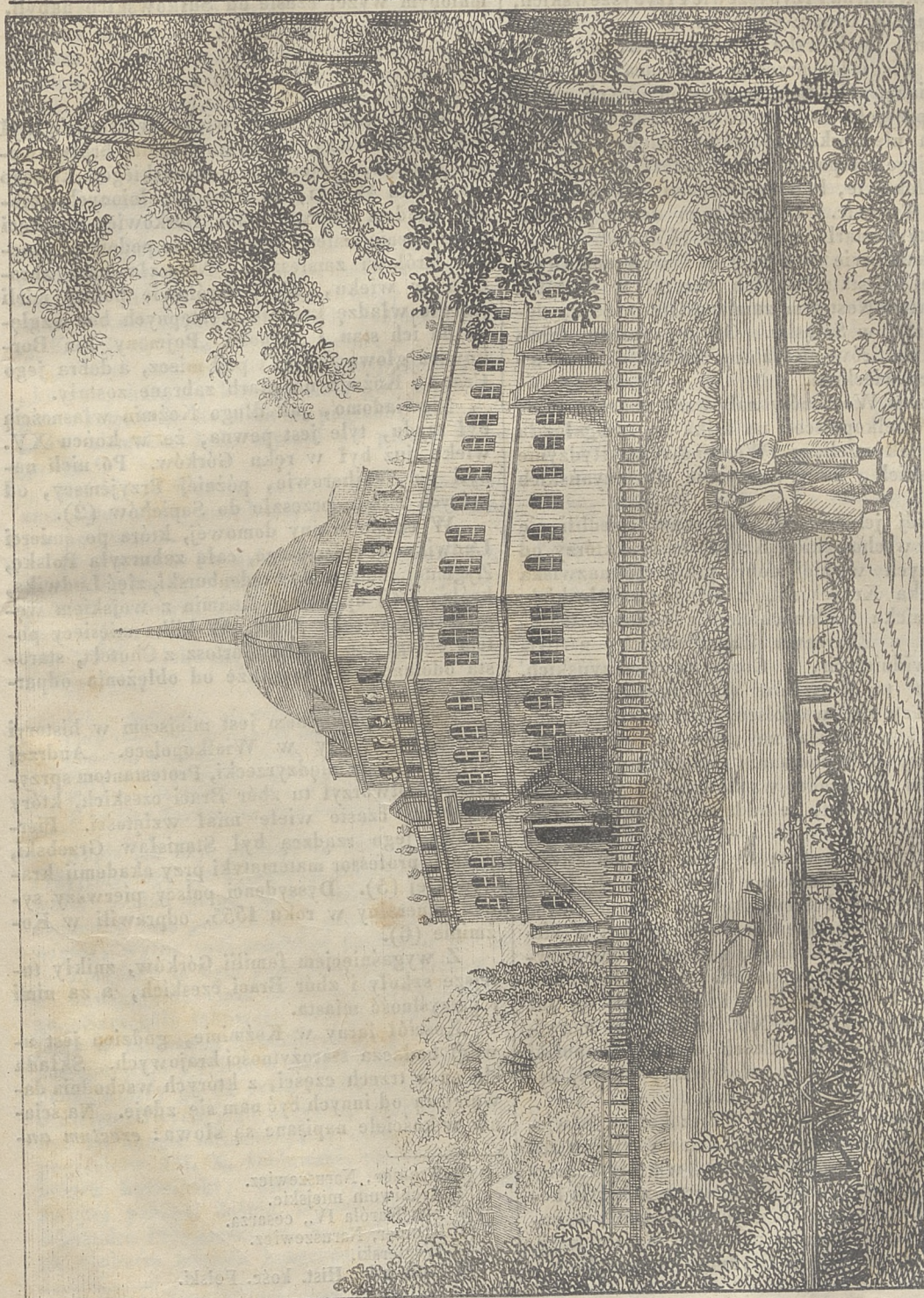


Przyjaciel Ludu.

ROK DZIEWIĄTY.

No. 47.

Leszno,
dnia 20. Maja 1843.



Zamek w Włoszokowicach.

Łoszokowice czyli Włoszokowice.

(Z Wspomnień W. Polski Hr. Edw. Raczyńskiego.)

Włoszokowice nadały nazwisko dzielnicy jednej familii niemieckiej Opełnów, której członkowie od posiadanych w kraju naszym dóbr, przybrali nazwiska, jedni na Włoszokowicach Włoszokowskich, drudzy na Bronikowie Bronikowskich, inni na Przybyszewie Przybyszewskich, na Gronowie Gronowskich i t. d.

Ziemia wschowska, ile Szląskowi przyległa i przez długi lat przeciąg zostająca pod rządem Książąt szląskich, wzięć od innych części Polski przyjęła na łono swoje osadników z dostojnych niemieckich domów, między którymi następujące wspomnieć mi należy. Flakowie czyli Włokowie, byli dziedzicami Wygnańcyc, Łysin i Tylewic. Ostatni tego domu potomek bezdzietny umarł około roku 1450.

Krokowicowie pisali się na Drzewcach Drzewieckimi. Ostatni z nich uczynił w r. 1497. z Michałem Nosticem zamianę Drzewiec na dobra Zaskę w Szląsku. Od tego czasu dzielnica ta Nosticów pisała się Nostitz na Drzewcach Drzewieckimi.

Rodzina Werbenów nabywszy znaczne włości w Wielkopolsce, na kilka się rozgałęziła odnóg, tak mieliśmy Werbenów na Rydzynie Rydzynskich, na Tworzynie Tworzynskich i t. d.

Więcej jeszcze od Werbenów osiedlili się w ziemi wschowskiej Kotwiczowie, którzy od posiadanych w niej dóbr przybrali nazwiska z Krzycka Krzyckich, z Długiego Dłuskich, z Radomicka Radomickich, z Gołanic Gołanicznych, z Zbarzewa Zbarzewskich, z Swidnicy Swidnickich, z Gorczyzna Gorczyńskich. Dzielnica ta Kotwiców (z Gorczyzna) wyprzedawszy się w Polsce, przeniosła się do Szląska i przybrała na nowo pierwotne imię Kotwiców. Za panowania jednak Augusta III., podali oni do grodu wschowskiego genealogią swoją jako dowód, że oddawna indygenat mieli w Polsce.

Kotwiczowie szczycą się, że w domu swoim mieli Prymasa polskiego; jakoż Jan Kotwicz w roku 1340. był Arcybiskupem gnieźnieńskim.

Licząc szlacheckie obce domy, które w ziemi wschowskiej osiadłszy, polskie imiona przyjęły, należało nam wspomnieć przed wszystkimi innemi Leszczyńskich, którzy, jak się już wyżej powiedziało, w XV. wieku pod nazwiskiem Persztynów z Czech do Wielkopolski przyszli i wieś Lesnią założywszy, od niej nazwisko Leszczyńskich przybrali.

Co się tycze samychże Włoszokowic, powiemy tu, że najdawniejsze dokumenta miejsca tego się tyczące, sięgają r. 1409., w którym dziedzie jego Jan, Jerzy Gryżyński, założyli kościół w Łoszokowicach. Tenże kościół w następnych latach hojniej uposażyli Tarnowieccy, którzy majątek ten od Gryżyńskich nabyli.

Zamek tutejszy w brew prawidłom budownictwa i smaku, w trójkąt zbudowany, dziełem jest Franciszka Książęcia Sułkowskiego, który go w roku 1749., 1750. i 1751. wystawił. (Rycina na czele tego pisma.)

Dobra te od roku 1782. zostają w rękę Książąt domu Anhalt-Coethen, którzy je w wspomnionym wyżej czasie od Sułkowskich nabyli.

K o ź m i n.

(Z tychże.)

Zamek ten w XIV. wieku własnością był Jana Borkowicza, herbu Napiwonina, brata owego Macieja, wojewody poznańskiego, którego Kazimierz Wielki, za karę popełnionych zbrodni, głodem umorzył. Jan Borkowicz w chęci pomśczenia śmierci brata, nowe podniecał przeciw Królowi zamieszki. Nieuszyła kary zbrodnia w wieku, kiedy Królowie polscy mieli jeszcze władzę karania występnych bez względu na ich stan i godność. Pojmany Jan Borkowicz głowę dał (1) pod miecz, a dobra jego Czacz i Koźmin na skarb zabrane zostały.

Niewiadomo, jak długo Koźmin własnością był rządu, tyle jest pewna, że w końcu XV. wieku już był w rękę Górków. Po nich nabyli go Weiherowie, później Przyjemscy, od których miasto przeszło do Sapichów (2).

W czasie wojny domowej, która po śmierci Ludwika Węgierskiego, całą zaburzyła Polskę, Zigmunt, margrabia bradenburski, zięć Ludwika, króla, (3) opanował Koźmin z wojskiem węgierskiem w roku 1382. W kilka miesięcy potem obległ ten zamek Bartosz z Chotela, starosta odolanowski; wszakże od oblężenia odpartym został (4).

Koźmin pamiętnym jest miejscem w historii reformacji wiary w Wielkopolsce. Andrzej Górka, starosta międzyrzecki, Protestantom sprzymierzający, otworzył tu zbór Braci czeskich, który w owym czasie wiele miał wziętości. Pierwszym jego rządcą był Stanisław Grzebski, później professor matematyki przy akademii krakowskiej (5). Dyssydenci polscy pierwszy synod generalny w roku 1555. odprawili w Koźminie (6).

Z wygaśnięciem familii Górków, znikły tutejsze szkoły i zbór Braci czeskich, a za nimi i pomysłność miasta.

Kościół farny w Koźminie, godzien jest uwagi badacza starożytności krajowych. Składa się on z trzech części, z których wschodnia dawniejszą od innych być nam się zdaje. Na ścianie w kościele napisane są słowa: *erectum an-*

(1) Kromer, Naruszewicz.

(2) Archiwum miejskie.

(3) Syn Karóla IV., cesarza.

(4) Kromer, Naruszewicz.

(5) Węgierski.

(6) Ostrowski, Hist. kośc. Polski.

no Domini 990., a na drugiej stronie: *restauratum 1671.* Nie dosyć jest zapewne na takim napisie, aby się przekonać, że kościół w Koźminie istotnie jest dziełem X. wieku; innych na to i tém mocniejszych potrzeba dowodów, że bardzo mało w całej Polsce mamy fundacyi kościelnych (prócz katedr biskupich), któreby panowania Chrobrego sięgały. Architektura przecież tego kościoła zdaje mi się dowodzić starożytność jego. Uważałem w wieży okna, które pierwotkowo okrągło czyli w pół koła sklepienie były i których sklepienia później na spiczaste zmienione. Takowe przekształcenie stylu bizantyńskiego na gotycki dowodzi w mniemaniu naszym dawność budowli.

Kościół w Koźminie zawiera w sobie szanowne grobowe pamiątki. Tu w roku 1704. pochowany został Przyjemski, podkomorzy kaliski, o którym następującą uwagę wyczytał w metrykach kościelnych ksiądz Jezierski, który Koźmin w roku 1791. zwiedził:

„Umarł nasz pan dziedzic Przyjemski, podkomorzy kaliski, którego ciało gdy wynoszono z zamku do kościoła na pogrzeb, to dzwonoń niemożna było słyszeć od płaczu ludzkiego.“

Krótkie te i proste wyrazy więcj podobno zaszczytu czynią zmarłemu, jak najdłuższa mowa pochwalna.

W tym także kościele, w tak nazwanj fundatorskiej kaplicy, leży Aleksander Przyjemski, podstoli koronny, zmarły w r. 1694. Na grobowcu jego obok długiego napisu nadętym stylem XVII. wieku skreślonego, czytamy wiersze następujące:

*Jak w kołczanie nie cała strzala się ukrywa,
Cały choć pod grobowym marmurem spoczywa
Podstoli, w swojej trumnie, jak żywy zostaje.
Żyjć cnoty pobożne, żyjć obyczajne,
Żyje w nich Aleksander i w ciele jest cały,
W niebie z Bogiem, na ziemi Świętych czeka chwały.*

Napis ten daje poznać, że ciało Aleksandra Przyjemskiego nie zepsute w całości się dochowało. Żadna dotąd w tej mierze nie zaszła zmiana i dziś jeszcze rysy jego twarzy, a co więcj, wyraz onj rozeznać dokładnie można.

Zjawisko to było powodem wielu ciekawym do odwiedzenia ciała Aleksandra Przyjemskiego. Szczegóły takowego odwiedzenia wyczytujemy w ksiązkach kościelnych (7) w osnowie następującj: „Wielu o dobroczynnościach tego pana, którzy go za życia znali, wspominali, i o świętobliwych jego akcyach, osobliwie miał być na ubogie miłosierny, o czj w metryce pogrzebów JM. X. Bielawski, na ówczas Proboszcz koźmiński, świadczy, więcj ciało to świętj pamięci Jaśnie Wielmożnego Pana Aleksandra Przyjemskiego, Konsystorz poznański, na osobnjej miejscu konserwować nakazał, a

mając opinie, jeżeli się to nie z balsamowania utrzymało dotąd nie zepsute, (których żadnego odoru nie słyhać), dając racją, że jako żywe istoty powietrzem żyją, tak nieżywe nim się psują, nakazano, aby w takiem miejscu konserwowano ciało, gdzieby je wiatr przewiewał, aż do dalszj łaski Pana Boga. Moje zaś zdanie jest, jeżeli w tak mokrym sklepie i nieustannie pełnym wilgoci i wody przez lat sześćdziesiąt dwa nie zepsute utrzymało się, toć się nie z balsamu, ale łaską Bożą na dłuższy czas utrzyma, a w Bogu nadzieja, że chwalić nadal Boga będą w świętym jego.“

„Rzecz podziwienia jest godna, że kiedy ostatniej trumny, aksamitem karmazynowym obitej, a kapankami złotymi szamerowanej, w sklepie otworzyć ludzie nie mogli, na kościół ją wynieść musieli, i tam dno siekierą odbijać chcieli. Przypadek zdarzył, że na ten czas przybyłem do kościoła i do stojących w koło rzekłem: stójcie, bo tu musi być coś osobliwszego, i dałem im sposób do otworzenia trumny, a za zdjęciem wierzchu pokazała się trumna dębowa, a w tej okno, którem patrzyliśmy na twarz nie naruszoną. Nazajutrz w obecności W. Księdza pasterza odjawszy wierzch, znaleźliśmy ciało płci męskiej w niczj nienaruszone, owszem, żeby tylko przystąpiła krew i dusza w to ciało, bezpiecznie by mógł sądzić każdy, że ten nigdy nie był umarłym. Znaleźliśmy w głowach litery te wybite: A. Z. P. P. P. K. Anno 1694. Cośmy tłumaczyli tak: Aleksander. Z Przyjemj Przyjemski, Podstoli Koronny, zmarły tysiącnego sześćsetnego dwiędziesiątego czwartego roku, co wynosiło do exhumacyi czasu 62 lécie. Na tym świętj pamięci panu, żupan adamaszkowy biały z guzikami kolorowemi, pasek Ś. Franciszka, szkaplerz, i poduszka pod głowami, oprócz jednych szkarpetek, w niczj nienaruszone. Portret zaś tego JW Pana podstolego, pod nogami ukrzyżowanego Pana Jezusa, na środku kościoła, bardzo podobny nienaruszonemu ciału, twarzą, włosem, komplexy i wąsem.“

Wspomnieć nam jeszcze należy o odwiedzeniu ciała Aleksandra Przyjemskiego, przez jednego z ostatnich dziedziców Koźmina, które to zdarzenie tak opisuje świadek naoczny, mieszczanin Koźmina:

„Gdy JW. Feldmarszałek kupiwszy dobra koźmińskie, odwiedził grób ś. p. Aleksandra Przyjemskiego, kazał sobie otworzyć trumnę, a postrzegłszy nienaruszone ciało, złapał je za wąsy, chcąc zapewne doświadczyć, czy mocno siedzą w skórze. Tymczasem gdy pociągnął, otworzył się oba oczy leżającego ciała, i tém tak został przerażony hrabia, iż jak najspieszniej wyszedł z sklepu kościoła, a nawet w własnym pałacu nie mając spokoju, wyjechał wkrótce do Berlina; jedni twierdzą, że rzadko potem już tu przebywał; inni powiada-

(7) Z roku 1752., to jest w 62 lat po jego śmierci.

ją, iż już wcale niebył.“ Powieść ta czerpana jest od Koteckiego, obywatela Koźmina, lecz i więcej osób toż samo potwierdzają.

Wspomniało się wyżej, że rodzina Weiherów dobra Koźmin posiadała. Znajdujemy w aktach grodzkich poznańskich pod 1618. kontrakt dzierżawny, którym Dymitr Weiher, starosta kościelny, dzierżawą puścił Jaroszewi Bronikowskiemu za 21,000 złotych. Majętność wspomniana, złożoną z włości następujących: Miasto Wielki Koźmin, (8) folwark w Orli i Lipowcu, wsie Borzencice, Galewo, Wolkowo, Koniowo, Budy, Olendry i inne puste dziedziny. Tymże kontraktem wymówił sobie dziedzic zwierzyniec, którego przestrzegać miał pan dzierżawca, aby według dawnej powinności mieszczanie i chłopi przeszła swoje uprawowali; miał także dzierżawca sianem w zwierzyncu opatrować jelenie i *zwierz innszy*. Rzeczony kontrakt wspomina, że w owym czasie na folwarku w Lipowcu i Orli owiec było 1,200.

Zamek w Koźminie (patrz rycinę na stronie 376.) złożony jest z trzech części, które niewątpliwie nie w jednym czasie wzniesione zostały. Narożna wieża zdaje nam się być najdawniejszą; jest ona może dziełem Borkowiczów, żyjących za panowania Kazimierza Wgo, i odnosi się do wieku, w którym tyle muryowanych warowni w kraju naszym stało. Od tej wieży, jak wielu mieszkańców Koźmina twierdzi, ma być podziemny ganek, prowadzący aż do *Czarnego sadu*, wioski o pół mili od Koźmina położonej; tam ów ganek wychodzić ma na pagórkę zwaną *Łysa góra*, na którą czarownice dawniej uczęszczać miały (9).

(8) W aktach grodzkich pyzdrowskich wyczytujemy z roku 1530. nazwiska następujące mieszczan koźmińskich: Langazas (lange Nase czyli długonos), Żak, Kłyk, Orpiszewski, Gliszca, Guny, Skapy, Kotusek, Iryka, Lipka, Szranka i tym podobne.

(9) Wspomnieć nam tu należy, że w drugiej połowie XVII. wieku zagęścili się były w tej okolicy czarownice, które magistrat Koźmina karcieć nieomieszkał. Księgi miejscowe następujących w tym przedmiocie udzielają wiadomości, które my dla uzupełnienia wiadomości o Koźminie tu umieszczamy.

„Istotnie w czasach dawniejszych zachodziły w Koźminie rozmaite zdarzenia z czarownicami. W ogóle kary były na czarownice takie, że je pławiono wstawach, i palono na stosach. Tak razu pewnego sprzedawała pewna niewiasta, która miała być czarownicą, śledzie, gdy druga od niej śledzia jednego kupiła i zjadła, twierdziła, iż razem z tym zjadła czary. Przejęta nienawiścią, posłała do ówczesnych wojtów miejskich na ratusz z tem uzaleniem, i prosiła, aby na czarownicę sprawiedliwość wymierzona została. Ci zgromadzeni, wszyscy razem jednoznacznie zdecydowali, aby czarownica na stosie została spalona. Nastąpił wymiar kary, gdzie ułożony stós z miastem na błoniach pod szubienicą, niedaleko traktu poznańskiego, włożono czarownicę w beczkę, wywieziono ją z miasta, i na stós podpalony włożono. Tu po zapaleniu już beczki, wydobyła się z niej czarownica i zalała stós cały wytryskującą z beczki wodą. Wojtowie miejscy widząc, iż ich zamiar się nie spełni, kazali drugi raz większą ilość drzewa włożyć,

Część średnia zamku, zdaje nam się być dziełem Górków. Większe ozdoby dodali temu gmachowi Przyjemscy, czego dowodem jest komin w zamku ozdobiony herbem wspomnianego domu. Reszta zamku wzniesiona jest w siedemnastym, a może i osmnastym wieku.

Koźmin wydał kilku sławnych ludzi; do których należy Benedykt Koźmińczyk i Jerzy Albin Koźmińczyk (10). Miasto to trzynastcie liczy cechów, z których siedm mają przywileje na pargaminie przez Przyjemskich i Sapichów sobie nadane. Najstarszy z nich jest cech sukienniczy, zawiązany w r. 1409.

Wiadomość historyczna o Bursach w mieście Krakowie.

(Dokończenie.)

VII. Bursa Starnigielska. X. Warzyniec Starnigiel, dziekan, infulat zamojski, testamentem swoim r. 1638. uczynionym, (1)

którą znowu tym samym sposobem zalała, aż dopiero trzecią jeszcze większą włożywszy, zadosyć uczynili wydanemu dekretowi, i czarownica na trzecim stosie się spaliła.“

„Z biegiem czasu, rozmnożyły się w Koźminie przesładowanie winnych i niewinnych niewiast tak, iż małe między sobą nieporozumienia stawały się powodem przesładowania, i wkrótce większa część niewiast w Koźminie została w porozumieniu być ciotkami i czarownicami. Wojtowie miasta, troskliwi o dobro jego, robili doświadczenia, aby się przekonać, która istotnie jest czarownicą. Do tego użyto pławienia; tak się przekonano, iż ta niewiasta, która wkrótce utonęła, wolną była od tego zarzutu; tę zaś, która przez pięć lub sześć godzin pływała, uznano za istotną czarownicę i wtenczas chyba za szczególniejszymi staraniami od kary uwolniona została.“

„Pewnego razu tańcząc pewna niewiasta z mężczyzną, dała mu jabłko do zjedzenia. Przypadek zdarzył się, iż człowiek ten zjadłszy jabłko, dostał wielkich konwulsyj, i cierpiąc je czas niejaki, na ostatek umarł. Porozumienie zaraz padło, iż niewiasta ta była czarownicą, i familia zmarłego, bez zezwolenia nawet wojtów, zwiąawszy ją w nocy, utopiła w jednym z stawów koźmińskich. Winowajcy uszli kary za ten występki, owszem czyn ich był pochwalony. Inna niewiasta, lubiąca samotność, nie obcowiała z nikim, i często nawet, dla uniknienia obcowania z innymi, ukrywała się po lasach i borach. To jej życie zwróciło powszechną na nią uwagę, i stało się powodem, iż złapawszy ją ludzie, bez najmniejszego dowodu twierdzili, iż jest czarownicą, i że spalić ją potrzeba. Wojei miejscy trzymając się wyrazów Pisma Świętego: „Niech zte z pośrodku nas wyrzuceniem będzie,“ chętnie na spalanie jej pozwolili. Zapakowawszy ją przeto zwyczajem powszechnym w beczkę, wkrótce zobaczyli, iż kruk przyleciawszy, siadł na tę beczkę, i tak długo nie dał się z niej nikomu odstraszyć, ani złapać, dopóki beczka na stosie nie spaliła się; potem dopiero uleciawszy w powietrzu, znikł z oczu przytomnych.“

(Z rękopismu w Koźminie zachowanego.)

(10) Obszerniej o nich mówi Juszyński, dykcjonarz poetów polskich.

(1) Ten r. naznacza Sołtykiewicz w Stanie akademii krak. na str. 547. Autor Miesz. i postęp. uczn. krak. kładzie tę fundacyą pod r. 1641.

powagą konsystorza chełmskiego zatwierdzonym, wyjąwszy niektóre pobożne zapisy, cały swój majątek na rzecz nie majątnych studentów, w akademii zamojskiej i krakowskiej uczących się, przeznaczył, a wykonanie ostatniej woli swojej rektorowi i całej akademii porucił, która 59,000 złp., dzisiejszych 175,000 w osobnych summach na Proszowicach, na Odrzykoniu w Galicyi, na Desznie i na Gruszowie z prowizją 6% lokowała. W skutek więc zapisu i w celu dopełnienia myśli dobroczyncy ubogiej młodzieży, akademii kupiwszy kamienicę na ulicy gołębięj obok klasztoru panien Norbertanek, dziś pod liczbą 276 będącą, Bursę pod imieniem fundatora *contubernium Starnigelianum* założyła i na mieszkanie 20 uczniów, którzy z Seniosem wspólny bezpłatny stół mieli, wygodnie i przyzwoicie urządziła. W r. 1724. rozprzestrzeniła akademią tę Bursę, pomieszczając w niej większą liczbę mieszkańców kupioną i złączoną z nią sąsiednią kamienicą. W r. 1810., jak świadczy Sołtykiewicz w Stanie akademii krak. (na str. 547 w przypisie) była jeszcze dość liczną młodzieżą szkolnej przytułkiem, acz się nieznajdowała w bardzo dobrym wygodnym stanie. Dziś mieści się w tym gmachu część szkoły technicznej i drukarnia uniwersytetu.

Bursy nie mające stałych funduszków.

I. Bursa majątnych (*divitum*), kiedy i przez kogo założona była i jakie miała dochody, nie można z pewnością oznaczyć; zdaje się z tego, co Radymiński (2) powiada, iż Bursę tę po założeniu kolegium jagiellońskiego, założył jak równie i Bursę *ubogich* (o której wyżej było) w roku 1409. Jan Isner, kiedy się do Krakowa gromadziła młodzież po upadku praskiej akademii dla zaburzeń hussyckich. Długosz dziejopis w niej mieszkał; w r. 1450. pozwolono mieszkać kolegom mniejszym, za co jej prowizorowi uniwersytet 17½ grzywny corocznie płać (3). W roku 1468. magis. Jan z Pilczy był jej seniorem, a w roku 1470. za rektorstwa Piotra z Gaszowyc, med. dr., uniwersytet pozwoił kolegom większym mieszkać w *Bursie majątnych*. Bursa ta, w której roku 1473. mag. Marcin z Krakowa był prowizorem i seniorem, w roku 1475. albo się gdzie indziej przeniosła, albo już nie istniała (4), gdyż w 1476 r. obróconą była na *kollegium artistarum* czyli *mniejsze*, według postanowienia kolegium większego.

II. Bursa węgierska. Sława akademii krakowskiej obok jej najświetniejszego kwitnienia w XV. wieku, ściągająca wielką liczbę cudzoziemców różnych narodów na nauki do Krakowa, z kąd też na ich umieszczenie fundowano lub najmowano domy. W dziele: *Mieszkania*

i postępowania uczniów krak., w r. 1842. wydanem, na stron. 37. czytamy następną o Bursie węgierskiej wiadomość: „W rękopiśmie *Liber sententiarum Petri Lombardi*, w bibliotece uniwersyteckiej zachowanym, na pierwszej jego karcie pergaminowej czytamy, iż w r. 1476. d. 27. Sierpnia M. Wojciech z Brudzewa, wówczas senior w domu panów Melsztyńskich na ulicy brackiej, inaczej w Bursie węgierskiej, do kolegium większego został powołany; z kąd się pokazuje, iż tu już przed rokiem 1476. znajdowała się Bursa węgierska. W r. 1478., jak świadczą akta rektorskie (stron. 242.), był jej seniorem Antoni, brat M. Jana z Kraszyna (de Crasschina). Ale nie długo musiała się ona tu utrzymywać, kiedy w uchwałach uniwersytetu z roku 1483. czytamy, iż Jan z Głogowa, także *Glogier* nazywany, dom, w którym było dawniej kolegium nowe, najął od uniwersytetu na lat trzy: po 9, 12 i 14 grzywnien rocznie, dla Niemców uczniów swoich (5). W roku zaś 1486. tenże ponowił najem na rok jeden za 18 grzywnien, dla Węgrów, lub innych uczniów, do uniwersytetu uczęszczających (6). A kiedy w układzie o najem czytamy, że tu już Węgrzy mieszkają, z pewnością zatem wnosić można, iż czas zawiązku Bursy węgierskiej w tym domu przed tym rokiem kłaść należy; lubo z tąd nie wypada, żeby jej już dawniej przy jagiellońskiej szkole wcale nie było; kiedy pod rokiem 1470. w aktach rektorskich (stron. 36.) wzmiankę o niej znajduję. — Tak więc o 22 lat wcześniej, a może i dawniej, utrzymywał się w Krakowie ten zakład, którego początek, bezimienny uczony węgierski, wydając w Budzie w r. 1821. odpis z rękopismu biblioteki uniwersytetu naszego, książki: *Regestrum bursae Cracoviensis Hungarorum*, z najdawniejszej w nim daty do r. 1492. odnosi, i powstanie tej Bursy bliższym stosunkom Krakowa z Węgrami przez wstąpienie na tron węgierski Władysława II., król. czesk., a brata naszego króla Zygmunta I. przypisuje (7). — Po śmierci Macieja Korwina, króla węgierskiego, w roku 1490., upadła śród zaburzeń akademii, niegdy przez cesarza Zygmunta w Budzie założona; odtąd młodzież węgierska, pragnąca wyższych nauk, udawała się do Rzymu, Bononii i Padwy, albo do bliższej i kwitnącej w ówczas akademii w Krakowie, do której nadto wielkie jej przywileje, bezpłatna nauka, przychylność Zygmunta I., krewnego króla Jana Zapolya, dla Węgrów

(5) *Conclusiones Universitatis* a. 1483. pag. 37.

(6) *Conclus. Universit.* a. 1486. pag. 36.

(7) Rękopis *Regestrum bursae Hungarorum* kupił był Brosciusz w r. 1613. w kramiku szewskim i w bibliotece akademii krakowskiej złożył; odpis przez ś. p. Bandtkiego hr. Szecheny udzielony, wydał w Budzie M. z napisem: *Regestrum Bursae Cracoviensis Hungarorum nunc primum ex authentographo codice Bibliothecae Cracoviensis editum, Budae, typis Universitatis, 1821., in 8vo.*

(2) In *Centuria prima*.

(3) *Hist. Lit. pol.* M. W. T. IV., str. 373.

(4) *Mieszka. i post. uczn. krak.*, str. 37.

okazywana, ściągnęła ich wiele świeckiego i duchownego stanu na nauki do Krakowa; gdzie w r. 1491. dnia 1. Października ten dom od successorów Melsztyńskich za 540 czerw. złotp. przez akademią niegdyś nabyty, częścią z darowizny Wiktoryna z Melsztyna, reguły S. Franciszka, zakonnika, wynajęła mag. Michałowi z Waradina na lat dwa na mieszkanie Węgrom. W następnym roku na jego żądanie uwolniony od uniwersytetu został od układu, a dom ten wynajął na lat trzy Jan Sommerfelt, prof. z collegium mniejszego, z wolnością przyjmowania na mieszkanie studentów z jakiego bądź kraju (8). We trzy lata później już Węgrzy dom ten najęli, i odtąd ciągle w nim do roku 1538. mieszkali. Szerząca się w Niemczech i Szwajcaryi reformacja, gdy młodzi Węgrzy pod pozorem udawania się do akademii krakowskiej, a nawet z samej Bursy węgierskiej w Krakowie, uchodzili do Wittenbergu lub Tübingi, z kąd wracali z nowościami religijnymi, i o takich pisane w języku węgierskim księgi w Krakowie wydawali, jak nie mniej przedsięwzięte dla zapobieżenia temu przez arcybiskupa Strygońskiego środki i wojna domowa w Węgrzech, były przyczyną wyludnienia i upadku Bursy węgierskiej w Krakowie.

W roku 1535. dn. 10. Października uniwersytet postanowił Węgrów z walącego się domu wydalic, jako poważających się rościć sobie prawo przywłaszczenia i posiadania takowego. W Hist. Lit. pol. w tomie IV. wyczytujemy, iż wszelako dopiero „w r. 1557. przeniesiono ich do Bursy niemieckiej, czyli nowiej, (o której niżej będzie) gdy ta przez złe utrzymanie nie mieszkalną się stała, obiecując im zwrócić Bursę, gdy ich liczba powiększy się. Urażeni Węgrzy pisali przez posła swego (który po śmierci króla Jana Zapolya przybył do Krakowa), z żalem do biskupa swego, na ów czas królestwem rządzącego, któren wstawił się za nimi do biskupa krakowskiego; lecz gdy Węgrzy nie mogli pokazać, jakimi prawami Bursę posiadają, odłożono tę sprawę do przyjazdu Zygmunta. Tymczasem wysłany przez nich do Węgier bursista z prośbą o wsparcie, nie wrócił, a w następnym roku już tak mało było Węgrów, iż z rozkazu rektora, do bursistów węgierskich trzech Polaków przyjęto. Z końcem tego roku upadła Bursa, gdy już Węgrzy na nauki do Krakowa nie przybywali, kilku więc Węgrów z seniorem sprzęty stare Bursy węgierskiej sprzedali za sześć złotych, inne do swego użycia obrócili i rozproszyli się po mieście, ofiarowanego sobie przez akademią w Bursie filozofów mieszkania nie przyjąwszy, dla nienawiści ku Mazurom i Górskiemu.“

„Prócz dziesięciu brył soli na prośbę posłów węgierskich tej Bursie przez Zygmunta I. w r.

1510. darowanych, nie masz w wyżej przytoczonym rękopisie: *Regestrum bursae hungarorum*, żadnego śladu funduszków, z których się utrzymywali. Zdaje się, że tu przebywali kosztem rodziców, biskupów lub panów węgierskich, a ubożsi mieli utrzymanie z opłaty przez majątniejszych przy wchodzie do Bursy składanej. Węgrzy mieszkający w Bursie węgierskiej, wybierali z pomiędzy siebie seniora i konsyliarzów, którymi zawsze bywali madjary. Mieli swoją kaplicę w kościele OO. Franciszkanów i własne statuta, które zaginęły. Cała zaś ich biblioteka składała się z następných ksiązek: *Liber priorum Aristotelis*, *Grammatica Petri Helie*, *Liber Bibliorum* i *Liber de Anima*.“

III. Bursa niemiecka, o której w dziele: *Mieszk. i post. uczn. krak.* na str. 39. tak czytamy: „W r. 1483. przez Jana z Głogowy utworzona, była początkowo w domu, który później przez uniwersytet dla Węgrów był przeznaczony, gdzie ją też po Głogowczyku Jan Sommerfelt w roku 1488. utrzymywał; jak się dowiaduję z postanowień uniwersytetu, tudzież akt rektorskich, w których jako *de bursa Almannorum senior* jest wspomniany (9). Ale już w tym roku Bursa ta śnadź z seniorem przeniosła się na ulicę św. Anny, gdyż w uchwałach uniwersytetu czytamy: iż rektór Maciej z Kobylina, zwołuje d. 21. Maja uniwersytet, w celu narażenia się względem Bursy niemieckiej, na ulicy św. Anny, tudzież węgierskiej, i Bursy ubogich (10). W Październiku t. r. Sommerfelt znowu dom Melsztyńskich na ulicy Brackiej od uniwersytetu na lat trzy najmuje. Jan z Głogowa wystawił w tyle collegium większego dom drewniany na Bursę dla Niemców (11). Ta zgorzała w r. 1523. W r. 1553. prokurator uniwersytetu Mikołaj z Szadka, tej Bursy prowizor, zapobiegając zupełnemu tego domu upadkowi, wynajął go Janowi Maryi, Włochowi z Padwy, kamieniarzowi królewskiemu, z warunkiem, iż gdyby przez obrabianie kamieni lekcjom przeszkadzał, po roku z mieszkania będzie musiał ustąpić. W r. 1557. uniwersytet Bursę tę dawniej *niemiecką*, a później *nową* nazwaną, nadał Węgrom po usunięciu ich z domu, na ulicy Brackiej (jak o tém było wyżej). W r. 1655. przez Szwedów została spalona, a pusty plac w roku 1668. za rektorstwa Makowskiego, objęto obmurowaniem collegium większego.“

IV. Bursa czeska. Putanowicz w dziele: *Stan studii genera. w uniwersytecie krak.* mówiąc o Bursie filozofów, w której początko-

(9) Concl. Univ. 1538. a. pag. 38. Acta rectoralia 1488. pag. 401.

(10) Conclus. Univer. a. 1488. p. 37.

(11) W księdze *Privilegia documenta et acta collegii majoris* w archiwum uniwersyteckim pod liczbą 76., na str. 414.

(8) Akta rektorskie r. 1491. str. 516.

wo mieszkali sprowadzeni z Pragi profesorowie filozofii, dodaje: że gdy się, według podania, z czasem przeniesli do collegium wielkiego, Bursę na mieszkanie swym ziomkom oddali, w której ci tylko ze wspólnej składki, czyli opłaty utrzymywali się.

V. Bursa prawników, *Grochowa* zwana, pospolicie *Bursa pisarum*. Na ulicy Kannonnej, czyli Zamkowej, przez Novagiusa z Tęczyna, dziekana krakowskiego, zmurowana, którą przed r. 1449. cała kapituła krakowska, szczególniejszą chęcią i życzliwością ku uniwersytetowi powodowana, jego dobro i wzrost na celu mająca, za przychyleniem się Zbigniewa Oleśnickiego, swego biskupa, dom i plac na Kannonnej, po lewej ręce idąc od zamku leżący, dwunasty z porządku na schronienie dla uczących się prawa, na wieczne czasy darowała. W roku 1454. rada rektorska na odbudowanie tegoż domu, już zupełnie zniszczonego, 30 grzywien przeznaczyła, z obawy, żeby taż kapituła, gdyby w tej Bursie nikt nie mieszkał, zwrotu jej nie zażądała, ale kiedy dla szczupłości swojej Bursa ta nie mogła wiele młodzieży pomieścić, a kapituła potrzebowała jej na wystawienie tam na swój użytek domu murowanego, zatem w r. 1469. za rektorstwa Jana z Latoszyna, o. p. d., kano. tarnowskiego, uniwersytet ją w zamian za plac odpowiedniej wartości, w tyle collegium wielkiego leżący (12), gdzie dawniej stały synagoga i szpital żydowski, za 600 grzywien odstąpił, i to była *Bursa nowa*, którą potem dał zbudować własnym kosztem Jan z Głogowa (13). W miejscu tej Bursy stoi dziś kanonia liczbą 175. oznaczona.

Wszystkie te naukowe zakłady zostawały pod rządem i dozorem tak w ekonomicznym jak naukowym względzie swoich szczególnych seniorów. Byli nadto prowizorowie z kolegów większych lub jurydycznych przez uniwersytet wyznaczani, których obowiązkiem było, dbać o dochód, utrzymanie i porządek Bursy, odbierać od przełożonego rachunki, i te akademii składać; wglądać w karnosć studentów i obowiązki seniora. Seniorami bywali z ustawy profesorowie zewnętrzni, prócz Bursy jagiellońskiej i jurydycznej, któremi zawsze rządzą kolledzy mniejsi. Prowizorowie byli bezpłatni, seniorowie zaś mieli swoje niewielkie pensye z funduszu Bursy i wstępne pobory od studentów. Wprowadzający się do Bursy wcale ubogi nie nie płacił, majątniejsi składali po złotych ośm, bogaci po złotych ośnaście wstępnego na raz tylko jeden. Studenci byli w Bursach zamknięci, za uderzeniem we dzwonek wychodzili razem do szkół i na przechadzkę: nie mogli wbiegać do miasta bez pozwolenia, a drudzy bez towarzysztwa swych domowych dozorców. Co

tydzień na posiedzeniu czyli tak nazwanych *konwokucyach*, w Sobotę, senior Burs tygodniowe sprawy i uchybienia młodzieży, oraz pilność dozorców roztrząsał; wykraczających napominał i karmił, lub kary dla nich wyznaczał; dawał potrzebne przestrogi, zalecenia, prowizora ogłaszał, wszystkich do nauki i chwalebne go postępowania zachęcał. W niektórych Bursach były dawniej fundusze na stołowanie pewnej liczby studentów, jak dziś jeszcze w kollegiach Oxford i Cambridge. Były wreszcie w tych Bursach kaplice, do których zbierali się rano i wieczór studenci i domowi dozorczy na krótkie spacerze. (14)

Takie więc były instytuta, godne swych dozorców, które wiek XV. i XVI. zbudował i uposażył, a XVIII. i XIX. wiek cywilizacyi zniszczył lub uronił, które przywilejami monarchów polskich i konstytucyami sejmowemi Stanów Rzeczypospolitej uwolnione zostały od wszelkich ciężarów i podatków, jakim domy prywatne podlegały w mieście, w ten czas nawet, kiedy stan duchowny one ponosił, a Polska dolegliwemi potrzebami ciśniona będąc, te naukowe instytuta za niepodlegające im uznawane były, jak to świadczą konstytucye z r. 1655. pod tytułem: *O wyprawie tanowej*, tudzież z r. 1658. i 1686. na sejmie koronacyjnym Jana IIIgo i inne. Bursy powyżej wzmiankowane, przez redukcją monety, i ostatni zabór kraju, utraciły funduszków, prócz nieruchomości własności, w samych tylko kapitałach 231,300 złotych polskich.

Pisał dnia 3. Maja 1843 r.

J. J.

Sonety Milтона.

Przekładu P.

I.

Pamięci Szekspira.

Trzebaż o mój Szekspirze twym szanownym
kościom

Nakryć się bogatego marmuru powłoką?
Lub by gwiazdosiężny obelisk, szeroko
Wskażywał miejsce twoich prochów, potomno-
ściom.

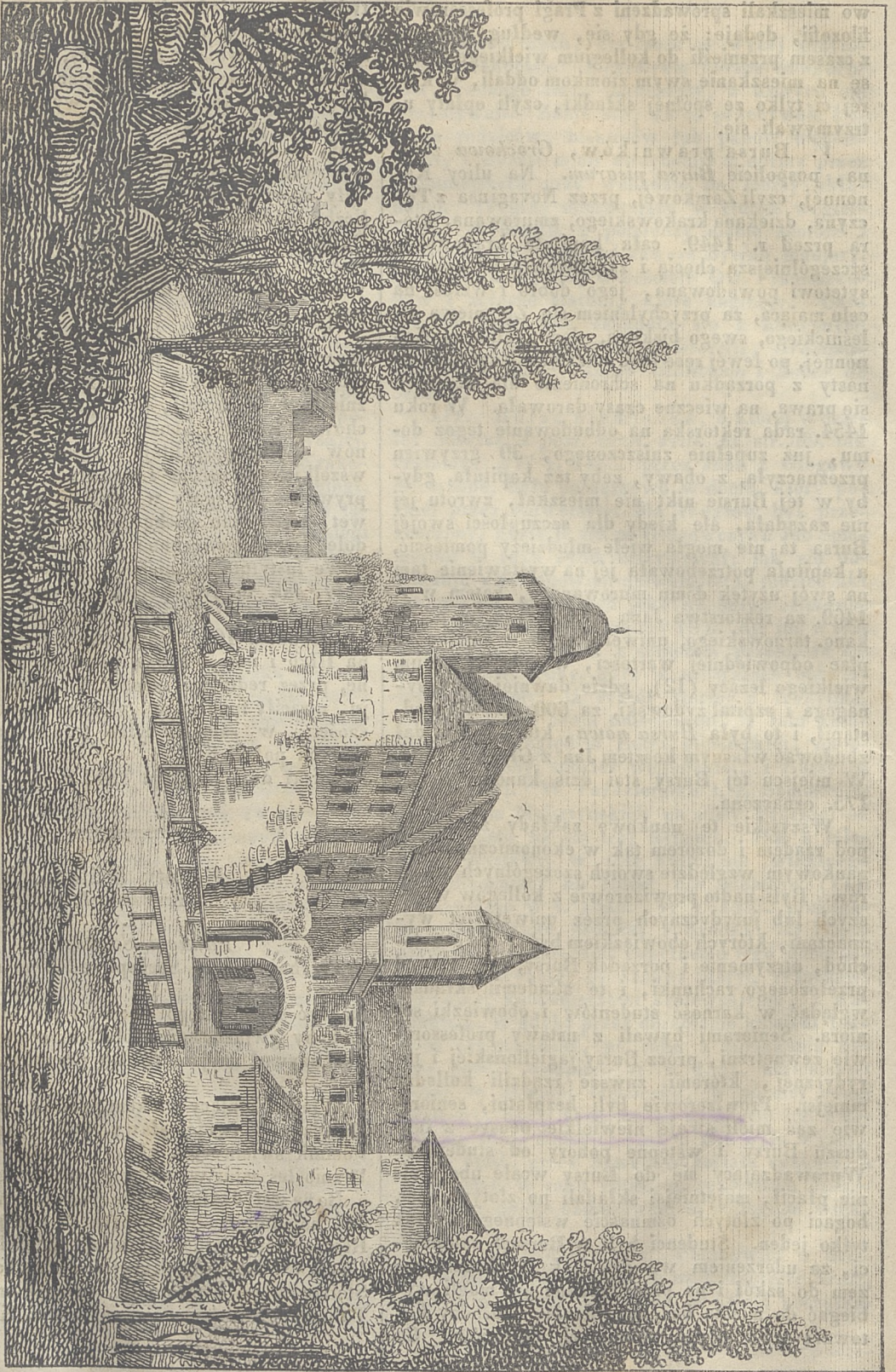
Wielki! mający wiekom panować szczęśliwie?
Dziedzictwa twojej sławy, byłby okaz mały,
Pomnik świetny jak złoto i trwalszy nad skały,
Wzniosłeś sobie w pamięci, i w naszym podziwiewie.

Bo na wstyd sztuce, co się rymotworstwem zowie,
Jak najsilniejsza rzeka płynące tve pienie,
Równe mocą delfickim, wiodą w zachwycenie.
Co raz większy wdzięk czując w obrazach i słowie,
Stoimy w podziwieniu jak twoje kamienie.
Takich pomników mogą zazdrościć Królowie.

(12) Mieszk. i post. uczn. krak., str. 98—99.

(13) Hist. Lit. pol. 5. IV. str. 374.

(14) Dzieła Jana Śniadeckiego w Warszawie 1837. T. II., str. 12—13.



Zamek w Kozminie.