



Wajdewut, Pierwszy Król Pruski.

Naród dawnych Prusaków, nad brzegiem morza Bałtyckiego osiadły, przed podbiciem swém przez rycerzy niemieckiego zakonu, plemiennym węzłem braterstwa z Litwinami złączony, wspólną wiarę, obyczaje i język mający; pograniczny Polsce, i różnie w różnych czasach w dzieje jej wpływający, ze wszech miar ciekawość czytelników naszych ściągnąć i zająć powinien. Umieścimy więc w następujących wyjątkach, niektóre rysy ich religii i obyczajów, jakie były przed przyściem Krzyżaków, oraz ich własne historyczne podania, jak je nam zachowała kronika, przez pierwszego Biskupa Pruskiego, Chrystyana, na

początku 13go wieku, podług istniejących jeszcze naówczas między ludem tamecznym tradycyi, pisana: „Niegdyś, mówi kronika, na południowo-wschodnich brzegach Bałtyckiego morza, mieszkał naród Ulmigerierów, lubiący pokój, i w prostocie swojej szczęśliwy. Pokarmem jego były ryby, napojem czysta woda. Xięzc i słońce uznawał za bogów. W obyczajach łagodny, dla cudzoziemców gościnnie. Takim go znaleźli wysłani przez Cezarza Rzymskiego Augusta dla zwiędzenia tych siron podróżnicy.“—

W czasie migracyi ludów północnych, przybyli do tego narodu, wyparci z siedlich swoich

na wyspie Skandyi, Gotowie *) i uprzejmie od krajowców przyjęci, wraz z nimi ziemię ich zamieszkali.

Połączenie to jednak dwóch obcych sobie ludów, nie obeszło się zrazu bez częstych między niemi sporów. — Dla zabezpieczenia im nadal, dwaj bracia, naczelnicy przybyłych Gotów, Bruteno i Wajdewut, zebrawszy oba ludy, radzili, aby wspólnego nad sobą Pana obrali. Podobała się rada, i Bruteno obrany został. Nie przyjął jednak ofiarowanej władzy, mówiąc: „Nie mogę być królem waszym, gdyż życie moje poświęcone jest bogom. Ale obierzcie brata mego Wajdewuta. — On wam przywoździ na wojnie, on sprawiedliwość wymierzać będzie. Sobie zostawiam tylko, modlić się za dobro wasze, i wolać wam bogów objawiać.“ — Lud poszedł za radą Brutena, i Wajdewuta królem nad sobą obwołał.

Wywdzięczając się bratu Wajdewut, zaprzyściągł wraz z całym narodem, że równie w największych jak najmniejszych rzeczach, nic bez woli bogów, czynić nie będzie. Bruteno został najwyższym kapłanem, i przybrał tytuł: kriwe-kriwejto, co znaczy sędzia sędziów.

Wkrótce potem, pomimo mądrych ustaw Wajdewuta, przytłumiona na czas niejaki między dwoma ludami niezgoda, wybuchnęła nanowo, z większą niż przedtem zawziętością. Uciśnieni od bieglejszych w sztuce wojennej przybyszów, i przywiedzeni do rozpaczycy krajowcy, porwali się do bronii. Bitwy i rzezie napelnily kraj cały. Natenczas obaj bracia, widząc, że chyba bojaźń bogów, zwaśnionych pogodzić potrafi, kazali im stanąć przed sobą. Obie strony przybyły zbrojno.

W pośród obszernej, lasem otoczonej doliny, wznosił się odwieczny dąb, którego rozłożyste gałęzie, szerokie w koło ocieniały miejsce. Na tej dolinie kriwe-kriwejto ludowi stanąć rozkazał, oznajmując mu, że to miejsce bogowie za swój przybytek obrali, i w niem pomiędzy swym ludem chcą mieszkać. — To powiedziawszy, odsłonił trzy obok siebie, pod cieniem dębu ustawione, ze Skandyi przyniesione bożyszcza. Widok ich podobał się niezmiernie ludowi, który oprócz księżyca i słońca, żadnego dotąd obrazu bóstwa nie widział. Wszyscy zaprzysięgli wzajemną zgodę, i posłuszeństwo bogom i królowi.

Nastąpił wieczór: Kriwe-kriwejto rozkazał ludowi noc całą na témże miejscu pozostać, czekając, aż mu bogowie dalszą swą wolę objawią. W nocy nadeszła burza; błyskawice rozdzierały niebo, pioruny biły w około. Przestraszony lud korząc się na kolanach obecność bogów uznawał. Nad rankiem wszystko ucichło, i słońce weszło pogodnie. Natenczas kriwe-kriwejto rozkazał pod

cieniem dębu ułożyć wysoki stós drzewa, i stanawszy na nim rzekł: „Slyszeliście sami głos bogów, którzy ze mną rozmawiali w nocy, rozkazując objawić wam ich wolę: że odąd na tém tylko miejscu, w tym świętym lesie, pod cieniem tego dębu, cześć waszą i ofiary składać im macie; a składać przez ręce kapłanów, którzy Wajdelotami zwani, w bliskości tych miejsc świętych mieszkać zawsze będą. Miejsce to zwać się ma nadal Romowe, cały zaś kraj od imienia mego Brutenią mianowany nich będzie, abyście pod wspólnem imieniem, zapomnieli o różnicy plemion waszych, i w braterskiej zgodzie wspólnym bogom służyli. — To rzekłszy kriwe-kriwejto, lud do domów rozpuścił, wyznaczwszy wprzód niższego rzędu kapłanów, którzyby rozsypani po kraju, nad obyczajami mieszkanców, i nad wspólną ich zgodą czuwali.

Długie i szczęśliwe w pokoju i wojnie było panowanie Wajdewuta. Zatrula je w późnej starości niezgoda dwunastu synów jego, z których każdy szukając w kraju stronników, cały naród powtórnie waśnić zaczęli. Kriwe-kriwejto, liczący już naówczas sto trzydzieści dwa lata, wraz z bratem swoim Wajdewutem, którego wiek lat sto szesnaście wynosił, zwołali powtórnie lud cały pod cień świętego dębu Romowy. Pierwszego dnia kriwe-kriwejto zapowiedział zabranym, że rozmówiwszy się w nocy z bogami, jutro ich wolę, względem rządu państwa po śmierci Wajdewuta, narodowi oznajmi. Mowę jego zakończyła ofiara kozła, którego wnet po zabiciu, na ogniu z suchych liści świętego dębu, upiec, i między lud rozdzielić kazał. Obfita uczta nastąpiła po tym obrządku. Lud i szlachta opojona miodem, z niespokojnością dnia następnego czekała.

O wschodzie słońca król z bratem swoim wzięwszy się za ręce, wstąpili na stós, oświadczając, że wolę bogów jest: aby kraj cały na dwanaście równych części, między synów królewskich podzielić.

Zacém Kriwe-kriwejto, wezwał najstarszego z nich, imieniem Litwo, aby prawą ręką sędziwój głowy ojca, lewą świętego dębu dotknawszy, na posłuszeństwo bogom i Kriwe-kriwejcie poprzysięgł: co gdy nastąpiło, Wajdewut wydzielił mu kraj między Boyko i Niemo płynąciami wodami, a lasem Tansamo leżący. *) Litwo zbudował tam twierdzę, od imienia syna swojego, Garto (dziś Grodno) nazwaną, a całemu krajowi nadał imie Litwy.

Od imion jedenastu młodszych synów Wajdewuta, pochodzą nazwiska jedenastu prowincyi, na które się Prusy przed przyjściem krzyżaków dzieliły. I tak: Samo albo Zaimo, nazwał swój wydział Sambią. — Od niego też podług Stry-

*) Strykowski w kronice swojej pisze, że ci przychodnie, nie ze Skandyi, ale z sąsiedniej Litwy do Pruss przybyli, i znowu do swojej ojczyzny, pod synem Wajdewuta wrócili.

*) Bojko i Niemo, płynące wody, jak je kronika nazywa, są niewątpliwie dzisiejsze: Bug, i Niemen. Położenia lasu Tansammo, z równą pewnością naznaczyć nie można.

kowskiego, nazwisko Zemoidzi, to jest Zmuidzi pochodzi. —

Sudo	dał	imie	Sudawii,
Nadro	—	—	Nadrawii,
Natango	—	—	Natangii,
Slawo	—	—	Slawnii.
Barro	—	—	Bartyi,
Galindo	—	—	Galindyi,
Warmo	—	—	Warmii,
Hoggo	—	—	Hogierlandyi, czyli Hogieryi,
Pomazo	—	—	Pomezanii,
Kulmo	—	—	Kulmii, ziemi Cheł- mińskiej.

Podzieliwszy tym sposobem kraj cały, Wajdewut wraz z bratem swoim, przedsięwzięli dobrowolną z siebie ofiarę, prawa swe i braterską zgodę między ludem i rządzcami jego uchwalić.

Jakoż wezwawszy ich znowu przed oblicze bogów do Romowy, wystąpili obadwaj, Bruteno, w białej, bogatej, lecz już nie kapłańskiej odzieży, Wajdewut zaś w stroju królewskim; gdyż dzieląc kraj między synów, sobie nad wszystkimi zwierzchność i władzę królewską zostawił. Obadwaj oznajmili ludowi, że ich bogowie powołują do siebie; i zaleciwszy mu surowe przestrzeganie praw, wiary, i jedności; uściskali się nawzajem sędziwi starce, i wzięwszy się za ręce, wstąpili na wysoki stós z suchego drzewa, pod cieniem dębu ułożony, który wnet na ich rozkaz kapłani ze czterech stron zapalili. Powstał płacz i jęk założeń synów królewskich i zgromadzonego ludu; a gdy już płomień stos ogarnął, zachmurzyło się niebo, i odgłos piorunu, wołą bogów potwierdził.

Pomimo jednak tak wielkiej ofiary i rozkazów, poświęcających się za dobro ludu swojego braci, ani synowie Wajdewuta, na wybór wspólnego nad sobą króla, ani kapłani na wybór kriwe-kriwejty, zgodzić się nie mogli. Obrażony tem Litwo, jako najstarszy z braci, kraj swój całkiem od reszty oddzielił, założył w niem osobną Romowę, i osobnego kriwe-kriwejtę mianował. I odtąd Litwa, chociaż plemiennem braterstwem z Prusami złączona, osobny i wcale niezależny od nich naród, składać zaczęła. *O.

Kolibry.

Badacz natury, przebiegając wszystkie nاپوietrznych mieszkańców rodzaje i gatunki, dziwić się musi, gdy natrafia pomiędzy niemi na małe stworzenia, tak zachwycające swą pięknnością, iż się zdaje, że przyrodzenie dla przyozdobienia ich, całej siły swojej użyło, aby w najdrobniejszych tworach, zostawił najokazalsze piętno Wszchemności. Od kosztownych kamieni i kruszców pożyczają naturalności nazwisk, dla oznaczenia połysku ich piórek, a wszelkie usiłowania najbłęglejszych mistrzów w sztuce malarskiej, w kopijowaniu onych-

że są daremne; albowiem żadna z używanych do-
tąd farb malarskich, podobnego połysku nie
wyda. Indyjanie nazywają Kolibrzy promień-
mi i włosami słońca.

Wszystkie gatunki Kolibrów, żyją tylko w naj-
cieplejszych krajach Ameryki. Gdzie wieczna pa-
nuje wiosna, gdzie różnobarbne kwiaty nigdy nie
przestają kwitnąć, tam przemieszkują piękne te
ptaszki, ssając słodycz z ziół, za pomocą swe-
go przedłużonego języka. Utrzymywano da-
wniej, iż się samemi tylko owadami żywią: po-
żerają wprawdzie komary i drobne muszki; wła-
ściwym jednakże ich pokarmem jest miód kwia-
tów, albowiem P. Büllok 70 kolibrów złapa-
nych, w klatce przez kilka tygodni sokiem kwia-
tów i wodą z cukrem żywił, a Wilson dwoje
piskląt tym samym sposobem wychował.

Lot ich jest bardzo bystry i zwinny: wazkie
i długie skrzydełka kolibrów i szybkość, z jaką
je poruszają, są przyczyną, iż latając wydają
brzęczenie, podobne brzęczeniu pszczoł. Wszy-
stkie nadzwyczaj są żywe, nieustannie przelatują
z jednego kwiatka na drugi: podczas upałów
zbyt nich i nocy, szukają schronienia na gałązkach
drzew. Ludzi nie boją się wcale; albowiem
szybki ich lot, bezpiecznie im je czyni od zasadzek
i sieć stawianych. Odważne są aż do zuchwa-
łości: rzucają się w pajęczyny pajaków, i walczą
z nimi o uwikłane w sieciach ich muszki i
owady. W bitwach z sobą zapalczywe: spicza-
sty ich dzióbek szkodliwą jest bronią; zwykle
bowiem w oczy nieprzyjaciół razy swe nim
wymierzają. Gdy spokojnie siedzą, chroniąc się
przed promieniami słońca, pod listkami palm lub
akacyi, i piórka swe głaszczą, wydają wtedy me-
lodyjne tony: najmniejszy z nich, nieprzechodzący
wielkością dużej pszczoły, ma głos najdono-
śniejszy ze wszystkich.

Szczególne urządzenie piórek, pokrywających
szyję i głowę jakoby łuski, zdaje się być miano-
wicie w tym celu, aby wydać podziwienią godne
zmiany kolorów. Piórka te tak się mienia, iż im
połysk najdroższych kamieni nie wyrówna. Na
uwagę zasługują stare samce; młode bowiem, ró-
wnie jak i samice, nigdy tak pięknych piórek
nie mają. Niepospolity przemysł pokazują w
budowaniu swych gniazdek, i robią je z bawełny
i najmiększego puchu roślin, nadają im kształt
półkulisty, zawieszając je na gałązkach drzew
między gęstemi liśćmi. Samica znosi, zapewne
kilka razy do roku, po dwa białe jajka, wielko-
ści grochu cukrowego; a siedząc naprzemian z
samcem, wylęga z nich we dwanaście dni pisklęta.
W czasie tym pokazuje się przywiązanie ich do
dziątek; na każdego bowiem ptaka, zbliżającego
się do gniazda, z natarczywością napadają, samym
nawet ludziom ku twarzy prosto lecą. Nieprzy-
jaciółmi ich mają być duże pajaki, pożerając je
wraz z dziećmi, gdy je w gniazdkach pielęgnują.

Kolibry służą zbiorom osobliwości natury za
szczególniejszą ozdobę. Naturaliści rozróżniają



Kolibry.

ich blisko 100 gatunków: cztery z nich przedstawia powyższa rycina.

1. Najmniejszy koliber, jest wielkości dużej pszczoły, w naturalnej wielkości wystawiony na obrazku. Jest szarego koloru, piórka w ogonie na końcach białe: gniazdko jego nie większe jest, jak połowa włoskiego orzecha; jajka wielkości grochu.

2. Najpiękniejszy koliber. Na głowie czub z pomarańczowych piórek, a z każdej strony szyi jakoby kołnierz biało złocisty. Głowa i szyja zielone, jak szmaragd: na piersiach złocisto-zielonych ma małą białą plamę; skrzydła zielone, z złocistymi obwódkami, ogon zaś cynamonowego koloru. Mieszka tylko w Brazylii, i nie jest większym, jak go obrazek wystawia.

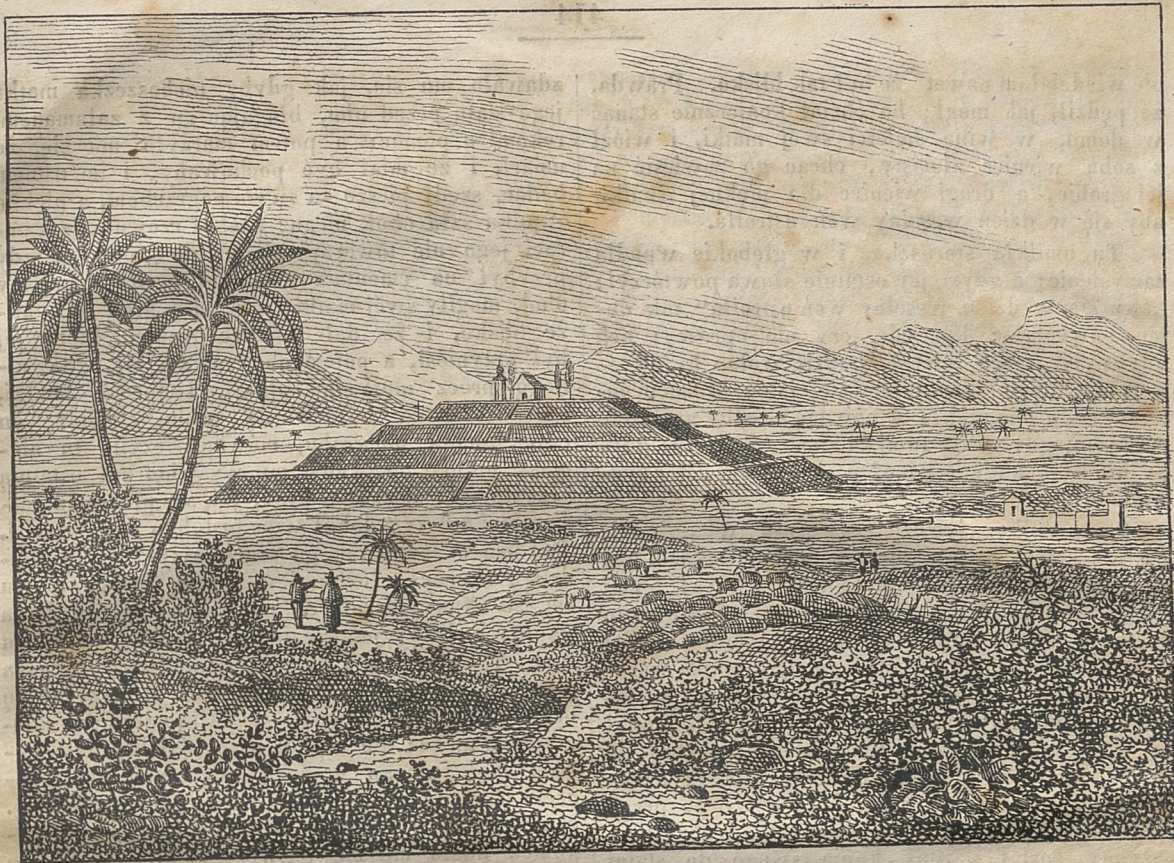
3. Stałowy koliber. Z obu stron szyi, odznacza się od innych swego rodzaju wystającymi, mieniającego się koloru piórkami: szyję, grzbiet i brzuch pokrywa połyskujące pierze stalowego koloru: skrzydła fioletowe, ogon brunatny. Ojczyzną jego jest także Brazylia.

4. Pyszny koliber. Dziób długi i czarny: całe ciało zwierzcźnie pokrywają piórka zielone: spód szyi karminowy, skrzydełka fioletowe, ogon stalowego koloru: mieszka tylko w St. Domingo.

Piramidy Meksykańskie.

Utrzymywano, iż mieszkańcy Indyi i Egiptu na najwyższym stali stopniu oświaty z narodów Starożytności, i dziwiono się dziełom rąk ich, wspaniałym świątyniom, wysokim piramidom i obeliskom, co tyle przetrwawszy wieków naszych doszły czasów. Po odkryciu atoli Ameryki, znaleziono i w nowym świecie budowle, wielkością swą, wspaniałaniem stosunków dokładnych, wprawiające w podziwienie podróżnych, i świadczące, że i Amerykanie przed wielu wiekami znali kunszt i nauki. W Meksyko oglądali wędrownicy, zwiedzający te kraje, wiele pomników, zasługujących na uwagę. Przy mieście Tezcucopokazują ruiny wspaniałego pałacu rządzący miasta tego: podobne zabytki znajdują się i w innych okolicach. Szczególniej zajmują znawców piramidy, Teocallis zwane, wiele mające podobieństwa z szczątkami świątyni Belusa w Babilonie. Równie jak piramidy egipskie, przeznaczone one były na grobowce dla rządzców i wodzów; na wierzchu dość obszerną stanowiącym powierzchnią, stały świątynie i ołtarze, gdzie składano ofiary, i z kąd bieg gwiazd uważano.

Z piramid Meksykańskich, największa i najstarsza jest stojąca w bliskości miasta Cholula, wystawiona na obrazku. Jest ona zbudowana z niepalonych cegieł i ziemi, tak, iż po warszcie cegła, warszta mocno ubitej ziemi następuje; składa się zaś z czterech oddziałów czyli pięter; 120 schodów prowadzi na wierzchołek. Lud prosty twierdzi, iż budowa ta jest próżną wewnątrz, i że została wzniesioną na schronienie dla wojska, aby ztąd przeciw Korteżowi, zdobywcy Meksyku, niespodzianie wycieczki robić mogło; pewną atoli jest rzeczą, iż to miejsce służyło za grobowiec: albowiem gdy przed niejakim czasem zniesiono kilka stopni przy ziemi, znaleziono sklepienia murowane, mieszczące w sobie wyschłe ciała zmarłych ludzi, pochowanych w zbroi owych czasów. Na szczycie piramidy stał ołtarz poświęcony bóstwu powietrza, Quetzalwatl nazwanemu, które miało przez długi czas bawić w ludzkiej postaci w mieście Cholula, uczyć ludzi wyrabiać kruszcze, czcić bogi, napominało do jedności i zgody: lecz zniknęło na-



Piramidy Meksykańskie.

reszcie. Według innego krajowców podania, mieli pozostali po potopie olbrzymi wznieść tę budowę, aby im służyła przeciw wodom za schronienie; lecz bogowie zniweczyli ich zamiar, zesłanemi z nieba piorunami: niedokończona budowla poświęcona została wspomnianemu bóstwu. Podczas świąt, obchodzonych na cześć Quetzalwatł, zgromadzali się tutaj licznie Meksykanie, tańczono wśród muzyki i śpiewów pieśni w języku przodków, zupełnie od terażniejszego odmiennym; dziś stoi na szczycie piramidy, w miejscu ołtarza, na którym bałwanom ofiary składano, mała kaplica poświęcona P. Maryi, a lud łącząc przypomnienia czasów świetnych, kilka razy w rok pielgrzymki swe tutaj odbywa, i to zapewne było przyczyną, iż gdy inne tego rodzaju pomniki w gruzach leżały, piramida przy Cholula utrzymuje się od wieków w nienaruszonym stanie.

Historia okropna o walecznym Stasiu o pięknej Anulce.

(Ciąg dalszy.)

Staś udał się z pułkiem do Francji: długo nie o nim słyhać nie było: myśleliśmy, że umarł, i nieraz oplakiwaliśmy zgon jego. Lecz on w lazarecie leżał, bo był ciężko ranny; a gdy znowu do swych kumratów powrócił, i został kapralem, przypominało mu się, jak go brat jego przy-

rodni przez dwiema laty zelżył, wyrzucając mu, że jego ojciec był kapralem, a on tylko prostym żołnierzem: a potem przyszła mu na myśl historia o owym francuzkim podoficerze, i jego Anulka, której przy pożegnaniu tyle o honorze nagadał. To go zupełnie pozbawiło spokojności, i chciał koniecznie raz jeszcze w życiu oglądać swoich: a gdy officer zapytał, dla czego tak smutny? odpowiedział: ach! panie kapitanie, nie wiem, ale mi się zdaje, że mnie coś ciągnie do domu. Dostał więc urlop na trzy miesiące; wolno mu było wziąć nawet swego konia ze sobą, bo mu wszyscy ufali, że poczciwy chłopak. Pospieszał więc jak mógł, ale konia ochraniał, i pielęgnował go staranniej niż przedtem, ponieważ mu był powierzony. Pewnego dnia coś go straszliwie do domu pędziło: była to właśnie wilia śmierci jego matki: i zdawało mu się, jak gdyby duch jej unosił się przed jego koniem, wołając ustawicznie: Stasiu! pospieszaj, bo tak każe twój honor. Właśnie w ten dzień kłęczalam na jej mogile, i myślałam sobie: o gdyby Staś był przy mnie! nazbierałam niezapominajeków, i zawiesiłam na krzyżu, zatkniętym na jej grobie, a mierząc plac ten oczyma, mówiłam sama do siebie: tutaj ja spoczywać będę, a tu mój Staś, jeżeli mu Pan Bóg pozwoli umrzeć między swymi, ażebyśmy wszyscy razem byli, gdy się głos odezwie: zmarli! wstawajcie z grobu, stanście na sąd ostateczny! Ale Staś nie przybył;

nie wiedziałam nawet że był tak blisko. Prawda, że pędził, jak mógł; bo chciał koniecznie stanąć w domu, w wilią śmierci swęj matki, i wiozł z sobą wieniec złocisty, chcąc go zawiesić na jej grobie, a drugi wieniec dla pięknej Anulki, aby się w dzień weselny weń ustroiła.

Tu umilkła staruszka, i w głębokie wpadła zamyślenie; a gdy jęj ostatnie słowa powtórzył: „aby się w dzień weselny weń ustroiła“ tak dalej opowiadała: kto wie, czy nie uproszę; ach gdyby mi tylko Xięcia obudzić wolno było! — A to dla czego? zapytałem się, jakież to macie interes? — a ona rzekła z powagą: cożby nam było po życiu, gdyby się tutaj na ziemi kończyło, gdyby nie było nieśmiertelne! a potem tak dalej opowiadała:

Stas byłby jeszcze zawczasu w południe we wsi stanął, ale z rana gospodarz pokazał mu w stajni, że koń był odciśnięty, i rzekł: mój przyjacielu, to ci nie czyni honoru. — Słowo to uderzyło ulana; przeto odpiawszy siodło, lekko je tylko na grzbiet konia zarzucił, a potem wszystkich używał sposobów, aby tylko ranę wyleczyć; i konia prowadząc za sobą, tak dalej udał się w podróż. Późno w wieczór przybył do pewnego młyna, o milę od naszję wioski: a ponieważ tego młynarza znał, jako dawnego przyjaciela ojca, wstąpił więc do niego, i uprzejmie przyjęty został. Stas konia swego do stajni wpołożywszy, i dawszy koniowi obroku, poszedł do młyna. Tutaj pytał o swoich, i dowiedział się, że ja, jego babka, żyję jeszcze, i że jego ojciec i brat przyrodni są zdrowi, i że im się dobrze powodzi; że dopiero wczoraj byli za zbożem we młynie, i że jego ojciec teraz handluje końmi i wołmi, i dobrze na tem wychodzi, nie będąc już tak obdartym i obszarpanym jak był dawniej. To bardzo Stasia ucieszyło; a gdy się o piękną Anulkę zapytał, młynarz odpowiedział: że jęj wprawdzie nie zna, ale jeżeli to jest ta, co we dworze w Jodłowie służyła, posła teraz na służbę do miasta, aby się tam czego więcej nauczyć, i coś więcej znać; że o tem słyisał od parobka dworskiego z Jodłowa. To także cieszyło Stasia, ale razem i zasmuciło, że się nie będzie mógł zaraz z nią zobaczyć: przecież spodziewał się ujrzeć ją nie długo w mieście, pięknie i chędogo ubraną, tak, że się nie powstydzi, gdy z nią pojedzie na spacer. Poczem jeszcze opowiadał młynarzowi wiele rzeczy o Francyi: jedli i piłi razem, dopomagał mu zboże sypać w miechy, a potem młynarz zrobił mu na ziemi posłanie w izbie, sam zaś poszedł spać do młyna. Ustawiczny turkot we młynie, a przytem tęsknota do swoich, sprawiły, że lubo był znużony, długo jednak zasnąć nie mógł. Bardzo był niespokojny; myślał tylko o zmarłej swęj matce i o pięknej Anulce, i o honorze, jaki go czeka, gdy podoficerem do domu zawita. Tak więc z wolna zasypiał, ciągle jednak okropnemi snami dręczony;

zdawało mu się, jak gdyby nieboszczka matka jego stała przed nim, błagając go z załamaniem rękami o pomoc; a potem marzyło mu się, że umarł, i że miał być pochowany, i że trupem będąc, szedł pieszo za swym pogrzebem, a piękna Anulka szła obok niego: płakał rzewnie, iż kamraci jego nie towarzyszyli mu do grobu; a gdy przybył na cmentarz, znalazł grób wykopany obok mogiły swęj matki; a Anulki grób był także był blisko, i że dał wieniec Anulce, który jęj był przyniósł, a potem obejrzawszy się, gdy nikogo prócz mnie nie ujrzał, i oprócz Anulki, którą ktoś za fartuch do grobu ciągnął; on także zstąpił do grobu, mówiąc: czyliż tu nie masz nikogo, któryby mi wyświadczył ostatnią przysługę, i strzelił w grób, jak się prawemu żołnierzowi należy? dobył więc pistoletu i sam strzelił. Ten sen okropny tak go przestraszył, że się obudził, i skoczył z łózka, i w istocie wydawało mu się, że okna żadrzały od wystrzału: ogląda się na około, i słyiszy jeszcze jeden wystrzał, a potem rozruch we młynie i krzyk przeraźliwy. Porywa więc za szablę, i w tēj chwili otworzyły się drzwi: wpadają złodzieje w palki uzbrojeni, uderzają na niego: ale mężny ulan, dzielny daje odpór: ciął jednego w rękę swym palaszem, poczem obaj uciekli, zaryglowawszy za sobą izbę. Napróżno Stas usiłował ścigać rozbojników: nakoniec udało mu się drzwi wybić, wypada do sieni, i słyiszy jęczenie młynarza, który powiązany z zatkaną gębą, leżał na ziemi. Stas rozwiąawszy młynarza, pobiegł czempredzję do stajni; ale już ani konia ani tłómczka nie było. W największję rozpaczy, wraca do młyna, i skarży się że mu wszystko, co tylko miał, ukradziono, i konia, który mu był powierzony, co go najbardziej martwiło. Młynarz wydobywa trzos pieniędzy ze skrzyni, i odzywa się do ulana:

Panie żołnierzu! tyś mi życie i majątek ocalał; bo złodzieje nie na co innego, tylko na moje pieniądze godzili: twęj waleczności winieniem wszystko. Zleby więc było, żebyś dla mnie miał szkodować: ja ci tego konia odkupię, choćby mi i 30 dukatów dać za niego przyszło. Ale Stas odpowiedział: darmo nic przyjąć nie mogę: chyba bym nie był ulanem, i nie miał uczucia honoru: ale jeżeli mi chcesz pożyczyć 70 talarów, dam ci zapis, że ci je za 20 lat rzetelnie wypłacę. Zgodzili się na tó: ulan się z nim pożegnał, pospieszając do wioski rodzinnej, i zaraz prosto udał się do wójta, opowiadając mu całą przygodę. Młynarz pozostał w domu, oczekując żony i syna, którzy byli na wesele wyjechali w sąsiedztwo: a potem chciał także pójść do wójta, i donieść o wszystkim.

Możesz sobie wystawić, kochany pisarzu, z jakim smutkiem Stas szedł do wsi pieszo, pozabawiony wszystkiego, tam gdzie chciał przybyciem swoim wszystkich oczy na siebie zwrócić: 50 talarów, które był na wojnie zdobył, patent na podoficera, urlop, i wieniec na grób swęj matki

drugi dla pięknej Anulki, wszystko to złodzieje zabrali. W okropnym był stanie, i tak o pierwszej godzinie w nocy przybył do wioski, i do wójta, którego dom stał pierwszy we wsi. Gdy otworzono, wszedł, opowiedział wszystko, jak się stało, i co mu ukradziono. Wójt radził, żeby się niezwłocznie udał do swego ojca, ponieważ on sam tylko we wsi miał konie, i żeby z nim i z bratem przyrodnim czempredziej objechał całą okolicę, czyliby im się nie udało wytropić złodziejów: tymczasem przyrzekł wysłać innych ludzi pieszo, a młynarza, skoro przybędzie, badać o dalsze okoliczności. Staś więc wyszedłszy od wójta, szedł prosto do domu rodzicielskiego; lecz ponieważ około méj chaty przechodzić musiał, i przez okno dostrzegł, że jeszcze nie śpię, lecz śpiewam pobożne pieśni, (rocznica śmierci jego matki spać nie dozwalała), zapukał do okna, mówiąc: „Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus! kochana babulu, wasz Staś powrócił: — O Boże! słowa te wskrosz mnie przeszły: poskoczyłam czempredziej do okna, otworzyłam je, i zaczęłam go ścisnąć i całować z radości. A on w krótkich słowach opowiedziawszy mi swoje nieszczęście rzekł, że mu wójt kazał natychmiast udać się do ojca, dla tego musi się spieszyć, ścigać złodziejów, bo jego honor od tego zależy, aby konia odzyskać.

Nie wiem, ale to słowo honor, okropnie mnie uderzyło; bom sobie wystawiała, co go u sądu czeka. — Pełnij, coś powinien, a Bogu tylko cześć i honor oddawaj, odpowiedziałam: Staś milczał, i pospieszył czempredziej do chałupy ojca, leżącej na drugim końcu wsi. Gdy odszedł upadłam na kolana, i modliłam się gorąco do Boga, aby go wzięął pod swoją opiekę; bo mnie strach jakiś ogarnął; a jednakże w téj modlitwie mimiwołnie powtarzałam zawsze na końcu: o Panie! niech się wola twoja stanie, jak w niebie tak i na ziemi!

Staś w największym strachu biegł do swego ojca.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

Bogdan Chmielnicki.

Naród Kozaków, o którym w 27. Numerze pisma naszego krótką daliśmy wiadomość, zamieszkuje pod berłem Rosyi wielką część Ukrainy. Królowie polscy niegdyś mieli z nich wielką pomoc; albowiem granic państwa od wschodu strzegli, za usługi swoje od Zygmunta I. i Stefana Batorskiego wielkimi obdarzeni przywilejami. Król Stefan pozwolił rozszerzyć im dawne osady od Trechtymirowa aż do Kijowa, podzielił ich na 6 pułków, każdy po 1000 ludzi, ustanowił Hetmana z znakami godności, które z chorągwi królewskiej, buńczuka, buławy i zwierciadła składały się, przy tém ustanowił starszyznę: oboźnego, sędziego, pisarza i assawułów (poruczników), innych przełożonych wybór, samemu ludowi zo-

stawiwszy. Żakwitnęła wtedy Ukraina, zaczęli zakładać Kozacy wsie i miasta, a zbogaceni łupami z wypraw przeciw Tatarom i Turkom, pełnili wiernie powinności swoje, stawając mężnie w obronie kraju przeciw nieprzyjaciołom.

Pomyślny stan Kozaków wzbudził zawiść w szlachcie ukraińskiej, która dochody swe i czynsze powiększyć pragnąc, Kozaków przywileje ograniczać zaczęła, przez co nasienie przyszłych dla kraju nieszczęść rzuconem zostało. Po kilka razy podnosili Kozacy broń swoją przeciw ciemiężcom; lecz pokonani przez Janusza xięcia Ostrońskiego (1593) Stanisława Żółkiewskiego (1595) i Stanisława Koniecpolskiego, ulegli przemocy, i powrócili do posłuszeństwa, odkładając zemstę na czas dogodniejszy. Wkrótce podała się sposobność do podniesienia nowego rokoszu, a nieszczęście mieć chciało, aby broń, którą król Władysław IV. dał im w ręce, namawiając do nieprzyjacielskich kroków z Turkami, przeciw Polakom obrócili. Do przedszego wybuchnienia buntu Kozaków, posłużyła prywatna obraza Chmielnickiego, człowieka znającego charakter Polaków, nawykłego do znoszenia trudów i niebezpieczeństw, walecznego w boju, ale palającego nienawiścią ku swoim ciemiężcom i nieubłaganą zemstą za wyrządzone sobie obelgi. Nieubłagany w gniewie, przebiegły w sposobach, dumny lub skromny, chytry lub otwarty, jak tego okoliczności wymagały.

Bogdan Chmielnicki był synem szlachcica polskiego Michała Chmielnickiego, który wychowany na dworze Żółkiewskich, później będąc za pisarza u Jana Daniłowicza, Wdy ruskiego, Starosty czechryńskiego, dla przestępstw wygnany z kraju, uszedł na Ukrainę, a że był dobrym żołnierzem, wśród Kozaków znalazł przytułek, ożenił się i wielkie u nich miał znaczenie. Syn jego Bogdan, pod okiem ojca wychowany, z młodości dzieląc z nim trudy wojenne i niewolę turecką, sposobił się wcześniej na wojownika: dla męztwa swego, odwagi i zręczności w wykonywaniu danych sobie poleceń, poważany był pomiędzy swoimi, tak, iż go młodzieńca, będącego dopiero setnikiem, wyprawiono po porażce pod Kumejkami (1638) do króla Władysława IV. z oświadczeniem powrotu do posłuszeństwa. Podobał się Chmielnicki dla przytomności umysłu królowi, jako i Hetmanowi W. Koron. Koniecpolskiemu, który go Pisarzem Kozaków zaporozkich mianował, stopień, nad który wyższego nie-dostępował żaden z Kozaków. Tenże Hetman widząc w Chmielnickim niepospolite talenta, darował mu, aby go sobie zobowiązać, znaczny obszar pola, na którym Bogdan slobodę (wieś) Sobotów zwaną, założył, a gospodarując dobrze, wnet przyszedł do majątku. Powodzenie jego obudziło zazdrość Daniela Czaplińskiego, jednego z dworskich Alexandra Koniecpolskiego, syna dobroczyńcy Chmielnickiego. Biegły w instrygach dworak oczerniał Chmiel-

nickiego przed panem, wprawiał w podejrzenie, i nareszcie żądał, aby wieś Sobotów odebrana Bogdanowi, jemu darowaną była. Wymawiał się



Bogdan Chmielnicki.

zrazu Chorąży Konięcpolski, twierdząc, że to byłoby z hańbą jego, aby wołę ojca miał znosić. Chytry sługa potrafił jednakże przez natrętne swe prośby tyle wymóżyć, że Konięcpolski wyuzd Chmielnickiego ze wsi pozwolił, byleby to stało się, jak mówił, bez wiedzy jego. Wypędzony z własności swojej Chmielnicki, nie uzyskawszy pomocy przeciw gwałtowi ani u pana Czapllickiego, ani u króla w Warszawie, dokąd się był udał z uzaleniem, sam na nieprzyjacielu zemścić się przysiągł; większym jeszcze uniósł się gniewem, dowiedziawszy się, iż Czapllicki żonę mu uwiodł, i syna jego na rynku w Czechrynie kijmi bić kazał.

Poznawszy w podróży swojej ze stolicy, stan kraju, krzywdy wyrządzane przez szlachtę ludzom greckiej wiary, i skłonność ich do oporu, powziął zamiśl podniesienia buntu i pomszczenia się za swoje i całego Kozackiego ludu krzywdy. Uszedłszy na Zaporozie i połączywszy się z Hanem Tatarów Islanem Gerej, stanął na czele licznych hufców, które nadzieją łupów i wielu korzyści do wytrwałości w boju zachęcał. Ośmielony zwycięstwem nad wojskiem polskim przy

Żółtych wodach, stał się postrachem dla całej Ukrainy: z każdym dniem szerzył się rokosz, albowiem lud niechętny panom swoim, spieszył pod chorągwie buntownika: rozpoczęły się mordy i pożogi, wyrzynano z bezprzykładnem okrucieństwem szlachtę, księży katolickich i żydów: stanęły w płomieniach miasta, wsie i najpiękniejsze od czasów Stefana króla w Województwach kijowskim, braclawskim i czerniechowskim pozakładane osady, i gdy się udało Chmielnickiemu w bitwie pod Korsuniem resztę polskiego wojska pokonać, tak, iż mała tylko garstka pod Koryckim śmierci i niewoli ujsć zdołała; pożar wzniecony rozszerzył się wkrótce na białą Ruś, Litwę, Wołyń, Podole i Ruś czerwoną. Wstrzymał się Chmielnicki nieco, usłyszawszy o śmierci króla Władysława IV. (1648), lecz widząc, iż nie może się niczego spodziewać, na nowo rozlew krwi zaczął, a rozzuchwalony świetnym zwycięstwem pod Pilawcami, podstąpił pod Lwów i Zamość, odznaczając pochód swój nowemi mordy: kto przed mieczem jego uszedł, dostawał się w srogą niewolę Tatarów. Gdy Jan Kaźmierz objął rządy, uskromiono nieco Chmielnickiego, który lubo skłonił się, widząc się zagrożonym, do układów i przyjęcia warunków pokoju, wkrótce jednak odstąpił od nich, i kroki nieprzyjacielskie przedsięwziął. Uniesiony dumą, jak udzielną xiążę na Ukrainie, chciał z królem traktować, i lubo potwierdzono znów ugode, zawartą w Zbarażu, udał się Chmielnicki w roku następnym (1654) pod protekcją Rossyi, przez umowę w Peresławiu. Powstała ztąd wojna pomiędzy Rosyją i Polską, z różnem prowadzona szczęściem; nie przeżył jęj Chmielnicki, umarł bowiem w Czechrynie w roku 1657. Pokój w Andruszewie (1667) zakończył wojnę z przyczyny Kozaków powstałą, a mocą jego, Ukraina za Dnieprem, Kijów, Smoleńsk, Siewierz, Starodub, Czerniechów dostały się pod berło rossyjskie.

Przeszło piędziesiąt lat była Ukraina teatrem wojny, mordów i pożogów z przyczyny Chmielnickiego, który z początku dla nasycenia swęj zemsty walcząc, wkrótce dumą uniesiony, o udzielnęj władzy zamysłał, i ztąd zrywał za warte ugody, bez najmniejszej przyczyny. Mając moc nad ludem Kozackim nieograniczoną, zdaje się, iż się ubiegał o pierszeństwo w okrucieństwach z Tartarami, których jako sprzymierzeńców na pomoc wezwał.

Z niniejszym Numerem kończy się pierwszy rok Przyjaciela Ludu. Wydawca chcąc wiedzieć, jaką liczbę Exemplarzy ma wytłoczyć, uprasza Szanownych Prenumeratorów, aby wcześniej z żądaniami swemi do Księgarni lub Król. Poczamtów, zgłosić się raczyli.

Leszno, dnia 30. Czerwca 1835.

Ernest Günter,
Księgarz i Typograf.

Nakładem i drukiem Ernesta Güntera w Lesznie. (Red. Ciechański.)

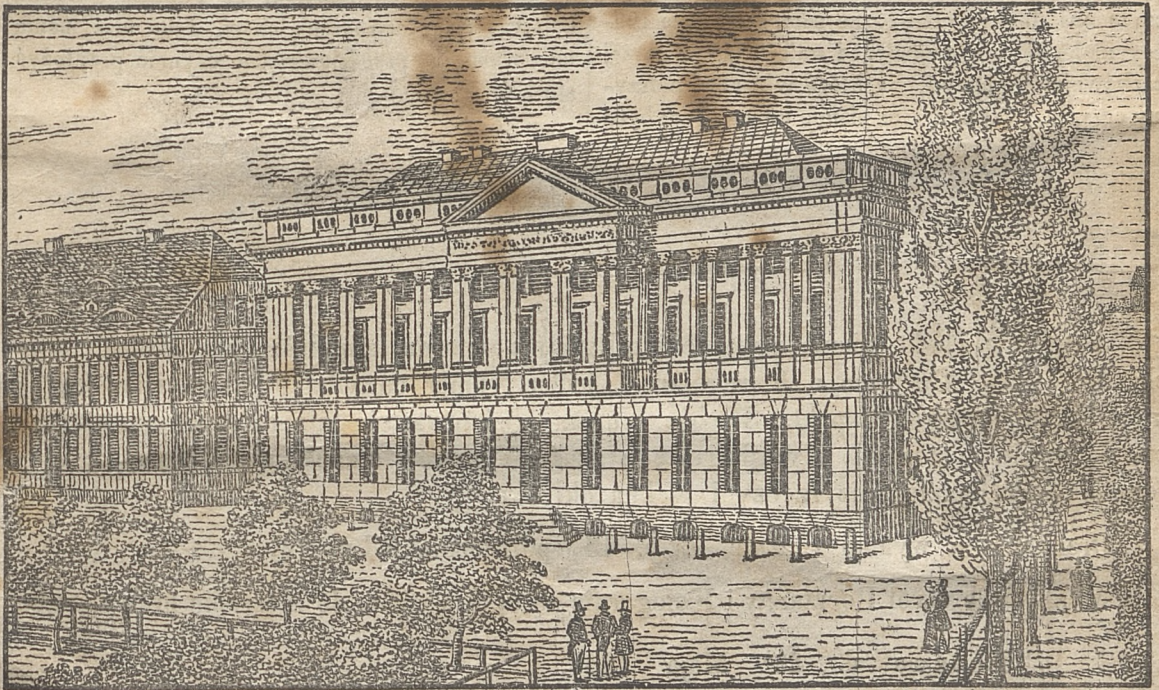
Księgarnia D. E. Friedleina w Krakowie
jest upoważniona do zbierania prenumeraty na następujące pismo
w polskim języku,
wychodzące w Lesznie u E. Güntera
pod napisem:

Przyjaciel Ludu

czyli
Tygodnik potrzebnych i pożytecznych
wiadomości.

Rocznie 52 numerów arkuszowych, wydawanych co tydzień i ozdobionych rycinami.

Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu.



Gdy w Anglii, Francji i Niemczech za konieczną uznano potrzebę, przez pisma peryodyczne upowszechniać w rozmaitych kierunkach oświatę i pożyteczne wiadomości, czego dowodzi niezliczone mnóstwo Magazynów literackich; przedsięwzięciem także w języku polskim podobne wydawać pismo, któreby nietylko pospolity lud i klasa przemysłowa, ale nawet lepiej ukształceni z przyjemnością i pożytkiem czytać mogli. Wzrost, w którym ważne wypadki prędko po sobie następują, w którym umysł ludzki w niestannym zostaje ruchu, a nauki najpewniejszą wskazują drogę, nietylko do pomnożenia majątku i dobrego mienia, lecz do pozyskania szacunku

ziomków swoich i ich zaufania; nabycie gruntownych i rozległych wiadomości w każdym względzie, żywo we wszystkich klasach narodu czuć się daje. Porzuciwszy próżne marzenia i chęć zaspokojenia częściej tylko ciekawości, generacja terażniejsza polubiła nauki poważne: potrzebą i życzeniem naszym jest, uporządkować nabyte wiadomości, uzupełniać przerwy, które zostawiła nieporządnie kierowana edukacja, abysmy, stósownie do ducha czasu, z innymi oświeconymi narodami razem postępować, i tak w oświacie, jako też w zamożności, onymże wyrównać mogli.

Prócz tej oczywistej potrzeby, wiadomo jest każdemu, iż po trudnych dnia całego mozolach,

czytanie pism pożytecznych, najprzyjemniejszą nam sprawia rozkosz i zabawę. Staranny i troskliwy o wykształcenie dzieci swoich ojców, w ich wesołym gronie zaspakajając ciekawość, zwracając uwagę na różne ważne przedmioty, niejedną przyjemną przepędzi chwilę, a oraz do obeznania dzieci z pożytecznymi wiadomościami jak najłatwiej przyłożyć się może. Ci nawet, którzy do ciągłej pracy i czynnego działania nie czują w sobie chęci ani skłonności, czyż potrafią lepiej czas swój strawić, który im dla nudów nieznośnym zdawać się musi, jak czytając pismo, które różnaitością i nowością przedmiotów, nietylko ich ciekawość wabić, ale nawet ich uspięne i zaniedbane władze obudzić jest zdolne? —

Wszystko, co tylko człowieka żywo obchodzi, każda umiejętność i sztuka, wszelkiego rodzaju wiadomości, wynalazki, zwłaszcza te, które praktyczną korzyść społeczeństwu ludzkiemu przynoszą, pierwsze w tym piśmie zajmować będą miejsce. Lecz ponieważ tylokołotne nauczyło nas doświadczenie, że szczególnie te rzeczy najlepiej obejmujemy, i najdlużej w naszej zachowujemy pamięci, na które własnymi patrzy-
my oczyma, przeto w tym piśmie umieszczane będą

ryciny, podobnie jak w innych tego rodzaju magazynach, wyobrażające najważniejsze przedmioty z dzieł natury lub sztuki. Nakoniec nie tajno nikomu, iż nas najmocniej zajmują własne rzeczy, ważne pamiątki przodków, charakter i zwyczaj, nawet zabobony i przesady, w których szczególnie niższa klasa ludu wszędzie prawie jest pogrążona; dlatego w niniejszym piśmie takie artykuły przed innymi umieszczać będziemy, któreby nas z ważnymi zdarzeniami dziejów, literaturą, charakterem ludu obeznawały, a do wykorzenia złych nałogów i przesądów skuteczne podawały środki

Wydawca powodowany jedynie prawdziwą chęcią przysłużenia się ogólnemu dobru, t. i: pragnąc z swęj strony przyłożyć się także do rozszerzenia tak potrzebnej oświaty pomiędzy najlicniejszą klasą ludu, nie będzie szczędził żadnych kosztów i starań, aby pismo to nietylko zewnątrznie ozdobnym, ale nadto wewnętrznie ważnym i pożytecznym uczynić: dlatego też nie płonną cięszy się nadzieją, że Publiczność uzna najszczerze z jego strony chęci, i do utrzymania tak ważnego przedsięwzięcia czynnie przyłożyć się zechce.

Przyjacieli ludu, pismo polityce i religijnym sporom zupełnie obce, zacnie wychodzić od 1^{go} Czerwca r. b. regularnie, jeden Numer co tydzień, na papierze i drukiem jak niniejszy Prospekt. Każdy Numer obejmować będzie cały arkusz z trzema do pięciu rycinami. Dwadzieścia sześć Numerów stanowi jeden Tom, do którego dodany będzie spis rzeczy i piękna okładka.

Prenumerata wynosi rocznie Złtp. 15, półrocznie Złtp. 7½.

Wszystkie Król Pocztamty i Księgarnie są upoważnione do zbierania prenumeraty.

Leszno d. 4^{go} Maja 1834.



ERNEST GÜNTER,
Księgarz i Typograf.

