnie taksamo jak na tłoki, mianowicie, że rozpycha rurkę o tyle, o ile na to pozwala sprężystość szkła czy innego materiału, z którego rurka jest zrobiona. Powiadamy więc, że woda nie tylko *przenosi* ale i *roznosi ciśnienie* na wszystkie strony. Tożsamo czynią wszystkie ciecze.

§ 40. Ciecz może wykonywać pracę

Weźmy jeszcze jedną rurkę, opatrzoną w dwa poziome kolana i w cztery tłoki *A*, *B*, *C*, *D* jednakowo rozległe; rys. 43 przedstawia ją widzianą z góry. Co powiedzieliśmy o tłoku *C*, stosuje się także do czwartego tłoka *D*. A zatem, gdy wywieramy ciśnienie na *B* (rys. 43), także ciśnienie wywierane jest na *A*, na *C* i na *D*. Z jednego ciśnienia ~~powstają~~ ~~trzy~~ trzy ciśnienia. Tego możemy dokonać

zapomocą wody i tłoków, podobnie jak zapomocą dźwigni możemy podnosić do góry trzy kilogramy siłą ciężaru jednego kilograma (§ 21.). Ale czego *nie możemy* dokonać zapomocą dźwigni, to stworzyć choćby najmniejszą ilość pracy (§ 29.); i tego zapomocą wody i tłoków także dokonać *nie możemy*. Istotnie: wiemy, od czego zależy praca, jaką wykonywamy, pchając tłok, lub jaką tłok wyko-

...



67
V (pojemność, rozpuszczenie i ciśnienie)

1148.

bokom wywierane (praca)
1156

1168.

1168

11 powstają więc tutaj 118

12 więcej

[pag. 65]

10

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]



[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Large block of extremely faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

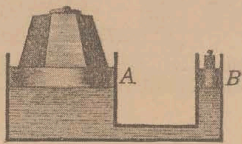
nywa, pchając coś przed sobą. Zależy ona zarazem od siły, która pcha (t. j. od całkowitego ciśnienia na tłok) i od długości drogi, którą tłok przebywa. Weźmy teraz trzy rurki: rurkę z dwoma tłokami AB (rys. 66), z trzema ABC (rys. 67) oraz z czterema $ABCD$ (rys. 68); przypuścimy, że w każdej wepchnęliśmy tłok B o 1 cm, dawszy swobodę ruchu wszystkim pozostałym. W rurce AB (rys. 66) tłok A wysunie się nazewnątrz o centymetr; w rurce ABC (rys. 67) każdy z dwóch tłoków A, C wysunie się o pół centymetra, w rurce zaś $ABCD$ (rys. 68) każdy z trzech tłoków A, C, D wysunie się tylko o trzecią część centymetra. Zatem, im więcej tłoków, tem więcej ciśnien, ale tem krótsze drogi, które tłoki przebywają; pomnażając liczbę tłoków, nie zyskujemy więc bynajmniej na pracy, rozdrabniamy ją tylko.

§ 57. Prasa hydrauliczna. (Praca zigrabliżna).

W rurce ABC (rys. 67) tłoki A i C doznają każdy takiego ciśnienia, jakie wywieramy na B . Tak jest bez względu na to, czy A i C znajdują się daleko od siebie czy też blisko siebie. Zatem tak będzie i wtedy, kiedy je połączymy ze sobą i utworzymy z nich jeden tłok, dwa razy większy. Powiadamy więc: na tłok, dwa razy większy niż B , działa ciśnienie całkowite, dwa razy większe niż na B . Podobnie na tłok o polu trzy razy większem działa ciśnienie całkowite, trzy razy większe. Innemi słowy: ciśnienie na jednostkę pola jest wszędzie w cieczy jednakowe.

Na tej zasadzie budowane bywają prasy hydrauliczne, których zadaniem jest zamiana niezbyt znacznych całkowitych ciśnien, jakie człowiek może wyrzeć, na ciśnienia całkowite bardzo znaczne.

Wystawmy sobie dwa walce, połączone ze sobą i w nich dwa tłoki, jak na rys. 69. Przypuścimy, że tłok A ma pole 25 razy większe niż tłok B ; w takim razie, położywszy na tłoku A 25 kg, dosć będzie położyć na B 1 kg, ażeby osiągnąć równowagę. Tu zatem ciężarem, małego większym nad 1 kg, możemy podnieść do góry 25 kg, podobnie jak na dźwigni (§ 25.); ale i tu nie zyskamy na pracy, gdyż trzeba będzie wcisnąć tłok B na dół o 25 cm, ażeby podnieść A do góry o 1 cm.



Rys. 69.

Γ Jak w wielka wogóle praca,

|| 66. || 67.

Γ sam tylko L będzie ciśniet, leca

√ będzie ciśniet i każdy

L będzie wywieral ciśnienie, leca każdy

..... zwróćmy wzrok na

V (pracy zigrabliżni)

W Wyobraźmy

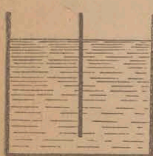
|| 69.

|| 29

Widzimy zatem, że prasa hydrauliczna ma ten sam cel jak inne maszyny, opisane ~~poprzednio~~ w rozdziale pierwszym, mianowicie zamianę pewnych danych postaci pracy na inne, dogodniejszą postaci; że nie ma na celu zastosowania pracy i tego na celu nie ma więc, albowiem to jest wogóle niemożliwe (rob. §§ 29 i 37).

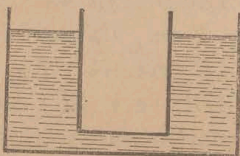
§ 44. Naczynia połączone (Pocuzgum uiozgrani).

Do naczynia z wodą wprowadzmy ściankę, nie dotykając nią dna (rys. 70); powierzchnia wody nie zmienia się przez to. Lecz



Rys. 70.

przez wprowadzenie ścianki rozdzieliliśmy poprzednie naczynie na dwa mniejsze naczynia, połączone ze sobą od spodu; istotnie: naczynie z rys. 71 nie różni się tu właściwie od naczyni, połączonych zapomocą rurki, jakie widzimy na rys. 46. Powiadamy zatem: w naczyniach połączonych



Rys. 71.

|| 58

|| 70.

7 70.

|| 71

V (posudniki poluzteki)

60
67

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

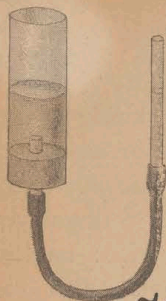
A faint, oval-shaped stamp or mark located in the middle-left section of the page.

A faint, horizontal line of text or a stamp across the middle of the page.

A block of very faint, illegible text in the lower-middle section of the page.

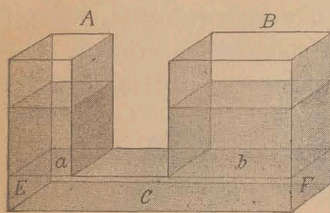
Faint text at the bottom left corner of the page.

poziomy cieczy stoja jednakowo wysoko. Tak będzie oczywiście, czy naczynia są jednakowego czy różnego przecięcia; ~~czyżby w nich~~ ciecz stoi na jednakowym poziomie, jak też stać będzie w naczyniu, rys. 40, choćbyśmy posunęli ściankę ku brzegowi. Tak np. w dwóch rurkach szklanych (rys. 41), z których jedna jest szersza od drugiej (łączymy je zapomocą korka i rurki kauczukowej, jak pokazuje rysunek), woda stoi jednakowo wysoko. Zniżając węższą rurkę, zobaczymy, że woda tryska z niej do góry; na tej zasadzie



Rys. 42 działają wodotryski, a takie urządzenia wodociągowe w miastach.

Zastanówmy się teraz, dlaczego w naczyniach połączonych ciecz musi stać jednakowo wysoko. Wystawmy sobie dwa naczynia, połączone kanałem poziomym, jak na rys. 43; przypuśćmy, że pierwsze A ma 10, a drugie B ma 20 cm² w przecięciu; więc np. płaszczyzna a ma 10, płaszczyzna b ma 20 cm² pola. Jakie ciśnienia wywiera woda na te płaszczyzny? Płaszczyznę a uciska ciężar wody, stojącej nad nią w naczyniu A, podobnie płaszczyznę b uciska ciężar wody, stojącej nad nią w naczyniu B. Widzimy, że wody w naczyniu B jest dwa razy tyle, ile w A, a zatem na płaszczyznę b działa całkowite ciśnienie dwa razy większe, niż na płaszczyznę a. I tak właśnie być powinno według § 41.; powiedzieliśmy tam: na tłok (korka) ~~działa~~



Rys. 43

↓ w nich zawsze
70
72

Wyobraźmy
73. (π/2obrotu)

57

dwa razy większy (lub na płaszczyznę dwa razy większą, jak tutaj, co nie stanowi istotnej różnicy) powinno działać ciśnienie całkowite dwa razy większe,

dwa razy większe, jeśli wszystko, ciecz i tłoki, ma być w równowadze. Dlaczego zaś wody w naczyniu B (nad płaszczyzną b) jest dwa razy tyle, ile w naczyniu A (nad a)? Dlatego, że w B i w A woda stoi jednakowo wysoko; ponieważ b ma pole dwa razy większe niż a, więc w razie nierówności poziomów stosunek ilości wody i stosunek ciężarów byłby inny. Np. gdyby w a woda stała wyżej, całkowite ciśnienie na a byłoby więcej niż połową całkowitego ciśnienia na b, zatem w kanale ECF ciśnienie na jednostkę pola nie byłoby wszędzie jednakowe, lecz większe w lewym końcu. Wówczas woda nie mogłaby być w równowadze, lecz musiałaby popłynąć na prawo, aż wysokości poziomów w naczyniach wyrównałyby się. Zupełnie to samo

rozumowanie możemy zastosować oczywiście do przyrządów poprzednich, wyobrażonych na rysunkach 70, 71, 72. Widzimy więc, że w naczyniach połączonych poziomą cieczą ustawią się one jednakowo wysoko dlatego, że do równowagi cieczy potrzeba, ażeby ciśnienie na jednostkę pola było wszędzie w cieczy jednakowe.

Do rurek połączonych (rys. 41.) nalejmy rtęci: stanie w nich jednakowo wysoko. Nalejmy 10 gr wody nad rtęć w rurce węższej; jeśli rurka szersza ma np. 5 razy większą średnicę, więc 25 razy większe przecięcie, będziemy musieli nalać do niej, nad rtęć, 250 gr wody, ażeby przywrócić równość rtęciowych poziomów. W ten sposób zbudowaliśmy przyrząd podobny, jak na rys. 41: rtęć gra tu rolę cieczy a woda nad rtęcią działa tutaj tak, jak tam ciężary, położone na tłokach.

72

poprzednie

69

1/2

1/2

Faint, illegible text in the upper right quadrant, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text in the middle section of the page, appearing as a horizontal band.

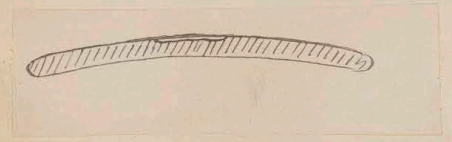
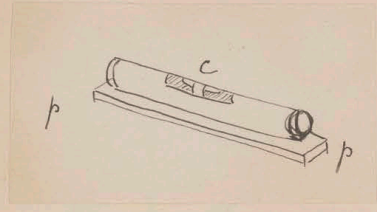
Faint, illegible text in the lower middle section, continuing the horizontal band of bleed-through.

Faint, illegible text in the lower section of the page, appearing as a horizontal band.

1/2

Faint, illegible text in the bottom right corner, possibly bleed-through.

podobnej) (widensk, barabozgymna) 74.
Na (Kusadrie ~~przejrzystej~~) polega budowa libeli (rys. ~~73~~), przyrzę-



Rys. 74.

du, służącego do sprawdzania, ~~czy~~ ^{czy pewna} ~~czy pewna~~ powierzchnia jest pozioma. W opstawie miedzianej zamknięta jest rurka szklana, słabo wygięta (rys. ~~74~~ ^{u doświ}) i prawie zupełnie wypełniona alkoholem, tak i banika, która pozostaje w rurce, wypływa ku górze. Gdy podstawka libeli ~~74~~ ⁹⁹ ma położenie poziome, banika ustawia się dokładnie w półrozdku c rurki ~~74~~

§ 43. Im głębiej w cieczy, tem większe ciśnienie. X
Gdybyśmy ustawili stos cegieł, leżących jedna na drugiej, wówczas każda cegła dźwigałaby na sobie wszystkie nad nią leżące, zatem byłaby przyciśnięta ciężarem tem większym, im położona jest niżej, im dalej od wierzchu. W naczyniu z wodą dzieje się podobnie. Każda warstwa wody dźwiga na sobie warstwy, nad nią leżące, więc jest przyciśnięta ciężarem tem większym, im niżej jest położona w cieczy, im dalej od powierzchni. Ciśnienie tego ciężaru, jak wszelkiego ciężaru, jest z góry na dół pionowe; ale warstwa, która doznaje tego ciśnienia, nie tylko przenosi je na dół, lecz i roznosi na wszystkie strony, rozprowadza i wywiera je we wszystkich kierunkach; albowiem ciecze czynią tak zawsze (§ 41.). Powiadamy zatem: ciśnienie w cieczy wynika z jej ciężkości; dlatego też, im głębiej w cieczy, tem jest większe. Ciśnienie to, chociaż wynika z ciężkości cieczy, działa nie tylko na dół pionowo, lecz zarówno we wszystkich kierunkach. Możemy to sprawdzić w następujący sposób. Mały ~~szklany~~

11 59 (V) ~~du~~ ~~z~~ ~~rydnie~~ ~~o~~ ~~meru~~, ~~ma~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~one~~
~~ma~~ ~~ci~~ ~~ci~~ ~~ci~~ ~~ci~~ ~~ci~~ ~~ci~~ ~~ci~~ ~~ci~~ ~~ci~~

11 55

lejek szklany obwiązujemy mocno cienką trossą kauczukową; do której przyklepamy lekką wskazówkę; na rurkę cygli na wy-
pływ lejka nakładamy grubościnną rurkę kauczukową.
Przyrząd tak przygotowany zamocowany do dość głębokiego
naczynia z wodą, zważając na to,

[Faint, illegible handwriting]

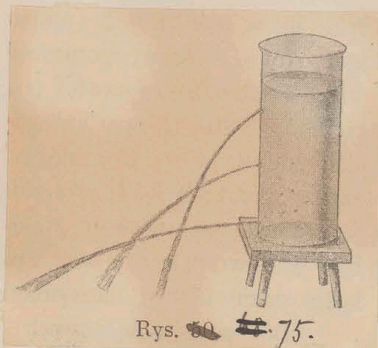


[Faint, illegible handwriting]



[Faint, illegible handwriting]

ażby obrotu rurki haczykowej wystawał po nad powierzchnię cieczy. To-
haczykowy, że biała wydyma się, najmniejsza lejka; im głębiej zanurzony
lejek, tem bardziej wydyma się; nadziej przystem różnicy nie stanowi, czy
trzymamy lejek białą na doł, czy w bok, czy do góry, byle tyl-
ko nie tymsamym poziomie pod powierzchnią. Inne doświadczenie, o



Rys. 50 # 75.

podobnym celu, wyobraź rys. ~~75~~ ⁷⁵ Uczy on, po
pierwsze, że woda cisnie nie tylko na doł,
ale i w bok; powtóre, że cisnie tem zna-
niej, im dalej od powierzchni. Istotnie, stru-
mień z dolnego otworu dobiega dalej, niż stru-
mień z górnego; słyd wnosimy, według § 43-go,
że wypchnęta go sta znaczniej.

Tu

Wystawmy sobie naczynie z wodą, widziane z boku; rys. ~~50~~ ⁷⁵ przedstawia je jakby przeciętą płaszczyzną pionową. Pomyślny



Rys. 76

W nim centymetr kwadratowy a , leżący po-
ziomo, np. o 3 cm pod powierzchnią. Aż do tej
powierzchni stanęłyby więc na nim trzy sześciiany,
z których każdy miałby objętość 1 cm^3 , ważyłby
przeto 1 gram. A zatem na kwadracik a działa od
góry ciśnienie ciężaru 3 gramów. Ale także ciśnie-
nie działa na sąsiednie kwadraciki, leżące obok a na
tymsamym poziomie, bo i one także znajdują się
o 3 cm od powierzchni; to ciśnienie przenosi się pod a ,
działa na a pionowo do góry (§ 39., § 47.) i równoważy się tam
z pierwszym ciśnieniem, które działało pionowo ku do-
łowi. Weźmy takisam kwadracik b , równy także 1 cm^2 ,
lecz głębiej np. o 6 cm od powierzchni położony.
Działa nań ciśnienie 6 gramów od góry ku dołowi
i równocześnie także ciśnienie od dołu ku górze.
Weźmy trzeci takisam kwadracik c , stojący pionowo
o 9 cm pod powierzchnią; działa nań ciśnienie 9 gra-
mów w stronę prawą i także ciśnienie w lewą.



Rys. 77

Weźmy rurkę szklaną, zgiętą w dwa nierówne ramiona
(rys. 52.); nalejmy do niej rtęci i wprowadźmy pod wodę, nie
zanurzając otworu dłuższego ramienia. Zobaczymy, że rtęć pod-

Wyobraźmy H # 76.

Gamma na kwadraciki są siedzące
|| 55 || 58

|| 77

Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, possibly a signature or name, located in the middle-left section of the page.

Two handwritten lines of text, possibly a date or a short note, located in the lower-left quadrant.

A small handwritten mark or number, possibly '17', located in the lower-center area.

A large, very faint rectangular area of text, possibly bleed-through from the reverse side, occupying the right half of the page.

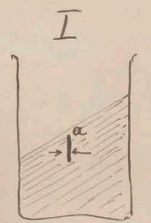
nosi się w prawem, dłuższem ramieniu; a mianowicie: gdy poziom lewy jest zanurzony o 13.5 cm pod powierzchnię wody, różnica poziomów rtęci jest równa 1 cm. Jeśli zanurzymy poziom lewy o 27 cm pod powierzchnię, różnica poziomów podwoi się i wyniesie 2 cm. Jeśli zanurzymy rurkę trzy razy głębiej, różnica poziomów wyniesie 3 cm. Dlaczego tak się dzieje, rozumiemy z poprzedzającego. Dlaczego zaś poziomy rtęci oddalają się od siebie właśnie o 1 cm, ile razy poziom w krótszem ramieniu oddalimy o 13.5 cm od powierzchni wody? Dzieje się to dlatego, że różnica w słupach rtęci ma równoważyć słup wody, zaczynający się od poziomu rtęci w krótszem ramieniu i sięgający powierzchni; rtęć zaś, jak wiadomo (§ 44.) 13.5 razy gęstsza od wody, czyli 13.5 razy cięższa od niej w jednakowej objętości.

64
71

U 38. \wedge jest

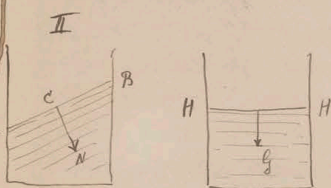
§ 60. O powierzchni cieczy. (~~Właściwości cieczy~~)

Jak wiemy, woda w szklance ma powierzchnię poziomą, kiedy jest w spoczynku. Istotnie, wyobraźmy sobie wodę w podobieniu takim, jakie wyobraża rys. 78, I. Ładno zrozumieć, że woda nie może zostać w takim podobieniu.



Rys. 78, I

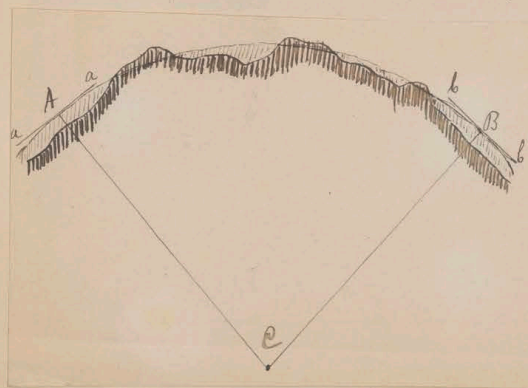
Wyobraźmy sobie np. stojący pionowo w wodzie kwadrat a; na rys. 78, I widzimy go z boku. Woda po prawej stronie kwadrata a znajduje się dalej od powierzchni niż woda po lewej, zatem z prawej strony a woda cisnie silniej niż z lewej (por. § 58.), więc nie może zostać w tem podobieniu, zupełnie podobnie, jak wahało na rys. 12, § 18, nie może zostać w podobieniu OL. Woda popłynie ze strony prawej na lewą, jak wahało poruszy się od L do K. Gdyby ciężkość kulki wahała w podobieniu OL działała w kierunku OP, nieistniejący równowagę w tem podobieniu. Podobnie, gdyby ciężkość działała w kierunku CN (rys. 78, II) nieistniejący równowagę wody w podobieniu AB. Ale tak nie jest; ciężkość działa zawsze na dół pionowo. Widzimy więc, że woda może być w równowadze jedynie w podobieniu HLH (rys. 78, III), w którym jej swobodna powierzchnia stała się prostopadła do kierunku G działania siły ciężkości.



Rys. 78, II i III

Rys. 78, z trzech części, na jednej stronie
zapisać całą rozprawę kolorem

~~Właściwości cieczy~~
(zgodnie z tekstem)
~~z poprzedzającego~~



Rys. 79.

W szklance powierzchnia wody jest płaska i pozioma; lecz powierzchnia mórz i oceanów na ziemi jaki ma kształt? Wiemy, że ziemia ma kształt kuli; i że wody mórz i oceanów pokrywają znaczną część jej powierzchni (jak to wyobraża rys. 79, na którym ^(stosunkowo) głębokość mórz i oceanów osza wymierzość kół jest oczywiście znacznie przesadzona. A za-

Te dwa rys. sąz stanowią jeden, 78 i 79

1841

1841

Wm. A. L. ...
...

Wm. A. L.

Wm. A. L. ...

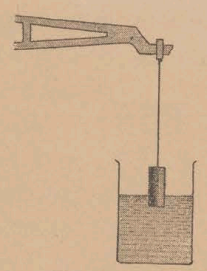
[Faint, illegible handwriting throughout the page]

1

tem powierzchnia wód w morzach i oceanach jest ^(wypukła) wypukła, mianowicie kulista. Ładno to zrozumieć na mocy poprzedzającego. ~~§ 78~~ Wiemy, że siła $\sqrt{}$ (wymiarowa) ciężkości w każdym miejscu powierzchni ziemi ma kierunek promienia ziemskiego w temu miejscu; w miejscu A np. (rys. 79) działa według AL , w miejscu B według BL . Poziomą wodę więc w miejscu A musi być, według poprzedzającego, kierunek aa , prostopadły do AL ; w miejscu B kierunek bb , prostopadły do BL i t. d. Otóż obwód kół, AB np., nie jest niczem innym, jak zbiorowiskiem podobnych nierównomiernie krótkich linii, jak aa , bb i t. d., prostopadłych do promieni AL , BL i t. d. Powierzchnia mórz i oceanów jest więc wypukła i kulista, dlatego, że ułtada się wszędzie prostopadle do kierunku działania ciężkości

§ 11. Ciecz usułuje wyprzeć ciało zanurzone. $\sqrt{}$

Zawieśmy na wadze walec (rys. 80.) i zrównoważmy go ciężarkami po drugiej stronie. Zanurzając walec do wody, zobaczymy, że ciężarki przeważają, ~~tak zupełnie~~ jak gdyby walec był stracił na ciężarze. Jakim sposobem tak się dzieje? Przypomnijmy sobie (§ 10.), że kiedy walec wkracza do wody, woda podnosi się dokoła w naczyniu. A zatem walec, obniżając się w wodzie, musi podnieść pewną ilość wody do góry; dlatego ciężar walca musi przewyżżyć ciężar wody podnoszonej. Zupełnie podobnie, gdy na bloku, na dźwigni albo na wadze większy ciężar przeważa inny mniejszy, wówczas go wprowadzie przeważa, ale sam przez to traci tyle, ile ma do zwalczenia. Np. jeśli 3 kilogramy, obniżając się, muszą podnosić jeden kilogram po drugiej stronie dźwigni lub wagi, wówczas działają one tak, jak gdyby były dwoma kilogramami. Taksamo walec, ważący np. 75 gramów, jeśli, obniżając się, musi podnieść np. 10 gramów wody do góry, działa na wagę tak, jak gdyby miał tylko 65 gramów $\sqrt{}$



Rys. 80.

Jakaż ilość wody musi podnieść do góry walec, gdy obniża się? Oczywiście tyle centymetrów sześciennych, ile centymetrów sześciennych ze swej własnej objętości zanurza pod wodę, a jeśli zanurza się cały, to tyle centymetrów sześciennych, ~~do~~ ^{do} ~~posiada~~ ^{posiada} we własnej objętości. Lecz ile centymetrów sześciennych wody walec podnosi, tyle gramów pozornie traci na (ciężarze, swoim). Powiadamy więc: ciało, zanurzone w cieczy, traci pozornie tyle na ciężarze, ile waży ciecz, której miejsce zajmuje. $\sqrt{}$ Sprawdźmy ja. Zważmy ciało C najprzód w sposób zwykły, potem zanurzymy je do naczynia, rys. 81., tak jak opisano w § 10. i zważmy je powtórnie, zanurzone w wodzie. Przekonamy się, że ciało zanurzone zachowuje się tak, jak gdyby ważyło mniej, a mianowicie o tyle mniej, ile waży woda, wypchnięta przez nie do naczynia D (rys. 81.). ~~Mo~~

|| 61 $\sqrt{}$ (mówi nam o ~~baziepinu~~ ^{baziepinu} ~~mimo~~ ^{mimo} ~~poręczenia~~)
|| 80.

|| 49

$\sqrt{}$ ciężaru.

$\sqrt{}$ (mimo)
(Prawda ta nazywana bywa zasadą)
 $\sqrt{}$ — Archimedes $\sqrt{}$ (zawem)
sprawdzenia)

|| 55 || 47

|| 55

[Faint, mostly illegible handwriting, possibly bleed-through or mirrored text]

11 // *[Faint handwriting]*



[Faint, illegible handwriting on the right side of the page]

V oijon

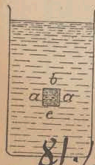
[Faint handwriting]

11 // *[Faint handwriting]*

11 // *[Faint handwriting]*

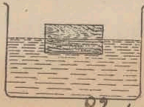
11 // *[Faint handwriting]*

Każda ciecz usiłuje więc wyprzeć do góry wszelkie zanurzone w niej ciała. Zkąd bierze się ta siła? Możemy na to odpowiedzieć na zasadzie § 43. ~~Wystawmy~~ sobie mały sześcian np. szklany, zanurzony w wodzie (rys. 81., na którym naczynie i sześcian widzimy z boku). Przypuśćmy, że sześcian ma po 1 centymetrze szerokości, długości i wysokości; że ścianka górna b leży pod powierzchnią wody 4 cm odległości; w takim razie ścianka dolna c leży pod nią 5 cm odległości. Zatem według § 43. ciśnienie wody na górną ściankę b równa się ciężarowi 4 gramów a ciśnienie wody na dolną ściankę c równa się ciężarowi 5 gramów. Pierwsze ciśnienie działa z góry na dół, drugie z dołu do góry. Te ciśnienia nie równoważą się, skoro drugie, działające od dołu, jest większe; na sześcian działa ostatecznie z dołu do góry siła, równa ciężarowi 1 grama. (Na ścianki boczne a , a działają równe ciśnienia, wprost przeciwne sobie, więc znoszą się ~~się~~ dokładnie). To zatem jest przyczyną parcia do góry, którego doznaje nasz sześcian i wskutek którego, zajmując objętość 1 cm^3 , traci pozornie 1 gram na ciężarze. Gdyby miał objętość np. 15 cm^3 , traciłby pozornie 15 gramów na ciężarze.



Rys. 81.

~~Wystawmy~~ sobie (rys. 82.) kawałek drzewa, przypuśćmy o objętości 10 cm^3 . Jeśli zanurzymy go do wody, woda wypiera go do góry siłą 10 gramów. Tymczasem kawałek drzewa o objętości 10 cm^3 waży tylko 5 gramów (§ 44.); siła ciężkości ciągnie go na dół siłą 5 gramów. Zatem kawałek drzewa nie może tonąć w wodzie, ani bujać w niej swobodnie, lecz musi iść do góry. Gdy dojdzie do powierzchni, kawałek drzewa pocznie wynurzać się z wody; im bardziej się wynurzy, tem mniejszego parcia do góry będzie doznawał od cieczy. Oczywiście, że przestanie wynurzać się wtedy, kiedy parcie cieczy stanie się równe jego ciężarowi. Powiadamy zatem: *ciało pływające zanurza się tak, że ciężar cieczy, której miejsce zajmuje, jest równy całemu jego ciężarowi*. Możemy to sprawdzić zapomocą przyrządu, przedstawionego na rys. 83., § 45. Napełniwszy naczynie A wodą aż do ustania wypływu, kładziemy na wodę kawałek drzewa lub korka. Ciało to wypchnie do D tyle gramów wody, ile samo waży.



Rys. 82.

Łatwo ~~można~~ wytłumaczyć, dlaczego pod wodą poruszamy ręce i nogi tak swobodnie, jak gdyby były pozbawione ciężaru; dlaczego dźwigamy ~~łatwo~~ pod wodą ciężary, których nie możemy wnieść po nad wodę; dlaczego duża pusta beczka może wydobyć z dna rzeki ciężki kamień; dlaczego kawałek mosiądzu lub szkła tonie a kubek mosiężny lub butelka szklana nie tonie; dlaczego trudno jest utrzymać się na nogach w rzece ~~w~~ wartkim prądzie, jeśli woda sięga do szyi; dlaczego lód pływa po wodzie a żelazo po rtęci (zob. § 44.). Na tej samej zasadzie również można

nieć działanie przyrządu, służącego do pomiarów gęstości cieczy, który nosi nazwę areometru lub hydrometru. Jest to (rys. 83.) naczynie szklane, ze wszystkich stron zamknięte, obciążone nierobyt znaczną ilością rtęci. Przypuśćmy, że taki areometr waży np. 50 gramów. Jeśli umieścimy go w wodzie (rys. 84.), tedy, według prawidła, areometr zanurzy się w taki sposób, że zajmie miejsce 50 gramów wody; a więc ze swej całkowitej objętości

Tu

Rys. 83.

11 59 | Wyobraźmy 66

11 81.

73

11 w odległości

11 59

L w odległości

11 82. | Wyobraźmy

11 38

50 ⁸/₂₀ 62

11 55 5 47

11 Na zasadzie powyższych objaśnień

11 38

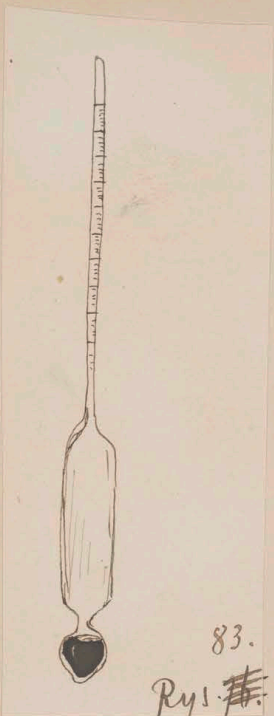
(zyciemni mierz)

Faint handwritten notes at the top left of the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

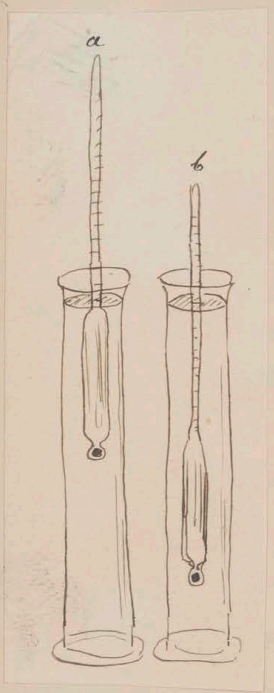
Faint handwritten notes in the middle left section.

Faint handwritten notes at the bottom of the page.



zanurzony pod wodę 50 cm^3 . Wprowadzimy te-
raz ten sam areometr np. do alkoholu. Wed-
ług prawidła, areometr musi zostać wypchnięty
50 gramów cieczy. Ale 50 gramów alkoholu
— zajmuje ^{więcej niż} 50 cm^3 ; według § 38-go,
jeden cm^3 alkoholu posiada masę 0,8 gm,
zatem 50 gm alkoholu zajmuje $\frac{50}{0.8}$ czyli oko-
ło 62 cm^3 . Widzimy, że areometr zanurzy się
głębiej w alkoholu, niż w wodzie (Rys. II, 6).
Gdybyśmy zatem nie znali gęstości cieczy bada-
nej, mogliśmy ją wyliczyć z zanurzenia się
w niej + areometru; taki też jest użytek te-
go przyrządu.

84



Rys. 84.

Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

1801

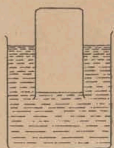
§ 45. Powietrze (*Воздух*).

|| 62

68

75

~~Woda~~ Często zapominamy o powietrzu, w którym jesteśmy zanurzeni. Nie widzimy powietrza, nie posiada ono zapachu, zazwyczaj nie przeszkadza naszym ruchom; dlatego zwracamy na nie mało uwagi. Naprzykład powiadamy, że szklanka, w której nic nie dostrzegamy, jest *próżna* czyli *pusta*. Tymczasem rzeczywiście nie jest ona pusta; zawiera ona ~~powietrze~~ gdy jest ściskane, stawia opór. Zanurzając szklankę (do wody dnem do góry) (rys. 85), zobaczymy, że woda nie wchodzi do szklanki; poziom jej w szklance jest niższy, niż nazewnątrz szklanki. Tak



Rys. 85

|| powietrze, które,

I nie

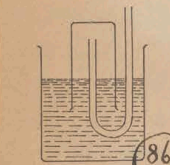
V = by być,

|| 85.

|| 58-go

|| 53

~~Woda~~ mogło według § 42, gdyby na wodę w szklance nie działało jakieś ciśnienie, nie pozwalające wyrównać się obu poziomom. Powiadamy zatem: powietrze stawia opór, gdy jest ściskane; *powietrze ma sprężystość objętości* (§ 41.). Powietrze stawia tu opór dlatego, że nie może ująć, że wdzieranie się wody do szklanki musiałoby zmniejszyć objętość, jaką powietrze zajmuje. Lecz postaci własnej powietrze nie posiada, podobnie jak nie posiada jej woda. Zmienne w swej postaci, nie okazuje ono dążności do przybrania jej napowrót, jak to czyni stal albo kauczuk. Powietrze nie ma więc



(86.)

skrzepowani w codziennych naszych czynnościach, gdyby powietrze miało sprężystość postaci. Pozwólmy ująć powietrzu, zawartemu w szklance, rys. 85, wprowadzamy np. szklankę razem z rurką jak ~~na rys. 86~~ a zobaczymy, że woda podnosi się w szklance do poziomu tego samego, na jakim stoi dokoła.

✓ 85.

↓ odrazu T do wody I to widziemy na rys. 86.,

↓ = ie =

§ 46. Ścisłość powietrza (*Стискость воздуха*).

|| 63

Powietrze zatem ma sprężystość objętości, jak woda; zobaczymy, jak znaczną ma sprężystość objętości. Wiemy, że woda

jest bardzo mało ściśliwa (§ 49). Po-

wróćmy do przyrządu (rys. 58), który postawił w § 49 do uniesienia małej ściśliwosci wody. Gdyby w tym samym dokładnie przyrządzie zamiast wody było powietrze, nie potrzebalibyśmy wówczas 2000 kg (zob. § 49), dość byłoby potwory $\frac{1}{10}$ kg, czyli 100 gramów, ażeby wcisnąć tłok o 1 mm ku dołowi. Doświadczenia tego nie można oczywiście wykonać w tak prosty sposób; przytaczamy je tylko dla uniesienia różnicy w ściśliwości powietrza i wody. Widziemy, że powietrze jest znacznie takwiej ściśliwe, niż woda. Gdybyśmy potwory 2000 kg. na tłok w walca, zawieszającym powietrze, ścisnęłoby się ono prawie do $\frac{1}{100}$ -ej części swej objętości pierwotnej; powietrze ^{widziemy} stawiałoby tak ogromny opór, czyli wyniewałoby od dołu na tłok tak ogromne ciśnienie, że ciężar 2000 kg. zostałby przez nie zrównoważony i tłok nie mógłby już poruszyć się niżej ani o najmniejszą część milimetra.

(w sposób tak prosty) Powiedzieliśmy, że nie można wykonać doświadczenia powyższego; niepodobna, ażeby tłok, chodząc zupełnie bez tarcia, przystawał ściślnie;

1842
1843
1844

1845

1846

1847

1848

1849

1850

1851

1852

1853

1854

1855

1856

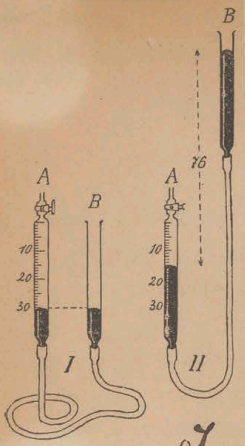
1857

1858

1859

1860

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]



dlatego zastąpmy tłok wraz z ciężarem przez słup rtęci. Zbudujmy przyrząd, jaki przedstawia rys. 59. Rurka A, opatrzona kurkiem, ma podziałkę, wskazującą, ile zawiera się w niej cm^3 , poczynając od kurka. Zapomocą wytrzymałej rurki kauczukowej rurka ta łączy się z drugą B. Otwieramy w A kurek i doprowadzamy rtęć w rurce np. do liczby 30. Oba poziomy rtęci stoją jednakowo wysoko (rys. 59., I). Zamykamy teraz kurek; zatem w A zamknę-

Rys. 59

liśmy pewną ilość powietrza takiego, jakie nas dokoła otacza, czyli atmosferycznego; tę ilość powietrza będziemy ściskali. Podnosimy rurkę B i widzimy: 1) że objętość powietrza w A

87

87

zmniejsza się; 2) że odległość pomiędzy

poziomymi rtęci zwiększa się (rys. 87., podzienie II). Zobaczymy, jakich stopniów rtęci potrzeba,

ażeby powietrze, uwięzione w przyrządzie, ścisnąć do dwóch trzecich, do połowy, do jednej trzeciej objętości pierwotnej; podniosmy rurkę B, dopóki rtęć w A nie dojdzie do żądanej kreski na podziałce. Przekonamy się, że pionowa odległość pomiędzy poziomami wyniesie 38 cm, gdy w A rtęć dojdzie na podziałce do 20; że wyniesie 76 cm ~~gdy w A rtęć dojdzie na podziałce do 10~~,

lirki

lirki 15; że wyniesie następnie 152

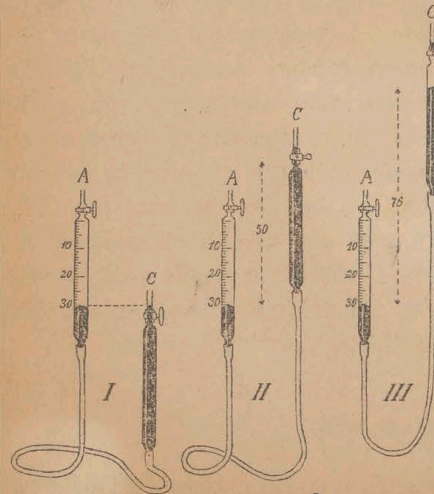
cm, gdy w A rtęć dojdzie do ~~10~~ ^{lirki} "10". Zobaczymy dalej (§ 66.) co to lirki znaczą.

Czyli rurki A pomiędzy rtęcią a kurkiem możemy teraz wypełnić wodą zamiast powietrzem, powtórzmy wówczas takie same doświadczenia i pomiary, jak opisane przed chwilą, a przekonamy się, że pod działaniem ciśnienia stopniów odziorowych, wynoszących 38 cm, 76 cm, a nawet 152 cm, woda ścisła się tak znacząco, że niepodobna jest zauważyć zmniejszenia się jej objętości. Jeśli poziom rtęci w A, przy równości obu poziomów, stał na podziałce "30", tedy nie podnosi się ocaleńczo ponad tę podziałkę, gdy poziom w B znajduje się wyżej o 152 cm. Powietrze jest znacznie łatwiej ściśnięte, czyli znacznie bardziej ściśnięte, niż woda.

§ 44. Ciśnienie powietrza. (~~Macneur~~ ~~bużycy~~).

|| 64

Przekonałmy się, że ilość powietrza, jaką zamknęliśmy w rurce A pomiędzy rtęcią a kurkiem, wywiera pewne ciśnienie, gdy zajmuje objętość $20 cm^3$. Powstaje pytanie, czy nie wywiera ona już



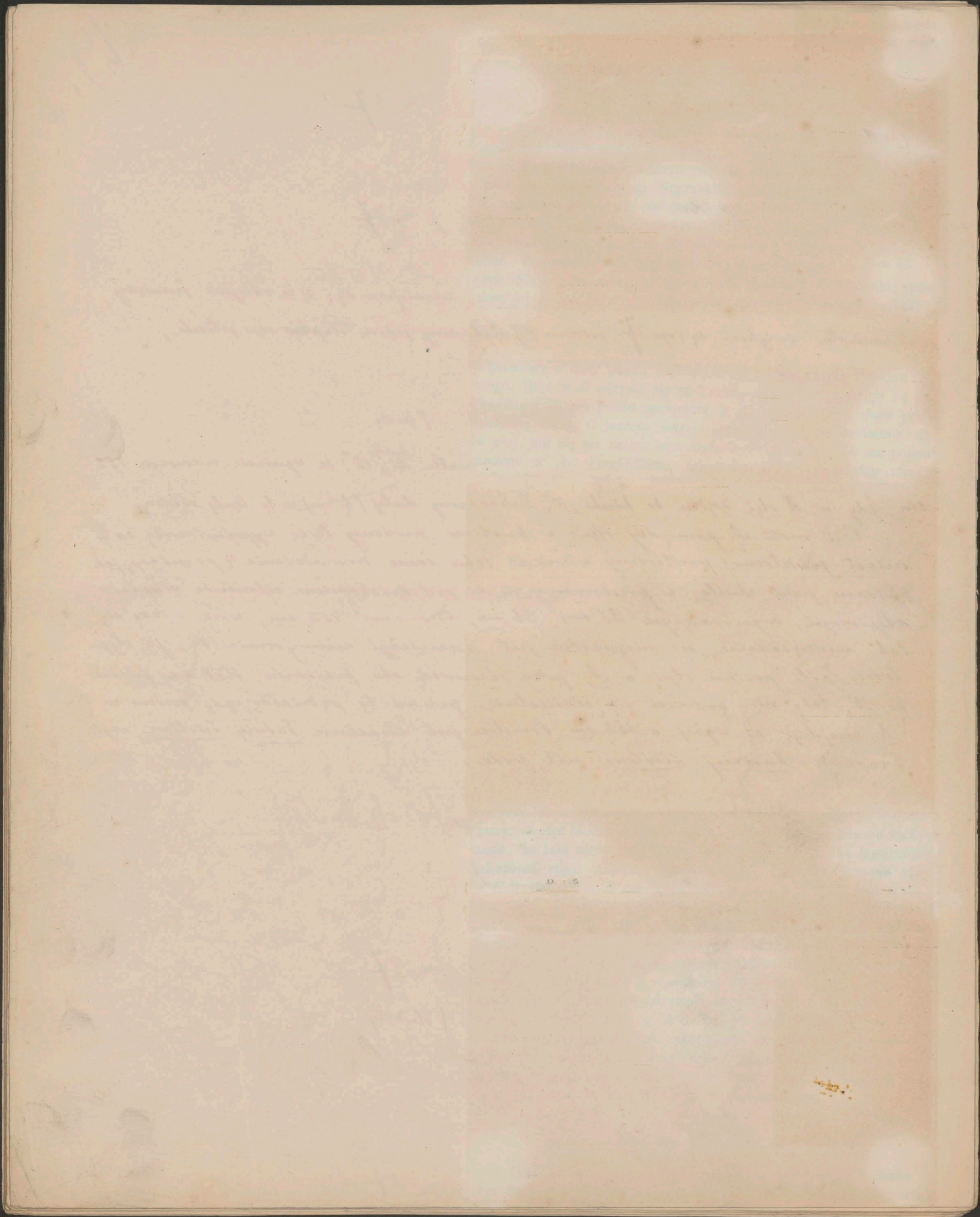
Rys. 88

wówczas ciśnienia, gdy zajmuje pierwotną swą objętość $30 cm^3$? Wprawdzie widzimy wówczas oba poziomy na wysokości jednakiej (rys. 59., I); ale możemy to wytlómaczyć obecnością powietrza także i w rurce B. Bo jeśli zamknięte w A powietrze ciśnie na rtęć, tedy także powietrze, znajdujące się w B, ciśnie na rtęć, mianowicie ciśnie równie silnie, skoro w A zamknęliśmy zwykłe powietrze atmosferyczne. Żeby się więc przekonać, czy powietrze w A (rys. 59.) wywiera ciśnienie,

87

1 otwartej

87

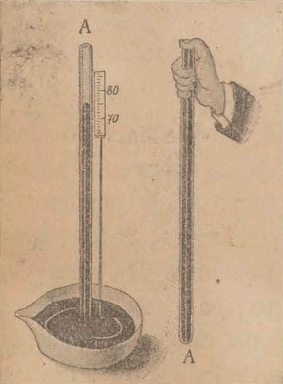


należałoby doświadczenie tak urządzić, żeby nad rtęcią w *B* nie było wcale powietrza. Możemy tego dopiąć, biorąc zamiast otwartej rurki *B* rurkę *C*, zaopatrzoną w kurek (rys. 88). Najprzód obniżamy rurkę *C* tak, że rtęć przechodzi w niej po za kurek i nieledwie przelewa się górą (rys. 88, I). W tem położeniu *zamykamy* kurek *C* i *podnosimy* rurkę *C* do góry. (Kurek *A* może być przytem bądź

otwarty, bądź zamknięty). Podnosząc rurkę *C*, widzimy, że rtęć w niej nie opada; możemy podnieść kurek *C* o 20, o 50, nawet o 70 centymetrów powyżej rtęci w *A*, a rtęć w *C* nie opadnie (rys. 88, II). Podnieśmy jeszcze wyżej; np. tak, żeby kurek *C* był wzniesiony o metr ponad rtęć w *A*. Wówczas stanie się coś nowego. Rtęć w *C* odrywa się od kurka, opada i zatrzymuje się na wysokości 76 cm ponad poziomem w *A* (rys. 88, III). Jeśli podniesiemy rurkę *C* jeszcze wyżej, poziom rtęci nie podniesie się w niej, ani się nie zniży, lecz zostanie wzniesiony o 76 cm ponad poziom w *A*. Powiadamy, że w rurce *C*, pomiędzy rtęcią a kurkiem, mamy teraz próżnię. Istotnie, powietrze tam dostać się nie mogło ani przez kurek (jeśli jest szczelny), ani przez rtęć, ani przez szkło. Zresztą, opuszczając teraz rurkę *C* na dół, dostrzegamy, że rtęć mocno uderza o szkło, wydając odgłos dziwnie suchy; znak, że tam niema powietrza, które jakby poduszka łagodziłoby uderzenie rtęci. Czemuż w położeniu III. (rys. 88) poziom rtęci w *C* trzyma się o 76 cm wyżej od poziomu w *A*? Co podtrzymuje słup rtęci, 76 cm wysoki? Skoro pomiędzy rtęcią a kurkiem w *C* jest próżnia, przeto tam niema żadnego ciśnienia na rtęć, więc ciśnienie powietrza w *A* jest powodem różnicy poziomów. Zwykle powietrze (jakie nas otacza) *wyniera ciśnienie, które może podtrzymywać słup rtęci o wysokości 76 centymetrów*. Rozumiemy teraz, dlaczego rtęć nie odrywała się od kurka *C*, dopóki był on wzniesiony nad poziom w *A* o 20, 50 lub 70 cm (rys. 88, II). Rozumiemy także dlaczego, skoro rtęć się oderwała i próżnia się utworzyła, dalsze podnoszenie rurki *C* nie miało wpływu na wzniesienie górnego poziomu nad dolnym. Bo próżnia, czy zajmuje małą objętość, czy dużą, nie wywiera żadnego ciśnienia.

§ 48. Barometr. (Fogometer).

Doświadczenie poprzednie można inaczej wykonać. Rurkę *A* (rys. 89), u jednego końca zamkniętą, u drugiego otwartą, o długości przenoszącej 76 cm, wypełniamy rtęcią. Następnie *zamykamy* ją palcem, przewracamy i wprowadzamy pod rtęć do płaskiego naczynia; odejmujemy palec, gdy otwór rurki *A* zanurzył. Rtęć spada w rurce *A* i zatrzymuje się o 76 cm nad poziomem w płaskim naczyniu. Możemy przekonać się o tem zapomocą krótkiej podziałki *S*, do której przytwierdziliśmy prosty drut stalowy, długi na 65 cm. Obraz drutu odbija się w rtęci, łatwo więc zobaczyć, kiedy dotyka jej zwierciadła. Powiadamy, że *przynajmniej ten*



Rys. 89.

88

rurkę C 88

88

(прочно герметично).

88

atmosferyczne

88

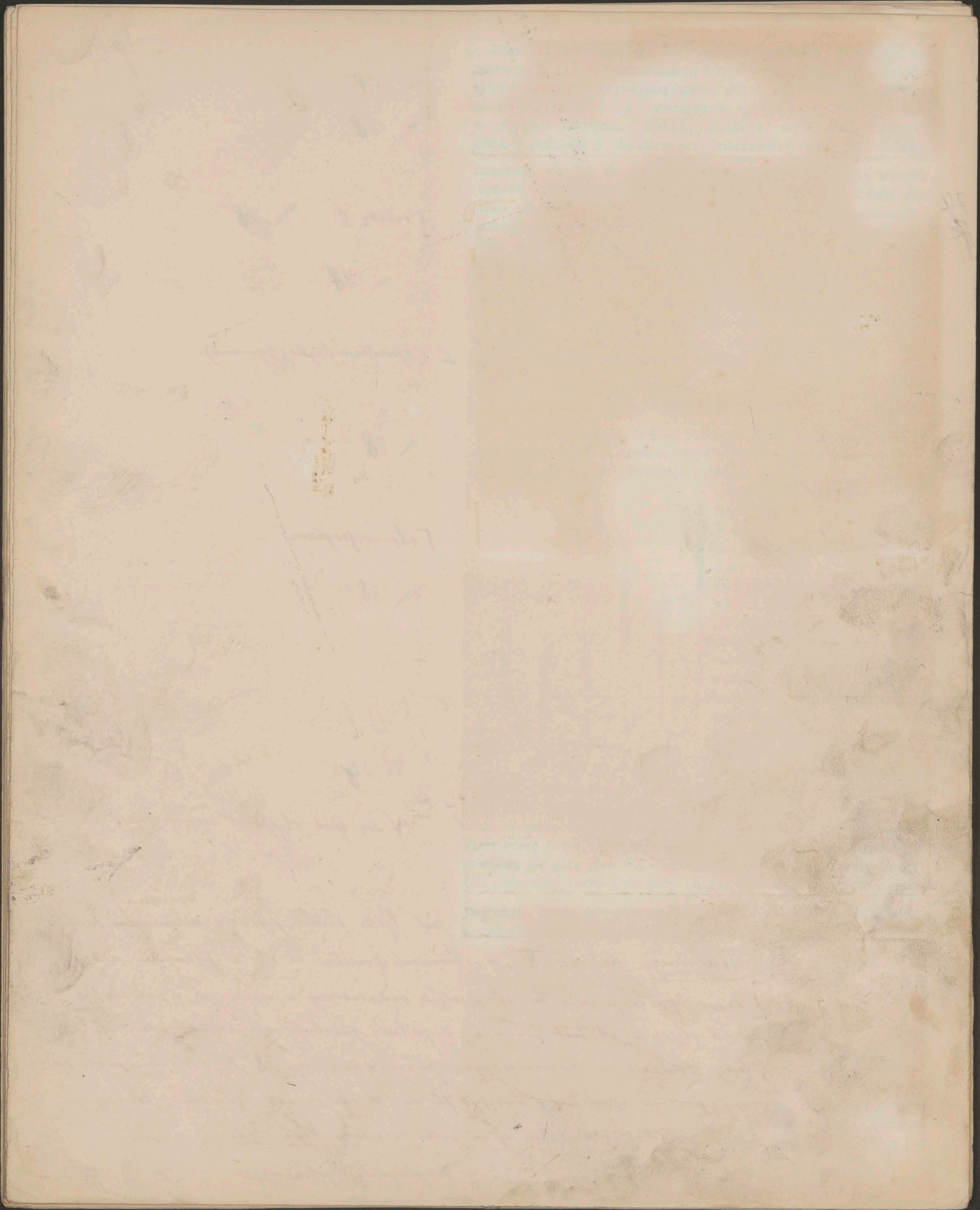
65

89

się pod rtęcią w naczyniu.

urządzenia) jest tylko inną postacią ~~przynajmniej~~ przedstawionego na rys. 88, III. Ciśnienie powietrza na rtęci w płaskim naczyniu podtrzymuje ten słup rtęci, podniesiony w rurce *A*, z powodu, iż nad rtęcią w *A* jest próżnia; zupełnie podobnie ciśnienie powietrza na lewy poziom w dawiejszym przyrządzie (rys. 88, III) podtrzymywało prawy poziom wzniesiony wyżej o 76 cm. W obu warach ciśnienie atmosferycznego powietrza równowagi ciężar podniesionego słupa rtęci.

Gdybyśmy wzięli w przyrządzie, wyobrażonym na rys. 89, rurkę



szerszą, np. rurkę B o przecięciu dwa razy większym niż przecięcie A , czy słup B podniesiony będzie miał również 76 cm ? Gdyby tak było, słup w rurce B zawierałby dwa razy tyle rtęci, ważyłby zatem dwa razy więcej niż słup w A ; mogłoby się więc wydawać, że w B słup powinien być niższy; ale tak nie jest. Ciężar słupa w B będzie dwa razy większy niż ciężar słupa w A ; ale też będzie się rozpościł na pole dwa razy większe. Ciśnienie zatem na jednostkę pola (§ 54) będzie jednakowe. Możemy więc powiedzieć, że miarą ciśnienia powietrza jest słup rtęci o wysokości 76 cm ; nie potrzebujemy dodawać, jak wielkie jest przecięcie słupa. Przeciwnie, jeżeli chcemy porównać ciśnienie powietrza z ciśnieniem, sprawianem przez pewien ciężar, np. przez kilogram, na jakiej podstawie, musimy określić pole tej podstawy; kilogram bowiem (inaczej ciśnienie) na pole o 10 cm^2 niż na pole o 20 cm^2 . Przypuścimy, że rurka A (rys. 11) ma 1 cm^2 przecięcia; słup podniesionej w niej rtęci zawiera więc 76 cm^3 a zatem (§ 29) waży $76 \times 13,5 = 1026$ gramów. Zatem słup rtęci w rurce A wywiera ciśnienie przeszło kilograma na każdy centymetr kwadratowy przecięcia, na którym łączy się z rtęcią szerokiego naczynia; takie jest ciśnienie powietrza.

Powietrze atmosferyczne wywiera ciśnienie przeszło kilograma na centymetr kwadratowy. Jest to potężne ciśnienie, bo centymetr kwadratowy to niewielka rozległość (rys. 12). Np. na stół o rozległości jednego metra kwadratowego powietrze ciśnie siłą ciężaru 10260 kilogramów.

Ciśnienie powietrza nie jest zresztą dokładnie stałe, lecz ulega

↑ poprzedniej ruski

↓ w nowej rurce B ↓ wysokości

71 78

↑ wprawdzie

↓ za to

↓ i

↑ ma być ↓ tego

↑ rozległości up.

↓ rozległości

38

89.

$N \approx 90$.

↓ w danej miejscowości

nieustannym, choć wogóle nie byłby znaczącym wahaniem; w danej miejscowości zależy ono od stanu atmosferycznego powietrza, czyli od tego, co nazywamy pogodą. Gdy np. burza nadciąga, ciśnienie powietrza najczęściej jest stromo i szybko niskie. W zimie ciśnienia powietrza bywają naogół większe, niż w lecie. W krajach europejskich zmiany dienne w ciśnieniu powietrza są najczęściej nieprzewidywalne; natomiast w krajach śródziemnych bywają przewidywalne: tam mniej więcej od 10-ej rano do 4-ej popołudnia ciśnienie zmniejsza się, od 4-ej popoł. do 10-ej wieczorem zwiększa się, potem zmniejsza się aż do 4-ej rano mniej więcej, następnie znów zwiększa się aż do 10-ej rano i t. d. Ciśnienia powietrza w jednej i tej samej chwili ~~we~~ w dwóch różnych miejscowościach są prawie zawsze niejednakowe; dlatego też średnie ciśnienia (np. średnie za cały rok) bywają zazwyczaj różne w różnych miejscowościach. Są one wogół tem mniejsze, im wyżej nad poziomem morza leży dana miejscowość; porównaj dalej (§ 55) przyrządy tej okolicy. Średnie ciśnienie w miejscowościach, leżących u poziomu morza, wynosi 76 cm słupa rtęciowego; dlatego ciśnienie 76 cm słupa rtęciowego nazywa się ciśnieniem atmosferycznym normalnym (czyli wyidealnym) lub krócej atmosferą (ciśnieniem atmosferycznym normalnym).

Przyrządy, które służą do mierzenia ciśnienia powietrza, nazywają się barometrami. Najdokładniejsze i najpewniejsze są barometry rtęciowe, jakimi są np. (Barometr przy m. n.) przyrządy, wyobrażone na rys. 88 oraz 89; barometry rtęciowe, używane bądź w pracowniach (uczelnich), bądź też w życiu codziennym, różnią się od tych naukowych

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

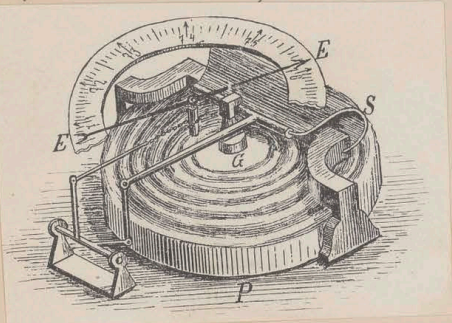
[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

przyrządów tylko oznaczanymi budowy.

(барометр)

Próca rtęciowych, spotyka się często barometry t. zw. metalowe, czyli aneroidy. Najważniejszą część aneroidu stanowi płaska puska (rys. 91.), której wie-

ko ~~ko~~, wyrobione z cienkiej blachy, ma postać spłaszczonej kuli. Puskę wy-



Rys. 91.

pródnia się z powietrzem i zanurka się szczelnie. Przepuścimy, że, dla danego ciś-

nienia atmosferycznego, wiecho trwa w pewnym położeniu; to znaczy, że sprężystość metalu, w tem położeniu wieka,

równoważy się z danym ciśnieniem atmosferycznym. Jeśli teraz ciśnienie to zwiększy się, wiecko się wygnie

ku dołowi, a z powodu tym sposobem jego sprężystość

zrównoważy nowe, większe ciśnienie. Jeśli ciśnie-

nie zmniejszy się ~~zwiększy~~, wiecko przeciwnie wygnie się

ku górze. Sprężyna S reguluje ruchy wiecka i umocowa-

nego na niem guzika G; układ zaś dźwigni po-

większa i przenosi ruchem ów ruch na os, na której lekka wskazówka ~~z~~ ~~z~~

obracać się może. Przyrząd taki trzeba „skalibrować” t. j. opatrzyć go podziałką,

zbudowaną przez porównanie z barometrem rtęciowym. Mniej dokładne od

barometrów rtęciowych, aneroidy bywają często wygodne, jako łatwo prze-

nosne i proste w użyciu.

§ 49. Objętość a ciśnienie

87.

|| 66. (Odczu a mierzur)

|| 63

|| 87

|| 63

Wrómy do § 46. Wiemy, że na rtęć w rurce B (rys. 87.) działa ciśnienie powietrza atmosferycznego, czyli 1 atmosfera. Zatem, kiedy poziomy w A i B stoją jednakowo wysoko (rys. 88.), znaczy to, że powietrze w A wywiera ciśnienie, równe 76 cm; kiedy poziom w B stoi wyżej niż w A o pewną liczbę centymetrów, znaczy to, że powietrze w A wywiera ciśnienie tylu centymetrów, ile wynosi odległość pomiędzy poziomami, więcej 76 cm. Ażeby znaleźć ciśnienie powietrza w A, trzeba więc dodać zawsze 76 cm do odległości pomiędzy poziomami. W § 46. powiedzieliśmy, jakie muszą być odległości pomiędzy poziomami, ażeby powietrze, które zajmowało z początku 30 cm³, ścisnęło się do 20, do 15, do 10 cm³. Obliczmy teraz ciśnienia, które powietrze wywierało w tych objętościach.

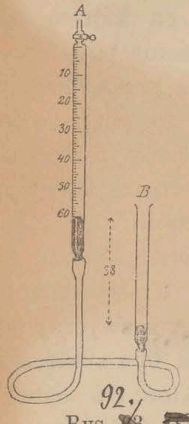
Objętość powietrza w A	Odległość pomiędzy poziomami A i B	Ciśnienie powietrza w A
30 cm ³	Zero	76 cm czyli 1 atm.
20 cm ³	38 cm	114 cm czyli 1.5 atm.
15 cm ³	76 cm	152 cm czyli 2 atm.
10 cm ³	152 cm	228 cm czyli 3 atm.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Widzimy, że, kiedy objętość powietrza zmniejszała się do połowy (np. z 30 na 15, z 20 na 10 cm³), ciśnienie powiększało się w dwójnasób. Tak zachowuje się powietrze. *Ile razy zmniejszymy objętość pewnej ilości powietrza, tyle razy powiększy się jego ciśnienie.*



Zmniejszaliśmy objętość powietrza; czy nie możemy jej powiększać? Opuścmy na dół rurkę B (rys. 92), zamiast ją podnosić do góry. Zobaczymy, że poziom w rurce A będzie stał wyżej, niż w rurce B. To znaczy, że powietrze w rurce A wywiera teraz ciśnienie *mniejsze*, niż powietrze atmosferyczne, t. j. mniej niż jedną atmosferę. Jeżeli np. poziom A stoi o 19 cm o 38 cm wyżej niż B, to znaczy, że powietrze w A ma ciśnienie

Rys. 92 o 19 cm o 38 cm mniejsze od 1 atmosfery, a więc ciśnienie 57 cm / 38 cm. Teraz więc trzeba odjąć odległość poziomicy od 76 cm, żeby znaleźć ciśnienie powietrza w rurce A. W ten sposób znajdziemy:

Objętość powietrza w A	Odległość pomiędzy poziomami A i B	Ciśnienie powietrza w A
40 cm ³	19 cm	57 cm = 0.75 atm.
60 cm ³	38 cm	38 cm = 0.50 atm.

Porównajmy te ciśnienia z dawniejszemi, jakie mieliśmy przy objętości 20 cm³ oraz 30 cm³. Widzimy, że, kiedy objętość powietrza zwiększała się w dwójnasób (np. z 20 na 40, z 30 na 60 cm³) ciśnienie zmniejszało się do połowy. *Ile razy zwiększymy objętość pewnej ilości powietrza, tyle razy zmniejszy się jego ciśnienie.* Jest to ~~prawdło~~ *prawdło*, jak poprzednie, *które stosowało się do*

Y dotychczas

92.

1 = sze Ta Pa
Λ cm albo

F cm albo

H poziom

V albo

↓ to samo

zmniejszania się objętości i zwiększania się ciśnienia. Obadwa prawa (zanim wzięte) możemy wyrazić krótko w sposób następujący: ciśnienie pewnej ilości powietrza zmienia się w stosunku odwrotnym do jego objętości. Albo jeszcze inaczej: iloczyn liczb, wyrażających ciśnienie i objętości pewnej ilości powietrza jest stały. Napiętychad:

Kiedy objętość powietrza zmniejszono w A wynosiła:	wówczas ciśnienie jego było równe:	Iloczyn wynosi:
60 cm ³	0.50 atm.	60 x 0.50 = 30
40 cm ³	0.75 atm.	40 x 0.75 = 30
30 cm ³	1.00 atm.	30 x 1.00 = 30
20 cm ³	1.50 atm.	20 x 1.50 = 30
15 cm ³	2.00 atm.	15 x 2.00 = 30
10 cm ³	3.00 atm.	10 x 3.00 = 30

§ 50. Pompy pneumatyczne (pompa bozgywni)

Ostatnie doświadczenie naprowadza na pomysł zbudowania tak zwanej pompy pneumatycznej, która służy do pompowania powietrza z pewnego naczynia. Wystawmy sobie balon szklany A (rys. 64.),

|| 67

↑ w artykule poprzednim (rys. 92.)

|| 93

← wyciągania

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

1111

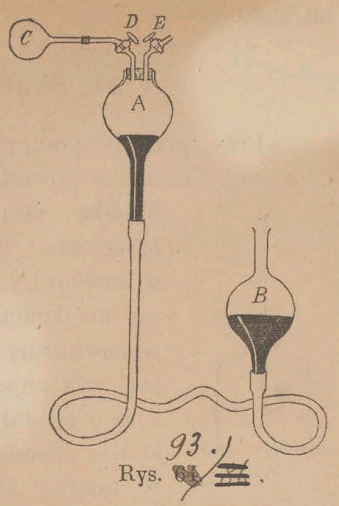
d. 2

1111

~~74~~ 81

X Tu

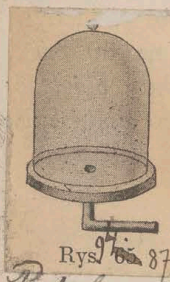
do którego wchodzi dwie rurki. Jedna prowadzi do naczynia *C*, z którego chcemy wyciągnąć powietrze i ta może być zamknięta kurkiem *D*. Druga prowadzi wprost na zewnątrz i może być zamknięta kurkiem *E*. Możemy zniżać lub podnosić rtęć w balonie *A*, zniżając lub podnosząc balon *B*, który łączy się z pierwszym rurką kauczukową. Najprzód rtęć w balonie *A* podnosimy aż do ~~kurka~~ *D* i *E*. Następnie zamykamy *E*, łączymy *D* z naczyniem *C* i opuszczamy rtęć w *A*. Rtęć, opadając, pozostawiałyby w balonie próżnię, gdyby nie powietrze w *C*, które napływa do *A*. Że jednak ta ilość powietrza, która pod ciśnieniem jednej atmosfery zajmowała objętość naczynia *C*, rozchodzi się teraz po obu naczyniach *C* i *A*, przeto (już teraz mamy) w *C* ciśnienie zmniejszone. Jeśli np. objętość *A* jest trzy razy większa niż objętość *C*, wtedy ciśnienie w *C* zmniejszyło się z jednej atmosfery do $\frac{1}{4}$ atmosfery (§ 79). Teraz zamykamy *D*, podnosimy (rtęć do góry w *A*) i otwieramy kurek *E*. Tym sposobem wypędzamy na zewnątrz powietrze, które napłynęło było z *C* do *A*. Podniósłszy rtęć jak można najwyżej, znów zamykamy *E*, otwieramy *D* i opuszczamy rtęć, jednym słowem, powtarzamy, co czyniliśmy przed chwilą. Powietrze z *C* rozejdzie się znów po przyrządzie, ciśnienie w *C* zmniejszy się z $\frac{1}{4}$ do $\frac{1}{16}$ atmosfery. Taksamo postępować będziemy dalej. Po kilku poruszeniach rtęci otrzymamy w *C* bardzo małe ciśnienie, t. j. usu-



I wytrzymałość
II Kurków

66

niemu stałoby powietrze prawie zupełnie. (Do tych doświadczeń, jak równie do opisanych w trzech poprzednich artykułach, należy używać rtęci czystej. Rteć, znajdująca się w handlu bywa zazwyczaj stonunkowo czysta, trzeba ją tylko przefiltrować, a czysto i wypuszyć. Z rtęcią należy obchodzić się ostrożnie, zwłaszcza zaś unikać ogrzewania jej w otwartych naczyniach.)



świadczeniach z pompą przydatny bywa talerz (rys. 85), przez który prowadzi rura do pompy; na talerzu umieszcza się przedmioty, które mają znaleźć się w próżni, przykrywając je przyszlifowanym dzwonem szklanym. Dla szczelności rzę tego dzwonu smaruje się lojem, albo wazeliną, albo mieszanką parafiny z wazeliną.

94.

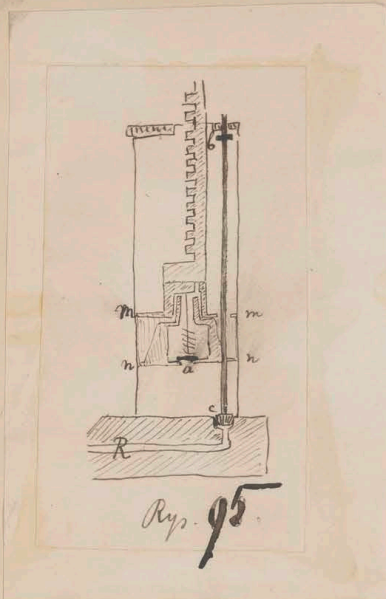
Podobnym smarem smaruje się również szlifowane części kurków szklanych.)
Można by powiedzieć, że pompa rtęciowa, wyżej opisana, ma tłok, zrobiony z rtęci. Budują też często pompy pneumatyczne (o tłokach drewnianych lub metalowych, obciążonych skórą. Zamiat kurków (jak *D* i *E* na rys. 93.) robią (wówczas zastawki (wentyle) czyli kłapy, które samo-^{samo}przamykają powietrze ~~z~~ odmyku i zapnyku. Na rys. 94. widzimy istot-

95.

1. 1848
1. 1848

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

[Extremely faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]



Rys. 95

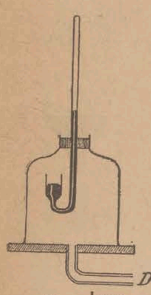
na cześć maszyn podobnej. Przez tłok mmmm przechodzi środkiem kanał, od dołu zamknięty zastawką a, od góry łączący się z zewnętrznym powietrzem. Z boku tkwi nasto w tłoku pist bc, poruszający się razem z tłokiem do góry i na dół, o ile pozwalają na to zatyczka c i haczyk b. Gdy tłok posuwa się do góry, pist bc podnosi się, kanał R jest więc otwarty, natomiast a zamyka się zaraz pod naciskiem zewnętrznego powietrza, gdy ruch tłoka ruszadza pod nim powietrze; a zatem ostatnie powietrze jest pompowane przez R, np. z pod dzwonu ~~blona~~ (rys. 94). Przeciwnie, gdy tłok mmmm zsuwa się na dół, pist bc opuszcza się, zastawka R; powietrze, które napełniło było do walea, ścisane, nabiera większego ciśnienia, nadszebie otwiera klapę a i wychodzi nazeruogtr.

§ 11. Skutki ciśnienia powietrza

Przy pomocy pompy pneumatycznej sprawdzamy, co powiedzieliśmy o ciśnieniu powietrza. Wstawmy np. pod dzwon butelkę, zaopatrzoną w korek, przez który przechodzi rurka wyciągnięta (rys. 87); w butelce tej znajduje się woda. Gdy pompa zacznie działać, woda tryska z rurki. Albo też wprowadźmy barometr pod dzwon pompy, jak wskazuje rys. 89. Słup w barometrze będzie spadał coraz niżej, im dłużej pompa będzie działała. Zamknijmy wylot rury w talerzu (rys. 85.) palcem lub dłonią; w miarę pompowania czujemy, że coś włacza nam skórę do rurki. Postawmy na talerzu szeroką rurę szklaną, której otwór górny obwiązaliśmy pęcherzem lub błoną kauczukową; wskutek działania pompy błona staje się wklęsłą ku dołowi i w końcu pęka. Wszystkie te skutki sprawia ciśnienie powietrza. Nie wydają się one nam dziwne, skoro ciśnienie to równa się, jak doszliśmy, przeszło kilograma na centymetr kwadratowy.

Weźmy rurkę, w której porusza się tłok (rys. 88.); zanurzamy ją dolnym otworem do wody i podnosimy tłok. Tym sposobem tworzy się pod tłokiem próżnia, którą natychmiast napęlnia woda, bo wciska ją tam ciśnienie powietrza zewnętrznego. Na tej zasadzie polega działanie pomp wodnych w zwykłych studniach.

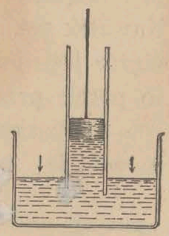
Rysunek 99, który przedstawia przecięcie kolumny studni, pozwala zrozumieć, bez dalszych objaśnień, ruch tłoka, grz klap, płynięcie wody, jakie



Rys. 86



Rys. 87



Rys. 88

17 68 ~~z tłocznym mechanicznym~~ ~~bożym~~

11 87

11 94-90

- 97

H 96.

11 94.

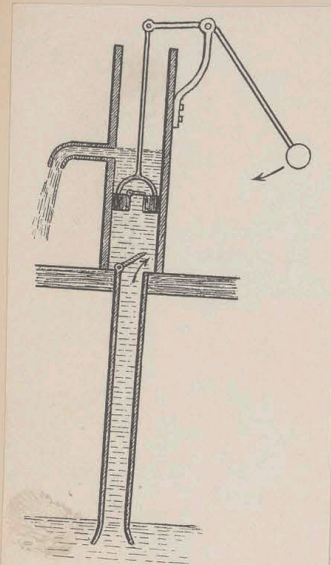
H a z naciskiem

T ciśnieniu

98

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



Rys. 99.

powtarzają się w niej za każdym poru-
szeniem ręką. Budowa sifonów pole-
ga w zasadzie na urządzeniu podob-
nem.

A cap.

Gdybyśmy zanurzyli rurkę z tłokiem (rys. 98.)
do rtęci, wiemy, że wciągnęlibyśmy ją na wysokość
76 cm ale nie wyżej. Woda jest 13.5 razy mniej
ciężka od rtęci, więc można podnieść w ten sposób wodę o wy-
sokość 13.5×76 cm czyli o wysokość przeszło 10 metrów, ale nie
wyżej. Zwyczajna pompa nie może podnieść wody o większą
wysokość.

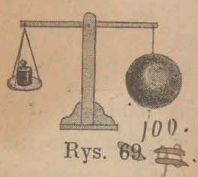
§ 52. Powietrze usiłuje wyprzeć ciało zanurzone.

Zkąd bierze się ciśnienie w powietrzu atmosferycznym? W na-
czyniu pełnym wody mamy też ciśnienie; wiemy (§ 46), że jest
ono poprostu ciężarem wody. Czy taksamo jest w powietrzu? Czy
powietrze ma ciężar? Niebawem przekonamy się (§ 53), że po-
wietrze ma ciężar; zauważmy tymczasem, iż, gdyby powietrze nie
miało ciężaru, ani dym z komina ani para z kotła nie mogłyby
podnosić się w powietrzu do góry. Istotnie: dlaczego korek w wodzie
idzie do góry? Bo w jednakowej objętości jest lżejszy od wody
(§ 44.). Więc dym i para w jednakowej objętości są lżejsze od
powietrza, skoro w niem idą do góry. Lecz gdyby powietrze nie
miało ciężaru, dym i para nie mogłyby być lżejsze od powietrza.

Sprawdźmy to! W miastach sprzedają jako zabawkę kauczuk-
kowe baloniki. Sama kauczukowa powłoka w baloniku jest
oczywiście cięższa od powietrza; ale gaz, którym balonik jest
napełniony, tak zwany gaz oświetlający, jest lżejszy od powietrza;
balonik więc idzie w powietrzu do góry. Podobnie jak w wodzie
próżna zakorkowana butelka. W takisam sposób bywają urządzone
wielkie balony, którymi ludzie wznoszą się w powietrze. Umie-
szczony pod dzwonem pompy pneumatycznej balonik wlatuje
aż do szczytu dzwonu, lecz opada, jak talerz, skoro pod
dzwonem zrobimy próżnię. Istotnie więc ciało, zanurzone

w powietrzu, doznaje parcia do góry, taksamo jak ciało, za-
nurzone w wodzie (§ 44.). Parcie, którego doznaje balonik,
jest większe, niż jego ciężar; dlatego balonik wlatuje do góry.
Kawałek szkła albo metalu nie wlatuje do góry w powietrzu, bo
ciężar jego jest znacznie większy niż parcie do góry; zawsze jednak
to parcie przeciwdziała ciężarowi t. j. pozornie go zmniejsza.

Zobaczymy, czy pozorna strata w powietrzu jest, tak jak
w wodzie, tem większa, im większa jest objętość ciała. Weźmy
małą ważkę, na której zrównoważyliśmy (rys. 69) lekką,
pustą w środku kulę ciężarkami, śrutem lub rtęcią. Zrównoważyliśmy ją w powietrzu; a ponieważ kula ma objętość większą, niż ciężarki,
więc powinna doznawać parcia do góry większego. Zatem (kula naprawdę) musi być cięższa niż ciężarki a równoważy się z nimi jedynie dzięki pomocy parcia po-



|| 69 V (Boggyx nanzas ~~biuercyrim~~)
|| 59

T a wiaowide

T widowanie

↑ rozumowanie.

↑ z tego samego powodu, z jakiego
I idzie do góry ↓ Balonik taki,

↑ ualechuiast

61

100.

7/2

Partnership is a kind of contract
between two or more persons
for a certain or indefinite period

1. Partnership is a contract
between two or more persons
for a certain or indefinite period
to carry on a business
with a view to profit

(1) Partnership

100

~~Partnership is a contract~~
II 100

me
Partnership is a contract
between two or more persons
for a certain or indefinite period

1. Partnership is a contract

1. Partnership is a contract

1. Partnership is a contract

1. Partnership is a contract
I 100

1. Partnership is a contract

100

Partnership is a contract
between two or more persons
for a certain or indefinite period
to carry on a business
with a view to profit

wietrza. Istotnie: wstawmy ważkę pod dzwon pompy i wyciągnijmy powietrze a zobaczymy, że strona ważki, po której wisi kula, przechyla się ku dołowi.

§ 53. Ciężar powietrza.

Ciało, zanurzone w wodze, traci ~~ciężar~~ pozornie na ciężarze tyle, ile waży woda, której miejsce zajmuje. Zobaczymy, czy to samo stosuje się do powietrza. Przypuśćmy, że kula w przyrządzie rys. 69. ma 1000 cm^3 czyli 1 liter objętości; dalej, że jest zrobiona z bardzo cienkiej blachy, tak że waży kilkanaście gramów; w takim razie ciężarki zajmują tylko kilka cm^3 i możemy pominąć parcie, którego doznają w powietrzu. Zrównoważywszy kulę w powietrzu, widzimy, jak powiedziano, że w próżni kula przeważa. Teraz, zrównoważywszy kulę w powietrzu, dodajmy jeszcze 1.2 grama po stronie ciężarków; wówczas w powietrzu ciężarki będą przeważały, ale w próżni będzie równowaga. To dowodzi, że ciężar kuli zmniejsza się w powietrzu wskutek parcia o 1.2 grama. Zatem liter powietrza musi ważyć 1.2 grama.



101. Zeby to sprawdzić, potrzeba dokładnej wagi oraz Rys. 70. bani szklanej z kurkiem (rys. 70). Zapomocą pompy pneumatycznej usuwamy z bani powietrze; następnie, zamknawszy kurek, zawieszamy banię na wadze i równoważymy ją ~~śrutem~~ lub

rtęcią. Nareszcie otwieramy kurek i dokładamy ciężarków tyle, ile potrzeba do przywrócenia równowagi. Dołożymy w tym celu 1.2 grama, jeśli bania aż do kurka ma liter objętości. Zatem rzeczywiście: liter powietrza waży 1.2 grama. Czy nie popełniliśmy tu jednak błędu, skoro bania, ważona w powietrzu, musiała tracić na ciężarze? Nie popełniliśmy błędu, bo nie szło nam o ciężar bani, lecz o przybytek w jej ciężarze, spowodowany tem, że weszło do niej powietrze. Ilekolwiek bania traciła na ciężarze, wszystko jedno, bo traciła zarówno w pierwszym, jak w drugim ważeniu. Jeśli nie znamy objętości bani, ważymy ją po raz trzeci pełną wody. Ile gramów musimy teraz dołożyć (do śrutu lub rtęci, które równoważyły banię w pierwszym ważeniu) tyle cm^3 bania ma objętości. Podzielony przybytek w ciężarze bani, spowodowany wejściem powietrza, przez objętość bani, znajdziemy zawrę

Powietrze ma zatem (stosunkowo znaczny) ciężar. Duży pokój może mieć długości i szerokości np. po 5 m a wysokości 4 m; w takim razie zawarte w nim powietrze waży 120 kg. Liter wody waży kilogram, zatem powietrze jest około 850 razy mniej ciężkie niż woda t. j. ma gęstość $\frac{1}{850}$.

§ 54. Gęstość a ciśnienie.

Wystawmy sobie liter powietrza atmosferycznego, np. nad rtęcią w rurce A, rys. 53. Mamy w nim, jak wiemy, 1.2 grama powietrza. Przypuśćmy, żeśmy objętość tego powietrza powiększyli w dwójnasób; zmusiliśmy tym sposobem 1.2 grama do rozejścia się po objętości dwóch litrów. Zatem w pierwszym litrze zostało tylko 0.6 grama powietrza; 0.6 grama powietrza przeszło do drugiego. Widzimy więc, że ciężar litra powietrza zmniejszył się do połowy i że gęstość powietrza zmniejszyła się do połowy. Powiadamy: w jakim stosunku zwiększamy objętość pewnej ilości powietrza, w takim stosunku zmniejsza się jego gęstość.

Lecz jeśli zmienia się objętość, którą zajmuje 1.2 grama powietrza, to zmienia się także jego ciśnienie. Zajmując jeden liter, 1.2 grama wywiera ciśnienie 76 cm rtęci; rozszerzywszy się do objętości podwójnej, będzie wywierał ~~ciężar~~ ciśnienie dwa razy mniejsze. Zatem, gdy gęstość powietrza zmniejszyła się do połowy, ciśnienie zmniejszyło się również do połowy. Możemy powiedzieć na zasadzie § 49.: w jakim stosunku zmniejszymy gęstość pewnej ilości powietrza, w takim zmniejszy się jego ciśnienie.

77
84

IT 70 V (Teraz bożycza)

↓ (§ 61.)

F (które zaszywaaj dynajs uwoigine)

↓ wśadnie

101.

↑ wyższego

(↑ przypis)

1.2 grama na każdy liter powietrza.

↑ wyższe

|| 71 V (Zycnoma a muckeur)

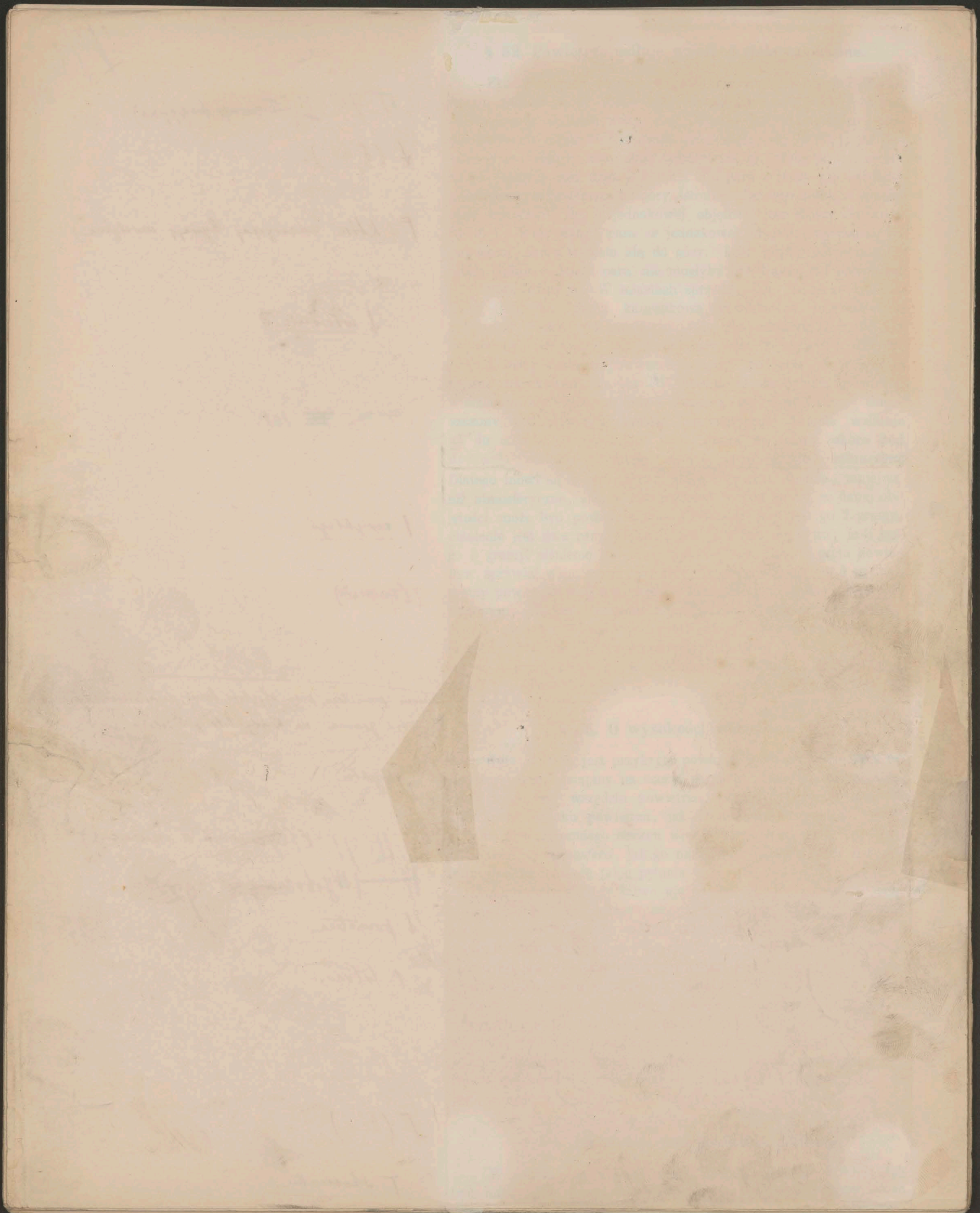
Wyobrażamy = 92.

↓ powietrza

↑ litra.

∫ (§)

∫ stosunku



Dlatego mówi się o powietrzu, które wywiera ciśnienie, mniejsze niż atmosferyczne, że jest rozrzedzone. Innymi słowy, w danej objętości może być (powietrza) więcej i mniej; jeśli jest go 2 gramy, ciśnienie jest dwa razy większe, niż jeśli jest go gram; jeśli jest go 3 gramy, ciśnienie jest trzy razy większe; ↑ Każdy gram powietrza, sprawia, więc swoje ciśnienie, czy w owej objętości są inne gramy powietrza, czy ich nie ma. Ciało, które ma te same własności, nazywamy ciałem gazowym albo gazem. Powietrze (zatem jest) ciałem gazowym. Lecz, jak prócz wody jest wiele innych ciał ciekłych, podobnie prócz powietrza jest wiele innych ciał gazowych, to czem dowiemy się dokładniej z Chemii, a także z rozdziału o cieple ciwarstwa.

§ 54. O wysokości atmosfery

Kula ziemską jest przykryta powłoką powietrza. Wejdźmy na wysoką wieżę, wstąpmy na szczyt góry, wzniesmy się balonem — znajdziemy tam wszędzie powietrze. A zatem żyjemy w głębi ogromnego oceanu powietrza, jak rośliny dna morskiego, które żyją w głębi ogromnego oceanu wody. Jak wysoko sięga ten ocean powietrza, ta atmosfera, jak go nazywają? Gdzie się ona kończy? Mimowoli nasuwa się takie pytanie.

Zdawałoby się, że (łatwo można) na nie odpowiedzieć. Wyobraźmy sobie 1 m³, leżący poziomo na ziemi. Wiemy (§ 48), że ciśnienie powietrza cięży na nim ciężarem 10260 kg. A ponieważ ciśnienie powietrza wynika z ciężaru powietrza (§ 52), więc 10260 kg jest to ciężar słupa powietrza, który wznosi się na podstawie metra kwadratowego od ziemi aż do krańców atmosfery. Ponieważ zaś metr sześcienny powietrza waży 1.2 kg (§ 53), zdawałoby się przeto, że wspomniany słup, ażeby mógł pomieścić w sobie 10260 kg powietrza, powinien składać się z $\frac{10260}{1.2}$ czyli z 8550 sześciannów, mających każdy po metrze wysokości. Czy zatem atmosfera ma 8550 metrów wysokości? Bynajmniej tak nie jest; atmosfera sięga znacznie wyżej, jak to zaraz zobaczymy.

§ 56. Im wyżej, tem powietrze rzadsze

W wodzie, im głębiej, tem ciśnienie większe (§ 43); tak być musi, skoro ciśnienie w wodzie w pewnej głębokości ciężaru wody, powyżej leżącej. W powietrzu jest podobnie: ciśnienie w atmosferze w pewnej wysokości ciężaru powietrza, powyżej leżącego. A zatem w miarę oddalania się od powierzchni ziemi ciśnienie powietrza musi być coraz mniejsze; my zaś, na dnie atmosfery, mamy największe ciśnienie powietrza. Że tak jest, okazuje się w każdej podróży balonem. Przy wzlocie balonu, na powierzchni ziemi, barometr pokazywał (przypuśćmy) 76 cm; w takim

razie będzie pokazywał:

- na wysokości 1000 m nad ziemią --- około 67 cm
- na wysokości 2000 m nad ziemią --- około 59.5 cm
- na wysokości 5000 m nad ziemią --- około 41 cm.

Narysujmy te wysokości barometru tak, jak to przedstawia rys., mierząc je w kolejnych odstępach od lewej ku prawej, odpowiadających kolejnym wznośceniom barometru nad ziemią; na rys. np. 1 cm odstepu wzdłuż poziomej PP wyob-

↓ (rozprężenie)

78
85

↑ i t. d.

↓ znajdujący się w danej objętości

↓ wogóle podobne

↓ przypadkiem (Saz)

↑ np. tlen, wodór, bezwodnik węglowy i t. d.,

↓ ponieważ

|| 72 ↓ (połączenie atmosfery)

- 65

- 69

- 70

|| 73

↓ ciśnienie mniejsze.

↓ Wynika z

59

↓ (zatem ciśnienie, które wywiera)

↓ Wynika z

1870

1870

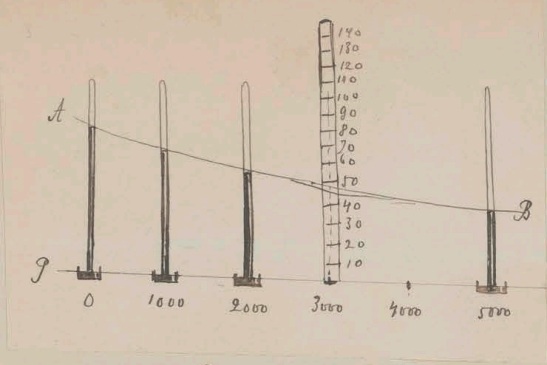
[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

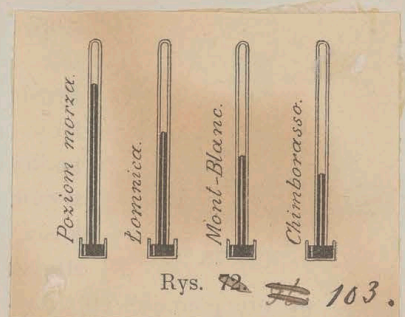
[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Large block of very faint, illegible handwriting at the bottom of the page]



Rys. 102.



Rys. 103.

wata 1000 m wzniesienia nad ziemią. Połączmy wienkodziś stópów barometrycznych linii cię-
 Tę, krzywą AB; pokazuje ona, jaka zachodzi zależność pomiędzy wysokością baro-
 metru a wzniesieniem. ~~nad ziemią~~. Gdyby balon podnosił się w górę ruchem jednostaj-
 nym (t.j. z prędkością stałą) linia AB wyobrażałaby, w jaki sposób z biegiem czasu opa-
 dała olej w barometrze. Taką linią AB nabrałoby naprzytych barograf (§ 65),
 który znajdowałby się w podnoszącym się jednostajnie balonie. Namalowany
 taką linią dokładnie (najlepiej na kratkowanym papierze), możemy oczywiście
 odpowiedzieć ^{np.} na ~~to~~ pytanie: ~~jak~~ jak wysoko stoi barometr na wysokości
 3000 m nad ziemią? Jak również na pytanie odwrotne ^{np.} jak up: na jakiej wy-
 sokości nad ziemią barometr pokaze 45 cm? Dotyczy przesunięć w tym ce-
 lu skalę S względni krzywej AB tak, żeby jej zero stało na punkcie
 „3000” poziomu PP, albo, żeby przecięcie się jej z krzywą AB przypadło na
 punkt „45” na jej wstanej podzielnicy.

Na wycieczkach w góry możemy sprawdzić (najdogodniej za po-
 mocą aneroidu, § 65), że ciśnienie powietrza jest coraz mniejsze, ~~między~~ w miarę
 tego, jak wznosimy się wyżej i wyżej. Jeżeli znamy szczytną wysokość gó-
 ry, możemy sprawdzić przebieg linii AB na rys. 102. Jeżeli zaś, prze-
 ciwnie, nie wiemy, jak wysoko jesteśmy wzniesieni, możemy wyzna-
 leić wysokość naszego wzniesienia (ponad poziom morza) w sposób,
 widziany z poprzednich objaśnień. Rys. 103 przedstawia up. wysokość
 barometru w poziomym morza, na szczycie tatrzańskim Lanicy, na
 górze Mont-Blanc i na górze Chimborasso. ^{Możemy} ~~znajdujemy~~ ^{wynaleźć} przez porów-
 nanie z krzywą AB, ^{jak wysoko wznosi się} ~~znajdujemy~~ ~~się~~ ~~na~~ Mont-Blanc, oraz
~~na~~ Chimborasso. ~~na~~ ~~na~~ ~~na~~ nad poziomem morza. Widzimy więc, że
 można mierzyć wysokości za pomocą barometru; jednakże, żeby takie
 pomiary dawały wypadki ścisłe, potrzeba dokładnych przyrządów oraz sta-
 rannych i szeregowych ^{ob} ~~wy~~ ~~li~~ ~~ni~~ ~~ci~~.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

10.50.00
50.000

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

§ 74. Im wyżej, tem powietrze rzadsze

Jeśli ciśnienie w atmosferze jest coraz mniejsze, im dalej od ziemi, to powiadamy ~~(§ 74)~~: im dalej od ziemi, tem gęstość powietrza jest mniejsza, tem powietrze jest rzadsze. Istotnie, w górach i w balonie znajdujemy coraz rzadsze powietrze, im wyżej się wznosimy. Dlaczego nie dostrzegamy w wodzie podobnego przyrostu gęstości ku dołowi, np. w dużym zbiorniku? Bo woda jest ~~(§ 74)~~ nadzwyczaj mało ściśliwa. Ciężar wysokiego nawet słupa wody jest jeszcze zbyt słaby, ażeby mógł ścisnąć wodę w sposób

~~(§ 74) (nie dostrzegamy)~~

na zasadzie § 71-go:

↑ (§ 49.)

dostrzegaliby. Wyobraźmy sobie np. walec z § 49-go, rys. 58, o przecięciu 10 cm^2 jak dawniej, ale o wysokości np. 50 m . Jest to wysokość znaczna; niewiele jest budynków na ziemi, które liczą więcej niż 50 m wysokości. Wyobraźmy sobie ten olbrzymi walec wypełniony wodą. Pomieściłby w nim 50 litrów wody, czyli 50 kg . Uważajmy warstewkę wody u samego dna waleca, a więc najniższej leżącej; wynosi ona ciśnienie 50 kg , czyli 5 kg na każdy cm^2 . Lecz w § 49-yu widzieliśmy, że ciśnienie dopiero 2000 kg na tłok, czyli 200 kg na 1 cm^2 ścisnęło każdy cm^3 wody o jedną setną część cm^3 ; obecne ciśnienie 5 kg na cm^2 ścisnie każdy cm^3 w warstewce najniższej zaledwie o $\frac{1}{4000}$ część cm^3 . Przeciwnie powietrze jest znacznie bardziej ściśnięte niż woda (§ 63.)

A zatem słup wody jest podobny do stosu cegieł, leżących na sobie a słup powietrza raczej podobny do stosu materaców sprężynowych, leżących na sobie: im który niżej leży, tem mocniej jest ściśnięty.

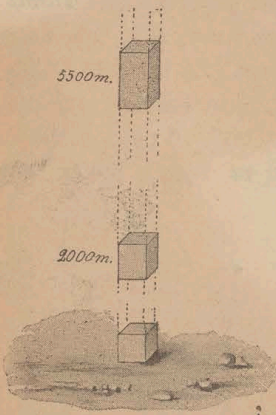
nieledwie

jest

To tłumaczy, dlaczego otrzymaliśmy błędny wypadek, obliczając wysokość atmosfery w artykule poprzednim. Obliczaliśmy, jak wysoki musi być słup, mający za podstawę 1 m^2 , ażeby mógł pomieścić 10260 kg powietrza. Gdyby 1.2 kg powietrza zajmowało zawsze 1 m^3 , słup ten musiałby mieć, jak powiedzieliśmy, 8550 m

wysokości. Ale 1.2 kg powietrza tylko tuż nad powierzchnią ziemi zajmuje 1 m^3 ; im wyżej zaś, tem powietrze jest rzadsze, więc

tem większą objętość brać trzeba, żeby znaleźć w niej zawsze 1.2 kg . Idźmy w naszym słupie do góry, poczynając od ziemi (rys. 73.); dzielimy go na takie prostopadłościany, ażeby każdy mieścił w sobie 1.2 kg powietrza. Prostopadłościan, leżący tuż przy ziemi, jest sześcianiem i ma metr wysokości. Prostopadłościan, leżący o 2000 metrów od ziemi, ma $1 \text{ m } 27 \text{ cm}$; prostopadłościan, leżący o 5500 m , ma 2 m wysokości. Widzimy zatem, że na wysokości 2000 m nie pomieści się 2000 prostopadłościanów, lecz mniej; na wysokości 8550 m nie pomieści się 8550 prostopadłościanów, nie pomieści się zatem 10260 kg powietrza. Atmosfera musi sięgać znacznie wyżej niż 8550 m , czyli niż 8.55 km . Istotnie zauważono, że chmury unoszą się w powietrzu na wy-



Rys. 73. 104.

Widzimy zatem, że na wysokości 2000 m nie pomieści się 2000 prostopadłościanów, lecz mniej; na wysokości 8550 m nie pomieści się 8550 prostopadłościanów, nie pomieści się zatem 10260 kg powietrza. Atmosfera musi sięgać znacznie wyżej niż 8550 m , czyli niż 8.55 km . Istotnie zauważono, że chmury unoszą się w powietrzu na wy-

72-vm

104.

T, licząc od ziemi pionowo,

od ziemi

nieledwie

Faint handwritten text at the top of the page.

Faint handwritten text in the upper left quadrant.

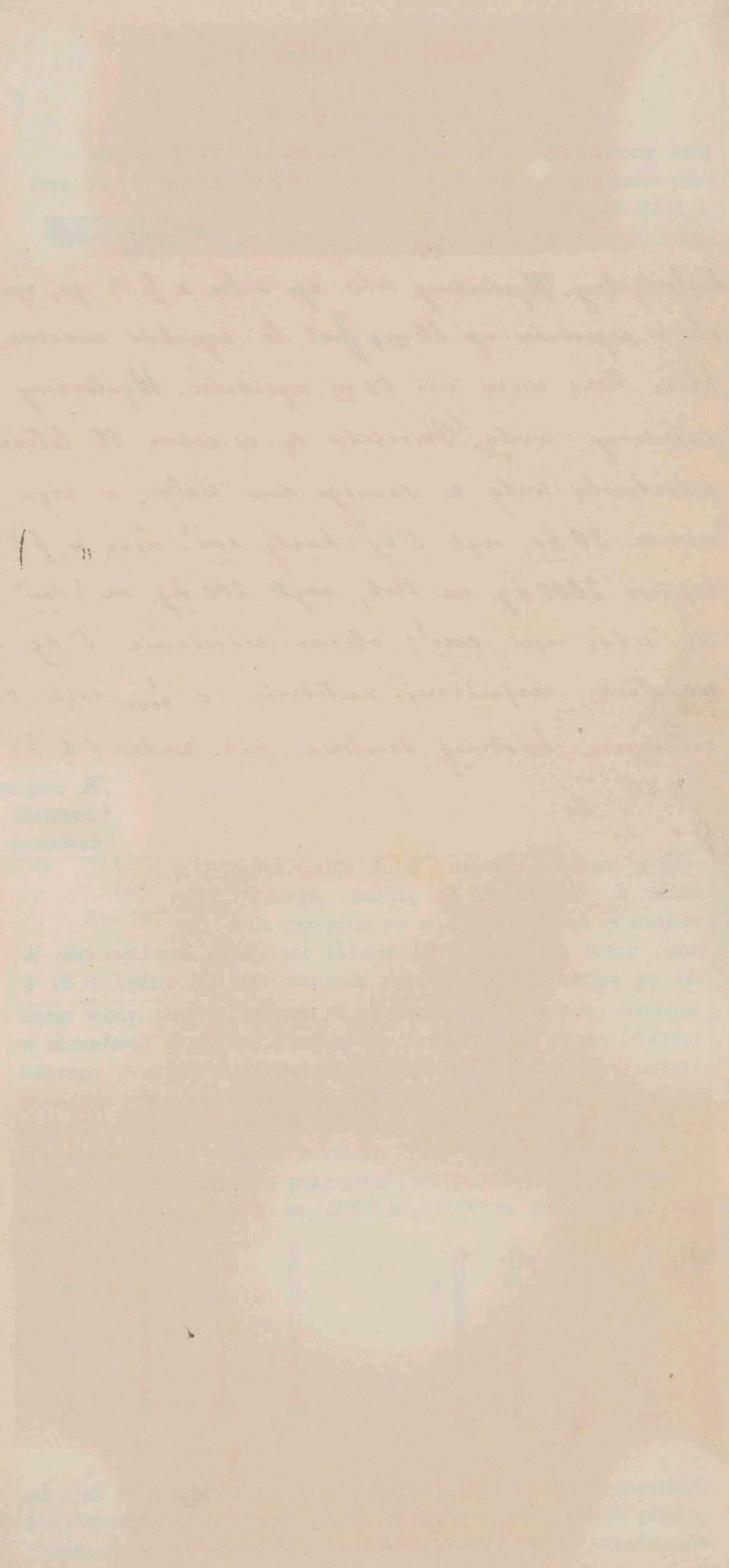
Faint handwritten text in the middle left quadrant.

Main body of faint handwritten text, appearing as several lines of cursive script.

Faint handwritten text in the lower left quadrant.

Faint handwritten text in the lower left quadrant.

Faint handwritten text in the lower left quadrant.



sokościach, dochodzących niekiedy do 80 km. Z drugiej zaś strony wiadomo, że meteority przynajmniej świecą niekiedy w odległości 200 km od powierzchni ziemi. Ponieważ zaś wiadomo, że przynajmniej one świecą wówczas, gdy rozprysk się dostatecznie skutkiem ogromnego tarcia i oporu, jaki im przeciwstawia powietrze (ogromnego dłatego, że przydłowi, i jak ^{bragna} ~~toż~~, jest ogromna), przeto pokazuje się, że już nawet na wysokości 200 km nad ziemią musi istnieć powietrze, choć niewątpliwie nadzwyczaj porzedzone. -

(~~Koniec rozdziału II-go~~)

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

(1847)



Rozdział trzeci.

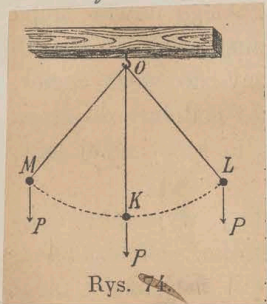
O falach, O głosie (zwo dźwięki, про звуки.)

§ 75. Ruch wahadła. (Rys ~~магнитника~~)

17., 18., 40., 41., 42.

(магнитника)

W artykułach



Rys. 105.

W artykułach ~~17., 18., 40., 41., 42.~~ ~~rozważamy~~ ^(p. kolebajowego) ~~rozważamy~~ ^{rozważamy} własności wahadła i ruchu wahadłowego. Przypominamy, że wahadło w położeniu OK (rys. 74) wisi spokojnie; w każdym innym położeniu musi się poruszyć. W położeniu np. OL ciężkość kuli LP nie jest zrównoważona; kula poruszy się zatem ku położeniu K, ale ~~W~~ tam nie zatrzyma się) ~~gdyż~~ ^{przez} jest bezwładnie; zatem będzie wznosiła się, aż do M po stronie przeciwnej, dopóki energia, uaktywa po drodze LK, nie wyzeruje się na pracę wzniesienia. ~~W~~ Gdy to nastąpi, ~~się stanie~~, kula poczęła opadać, dojdzie do K, znów przez bezwładność przejdzie po za K, dojdzie do L i t. d., i t. d. Ruch wahadła odbywałby się w taki sposób bez końca, gdyby energia jego nie rozpraszała się zwolna na otaczające przedmioty, na hak, ~~na~~ belkę, ~~na~~ powietrze, skutkiem tarcia, oporu i t. p. wpływów ubocznych.

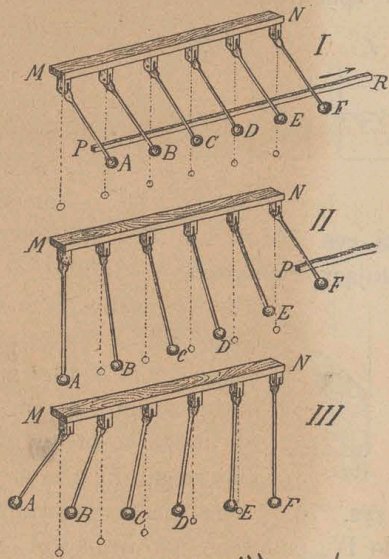
Jak widzimy, ruch wahadła ^{wynika z} ~~polega w istocie swojej na~~ ~~ważeniu się~~ ciężkości z jednej strony, ~~bezwładności~~ ^{wahadła} z drugiej. Dokonywa się w nim nieustanna zamiana energii ruchu wahadła na pracę przeciwko ciężkości, i naodwrot, pracy ciężkości na energię ruchu wahadła. —

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

§ 76. Rozchodzenie się ruchu wahadłowego szeregu wahań (Cyx kweđantami p rzy wadłm-
 88
 90

Pod deseczką MN (rys. I, I.) zawieszamy szereg wahań: A, B, C, D, E, F i odchylamy je wszystkie razem przy pomocy pręta PR, podstawionego pod druty wahań. Przypuśćmy teraz, że wysuwamy pręt PR z pod wahań w kierunku, jaki pokazuje strzałka. Wahańa zaczynają opadać ku pionowym swym położeniom,

które na rys. I, I widzimy kropkowane; dobiegłszy do nich, poruszają się dalej, podnoszą się po stronie przeciwnej, jednym słowem *odbywają ruch wahadłowy*, podobnie jak wahańo OK w artykule poprzednim. Lecz pręta PR nie wysunęliśmy odrazu z pod wszystkich wahań; wysunęliśmy go naprzód z pod A, chwilę później z pod B i t. d. Zanim przeto wahańo B rozpoczęło swą drogę, A już część swojej odbyło. Na rys. II, II widzimy chwilę, gdy A przebiega przez położenie pionowe, gdy B, C, D, E biegną na lewo, ku swoim położeniom pionowym, zaś F dopiero rozpoczyna swą drogę na lewo. Na rys. III, III widzimy nieco późniejszą chwilę, gdy A (zawraca już) i zaczyna drogę powrotną na prawo, gdy B, C, D, E, przebiegłszy po za ~~swa~~ położenia pionowe, wznoszą się jeszcze ku górze, zaś F przebiega właśnie przez swe położenie pionowe. A zatem widzimy, że, jeżeli A w pewnej chwili jest w pewnym położeniu, to chwilę później B będzie w takim samym położeniu, chwilę później będzie w niem C i t. d.



Rys. 76. 106.

Powiadamy więc, że tu w szeregu wahań ruch wahadłowy *postępuje*, posuwa się czyli *rozchodzi się* z pewną prędkością. Istotnie: potrzeba na to pewnego czasu, ażeby którekolwiek położenie (np. największe wychylenie ~~na~~ na lewo) udzieliło się od wahańa A aż do wahańa F t. j. ażeby posunęło się ono o odległość AF. Widzimy dalej, że same wahańa, wahając się, nie posuwają się ani ku jednemu ani ku drugiemu końcowi deseczki MN; wahają się one *poprzecznie* czyli *prostopadle* do kierunku MN. Tylko ruch ich, *ruch wahadłowy*, posuwa się czyli *postępuje* w kierunku MN.

(~~poprzecznie~~ albo ~~prostopadle~~ do kierunku MN)

Powtórzmy (~~raz jeszcze~~) doświadczenie poprzednie; lecz wysuwajmy pręt PR tak powoli z pod drutów wahań, ażeby wahańo F rozpoczęło pierwsze wahnięcie w tej chwili, w której wahańo A, skończywszy pierwsze, rozpoczyna drugie wahnięcie (zob. w § 70-ym określenie wyrazu „wahnięcie”). Ponieważ drugie wahnięcie A jest (w pominięciu oporów i tarcia) dokładnym powtórzeniem pierwszego, więc widocznie wahańa F i A będą teraz odbywały ruch jednakowy: w tej samej chwili będą w największym wychyleniu na prawo, w tej samej chwili przejdą przez położenia pionowe, w tej samej dojdą do największych wychyleń na lewo. Gdybyśmy mieli nie sześć, ale np. trzydzieści wahań, umieszczonych w równych odstępach, jak powyższe, i gdybyśmy posunęli je w opisany sposób, wysuwając pręt ruchem jednostajnym, sprawilibyśmy podobnie, że nie tylko szeste, ale i jedynaste wahańo, szesnaste wahańo, dwun-

11 106

11 106

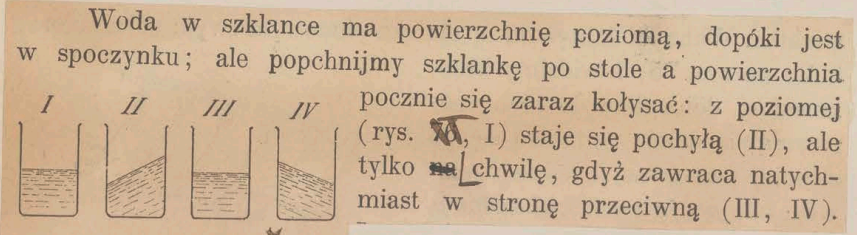
11 106

11 106

[Faint, illegible handwriting throughout the page, possibly bleed-through from the reverse side.]

drieste i pierwsze wahadło i t. d. i t. d. wahałyby się wszystkie spółczesnie i zgodnie z pierwszym wahadłem. Wówczas powiemy: wzdłuż szeregu wahadeł ruch ich wahadłowy posuwa się z taką prędkością, że w ciągu czasu jednego zupełnego wahnięcia przebywa odległość AF, czyli, jak tutaj, pięć razy większą odległość dwóch sąsiadnych wahadeł. O tę długość AF odległe są od siebie wahadła, które posuwają się zgodnie t.j. które w chwilach jednakowych są w położeniach V (czyli zrównoważonych jednakowych). Takie posuwanie się ruchu wahadłowego możemy uważać rozchodzeniem się fali w szeregu wahadeł; długość AF będzie nazywała się wówczas długością tej fali (głowomomentalis)

§ 77. Ruch wahadłowy wody (Ogł. kores. Saronin bogn)



Rys. 76. 107.

11 107

L przez nadzwyczaj krótką

Woda w szklance ma powierzchnię poziomą, dopóki jest w spoczynku; ale popchnijmy szklankę po stole a powierzchnia pocznie się zaraz kołysać: z poziomej (rys. I) staje się pochyłą (II), ale tylko na chwilę, gdyż zawraca natychmiast w stronę przeciwną (III, IV). Albowiem woda nie może trwać w położeniu pochytem, jakie rozobrała rys. 107, II ^{nie III} wytlomaczylinny to już ~~rozobrała~~ w § 60-ym. A zatem woda popływa ze strony prawej na lewą, przybierze położenie III na rys. 100-ym, lecz nie pozostanie w tem położeniu (jakkolwiek to jest położenie równowagi); nie pozostanie w niem przez bezwładność, zupełnie podobnie jak wahadło przez bezwładność ^{nie} odbiega po na położenie pionowe (§ 75.). Woda przybierze więc położenie IV na rys. 107-ym, potem znowa „zawróci”, przyjmie napowrót położenie III, II, I i t. d. i t. d., aż opór i tarcie wody o szkło, o powietrze i o samą siebie nie odbierze jej energii i nie uspokoi jej wahań. Widzimy, że wahać się wody ^{wynika} jest podobnie ^z kolejnego wahania ^a się ciężkości i bezwładności wody, jak wahać się wahadła (§ 75.) ^{wynika} jest wahaniem ^a się ciężkości i bezwładności wahadła.

Ode
wiersze

§ 78. Rozchodzenie się ruchu wahadłowego wody (Ogł. kores. od kory konstantynowa bogn)

Wetny długie koryta pełne wody (rys. 108). Koryta takie możemy uważać jak gdyby za szereg szkłańek, podgrzonych ze sobą. A zatem, jak prześliśmy poprzednio od ruchu jednego wahadła do rozchodzenia się ruchu wahadłowego w szere-

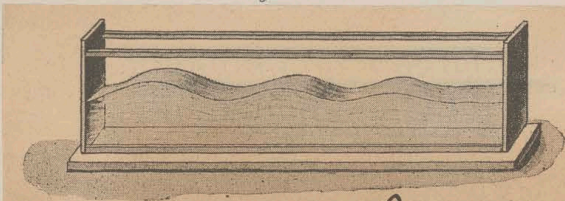
Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or introductory text.

Main body of faint, illegible handwriting, appearing to be several lines of text.

Bottom section of faint, illegible handwriting, possibly a signature or concluding text.

gu wahadeł, podobnie możemy przejść teraz od ruchu wahadłowe-
go wody w ^{praty} kielasce do rozchodzenia się takiegoż ruchu w długiem ko-
rycie. Wpuszczmy najęle nieco wody na powierzchnię wody u jednego końca ko-
ryta; w ten sposób wprawiamy tam wodę w ruch wahadłowy. Ruch ten

udziela się dalej
i rozchodzi się
po całym kory-
cie; widzimy wtedy



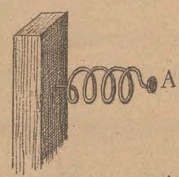
Rys. 108.

fale, która biegnie po powierzchni. Posypmy
powierzchnię wody miałem korkowym lub drzewnym; zobaczymy,
że pływające cząsteczki podnoszą się i opadają, gdy fala przebiega,
ale nie posuwają się ani naprzód, ani wstecz. A zatem, gdy fala
przebiega, nie sama woda posuwa się naprzód, lecz tylko jej ko-
łysanie się, jej ruch wahadłowy posuwa się naprzód, czyli *postę-
puje* wzdłuż koryta. Podobnie, gdy na powierzchnię wody w sta-
wie lub rzece rzucimy kamień, wstrząśnienie powierzchni rozchodzi
się we wszystkich kierunkach i dlatego widzimy fale w postaci kół,
rozbiegających się po powierzchni.

√(фунт)

79.
§ 1. Fale w sprężynie. (Фунт в пружине)

Weźmy krótką sprężynkę (zrobioną przez skęcenie drutu
koło rury), umocujmy ją na jednym końcu (rys. 109.) a na dru-
gim przytwierdźmy kawałek papieru A dla uwi-
docznienia ruchu sprężyny. Jeśli sprężynę ściśniemy,
budzi się w niej siła sprężystości; zatem, gdy ją
puścimy, sprężyna nie pozostanie ściśnięta, lecz
pocznie powracać do pierwotnej długości, a gdy ją
osięgnie, wydłuży się jeszcze nieco przez bezwład-
ność. Znak A będzie się poruszał na lewo i na
prawo, będzie się *wahał*, podobnie jak kula wahadła, jak kawałek
korka na kołyszącej się wodzie. *Wahanie się tego znaku będzie*



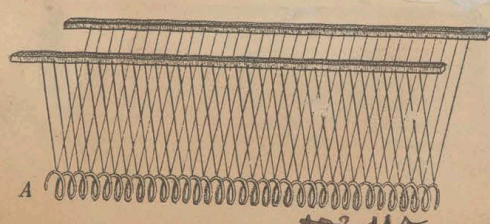
Rys. 109.

√(пружинку)
|| 109.

więc wynikiem spótdziadania sprężystości sprężyny oraz bezwładności sprężyny i znaku. Pozna-
liśmy poprzednio ruch wahadłowy, wynikający ze spótdziadania ciężkości i bezwładności;
obecnie poznajemy ruch wahadłowy, który wytwarzają: sprężystość i bezwładność.

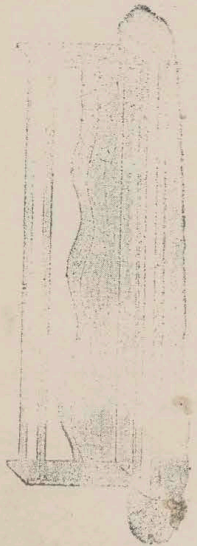
Zróbmy teraz podobną, lecz długą sprężynę, do 2 m ~~ny~~
mającą (Dobrze jest wziąć drut miedziany o grubości 2 mm, każ-
demu skętwowi dać około 7 cm średnicy i zrobić około 70 skętwów
na długości 2 m). Zawieśmy sprężynę, jak na rys. 110, str. 60.
Uderzając koniec A młotkiem, ściśniemy naprzód tylko kilka pierw-
szych skętwów sprężyny; lecz ściśnięcie to ~~udzieli~~ niebawem

↑ np. około 2 m długości.
|| 110 ym.
dalej i biegnie przez sprężynę aż do dru-



Rys. 110.

giego jej końca. Powtórzmy to doświadczanie, przyglę-
dając się uważnie, któremukolwiek jednemu miejscu
sprężyny. Uwaga na czymś sprężyny porusza się w sposób



[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

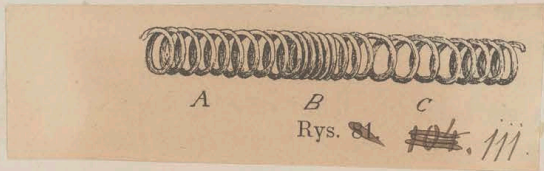
[Small, dark, illegible markings or text.]

[Small, dark, illegible markings or text.]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

ku, dopóki ścisnięcie do niej nie doszło; gdy doszło, ścisła się raptownie, następnie zaś powraca do zwykłej postaci, przekładając ścisnięcie skrzętu następnym; same jednak, skoro powróci do zwykłej postaci, nie wydłuża się po raz drugi, nie rozciąga się, albowiem oddana energia całkowicie skrzętu następnemu, zwiła ją całkowicie na ścisnięcie następnego. A zatem samo tylko ścisnięcie, bez rozciągania, udele się tu od końca do końca sprężyny.

Możemy powiedzieć, że jedno ścisnięcie przebiegało sprężynę. Gdybyśmy, przeciwnie, byli poruszali koniec A ku sobie, zamiast uderzyć go młotkiem, byliśmy rozciągnęli w pierwszej chwili kilka pierwszych skrzętów i rozciągnięcie (bez ścisnięcia) byłoby przebiegało sprężynę. Poruszamy przedko młotkiem po skrzętach sprężyny: jednocześnie ścisniemy kilka skrzętów i rozciągniemy kilka następnych, tak iż, jedno za drugim ścisnięcie (B) i rozciągnięcie (C) przebiegają sprężynę. (Rys. ~~III~~ ^{III}).



Opisaliśmy przejście jednego ścisnięcia, lub jednego rozciągania, przez całą sprężynę. Wyobraźmy sobie teraz, że, uderzamy koniec A młotkiem i wytworzymy tym sposobem ścisnięcie, które przebiega sprężynę, uderzamy koniec A po raz drugi; np. w tej chwili, w której ścisnięcie, wywołane przez pierwsze uderzenie, obejmuje skrzęt dziewiąty, dziesiąty i jedenasty. Dwa ścisnięcia będą teraz przebiegały sprężynę; drugie będzie biegło za pierwszym w statym odstępie, wynoszącym około 10 skrzętów. Jeśli będziemy dalej uderzali podobnie koniec sprężyny, wywołamy w niej szereg ścisnięć, podążających za sobą; statym odstępowi czasu pomiędzy kolejnymi uderzeniami będą odpowiadały staty odstępy pomiędzy ścisnięciami, biegnącymi jedno za drugim. Takie zjawiska nazywamy ~~względnie~~ rozchodzeniem się fali ścisnięcia w sprężynie; jeśli odstęp pomiędzy sąsiednimi ścisnięciami jest staty, nazywamy go wtedy długością tej fali (głębokością fali) (podobnie fala rozciągania będzie przebiegała sprężynę, jeśli będziemy poruszali ku sobie koniec sprężyny w pewnych odstępach czasu; jeżeli będziemy poruszali w odstępach czasu statych, fala rozciągania, która powstanie w sprężynie, będzie miała pewną określoną długość fali). Nakoniec, możemy też i w następujący sposób pobudzić sprężynę: uciskamy ją u końca, następnie wyciągamy, znowu uciskamy i tak dalej: naprzemian uciskamy

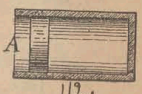
[The text on this page is extremely faint and illegible, appearing as a series of ghostly lines across the page.]

i wyizgany koniec sprężyny; poruszamy go więc w sposób wzdłużowy wzdłuż sprężyny, t.j. w kierunku rozchodzenia się fal, lub (jak się mówi) podłużnie. Wówczas przez sprężynę pobiegnie szereg ściśnięć i rozciągnięć, jednych (позговнено) za drugimi. Możemy powiedzieć, że w sprężynie rozchodzi się jednocześnie fala ściśnięcia i fala rozciągnięcia; falę taką nazywamy ogólnie falą podłużną. Jeśli chwile największego ucisku a także największego (співі позговнені) rozciągnięcia przypadają w równych odstępach czasu, wówczas, jak wiemy, między największego ściśnięcia i największego rozciągnięcia w sprężynie będą odległe o równe odstępki długości, które nazwiemy: długością fali podłużnej w sprężynie. —

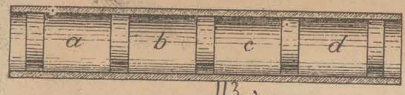
(губричів співі позговнені)

80. § 62 Fala w powietrzu. (Amici & bożyci)

Powietrze jest również ciałem sprężystym; w powietrzu ściśnięciem budzi się siła sprężystości podobnie, jak w sprężynie ściśniętej. Tłok np. A, bardzo lekki (rys. 82.), wepchnięty nagle do rurki, poruszałby się dzięki sprężystości powietrza naprzód i wstecz, podobnie jak znak A na sprężynie (rys. 112.), gdyby nie przeszkadzało mu tarcie



o ścianki. Wystawmy sobie rurę pełną powietrza i w niej szereg tłoków ruchomych (rys. 113.). Ściśnięcie powietrza w pierwszej przegródce a udzieli się niebawem dalszym przegródkom b, c, d t. j. pobiegnie przez rurę aż do drugiego jej końca, podobnie jak ściśnięcie kilku pierwszych skrętów w sprężynie (rys. 110.) pobiegło przez nią aż do drugiego



Rys. 83.

112

1109

1113.

1110.

Wyobraźmy

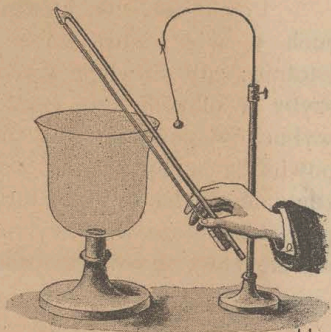
istotnie w podobnym przyrządzie, z powodu tarcia o ścianki i ^{różnych} oporów. Ale wyobraźmy sobie, że niema tarcia i oporów; wówczas moglibyśmy nie tylko jedno ściśnięcie albo rozrzedzenie przesłać przez kolumnę powietrza abcd, moglibyśmy wytworzyć w niej falę ściśnięcia, albo falę rozrzedzenia, albo wogóle falę podłużną, złożoną z jednej i z drugiej, podobnie, jak wytwarzaliśmy je w długiej sprężynie. Rozchodzenie się tych fal w kolumnie powietrza byłoby skutkiem dwóch własności powietrza: 1) beznadwójności powietrza i 2) sprężystości, okazywanej przez powietrze przy ściśnieniu i przy rozrzedzeniu, czyli objętościowej sprężystości albo ściśliwości powietrza (§ 63.). (Еластичністі однім або стисливісті повітря)

Takie właśnie fale podłużne bieżą zawsze przez otwarte powietrze, pomimo, że nie jest ono ujęte w żadne state przegrody, ile razy w nim rozchodzi się głos (голос)

[The page contains extremely faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is too light to transcribe accurately.]

§ 81. Powstawanie głosu. (Тоб'янаванне гласу)

Uderzmy brzeg dzwonu lub pociągnijmy po nim smyczkiem; słyszymy *głos*. Zkąd *głos* powstaje? Możemy łatwo dowieść, że dzwon *drga* dopóki *głos* się rozlega. Czujemy *drżanie* dzwonu, dotykając go ostrożnie palcem lub ustami; jeśli dotkniemy za mocno, stłumimy *drżanie* i zaraz też umilknie *głos*, który słyszemy. Zbliżajmy lekkie wahadełko (rys. 81.) do dzwonu, wydającego *głos*; będzie ono odskakiwało, potrącane raz wraz przez *drżający* dzwon. Struna dźwięcząca podrzuca lekkie skrawki papieru czyli »koniki«, które pozawieszaliśmy na niej; wygląda też jak gdyby grubsza, dopóki wydaje *głos*. Widzimy więc, że *każde ciało drga, gdy wydaje głos*.



Rys. 81. 114.

(głos) (głos)

114

82

§ 82. Głos rozchodzi się w powietrzu. (Звук по згодуєнню в б'язгіці)

Jeśli *drżający* dzwon znajduje przed sobą palec, uderza o palec; jeśli spotyka wahadełko, uderza o wahadełko; a że zazwyczaj znajduje przed sobą powietrze, więc uderza o powietrze t. j. ścisła czyli *zgęszcza* pierwszą, przylegającą ~~do~~ warstwę powietrza. To *ściśnięcie* czyli *zgęszczenie* udziela się dalej, jak w sprężynie (rys. 82.), jak w rurce *abcd* (rys. 83.) i tym sposobem w powietrzu rozchodzi się ~~fala zgozozczenia~~. Ale tymczasem dzwon, odbywając drugą część *drżania*, poczyna się cofać i pociągać za sobą czyli *rozrzedzać* pierwszą, przylegającą ~~do~~ warstwę powietrza; tym sposobem w powietrzu rozchodzi się ~~fala rozrzedzenia~~ które biegnie tuż zaraz za pierwszą, podobnie jak biegnie za nią

110. 118.

↓ pierwsze zgozozczenie (zrywnie)

↑ pierwsze (rozrzedzenie) ↑ em zgozozceniem

w sprężynie, w której rozchodzi się *fala* (§ 79.). Dzwon jednak, ukończony pierwsze *wahnięcie*, rozpoczyna drugie, przez co poczyna znowu *zgozozczać* warstwę przylegającego powietrza t. j. wysyła „drugie *zgozozczenie*”. Zupełnie podobnie wysyła następnie „drugie *rozrzedzenie*”, następnie „trzecie *zgozozczenie*”, „trzecie *rozrzedzenie*” i t. d. i t. d. Od dzwonu pobiegnie więc w każdym kierunku *fala* podobnie w powietrzu, złożona ze *zgozozczeń* i *rozrzedzeń*, kolejno za sobą idących; ^{taka} ~~ta~~ *fala* zaś pobiegnie w każdym kierunku, utworzy się więc *fala kulista*, w której postępujące *zgozozczenia* i *rozrzedzenia* mają kształt powierzchni kulistych; podobnie, ~~jak~~ ~~zgozozczenia~~ na powierzchni wody ^{wstrząśnienia} ~~rozprzeczają~~ się w postaci *kręgów* czyli *kół*. Gdy ~~ta~~ *fala*, biegnąca w powietrzu, dojdzie naszym ~~u~~ ^{do} *u*su (lub do-)

Wiersza

kładniej nerwu naszego słuchowego), wówczas słyszymy *głos*. Istotnie też nie słyszymy wcale *głosu* dzwonka, zawieszonoego wewnątrz bani szklanej, jeśli z tej bani wyciągniemy powietrze. Zatem powiadamy: gdy słyszymy *głos*, wtedy odbywa się poza obrębem naszej osoby tylko *ruch* pewnego rodzaju, mianowicie *falowanie* ~~powietrza~~. *Głos*, który słyszymy, jest naszym *wrażeniem* wywołanem przez to *falowanie*, podobnie jak *ból*, którego doznajemy, gdy ktoś uderzył nas laską, jest naszym *wrażeniem*, wywołanem przez *ruch* laski i jej uderzenie.

(czuwanie) (branie)

Powietrze, w którym rozchodzi się *głos*, odbywa pewien *ruch* a więc musi mieć dzięki temu pewną *energiją*. Istotnie: gdy strzelają z armat lub gdy rozlega się huczna muzyka, szyby w oknach drżą czyli »dzwonią«. Skutkiem bardzo potężnych *wybuchów* powstaje huk tak straszny, że pod naciskiem *falującego* powietrza szyby pękają, ściany się załamują a ucho ludzkie, jeśli znajdzie się na drodze, łatwo może uleść uszkodzeniu. *Falowanie* powietrza może więc wykonać *pracę*; powietrze, w którym rozchodzi się *głos*, ma ~~dzięki~~ ^{dzięki} *tem* ~~temu~~ ^{temu} *pewną energiją*. Powiadamy, że *głos*

1130

T samem

...lecom pndoknem ohejzle on of-
BX 100

jest slaby albo cichy ^(слабый, тихий), jeśli falowanie równomiernego go powietrza posiada energią nierównomierną; jeśli przeciwnie energia falowania jest znaczną, mówimy, że głos jest mocny, głośny, donośny ^(громкий, сильный). Od energii falowania zależy więc własność głosu, zwana napięciem (сила)

83.

§ 65. Prędkość rozchodzenia się głosu

W zwykłym powietrzu fale rozchodzą się z prędkością 340 m na sekundę. To znaczy, że ~~ludzi~~ powietrze pocnie falować w jakimkolwiek miejscu, wówczas faluje ono o 340 m dalej od tego miejsca po upływie jednej sekundy. A zatem i głos w zwykłym powietrzu rozchodzi się z prędkością 340 m na sekundę. Niechaj jedna osoba A stanie w widnym miejscu, np. na małym wzniesieniu; druga osoba B niechaj oddali się od niej o 340 metrów. Przypuszczamy, że A uderza młotem w dzwon lub też rąbie drzewo, podnosząc za każdym razem młot czy siekierę wysoko do góry; B zobaczy wówczas ruch ręki o całą sekundę wcześniej, zanim usłyszysz głos. Jeszcze lepiej ~~będzie~~ (strzelić z pistoletu w porze nocnej); błysk wystrzału dobiega wcześniej, niż huk; pochodzi to stąd, iż światło biegnie nadzwyczajnie, niezmiernie szybko (zob. rozdz. VI.), głos zaś biegnie z prędkością 340 m na sekundę. Zapomocą takich doświadczeń uczeni wymierzili dokładnie prędkość rozchodzenia się głosu. Gdy piorun uderza, spostrzegamy błyskawicę prawie natychmiast po uderzeniu, grzmot zaś słyszymy dopiero o parę sekund później; jeśli ~~bowiem~~ uderzenie nastąpiło np. w odległości 1 km od nas, głos zużywa blisko 3 sekundy na przebieżenie w powietrzu tej odległości.

Jeszcze raz tu widzimy, że rozchodzenie się głosu polega na rozchodzeniu się pewnego wstrząśnienia w powietrzu a nie na rozchodzeniu się samego powietrza. Gdy strzelimy z ~~działa~~, głos czyli wstrząśnienie powietrza znajduje się już o 340 m od ~~działa~~ po upływie sekundy; tymczasem dym wyrzucony z armaty, znajduje się wówczas w odległości zaledwie kilku metrów od niej. Wystaw sobie bardzo gęsty tłum ludzi; posłaniec zdoła z trudnością tylko i powoli poruszać się naprzód w tym tłumie; tymczasem list, podawany z rąk do rąk, albo wiadomość, podawana z ust do ust, biegnie z wielką prędkością. Podobnie pewna ilość powietrza lub dymu przeciska się z trudnością i stosunkowo powoli przez otaczające powietrze; ale wstrząśnienie powietrza, podawane z warstw do warstw, rozbiega się w niem z ogromną prędkością.

84

§ 66. Rozchodzenie się głosu w ciałach stałych

Fala może biec przez każde ciało sprężyste a zatem i głos może rozchodzić się w każdym ciecie sprężystym. Połóżmy np. zegarek na końcu długiego stołu; nie słyszymy chodu zegarka przez powietrze, tymczasem, przyłożywszy ucho do drugiego końca stołu, słyszymy go wyraźnie. Połączmy dwa lekkie pudełka drewniane za pomocą sznurka. Niechaj ktoś z jednego pudełka, odległość kilku lub kilkunastu metrów, aż się sznurki... chaj mówi do pudełka, nie podnosząc głosu; nie usłyszymy mowy przez powietrze ale usłyszemy ją, przyłożywszy ucho do drugiego pudełka. Stukanie o słup telegraficzny słychać wyraźnie w słupie sąsiednim; górnicy mogą porozumiewać się ze sobą pukaniem przez ogromne pokłady węgla lub innych minerałów. Głos może również

~~(Число звуков) (разности в секунду)~~

↑ jeżeli

√(число м)

↑, powstałszy z uderzenia. || byłoby

| zarozumiał

|| albowiem,

↑ armaty,

↑ w odległości 340 m od miejsca wystrzału;

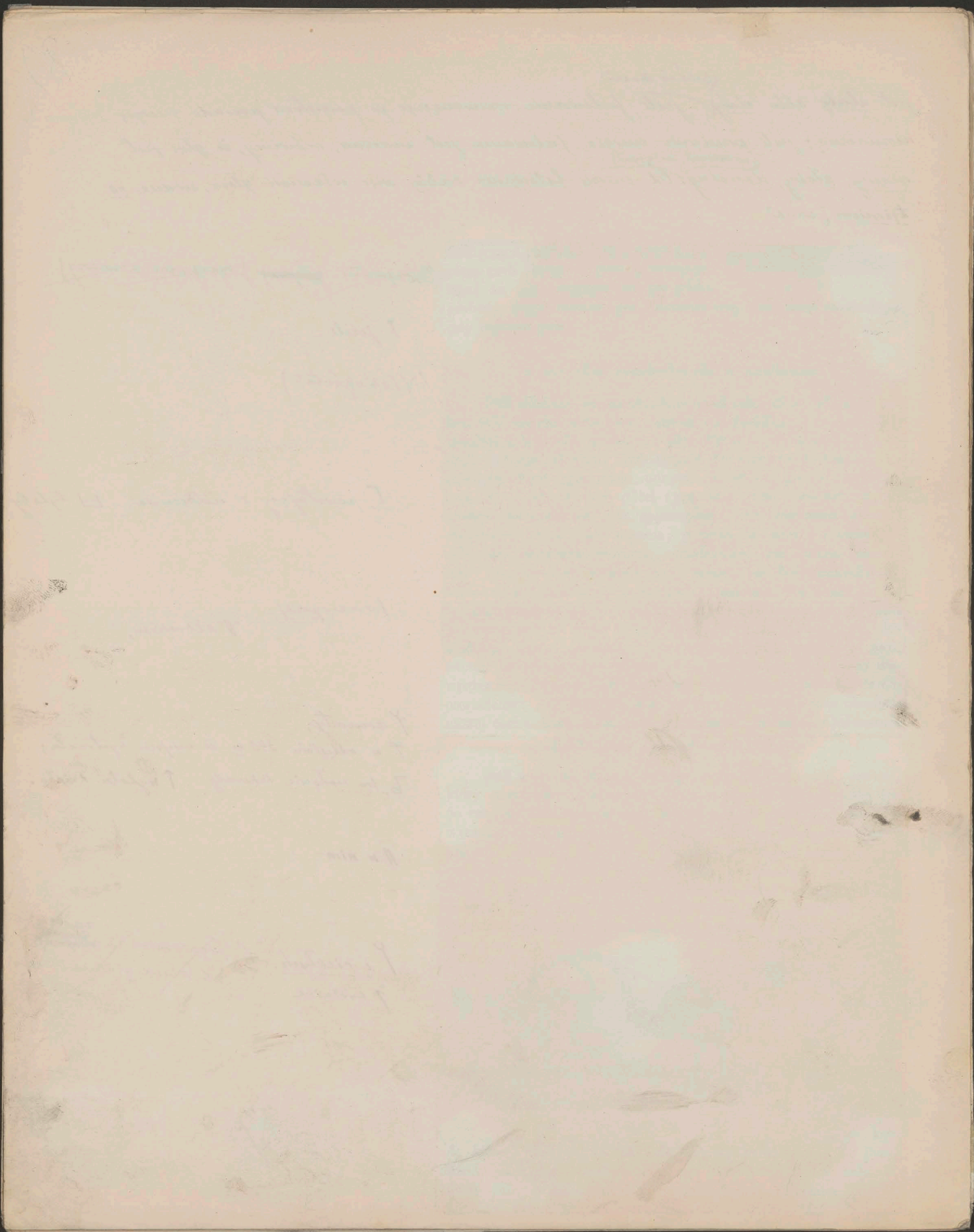
↑, po upływie sekundy ↑ wylotu działa.

|| w nim

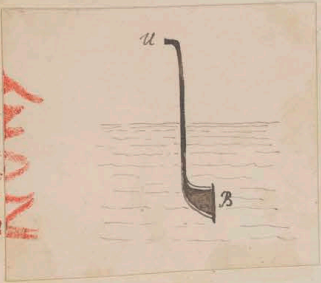
↑ i ciekłych.

~~(Число звуков) (разности в секунду) (в направлении)~~

↑ pod powierzchnią



KNOX



Rys. 115.

rozchodzić się w ciecicach. Zarazczywszy Duszy drzewo metalo-
wy do rzeki lub stawu, uderzamy ^{go} ~~do drzewa~~ pod wo-
dą za pomocą słosowego młotka. Można wówczas usłyszeć
głos drzewu, nawet na stosunkowo znacznej odległości, postu-
gując się rurą lekką, jaką wyobraża ^(115.) ~~rys.~~ Energia fal
głosowych, rozchodzących się w wodzie, uderza się powietrzem, za-

wartemu w rurze UB, przez pośrednictwo ślony sprężystej B, którą otwór B
jest mocno obwiązany; do drugiego otworu U przykładamy ucho. Wyob-
raźmy sobie, że wykonano to doświadczenie w sposób następujący. Młot-
tek, uderzający o drzewo, jest tak urządzony, że w chwili każdego uderzenia
wysyła jakikolwiek sygnał świetlny, np. zapala nieco prochu i sprawia tym
sposobem krótki i natęży błysk za każdym uderzeniem. Uderzając (za pomocą
rury UB) bicia drzewu przez wodę, możemy wówczas jednocześnie widzieć syg-
nały, dające przez młotek w chwilach kolejnych uderzeń. Przypuścimy, że od-
ległość pomiędzy drzewem a rurą UB ^w linii prostej wynosi 340 m. Prze-
konaliśmy się wówczas, że głos drzewu dochodzi uś jui po upływie mniej
niż dwóch sekund. A zatem głos biegnie w wodzie przeszło 4 razy pręd-
ziej niż w powietrzu. W zelage głos biegnie 15 razy prędzej niż w powietrzu;
w drzewie biegnie około 18 razy prędzej niż w powietrzu, rozchodzi się więc w dzie-
wie z ogromną prędkością około 6000 m na sekundę.

Skądże głos rozchodzi się w wodzie z inną prędkością niż w po-
wietrzu? Rozchodzenie się głosu w jakimkolwiek ciele jest istotnie rozchodze-
niem się w niem fali podłużnej; fala zaś podłużna w danym ciele poru-
wa się tem łatwiej, im większą sprężystość okazuje to ciele przy zmianach
objętości, t. j. im ^{mniej} ~~trudniej~~ jest ściśnięte; ^(lecz zarazem) ~~tem~~ trudniej, im większą masę
fala ma do poruszenia, t. j. im większa jest gęstość ciała. Woda ma większą
gęstość, niż powietrze; a zatem z tego względu głos powinienby rozchodzić się
powolniej w wodzie, niż w powietrzu. Ale woda ma też nieporównanie
większą sprężystość objętości, niż powietrze; woda jest nieporównanie trudniej
ściśnięta (§ 63.); ten wpływ, uśadwiający bież fali podłużnej, przeważa znacz-
nie nad przeciwnym wpływem większej gęstości i sprawia ostatecznie, że
głos w wodzie biegnie prędzej, niż w powietrzu. To samo, ~~tem~~ w wyższym stopniu
żona, można powiedzieć o żelazie i drewnie.

The first part of the paper is devoted to a general
 consideration of the subject, and to a statement of the
 objects to be attained. It is then divided into three
 parts, the first of which is devoted to a description of
 the nature and extent of the disease, the second to a
 description of the symptoms, and the third to a
 description of the treatment. The first part is
 divided into two sections, the first of which is
 devoted to a description of the nature and extent
 of the disease, and the second to a description of
 the symptoms. The second part is devoted to a
 description of the treatment, and is divided into
 two sections, the first of which is devoted to a
 description of the general treatment, and the
 second to a description of the local treatment.

85.
§ 87. Odgłos. (~~Prigłoszenie~~)

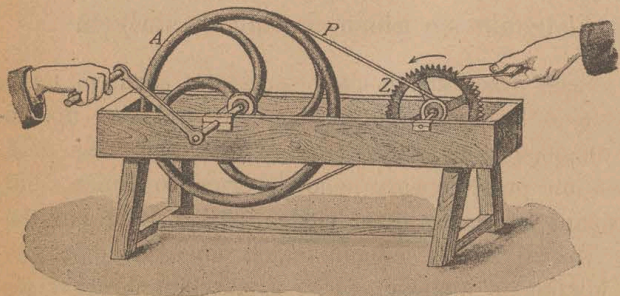
Umocujmy jeden koniec długiej sprężyny (rys. 80.) zupełnie stale, przytwierdźmy go np. do ściany i spróbujmy z drugiego końca wzbudzić w sprężynie falę. Fala powstaje, przebiega sprężynę, lecz, gdy dojdzie do ściany, zawraca się i biegnie po sprężynie napowrót. Jak piłka, rzucona o ścianę, odskakuje i biegnie napowrót, tak fala w sprężynie cofa się od ściany napowrót; powiadamy, że fala odbija się od ściany. Podobnie mogą odbijać się fale w powietrzu; ściany budynków, skały w dolinie, brzegi gę-

stego lasu odbijają fale w powietrzu i dlatego odzywają głos. Powierzchnia wody odbija również głos; we jesionie lub stawie słychać mowę lub śpiew dalej niż na lądzie. Cięża porowate, jak tkaniny, kobierce i t.p. tlumią głos, ponieważ odbierają energię falowania powietrza, które obficie w sobie zawierają, a nie są zdane doń sprężyste, żeby nowe fale wyrywać w powietrze.

Głos przebiega w powietrzu 340 m w ciągu sekundy. Przypuścimy, że stojemy przed ścianą odbijającą głos doskonale, w odległości (dajmy na to) 3 m od niej. Jeśli wyprzedzimy np. ~~którąś~~ a, głos, który wydaliśmy, pobiegnie ku ścianie, odbije się i powróci do nas w ciągu $\frac{1}{57}$ -ej części sekundy; albowiem tyle czasu potrzeba fali, do przebycia 6 m w powietrzu. Ale samo wyprzedzenie ~~którąś~~ a trwa dłużej niż $\frac{1}{57}$ -mą część sekundy; wyprzedzenie ~~którąś~~ a trwa od $\frac{1}{5}$ do $\frac{1}{10}$ części sekundy mniej więcej. A zatem odbijanie się głosu od ściany bliżej może wzmocnić lub nieco przedłużyć brzmienia, lecz nie wytworzy echa lub odgłosu czyli głosu wyraźnego, odosobnionego, powstającego przez odbicie. Echo powstaje, kiedy ~~głos odbity powraca do niegdyś wydanego nie tylko po rzeczywistym skróceniu się pierwotnego głosu, ale i po przebrzmieniu go w uchu.~~ ^(bigorneo, ryka)

§ 88. Głos urwany, głos ciągły

Jeśli uderzymy laską o podłogę, powstaje głos krótki, urwany, który nazywamy stuknięciem. Przypuścimy, że stukamy laską raz po raz, np. trzy razy w ciągu każdej sekundy; słyszymy wówczas wyraźnie każde uderzenie z osobna. Próbuje teraz stukać coraz prędzej; wówczas jest nieco trudniej pochwycić każde uderzenie z osobna. Poręcze na moście lub na schodach składają się często z gęstego szeregu prętów żelaznych; biegnijmy wzdłuż takiej poręczy i prowadźmy po niej koniec naszej laski. Uderzenia następują tak szybko po sobie, że nie odróżniamy już każdego z osobna,



Rys. 85. 116.)

lecz słyszymy głos ciągły. Doświadczenie to wykonamy lepiej przy pomocy koła zębatego Z (rys. 85.); można obracać je bardzo prędko, poruszając koło

A, które przenosi ruch na koło Z przy pomocy pasa P. Przyłożymy metalową blaszkę lub kartę tektury do zębów koła Z;

H 86. ~~Prigłoszenie~~ ^(bigorneo, ryka)

H 116.

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.

Main body of faint, illegible handwriting, appearing to be several lines of text.

~~_____~~
A horizontal line with some faint text or markings below it.

Faint, illegible handwriting in the lower right section of the page.

każdy ząb, przechodząc, będzie ją uderzał. Obracając powoli, słyszymy każde uderzenie z osobna; obracając prędzej, słyszymy głos ciągły, w którym rozpoznać przerw nie jesteśmy w stanie. Przypuśćmy, że na kole Z znajduje się 60 zębów. Jeśli obracamy tak powoli, że koło to wykonywa obrót w ciągu dwóch sekund, wówczas karta otrzymuje 30 uderzeń w ciągu sekundy. Przekonamy się, że to jest mniej więcej granica, gdzie pojedyncze uderzenia łączą się w głos ciągły: obracając wolniej, słyszymy urwane głosy kolejnych uderzeń; obracając prędzej, słyszymy głos ciągły, bez przerw, czyli jednolity.

87.
§ 69. Dźwięk; wysokość dźwięku.

Jeśli zęby na kole Z są równe i jeśli obracamy koło jednostajnie, wówczas kolejne uderzenia nie łączą się w bezładny hałas i brzękanie, lecz tworzą dźwięk, czyli głos równy, stały; taki głos wydają też instrumenta muzyczne, taki wydajemy, śpiewając lub wymawiając samogłoski. A zatem dźwięki różnią się od innych głosów tem, że powstają z wstrząśnięć równych i regularnych, t. j. powtarzających się w równych odstępach czasu.

Niechaj koło Z (rys. 85.) ma 60 równych zębów. Obracajmy je tak, ażeby jeden obrót jego trwał mniej więcej sekundę. Usłyszymy wówczas dźwięk niski, jaki wydają np. organy, lub bas w orkiestrze. Obracajmy przeciwnie koło Z bardzo szybko, ażeby dokonywało np. 50, 60 lub 70 obrotów na sekundę; usłyszymy wówczas dźwięk ostry, wysoki, jakiego wydają Skrzypce na najcieńszej strunie, Fortepian po lewym końcu klawiatury wydaje dźwięki niskie, a po prawym — wysokie. Dorosły mężczyzna mówi głosem niskim, a dziecko — wysokim. Gdy jeden obrót koła Z trwał sekundę, głos powstawał z 60 uderzeń na sekundę; gdy zaś na sekundę przypadało 50, 60 lub 70 obrotów, głos powstawał z 3000, 3600 lub 4200 uderzeń na sekundę. Powiadamy zatem: kilkadziesiąt wstrząśnięć na sekundę daje dźwięk niski, a kilka tysięcy wstrząśnięć na sekundę daje dźwięk wysoki.

Przypuśćmy, że mamy pewien dźwięk, np. złożony z 240 uderzeń na sekundę. W takim razie dźwięk, powstający z 480 uderzeń na sekundę, choć jest wyższy od pierwszego, ma przecież jakieś szczególne do niego podobieństwo, które słuch wprawny natychmiast poznaje. Mówi się w muzyce, że dźwięk taki jest wyższą oktawą pierwszego; że pierwszy na odwrót jest niższą oktawą drugiego.

Jeżeli powiedzieliśmy, głosy urwane i urwane (te np., do których stosujemy nazwy: „brzęk”, „trask”, „stuk”, „huk”) powstają z uderzeń krótkich i nieregularnych. Pamiętając więc o tem, co powiedzieliśmy w § 82-im, ~~stwierdziliśmy, że~~, widzimy, że, gdy takie głosy rozchodzą się np. w powietrze, wówczas w powietrze nie ma właściwej regularnej fali o pewnej określonej długości fali, jest tylko gromada ściśnięć i rozrzedzeń, bezładnie biegnących. Dźwięki przeciwnie powstają z uderzeń regularnych i jednostajnych, a zatem dźwiękom odpowiadają fale prawdziwe, o długości fali doskonale określonej.

Uważajmy pewien dźwięk dokładnie określony; np. ten, który powstaje z 435 równych i regularnych uderzeń na sekundę. (Jest to tak zwany ton

92
99

/ jeden

L po =

(zbyk, bucoma zbyka)

/(rys. 116.)

V(zbyk)

116.)

II ~~116.~~

zazwyczaj

T wydają dźwięki wysokie

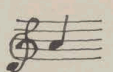
L dźwięki zaś niskie na grubej.

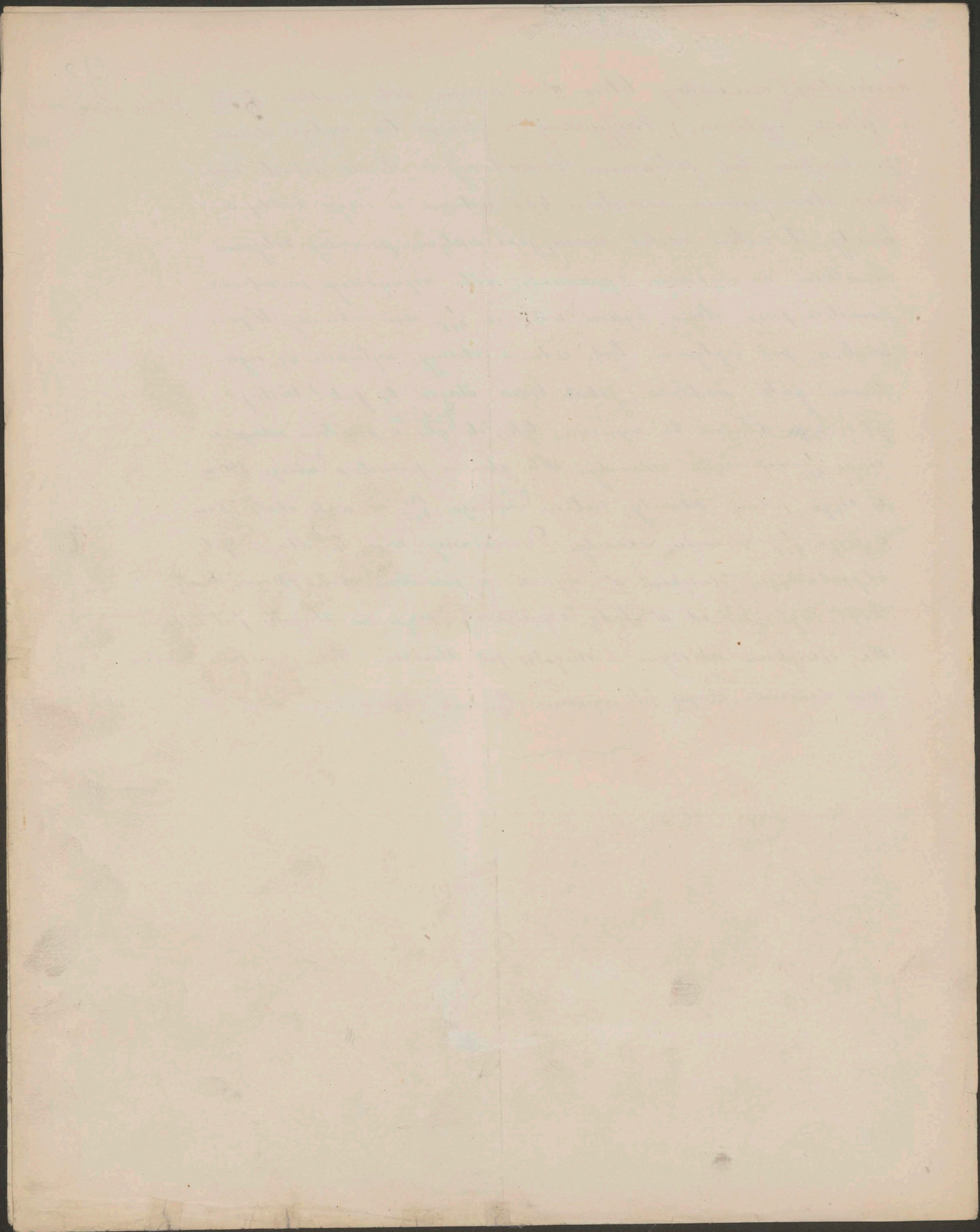
99

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

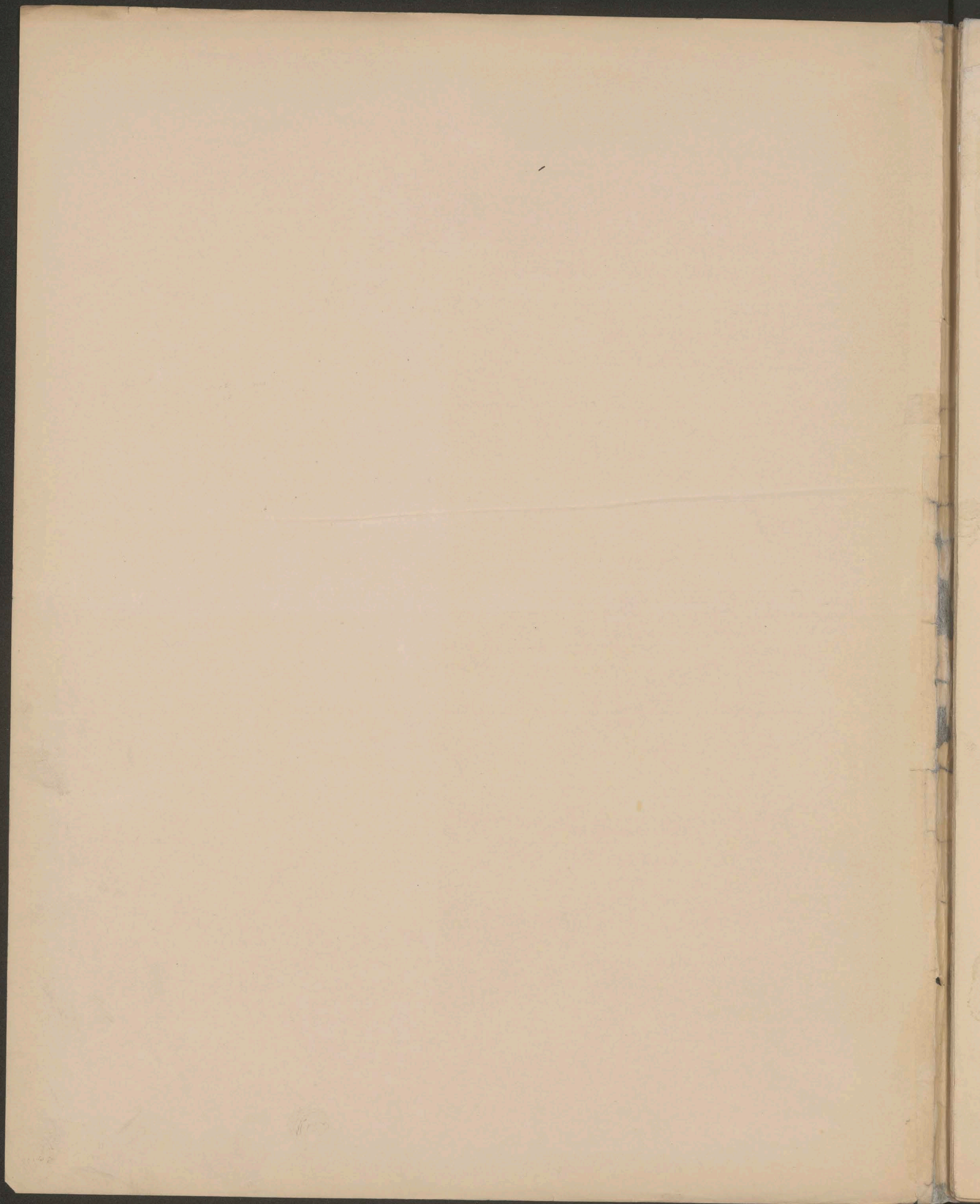
normalny, ^{coś} oznaczony literą a' w muzyce, albo znakiem  w pisaniu nutowym). Przyjmijmy, że dźwięk ten wydaje struna np. skrzypiec lub fortepianu. Powiadamy, że struna uderza wówczas otaczające powietrze 435 uderzeń w ciągu każdej sekundy. A zatem odstęp czasu, jaki upływa pomiędzy kolejnymi chwilami największego zgrzeszenia, albo największego wzniesienia powietrza przez strunę, wynosi wówczas $\frac{1}{435}$ części sekundy. W powietrze, pod wpływem tych uderzeń struny, wytwarza się regularna fala podłużna; jaka będzie długość tej fali? Według §§ 76 i 79. ~~XX~~ długość ta wynosi tyle, ile ^{przebiega} głos w powietrze ~~ulega~~ w ciągu $\frac{1}{435}$ -ej części sekundy. Ale głos w powietrze ^{przebiega} 340 m w ciągu jednej sekundy, zatem ^{przebiega} $\frac{340}{435}$ m czyli około 78 cm w ciągu $\frac{1}{435}$ -ej części sekundy. Powiadamy więc, że długość fali, odpowiadającej dźwiękowi a', wynosi w powietrze około 78 cm. Niższym wyższym od a' będą odpowiadały oczywiście długości fal krótsze, dźwiękowi wyższym — długości fal dłuższe. Wyższej oktawy dźwięku a' będzie odpowiadała długość fali, wynosząca ^{około} $\frac{78}{2}$ czyli 39 cm.



Rozdział IV

Ostatni § : 123 .

Ostatni Rys. : 136 .



ROZDZIAŁ CZWARTY.

O ciepł^(Bjtu Facetulo)

88.

§ III Ciała zimne, ciała gorące^(Tęka zuchni, mija woperi)

Gdy włożymy rękę w śnieg, czujemy zimno; gdy trzymamy ją nad płomieniem, czujemy gorąco. Jeżeli włożymy kawałek żelaza w śnieg albo w płomień, możemy być pewni, że żelazo doznaje tam także pewnego działania, albowiem ulega pewnym zmianom, nabiera nowych własności; np. w płomieniu staje się samo gorące, poczyna być czerwone lub białe, ~~wreszcie~~ świeci w ciemności. Podobnie woda w naczyniu, wstawiona do płomienia, staje się gorąca a kiedy stanie się bardzo gorąca, zaczyna się gotować czyli wrzeć. Stając się przeciwnie bardzo zimną, woda zamarza t. j. zamienia się w lód. Wosk ogrzewany topi się; papier ogrzewany zwęglą się lub też się zapala. A zatem ciała [↑] sprawijające na nas wrażenie zimna lub gorąca, [↑] działają nie tylko na nas, lecz też i na inne ciała, mianowicie oziębiają je, ogrzewają je i sprawiają w nich zmiany rozmaite.

Poznajmy dokładniej, w jaki sposób ciała gorące ogrzewają [↑] Należmy do szklanki chłodnej wody i włożmy do niej gorący kawałek żelaza; po chwili woda jest letnia lub ciepła, lecz i ~~żelazo~~ żelazo jest także letnie lub ciepłe; a zatem woda się ogrzała, lecz żelazo ostygło. ~~Podobnie~~ Piec napalony [↑] ostyga powoli w pokoju a jednocześnie powietrze w pokoju ogrzewa się. *Ciała gorące, ogrzewając inne ciała, same stygną.* Dlaczego nie widzimy, aby płomień ostygł, gdy grzeje? ponieważ w płomieniu palą się coraz nowe ilości płonącego ciała (dlatego świeca i nafta w lampie się wypala), przez co w płomieniu tworzy się coraz nowe gorąco. Podobnie [↑] ciała zimne, oziębiając, ogrzewają się same. Jeżeli wlejemy wosk roztopiony do wody lodowatej, zobaczymy, że woda oziębia go bardzo znacznie (tak, iż wosk krzepnie natychmiast) ale sama staje się przytem mniej zimna.

89.

§ VII Ciepło.

Ogrzewajmy płomieniem wodę lodowatą, do której włożyliśmy rękę. Woda staje się stopniowo coraz mniej zimna; po jakimś czasie [↑] (nie wydaje się ~~że~~ zimna, ale jeszcze nie jest gorąca; później zaczyna być letnia, ~~że~~ ciepła, nareszcie ~~że~~ gorąca. [↑] Zatem widzimy, że zimno nie jest czemś różnym i odrębnym od gorąca. Woda, która ma ~~bardzo~~ mało ciepła ~~w sobie~~, jest zimna; woda, która ma ~~dużo~~ dużo ciepła, jest gorąca. [↑] Przez doprowadzanie ciepła (z płomienia) zamieniliśmy wodę bardzo zimną na mniej zimną. Kiedy doprowadziliśmy jej dość ciepła, wydała się [↑] obojętną ~~do ręki~~ t. j. ani zimną, ani gorącą; wówczas woda była równie ciepła jak ręka. Kiedy doprowadziliśmy jeszcze więcej ciepła, woda była cieplejsza od ręki i wydawała się gorącą. Zatem np. chłodna woda wydaje się chłodną dlatego, że jest mniej ciepła od ręki.

94

102

↳ (Kontinuum).

↑ jak śnieg, albo płomień,

↑ inne ciała.

↑, podobnie,

też

↑ w solce

↳ A cap.

↑ rzece

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs and appears to be a formal document or letter.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs and appears to be a formal document or letter.

To the
The

istotnie: potrz. majmy rękę najprzód w wodzie lodowatej a zobaczymy, że tasama woda, która wydawała się chłodną, sprawi teraz wrażenie ciepłej. Przeciwnie, potrz. majmy rękę najprzód w wodzie gorącej a przekonamy się, że tasama woda wyda się zimną. Nie należy więc wogóle mówić, że jakieś ciało jest zimne lub że jest gorące; lecz raczej, że jest *mniej ciepłe lub bardziej ciepłe* np. od ręki.

Zróbmy następujące porównanie. Uważajmy wysokość różnych przedmiotów w pokoju. Mówi się o przedmiotach, umieszczonych niedaleko sufitu, że *wysoko*; o przedmiotach zaś, leżących na podłodze, mówi się, że położone są *nizko*. Nie jest to ściśle

↑ znajduje się ↑ blisko

sposób wyrażania się. Sufit pokoju znajduje się dla nas „wysoko”, jedynakosmnie zaś dla kogoś, uieniejzego o pistro wyżej, potżony jest „nizko”. Łatem niedziej byłoby mówić, że niektóre przedmioty w pokoju są położone *wyżej* od nas (np. od naszej ręki lub głowy), że inne są

~~z~~ położone *nżej*. Podobnie nieściśle jest mówić, że jedne ciała są *gorące* a inne są *zimne*; należy mówić, że pierwsze są *bardziej ciepłe* a drugie *mniej ciepłe* od naszego ciała, np. od ręki lub czoła.

90.

§ 72. O temperaturze (Температура)

Jeszcze lepiej byłoby (powiedzieć w poprzedzającym przykładzie,) że każdy przedmiot ma pewne *wzniesienie*. Lampa, wisząca u sufitu, jest bardziej wzniesiona, niż jeśli stoi na stole; piłka, rzucona do góry, jest bardziej wzniesiona, niż kiedy leży na podłodze. Podobnie mówimy, że każde ciało ma pewną *temperaturę*. Ciała gorące mają temperaturę *wyższą*, niż ciała (dla ręki obojętne); ciała zimne mają temperaturę *niższą*. A zatem możemy tak opowiedzieć zachowanie się gorącego żelaza wobec wody chłodnej (§ 70.): temperatura żelaza (z początku) *była* wyższa niż temperatura wody; po włożeniu żelaza do wody temperatura żelaza poczęła się obniżać, temperatura wody poczęła się podnosić i po pewnym czasie temperatury tych ciał stały się jednakowe, *wyrównały się*. Powiadamy: ciała, mające temperaturę wyższą, udzielają ciepła ciałom, mającym temperaturę niższą; przez to temperatura pierwszych się obniża, drugich się podnosi; gdy zaś ciała mają temperatury jednakowe, ani nie udzielają sobie ani nie odbierają sobie ciepła nawzajem. A zatem *temperatura pewnego ciała jest to własność tego ciała, wskazująca, czy ono innym ciałom ciepła udziela, czy je odbiera,*

|| 88

↓ ~~nie~~ im

czy też natomiast wobec innych ciał zachowuje się obojętnie, nie udzielając i nie odbierając im ciepła.

91.

§ 73. Zero temperatur.

Możemy (nie tylko to) *stwierdzić*, że jedne ciała w pokoju mają wzniesienie większe, niż inne; możemy *zmierzyć* wzniesienie każdego ciała w pokoju. Żeby mierzyć wzniesienia, należy zgodzić się na to, od jakiego poziomu mamy je liczyć. Lampa, wzniesiona o metr nad poziom stołu, może być wzniesiona o dwa metry nad poziom podłogi a jednocześnie o sześć metrów np. nad poziom ulicy; zatem podanie samego tylko wzniesienia, bez podania poziomu, od którego je liczymy, nie miałoby określonego znaczenia. Podobnie można nie tylko to stwierdzić, że temperatury jednych ciał są wyższe, niż innych, można jeszcze temperatury te *mierzyć*; lecz trzeba powiedzieć, od jakiego „poziomu” mamy rachować temperatury.

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.

Main body of faint, illegible handwriting, appearing to be several lines of text.

Bottom section of faint, illegible handwriting, possibly a signature or footer.

W pokoju możemy obrać podłogę za poziom, od którego rachujemy wzniesienia; jest to poziom najniższy, pod który nie można zejść w pokoju. Obierzmy temperaturę topiącego się lodu; za poziom temperatur, od którego będziemy rachowali temperatury; innymi słowy temperaturę, jaką ma mieszanina lodu lub śniegu i wody. W pokoju nie możemy zejść poniżej podłogi, ale wiemy, że są ciała, które znajdują się niżej. Podobnie zazwyczaj mamy do czynienia z temperaturami wyższymi, niż temperatura topiącego się lodu; ale wiemy, że istnieją temperatury, niższe od tego poziomu (§ 92).

(memi epa mpa masah ceqy)

11 100.

Ażeby zmierzyć wzniesienie lampy lub obrazu na ścianie lub poziomemu stołu po nad podłogę, ustawilibyśmy skalę tak, ażeby zaczynała się od podłogi i szukalibyśmy, jakiej podziałce odpowiada środek lampy, wierzch obrazu, lub powierzchnia stołu. A zatem umieścilibyśmy zawsze zero naszej skali na poziomie, od którego rachujemy wzniesienia. Dlatego nazwalibyśmy podłogę »poziomem zero« albo »zerem skali wzniesień«. Podobnie nazywamy temperaturę topiącego się lodu *temperaturą zero* albo *zerem skali temperatur*.

§ 92. O mierzeniu temperatur (Температура)

Przypuszcimy, że obrałiśmy poziom podłogi za »poziom zero«; coi dalej czynimy, chcąc miarę wzniesienia przedmiotów w pokoju? Postępujemy się skalą, wskazującą np. centymetry. Gwarantujemy się, czemu jest skala? czemu określone są podziałki? Jak na skali? Oczywiście, trzeba wiedzieć, gdzie się ^{nie} podziałki na skali zaczynają (t.j. ustawić jej »zero«); dalej trzeba wiedzieć, jak odległe mają być podziałki, w jakich miejscach ma kończyć się pierwsza, druga, albo setna. Trzeba obrać nie tylko zero, ale jeszcze i inny jakoby punkt czyli poziom na skali. Skala służy do porównywania wzniesień przedmiotów w pokoju z wzniesieniem ^{nie} podziałki np. »100« na skali po nad ^{nie} podziałkę »0«; a także porównywanie, jak widać, jest właściwe mierzeniu (porówn.)

Najbardziej podobnie postąpimy w celu mierzenia temperatur. Obraliśmy jej »zero« temperatur; musimy obrać jeszcze drugą temperaturę, leżącą wyżej od zera i nazwać ją np. temperaturą »sto«. Ustówimy się, że temperatura wody wrzącej ma nazywać się temperaturą »100«. To jednak nie jest dostateczne. Musimy powiedzieć, w jaki sposób mamy po

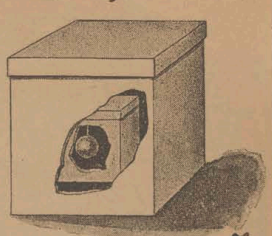
dzielić odstęp między temperaturami zero i sto na sto jednakowych odstępów czyli stopni; w jaki sposób mamy rachować temperatury na stopnie, pomiędzy zerem a stu a także poniżej zera i powyżej stu.

Ażeby móc to powiedzieć, musimy poznać niektóre skutki, sprawiane przez ogrzewanie i przez oziębianie ciał.

93.

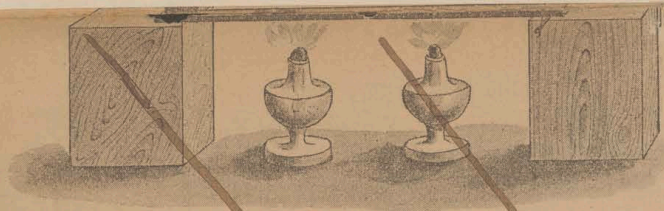
§ 75. Masa nie zależy od temperatury. (Масса не зависит от температуры)

Urządźmy dwa pudełka tak, ażeby jedno mogło pomieścić się wewnątrz drugiego, jak okazuje rys. 86. Wycińmy odstęp pomiędzy ściankami pudełek trocinami, watą lub azbestem; w środku wewnętrznego pudełka zawieśmy kulę metalową. Cały ten przyrząd postawmy na wadze i zrównoważmy go dokładnie. Wyjąwszy teraz kulę i rozgrzawszy ją mocno w płomieniu, zawieśmy ją w wewnętrznym pudełku; kula będzie tam stygła, ale nadzwyczaj powoli, tak iż przez długi czas pozostanie gorąca. Stawiając przyrząd na wadze, przekonujemy się, że kula nie straciła ani nie zyskała na ciężarze. Jakkolwiek dokładnie wykonalibyśmy to doświadczenie, nie zauważylibyśmy zmiany w ciężarze ciała, wywołanej przez ogrzanie lub przez oziębianie. Ciężar ciała nie zależy



Rys. 86. 117.

Σ 117.



Rys. 88.

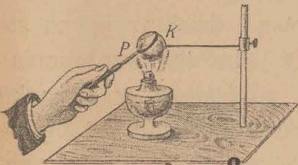
jednym końcu ciężarem *P*; pod drugi jej koniec podkładamy igłę tak, ażeby leżała wpoprzek sztaby i przyklepamy lekka wskazówkę *E* do uszka tej igły. Sztabka, ogrzewana, rozszerza się, więc porusza igłę i odchyła wskazówkę *E*. Przypuśćmy, że przed zapaleniem płomieni wskazówka stała pionowo; po zapaleniu zaczyna się zaraz odchyłać, lecz po zgaszeniu zawraca i przybiera napowrót

od ich temperatury. Masa ciała nie zależy również od ich temperatury: ciała gorące i zimne =

dają na ziemię równie prędko, jak zimne (por. § 26.); uderzenie młotem rozgrzanym nie sprawia skutku ani większego ani mniejszego, niż uderzenie młotem o (zwykłej) temperaturze.

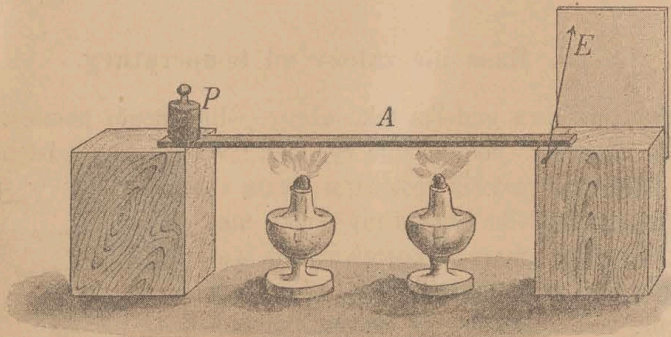
§ 10 Objętość zależy od temperatury

Na deseczce drewnianej położymy mosiężną lub miedzianą sztabkę i wbijmy u jej końców dwa gwoźdźce tak, żeby za ledwie można było przesunąć sztabkę pomiędzy tymi gwoźdźcami. Ogrzejm



Rys. 118.

teraz sztabkę w płomieniu lampy a zobaczymy, że stała się ona dłuższa, i nie przechodzi między tymisamymi gwoźdźcami. Podobnie możemy się przekonać, że nie tylko długość, lecz również szerokość i grubość sztabki zwiększa się wskutek ogrzewania. Weźmy pierścień P (rys. 118.), nieco większy od kuli metalowej K; rozgrzewszy kulę, nie możemy z żadnej strony przeciągnąć przez nią pierścienia. A zatem ciała rozszerzają się wskutek ogrzewania we wszystkich kierunkach; wskutek ogrzewania objętość ciał się powiększa. Zbudujmy przyrząd, przedstawiony na rys. 119. Płaską sztabkę żelazną lub miedzianą A przyciskamy na

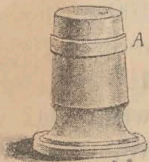


Rys. 119.

jednym końcu ciężarem P; pod drugi jej koniec podkładamy igłę tak, ażeby leżała wpoprzek sztabki i przyklepamy lekką wskazówkę E do uszka tej igły. Sztabka ogrzewana rozszerza się i więc porusza igłę i odchyła wskazówkę E. Przypuśćmy, że przed zapaleniem płomienia wskazówka stała pionowo; po zapaleniu zaczyna się zaraz odchylać, lecz po zgaszeniu zawraca i przybiera napowrót położenie pionowe. Widzimy więc, że ciała, które rozszerzyły się wskutek ogrzania, kurczą się napowrót, gdy ostygają. Gdy temperatura podnosi się, objętość się zwiększa, ale zmniejsza się napowrót, gdy temperatura się zniża i staje się taką, jaką była

pierwotnie, gdy temperatura wraca do wysokości pierwotnej. Objętość każdego ciała zależy więc od jego temperatury.

Na walec żelazny nieco stożkowaty (rys. 120.) gruba obręcz żelazna A nie wchodzi, dopóki jest zimna; rozgrzejmy ją do czerwoności a zobaczymy, że wchodzi. Wbijmy ją na walec, dopóki jest gorąca; stygnąc i kurcząc się, obręcz ścisła walec tak mocno, że niebawem pęka.



Rys. 120.

Z podobnych powodów druty telegraficzne zwisają podczas lata a prostują się w zimie. Szyny kolejowe, położone zimą, wykrzywiałoby się podczas lata, gdyby

nie zostawiano przerwy między jedną a drugą (zwykle około 1/2 cm) ażeby temu zapobiedz. Mostów żelaznych nigdy nie parę.

Uwaga: w przypadku do podtrzymujących je fundamentów;

daje im swobodę rozszerzania i kurczenia się, sto-

97
105

433

|| 97. (V pisa zalekaniem by miedzi...
wypn.)

|| 98.

|| 118

|| 119.

58 9A 19 19

|| 120.

|| 120.

Gamma pomiędzy kaidem i dwiema sziedziem szynami,

of the ...

The ...

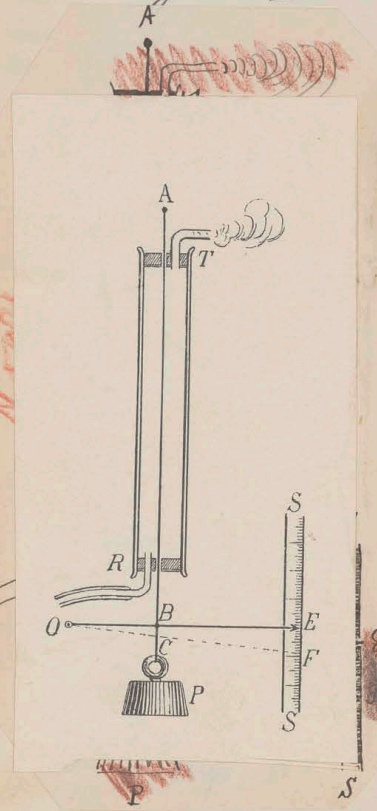
The ...

The ...

The ...

The ...

soownic do zmian temperatury. Ten most jest dłuższy, ten koniec jego odby-
 naję ruch znacniejszy skutkiem zmian temperatury. Sięby to zrozumieć, powtórn-
 my doświadczenie ze słabą (rys. 119.) w sposób umiesiony. Druk AB (rys. 121.), umo-
 cowany w A i wypięziony działaniem ciężaru P, jest otoczony rurą sklana



na całej prawie swojej długości; przez końce R i T T
 drut przechodzi swobodnie. Przepuszcimy (zob. § 110.)
 parę wodną, (pochodzącą z kociołka, w którym wrze wo-
 da) przez rurę sklana RT; drut rozszerza się, dzięki
 na wskazówkę OE, obracając się na osi O i doprowadza ja-
 r do tej wskazówki do poziomu np. OF. Powtórnym to
 doświadczeniem dwa razy na dwóch drutach różnej
 długości; zobaczymy, że dłuższy drut rozszerzy się znac-
 niej. Przyrząd, wyobrażony na rys. 121., pozwala zmie-
 rzyć wydłużanie się drutu, ogrzewanego przez parę; albo
 wian wydłużenie się to BC jest krotkie od przesunię-
 cia EF tyle gary, ile razy ramię OB wskazówki jest
 krotkie od ramienia OE. Przepuszcimy ją, że drut jest

121.
 Rys.

miedziany; że część jego długości, ogrzewana przez parę, wynosi metr; ~~że~~ ~~nie~~ ~~nie~~
 cie, OB mierzy np. 1 cm., OE zaś 50 cm. Przepuszczając parę, sportrzeżamy prze-
 sunięcie EF np. 7 cm. Wład wynika, że drut miedziany, ledwy na długość 1 m, w temp-
 eraturze powietrza pokojowej, ~~rozszerza się~~ ~~o~~ 0.14 cm. gdy ogrzewamy go do temperatury "100". Gdybyśmy byli zaoę-
 li od temperatury zero, byłibyśmy sportrzeżli nieco większe rozszerzenie się, mianowi-
 cie 0.17 cm na metrze początkowej długości. Gdybyśmy ~~byli~~ ^{tem} ~~wzięli~~ drut miedziany
 o długości 1 m w temperaturze zero, znalazłibyśmy rozszerzenie ~~o~~ ^{0.34} cm w tempa-
 turze sto; gdybyśmy wzięli 50 cm w zero, znalazłibyśmy rozszerzenie 0.085 cm. w tem-
 peraturze sto i t.d. A zatem każdy centymetr drutu rozszerza się przez daną
 zmianę temperatury o pewną określoną długość, bez względu na to, ile ~~metr~~ ^{w drucie}
 jest jeszcze innych centymetrów długości. - Krotcy: drut miedziany, ograny od zero
 do stu, rozszerza się ~~o~~ ^o $\frac{17}{10000}$ części swey długości pierwotnej; drut żelazny,
 ograny od zero do stu, rozszerza się o $\frac{12}{10000}$, drut srebrny o $\frac{19}{10000}$ części swej dłu-
 gości; drut sklana w tych samych warunkach rozszerza się tylko o $\frac{8}{10000}$ części,
 cegła tylko o $\frac{5}{10000}$ części swej pierwotnej długości. Widziemy więc, że meta-

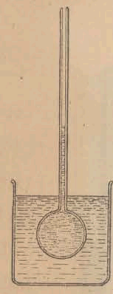
[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

le rozszerzają się znaczącej skutkiem ogrzania ^{ew} niż inne ciała stałe. Dlatego też w piecach, w paleniskach i t.d., rurki, drzewiczki i wysypiska wogóle części metalowe powinny mieć swobodę rozszerzania się; jeżeli jej nie mają, gęsz się i wykrzywiają albo też części umierające doprowadzają do pęknięcia ~~spękania~~.

95

§ ~~13~~ Rozszerzanie się cieczy (~~doznawanie~~ ~~cz. inera~~)

Weźmy dość spory balon szklany o długiej i cienkiej szyjce i wypełnijmy go alkoholem; żeby widzieć ciecz wyraźnie, można ją zabarwić. Wstawmy balon (rys. 90.) do wody gorącej, pilnie zważając na poziom alkoholu w szyjce balonu. Zobaczymy, że w pierwszej chwili poziom alkoholu nieco opada, potem zatrzymuje się i poczynają iść w górę. Czyż alkohol kurczył się pod pierwszym działaniem ciepła? Bynajmniej. Zanim alkohol zaczął się ogrzewać, musiał ogrzać się przedtem balon szklany, który był wystawiony przedewszystkiem na działanie ciepła. Balon zaś, ogrzewając się, rozszerzał się, więc stawał się większym, pojemniejszym; dlatego alkohol musiał opadać. Później, gdy sam alkohol zaczął się ogrzewać, rozszerzył się i powetował z nadwyżką rozszerzenie się balonu. A zatem widzimy, że alkohol rozszerza się, gdy temperatura się podnosi; podobnie zachowują się i inne ciecze. Widzimy powtórę, że ciepło po pewnym czasie dopiero zdołało przeniknąć przez szkło do alkoholu. Zatem, gdy alkohol w szyjce balonu idzie do góry, przyrost objętości, jaki spostrzegamy, równa się rzeczywistemu rozszerzeniu się alkoholu, zmniejszonemu o rozszerzenie się szklanego balonu. Trzeba więc dodać rozszerzenie się balonu do spostrzeżonego przyrostu objętości, ażeby znaleźć rzeczywiste rozszerzenie się cieczy.



Rys. 90

11 122

11 122

Przypuśćmy np., że mamy 100 cm³ wody o temperaturze 0 stopni (§ 13.). Ta sama ilość wody w temperaturze 100 stopni zajmie objętość 104 cm³. Gdybyśmy mogli ogrzać wodę, ogołoconą z wszelkiego naczynia, przyrost jej objętości wyniósłby 4 części na 100 pomiędzy temperaturami 0 i 100. Gdybyśmy teraz w temperaturze 100 chcieli ścisnąć napowrót wodę do pierwotnej objętości 100 cm³, musielibyśmy wyrzeć na nią olbrzymie ciśnienie; albowiem, jak wiemy (§ 33.), woda jest nadzwyczaj mało ściśliwa. ~~Wystawmy~~ sobie, żeśmy wywarli takie olbrzymie ciśnienie i ścisnęli wodę ze 104 do 100 cm³; wówczas woda ściśnięta wywiera nawzajem równie olbrzymie ciśnienie na tłok i ściany naczynia. Gdybyśmy w temperaturze 0 zamknęli wodę szczelnie w naczyniu (np. gdybyśmy zalutowali rurkę balonu, wypełnionego wodą) i później ogrzewali naczynie, wówczas musiałoby ono pęknąć; albowiem nie byłoby zdolne wytrzymać ciśnienia, jakie sprawia woda, której rozszerzaniu się próbujemy zapobiedz. ~~Łagodnie podobnie~~ ~~rozszerzanie~~ ~~nie~~ ~~możliwym~~ ~~zastosować~~

11 91

11 49

Wyobraźmy

do rozszerzania się ciał stałych, np. do przypadku stawy żelaznej, którą ogrzewamy; woda - że telus jest jenne nieporównanie trudniej ściśliwe, niż woda. Aby zapobiec rozszerzaniu się ogrzewanej stawy lub kurczeniu się oryglkowej stawy, musielibyśmy ^{zatem} ~~nie~~ wywarli na nią ciśnienia zgodna ciśnieniu; to ~~nie~~ ~~możliwym~~ ~~zastosować~~

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.

Handwritten text, possibly a date or a specific reference.

Small handwritten text or number.

Faint, illegible handwriting on the right side of the page.

A large, faint table with multiple columns and rows, possibly a ledger or record book. The text is illegible due to fading.

Handwritten text, possibly a signature or a name.

Faint, illegible handwriting at the bottom of the page, possibly a footer or concluding text.

położę skrobków, sprawianych przez rozszerzenie i kurczenie się ciał stałych, o której przekształceniu się na kółku przykładach w artykule poprzednim.

96.

§ 78. Rozszerzanie się gazów (~~Rozszerzanie się na bieżąco~~)

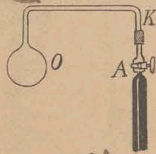


Rys. 91.

Gazy pod działaniem ciepła rozszerzają się bardziej niż ciecze. Weźmy np. rurkę szklaną, z jednej strony zamkniętą (rys. 91.); wprowadźmy do niej kroplę rtęci, zanurzymy rurkę do topiącego się lodu i ustawmy kroplę tak, ażeby była odległa o 10 cm od zamkniętego końca naszej rurki. (Możemy bez trudności posuwać kroplę naprzód i wstecz, jeśli przy pomocy cieniutkiej rureczki lub drucika pozwolimy powietrzu rurki wychodzić i wchodzić). Przenieśmy teraz rurkę do gotującej się wody. Powietrze, zawarte w rurce, zaczyna się natychmiast rozszerzać, kropla posuwa się w rurce i zatrzymuje się w odległości 13.7 cm od zamkniętego końca. Powtórzmy teraz to samo doświadczenie w taki sposób, ażeby kropla w topiącym się lodzie była odległa o 20 cm od końca rurki; wówczas w gotującej się wodzie zatrzyma się ona w odległości 27.4 cm od końca. Pamiętajmy, że tu na kroplę od strony zewnętrznej działało ciągle atmosferyczne ciśnienie; gdy kropla zatrzymywała się w ~~pewnym~~ miejscu, był to więc znak, że powietrze wewnętrzne wywierało także atmosferyczne ciśnienie. Powiadamy zatem: gdy ogrzewamy gaz i pozwalamy mu rozszerzać

się swobodnie tak, ażeby ciśnienie jego ostatecznie nie ulegało zmianie, wówczas objętość gazu się powiększa, mianowicie z każdego centymetra sześciennego gazu w temperaturze zero/rośnie się 1.37 cm³ w temperaturze 100 stopni.

Przypuśćmy teraz, że w tej temperaturze 100 stopni chcemy ścisnąć każdy 1.37 cm³ napowrót do objętości 1 cm³. W tym celu musimy wywrzeć na gaz ciśnienie, większe 1.37 razy od obecnego, t. j. ciśnienie 1.37 atmosfery (§ 49.); nawzajem też powietrze, po sprowadzeniu do pierwotnej swej objętości, będzie wywierało także ciśnienie 1.37 atmosfery na swoje otoczenie. Jeśli pewna ilość powietrza (w pewnej objętości) w temperaturze zero wywierała ciśnienie 1 atmosfery, wówczas w tej samej objętości i w temperaturze 100 stopni wywiera ciśnienie 1.37 atmosfery. Możemy to sprawdzić zapomocą balonu szklanego O (rys. 92.), którego koniec K łączymy z lewym ramieniem przyrządu, rys. 59., § 48. Wstawmy balon raz do topiącego się lodu, drugi raz do gotującej się wody i podnośmy przytem prawe ramię przyrządu do góry tak, ażeby w obu razach poziomy rtęci w lewym ramieniu stał tuż pod kurkiem. Gdy tak postąpimy, przekonamy się, że ciśnienie powietrza w gotującej się wodzie jest 1.37 razy większe, niż w topiącym się lodzie. Np., jeśli w temperaturze zero obadwa poziomy stały jednakowo wysoko, wówczas w temperaturze 100 stopni prawy poziomy będzie stał wyżej od lewego o 28 blisko centymetrów, bo $76 \times 0.37 = 28$ mniej więcej. Mogłobyśmy też



Rys. 92.

|| 123.

|| określonym

|| 123.

↓ otrzymujemy

|| 66

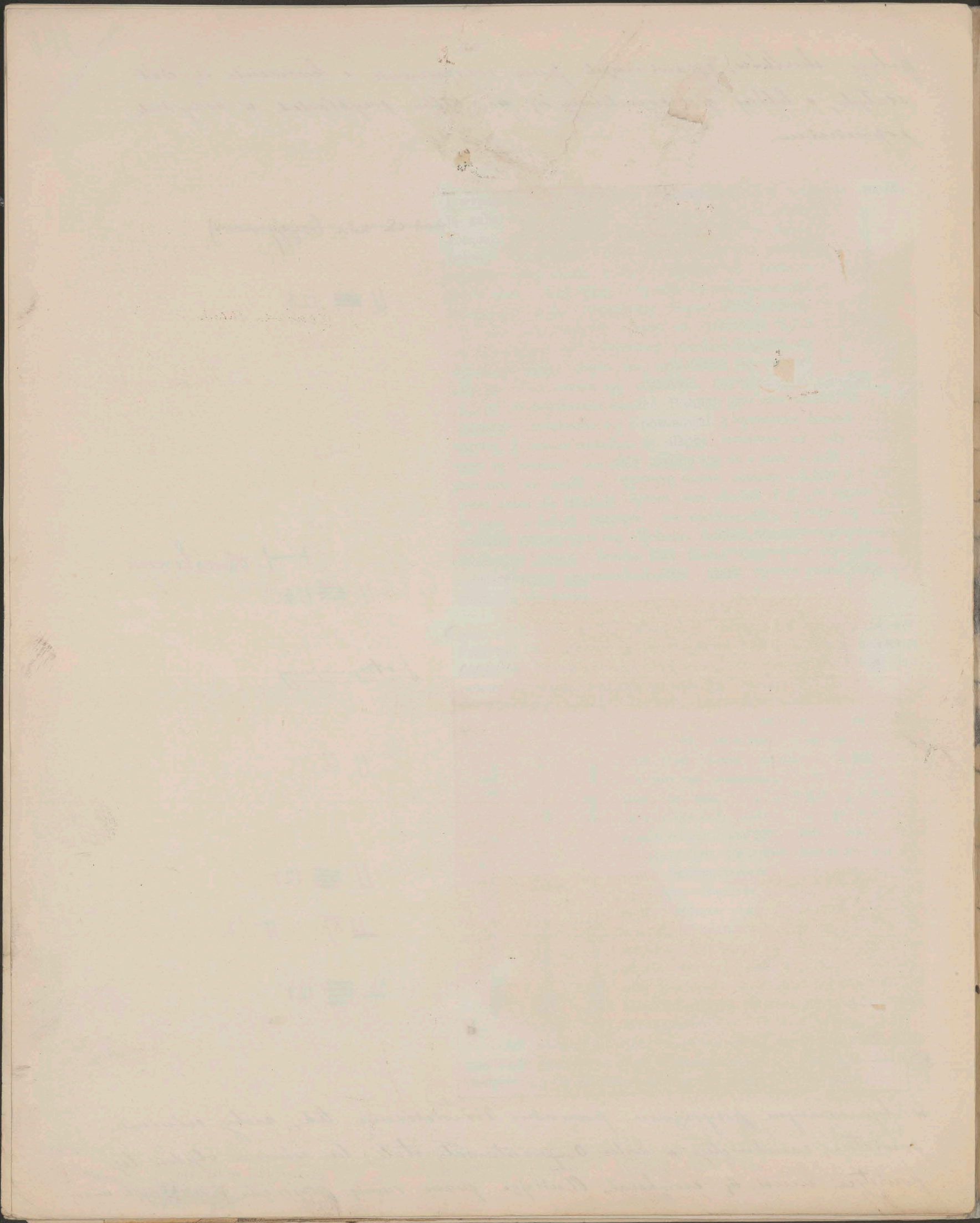
|| 124

|| 87. || 63.

|| 124

w tym samym przyrządzie prowadzić doświadczenie tak, ażeby ciśnienie powietrza, zamkniętego w kulce O, pozostawało stałe; lecz wówczas objętość tego powietrza musi się zmniejszać. Obniżając prawe ramię przyrządu (rys. 92.), w miarę

(Zob. rys. 124 i 87)



ogrzewania się kuli, tak, ażeby poziomy rzeź w obu ramionach stały
 jednakowo wypoko, sprawimy, że powietrze będzie rozszerzało się, a jego przy-
 dzie do lewego ramienia. ~~ale~~ pod ciśnieniem słabym; Wypuszczonej obję-
 tości kuli 0 wraz z jej rurką, oraz objętości, jaka odpowiada np. centymetrowi stu-
 gości w lewym ramieniu (pod at), przekonamy się, że z każdego cm^3 w tem-
 peraturze zero powstaje $1.37 cm^3$ w temperaturze sto, jak kwalifikujemy wyżej.

Powtórzmy takie same pomiary, napełnionym balon 0 wodorem albo
 bezwodnikiem węglowym (co można uskutecznić sprężoną pompą rzeźio-
 wej, § 67, rys. 93, teraz po zrobieniu próżni kurek z w przyrzą-
 dku, wykwierającemu badany gaz. Przekonamy się, że ~~ten gaz~~ wódór i bezwod-
 nik węglowy zachowują się tak ~~jak~~ jak powietrze. Jeśli objętość pozostaje stała,
 ciśnienie ich, z jednej atmosfery w temperaturze zero, staje się równe
 1.37 atmosfery w temperaturze sto. Jeśli ciśnienie ~~ich~~ pozostaje sta-
 łe, objętość od zera do stu wzrasta w stosunku 1 do 1.37 . Wzrost
rozszerzalności ^{rozmiarych} gazów pod wpływem ogrzewania jest jednakowa.

97.

§ 70. Termometry.

Możemy teraz powiedzieć, w jaki sposób mamy podzielić na
 sto stopni odstęp pomiędzy temperaturami zero i sto (§ 92.). Weźmy
 np. balon szklany o długiej, cienkiej szyjce, ~~wypełniony alkoholem~~

Taki, jakim postępujemy się już

wyżej w § 95. (rys. ^{192.} ~~95.~~). Napełnijmy go oliwą, albo gliceryną, albo kwasem siar-
 kowym, albo wreszcie wodą, w której rozpuściliśmy znaczną ilość soli kamiennych, sa-
 li kuchennej lub innej jakiej soli. Dla wyrazitości doświadczenia można
 ciecż dorobic zabarwić. Wstawmy tal napełniony balon

(rys. 99) wstawmy go do topiącego się lodu; alkohol staje w rurce
 na pewnym poziomie „0“. W temperaturze wody wrzącej staje ona
 podobnie na pewnym, wyższym od poprzedniego, poziomie „100“.
 Pomiędzy pierwszym a drugim poziomem mamy w rurce pewną
 objętość; tę objętość podzielmy na sto części. Otrzymamy tym
 sposobem podziałki 0, 1, 2, 3, ... nareszcie 99 i 100. Powiemy,
 że alkohol ma temperaturę np. 23-ch stopni, jeśli stoi ^{ona} w rurce
 na podziałce 23, t. j. jeśli objętość alkoholu jest większa od objętości
~~jej~~ przy zerze o $\frac{23}{100}$ całkowitego rozszerzenia od zera do stu.
 Przyrząd taki nazywa się termometrem; (alkoholowym), szereg
 podziałek, odpowiadających stopniom, nazywa się skalą termometru.
 Stopnie oznacza się tak: 23° znaczy 23 stopnie.

↑ ciecz

↑ ciecz

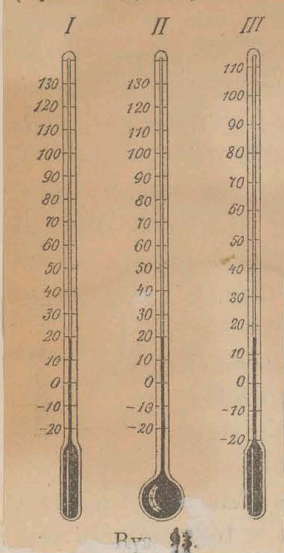
↓ ciecz

Termometr, wypełniony gliceryną, nazywamy glicerynowym termometrem; wypełniony alkoholem nazywamy alkoholowym i t.d.

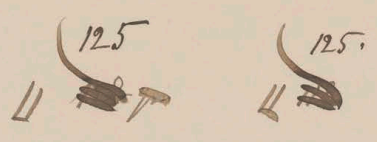
[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Zupełnie podobnie bywają budowane termometry rtęciowe ~~(rys. 125)~~, używane częściej od innych. Miewają one zazwyczaj bardzo małe naczynka t. j. zawierają bardzo mało rtęci, ażeby przybierały prędko temperaturę ciał otaczających. Jednakowoż, im mniej jest rtęci, tem mniejsze są też przyrosty objętości, których doznaje pod działaniem ciepła; dlatego, ażeby nawet małe przyrosty były dokładnie widoczne, daje się rurce termometrycznej nadzwyczaj drobne



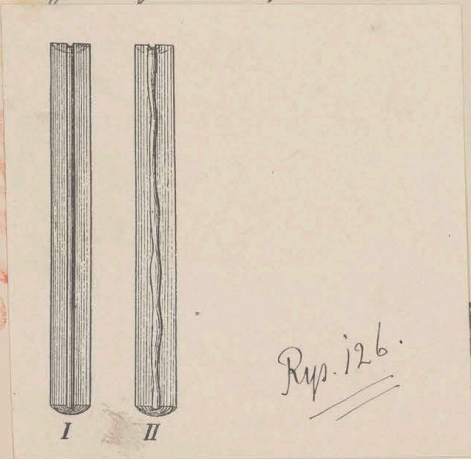
precyzję. Na rys. 125, I oraz 125, II widziemy takie słabiej termometry, opatrzone szklą szustopucioną, czyli (szklą Celzyusza, wyżej opisaną). Niektóre używane bywają też termometry, których skale (zwane skale Réaumur)



(rys. 125, III) (rys. 125, IV) (rys. 125, V)

zbudowane jest nieco inaczej; mianowicie punkt wrzenia wody jest wzięty w uściż ze stopień 80 (rys. 125, III) nie zaś ze 100; więc stopień skali Réaumur wynosi tyle, ile $\frac{5}{4}$ stopnia skali Celzyusza. W książce uscisłej będzie my trzymali $\frac{5}{4}$ waga skali szustopucionej Celzyusza.

Należy o tem pamiętać, że stopnie skali termometru mają odpowiadać równemu przyrostom objętości cieczy termometrycznej; a zatem stopnie skali powinny mieć objętości jednakowe, nie zaś długości jednakowe. Jeśli wąż termometru jest prawidłowym walcem, wówczas długościom jednakowym odpowiadają objętości jednakowe (rys. 126, I); ~~zatem~~ inaczej będzie, jeśli wąż termometru



nie posiada postaci dokładnie walcowej (rys. 126, II). Można jednakowi porównać się nawet i rurką o wąż termometru nie walcowej postaci, jeśli się ją "skalibruje", t. j. jeśli wymiarzy się na niej odstęp, odpowiadający objętościom jednakowym, co można mierzyc, przesuwając krogę rtęci po rurce.

Jak alkohol lub rtęć, podobnie obrać można powietrze lub inne ciało gazowe za ciało termometryczne t. j. za ciało, którego rozszerzanie się pozwala mierzyć temperatury. Przyrządy np., opisane w § 18., można nazwać termometrami powietrznymi. Takie termometry są bardzo dokładne, ponieważ gazy rozszerzają się znacznie niż ciecze, ale są mniej dogodny, używane bywają przeważnie przez uczonych w naukowych badaniach.

II 96-ym
I garowe 127
I przeto

[Faint, illegible handwriting covering most of the page]

[Faint handwritten notes or signatures in the upper left corner]

1861
1862
1863

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

Z powyższego widzimy, że ~~wskaz~~ termometr wskazuje ściwie mówiąc, taką temperaturę, jaką ma w danej chwili ciało termometryczne. Gdy np. czytamy temperaturę na termometrze rtęciowym, wiemy, że jest to temperatura rtęci, w nim zawartej. Lecz ciała sąsiadujące udzielają sobie ciepła, dopóki temperatury ich nie staną się dokładnie jednakowe; zatem ~~termometr~~ termometr przyjmuje po pewnym czasie temperaturę swego otoczenia. Zanurzony np. w wodzie, wystawiony na powietrze, trzymany w dłoni, termometr wskaże po jakimś czasie temperaturę wody, powietrza lub dłoni. *Niekiedy wszakże budują termometr tak*

umyślnie w tym celu, ażeby nie wskazywał temperatury jaką ma chwilowo, iczy raczej wskazywał najwyższą temperaturę, jaką przybrał w ciągu pewnego okresu czasu. Są to t. zw. maksymalne termometry, służące (pomiedzy innymi) do celów lekarskich. Pomiedzy naczyńkiem a rurką znajduje się w nich zwężenie; rtęć rozszerzając się, przechodzi przez to zwężenie, kuwrząc się ustomiest nie przechodzi, rozrywa się częściowo, porostaje w rurce i wskazuje tym sposobem najwyższą temperaturę, do której się podniosła. Lekkiem a nagdem uderzeniem rurki je napowrót wprowadzić do naczynka.

|| Ks
 r (maksymalnomi)
 r (zbytkowa)

§ 80. O temperaturze ciał w pokoju

Mając termometr, przekonajmy się, jakie są temperatury ciał, które nas otaczają. W pokojach mieszkalnych powietrze miewa zazwyczaj od 15° do 20°. Temperatura ciała człowieka wynosi mniej więcej od 30° (na dłoni) do 36° w stanie zdrowia, u gorączkującego człowieka podnosi się niekiedy aż do 41°. Pokarmy wydają nam się gorące, gdy mają około 60°, letnie — około 40°.

Przypuśćmy, że na stole znajdują się następujące ciała: kawałek żelaza, miseczka pełna rtęci, klocek drewniany, materya wełniana, nieco puchu. Dotykając tych ciał po kolei ręką, czujemy, że żelazo i rtęć wydają się bardzo zimne, drzewo nieco chłodne, wełna zaś i puch stosunkowo ciepłe. Jeżeli te ciała mają rzeczywiście temperatury niejednakowe, powinny dojść po jakimś czasie do temperatur jednakowych, jak wszelkie ciała sąsiadujące ze sobą. Pozostawmy je więc przez czas dłuższy w sąsiedztwie lub nawet w zetknięciu wzajemnem. Po upływie tego czasu zbadajmy je termometrem; termometr okazuje, że istotnie temperatura tych ciał jest jednakowa. Powtórzmy próbę ręką: żelazo i rtęć wydają się znowu zimne, drzewo — nieco chłodne, wełna i puch wydają się stosunkowo ciepłe. Włóżmy teraz żelazo, rtęć, drzewo, wełnę, puch i termometr do piecyka; gdy się dobrze ogrzeją, znów badajmy je ręką. Teraz, wprost ~~Teraz~~ żelazo i rtęć wydają się bardzo gorące, drzewo sprawia wrażenie umiarkowanego gorąca, wełna i puch wydają się najmniej ogrzane. Cóż się tu dzieje? W pierwszym razie, gdy leżały na stole, wszystkie ciała (żelazo, rtęć, drzewo, wełna i puch) miały temperaturę jednakową, lecz niższą niż temperatura ręki; miały one temperaturę pokojową, a ręka ma temperaturę o 10° do 15° wyższą. W drugim razie miały one temperaturę także jednakową, lecz wyższą niż temperatura ręki. A zatem w pierwszym razie ręka się oziębiała, dotykając tych ciał; w drugim

|| 98 r (typ męskiej papryki
 miało do kolumny).

T przeciwie

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint handwriting on the left side of the page.]

[Faint handwriting at the bottom center of the page.]

razie, dotykając ich, ogrzewała się. Widocznie ręka łatwiej, prędzej przejmuje temperaturę żelaza i rtęci, niż temperaturę wełny i puchu; gdy są zimniejsze, żelazo i rtęć prędzej ją chłodzą, niż wełna i puch; gdy są cieplejsze, żelazo i rtęć prędzej ją ogrzewają.

§ 81. Jak prędko w różnych ciałach wyrównywa się temperatura.

U 99
K (Ręka ciepła b. przetrwa niżej niż powietrze i nie zmienia się)

Widujemy więc, że temperatura ciał sąsiadujących ze sobą ostentacyjnie wyrównywa się zawsze; ale do wyrównania tego przychodzi rychlej, kiedy ciepło płynie przez żelazo lub rtęć, niż kiedy płynie przez wełnę lub puch. Ażeby się było wyrazić, powiadaemy: żelazo i rtęć są to dobre przewodniki ciepła, wełna są złe przewodniki. Wogóle metale są najlepszymi przewodnikami; kamienie, marmur, cegła, szkło, drewno są gorszymi, a jeszcze gorszymi są takie ciała jak róg, korek, kauczuk, piasek. Wiemy to z własnego doświadczenia; trzymając w rękę palca się zaparkę, nie czujemy ciepła; tymczasem, gdy włożymy drut metalowy jednym końcem w płomień, wysoka temperatura rozchodzi się przodem po drucie, który parzy uszami na przeciwległym swym końcu. Pomiędzy ~~tem~~ metalami zachodzą ^{znane} różnice co do zdolności przewodzenia podniesionej temperatury. Wstawimy w płomień dwa druty, jeden żelazny, drugi miedziany, lecz wymiarów jednakowych; zaparkę, posuwaną po drucie miedzianym, zapali się dalej od płomienia, niż posuwana po drucie żelaznym. Wykonajmy to doświadczenie dokładniej: ~~badajmy~~ temperaturę drutów w jednakowej odległości, np. w odległości 30 cm. od płomienia i uważajmy czas, jaki upływa, aż temperatura ta podniesie się o pewny liczbę stopni, np. o 50 stopni, po nad pokojową. Przyjmijmy, że w drucie miedzianym nastąpiło to po upływie minuty; w takim czasie ~~upływie~~ ^{wobecnie} przeszło 6 minut, zanim to samo podniesienie się zauważymy w żelazie. W drucie ołowianym spotrzeżlibyśmy je, w tych samych warunkach, po upływie niespełna 5 minut, w drucie, wyrobionym z glinu, już po 2 minutach; natomiast w kolumnie rtęciowej, która miałaby wymiary drutów, zauważylibyśmy to samo podniesienie się dopiero po 25 minutach.

Bardzo słymi przewodnikami są ciała gazowe; gdyby powietrze było rżym przewodnikiem, byłoby nam trudno zapewne zrobić

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

skłonność z wiewem w porze zimowej. Bardzo też słyni przewodnikami są ciała porowate i włókniaste; wełna, płótno, filc, azbest, puch, wiany, trociny należą do najgorszych przewodników.

Lód, owinięty w szmaty, otoczony puchem lub wianami, topi się bardzo powoli nawet w ciepłym pokoju. Położywszy nieco azbestu luźno na dłoni, można umieścić na azbeście (niezbyt ciężką) kulę żelazną, rozgrzaną do czerwoności i przez pewien czas trzymać ją bezkarnie. Dlatego ochramiamy się od mrozów futrami, dlatego okrywamy w zimie sukrem klamki, poręcze i inne metalowe przedmioty, które są wystawione na zimno i których musimy dotykać.

100.

§ 92. Temperatury, wyższe od 100° i niższe od 0°.

W wodzie wrzącej termometr pokazuje 100°. Ale są ciała, mające jeszcze wyższe temperatury; żelazo np. rozgrzane do czerwoności ma wyższą temperaturę. Podzielmy rurkę termometru (§ 79.) i po nad poziomem »100« na takiesame części równej objętości, jakie mieliśmy pomiędzy zerem a stu; to będą stopnie wyższe od 100°, więc 101°, 102° i t. d. Postąpmy zupełnie podobnie pod poziomem »zero«. Termometr pokazuje 0° w topiącym się lodzie; ale są ciała, mające jeszcze niższe temperatury: mieszanina śniegu z solą kuchenną okazuje niższą temperaturę, podobnie powietrze podczas mrozów zimowych. Podzielmy więc rurkę termometru i pod zerem na takiesame części, jakie mieliśmy pomiędzy zerem a stu; będą to stopnie oczywiście ujemne: -1°, -2°, -3° i t. d. Zero naszej skali nie jest więc bynajmniej najniższą możliwą temperaturą, lecz jest pewną, dowolnie obraną temperaturą; niższe od niej temperatury nazywamy ujemnymi podobnie, jak liczby mniejsze od zera nazywamy ujemnymi. W mieszaninie np. śniegu i soli świeżo przygotowanej znajdujemy do -20°.

↓ zecerwie

γ (bigenni)

↓ w Arytmetyce

↓ ich

↓ (wymowa mia garescuntis by me mteparanyon)

|| 93

|| 101.

§ 93. Gęstość ciał zależy od temperatury

Weźmy wodę o temperaturze 0° i ogrzejmy ją do 100°. Masa tej wody nie zmieni się (§ 13.), lecz objętość jej się powiększy. Tasama masa wody w temperaturze 100° zajmuje więc objętość większą niż w 0°; tasama liczba gramów zajmuje więcej centymetrów sześciennych. A zatem w temperaturze 100° zawiera się w jednym centymetrze sześciennym masa mniejsza niż w 0°; innemi słowy, gęstość wody (§ 29.) w 100° jest mniejsza niż w 0°. To samo stosuje się do wszystkich ciał, które rozszerzają się, gdy temperatura ich się podnosi: gęstość ich jest mniejsza w wyższej niż w niższej temperaturze.

|| 38

Więc np. woda gorąca jest mniej gęsta niż zimna, podobnie jak korek jest mniej gęsty niż woda. Nic dziwnego zatem (§ 44.), że woda gorąca pływa po zimnej, jak to spostrzegamy, przycet

|| 61

wywołuje ciepłą kąpiel w wannie. Zbudujmy przyrząd, wyobrażony na rys. 127. ¹²⁷ Kalon ~~ka~~ sklady A oraz rurki: prosta C i powyginana DE są całkowicie wypełnione wodą; do lejka B wlewamy wody jakkolwiekby była zabarwionej. Ogrzewając A od spodu, sprawimy, iż woda gorąca wstępuje z A prosto do góry przez C i wypychając wodę zabarwioną z B, zmusza ją do płynięcia ku dołowi przez rurkę ED. Na podobnej zasadzie polega ogrzewanie budynków za pomocą wody gorącej; zbiornik A naj-

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.

A block of faint, illegible handwriting in the upper right quadrant of the page.

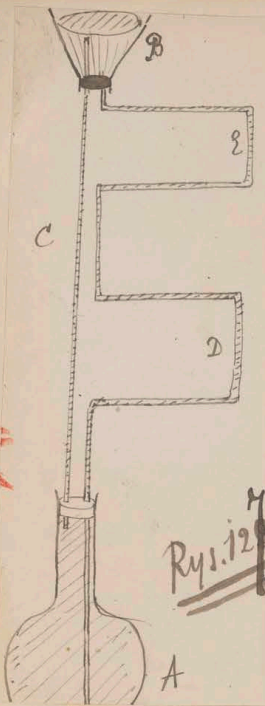
A single line of faint, illegible handwriting in the middle of the page.

A larger block of faint, illegible handwriting in the lower left quadrant of the page.

A large block of faint, illegible handwriting in the lower right quadrant of the page.

A block of faint, illegible handwriting at the bottom of the page, possibly a footer or concluding text.

114



Rys. 127

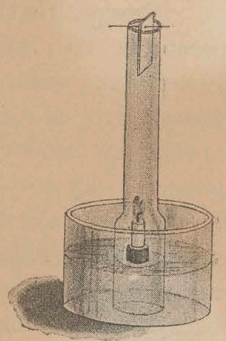
duje się np. w piwnicy, B na poddaszu budynku, E zaś i D
 wyobrażają rury wienkalne.
 Z ~~przewodu~~ ^{otwartego} ~~przewodu~~ powiodu powietrze ogrzane wy-
 pływa do góry, gdy zimne pozostaje u dołu; toteż widzimy,
 że w pokoju, w którym palą się lampy lub piec silnie grze-
 je, powietrze gorące zbiera się

pod sufitem. Wszelki płomień, jak wiadomo z Chemii, wymaga
 ciągłego dopływu powietrza, albowiem zużywa nie tylko materiał
 palny (np. drzewo, węgiel, naftę, gaz oświetlający, stearynę), lecz
 też i tlen zawarty w powietrzu. Z drugiej strony płomień wytwa-
 rza ciała gazowe, które powstają przez łączenie się materiału pal-
 nego z tlenem; ciała te gazowe, będąc gorące, wraz z powietrzem,
 ogrzewanem przez płomień, biegną do góry i tworzą prąd

(vincens)

prąd ten (conspic)

nazywamy dymem, jeśli unoszą się w nim drobne cząstki niespalo-
 nego węgla. Zbliży płomień lampy lub świecy do obłoku dymu
 (np. tytoniowego), wiszącego spokojnie w po-
 wietrzu pokoju; będziemy mogli zauważyć do-
 kładnie prąd poziomy zimnego powietrza, płynący
 ku płomieniowi od wszystkich boków i jedno-
 cześnie prąd pionowy gorący, płynący od pło-
 mienia po nad jego wierzchołkiem. Umieścimy
 świecę na korku, pływającym po wodzie (rys.
 124.); zapalmy świecę i wstawmy cylinder szklany
 na płomień, jak pokazuje rysunek. Płomień prze-
 prąd gorący ku górze, ale nie ma z kąd ciągnąć
 dopływu świeżego powietrza; dlatego też po
 chwili słabnie i gaśnie. Lecz jeśli powtórzmy doświadczenie, wsta-
 wiwszy pionowo w cylinder kawałek tektury, płomień nie zgaśnie,
 albowiem jedną stroną cylindra będzie ciągnął świeże powietrze,
 drugą zaś będzie parł gazy gorące ku górze. Istotnie: dym tytu-
 niowy, wpuszczony po pierwszej stronie cylindra, odbędzie w nim
 taką drogę, najprzód na dół a potem do góry. Rozumiemy teraz,
 dlaczego »ciągną« kominy i przewody kominowe, idące (wewnątrz
 ścian) od pieców i ognisk aż po nad dach budynków.



Rys. 128

11 128

128.

Wentylacja, czyli silniejsze przewietrzanie budynków (nawet konieczne dla
 zdrowia ich mieszkańców), polega najczęściej na zwiększeniu własności ogni-
 nego powietrza, objaśnionych w artykule niniejszym.

(nawet konieczne)

102.
 § 28. Określenie grama.

Powiedzieliśmy w § 28., że gramem nazywa się masa, za-
 warta w jednym centymetrze sześciennym wody. Widzimy teraz,
 że trzeba dodać, jaka ma być temperatura tej wody, albowiem
 np. centymetr sześcienny wody gorącej ma mniejszą masę niż
 centymetr sześcienny zimnej. Umówiono się, że gramem jest masa,
 zawarta w centymetrze sześciennym wody o temperaturze 4°; ta-
 sama temperatura obowiązuje oczywiście w określeniu kilograma
 i t. d. Gram wody o temperaturze 100° zajmuje ~~więc~~ 1.04 cm³;
 odwrotnie jeden centymetr sześcienny takiej wody zawiera masę
 0.96 grama; innymi słowy, woda wrząca ma gęstość 0.96. W tem-

11 36.

Handwritten text at the top of the page, appearing to be a list or index of items.

Second section of handwritten text, possibly a continuation of the list or a separate entry.

Third section of handwritten text, continuing the list or notes.

Fourth section of handwritten text, possibly a summary or conclusion.

Fifth section of handwritten text at the bottom of the page.

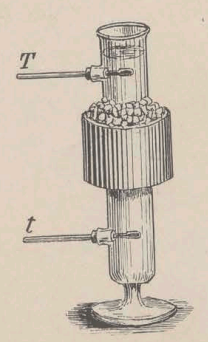
peraturach pokojowych gęstość wody jest bardzo mało co mniejsza od jedności, np. w temperaturze 16° wynosi 0.999; gram takiej wody zajmuje więc objętość, większą od sześciennego centymetra o jedną tysięczną, t. j. o jeden sześcienny milimetr.

§ 103. Woda w temp. 4° ma gęstość największą.

Woda ma szczególną właściwość, polegającą na tem, że, ogrzewana od 0° do 4°, nie rozszerza się, lecz przeciwnie kurczy^{się}, natomiast pomiędzy 4° a 100° (jak inne ciała) rozszerza się ze ogrzewaniem. Weźmy balon o cienkiej długiej szyjce, jak w §. 95. (rys. ~~121~~¹²²); wypełnijmy go wodą i wtłaczamy po kolei do dwóch kąpieli: niechaj jedna ma 0°, druga 4°. Zobaczmy, że woda w szyjce stoi ostatecznie, po wyrównaniu się temperatur, nie w 4° ani w 0°. Łądz ~~pono~~ nie można ^{jeszcze} wnosić, że woda skurczyła się w przejściu od 0° do 4°, albowiem balon rozszerzył się i stał się pojemniejszy (§. 95). Jednakże opadnięcie wody w szyjce wynika tylko w części z rozszerzenia się balonu; rzeczywicie, wtłaczamy balon z wodą do trzeciej kąpieli, więcej 8°, zobaczmy (po wyrównaniu się temperatur) małe podniesienie się wody w szyjce balonu. Widać więc pomiędzy 0° a 4° rozszerzenie się balonu i kurczenie się wody, działające zgodnie, dodają się; pomiędzy 4° zaś a 8° rozszerzenie się balonu i rozszerzenie się wody, działające przeciwnie, odejmują się od siebie.

Uważajmy jeden gram wody. Według poprzedniego ~~§. 95~~^{artyk. 103}, zajmuje on 1 cm³ w temperaturze 4°. Gdybyśmy w wyobraźni ogrzali go do 0°, musiałby on zająć, jak taras wienny, objętość większą niż 1 cm³. Gdybyśmy ogrzali go, np. do 8°, musiałby również zająć objętość większą, niż 1 cm³. A zatem widzimy, że gram wody zajmuje najmniejszą objętość w temperaturze 4°. Łądz wniosek, że w danej liczbie centymetrów sześciennych pomieści się więcej gramów wody w 4°, niż w jakiegokolwiek innej temperaturze.

Woda w 4° ma gęstość największą. Możemy przekonać się o tem za pomocą przyrządu wyobrazonego na rys. 120.



Rys. 120

Nalawczy do naczynia szklanego wody więcej 8° do 10°, wyciśniemy lód z solą do metalowego; wówczas dolny termometr T obniża się do 4° i zatrzymuje się na tej temperaturze. Górny termometr t z początku nie zmienia swego stanowiska; dopiero, gdy dolny stał się na 4°, górny obniża się, ale nie zatrzymuje się na 4° i opada do 0°. Wszystko to ~~zobaczmy~~ ^{wytkomamy} na mocy poprzedniego.

§ 104. O ilości ciepła

11 104. (np. dla ilości ciepła)

Przypuśćmy, że mamy w naczyniu kilogram wody o temperaturze 10°. Potrzymajmy to naczynie nad płomieniem i uważajmy, jak woda ogrzewa się. Po pięciu minutach ma np. 30°;

ilość ciepła, równa pierwszej. Przez dziesięć minut płomień oddał wodzie ilość ciepła, dwa razy większą, niż przez pięć minut. Użyjmy płomienia większego lub dwóch płomieni zamiast jednego; zobaczymy, że woda po upływie 5 minut ogrzewa się do temperatury wyższej niż 30°, np. do temperatury 55°; a zatem płomień większy dostarcza też znaczniejszej ilości ciepła w czasie jednakowym. Z tego widzimy, po pierwsze, że pewna ilość wody potrzebuje pewnej ilości ciepła, ażeby ogrzać się od pewnej temperatury do innej temperatury; powtóre, że pewna ilość ciepła może być dwa, lub trzy, lub ilekolwiek razy większa albo mniejsza od innej ilości ciepła. Stąd wynika, że ilości ciepła można mierzyć. Długości można mierzyć, gdyż każda długość jest pewną liczbę razy dłuższa lub krótsza od metra t. j. od jednostki długości. Podobnie każda ilość ciepła jest pewną liczbę razy większa lub mniejsza od ilości ciepła, jakiej potrzebuje kilogram wody, ażeby ogrzać się o jeden stopień. Tę ilość ciepła obieramy za jednostkę i nazywamy ją kaloryą. Inne ilości ciepła mierzymy przez porównywanie ich z kaloryą.

§ 86. Ogrzewając się, różne ciała pochłaniają różne ilości ciepła.

Kilogram wody, ogrzewając się o stopień, pochłania kaloryę. Zatem np. masa wody, mająca trzy kilogramy, ogrzewając się również o stopień, pochłonie trzy kalorye, albowiem każdy z trzech kilogramów, składających tę masę, pochłonie sam przez się jedną kaloryę. Masa wody 5 kg., ogrzewając się o stopień, pochłonie podobnie 5 kaloryj. Każde ciało, ogrzewając się o pewną liczbę stopni, pochłania ilość ciepła tem większą, im masa jego jest większa.

Porównajmy teraz ilości ciepła, potrzebne do jednakowego ogrzania rozmaitych ciał w jednakowej masie. Weźmy np. trzy jednakowe naczynia, nalejmy do nich jednakowe masy wody, alkoholu i terpentyny. Ogrzewając po kolei wodę, alkohol i terpentynę tym samym płomieniem w sposób jednakowy, zobaczymy, że terpentyna ogrzeje się do pewnej temperatury, np. do 50°, w czasie krótszym niż alkohol, alkohol w czasie krótszym niż woda. A zatem terpentyna potrzebuje najmniej a woda najwięcej ciepła, ażeby ogrzać się o pewną liczbę stopni. Lecz nie możemy być pewni, czy płomień grzeje zawsze jednakowo; wykonajmy więc doświadczenie inaczej. Ogrzejmy 100 gr. wody do 100° i zmieszajmy je ze 100 gr. wody, mającej temperaturę pokojową, więc np. 15°. Temperatura po zmieszaniu wyniesie oczywiście 57.5°, albowiem woda o temperaturze 15° zyskała taką ilość ciepła, jaką straciła woda o 100°; pierwsza więc ogrzała się o 42.5°, druga oziębiła się o tyleż. Weźmy dalej 100 gr. terpentyny, ogrzanej do 100°

1105.
V Ogrzewając się, różne ciała pochłaniają różne ilości ciepła.
1 / 1

V (brunna)

125 = 25

— wody

i 100 gr. terpentyny o temperaturze np. 15°. Po zmieszaniu tych ciał przekonamy się, że temperatura ich wspólna wynosi 75°. A zatem woda oziębiła się trochę o 100-75 t. j. o 25 stopni; terpentyna zaś ogrzała się o 75-15 czyli o 60 stopni. Lecz jednak ta terpentyna pobrała tę samą właśnie ilość ciepła, którą straciła woda, więc powiadaamy: ilość ciepła, która ogrzewa 100 gr. terpentyny o 60 stopni, byłaby w stanie ogrzać 100 gr. wody tylko o 25 stopni. Więc kilogram terpentyny wymaga mniejszej ilości ciepła, niż kilogram wody, do ogrzania się jednakowego, mianowicie mierzanej w stosunku 25:60 albo około 0.42:1.00. Lecz kilogram wody pochłania 1 kaloryę ogrzewając się o 1 stopień; zatem kilogram terpentyny pochłania 0.42 kaloryj, ogrze-

Faint, illegible text or markings at the top center of the page.

Faint, illegible text or markings on the left side of the page.

Faint, illegible text or markings in the lower middle section of the page.

Extremely faint, illegible text or markings covering the bottom half of the page.

wając się o 1 stopień. W podobny sposób można dojść, że np. kilogram alkoholu pochtania 0.60 kaloryi, ogrzewając się o stopień, kilogram siarka - nieco więcej niż 0.10, kilogram miedzi nieco mniej niż 0.10 kaloryi; kilogram rtęci - nieco więcej niż 0.03 kal. W jednakowych warunkach potrzeba więc około 30 razy więcej ciepła, żeby ogrzać wodę, niż, żeby ogrzać rtęć.

117

§ 11. Punkt topliwości.

Nalejmy nieco wody do szklanki; przypuśćmy, że temperatura wody wynosi 15°. Możemy łatwo obniżyć temperaturę wody; wstawiając ją np. do mieszaniny śniegu i soli (§ 11.) i ciągle mieszając, możemy doprowadzić temperaturę do 10°, do 5° i nareszcie do 0°. Ale np. do -10° nie możemy doprowadzić wody, albowiem w temperaturze 0° woda zamarza. Postąpmy odwrotnie. Weźmy nieco lodu; lód jest zimny, ma np. temperaturę -12°. Możemy lód ogrzać, doprowadzić go np. do -8°, do -5°, do -1°; ale nie możemy doprowadzić go do +10° np., albowiem w temperaturze 0° lód topi się. Powiadamy: lód może mieć temperatury niższe od zera lub też samo zero, lecz nie może mieć temperatury wyższej. Woda może mieć temperaturę wyższą od zera lub też samo zero, lecz nie może mieć temperatury niższej. Jedyną więc temperaturą, którą może mieć i lód i woda, jest temperatura 0°. Dlatego w tej temperaturze 0° może istnieć mieszanina lodu z wodą t. j. lód i woda mogą stykać się ze sobą w 0° bez topienia się lodu i bez zamarzania wody. Jeśli więc mamy lód lub śnieg (który składa się z drobnutkich kryształków lodu) wilgotny, t. j. poczynający się topić, możemy być pewni, że temperatura w tej mieszaninie lodu lub śniegu z wodą wynosi 0°.

Powiadamy inaczej, że 0° jest temperaturą lub punktem topliwości lodu lub raczej tego ciała, które bywa bądź lodem, bądź wodą, zależnie od temperatury.

§ 12. Czemu jedne ciała są ciekłe a inne są stałe

Jak temperatura 0° jest punktem topliwości lodu, podobnie temp. 31° jest punktem topliwości masła, temp. 63° punktem topliwości wosku, temp. 115° punktem topliwości siarki; każdy rodzaj ciała ma własny punkt topliwości. Zatem np. siarka jest ciałem stałym poniżej 115° a ciałem ciekłym powyżej 115°. Dlaczegoż nazywamy zwykle siarkę ciałem stałym? Ponieważ widzimy ją zazwyczaj w temperaturach, które leżą znacznie niżej od jej punktu topliwości. Gdybyśmy żyli w atmosferze, mającej np. 130°, widywalibyśmy siarkę w temperaturach, wyższych o 15 stopni od jej punktu topliwości i uważalibyśmy ją za ciecz. Żyjemy ~~właśnie~~ w temperaturach, wyższych ~~zazwyczaj~~ o 15° od punktu topliwości wody i dlatego jesteśmy przyzwyczajeni do uważania wody za ciecz. Ale zwykła woda jest stopionym lodem, podobnie jak siarka w 130° jest stopioną siarką. Podobnie ~~rtęć~~ nazywamy cieczą dlatego, że punkt topliwości rtęci leży nisko (w -39°); lecz na wyprawach podbiegunowych ludzie znosili nieraz temperatury takie jak -39° i niższe a wówczas rtęć wydawała im się ciałem stałym, które można kuć, krajać na kawałki i t. d. Jeszcze niżej leży punkt topliwości np. alkoholu. Przeciwnie, punkt topliwości metali leży bardzo wysoko; np. punkt topliwości ołowiu wynosi 325°, miedzi około 1100°, że-

|| 106. (Точка замерзания)

|| 105.

(замерзая)

(остатки)

(точка таяния)

(Далее от огня таяла с шумом а потом гасла)

|| 107

zarwyżaj || mniej więcej

(примеч)

↓ cyny wynosi 227°

↓ stali około 1300°

$$1 \text{ cm}^3 \text{ --- } \frac{9}{10} \text{ gr}$$

$$\frac{10}{9} \text{ cm}^3 \text{ --- } 1 \text{ gr}$$

laza około 1600°. Czemu więc jedne ciała są ciekłe a inne stałe? Ponieważ temperatury, w których żyjemy, są wyższe od punktów topliwości pierwszych, a niższe od punktów topliwości drugich.

Niektórych ciał nie można stopić dlatego, iż rozkładają się, zanim stopiłyby się, gdy je ogrzewamy. Z tego powodu nie można stopić np. drzewa, papieru, lnu, wełny i t. d.; wszystkie te ciała rozkładają się na węgiel i na części lotne czyli zwęglają się pod działaniem ciepła. Inne ciała, jak np. czysty węgiel, glina, topią się w temperaturach nadzwyczajnie wysokich, wytrzymują temperaturę zwykłego ognia bez stopienia; z nich przeto wyrabiają t. zw. ogniotrwałe naczynia oraz cegły do pieców.

§ Wielu

Niektóre ciała (np. żelazo, selen, lód) pozostają twarde i sztywne prawie do samego punktu topliwości; takie ciała nie dają się ułamać w dowolne kształty, chyba pod działaniem olbrzymich sił. Inne ciała, przecieranie, wiszące już w temperaturach znacznie wyższych od punktu topliwości i dają się wtedy kroić, giąć, wyciągać, wydymać i t. d. Srebro, lak, smółka stanowią przykład takich władczych ciał, zwanych plastycznymi.

§ 108. Lód pod ciśnieniem (~~Stig nig truerensu~~)

Wyzobaczymy sobie 1 gram wody w temperaturze 0°; zajmuje on prawie dokładnie 1 cm³ (por. § 107). Przypuścimy że ten gram wody zamroźmy t. j. staje się gramem lodu o temp. 0°; wówczas zajmuje on 1 1/2 cm³ (por. § 38). A zatem w temp. 0° gram lodu wypełnia objętość o 1/2 cm³ większą niż gram wody; to też lód pływa po wodzie (por. § 61).

A zatem lód jest jak gdyby rozszerzoną, rozciągniętą wodą; a woda jest jak gdyby mocniej ściśniętym, zagęszczonym lodem; woda bowiem w jedynym centymetrze sześciennym zawiera więcej masy niż lód, mianowicie o 0.1 grama więcej. Jeśli tak jest, tedy ściskanie i ugniatanie lodu powinno przyczyniać się do topienia lodu. Tak też jest istotnie. Śnieg albo lód potłuczony, który jest dość zimny, i który nie topi się na powietrzu (jak to rzecz często widzimy) stopi się od razu, gdy go poddamy ~~ciśnieniu~~ ^{ciśnieniu}. Ale bezpośrednio ciepła topi lód o wiele skuteczniej niż ciśnienie. Pomieścimy np. śnieg lub lód fluorowy w waleczku pod tłokiem, Rys. 58. w § 49. i próbnym go stopić ciśnieniem. Jeśli lód ma temperaturę -1°, musielibyśmy potłucić 1600 kg. na tłok przyrządu (mający 10 cm² przecięcia), a żeby ~~stopić~~ stopić lód bez ogrzewania go wcale.

Faint text at the top of the page, possibly a title or header.

First main paragraph of faint, illegible text.

Second main paragraph of faint, illegible text.

Third main paragraph of faint, illegible text.

Fourth main paragraph of faint, illegible text.

§ 11. Ciepło topliwości

Weźmy dwa jednakowe naczynia; w jednym pomieścimy kilogram lodu o temperaturze 0° , więc już poczynającego się topić, w drugim kilogram wody o temperaturze 0° . Postawmy te naczynia obok siebie w pokoju; zobaczymy, że woda przybierze temperaturę pokojową już wówczas, gdy dopiero nieznaczna część lodu będzie stopiona. Ciepło, napływające z powietrza, w naczyniu z wodą idzie od razu na podnoszenie temperatury, gdy tymczasem w naczyniu z lodem zużywa się przedtem na topienie lodu. Weźmy dalej kilogram lodu, mającego 0° i oblejmy go kilogramem wody gorącej, mającej 80° . Gdybyśmy, zamiast lodu, wzięli wodę o 0° , otrzymalibyśmy 2 kilogramy wody o 40° (§ 10.). Tymczasem obecnie otrzymujemy 2 kilogramy wody ciekłej, mającej 0° . Woda gorąca straciła więc 80 kaloryi, które pobrał lód, ażeby stopić się. Trzeba wprowadzić 80 kaloryi do kilograma lodu o temperaturze 0° , ażeby zamienić go na kilogram wody o tejże temperaturze. I odwrotnie trzeba odebrać 80 kaloryi kilogramowi wody o temperaturze 0° , ażeby zamienić go na kilogram lodu o tejże temperaturze. Mówimy, że *ciepło topliwości* wody wynosi 80 kaloryi na kilogram.

Ciepło topliwości wody jest więc stosunkowo dość znaczne. To też płomień, który szybko ogrzewa, który np. podnosi temperaturę pewnej masy wody o kilkanaście stopni w ciągu kilku minut, musi pracować znacznie dłużej, przez kilkadziesiąt minut, nad stopieniem równej masy lodu. Potrzeba wielu dni odwilży, ażeby stopić znaczne masy śniegu, leżące po śnieżnej zimie na polach; albowiem powietrze nie jest w stanie prędzej dostarczyć 80 kaloryi każdemu kilogramowi śniegu. I odwrotnie woda w stawie lub jeziorze zamarza nieraz dopiero po kilku dobach mrozu, gdyż zimne powietrze nie jest w stanie prędzej odebrać 80 kaloryi każdemu kilogramowi wody.

§ 10. Para wodna.

Puśćmy kroplę wody na tafelkę szklaną; po jakimś czasie kropli niema; wyschła ona, jak powiadamy. Podobnie wysycha zmoczona bielizna lub ziemia, gdy oddawna nie było deszczu. Z butelki otwartej woda również wysycha; ale z zakorkowanej butelki nie wysycha; jeśli zamknięcie jest szczelne, wody wcale nie ubywa. Stąd widzimy, że woda, wysychając, nie ginie, tylko się *ulatnia* czyli *paruje* t. j. zamienia się na ciało gazowe, na *parę wodną* i jako para rozchodzi się w powietrzu. Weźmy wodę gorącą; woda taka zamienia się na parę obficie, niż zimna; dlatego przedmioty wilgotne w ciepłe łatwiej wysychają. Nalawszy szklankę wodą gorącą do połowy, mamy w górnej połowie pełno pary wodnej. Przykryjmy szklankę zimnym talerzem; para wodna w zetknięciu z talerzem *skrapla się* i pokrywa go gęstą rosą. A więc woda może mieć postać trojaka: ciała stałego, ciekłego i gazowego; w tej ostatniej nazywamy ją *parą wodną*.

Ogrzewajmy nieco wody w szklanym naczyniu // aż pocznie wrzeć. Tworząca się para skrapla się z początku na chłodnych ścianach naczynia; później, gdy samo naczynie jest już gorące, para strumieniem wybiega w powietrze. Zauważymy wówczas, że para skłębia się w nieprzezroczysty obłoczek dopiero w pewnej odległości od otworu naczynia; wewnątrz naczynia, wypełnione parą, jest zupełnie przezroczyste. A zatem ~~para~~ para wodna jest przezroczysta i niewidzialna, jak powietrze; co zwykle nazywamy parą, nie jest ciałem gazowym czyli (właściwą parą), lecz parą skroploną na małe kropelki, unoszące się w powietrzu.

|| 109 $\sqrt{}$ (тепло топления).

111

119

|| 105

$\sqrt{}$ (тепло топления)

15°
5 80
30

|| 110

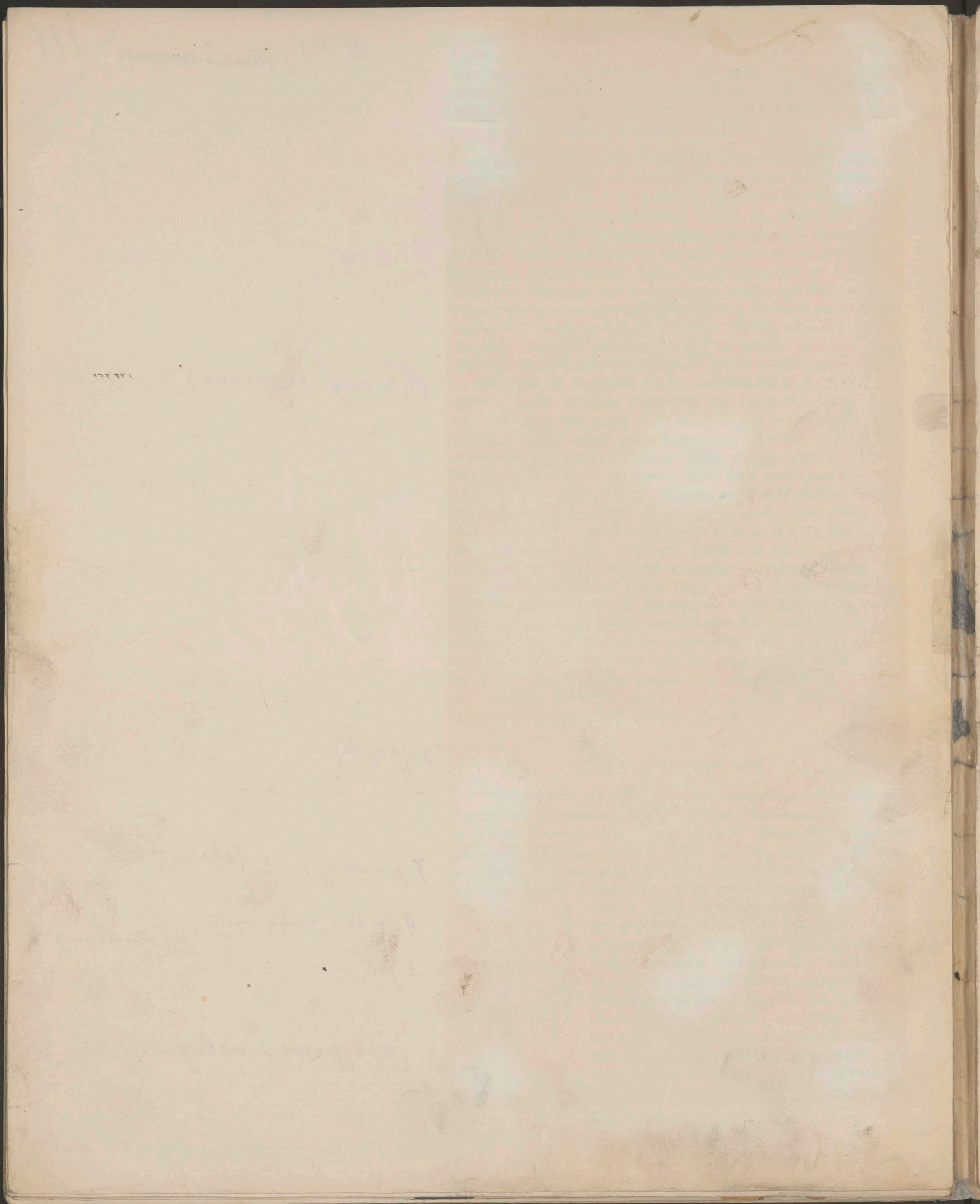
$\sqrt{}$ (пары)

T powiadamy: $\sqrt{}$ (крапние)

||, o dość wąskiej szybie, $\sqrt{}$ (рутин)

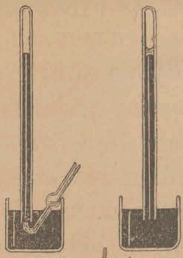
I jui

$\sqrt{}$ (непрозрачна: небугома)



§ 11. Ciśnienie pary

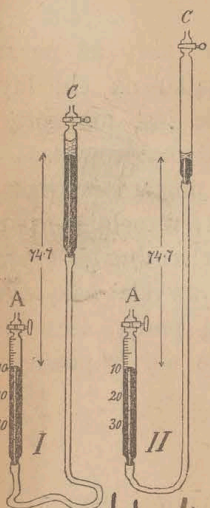
Jak powietrze i jak każde w ogóle ciało gazowe, para wodna wywiera ciśnienie; zobaczymy, jak znaczne ciśnienie wywiera. Gdy woda ulatnia się w powietrzu, para powstająca miesza się z powietrzem; więc, żeby mieć ciśnienie samej tylko pary, pozwólmy wodzie ulatniać się w próżni. Wprowadzamy wodę do rurki barometru w sposób, jaki objaśnia rys. 95. Jak tylko woda wypłyne ponad rtęć, próżnia wypełnia się parą wodną i słup w barometrze się obniża. O ile słup się obniża, zależy od temperatury. W temperaturze 10° obniżka wynosi 0.9 cm, w temperaturze 15° wynosi 1.3 cm, w 20° zaś 1.7 cm. Lecz wiemy, że obniżka słupa barometrycznego wskazuje tu ciśnienie ciała gazowego, które dostało się do próżni. Powiadamy zatem: woda w 10° wytwarza parę o ciśnieniu 0.9 cm rtęci; w 15° oraz w 20° wytwarza parę o ciśnieniu 1.3 oraz 1.7 cm rtęci.



Rys.

§ 12. Ciecz i para w zetknięciu

Tosamo doświadczenie możemy wykonać zapomocą przyrządu, przedstawionego na rys. 96 (rys. 96. str. 84). Wprowadzamy nieco wody po nad rtęć w C przed zamknięciem kurka; następnie podniesmy rurkę C, jak na rys. 96, III. Różnica w wysokościach poziomów rtęciowych będzie teraz mniejsza wskutek ciśnienia pary wodnej. Przypuśćmy np., że mamy 15° w pokoju;



Rys.

różnica w wysokościach jest teraz 74.7 cm, gdy poprzednio wynosiła 76 cm. Położenie poziomów rtęciowych jest więc takie, jak na rys.

I. Podniesmy rurkę prawą C znacznie do góry; rtęć w niej zejdzie niżej i objętość próżni znacznie się powiększy (rys. 96, II.). Zmierzymy znowu różnicę wysokości poziomów; wynosi ona, jak wprzód, 74.7 cm. Natomiast obecnie jest nieco *mniej* wody ciekłej nad rtęcią, niż w położeniu I. Co tu się stało? Gdy powiększyliśmy objętość pary wodnej w C, ciśnienie jej zmniejszyło się; albowiem ciśnienie wszelkiego ciała gazowego (§ 11.) zmniejsza się, gdy objętość jego się zwiększa. Lecz wówczas ciekła woda nad rtęcią znalazła się w C pod ciśnieniem *mniejszym* niż 1.3 cm, zaczęła

więc wytwarzać nowe ilości pary. Przez to ciśnienie pary powiększało się; gdy doszło napowrót do 1.3 cm, woda przestała dalej parować. Dlatego znaleźliśmy w położeniu II. ilość wody ciekłej nieco mniejszą, ciśnienie zaś pary ~~takiesamo~~, jak w położeniu I. Gdybyśmy byli wykonali to doświadczenie w temperaturze 20°, byłibyśmy podobnie znaleźli: że różnica wysokości poziomów wynosi stale 74.3 cm; że ilość wody ciekłej zmniejsza się, gdy objętość próżni zwiększamy, zwiększa się zaś, gdy ją zmniejszamy. Powiadamy zatem: w każdej temperaturze woda wytwarza parę o pewnym określonym ciśnieniu; nazywa się ono *ciśnieniem nasycenia*. Jeśli ciśnienie pary nad wodą jest mniejsze niż ciśnienie nasycenia, wówczas woda paruje; jeśli jest większe, para się skrapla. Jeśli ciecz i para są ze sobą w zetknięciu i ani woda paruje ani para się skrapla, wówczas para ma właśnie ciśnienie nasycenia.

§ 13. Ciśnienie nasycenia rośnie z temperaturą.

Przejdźmy teraz do wyższych temperatur. Otoczmy (rys. 97, str. 85) rurkę C poprzedniego przyrządu szeroką rurą szklaną.

11 111 (Ciśnienie pary)

112

120

Γ w rurce

11 130.

11 130.

11 112 (Ciśnienie w zetknięciu)

11 88 cm / 11 131.

11 88,

11 131,

11 131,

11 66

11 131.

11 (równie ~~wielka~~ ^{znana})

11 (Ciśnienie nasycenia)

11 nie

11 113

11 132.

1870

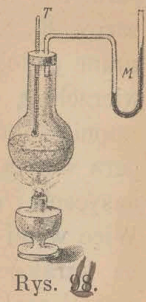
i nalejmy do niej wody gorącej; zważajmy zawsze na to, ażeby nad rtęcią w rurce C znajdowała się woda ciekła. Mierząc różnice wysokości poziomów rtęciowych, znajdziemy ciśnienia nasycenia wody w różnych temperaturach. Znajdziemy:

3.1 cm w 30°	35.5 cm w 80°
9.2 cm w 50°	52.5 cm w 90°
23.3 cm w 70°	76.0 cm w 100°.

Gdy temperatura się podnosi, ciśnienie nasycenia rośnie coraz bardziej i dochodzi do ciśnienia atmosferycznego (76 cm) w temperaturę 100°. Powyżej 100° ciśnienie nasycenia wody staje się jeszcze większe, np. w 110° wynosi już 107.5 cm.

§ 14. Punkt wrzenia

Rozumiemy teraz, że, kiedy ogrzewamy wodę w otwartym naczyniu, temperatura wody nie może podnieść się po nad 100°. Istotnie: woda znajduje się wówczas pod ciśnieniem 76 cm a że tworząca się para rozchodzi się w powietrzu, więc ciśnienie nie może podnieść się po nad 76 cm, zatem i temperatura wody po nad 100°. To też w tej temperaturze 100° woda zamienia się całkowicie na parę w otwartym naczyniu; mówimy, że woda wre w temperaturze 100° pod ciśnieniem atmosferycznym. Temperatura 100° nazywa się dlatego temperaturą lub punktem wrzenia wody. Gdybyśmy gotowali wodę w zamkniętym naczyniu (rys. 118.), para nie rozchodziłaby się w powietrzu, ciśnienie jej podnosiłoby się ponad 76 cm, jak pokazuje położenie rtęci w rurce M; wówczas temperatura podniesie się po nad 100°, jak pokazuje termometr T. Pod ciśnieniem większym niż atmosferyczne woda wre w temperaturze wyższej niż 100°.



Uzasadzenie tej zasady znajdujemy w notatkach parowych, służących do wytwarzania pary dla maszyn parowych (§ 122).

Do niektórych maszyn potrzeba pary o znacznem ciśnieniu, na przykład o ciśnieniu kilkumasztu atmosfery; woda, gotująca się w kotle, ma wówczas temperaturę dochodzącą do 200° i więcej lub nawet jeszcze wyższą. —

Gdybyśmy przeciwnie umieścili naczynie z wodą pod dzwonem pompy pneu-

matycznej i wyciągali wciąż powietrze i tworzącą się parę, np. tak, ażeby ciśnienie pod dzwonem wynosiło wciąż 35.5 cm, wówczas temperatura wody nie mogłaby podnieść się ponad 80°; więc pod dzwonem wrzenie odbywałoby się w temperaturze 80°. Pod ciśnieniem mniejszem niż atmosferyczne woda wre więc w temperaturze niższej niż 100°. Wiemy np., że na szczytach gór ciśnienie powietrza jest mniejszem niż zwykle atmosferyczne (§ 11.); to też na szczycie Łomnicy woda wre w temperaturze 91°, na szczycie Mont-Blanc w temperaturze 84.4° zamiast w 100°, jak u poziomym morza.

§ 15. Para wodna w powietrzu

Nalejmy wody do butelki, potem zamknijmy butelkę i postawmy ją w pokoju, gdzie mamy np. 15°. Co znajduje się w butelce ponad wodą? Mięszanina dwóch ciał gazowych: powietrza i pary wodnej. Ile jest jednego a ile drugiego? W próżni woda wytworzyłaby parę o ciśnieniu 1.3 cm; w obecności powietrza wytworzy ostatecznie parę o takim samym ciśnieniu, jak w próżni; obecność powietrza nie ma wpływu na ciśnienie nasycenia. Gdybyśmy więc

~~113~~ 132.

114 (Pompa Kurzowa)

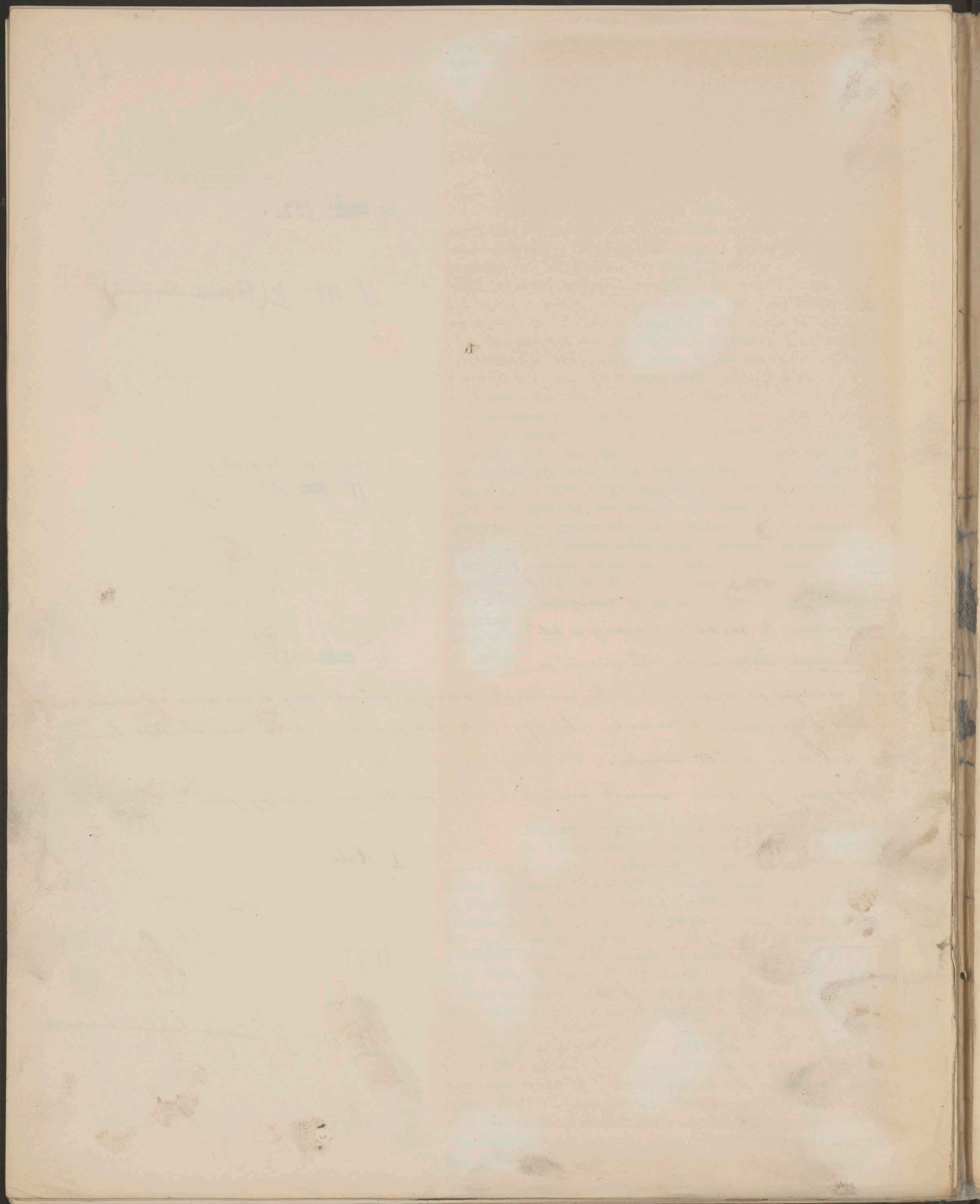
(Pompa Kurzowa)
~~113~~ 133.

~~113~~ 133.

I stale

1173

115 (Pompa bezprzewodna)



mogli zmierzyć w butelce ciśnienie pary wodnej samej przez się i ciśnienie powietrza samego przez się, przekonalibyśmy się, że pierwsze wynosi 1.3 cm a drugie 74.7 cm; razem 76 cm.

W otwartem powietrzu znajduje się zawsze para wodna, albowiem woda mórz, rzek, jezior, woda znajdująca się w ziemi i w roślinach i wszelka w ogóle woda, prócz szczelnie zamkniętej, wytwarza wciąż parę. Powietrze więc w pokoju ma w sobie również parę wodną a nawet często zawiera jej więcej, gdyż wytwarzamy ją ~~parę~~ oddychając, wytwarza ją każdy płomień i t. d. Przypuśćmy, że w pewnym pokoju jest tyle pary wodnej, iż sama przez się wywieralaby ona ciśnienie np. 0.9 cm; temperatura powietrza niech wynosi 15°. Ciśnienie nasycenia dla 15° równa się 1.3 cm, zatem para nie będzie się skraplała a woda ciekła w tym pokoju będzie parowała. Ale przypuśćmy, że wnieśliśmy do tego pokoju jakieś zimne ciało, np. karafkę pełną śniegu. Powietrze, stykające się z powierzchnią karafki, będzie się oziębiało; temperatura jego zejdzie stopniowo do 14°, do 13° i t. d.; nareszcie, gdy dojdzie do 10°, para wodna, która jest w tem powietrzu, znajdzie się pod ciśnieniem nasycenia, gdyż dla 10° ciśnienie 0.9 cm jest ciśnieniem nasycenia. Więc w tej temperaturze para wodna ~~powietrze~~ skropli się i osiadzie na karafce w postaci rosy. Z tego właśnie powodu w porze zimowej szyby w oknach pokrywają się rosą (lub nawet lodem) od strony wewnętrznej, od strony pokoju; ażeby temu zapobiedz, w sklepach palą małe płomyczki w pobliżu szyb w wystawach sklepowych. Jeśli drzwi z ogrzanego pokoju (a jeszcze bardziej z kuchni lub pralni) prowadzą wprost na dwór, widzimy wówczas zimą podczas mrozu, że kłęby pary buchają za otwarciem drzwi; para wodna w pokoju ma ciśnienie mniejsze niż ciśnienie nasycenia, jest więc ciałem gazowem i jest niewidzialna (§ 90.); w temperaturze zaś zewnętrznego powietrza skrapla się i tworzy chmurę, złożoną z ciekłych kropelek. Para, którą wzywamy z płuc, nie skrapla się z tegoż powodu podczas lata, lub w ogrzanym pokoju, skrapla się zaś na mrozie.

W podobny sposób powstają opady atmosferyczne, jak deszcz, śnieg i t. d.; zdarzają się one najczęściej z tej przyczyny, że powietrze wilgotne i ciepłe z nad ziemi podnosi się ku górze. Spotyka się tam z zimnem powietrzem, skutkiem czego wydziela z siebie parę wodną w postaci ciekłej lub stałej.

§ 90. Punkty wrzenia różnych ciał

Punkt wrzenia wody pod ciśnieniem atmosferycznem wynosi 100°; punkt wrzenia alkoholu wynosi 78°, punkt wrzenia eteru (siarczanego) wynosi 35°. Ciała te nazywamy więc cieczami, gdyż widzujemy je zazwyczaj w temperaturach, niższych od ich punktów wrzenia. Gdybyśmy żyli w temperaturze np. 40° (w krajach gorących zdarzają się takie upały), eter siarczany byłby dla nas ciałem gazowem. Zupełnie podobnie mają się rzeczy np. ~~z powietrzem~~ ^{co do} powietrzem, z tą tylko różnicą, że punkt wrzenia powietrza leży nadzwyczaj nisko, mianowicie o 190 stopni pod zerem, czyli w -190°; w tej temperaturze zatem powietrze się skrapla. W temperaturach, w których żyjemy, powietrze znajduje się mniej więcej o 200° ponad swym punktem wrzenia, dlatego jest dla nas ciałem gazowem. Metale, przeciwnie, mają bardzo wysokie punkty wrzenia. Rtęć topi się w -39°, wre zaś w 357°; cynk, który topi się w ~~45~~, wre około 950°. Inne metale wrą jeszcze wyżej i w ogniu naszych pieców nie dochodzą do wrzenia; ale na słońcu znajdują się takie same metale jak na ziemi; są one tam wszystkie ciałami gazowemi wskutek niezmiernie wysokich temperatur, jakie tam panują.

~~Faktory punktu wrzenia zależą od~~

-ją luvie,

↓ w

Γ w tym pokoju

↓, znajdującą się w pobliżu karafki,

|| 110

(otwaga air nocceperum)
T oisbia się przez to lub



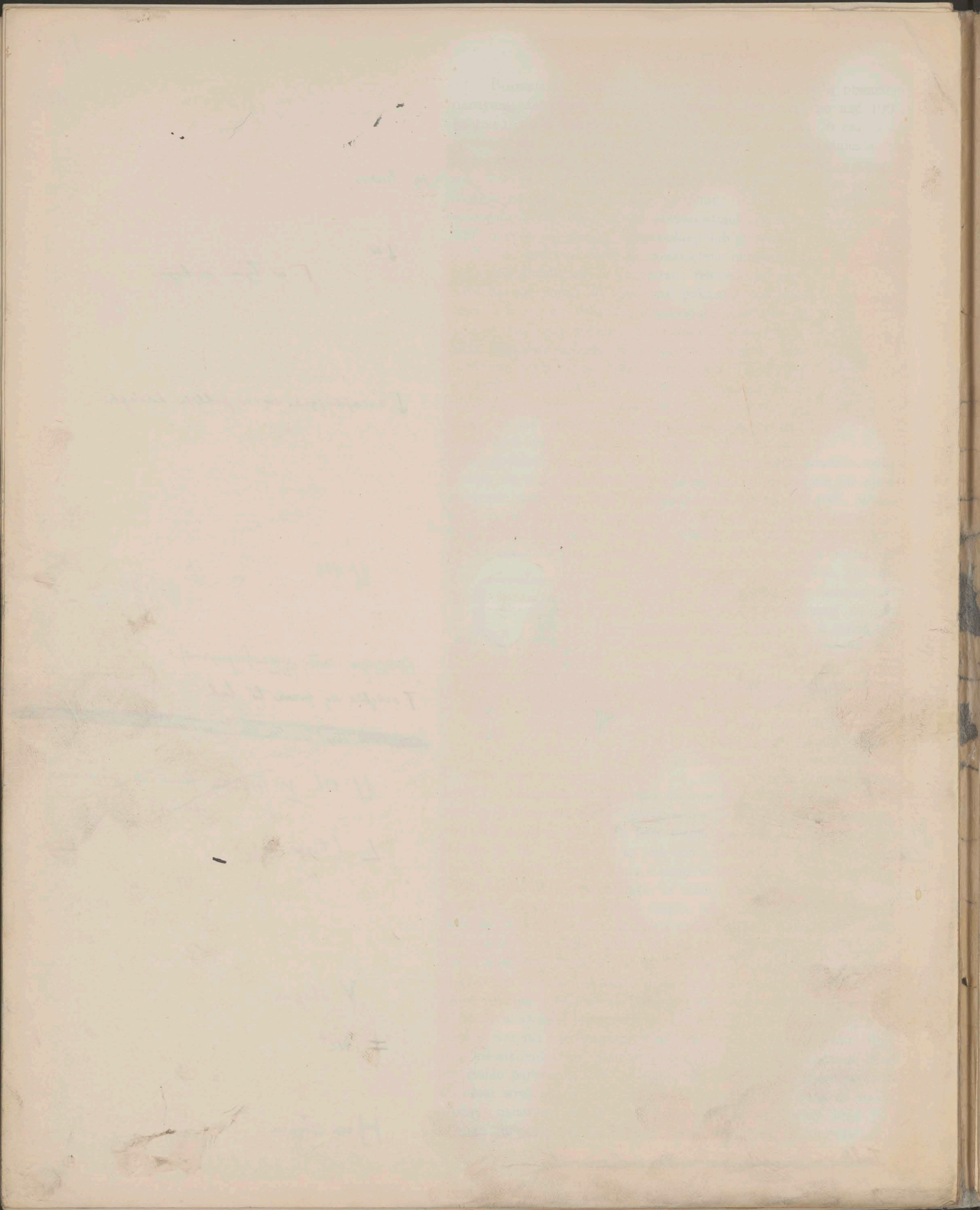
|| 116 v ~~spodka Rusi i~~ ~~pietenu~~ ~~nia~~.

L (t.zw.

V stopni

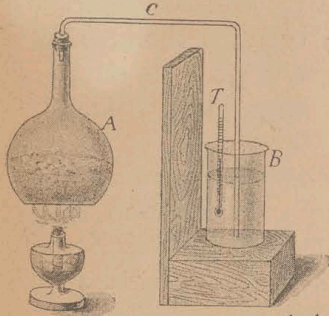
± 412°

H na słońcu



§ 17. Ciepło parowania

Do naczynia *B* (rys. 99) wprowadźmy kilogram wody, mającej temperaturę 0° ; naczynie to ochrońmy złymi przewodnikami od dopływu ciepła z zewnątrz, zwłaszcza od płomienia. Przez rurkę *C* wpuszczamy do *B* parę wodną, która wytwarza się w *A*. Bańki pary z początku nikną w wodzie lodowatej, później przechodzą coraz łatwiej, nareszcie, gdy temperatura w *B* dojdzie do



Rys. 99 134.

100° , przestają się skraplać. Zważmy wodę w naczyniu *B*, gdy temperatura dojdzie do 100° ; przekonamy się, że przybyło jej 187 gramów. A zatem 187 gramów pary wodnej przyniosło ze sobą i oddało wodzie zimnej w *B* ilość ciepła, potrzebną do ogrzania kilograma wody od 0° do 100° , czyli 100 kaloryi; więc 1 gram pary oddał $\frac{100}{187}$ czyli 0,536 kaloryi a kilogram pary oddałby 536 kaloryi. Widzimy więc, że

kilogram pary wodnej, skraplając się, oddaje swemu otoczeniu 536 kaloryi. Odwrotnie też *potrzeba doprowadzić 536 kaloryi, ażeby zamienić kilogram wody ciekłej, mającej 100° , na kilogram pary, również mającej 100°* . Ta ilość ciepła nazywa się *ciepłem parowania* wody. Widzimy, że jest ono podobne do ciepła topliwości (§ 15.). Przechodząc ze stanu stałego w stan ciekły, ciało pochłania ciepło topliwości; przechodząc ze stanu ciekłego w stan gazowy, pochłania ciepło parowania. Ciepło parowania wody jest *bardzo* znaczne; to też pomimo, iż woda paruje bardzo powoli w zwykłej temperaturze, czujemy chłód, gdy kropla wody ulatnia się na dłoni. Ażeby mieć wodę chłodną podczas upałów, dość owinąć karafkę wody w wilgotną serwetę i wystawić ją na wiatr lub dmuchać na nią mieszkciem. Alkohol a jeszcze bardziej eter siarczany ulatniają się prędzej od wody w zwykłej temperaturze; bliżej im w tych temperaturach do punktu wrzenia, wytwarzają więc parę o większym ciśnieniu. Dlatego też alkohol i eter, ulatniając się, chłodzą bardzo znacznie, choć ich ciepło parowania jest mniejsze, niż wody; kropla eteru sprawia na dłoni wrażenie zimna. Zwilżywszy kapsułkę miedzianą od spodu wodą, nalawszy w nią eteru i kierując na eter silny prąd powietrza, możemy zamrozić wodę, która przylgnęła do kapsułki. Doświadczenie to objaśnia zasadę sztucznego wyrabiania lodu, które ~~w wielkich~~ miastach często się praktykuje.

§ 18. Zamiana pracy na ciepło

Przypomnijmy sobie treść §§ 17. do 23. Przekonaliśmy się w nich, że *praca nie ginie*. Praca, wydana np. na skręcenie sprężyny, na podniesienie kamienia, na rzucenie kuli, nie ginie, nie jest stracona; albowiem sprężyna skręcona ma energię, kamień podniesiony ma energię, kula biegnąca ma energię t. j. może zwrócić nam pracę wydaną. Ale ~~nie~~ przesuwamy np. skrzynię po podłodze, wówczas na przewyciężenie tarcia musimy wydać pewną ilość pracy; czyż skrzynia przesunięta ma energię? czy może zwrócić nam pracę wydaną? ~~Zapytujemy~~ Co w ogóle dzieje się z pracą, idącą na przewyciężenie jakiegobądź tarcia? Praca nigdy nie ginie; więc praca, którą wydajemy na przewyciężenie jakiegobądź tarcia, musi się w coś przeobrażać czyli na coś zamieniać. Istotnie; *zamienia się ona na ciepło*. Przypomnijmy sobie, że każda oś w powozie, wagonie kolejowym, czy jakiegokolwiek maszynie, *grzeje się* przez tarcie o panewkę; ażeby tego uniknąć, staramy się ~~zmniejsz~~ *zmniejsz* tarcie, smarując trące się powierzchnie. Przyciskajmy kawałek żelaza do obwodu koła, które się

115
123

117
134.)
(Praca na parowanie)

109
1 cap.

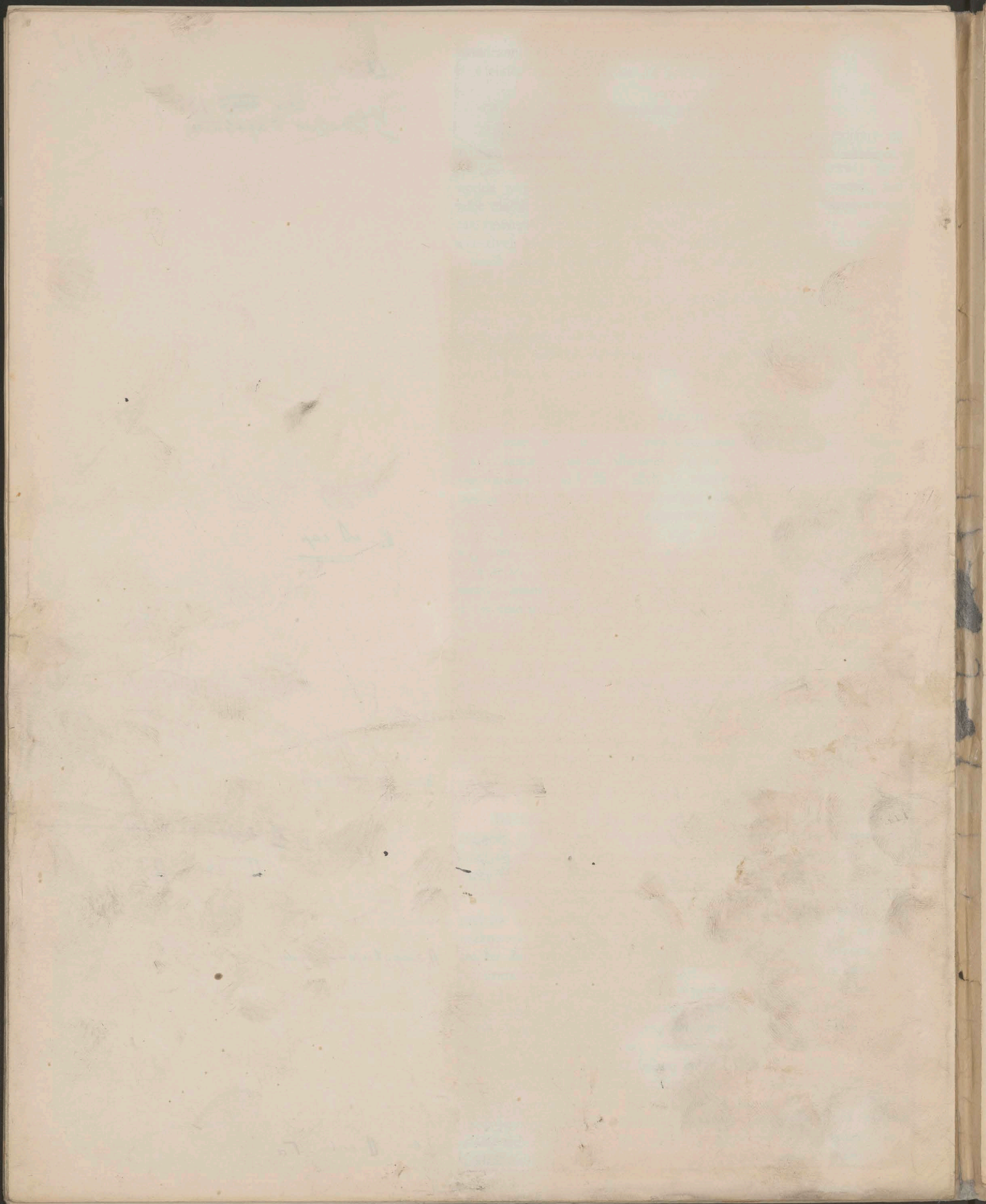
536
187
3752
4288
536
100232

dzis w węzłach

118 (Praca na parowanie)
24 30

zapytujemy: gdy

10 = enie Fa



prędko obraca a rozgrzejemy żelazo tak znacznie, że niepodobna będzie utrzymać go w dłoni. Dzicy nie innym sposobem, jak tarcie, rozniecają ogień a i my posługujemy się tym sposobem, ażeby zapalić zapalną t. j. ażeby doprowadzić jej łebek do temperatury, w której zaczyna się palić. Gdy przesuwamy więc skrzynię po podłodze, pewna ilość ciepła niewątpliwie musi powstawać i temperatura skrzyni i podłogi musi nieco się podnosić, choć tak nieznacznie, że potrzebaby użyć czułych przyrządów, ażeby się o tem przekonać.

Widzimy zatem, że przez tarcie praca zamienia się na ciepło. Gdy kowal uderza ciężkim młotem sztabę żelazną, praca jego mięśni zamienia się z początku na energią ruchu, następnie ta energia podczas uderzenia zamienia się na ciepło. Widzimy w nocy, że iskry wyskakują koniom na bruku z pod podków; to dowodzi, że uderzenie żelaza o kamień jest zdolne nie tylko odłupać drobny odłamek kamienia, lecz i rozgrzać go do białości. Potrzęsając mocno butelką, w której jest woda, możemy podnieść temperaturę wody o kilka stopni. *Wszelka energia zamienia się łatwo na ciepło.*

§ 99. Z pewnej ilości pracy otrzymuje się zawsze pewna ilość ciepła

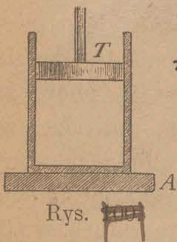
Ażeby podnieść kilogram o wysokość metra, trzeba wykonać

pracę, zwaną kilogrammetrem, którą, jak wiadomo z § 90 obiera się często za jednostkę pracy.

Z wielu doświadczeń uczeni przekonali się, że z 425 kilogrammetrów pracy otrzymuje się zawsze 1 kaloryę ciepła, jeśli praca całkowicie zamieniła się na ciepło. Żeby otrzymać 2 kalorye, trzeba 850 kilogrammetrów; żeby otrzymać 3 kalorye, trzeba 1275 kilogrammetrów i t. d. Przeciwnie, z 1 kilogrammetra otrzymuje się $\frac{1}{425}$ część kaloryi i t. d. Wystawmy sobie np., że kilogram wody spada na podłogę kamienną z wysokości 425 metrów. Praca, którą wykonała siła ciężkości, ściągając kilogram ku dołowi, wynosi 425 kilogrammetrów, powinno się więc pojawić w owym kilogramie ciepło w ilości jednej kaloryi. Ponieważ jest to kilogram wody, więc temperatura podniesie się o 1 stopień; gdyby ciepło 425 kilogrammetrów pracy pojawiło się w kilogramie miedzi, ilość ~~by~~ wynosiłaby znowu 1 kaloryę, ale temperatura podniosłaby się o 10 stopni (por. § 105); gdyby to był kilogram rtęci, podniosłaby się o 30 stopni (§ 105). Zatem podniesienie temperatury zależy od rodzaju ciała, ale ilość ciepła tworzonego nie zależy ani od rodzaju ciała, ani od niczego innego, jak tylko od ilości pracy, przeobrażonej na ciepło.

120.
§ 100. Zamiana ciepła na pracę

Rozgrzejmy jakiegobądź ciało tarcie lub szeregiem uderzeń. Wydaliliśmy na to pewną pracę; lecz praca ta nie jest stracona. Ciało gorące nawzajem może teraz wykonać pracę, do której zimne nie byłoby zdolne. ~~Rozgrzejmy np. płytkę A tarcie lub szeregiem uderzeń i postawmy na niej~~



walec metalowy, w którym porusza się gładko szczelny tłok T (rys. 135); w walcu znajduje się, przypuśćmy, powietrze. Podniesiona temperatura płyty udzieli się przez dno walca powietrzu; powietrze ~~po~~ ^{za} pocznie się rozszerzać, będzie podnosiło tłok ~~wbrew~~ zewnętrznemu ciśnieniu atmosfery, będzie więc wykonywało pracę. Albo też, gdyby nieco wody znajdowało się w walcu, wówczas pod działaniem przenikającego ciepła woda parowałaby, ciśnienie pod tłokiem wzrastałoby i moglibyśmy znowu uzyskać pewną ilość pracy. Widzimy więc, że praca, wydana na rozgrzanie jakiegobądź ciała, nie jest stracona; ciało go-

↓ jak gdyby chłodzi,

*|| 119 X z niebno: ukł...
... zalcirgu i...
... (niebno)*

*7 ciepła
1 pracy*

*|| wytworzone z
H ciepła tego*

T wy =

↓ (temperatura miedzi na 10 stopni)

*|| Wyobraźmy sobie up, że płytkę A została roz-
grzana tarcie lub szeregiem uderzeń i że postawiam
na niej * || 135.*

L przeciwno || 135.

[Faint, illegible handwriting throughout the page, possibly bleed-through from the reverse side.]

ma energię i nawzajem wykonują pewną pracę, byleby mogło odstąpić swego ciepła ciału zimniejszemu od siebie, np. powietrzu, które się przez to rozszerzy, lub wodzie, która będzie przez to parowała. Jak sprężyna musi się rozkręcać, żeby wydać swoją energię, jak kamień podniesiony musi się obniżyć, żeby wydać swoją energię, jak pocisk biegnący musi się zatrzymać, żeby wydać swoją energię, podobnież ciało gorące musi oddać ~~swój~~ ciepło, żeby wydać swoją energię i temsamem wykonać pracę.

117
125

§ 101. Z pewnej ilości ciepła otrzymuje się zawsze pewną ilość pracy.

Wstawiam sobie, że w walcu, rys. 100, znajduje się pod tłokiem powietrze i że ogrzewamy je o 100° . Możemy przytem bądź pozwolić rozszerzać się powietrzu; bądź też możemy nie pozwolić mu się rozszerzać, utwierdziwszy np. tłok w miejscu. W pierwszym razie powietrze, ogrzewając się, będzie wykonywało pracę; w drugim razie powietrze będzie się tylko ogrzewało i nie będzie wykonywało pracy. *To też w pierwszym razie powietrze będzie pochłaniało więcej ciepła niż w drugim; różnica jest ilością ciepła, jaka w pierwszym razie zamienia się na pracę.* Przypuśćmy np., że w walcu pod tłokiem znajduje się $1 m^3$ powietrza o temperaturze 0° i że powierzchnia tłoka ma $1 m^2$ rozległości. W takim razie tłok znajduje się w odległości $1 m$ od dna walca w 0° i posuwa się do odległości $1.37 m$ w 100° , jeśli pozwalamy powietrzu rozszerzać się swobodnie pomiędzy 0° a 100° (§ 96). Lecz z § 48. wiadomo, że ciśnienie atmosferyczne, które tłok, posuwając się, musi przewycięzać, cięży na nim tak, jak gdyby $10260 kg$ na nim leżało. A więc, rozszerzając się od 0° do 100° , powietrze jak gdyby podnosi $10260 kg$ o wysokość $0.37 m$, wykonywa więc pracę 3796.2 kilogrammetrów. Ta praca bierze się, jak powiedziano, z nadmiaru ciepła, jakie powietrze pochłania, gdy ogrzewa się, rozszerzając się swobodnie. Owóż wiadomo, że metr sześcienny powietrza pochłania 8.93 kaloryi więcej, gdy rozszerza się, niż gdy nie rozszerza się, ogrzewając się o 100° . A zatem z 8.93 kaloryi powstaje tu 3796.2 kilogrammetrów; innemi słowy, z 1 kaloryi ciepła powstaje 425 kilogrammetrów pracy, taksamo, jak z 425 kilogrammetrów pracy powstawała 1 kalorya ciepła (§ 91).

Gdybyśmy kazali powietrzu rozszerzać i wykonywać pracę a nie doprowadzali mu z zewnątrz ciepła, powietrze wydałoby na wykonanie tej pracy część swego własnego ciepła t. j. oziębiłoby się. Dlatego ciało gazowe, które zmuszamy do rozszerzania się, oziębia się. Ażeby to okazać, nasyćmy powietrze pod kloszem pompy pneumatycznej parą wodną (zawiesiwszy pod nim na czas pewien np. arkusz wilgotnej bibuły); następnie pociągnijmy powietrze pompą. Oziębienie powietrza zdradzi się natychmiast obłoczkiem, który dowodzi, że część pary wodnej uległa skropleniu.

III 121.

Wyobraźmy 7 135.

138

IV 119

10260
0.37

71820
30780

379620
3572

2242
1786

4465

893
425

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or title.

Second block of faint, illegible text, appearing as a paragraph or list of items.

STATE BANK

OF THE STATE OF NEW YORK

Third block of faint, illegible text, possibly a notice or legal document.

§ 122. O maszynach parowych (Typo maszynowego napędu)

Maszyny parowe bywają rozmaitej budowy; zawsze jednak składają się z następujących części istotnych: ^(Kotła) kotła oraz z ogniska ^(Ciepłota) z ogniskiem ^(K, O na rys. 136-ym) (K, O na rys. 136-ym); wałek parowy ^(Cylinder) cylindru (W), w którym porusza się tłok ^(Tłok) (I); chłodnica ^(Kondensator) czyli kondensator (C) oraz pompa (P). Rysunek ^(136.) ~~136.~~, na którym widzimy wszystkie te części składowe, wyobraza, z pewnemi uproszczeniami, rzeczywiste urządzenie maszyny parowej. W kotła K znajduje się woda. Pod działaniem ciepła ogniska woda ta wytwarza parę, która rusza i udaje się do wałka W. Do tego wałka ma ona, jak widzimy z rysunku, dostęp ^(zawieszka) dwójaki: bądź przez wentyl (czyli rodzaj kurtki) a, przyczem dostaje się nad tłok I, bądź też przez wentyl b, przyczem dostaje się pod tłok I. W pierwszym razie para pcha tłok ku dołowi, w drugim wypycha go ku górze. Urządzenie tych wentyli ^(a, b) jest takie, że gdy jeden jest otwarty, drugi jest zamknięty. Dla wypływu pary z wałka istnieją podobnie dwie drogi, jedna przez wentyl c z nad tłoka, druga przez wentyl d z pod tłoka. Te urządzenia są tak zbudowane, że d otwiera i zamyka się wraz z a, c zaś otwiera i zamyka się wraz z b. Otwieranie i zamknięcie się wentyli a i d, oraz b i c (drogą nie pokazaną na rysunku) zależy się z ruchem tłoka I i sąkości Z, która idzie za tłokiem. Para więc, napływająca z kotła, bądź zastaje a i d otwarte, b i c zamknięte, wypycha więc tłok I ku dołowi, (takie właśnie położenie rzeczy widzimy na rysunku); bądź też zastaje a i d zamknięte, b i c otwarte, a wówczas wypycha tłok I ku górze. W obu przypadkach parę „zużyta” (w pierwszym razie z pod tłoka, w drugim razie z nad tłoka) zostaje wydalana, przez rurę h, do chłodnicy C, gdzie, ochładzana przez przepływającą (z H do G) zimną wodę, skrapla czyli „kondensuje” się i w postaci wody ciekłej, działaniem pompy pomocniczej P (przez rurę U) bywa przepompowywana do kotła K. Ruch tłoka I za pośrednictwem sąkości Z, przesuwa się na osi, na której osadzone jest koło napędowe E.

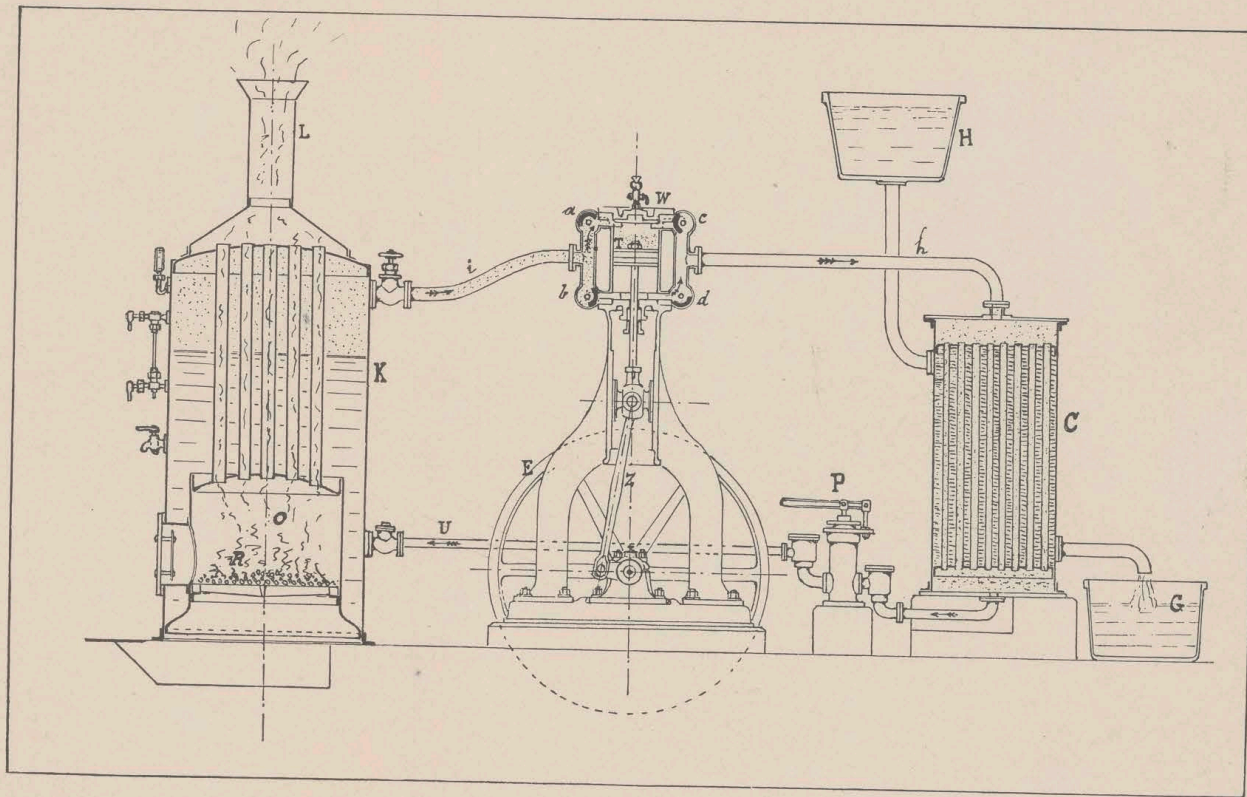
Przylepiamy na odwróconej stronie

W tym miejscu rysunek, który sam zajmie całą jedną stronę bruku

N.B.

Wyobraźmy sobie, że ognisko, np. w ciągu godziny, udzieliło wodzie w kotła pewnej ilości ciepła, np. pewnej oznaczonej liczby kaloryj. Ta ilość ciepła zamieniona w całości przez oznaczoną masę wody ciekłej w parę. Para ta w wałcu wykonywała pracę, a chłodnica skraplała się z powrotem na wodę ciekłą (przezem oddawała ciepło),

Fig. 136.



nareszcie, jako ciecz, powracała do kotła. Tym sposobem woda ulegała szeregowi
 przemian takich, iż ostatecznie powracała ~~do~~ do stanu ~~przebiegu~~ początkowego,
 jaki miała w kotle. W tym szeregu przemian woda najprzód ^(w kotle) pobierała pew-
 ne ilości ciepła, następnie wykonywała ^(w walec) pewne ilości pracy, nareszcie oddawała ^(w chłodnicy)
 pewne ilości ciepła. Ilość ciepła, pobieranego (w kotle), musi być większa, niż ilość
 ciepła, oddawanego (w chłodnicy); a mianowicie o tyle, ażeby na każdy kilogram-
 metr ^(względnie) pracy, wykonanej przez parę, przypadła $\frac{1}{4.25}$ części kalorii przewyższającej
~~z~~ pobranego po nad oddane. Tego możemy być pewni na mocy zasad, wy-
 jaśnionych w dwóch poprzedzających artykułach.

Łądz dalej wynika, że z całkowitej ilości ciepła, pobieranego przez wodę w kot-
 le, jedna część zamienia się na pracę, druga zaś przenosi się prosto przez pośrednictwo
 wody z ogniska do chłodnicy. Jednak ~~nie~~ nie można bynajmniej uważać tego przeno-
 szenia się ciepła z ogniska do chłodnicy, za prostą stratę materiału opałowego. Dzia-
 łanie chłodnicy jest ^{zupemnie} istotne. Gdybyśmy nie rozporządzali źródłem zim-
 na, jakim jest chłodnica, gdybyśmy nie mogli skraplać pary „zimnej”, nie mo-
 glibyśmy doprowadzić do walca coher nową parę „zimniejszą”, jeżeli nie „pracowawiej”.
 Moglibyśmy wówczas podnieść tłok raz jeden do góry, lecz nie byłibyśmy w
 stanie wprowadzić go w ruch ciągły, okresowy. Aby ten skutek osiągnąć, nie-
 dowolnie jest powiedzieć pewnej ilości ciepła zamienić się na pracę, trzeba jednoczes-
 nie innej ilości ciepła pozwolić przejść z ciała cieplejszego do ciała zimniej-
 szego, jak tutaj: z ogniska do chłodnicy.

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines across the upper two-thirds of the page.

§ 104. Ciepło jest pewnego rodzaju energią.

Czemże jest ciepło? Co przechodzi z płomienia lampy na lód, zamienia lód na wodę, obraca wodę w parę?

Ciepło nie jest żadnym ciałem, bo nie posiada masy. Wiemy, że ciało gorące nie ma większej masy, niż kiedy jest zimne (§ 103). Z jednego kilograma lodu powstaje 1 kg wody a nie więcej; podobnie z jednego kilograma wody ciekłej powstaje 1 kg pary wodnej a nie więcej.

Ciepło jest pewnego rodzaju energią, albowiem trzeba wydać pracę, ażeby powiększyć ilość ciepła, zawartą w pewnym ciele; albowiem nawzajem takie ciało może wówczas wykonać pracę, do której przedtem nie było zdolne.

H 123.

U 93

(~~Koniec rozdz. IV~~)

