

dnych perelek i świecidelek — zdawało się, że mamy przed sobą piękną starożytną księgę, dzieło jakiego pobożnego, pracowitego zakonnika. Szczęśliwiej trudno było wybrać formy dla tego, który całe życie poświęcił dla odnośnic przed nami pięknych wzorów i zabytków z przeszłości.

A coż mówić o złożonych wewnątrz arkuszach! Liczyć ich nie mogłem dokładnie, ręczył wszakże niemal jestem w stanie, że księga adreśowa mieści podpisów kilkadziesiąt tysięcy.

Na czele był arkusz z podpisaniami lwowskiej Rady miejskiej, jako Rady stołecznej miasta. Dalej adresy (na pergaminowym papierze) tych instytucji i stowarzyszeń, jak Koła literackie, Towarzystwa pedagogiczne itp., które, w obywatelskim poczuciu znaczenia adresu od kraju, przylączyły się doń, mimo że skreśliły swe słowa oddziennie jako będące wyrazem ich odrębnego stanowiska i pracy. Następnie szły podpisy na drukowanych adresach od licznych instytucji stolicy, szkół wszystkich kategorii od najwyższych do ludowych, i kilkotysięczne go obywatelstwa miejskiego. Dalej szły podobne adresy z prowincji, ułożone wedle miejscowości w porządku alfabetycznym. Wszystkie prawie Rady powiatowe (niewyczerpując krakowskiej), miasta, wiele starostw i obywatelstwo wiejskie, wzięło gorliwy udział w adresie. Miłe zaś nadzwyczaj robiło wrażenie, że bardzo wiele było podpisów szczerych Rusinów i to ruskim alfabetycznym. Oddzielną tylko grupę stanowiły podpisy emigracji: Paryż z ks. Czartoryskim na czele, Londyn, Jassy, Bukareszt itd. Z Atlantyku zaś emigracja polska z Chicago, Kalifornii, Nowego Jorku itd. Wszystko to bardzo wdzięcznie uzupełniało całość Polskiej.

Jak miłym był mistrzowi cały ten adres od kraju, tyle tylko wam powiem, że po kilka razy dobitnie zaznaczył, iż w wszystkich darach ten ma dla niego największe znaczenie.

Na tem też dziś kończę. O innych darach później. Na zakończenie tylko przesyłam wam wiersz, który znakomita a niestrudzona poetka nasza, Seweryna Duchnicka umieściła na arkuszu z podpisaniami rodaków naszych w Paryżu. Zaczyna autorka, jak zawsze tak i tu potrafiła oddać i przedstawić głos narodu.

Oto jej słowa:

Mistrzu! wielkie rzekłeś słowo:
Nie czas sztuka bawić oczy!
Sztuka dźwięniła narodową!
Gdy od wieku potwór smoczy
Z paszczy zgulił jady zionie,
Krew w narodu studzi łonie.
Nową kłękę śle za kłęką;
Tyś jak Krakus on przed laty,
Ujął oręż w dłoń zwycięską,
I przez wieńców twarde kraty
Cuda rzucał w oczy świata,
Jak gołębie Araratu.
Żywy dowód, że brząsał wchodzą,
Że z łez morza, z krwi powodzi,
Wysłała Polska wielką, całą,
A tak czystą, jak ta chwala,
Co nad czołom Twojem świeci!

Gdy z pomroku dwóch stuleci
Błysła twój król Jan.
Gdy kraj przed nim gule kolana,
Słuszenie Tobie, Janie nowy,
Na skroń wieniec apłót dębowy,
Boś rozbudził twórczą siłę,
Proch obrzmiał pod nogami,
By tym szarem, co z nich bucha,
Rozpalili w dźwięcie ducha.
I do ludów, rzekli dumnie:
Niech raz przejdzie świat uwierzy!
Wielki naród nie legł w trumnie,
Co tak dzielnych miał szermierzy,
A dziś jeszcze syt wawrzynów,
W nowej dobie pierwsiem brząsku
Genuzsem swoich synów,
Świat przysnuje do poklasku!
Dnia 9. sierpnia 1883 r.

Seweryna Duchnicka.

Korespondencje „Gaz. Nar.“

Kraków d. 14. września.

(Ze zjazdu art. literackiego.)

(h.) Wystawa ogólna dzieł sztuki polskiej podług dzisiejszego projektu odbywałaby się co lat pięć kolejno w Krakowie i Lwowie, a p. Ellas postawił wniosek, aby i w Poznaniu. Medale nagrody na każdej wystawie, w liczbie jednego złotego, dwóch srebrnych i trzech brązowych, rozdzielałby komitet wybrany z artystów, a składający się z sześciu malarzy, tyluż rzeźbiarzy, sześciu artystów i tyluż miłośników piękna. Piotrowski malarz stawia poprawkę, aby medal złoty był udzielany przez powszechne głosowanie artystów, czemu sprzeciwia się Abramowicz. Na wniosek Bartoszewicza uchwalono przekazać projekt statutu oddzielnemu komitetowi.

Referat Bartoszewicza o założeniu Towarzystwa literatów i artystów, dla niesienia pomocy wdowom i sierotom po członkach pozostałym w myśl przedłożonego statutu, wywołał dyskusję w kierunku formalnym i merytorycznym. Po uwagach Szymanowskiego, Kamińskiego, Danilewskiego, powstał uczestnik Molicki i zaznaczywszy, że nie niema przeciw wnoszeniu opłaty czteroguldenowej przez członków na rzecz tego funduszu, musi się sprzeciwić urządzaniu na ten cel koncertów, balów i t. p. jako pewnego rodzaju jałmużny, ubliżającej powołaniu literackiemu i proponuje natomiast zabezpieczenie się na życie w Towarzystwie ubezpieczeniowym.

Parczewski widzi niedogodność w tem, jeśli będzie jeden zarząd dla całego Towarzystwa literatów i artystów, rozprószonych po całej Polsce i zagranicą, bo trudną albo niemożliwą będzie rzeczą osiągnąć informację i nieść szybką pomoc wdowom lub sierotom, pozostałym gdzieś na kresach, a potrzebującym natychmiast pomocy; wnoszą więc utworzenie 3 Towarzystw, mogących pozostać między sobą w styczności.

Dr. Seiborowski wskazując na porządek takiego stowarzyszenia lekarzy, widzi u każdego członka placącego wkładkę prawo do pomocy dla jego wdowy lub dzieci, — nie będzie więc to jałmużna.

Abramowicz radzi poruczyć referat oddzielnej komisji.

Posel Chranowski uważa taką instytucję za stowarzyszenie emerytalne, a myśli założenia trzech Towarzystw sprzeciwia się ze względu

na większe mgoące ztąd powstać kosza administracji.

Pile radzi teraz wybrać zarząd z siedzibą w Krakowie.

Kilku uczestników wyjaśnia, że dochód z koncertów nie może być uważany za jałmużnę, bo słuchacz lub uczestnik zabaw nie składają darów lecz opłatę za ekwiwalent pracy prelegenta, koncertanta i t. p., którzy takową opłatą z tytułu koleżeńskich i obowiązków względem wszystkich literatów i artystów.

Po głosach Jachowicza, Czajewskiego i Molickiego, referent Bartoszewicz przedstawił, że komitetowi nie idzie w tej chwili o szczegóły i formę, lecz o to, aby zjazd powagą swoją zdecydował czy takie stowarzyszenie jest pożyteczne i użyteczne, wnoszą odesłać tę sprawę do komitetu Koła literackiego dla przeprowadzenia onej.

Zgromadzenie wniosek ten przyjmuje. Poczem prezes Kossak podaje do wiadomości, że pianista Bylicki, a następnie artysta-śpiewak Mierzwinski, przyrzekli każdy dać po koncercie na rzecz funduszu powyższego stowarzyszenia. Koło literackie lwowskie już w porannej depeszy ofiarowało na ten cel 100 złr.

Drugie posiedzenie zjazdu, pod przewodnictwem Danilewskiego zaczęło się od referatu dr. Rosenblatta o własności literackiej. Podawszy historyczny przebieg przepisów i ustaw zabezpieczających własność literacką; tj. od 1709 r. kiedy w Anglii po raz pierwszy pojawił się przywilej monarchy na utwór literacki (przy czym ks. Polkowski zaznacza, że w Polsce jeszcze w 1562 był taki przywilej), a skończywszy na najnowszych prawodawstwach we Francji, Niemczech i Austrii, normujących dość szczegółowo warunki wyłączności literackiej i artystycznej, referent wyjaśnił z wielką znajomością rzeczy pojęcie i duch odnośnych ustaw i podał w ciekawych szczegółach obraz tej sprawy.

Referat p. Rosenblatta wywołał nader długą dyskusję, która się ponowiła i na trzecim, tj. dzisiejszym posiedzeniu, wśród której Słupski, poparty przez ks. Polkowskiego wnoszą o uchwale norm dla naszych dziennikarzy co do prawa przedruku artykułów i wiadomości dziennikarskich.

J. Grzegorzewski ze względu na to, że sprawa ta obchodził przedwzrostkiem dziennikarzy i wydawców dziennikarskich, a uchwale jakichkolwiek norm wypłynęłyby na zmianę stosunku nie tylko pierwszych do drugich ale i w ogóle dzienników między sobą, a zwłaszcza rządowych do niezawisłych, zwraca uwagę na niedostateczną pod tym względem kompetencję zjazdu i radzi pozostawić tę sprawę wyłącznie kongresowi dziennikarskiemu, albo w każdym poszczególnym wypadku i w sprawach ważniejszych — sądowi honorowemu samych dziennikarzy, lub wręcz ich syndykatury.

Łuska artysta, Smolicki i inni dziennikarze łachowi popierają tę myśl.

Dr. Warszański wnosi o przesłanie memoriału normującego własność literacką sejmowi, a za pośrednictwem jego Radzie państwa.

Dr. Parczewski, w myśl referatu dr. Rosenblatta i zgodnie z referentem, jest za organizacją syndykatów (na wzór istniejących za granicą), którą powierzyć można obu kołom literackim lwowskiemu i krakowskiemu w porozumieniu z akademią uniwersytecką.

Zjazd uchwala następującą rezolucję p. Słupskiego sformułowaną przez księdza Polkowskiego:

Pierwszy zjazd artystów i literatów polskich uważa za rzecz pocziwości i honoru, aby wszelkie dziennikarskie przedruki były pomniejszane tylko z cytowaniem źródła.

Wśród dyskusji nad organizacją syndykatów pojawił się w sali ks. Wydział z Morawy i w imieniu Słowian witał serdecznie w długiej przemowie po morawsku zjazd przedstawicieli bratniej literatury i sztuki, na co imieniem obecných odpowiedział nam przewodniczący Danilewski słowem również ciepłym i serdecznym.

Po uchwale rezolucji, uznającej potrzebę jednego syndykatu literackiego dla wszystkich literatów i artystów, posiedzenie zamknięto.

Na dzisiejszym trzecim posiedzeniu, na wniosek Pilza, poparty przez Rosenblatta, mimo głosu Pawlikowskiego, aby ograniczyć się na wczorajszą uchwałę, wznowiono dyskusję nad sprawą syndykatów, i uchwalono następującą rezolucję:

1) Zjazd literacko-artystyczny w Krakowie wyraża życzenie, ażeby oprócz jednego głównego syndykatu dziennikarskiego, rozpozno miejscowe syndykaty w Warszawie, Poznaniu, Krakowie i Lwowie, dla rozstrzygnięcia sporów dziennikarskich, zarówno dotyczących praw autorów jak i spraw honorowych. Główny syndykat zajmie się organizacją własną i miejscowych syndykatów.

2) Zjazd literacko-artystyczny wybierze na dzisiejszym posiedzeniu szesnastu członków głównego syndykatu, pozostawiając wybór członków syndykatów miejscowych właściwym grupom dziennikarskim. Imiona wybranych podaliśmy w niedzielnym numerze.

Kraków d. 16. września.

(h.) W dalszym ciągu wczorajszego posiedzenia sekretarz zjazdu K. Bartoszewicz podaje do wiadomości, że na rzecz funduszu wdów i sierot znów złożono (ze strony uczestników kongresu) 100 złr., 50 złr. i 10 rubli.

Juliusz Kossak zawiadamia, że prezes akademii uniwersyteckiej Majer zaprasza uczestników zjazdu do zwiedzenia zbiorów akademii, gdzie informować i oprowadzać kolegów oświadczył się z całą gotowością Godfried Osowski.

Kraszewski i Jęz na toasty spełnione podczas wieczorku powitalnego w Kole i w odpowiedzi na wybór ich prezesami honorowymi zjazdu, nadesłali telegramy, pierwszy:

„Agréez l'expression de ma reconnaissance et soyez mon interprete auprès du congrès: que Dieu benisse vos travaux, auxquels je m'associe de coeur et d'ame

a Jęz:

„Dusza i sercem z wami.“

Następuje referat ks. dr. Jana Siemienińskiego: O kwestjach spornych, wapiących lub mylnie podawanych w życiorysie Adama Mickiewicza i dla czego ważną jest jego biografia.

Kilku uczestników zjazdu skarży się przed kongresem na niedokładność korespondencji, zamieszczanych w tutejszych dziennikach z cenzurą, podawaniem wiadomości zmyślonych wprowadzając w błąd ogół tutejszy, a nadmiernie chwalać lub ganiąc osobistości przebywające w caracie, sprowadzając wręcz przeciwny skutek zamierzonym intencjom. Wskutek czego przyjęto rezolucję następującą, sformułowaną przez Kamińskiego:

„Kongres wyraża życzenie, aby redakcje

pism polskich za granicami królestwa kongresowego, zamieszczając wiadomości z ziem pod panowaniem moskiewskim zostających, przestrzegały ścisłej prawdy faktycznej i unikały jaskrawej barwy w formie tam, gdzie takt i rozważa barwy tej nie usprawiedliwiają.“

Referat Alfonsa Parczewskiego o potrzebie wzajemności literackiej z ludami słowiańskimi, został przyjęty nader życzliwie i przeciągłymi oklaskami. Na wniosek referenta zgromadzenie uchwala następującą rezolucję sformułowaną również przez p. Parcz.

„Pożądaną jest wzajemna wymiana czasopism literackich i naukowych z czasopismami tych ludów słowiańskich, z którymi dotąd nie było bliższej sposobności poenania się, a mianowicie Słowaków, Łużyczan, Słowenów, Chorwatów, Serbów, Bułgarów, również zcentralizowanego handlu księgarskiego rzeczami słowiańskimi przy jednej z księgarni w Krakowie, jako też wydawania w krótkich odstępach czasu ogólnosłowiańskiej bibliografii; wreszcie byłoby do życzenia, aby pojawiały się źródłowe prace na polu literatury, historii, etnografii i językoznawstwa ludów słowiańskich.“

Przyjęto też dodatkową rezolucję tej treści, że zjazd upoważnia Koło artyst., liter. ażeby zaprosił wszystkich literatów do przesyłania w miarę możliwości wszelkich prac literackich do macierzy słowiańskiej.

Rezolucja p. Grzegorzewskiego brzmiąca: „Pierwszy zjazd literatów i artystów polskich w Krakowie, uznając potrzebę wzajemności literackiej i artystycznej z ludami słowiańskimi, tudzież szanując właściwości religijne i narodowe każdego z nich, wyraża nadzieję, że ani piosenka cyrylicycka dla wyznających obrządek rzymski, ani łacińska dla wyznawców obrządku greckiego, jak w ogóle wszelkie między nimi różnice wyrobione działami lub zwyczajami w zewnętrznych formach twórczości duchowej, nie będą przeszkodą do rozwoju i utrzymywania bratniej między nimi stosunków w dziedzinie literatury i sztuki“ — została przekazana z obu pozostałymi jeszcze referatami (o nowym teatrze i o założeniu pisma informacyjnego literacko-artystycznego) inicjatorowi I. kongresu, ks. Bartoszewiczowi — następnemu zjazdowi, który — na zaproszenie lwowskiego Koła literackiego — odbędzie się we Lwowie w roku przyszłym. Poczem po pożegnaniu obecných przez prezesa komitetu gospodarczego J. Kossaka, przewodniczący ogłasza posiedzenie i zjazd za zamknięty.

O 4 godz. popołudniu odbyła się wspólna uczta w ogrodzie strzeleckim, a wieczorem bal w salach hotelu saskiego, dziś zaś wycieczka do Tylicza.

Kijów 10. września.

(Otwarcie wystawy rolniczej w Kijowie.)

Wczoraj w południe nastąpiło uroczyste otwarcie wystawy rolniczej, członkowie komitetu zebrani pod prezydencją prezesa towarzystwa rolniczego księcia Repina i wiceprezesa hr. Władysława Michała Branickiego, wyszli na spotkanie władz miejscowych a po krótkim przemówieniu prezesa zabrał głos kijowski gubernator rzeczywisty radca stanu Gudim Lewkowicz i w teściwej lecz stosownej do okoliczności mowie oświadczył iż z przyjemnością zaznacza rozwój i postęp towarzystwa rolniczego, z uszanowaniem wita pierwszy jawny trud jego usiłowań i dziękuję za szczerzy jakimi mu czyni towarzystwo wywołanie go do przyzwoitego uroczystości w której jako miejscowy ziemianin żywy przyjmuje udział. Po tym akcie nastąpiło poświęcenie i otwarcie wystawy dla publiczności.

Wystawa zajmuje plac położony obok pomnika Włodzimierza, przytłaczający z jednej strony do Michałowskiego monasteru z drugiej oddzielony małą uliczką od katolickiego kościoła. Wziąwszy pod uwagę niedawne powstanie towarzystwa rolniczego, oraz iż tylko jego jednemu staraniem urządzenie tej pierwszej „sui generis“ u nas wystawy zawdzięczać należy, wiemy, że komitet łącąc się z trudnościami, z ogólną apatią, dobrze się wywiązał ze swego zadania i nie szczędził sił ani starań. W dość gustownie urządzonym środkowym budynku pięknie ugrupowane krańdziej rozmaite gatunki zboża, wyroby garnarskie a nawet i dział ognia, wyroby ubiorów miejscowych ludu, z których odznaczają się pięknymi rzeczywistymi haftami a nawet wyszywaniem srebrem wyroby z Dzygówgi p. Ludwika Jaroszyńskiego i Piatyhor p. Leona Lipkowskiego, oraz zebrane z okolic Stawiszcz przez hr. Wł. M. Branickiego.

Okazały pawilon hr. Wł. M. Branickiego z Białej Cerkwi z okazami leśnymi i inwentarzem, tudzież z piwem wyrabianem w Białej Cerkwi, poważnie reprezentowały dział machin uzupełniając całość, która oczekuje jeszcze przybycia koni i bydła d. 17. września. Do opisu szczegółowego przystąpimy później bo jeszcze nawet katalogu dotąd nie mamy.

W dniu dzisiejszym opuścił nasze miasto Jego Eksc. biskup łucko-żytomirski po trzydniowym pobycie w czasie którego pontyfikalnie celebrował. Wczoraj udzielił 5000 osobom sakramentu bierzmowania.

Obchód jubileuszowy na prowincji.

Londyn d. 13. września. W celu uczczenia dwóchsetletniej rocznicy odsieczy Wiednia, a oraz przypomnienia owego pamiętnego dnia Anglikom, Polacy zamieszkali w Londynie, zgromadzili się, ażeby w szczerpeli garście, dnia wczorajszego w sali Towarzystwa Historycznego Polskiego, pod przewodnictwem prezesa tegoż Towarzystwa, majora Szulczewskiego, który odczytał memoriał do okoliczności zastosowany i jednogłośnie przez zgromadzenie przyjęty.

Memoriał ten, napisany w języku angielskim, udzielony został głównemu dziennikom tutejszym do publikacji, a równocześnie wysłany został telegram z wyrazem podziękowania i łączności do komitetu centralnego w Krakowie.

Wieczorem zaś święcono uroczystość w prywatnym domu polskim w domu p. F. K. S., naczelnika firmy anglo-polskiej w Londynie.

Rohatyn d. 14. września. I nasze miasto według możliwości swej, uczciło wielkomyślnie czyn bohaterskiego Jana III. D. 11. września odbyło się nabożeństwo żałobne przy wspaniałym katafalku, na którym obok trumny umieszczono popiersie króla Sobieskiego. Straż ochotnicza w hełmach i z dwoma sztandarami pełnia strza honorową. Popołudniu urządzono modły w synagodze, w czasie których chór miejscowy odpiewał bardzo pięknie po polsku „Z dymem pożarów“ i „Boże coś Polskę“.

Dzień samej uroczystości rozpoczęła pódanka z muzyką i strzałami moździerzowymi. O godz. 8. na-

bożeństwo dziękczynne w cerkwi, o 9. w kościele łac. ze stosownym kazaniem. Następnie w rynku przed białym Janem III., wśród tłumów ludu miejscowego i z okolic, poczmistrz tutejszy, p. Kowalewski, miał mowę, poczem rozdawano książeczki i obrazki. Wieczorem świetna iluminacja z bengalskimi ogniami i transparentami, które ogólnie się podobaly. A le najświetniej ułal się pochód z pochodniami, urządzony i kierowany przez p. F. Marksa. Śmiało można powiedzieć, że Rohatyn nigdy jeszcze tak świetnie i wspaniale uroczystości nie obchodził.

Błłce szlacheckiej postawiła gmina wspólnie z dworem na placu przed kościołem piękny pomnik murywany z kamiennym popiersiem króla Jana III. Po odprawieniu solennego nabożeństwa przez miejscowego proboszcza księdza Prawdzikowskiego, odczyt z historii napadu kraju przez Turków. Wteczór oświecenie wał, przy którym nawet najuboższa chata włościańska oświeconą była.

Z Pomorzana. Sędziwy nasz proboszcz, ks. Michał Dąbrowski nie szczędził swego trudu, pracy i grosza, by wzbudzić śpiącego ducha narodowego w swoich parafian. Z własnych funduszy przyrzekł wspaniałe kosztów fundacji s. p. króla Jana III. majem, chęrogwiami z godłem Polski o barwach narodowych i całem ślicznym urządzeniem dla żałobnego nabożeństwa, które się odbyło dnia 11. bm.

Dzień 12. września zgromadził dziatwę szkolną do przyozdobionej sali szkolnej, zjadł o 8. godzinie przy ogłoszeniu muzyki ułala się do cerkwi, odcielm wysłuchania dziękczynnego nabożeństwa. Z cerkwi powróciła młodzież do szkoły, gdzie kierownik szkoły wyjaśnił dziatwie ważność uroczystości, życiorys króla Jana III. i zwycięstwo nad bismarmanami, poczem rozdano obrazki pamiątkowe. Następnie odcios wystrzałów z moździerzy sprawadził dziatwę szkolną przy towarzyszącej muzyce o godzinie 10. do kościoła. Tu na środku umieszczono na podwyższeniu portret króla Jana Sobieskiego, który wieńcami, kwiatami, chęrogwiami i starożytną bronią był przyozdobiony.

Po solennym nabożeństwie wygłosił ks. proboszcz wywomowem słowem kasnozdjęjskiem obchód jubileuszu, a ludek podobny, wydający z głębi pierśi westchnienia i odcierając łzy, słuchał nabożeństwa historyi pradziadów, walczących za wiarę Zbawiciela.

Wieczorem tegoż dnia zakończono pamiątkę dwunieczny odsieczy Wiednia w naszym miasteczku iluminacją i korowodem z pochodniami.

Bohorodczany d. 14. września. I nasze podgórskie miasto, pomimo zupełnego braku panów polskich i większej szlachty w okolicy, pomimo rozliczonych a wrogich nam żywiołów, rekrutujących się wyłącznie ze stanu księży ruskich, nie dało się uprzedzić, dzięki gorliwości komiteta lokalnego, najważniejszą pod przewodnictwem marszałka powiatu, p. Józefa Szulskiego, sąsiadom miastom w uroczystym obchodzie jubileuszu odsieczy Wiednia przez króla Jana III. Już dnia 9. komitet rozpoczął wywołanie swego programu wysłaniem trzech delegatów stanu włościańskiego, a to Michała Marciniaka, naczelnika gminy z Markowy, Jędrzeja Żurakowskiego, zastępcy naczelnika gminy z Żurak i Stefana Jakubów, radnego z Harocholiny, na obchód 200-letniego jubileuszu Sobieskiego w Krakowie.

Dnia 11. września przy współudziale wszystkich władz rządowych, autonomicznych i przy wstawieniu przyozdobionego kwiatami, bronią, białym króla Sobieskiego, katafalku, odprawionem zostało żałobne nabożeństwo w kościele OO. Dominikanów, popołudniu zaś w synagodze.

Dnia 12. września o godzinie 6. rano liczne wystrzały z moździerzy i pódki muzyki strażackiej i muzyki stanisławowskiej po wszystkich ulicach przebiegały, zapowiadając, iż zawital dzień 200-letniej rocznicy odsieczy Wiednia od napadu Turków i zbawienia całej wiary chrześcijańskiej od nieuniknionej zagłady. O godzinie 9. rano odbyła się przy współudziale wszystkich władz, rozmaitych stowarzyszeń, dziatwy szkolnej i licznie z wysokim nastrojem ducha zgromadzonej publiczności wszystkich warstw ludności powiatu niezwykle uroczyste nabożeństwo z odpowiednim kazaniem w kościele OO. Dominikanów, zjadł o godz. 11. z procesją udano się do cerkwi również na nabożeństwo dziękczynne, ale oficjalne. O godz. 3. popołudniu odbyło się nabożeństwo w synagodze również przy współudziale wszystkich władz i rozmaitych warstw społeczeństwa, podczas którego prywatny nauczyciel, p. Jakób Frisch, izraelita, wygłosił mowę w polskim języku nader patriotyczną i zachęcającą lud izraelski do bardziej ścisłego łączenia się z narodem polskim, od którego tyle dobrodziejstw doświadczał i doświadcza. Następnie uczeń tegoż nauczyciela, 11-letni Bernfeld odpiewał hymn przy kompanijamentem muzyki „Boże coś Jude“ i „Boże coś Polskę“. Z synagogi w największym porządku, przy ogłoszeniu muzyki ułal się cały pochód do Rady powiatowej po biał króla Jana III., który zanieśiony został przez burmistrza, p. Juliusza Wojkowskiego, do pięknie ubranej sali kasynowej. Tutaj p. Wojkowski wygłosił mowę, objaśniając dzisiejszą uroczystość w języku polskim, a następnie marszałek powiatu po tróciem objaśnieniu rodowodu króla Sobieskiego, odczytał broszurę w ruskim języku, i porządował takowe wraz z obrazkami i broszurami w polskim języku, pomiędzy wszystkich obecných.

Potem nastąpiła wspólna uczta, podczas której wniesiono liczne toasty. O godz. 7. przy współudziale delegatów i licznych gości, odciesiono biał napwór do Rady powiatowej. Rzeista iluminacja miasta, przytem kilka okazałych transparentów i zabawa z tańcami w kasynie zakończyły ten dzień wielce pamiętny.

W programie było także żałobne nabożeństwo w cerkwi, lecz takowe nie przyszło do skutku, gdyż znany moskalof z karnego procesu a la Starosta, (włościanin z Drozdowic), ks. Cyryl Paczowski, niechęcią pod żadnym warunkiem dać się nakłonić do odprawienia żałobnego nabożeństwa — niemniej też nie raczył wieczorem okien pomieszkana swego iluminować. Widać nie osłabł żadnej radości, iż jest kapłanem ludu ocalałej wiary chrześcijańskiej, pomiędzy którym to ludem wcale nie sioje zgody narodowociowej!

P. marszałkowi powiatu i paniom naszym, które przyezyniły się do uświetnienia obchodu, tudzież p. Janowi Grawowi, za utrzymanie wzorowego porządku, serdeczne podziękowanie.

Kronika miejscowa i zamiejscowa.

Dnia 17 Września

Teatr. Dzisiaj w poniedziałek „Sąsiedzi“, komedia w 4. aktach M. Bałuckiego.

Jutro we wtorek, po raz jedynasty: „Gaskończyk“, op. kom. w 3. aktach Soupego.

Wczoraj grano po raz piąty: „Odsiecz Wiednia.“ Teatr był przepelniony. Publiczność w nader poważnym nastroju — gorąco okłaskiwała sztukę i grę artystów po każdym akcie.

„Odsiecz Wiednia“ jako sztuka niedzielną utrzyma się długo na repertorzu. Dyrekcja zamierza znowić Anczyca: „Kościszko pod Racławicami“, z nową wystawą i obsadą głównych ról.

Wczoraj przybyła do Lwowa panna Szlezgier, (Warszawianka) śpiewaczka koloraturowa. Pierwszy występ wystąpi w „Lunatyce“. W październiku w lwowskiej operze występować będzie sławna śpiewaczka dramatyczna, pani Wilt. Obecnie występuje z nadzwyczajnym powodzeniem w Pradze.

Z kom. Lubowskiego — p. t. „Jacuś“, który w tym tygodniu przedstawionym będzie — odbywają się próby na scenie.

Wczorajsza recepcja u marszałka, p. Zyblikiewicza, wypadła, można powiedzieć, jeszcze świetniej niż zeszłoroczna. Początek zebrań naznaczony był na godz. pół do dziewiętej. Marszałek przyjmował w swoim znanym stroju, biało-amarantowym. Pierwsi przybywali w przepysznych strojach polskich członkowie Wydziału krajowego i dostojnicy wojskowi. Wnet zapełniła się cała anfilada apartamentów reprezentantami wszystkich klas i wladz, to w pysznych strojach narodowych, to we frakach, począwszy od ks. arcybiskupa Isakowicza, namiestnika Zaleskiego, hr. Alfreda Potockiego z synem Józefem. Było także wielu Rusinów. Rabin Ornstein wystąpił w znanym jedwabnym stroju żydowskim, rabin dr. Löwentien we fraku. Podawano herbatę z ciastami i lody.

Pa pierwsza przybyła hr. Ludwika Woździcka, tudzież p. Marchwicka, obie uproszone na gospodynię, w liczbie reszty zaproszonych pań spotrzegliśmy przeważnie damy z arystokracji i żony posłów.

Nowych, nieznanych postaci, bo nowych posłów, było mnóstwo. Powsechną zwracał uwagę typową swoją postawą w stroju polskim hr. Mieroszewski.

Na placu przed gmachem sejmowym przystępowała kapela „Harmoni“ wcale udatnie, a ze szczeru portyku słonec elektryczne obrzuciło sinawem, mocnem światłem tłumy widzów. Światło było cenne, ale niejednostajne, czasami przyszało.

Około godz. 10, kiedy część gości już się rozchodziła, przybywali jeszcze nowi goście. Recepcja, dzięki gościnności i serdeczności gospodarza, była bardzo ożywną, i trwała do godz. pół do dwunastej.

Pożar. W sobotę o godzinie 8 1/4, powstał w sklepie p. Stachewicza na placu Marjański pożar wskutek zapalenia się wieńca materjałowego od płomienia gazowego i objął już po upływie kilku minut cały lokal napelniony wieńcami łatwopalnymi, nasieniem, mankietami papierowymi i spirytosem.

Właściciel sklepu wybiegłszy na ulicę wołał nadaremnie, straszyły przytomność, p a l i s i e, gdyż nikomu nie przyszło na myśl z blizkiej studni kilkoma konewkami nabrać wody i takową zagaśnić ogień. Znam straż ogniowa przybyła, ogień się rozwielił i ogarnął cały sklep. Po przybyciu straży, wiadomościom dopiero przez stojkowego policjanta, ogień został przytłumiony, rzeczywiste, że wszystkie towary znajdujące się w sklepie, zostały bądź przez ogień, bądź przez wodę zniszczone. Nieszczęście to spotkał młodego i bardzo porządne go kupca, którego należałoby w tej klęsce po koleżeńsku poratować.

Tow. Sokół. „W miesiącu sierpniu b. r. uczęszczało na naukę gimnastyki do Towarzystwa gimnastycznego „Sokół“ — 41 członków. Wcześnie odbywały się w czasie wakacyjnym w poniedziałki, środy i piątki. W ostatnich trzech miesiącach przybyło nowych członków 13, wystąpiło 2, Towarzystwo liczy zatem z 1. września 317 członków. Fundusz budowy sali umieszczony jest na 9 książeczek wkładowych galic. Banku kredytowego i 1 książeczce wkładowej galic. Kasę oszczędności, które łącznie przedstawiają kwotę 7.555 zł. 98 c., do której doliczyszysy udzieleno Towarzystwu na ten cel warunkowo przez Wys. sejm 3.000 zł., wynosi fundusz budowy sali ogółem 10.555 zł. 98 c. O prócz tego posiada Towarzystwo grunt pod budowę sali darowany przez Wys. Radę miejską, który jednak na ten cel okazał się za szczupłym a Towarzystwo dokupiło do niego grunt sąsiedni w nieblytm roku na licytacji za kwotę 3.696 zł., które to grunta są wystarczające do wybudowania na nich odpowiedniego zakładu gimnastycznego.“

Wioszczyk muzyczny. W lokalu stow. młod. hand., staraniem p. Marjana Signio odbył się dnia 16. bm. wieczorek muzyczny na cześć króla Jana III. Salka choć szczerpła jednakowoż przyozdobiona w kwiaty, herby, gobeliny i ochrogiewki wraz z białem Jana III. nastroiła uroczystość liczne zebranych uczestników prawdziwie narodowej biada. Nie będziemy się zapuszczać w szczegółowe ocenienie pojedynczych numerów programu, jednakowoż chwalimy, że udział w wieczorku brali sami członkowie stowarzyszenia a wykonanie pojedynczych numerów wypadło jak najstarannie.

Program był następujący:

1. „Słowo o Sobieskim“, prof. Józefa Sch. — odczytał p. Ludwik Winlarz.
2. a) Tito Mattel — „On nie wraca“; b) Graziani — „Zdradzona“, odpiewała panna Iłak.
3. Wallace. Pataszja „la Craoienne“ odegrała panna Hillenbrand.
- 4) Deklamacja z towarzyszeniem — „Ofiara matki“, ballada Gw. P., muzyka M. Signio. — Wygłosił pan Jabłoński.
5. a) Gniewiewicz — „Ostatnie pożegnanie powstańca“; b) * — „Kwiciarka“, odpiewała panna Dobrowolska.
- 6) „Niezapominajki“, quodlibet z piosen polskich ułożony przez M. Signio — odpiewał chór stow. młod. handl.

Różne frazki. Odbieramy zażalenia na niektórych pp. nauczycieli szkół ludowych, którzy wbrew zakazowi Rady szkolnej zmuszają uczniów kupować potrzebne przybory szkolne w handlach przez nich wskazanych. Jeżeli uczeń nie zastosuje się do nakazu, pp. nauczyciele odrzucają kupiony przedmiot, n. p. zeszyty i t. p. przybory, i narazają ucznia, względnie rodziców,
