

Przyjaciel Ludu.

Rok szósty.

No. 31.

Leszno,
dnia 1. Lutego 1840.



Krzyżacki rycerz.

Obyczaje pogańskich Prus i Litwy. (Dokończenie.)

Wiadomo jest z historii, że Giedymin, wielki książę litewski, wydając córkę swoją Aldonę, za Kaźimierza Wielkiego, naówczas jeszcze królewicza polskiego, 20,000 jęńców polskich, w białe szaty ubranych, jako wiano swęj córki, wraz z nią do Polski odesłał.

Zdobyte w czasie wyprawy na nieprzyjaciela łupy, za powrotem na trzy części dzielono. Najpierwsza i najlepsza szła dla bogów; druga dla Kriwe-Krywejty i kapłanów, trzecia ledwo zostawała na równy podział zwyciężcom.

Do oblężenia nieprzyjacielskich zamków przystępowano zwykle z wielką mocą zebranego ludu, aby zamek wkoło obtoczyć, i równie tajemnemu wyjściu nieprzyjaciela, jako też wprowadzeniu żywności zapobiedz. W czasie wojen z Krzyżakami, tak Prusacy jak Litwini, używali do oblężenia zamków wiele różnych machin, już do rzucania z daleka kamieni, już do tłuczenia z bliska murów, służących. Często, gdy oblężenie długo trwać miało, naprzeciw wałów twierdzy sypano polne okopy, gdzie się wojsko oblegające chronić musiało. Ubezpieczwszy się niemi, zaczynało dopiero właściwy

szturm z taką natarczywością i wytrwaniem, że żaden dzień, noc żadna, nie minęła bez bitwy, dopóki albo zamek wzięty, zburzony i spalony został, albo też nadchodząca obleżonym odsiecz, nie zmusiła oblegających do odstąpienia od niego.

Niemniej waleczni Prusacy i Litwini, byli w obronie własnych zamków przed napadami nieprzyjaciela. Zamki te zwykle budowane były, już to na naturalnych, już na sztucznie usypanych pagórkach, wzdłuż granic, nad brzegami rzek, jezior lub bagien, w takich ogólnie miejscach, gdzie już sama natura utrudniała nieprzyjacielowi przystęp, i ułatwiała obronę. Proste ich utwierdzenie składało się najczęściej z ziemnego wysokiego wału, wzmocnionego palisadą ostro zaciosanych palów, i głębokiego przekopu, często napełnionego wodą. Same zamki były powszechnie z drzewa, w późniejszych dopiero czasach zaczęto je budować z bardzo pięknej i trwałej, czerwonej cegły, jak widać na istniejących dotąd ruinach różnych zamków litewskich. „Co do osady i obrony tych zamków, taki (powiada Strykowski), zachowywano zwyczaj u Litwy: Panujący wybierał pewną liczbę szlachty, i posyłał ich na straż któregośkolwiek zamku, założywszy czas, przez który pilnować go mają. Po upływie tego czasu, ci powracali do domu, a drudzy z kolei zajmowali ich miejsce.“

Sławną jest w dziejach litewskich obrona zamku Pulleny, przeciw Krzyżakom, za panowania w. księcia Olgierda 1336. r.

Wielki mistrz krzyżacki, Dietrich von Altenburg, ośmdziesięcioletni starzec, sam na czele wojsk zakonu, wsparty posiłkami przybyłych z Niemiec Krzyżowników, wtargnął do Litwy, i spłądrowawszy, jak zwykle, ogniem i mieczem znaczną część kraju, obległ nakoniec zamek Pullenę, gdzie się oprócz 4000 osady, wszyscy mieszkańcy z okolic z żonami, dziećmi i dobytkiem schronili. Wodzem osady był książę litewski, imieniem Marger, który tak przezorną czujnością, jako i osobistym przykładem zagrywając męstwo swoich, długo przemagającym siłom nieprzyjaciela, nieustraszony stawiał odpór. Już Krzyżacy odstąpić mieli, gdy rzucone do zamku, smolną kądzielą okrecone strzały, pożar w nim wzniciły. Obrona była daremna, niewola nieuchronna. Wówczas za radą wodza Litwini, bohaterskim ożywieni duchem, śmierć nad niewolę przenosząc, składają stós wśród zamku, i wraz ze wszystkimi bogactwami, każdy własną swą ręką żonę i dzieci zabiwszy, zwłoki ich składają na nim; sami zaś dokola stanąwszy, gdy już płomień wznosić się zaczął, uściskali się wzajem, i każdy w piersiach drugiego bratnie utopił żelazo. Marger pozostał ostatni. Kilku zaledwo dniami przed napadami Krzyżaków, pojął był młodą małżonkę, zabić jej nie miał siły. Stali oboje przy gasną-

cym już stósie, gdy już chcieli łupu Krzyżacy do zamku wdzierać się zaczęli. Widok nienawistnych wrogów dodał męstwa wodzowi; uściśnął raz jeszcze swą żonę; i w tém ostatniem objęciu serce jej mieczem swym przeszył. Wówczas porwawszy umarłą, wskoczył z nią razem do stósu, i wznosząc ją na rękach ku niebu, jakby pokazywał ofiarę, zabił się sam i spłonął.

Samy nawet Krzyżacy, mówią kroniki ówczesne, łzami grób bohaterów uczcili.

Obleżenie miasta Poznania przez Patkula w roku 1704.

Rycina na str. 244 będąca wyjęta jest z dziełka: *Stragona, abo stołeczne miasto Poznań, oraz tabula accuratissima tam per totam Poloniam, quam extra regnum, jak wiele do cudzoziemskich miast mił rachować się ma, wystawiona uroku 1707.* Obleżenie Poznania w roku 1704. znajomym już jest Czytelnikom z dzieł Adlerfelda, Nordberga i *Obrazu miasta Poznania*; opuszczając je tedy, zastanowimy się nieco nad samem dziełkiem: *Stragona*. Pisemko to już dla samęj zbyt szczupłej objętości swojej dziś niezmiernie rzadkie, śmiem twierdzić, równie rzadkie jak druki Wierzbity, wydrukowane jest w formacie ćwiartkowym, ozdobione wizerunkami Przemysława I. i II., wyjętymi z Neugebauera, planem miasta Poznania, dwiema tablicami odległości miast województw, poznańskiego i kaliskiego, tudzież miast zagranicznych, koronnych i litewskich od Poznania, i składa się z 4ch i $\frac{3}{4}$ arkusza. Exemplarz dobrze dochowany znajduje się w bibliotece kurnickiej hr. Tytusa Działyńskiego. (*) Bezimienny autor *Stragony* żył w epoce, w której napisanie dziejów miasta Poznania było rzeczą bardzo łatwą: nie byłoby bowiem jeszcze bezdroże, ale trakt bity, na którym za każdym krokiem nawijały się wskazodrogi, to jest, istniały jeszcze wtenczas kroniki: ratuszna, jezuicka, dominikańska i inne; archiwa miejscowe były nietknięte, a żyjące, że tak powiem, kroniki,

(*) Księgozbiór kurnicki zawiera przeszło 10,000 numerów najrzadszych dzieł do historii i literatury polskiej, sięgających tylko do panowania Sasów. Znany i znaliśmy kilka zbiorów naszych przed rokiem 1830. i śmiało powiedzieć możemy, że co do starożytnych dzieł polskich, biblioteka kurnicka jest najbogatszą w całej dawniej Polsce. Ujrzyś tu prawdziwie białe kruki z oficyjn Hallerów, Unglerów, Wietorów, Szarfenbergów, Łazarzów, brzeskich, łoskich, rakowskich, baranowskich, wilenskich, królewieckich i t. d. Ale najcenniejszą ozdobą tego szacownego zbioru jest rzadka uprzejmość samego uczonego posiadziela jego, hrab. Tytusa Działyńskiego. Nietylko bowiem pracującym nad jakimś dziełem dozwala z tego skarbu swego korzystać, ale nadto swoją biegłością w rzeczach ojczystych i dokładną znajomością tego, co z takim mozołem i nakładem zebrał, naprowadza na wiele nowych odkryć literackich i wskazuje najmniejsze nawet źródelka.

napotykałeś po wszystkich dykasteryach, klasztorach, szkołach, cechach. Przeszłość też z obojętnością nie stanowiły wtedy takiego jak dziś kontrastu, który w życiu towarzyskiem i w tradycjach zaciera niezwrotnie w każdym dziesiątku lat wszelkie ślady fizjonomii upłynionych czasów. Przy takich pomocach mógł autor *Stragony* przysłużyć się dziejom krajowym ważnem bardzo w każdym względzie dziełem; ale, jak zły rzemieślnik z najwyborniejszego i najobfitszego materiału nie porządnego zrobić nie zdoła, tak też człowiek bez nauki, bez wytrawnego rozsądku, a następnie bez pojęcia celu, do którego praca jego zmierzać powinna, nadaremnie się rzuca do autorstwa. Tak zrobił autor *Stragony*. Gdybyś go spytał: co chciał w dziełku tém powiedzieć, nie potrafiłby zdać sobie samemu sprawy z swego planu. Jestto bowiem chaos różnorodnych, bez ustępów i podziałów, materyj, w który wpatrzywszy się pilnie, zdaje się, że autor miał głównie na celu wystawienie szkodliwości Żydów. Przyczepił do tego narracją kilku zdarzeń i pochwałą *splendorów* miasta w rozmaitych epokach i względach. Lepiej daleko przysłużyłby się był autor Rzeczypospolitej nauk, gdyby nam był zostawił, chociażby takiej samej tylko objętości, dokładne dziełko statystyczne o ówczesnym Poznaniu.

Dla obeznania Czytelników z tym historyografem stolicy prowincyi naszej, udzielamy im następujący wyciąg z *Stragony*:

Autor namieniwszy pokrótce o dobrym bycie Poznania pod Piastami, wpada zaraz na Żydów i tak mówi: „Jednak zazdrosne wyroki znowu inszego, tej fortuny zazdroszcząc, nagotowały miastu mola, który większą wspaniałość podgryzając, wstrętem *ad excelsam* został miastu *fortunam*. Natenczas bowiem, dla wspomnienia niegodnych zbrodni (jako jest w życiu Kazimierza Wielkiego), śmierzdzący naród żydowski, we wszystkich Europy królestwach jeden okrutnie wygubiony, drugi sromotnie z granic wypędzony, jako ten, który według świadectwa Majola: *in perniciem Christianorum vivere videtur*, tu się przybłakawszy, po cygańsku się tułał, mizernym i do opisania trudnym sposobem życie prowadząc swoje. Więc miłosierdziem nad tułaczami zjęci polscy obywatele i miast rezydenci, znak miłości poczęli im pokazywać, jako świadczy w dekrete swoim Zygmunt III. A naprzód Bolesław, książę kaliskie, brat rodzony Przemysława, widząc, jako to dziwo i monstrum natury ludzkiej od każdego zdeptane i zelzone będąc, tak zdespektowane było, że ani chleba kupującemu parszywstwu dotknąć się dano, z miłości chrześcijańskiej, aby im tak ciężkiego ulżył uciemiężenia, jako niewolnikom, pierwszy dał protekcję, niektórych niewolniczych pozwoleń im tylko w swoim powiecie kaliskim usług, jako to z miast

gnoju i śnieci wynoszenia, starzyzn naprawowania i przedawania, lichwą się żywienia i t. d., przykazawszy przytém poddanym swoim, aby się z tém żebractwem, nie jak z bydłem, ale jak z niewolnikami według opisania obchodzono. Jako pobożny Pan niejako zdał się im dać opiekę i roku 1274 prawka niektóre im pozwolił. A iż był natenczas synowca swego opiekunem, Przemysława *Posthumus* rzeczzonego, i poznańską zawiadował tetrarchią, aż zatem pod płaszczykiem tej protekcji wcisnęło się miłe żydostwo i na przedmieścia tak zacnego miasta tutecznego.“

„Tu opisaniami bawiąc się wysługami i partaninami usnachtując (sic) miastu, w ciasny samego miasta wprosiło się kącik kilku Żydów serwitorów, co jako usnachom łatwo pozwolono. Zaczem idzie, że ten naród *nullum jus possessionis*, w tém mieście ma, bobyto było w przywileju *locationis*, którym ci wyżej położył. A że to miastu szkodzić nie miało, żadnego natenczas *indicium*, ani podobieństwa nie było. Jednak wtuliwszy się kilku pod płaszczykiem partanin i starzyzn przedawania, potajemnie z cudzych krajów różne wywożąc towary i po złodziejsku sprzedając, tak wszystkie nachylił miasta stany, że aż król z Rzeczpospolitą licencyi bezbożnej zabiegać musieli, luboć i tej do ostatka nigdy nie uskromił. Wygnańcy bowiem Żydowie tu przyjęci, nie dość na tém mieli, że sami potajemnie wywozili towary, jeszcze przyjeżdżających z towarami cudzoziemców tak mamili czarami swemi, któremi się na on czas, luboć i teraz mało co mniej, bawili, że nie sprzedawszy, radzi nieradzi, u nich składać musieli, które oni zrazu potajemnie, a naostatku i publicznie sprzedając, o ruinę kupców, którymi miasta stoją, prawie przyprawili ostatnią. Więc *alieno dictati aere de pauperata urbe* i o więcej kusić się zaczęli, ale wiedząc, że *nullo jure* w mieście siedzą, bo i te prawa, które mieli od Bolesława pobożnego, te im tylko w jednym powiecie kaliskim służyły, więc przemysłiwając, jakimby sposobem legitymować się mogli, *et suos actus illegitimos*, nakupiwszy cudzoziemskich cacków, jako tam bywalcy, starali się Kazimierza Wielkiego ułudzić i omamić. Czem monarcha zwiedziony, nieporządny affekt dla tak bezbożnych darów do nich przyłożył. Tak króla za serce uchwyciwszy, jeszcze się bardziej zaślepić jego starali, Żydówkę Hester za polubienicę jemu zfaktorowawszy, a tak dokazali, czego chcieli: gdy im, nieporządną upojony miłością, tenże król, też prawa, że miały służyć na całą Polskę, niedyskretnie pociągnął, niektóre z wieczną swą niesławą przydawszy.“

Daliej opowiada autor o rozmaitych krzywdach, które miasto od Żydów ponosiło, i przytacza następnie kilka zkądinąd znanych zdarzeń; n. p. o wielkich powodziach, o zrabowaniu ratusza, o fałszowaniu monety i t. d.



Żubr i tur. (*)

Pan Jarocki, Dr. filozofii, dyrektor gabinetu zoologicznego w Warszawie, niegdyś professor fizyki przy gimnazjum poznańskim, który wydany niedawno szóstym tomem Zoologii, znakomitą zjedną sobie zasługę u przyjaciół nauk przyrodzonych, i przyłożył się tym nowym prac swoich owocem do wzbogacenia literatury i języka polskiego, umieścił w numerze 28. wychodzącego w Warszawie *Magazynu powszechnego* ważny artykuł o żubrze. Artykułowi temu tém

Obłężenie miasta Poznania

chętniej udzielamy miejsca w piśmie naszym, im bardziej przekonani jesteśmy, że przez to dogodzimy równie ciekawości czytelników *Przyjaciela ludu*, jak własnemu autoru życzeniu.

„W zdaniu sprawy, które Komissji rządowej wyznał religijnych i oświecenia publicznego dnia 30. Maja 1830. roku, z odbytego polowania na dwa przez najjaśniejszego cesarza i króla, gabinetowi zoologicznemu b. uniwer. warsz. darowane żubry złożyłem, a które później w drugim tomie moich *Pism rozmaitych*, pod napisem: *O puszczy białowieskiej i o celniejszych w niej zwierzętach*, wydrukowane zostało, starałem

(*) Zob. P. L. rok II. T. I. N. 1. str. 5. — rok IV. T. I. N. 14. str. 107.



- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1. S. Leonard | 19. S. Mikołaj |
| 2. Karmel. Bożi | 20. Sebaſtyan |
| 3. S. Wójciech | 21. S. Roch |
| 4. Zamek | 22. S. Marcin |
| 5. Franciszkański | 23. Lazzaret |
| 6. Tereski | 24. S. Brzyg |
| 7. Alexiici | 25. Boże Ciało |
| 8. Piara | 26. Klarki |
| 9. Chetmianki | 27. Bernardyni |
| 10. Różni | 28. S. Anna |
| 11. Dominikani | 29. S. Walenty |
| 12. S. Marcin | 30. Włascy Święci |
| 13. S. Barbara | 31. S. Magorzata |
| 14. Akademia | 32. Katedra |
| 15. Penning Mar | 33. Wroniecka Br. |
| 16. Piom | 34. Wielka Brama |
| 17. Reformacji | 35. Wodna Br. |
| 18. S. Jan | 36. Wroclawska B. |

przez Patkula w roku 1704.

się przynajmniej nawiasowo okazać, że wyrazy żubr i tur jedno i toż samo zwierze oznaczają. To nie bez ważnych przyczyn przyjęte zdanie powtórzyłem w mojej niemieckiej rozprawie, którą pod tytułem: *Zubr, oder der lithauische Auerochse*, na zgromadzeniu uczonych europejskich 1830. roku w Hamburgu czytałem i tamże wydrukować kazałem. Powyższe twierdzenie moje pobudziło kilku znakomitych pisarzy do do ścisłych śledzeń, dla wyjaśnienia zupełnego tej okoliczności. Między pismami, które się w tym przedmiocie po 1830. roku zjawily, odznacza się szczególnie, równie głęboką nauko-

wością, jako też i rozsądną krytyką, rozprawa p. Puscha, intendenta mennicy warszawskiej, którą pod tytułem: *Ueber zwei fossile Ochsenhädel, nebst einem Versuch zur Vervollständigung der Geschichte des europäischen Auerochsen*, jako dodatek do wielce szacownego dzieła swego: *Polens Paläontologie*, 1837. roku w Stuttgarcie in 4to wydrukowanego, dołączył. W tej rozprawie przytoczył p. Pusch tyle, i tak ważnych dowodów, na poparcie rzeczywistości zdania mojego, że każdy prawdy szukający badacz, zagadnienie o znaczeniu wyrazów żubr i tur, za zupełnie rozwiązane uważał. Mimo tę dowiedzioną pew-

ność, że toż samo zwierzę, które Litwini *žubrem* nazywają, w Mazowszu *turem* lub *thurem* mianowano: wystąpił p. von Bär z rozprawą obfitującą w sofistyczne zwroty, którą dnia 4. Maja 1838. roku na posiedzeniu petersburskiej akademii nauk czytał i w pamiętnikach tejże akademii (pod tytułem: *Nachmalige Untersuchung der Frage, ob in Europa in historischen Zeiten zwei Arten von wilden Stieren lebten*) wydrukować kazał. Wspomniany dopiero, z innych miar szanowny i w zawodzie naukowym wielce zasłużony akademik, w rozprawie swojej uczoną pracę p. Puscha lekce ważąc, czystą przez niego wykazaną prawdę między innemi tym sofistycznym zwrotem w pomrokę wątpliwości pograżając usiłując, że jakby od niechęcenia takich historycznych dowodów z średnich wieków wymaga, któreby wyraźnie okazały, że wyrazy żubr i tur do oznaczenia jednego i tegoż samego gatunku zwierząt były używane, i nadto czyni zapytanie: czy żubry i tury nasze mają jakie podobieństwo lub styczność z owym tak nazwanym *skandynawskim*, a właściwie niegdyś w górach Szkocyi „dziko żyjącym białym gatunkiem bydląt, którego dziś ostatnie zabytki, jako osobliwość w niektórych zwierzętach Anglii i Szkocyi widzieć jeszcze możemy?” Takim zagadnieniem pryzwany p. Pusch, ze zwykłą sobie żelazną pracowitością zebrał wszystko, co tylko od najdawniejszych czasów tak prozą, jak wierszem w Polsce i za granicą o żubrach i turach napisano; a przechodząc każde podanie z krytyczną rozważką, okazał naprzód, że względem skandynawskiego niegdyś „zupełnie dzikiego,” a teraz tylko w kilku zwierzętach Anglii żyjącego gatunku bydląt, które „przy czysto białej maści ciała” ma „pyzę, kiść ogonową, uszy i końce rogów czarne,” nie stanowczego wyzrec nam na stałym lądzie mieszkającym niepodobna; gdyż z podziwieniem wyznać musimy, że tak światły i o rozszerzanie zagranicznych wiadomości dbały naród angielski, na płody swego kraju do tego stopnia jest obojętny, że o tém wygaśnięciu tak blizkim bydle skandynawskiem nie tylko pewnych podań historycznych, ale nawet ani wiernego w sztychu wyobrażenia, ani ścisłego opisu, dotąd w żadnym języku nie mamy, ani też miejscowego ich nazwiska nie wiemy. Po takim załatwieniu pytania względem owych dzikich szkockich bydląt, przechodzi p. Pusch do właściwego przedmiotu, to jest: do żubrów czyli turów. Wiernem przytaczaniem dowodów okazuje naprzód, że te zwierzęta w dawniejszych wiekach żyły w lasach nietylko Mazowsza, Szlązka i Pomeranii, ale i całych północno-środkowych Niemiec aż po rzekę Ren; a w stronie wschodniej, dopóki przez najazdy Tatarów lasy Wołynia i Podola nie zostały wypalone, tak liczne stada żubrów zamieszkiwały w Galicyi między Sanem i Wisłą, na Polesiu, na Wołyniu i Podolu, w małej Tatarii i w Kry-

mie, że niektórzy królowie polscy łowy na nich odbywali, i z solonego ich mięsa zapasy dla wojsk swoich na czas wojny robili. Jeżeli zaś ściślejszy opis udowodni, że te zwierzęta, które się dotąd między górami Kaukazu znajdują, są żubrami: więc bytność tego gatunku była dzięki rozciągłości się także i na zachodnią część środkowej Azji. Następnie okazuje p. Pusch, że nazwisko żubr dla tych zwierząt wyłącznie w Litwie służące, nawiasowo tylko w innych krajach polskich było używane. Najpowszechniej zaś zwierzęta w mowie będące nazywano *turami*, od których nietylko wsie i miasteczka, ale nawet trawy w miejscach dawnego ich pobytu nazwiska swe dostały. Nakoniec stósownie do żądania p. von Bär w dowód, że nazwiska żubr i tur jedno i toż samo zwierzę oznaczały, przytacza między innemi wyjątek z *Historji polskiej Długosza*, w którym lubo po łacinie rzecz prowadzona, nazwiska jednak polskie, nietylko żubr i tur, ale i odyniec do oznaczenia jednego i tegoż samego zwierza są użyte. Ponieważ wyjątek ten z przedmiotu swego nader jest ciekawy, niebędzie mniemam czytelnikom naszym nieprzyjemnie, gdy go częścią wtreści, a częścią w dosłowném tłumaczeniu zamieścimy; a tém jest rzecz następująca: Pod rokiem 1107., w księdze czwartej dziejów polskich, Jan Długosz opisuje dosyć obszernie przypadek młodzieńca Setegiusza, piwniczego króla Bolesława Krzywoustego: który lubo waleczny, dobrze wychowany i wymowny, nienajlepszycy jednak był obyczajów, a z przyczyny swęj lekkomyślności często obowiązkom religijnych zaniedbując, podobnym sposobem i spowiedzi przed szturmem Sztetyna z innymi wojskowymi polskimi nieodbył. Gdy po uporczywym odporze, w którym bardzo wielu Polaków poległo, miasto Sztetyn zostało zdobyte i przez wojska polskie obsadzone: ów Setegiusz w groń swych towarzyszków broni cały wieczór strawił na bluźnierczej przechwałce, że dla tego jedynie mimo ustawicznego narażania się w szturmie z drugimi niepoległ, bo się przez zaniedbanie spowiedzi do śmierci nieprzygotował. Po téj niedorzecznej gadaninie, za którą go towarzysze jego strofowali, zaledwie zasnął Setegiusz, widzi we śnie Ś. Egidjusza, patrona królewskiego, w świetnej białej szacie przed sobą stojącego i gróźnie przemawiającego: „Setegiuszu! za to, żeś się poważył bluźnierczo chlubić, jakobyś zaniedbaniem spowiedzi, pokuty i nabożeństwa uszedł w czasie szturmie przed śmiercią, zapowiadam ci, że cię wkrótce śmierć spotka.” To wyrzekłszy widmo, znikło, Setegiusz się obudził, i nie bez oznaków przerażenia opowiedział dziwny swój sen towarzyszom; ale się w sposobie życia niezmienił. Dalszy opis dosłownie przetłumaczony jest następujący: (*)

(*) Boleslaus duces post dies quinque venationes tractantem in saltus de Vsozin, quibus zubronum habebat.

„Szóstego dnia po tém zdarzeniu wyjechał Setegiusz z królem Bolesławem do lasu Wsosina, gdzie się mnóstwo żubrów znajdowało. A gdy król Bolesław po ubiciu licznej zwierzyny wyruszył z legowiska rzadkiej wielkości i dzikości żubra, którego, jako oddzielającego się od stada, wtamtejszej mowie Odyńcem, to jest samotnie i pojedynczo chodzącym nazywają, ów zwier uchodząc przed pogonią psów i pociskami żołnierzy, i zwinną szybkością wszystkie zasadzki omijając, przypadkiem na piwniczego Setegiusza wybiegł. Ten wstydząc się w obliczu króla Bolesława i patrzących się towarzyszków uciekać lub się schronić, skoczywszy z konia, kopiąż zwierza ugodził; lecz gdy pociskiem skutku pożądanego niedopiął, rzucił się na ziemię, w nadziei, że tym sposobem uniknie wściekłości rozdrażnionego zwierza. Lecz że tur z natury swojej najzaciętszą złość na leżących zwykł wywierać; więc naprzód raciami Setegiusza podeptał, potem pochyciwszy na rogi, kilka razy nakastał piłki wysoko w powietrze podrzucił, a wreszcie połamanego i w pół nieżywego, między krzaki i ciernie cisnął.“

To jedno podanie Długosza byłoby dostateczne do uczynienia zadosyć żądaniu p. von Bär; ale p. Pusch niechcąc żadnej zostawić okoliczności bez wyjaśnienia, któraby się ściągać mogła do tych niegdyś tak ważnych zwierząt, które mięsem swoim nie tylko stoły panów znakomitych, prałatów i akademików krakowskich zdobyły; ale za panowania Władysława Jagiełły nawet wojsko w czasie wojen hojnie żywiły: wszakże na samą wojnę z Krzyżakami, król Władysław z własnych łowów, odbytych 1409 i 1410. roku w lasach Białowieży, Tura, Ratna, Przyszowa, Niepołomic i innych, blisko dwieście beczek solonego żubrego i łosiego mięsa do Płocka zgromadził. Tak więc o tych zwierzętach p. Pusch zebrał wszystko, jak się już powiedziało, co tylko w dawniejszych dziełach zebrać się dało, i utworzył w języku niemieckim, nie ulotną rozprawkę, ale bardzo ważne, ciekawe, blisko dziesięć arkuszy ścisłego druku wynoszące dzieło, które pod tytułem: „Neue Beiträge zur Erläuterung und endlicher Erledigung

tur copia, Setegius est secutus. Cumque Boleslaus dux mulctatis multis feris zubronem unum rarae magnitudinis et ferociae, aliarum spernantem consortia, et quae lingua eorum Odyniec, unicus et singularis, de cubili, in quo latebat, exturbasset: et fera rictus canum venabulaque militum evasura, fuga se efficaci ex omnium insidiis eripuisse, in Setegium forte Pinceram incurrit. Qui cum fugere, aut se occultare duce Boleslao et ceteris commilitonibus inspectantibus turpe ducens, equo desiliens, venabulo aegere excipit feram; sed ferro ne quidquam adacto humi cedit prostratus, feræ saevitiam vel ea prostratione evitaturus. Verum Turus, qui sua natura et more in jacentes obstinatius grassatur, Setegium primum ungulis, deinde cornibus exceptum, et in aëra altius ibidem projectum juxta ac quandam pilam frequentius ventilatum, ad extremum in fruteta et spineta confractum et semi vivum projecit.

der Streiffrage über Tur und Zubr,“ w krótkce wyjdzie z pod prassy, i względem będących w mowie zwierząt wszelką wątpliwość usunie.

Zapatrzywszy się na powyższe, jakkolwiek krótko zebrane przedstawienie nasze, każdy bezstronny sędzia przyznać musi, że panu von Bär szczerze podziękowanie winni jesteśmy; bo, gdyby on był nierzucał wątpliwości na twierdzenie nasze: p. Pusch nie byłby uczuł potrzeby podjęcia tak olbrzymiej pracy, dla utworzenia tak ważnego pod każdym względem dzieła.

Dr. na Jarocznym Jarocki.

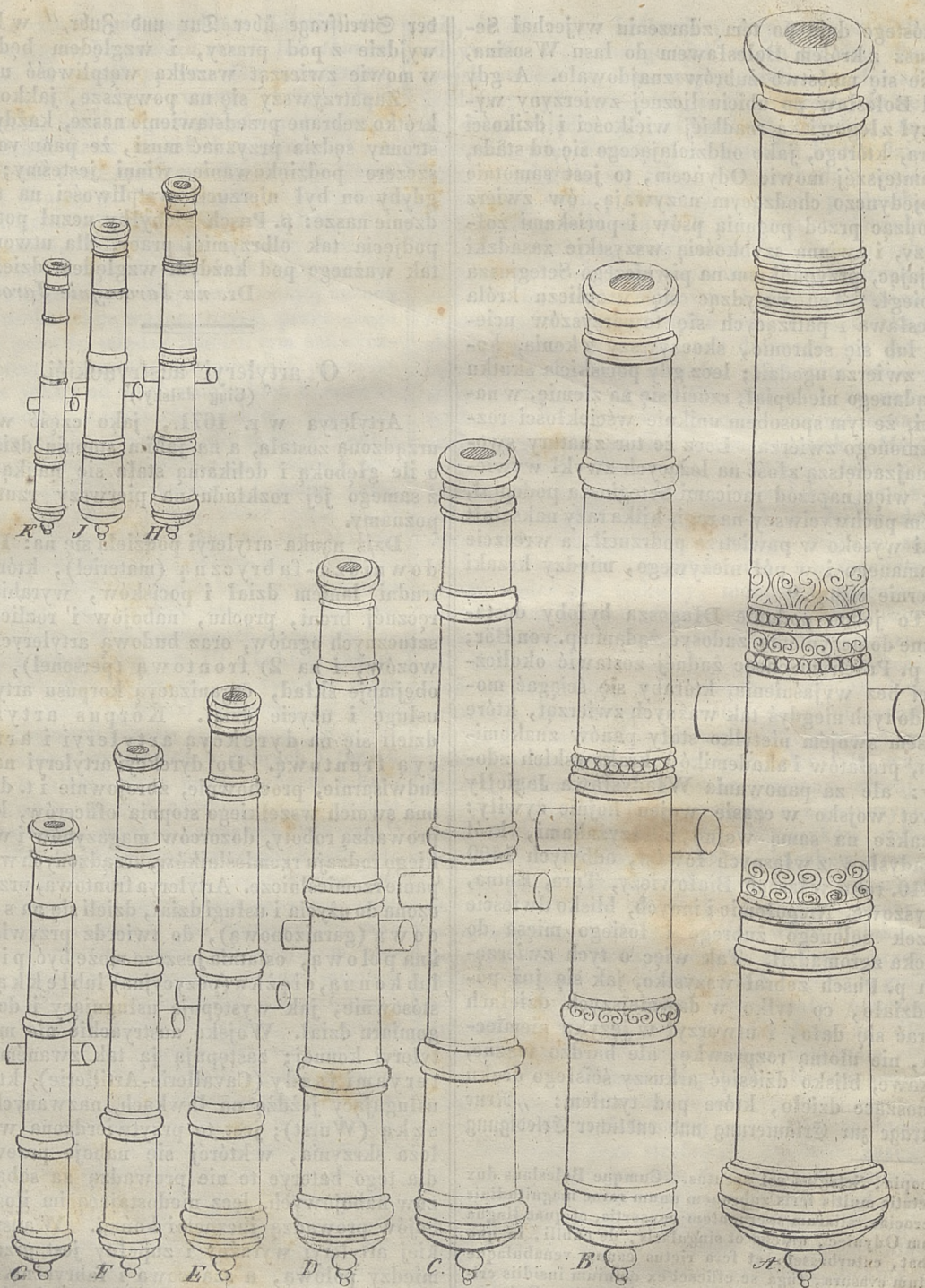
O artylerji austryackiej.

(Ciąg dalszy.)

Artylerja w r. 1671., jako część wojska urządzoną została, a na jakim stopniu dziś stoi, o ile głęboką i delikatną stała się nauką, już z samego jej rozkładu na pierwszy rzut oka poznamy.

Dziś nauka artylerji podziela się na: 1) Budowniczo-fabryczną (materiel), która się trudni laniem dział i pocisków, wyrabianiem ręcznej broni, prochu, naboju i rozlicznych sztucznych ogniów, oraz budową artylerycznych wozów, i na 2) frontową (personel), która obejmuje skład, organizację korpusu artylerji, usługę i użycie dział. Korpus artylerji dzieli się na dyрекcyą artylerji i artylerją frontową. Do dyрекcyi artylerji należą: ludwisarnie, prochownie, zbrojownie i t. d.; ma ona swoich wszelkiego stopnia officerów, którzy prowadzą roboty, dozorców magazynów i wszelkiego rodzaju rzemieślników, urządzonych w kompanie rzemieślnicze. Artylerja frontowa, przeznaczona do użycia i usługi dział, dzieli się na szanconową (garnizonową), do twierdz przywiązaną i na polową, ostatnia jeszcze może być pieszą lub konną, ciężką (pozycyjną) lub lekką, a to stosownie, jak występują usługujący i do wagi dział. Wojsko austryackie nie ma artylerji konnej; zastępują ją tak zwanemi baterjami jazdy (Cavallerie-Artillerie), których usługujący jeżdżą na ławkach, nazwanych kischką (Wurst); jest to przytwierdzona wzdłuż łoża skrzynia, w której się naboje przewożą; dla tego baterje te nie prowadzą za sobą wozów naboju, lecz niedostającą im ilość naboju prowadzą jucznymi końmi. W austryackiej artylerji wyraźny i zupełny jest przedział między polową, a szanconową i fabryczną. Artylerja szanconowa złożona jest z ludzi, którzy dla starganych sił, lub podeszłego wieku, do służby polowej użyci być dłużej nie mogą; w artylerji zaś fabrycznej, umieszczani nieraz bywają rzemieślnicy, wyłącznie pewnej części fabrykacy poświęceni, za umowami doczasowemi (*).

(*) Zbiór pism wojskowych wydawany przez Janusza Woronicza. Zeszyt szósty, r. 1836.



Działa używane jeszcze w wieku przeszłym. ()*

(*) *A.* Smok albo Kolubryna, ważyła 140 cent., nosiła pocisk według najwyższej elewacji na 8504 kroków,
B. Pospolita Kolubryna ważyła 81 1/2 c. — 7497 kroków,
C. Pół pospolitej Kolubryny... 461 c. — 5553 - -
D. Sokół albo 1/4 Kolubryny.. 26 1/2 c. — 4363 - -
E. Falkoneta... 15 c. — 3318 - -

F. Ribadoquina... 81 1/2 c. — 2560 kroków,
G. Krogulec... 43 1/4 c. — 1938 - -
H. Jaszczurka... 3 c. — 1504 - -
J. Szerszeń... 11 1/2 c. — 1155 - -
R. Świerz... 92 ff. — 892 - -

(Dalszy ciąg nastąpi.)