

№ 16.

Rok 3.

CENA:

w Warszawie:

miesięcznie kop. 15 Złp. 1
w Królestwie i Cesarstwie

pod opaskami

kwartalnie kop. 62. (Złp. 4
gr. 4.) półrocznie rs. 1 kop.
24. (Złp. 8 gr. 8.) rocznie
rs. 2 kop. 48. (Złp. 16 gr. 16.)

W kopertach półrocznie rsr
1 kop. 70. (Złp. 11 gr. 10.)
rocznie rs. 3 40. (Złp. 22
g. 20.)



WARSZAWA

6 (18) Kwietnia
1868 r.

Prenumerować można
Zorze:

w Warszawie w Redakcji
Nr. 24 (nowy) ulica Nowy-
Świat. — na prowincji w
Królestwie: po Stacjach
pocztowych. W Cesarstwie
po Stacjach pocztowych lub
za zgłoszeniem się listow-
nem do Redakcji w War-
szawie. (Nr. 24 ulica Nowy-
Świat) końcową należność
można nadsyłać markami
pocztowymi

PISMO NIEDZIELNE DLA LUDU MIEJSKIEGO I WIEJSKIEGO.

„Czyń każdy w swoim kółku, co każe duch Boży, — A całość sama się złoży.“ — *Kazimierz Brodziński.*

RARASZEK.

POWIASTKA.

Przez *Jochima Szycę.*

Wieście lat temu, droga z Krakowa do Kielec nie była tak jak dzisiaj wygodną i bezpieczną. Wązkim ciągnęła się ona szlakiem przez góry i wąwozy, niebezpiecznymi zarosłe lasami, a tu i owdzie trudne miała do przebycia parowy, grzaskie mokradła, niebezpieczne do zjazdu pochyłości i wszelkiemi tym podobnymi, najeżoną była zawadami. Pomiedzy Wodzisławiem a Chęcunami była ona jakby zawieszona nad przepaścistym parowem, w który się ostatecznie zapuszczała, aby wyjść na rozległą i równą dolinę. Zjazd zaś z góry do tego parowu był tak niebezpieczny, że nikt i nigdy nie ośmielił się doświadczać go pośród ciemnej lub niepogodnej nocy, a w jasny dzień hamowano koła, wysiadano z wozów i wszelkie przedsiębrano ostrożności dla uniknięcia niebezpieczeństwa.

Dnia 26 Grudnia 1642 roku, w uroczystość Ś-go Szczepana Męczennika, taka była zawieja i szaruga, że zjazd, o którym mowa,

jeszcze przed zachodem słońca niepodobny był do przebycia. Ciemne, ponure chmury zaległy cały widnokrąg, a z nich bezustannie sypał się to śnieg mokry, to grad, to deszcz, a nareszcie uchwycił przymrozek i zrobiła się gołoledź. Ciemność była zupełna, silny wiatr zwiększał się ciągle i przeraźliwe wydawał jęki, rozbijając się o obnażone z liści gałęzie i od czasu do czasu łamiąc tu i owdzie grube drzew konary. A jęki te tak strasznie się rozlegały, że nie można było nawet oznaczyć, z kąd one rzeczywiście pochodziły, czy z chmur, czy z przepaści, czy z lasu.

Na jednym końcu głębokiego i ciemnego parowu, w tém właśnie miejscu, w którym prowadząca z góry droga wychodziła na dolinę, wesoly jaśniał ogień i tak wielką ilość iskier wyrzucał do góry, że możnaby je wzięść za wybuch wulkanu. Ogień ten widoczny był przez otwarte na rozcież drzwi domu, z którego wychodziły tak serdeczne i głośnie śmiechy, że zdolne były samą nawet rozpacz rozweselić. Dom ten był kuźnią i mieszkaniem majstra Szczepana, kowala całą gębą, człowieka, który lat czterdzieści przeżył, a nie miał ani jednego nieprzyjaciela, i który każdorocznie uroczystość i wesolo obchodził dzień swego patrona, a to

z trzech wyrozumowanych względów: 1, że to był drugi dzień świąt Bożego Narodzenia; 2, że to był dzień jego urodzin i zarazem imienin; 3, najważniejsze, że to był dzień, w którym na cały rok następny umawiał sobie czeladź, przy czém nie jeden dzban piwa, nie jedna kwatere gorzałki się wypróżniła.

Jakkolwiek jasny buchał ogień w kuźni Szczepana, to przecież nie idzie za tém, aby miał gwałcić dzień święty. Jeżeli zdarzył się jaki wypadek podróżnemu, to i na samą Wielkanoc wziął się do młota, przybił podkowę, nasadził cybunt na koło, naprawił wszelkie uszkodzenia wozu, lecz wówczas żadnej zapłaty za robotę swą przyjąć nie chciał, zobowiązując tylko tego, komu pomógł na drodze, aby sam dowolną dał w jakimkolwiek kościele ofiarę na światło. Ale kuźnia Szczepana i w piątek i świątek iskrzyła się potężnie, bo mu najmiliej tu było z czeladzią przesiadywać; a przytém buchający ogniem komin służył zawsze za latarnię zabłąkanym lub opóźnionym podróżnym. Szczepan w swym domu każdego przyjął, nakarmił, napoił, ogrzał i drogę rozpowiedział, szczególnie jak drapać się do góry lub spuszczać na dół z tej drogi, która prosto na jego kuźnię wychodziła. Okoliczni też mieszkańcy nazywali dom jego gospodą za-Bóg-zapłać.

Szczepan wszedł z kuźni do izby, w której przy buchającym na ogromnym kominie ogniu, skwarzyło się w tyglu kilka łokci kiełbasy, i stał potężny garnek już ugotowanej i zapalanej kapusty. Byłoby czém wszystkich krakowskich kowali obdzielić.

— Otóż to, co się nazywa! — wyrzekł wesoło do żony, zajętej przy kominie. A matka jeszcze tonie śpi — dodał dostaruszki się dzącej na murku pod piecem, w towarzystwie dwóch młodych dziewcząt. Już to prawda, że dziś S-go Szczepana, trzeba zabawić się z czeladzią, a wyją chłopcy jak wilki, aż się cały dom trzęsie. Takiego krzyku raz tylko na rok. Przynieś nam Kachno jadło do kuźni, a będziecie miały tutaj spokojniej, gdyż może i kto się trafi do domu, bo strasznie ciemno na dworze, a w święta, to jak w święta, jeden drugiego do siebie prosi i wielka krętanina na świecie.

— Wola twoja, odrzekła Szczepanowa.

Zabawiajcie się sobie w kuźni, jak się wam podoba, to nam nic nie przeszkadza.

W tej chwili weszło do izby dwóch nieznanomych i jeden z nich złą polszczyzną, jakby od niechęcenia stosując się do krajowych zwyczajów, wyrzekł:

— Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus.

— Na wieki wieków — odpowiedzieli jednogłośnie wszyscy obecni.

— Gość w dom, Bóg w dom — dodał Szczepan. Witajcie miłośni panowie. Czém hata bogata, tém będzie i rada. Rozgoście się jak we własnym domu; żeby wam zaś się nie nudziło, to moja matka może powiezieć jaką historję, bo umie ich dużo. Ja muszę ludzi umawiać.

Powiedziawszy to, wyszedł.

Obaj przybyli, nie obnarzając wcale głów swoich, obejrzeni się do koła, skinieniem powitali domowników i w milczeniu zasiedli na przystawionej do komina ławie. Jeden z nich, który właśnie przemówił przy wejściu do izby, ubrany był jak ci Niemcy, co to z królem Zygmuutem III do Polski przyjechali. Miał na sobie obcisły czarny kaftan, pod samą brodę zapięty, na który włożone były białe kryzy, jak kołnierz okalające szyję, dobrze ukrochmalone i dobrze ukarbowane.

Nogi miał opięte aż do kolan bawolemi kamaszami. Głowę okrywał niski kapelus, ocieniony piórem, a z ramion zwieszał się krótki płaszcz czarny. Siwiejąca ze szwedzka podcięta i podgolona broda była metryką podeszłego wieku, a czarny ubiór i powaga kazały go poczytywać za człowieka nauki. Drugi podróżny szczupły, ze wzrostu na młodego chłopca wyglądający, dziwacznością swego ubrania zwrócił na siebie uwagę matki, żony i córki kowala. Kaftan czerwony i żółte spodnie w cholewy tak szczelnie do ciała przystawały, że zdawały się być nie ubiorem, ale własną jego skórą. Na samym czubku głowy sterczała czerwona wełniana czapka, mocno rzemieniem pod brodę podpięta; z pod tej zaś czapeczki wysuwały się długie poplątane kędziory rudych aż do czerwoności włosów, które spadając na twarz podróżnego, rysów jego dojrząc nie pozwalały.

— Wybaczy jego miłość — odezwała się matka Szczepana, stara Wojciechowa do pierwszego z podróżnych — że w naszej ubogiej hacie nie ma nic po pańsku. Ale Bóg łaskaw, jest trochę kapusty, jest kawałek kielbasy, znajdzie się i kieliszek gorzałki i szklanka piwa, co ze szczerego niesiemy serca. Widać że jakiś przypadek zaprowadził jego miłość na te rozdroża, gdzie tak niebezpiecznie w nocy?

— Przypadek, czy sam djabeł nawet! — ryknął czarny podróżny głosem tak przeraźliwym, że zatrzęsły się od niego obecne kobiety.

— To zdarza się czasami — przerwał mały czerwony człowieczek, zanosząc się od śmiechu.

Rysy jego twarzy ciągle włosami zakryte dotąd spostrzeżone być nie mogły, lecz przy tym serdecznym śmiechu pokazał swe gęste zęby, ostre jak szydła i białe jak kość słoniowa.

Poczém przysunął się bliżej do komina, wyciągnął do ognia długie i wychudłe ręce, przez które przeświecało światło. Zdawało się, że rogowe miał palce. Człowiek czarny nie zwracał na to uwagi.

— Przeklęty mój koń — mówił dalej czarny, — czy przerażony burzą, czy też opętany obłędem, unosił mnie trzy godziny po kniejach, górach i wądołach. Myślę, że więcej niż dziesięć mil przebiegłem w tym nieznanym kraju i dzięki tylko waszej kuzni jasnemu ogniewi wydostałem się na drogę. Widoczna to łaska Boża.

— Niech Jego imię będzie błogosławione, — wtrąciła stara Wojciechowa.

— Łaska Boża — pochwycił złośliwy człowieczek, — musi zawsze wszędzie towarzyszyć wielce dostojnemu i wielce wielebnemu panu Hansowi Pamfilius, byłemu opiekunowi klasztorów, rektorowi uniwersytetu Kwendlinburskiego, jednym słowem — mistrzowi, wielce uczoneму teologowi, filozofowi i prawnikowi.

I słowa te zakończył szaleńszym jeszcze od pierwszego śmiechem.

— Jakiem prawem — zawołał uczony, zgrzytając zębami — taki jak tybałwan śmie się wtrącać do rozmowy i przypisywać mi

tytuły, których może nie używam, a może też nie chcę używać.

— Wybaczcie, wybaczcie, szanowny mistrzu — odpowiedział czerwono-żółty malec, głaszcząc długimi swemi rękami po płaszczu i rękawach starego mistrza. — Widziałem cię mistrzu w Kolonji (1), gdym tam pojechał ze swoim panem, i słyszałem, jak cię tam uważano za bardzo uczonego profesora.

Prawda, że byłeś tam mocno zakłopotany własnymi sprawami, gdy zaczynano ci tam mój mistrzu dogrzewać jedném przykładem wspomnieniem... Już nawet stos przyszykowali, a od roznieconego ognia byłoby bardzo gorąco, aleś ty wziął nogi za pas, mój mistrzu. Zabawna to nadzwyczaj powiasteczka i opowiedziałbym ją chętnie, gdyby przypadła do smaku obecnego towarzystwa.

— Lecz ja — odrzekł mistrz zniżonym głosem — wypłoszę ci duszę sztyletem, jeżeli poważysz się zwrócić rozmowę do tego przedmiotu. Dziwna to rzecz! — mówił głośniejszym głosem, — że przyjmują takich hultajów w tak uczciwym domu.

— Uważałam go za służącego jego miłości, — powiedziała stara Wojciechowa.

— I ja też nie inaczej myślałam — wtrąciła Szczepanowa.

— I ja i ja — dołożyły młode dziweczki tuląc się do siebie, jak przerażone w gniedzie pisklęta.

— O! złośliwe dzieci — krzyknął mały człowieczek, grzejąc ciągle długie swe palce i bawiąc się rozgrzebywaniem żarzących węgli — udajecie, żeście mnie niepoznały, kiedy się przybrał w cadzoziemskie świąteczne szaty. Patrzcież, patrzcież, na mnie moja Wojciechowa, czy się zmienił choć cokolwiek Raraszek, niegdyś pokojowiec a obecnie nadworny kdnusz panu Olsztyńskiego na niedalekim zamku. Czy to majster Szczepan nie kuł naszych wierzchowców, które ja sam myłem, wycierałem, chędożyłem, że jak w lustrze przejrzeć się w nich można było?.

Grzywy i ogony własnymi, w miejsce grzebienia rozczesywałem palcami. Muszę być zawsze dobrze przyjmowany u kowali,

(1) Miasto Kolonja leży w Niemczech w prowincji Reńskiéj

gdyż koniuszy z kowalem idą zawsze ręką w rękę.

Mówiąc to, rozgarnął na prawo i na lewo gęste i długie czerwone włosy, które twarz mu dotąd zasłaniały, przyczem śmiał się tak głośno i przeraźliwie, że aż szyby w oknach brzęczały. Rozgarnięte włosy ukazały odrażające, żółte i pomarszczone, jak cytrynowa skóra, oblicze, w głębi którego błyszczały małe czerwone oczy, jaskrawsze od różarzonych w kominie węgli. Półwornosc jego rysów tak przestraszała kobiety, że o mało nie wydały okrzyku przerażenia. Stara Wojciechowa najpewniejszą była, że tej szkarady nigdy w życiu nie widziała, lecz wewnętrzne przecucie jej szeptało, aby nie naraziła sobie czerwonego straszdyła.

— Jeżeli można zobaczyć kiedyś coś podobnie potwornego — mruzczał uczony Hans Pamfilius, to chyba na samym dniu piekła.

— To być bardzo może — odpowiedział Raraszek, śmiejąc się ciągle — ale ze swęj strony dziwię się także, żem cię tu przypadkiem napotkał w drodze, mój mistrzu. Komużby bowiem przyszło do głowy szukać wielce uczonego Hansa Pamfiliusa pod Złotą górą?

— Pod Złotą górą? — wybąknął zadziwiony Pamfilius grzmiącym swym głosem... Ach! Ach! dodał, przygryzając paznogie.

Ach! Ach! — powtórzył Raraszek z piekielnym śmiechem — myślę jednak mistrzu — mówił dalej — że korzystnie byłoby dla nas ludzi nauki, którzy łączymy miłość wiedzy z miłością złota, dowiedzieć się, dla czego to miejsce nazywa się Złotą górą? Musi tu być bardzo ciekawa historia. Matka Wojciechowa, która je umie wszystkie, bezwątpienia zechce nas opowiadaniem zabawić.

— Mało mnie obchodzą bajki z pod kądzieli — odpowiedział Pamfilius, a nagle poruszeniem się zdradził chęć powstania, w celu uwolnienia się od niemilego mu towarzystwa.

— Jeśli niedobrowolnie to z musu — zawołał Raraszek, i silnie schwycił za rękę uczonego, któremu się zdawało, że został przytrzymany żelaznymi kleszczami. — Matka Wojciechowa wielką nam zrobi przyje-

mość — mówił dalej — jeżeli opowie historję o Złotej górze.

— Przyrzekłam już ją dawno moim dzieciom — odpowiedziała staruszka — więc tęp ohotniej zaspokoję i ciekawość ich miłości. Z resztą to rzecz bardzo krótka. Za dawnych czasów nasze tu strony smutniej jeszcze niż dziś wyglądały. Wokoła na tych górach, były tylko bory i same bory. Będzie temu lat sto, a może więcej, bo mi tego nie pamiętać, jak jeden pan młody, a bardzo pobożny i bardzo bogaty, na drugim końcu tego parowu, jakby na prost naszej kuźni, tylko że na samej górze, w małej budce osiadł jak pustelnik. Z jakiego rodu on pochodził, to rzecz zupełnie niewiadoma, gdyż nikomu nie chciał powiedzieć, nazywając się tylko grzesznikiem Janem. Nazywał się on sam grzesznikiem, ale żywot jego Bogu był tak miły, że głośno o tęp ludzie mówią, iż od króla poszło już pisanie do Rzymu, aby tego Jana uznać za świętego.

— Tam do diabła! — szydersko wtrącił Raraszek.

— Otóż ten to Jan, zostawszy pustelnikiem, wszystkie swoje bogactwa tu przeniósł, a choć sam pustelnik, rozdawał jałmużny. Niedługo potem sprowadził majstrów, wymurował kościół i klasztor, a dookoła klasztoru osadzał ludzi na roli, dając im pieniądze i na sprzęty i na dobytek. Do klasztoru naszło się księży i cudowny obraz z sobą przynieśli, to tęp na nabożeństwa i odpusty wielki był zawsze ścisk ludu. Bóg pobłogosławił dobrym chęciom. W kilka lat osiedli na górze mieszkańcy, wszystkiego mieli dostatek, chmury dziadów szczodre od ojca Jana dostawały wsparcia i wszyscy, jakby się zmówili, górę pustelnika zaczęli nazywać Złotą górą i tak się tęp teraz i wieś przy klasztorze pisze.

— Bardzo budująca historia — rzekł szydersko Pamfilius — słyszałem już nie jedną podobną, lecz tylko w krajach, gdzie grube zabobony ogłupiły ludzi. Ale co ważniejsza, zdaje mi się, że się wypogodziło, wiatr przestał huczeć i deszcz nie bije w okna...

(Dokończenie nastąpi.)

ŻYRARDOWSKA FABRYKA PŁÓTNA i Przędzalnia

a przytém słów kilka o Filipie Żyrardzie.

Zwdzięcznością należy wspominać nazwiska tych cudzoziemców, którzy nam zostawili pamiątki swjej działalności na drodze przemysłowej, po której to drodze dopiero od niedawna uczymy się chodzić. Szczególniej rozwój przemysłu fabrycznego u nas wiele zawdzięcza owym przybyszom, którzy znowu doznawszy pośród nas szczerego przyjęcia swych trudów niezmordowanych, z upływem czasu stali się nam już swojakami i za takich też sami ze swęj strony uważają. Imiona: Steinkellera, Szlenkera, Frazeta, Temlera, Szwedych, Rentla, Feista, Spiessa i t. p. a obok nich i Żyrarda francuza, więcej są w oczach naszych warte niż tysiące swojskich nazwisk, jeżeli prócz próżniactwa i rozkosznego ży-

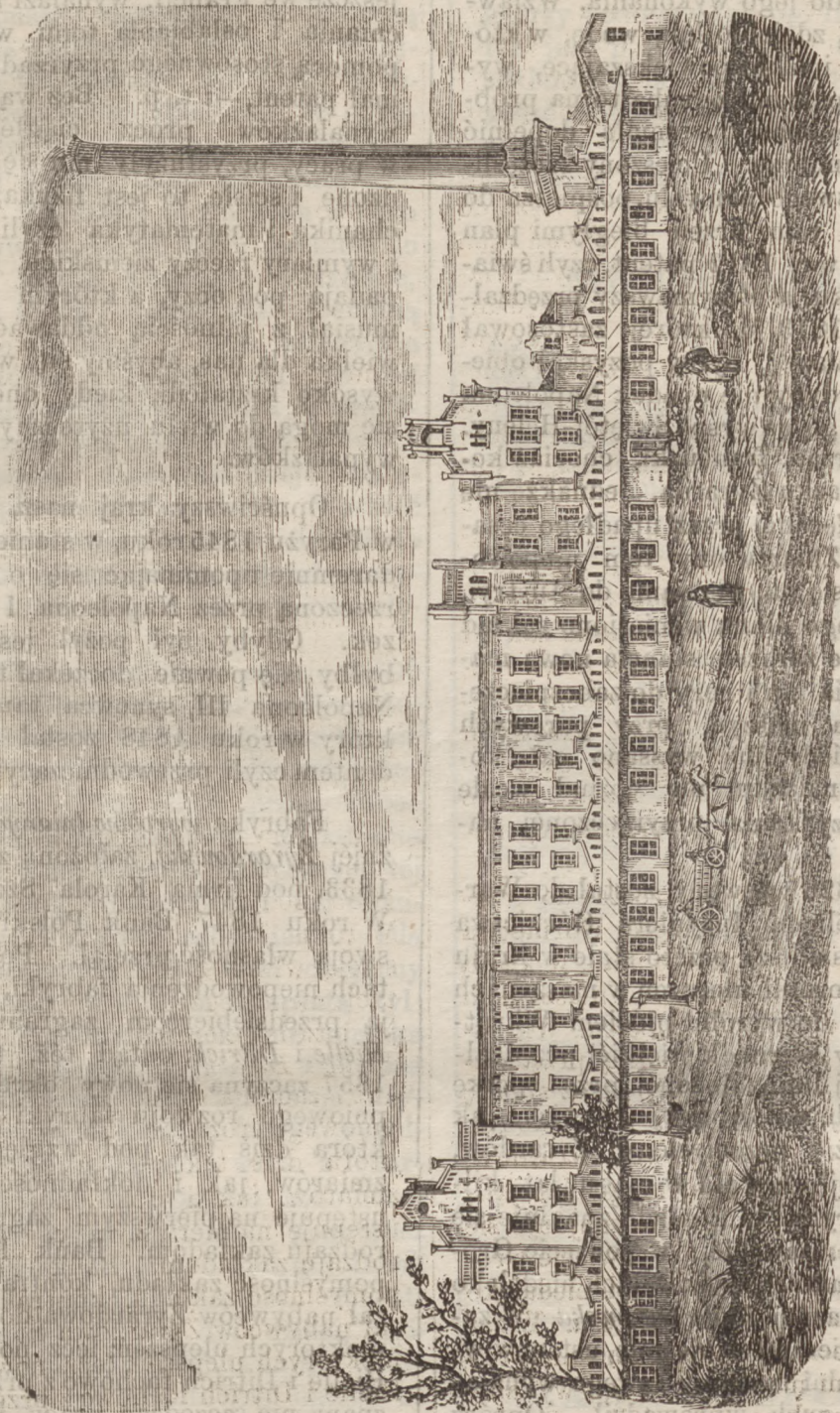
cia niczém innym przedstawić się nie mogą.

Filip Żyrard (1) urodził się we Francji

1775 r.; zrazu służył wojskowo, następnie zmuszony wyjść z kraju, we Włoszech w mieście Liworno zajmował się wyrobem mydła, a gdy mu pozwolono wrócić do kraju, założył fabrykę wyrobów chemicznych. Zagrożony jednak uwięzieniem, wśród ówczesnych zaburzeń we Francji, uchodził znowu do Włoch, gdzie w mieście Nicei został profesorem chemji. Kiedy jednak we Francji ustaliła się spokojność, wraca znowu do ojczyzny i w Paryżu staje się głośnym z wielu mechanicznych wynalazków.

Napoleon I, rządząc Francją jako Cesarz, ogłosił roku 1810 w gazetach milion franków

(1) Szczegóły o życiu Żyrarda, i o fabryce żyrdowskiej, zastosowane są z większej pracy umieszczonej w Piśmie „Kłosy“ wychodzącem w Warsz.



nagrody (to jest około dwóch milionów złotych) za wynalezienie *maszyny do przędzenia lnu*. Zaledwo to ogłoszenie Żyrard przeczytał, wpadł zaraz na pomysł nowy i zabrał się do jego wykonania. Wziawszy kłębek nici, zdziebło lnu, wodę, w której go namoczył i szkło powiększające, wykonał najprzód palcami zgruba to na próbkę, czego później maszyna miała dopełnić w większym rozmiarze. Ucieszony szczęśliwym skutkiem swego pomysłu, pośpiesza do Paryża, objawia tam przed biegłymi plan cały, otrzymuje w r. 1812 patent, czyli świadectwo wynalazku, a otrzymawszy przedziałnię lnu w roku 1813, do której zastosował nowy swój wynalazek, byłby pozyskał obiecaną nagrodę, gdyby nie upadek Napoleona I, i wywiezienie go na wyspę Świętej-Heleny.

Następny rząd francuzki, chociaż korzystał z wynalazku Żyrarda, jednakże nie wypłacił mu obiecanej przez upadłego cesarza nagrody. Zmartwiony tém niepowodzeniem udał się na wezwanie do Austrii, i tam według jego planu wzniesiono zakład przedziałni, gdzie zarazem stanęła nowa maszyna do czesania lnu i rury do zabezpieczenia od pękania maszyn przy parowych statkach. Ale kiedy już wyssano całą korzyść z jego wynalazku, nie doznał wcale poparcia do uzyskania przyrzeczonej nagrody.

W roku 1826 wezwany został do Warszawy na Naczelnego Inżyniera Górnictwa Krajowego. Osiadłszy przeto stale w kraju naszym, wiele porobił ulepszeń w maszynach przeznaczonych do wyrobu płócien. Wkrótce objął główny kierunek wielkiej przedziałni mechanicznej lnu, założonej przez spółkę ludzi zamożnych, dał jej swoje nazwisko jak niemniej osadzie przemysłowej Żyrardów, która około niej powstała w ciągu lat kilkunastu. Fabryka ta i osada znajduje się w (gubernji Warszawskiej, w powiecie Grodziskim, na gruntach Guzowskich niedaleko stacji Kolei Żelaznej *Ruda Guzowska*. W zakładzie tym uwiecznił swoje imię, ustanowiwszy w przedziałni maszyny swego wynalazku, które w ruch wprowadził. Oprócz tego wyrobił on chronometr, czyli czasomierz, albo inaczej udokładniony zegar, dla Banku Polskiego, — wynalazł przyrząd do

wytłaczania i ulatniania soku burakowego, koło hydrauliczne, to jest wodne, do użytkowania przy wielkich spadkach wody, — oraz ulepszenia w wyrobie strzelb, a będąc jeszcze we Francji, wynalazł sposób wzmacniania i osłabiania tonu w organach, za pomocą stosownego przyrządu, na co otrzymał patent, — i t. p. Bez wątpienia do tylu wynalazków prócz ciągłej wytrwałości w pracy, przysłużyły mu się nauki przyrodzone i ścisłe, to jest: fizyka, chemija, mechanika i matematyka czyli rachunkowość i wymiary rzeczy ziemskich, które nam podpadają pod oczy, a którym się w młodości musiał z pilnością oddawać. — Zachęta to wielka dla nas, abyśmy się w tych naukach wysoko kształcili, kiedy one tak przydać się mogą do wielu użytecznych i sławnych wynalazków.

Opuściwszy kraj nasz, Żyrard umarł w Paryżu 1845 roku, w stanie niezamożnym, daremnie upominając się o nagrodę przyrzeczoną przez Napoleona I za swój wynalazek. Gdyby był pożył jeszcze lat kilka, byłby się pewnie doczekał téj nagrody, od Napoleona III, synowca tamtego Cesarza, który w roku 1848 został odranym Prezydentem czyli przewodniczącym Francji.

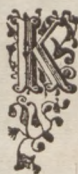
Fabryka *wyrobów lnianych*, nazwana później *Żyrardowską*, założoną została w roku 1833, pod firmą Karola Szoltza i Spółki. W roku 1847 Bank Polski fabrykę tę na swoją własność przejął. Po dziesięciu latach niepowodzenia fabryki, Bank sprzedał ją przedsiębiorcom zagranicznym, panom *Hielle i Ditrich*; odtąd też, to jest od roku 1857 zaczyna się nowy okres stałego i stopniowego rozwoju fabryki Żyrardowskiej, która dziś tak pod względem swych rozmiarów, jak i dokładności wyrobów nie ustępuje najpierwszym zagranicznym tego rodzaju zakładom. Bank Polski dbając o pomyslność zakładu, kontraktem zobowiązał nabywców Żyrardowa do zaprowadzenia niektórych ulepszeń; lecz nowonabywcy pp. *Hielle i Ditrich* fachowo z przedmiotem obecnym, nie szcędząc pracy i nakładów, zachęceni korzystnym rozwojem swego zakładu, o wiele przewyższyli w wykonaniu zobowiązania kontraktowe.

Dziś wspaniała fabryka Żyrardowska, po ostatecznym przebudowaniu wyglądająca tak, jak jest przedstawiona w obrazku, składa się: z *przędzalni* mechanicznej lnu o 8,000 wrzecionach, działającej za pomocą maszyny o sile 140 koni; z tkalni mechanicznej o 5,000 warsztatów tkackich, umieszczonej w oddzielnym budynku w ogromnej sali oświetlonej dachem szklanym, a obejmującej 10,000 łokci kwadratowych powierzchni. Warsztaty te wprawia w ruch maszyna parowa o sile 60 koni; wreszcie do fabryki tej należą warsztaty stolarskie, tokarskie i t. p., poruszane maszyną parową o sile 10 koni, — oraz blicharnia pszędzy i płótna z *appretownią*, to jest z przyrządźalnią ostateczną płótna i z maszynami poruszanemi siłą wody z pomocą dwóch maszyn parowych. Gazownia miejscowa oświeca 750 płomieni gazowych. Wartość budowy i maszyn wynosi rubli sr. 81,500 to jest blisko pół szósta miliona złotych, a wyrób roczny ocenia się na 6 milionów złotych.

Zakład Żyrardowski daje zajęcie 1,600 robotnikom. Właściciele fabryki Żyrardowskiej ze szlachetnej i rozumnej zasady, nie szczędzą starań i kosztów, żeby byt robotnika polepszyć. Przy pilnej pracy robotnik zarabia do 5 złp. dziennie. Mieszkania czyste i tanie w 24 domach fabrycznych tej osady, zapewniają robotnikom i ich rodzinom wygodne i zdrowe schronienie. Dla ludności przechodniej służy dom obszerny w rodzaju koszar, w którym za opłatą tylko złotego 1 tygodniowo, robotnik mieszka w obszernych i ogrzanych salach; łóżko ma żelazne z materacem, oraz bezpłatne użytkowanie ogrzewanej kosztem fabryki wspólnej kuchni. Opieka lekarska wraz z lekarstwami zapewnione są każdemu robotnikowi z funduszów kassy szpitalnej, podobnie i bezpłatna nauka dzieci w dwóch szkołkach elementarnych i jednej wieczornej. Wkrótce otwartą będzie *Ochrona* dla dzieci, których rodzice dzień cały pozostawiając w fabryce, nie mogą im dostatecznej opieki udzielić. Nigdy też nie brak robotnika, ale owszem z wielu zgłaszających się zarząd fabryki wybiera dla siebie pilniejszych, zdolniejszych i moralnych.

Otóż powtórzyć jeszcze raz możemy, że wdzięczność i szczerze uznanie należy się od nas dla tych wszystkich obcych a zamieszkałych pomiędzy nami przemysłowców, którzy podobnie jak pp. Hielle i Ditrich, lub też jak p. Hordliczko, o którego hutach szklanych powiemy następnie obszerniej, siejąc pomiędzy nami wiele dobrego, przyczyniają się zarazem do podniesienia przemysłowej pracy w naszym kraju.

Modlitwa za Rodziców.



Kiedy w porannej rozmyślam godzinie,
Do Ciebie Boże, modły moje wnoszę,
Nad inne tkliwiej jedna w Niebo płynie,
Dłużej i rzewniej Cię proszę.
Ze łzą miłości wnoszę to błaganie:
Rodzicom moim pobłogosław Panie!

A prośbę taką Ty przyjmiesz tam w nie-
Ojcu i Matce łask użydziesz Swoich, [bie,
Bo modły dziecka miłe są u Ciebie,
Ty błagań wysłuchasz moich;
Przed tron Twój Boże, wnoszę łme błaganie:
Rodzicom moim pobłogosław Panie!

Oni tu Boże, wiedli mnie do Ciebie,
A gdy cię całem sercem ukochałem,
Boże mój Ojcie, który jesteś w niebie,
W nich ja Twój obraz widziałem.
I z większą jeszcze czcią wzniosłem błaganie:
Rodzicom moim pobłogosław Panie!

Czucie miłości co mnie łączy z niemi,
Tyś sam wlał w serce, niepojęty Boże!
Tyś sam zjednoczył węzłami świętymi,
Jakich nikt zerwać nie może;
Więc z wiarą w Ciebie wnoszę to błaganie:
Rodzicom moim pobłogosław, Panie!

Niech własne dziecko nieba im przychyli,
I dni ich życia niech szczęściem otoczy,
A serca nasze w każdej życia chwili
Niech święta miłość jednoczy.
O Boże wielki, przyjm moje błaganie:
Rodzicom moim pobłogosław Panie!

RADA GOSPODARSKA.

Trzeba koniecznie uczynić pewne rozróżnienie pomiędzy *herbatą czarną*, która jest zdrową, a *zieloną*, która jest szkodliwą. Oto

co pod tym względem mówi jeden z profesorów nauk lekarskich w Paryżu: „Herbata zielona powoduje objawy nerwowe, wyrażające się przez częste ziewanie, niezwykłą drażliwość, gniesienie w dołku żołądkowym, bicie serca, lekkie drżenie wszystkich członków. Po użyciu jej następuje zwykle osłabienie i jakiś dziwny stan cierpienia nerwowego. Herbata czarna przeciwnie, pobudza działalność sił ciała i ducha, oraz regularne wydzielanie się ciepłika zwierzęcego. Użycie jej w zwykłych okolicznościach życia nie powoduje żadnego rozdrażnienia nerwowego!

DWA PIÓRA.

Przypowiadka.

Gdy pióro, co talentu na złe używało,
Przymówiło drugiemu, że mało go miało;
Drugie na to odrzekło: „Nie talent nas zdoła,
Lecz to, gdy się użytek z niego dobry robi.“

T. Mikorski.

Warujcie kochani Państwo, ale to już moja natura taka, że lubię często, panie-tego, rosprowadzać o tym Frydrychu, co go to Prusacy nazywają wielkim. Natura wilka ciągnie do lasu, mówią, a mnie to chyba już tylko tabaka pociąga do tego opowiadania, bo tak samo, panie-tego, jak ja i ów król Frydrych lubił zapamiętałe albanek. Miał on zwyczaj zadawać każdemu żołnierzowi który wstępował do jego przybocznej gwardji, tylko te trzy niezmiennie pytania: wiele ma lat? jak długo służył?



Kmotr Gabrys.

i czy żołąd go dochodzi oraz czy dobrze się z nim obchodzą?—Raz zameldował się jeden żołnierz, który służył we Francji, że chce wstąpić do pruskiej armji. Ze miał postawę dzielną i wydatną, przeto przyjęto go od razu. Nie rozumiał ani słówka po niemiecku, więc kapitan w rozkazie swoim udzielił mu trzy odpowiedzi, których się powinien wyuczyć na pamięć, żeby należycie odpowiedzieć królowi. Żołnierz, panie-tego, zrobił tak, jak mu kazano, i umiał doskonale trzy odpowiedzi na ten dzień, który król wyznaczył na przegląd swęj gwardji. Ale nieszczęściem panie-tego, król stanawszy przy nim, zaczął od drugiego pytania: „Jak długo służył?“—„Dwadzieścia jeden lat, Najjaśniejszy Panie!“—odpowiedział żołnierz.— —Król uderzony tą odpowiedzią, boć żołnierza nie widział znowu tak starym, żeby muskiet swój tak dawno już dzwigał, zapytał dalej: „Wiele ma lat?“— „Rok jeden, Najjaśniejszy Panie!“— —Frydrych zdziwiony jeszcze bardziej tą drugą odpowiedzią, zawołał gniewnie: „Jeden z nas musi być chyba szalonym!“— —Żołnierz, panie-tego, wziął te słowa za trzecie zapytanie, więc rzekł wyprostowany: — „Oboje, Najjaśniejszy Panie!“— „To mi się pierwszy raz w życiu przytrafiło, żeby mnie ktoś przed całą armiją mówił, że jestem szalony!“— odrzekł król zdumiony — —Żołnierz zaś, który, panie-tego, z całym się swoim skarbem niemieckiej mowy wysypał, czując całą swą niewinność stał wciąż nieporuszony przed Frydrychem. Król, zadał mu inne pytania, aby dojść do gruntu rzeczy i dopiero odpowiedział mu grenadjer we francuzkiej swęj mowie, że ani słówka nie rozumie po niemiecku. Król się uśmieł, poklepał go, panie-tego, po ramieniu i poszedł dalej.

Zagadki.

1. Siedzi dziewczka w ciemnicy, szyje czepiec bez nici?
2. Siedzi łatka, czarna łatka, po brzezynie skacze?

Znaczenie poprzedniej Zagadki: *wilk, owce, psy, ludzie, konie.*

Sprostowanie. W-Nr. 15 na str. 120, w drugiej połowie, w wierszu 23 od góry zamiast: Kocha powinno być: *Klocha.*

Treść: Raraszek (powiastka) J. Szyca. — Fabryka Żyrardowska (z ryciny). — Modlitwa za Rodziców (wiersz). — Rada Gospodarstwa. — Dwa pióra (przypowiadka). — Kmotr Gabrys. — Zagadki. — Sprostowanie.

Redaktor i Wydawca Józef Grajert, pod Nr. 24 (nowym) ulica Nowy Świat. — W druk. I. Krokoszyńskiego.

Za pozwoleniem Cenzury Rządowej.