

Przyjaciel Ludu.

ROK DZIEWIĄTY.

No. 52.

Leszno,
dnia 24. Czerwca 1843.



Ratusz w Żniniu.

Ż n i n.

(Z Wspomnień W. Polski Hr. Edw. Raczyńskiego.)

Miasteczko to między dwoma jeziorami nad rzeką Gąsawką położone, należy podobno do najdawniejszych osad tej okolicy. Wspomina Niesiecki, że w roku 1118. Jakób, arcybiskup gnieźnieński, w Żniniu zrodzony, murem to miasto opasał.

Leszek Czarny, król polski, (1) nadał Ja-

kóbowi II., arcybiskupowi gnieźnieńskiemu (herbu Swinka), prawo założenia w Żniniu mennicy.

Tu w r. 1350. Jarosław Bogorya Skotnicki przyjmował Kazimierza Wielkiego, króla polskiego, i na jego wezwanie podpisał jako świadek przywilój fundacyi miasta Koronowa (2) czyli Lachowa, które ten monarcha w Żniniu zatwierdził.

Żnin porówno z innemi duchownemi wło-

(1) W roku 1233.

(2) Jak świadczy rękopism biblioteki koronowskiej.

ściami znacznie ucierpiał w czasie wojny domowej Grzymalitów z Nałęczami po śmierci (3) Ludwika króla.

Miejsce to kilku uczonych wydało mężów. Tu się rodził Erazm Glicznier, duchowny protestancki, autor wielu dzieł polemicznych, tłumacz Eutropiusza, a co mu w mniemaniu naszym, więcej jeszcze zaszczytu czyni, pisarz historii polskiej. W przyległej Znini wiosce rodził się Klemens Janicki, wierszopis. Ztąd też pochodzą współcześni nam Śniadeccy, uczeni profesorowie akademii wileńskiej.

Szczątki starodawnych murów, które niegdyś opasywały miasto Znina, oraz zamek obronny arcybiskupów gnieźnieńskich, dziś w gruzach zagrzebane leżą, i ciekawemu przyehodniowi szukać się każą. Ostatnim pomnikiem dawniejszej świetności Znina, jest wieża ratuszna na przylączonęj tu wystawiona rycinie, i piękny kościół parafialny. Brama miejska i kościół dominikański, budowle XIVgo wieku, przed kilku laty z rozkazu Rządu rozebrane zostały.

Znina w roku 1818., podług urzędowej tabelli, liczył 931 mieszkańców, którzy się w stu sześciudziesiąt domach mieszcili.

Borysławice.

(Z tychże.)

Rycina na stronie 416. wystawia zwaliska zamku w Borysławicach pod Kłodawą. O zamku tym i wiosce, żaden szczegół do naszej niedoszedł wiadomości; w metryce tylko koronnej znaleźliśmy ślad z roku 1583., że włość ta w wspomnionym roku przynosiła dochodu 1,100 złotych ówczesnych. Okazałość ruin zamku borysławskiego jedynym dla nas była powodem, że tu o tém wspominamy miejscu.

Sprawa włościan za panowania Stanisława Augusta, przez Antoniego Szymańskiego.

(Dokończenie.)

Na zabezpieczeniu życia włościan ograniczyły się reformy sejmowe. Panowania Władysława IV. i Jana Kazimierza pokazały, czy można się było spodziewać, aby klasa wyłączna, nie hamowana żadną siłą rządową, mogła w sobie wyrobić względem klas innych podstawę sprawiedliwości społecznej i czy taki stan pozwalał nawet przypuszczać, aby prawa wykonywano. Po wojnach szwedzkich, po głodach i powietrzu, mówi Garczyński, wojewoda poznański, panowie chcąc obrobić pola powiększali jeszcze pańszczyzny i w roku 1665. *laudum sredense super subditarum*, którego nigdy da-

wniej nie było, stało. (1) Ustawy opiekujące się życiem włościan, uchwalone za Stefana i Zygmunta III., mówi znowu autor: *Uwag praktycznych o poddanych polskich*, zostały względem samych właścicieli bez exekucyi, względem postronnej szlachty miawały czasem swój pożytek, chociaż często nie tylko szlachcic, ale i żyd wsparty protekcyą możnego, mało dbał o zdrowie i życie rolnika. (2) „Spojrzyjcież kiedy litościwem okiem, wołał r. 1693. Załuski na tych, co za nas orzą, są to bowiem fundamenta, a jak Pismo święte mówi, nogi Rzeczypospolitej. Na nas to, na bogatych, na nasze roskosze i zbytki wkładajmy ciężary, a Bóg będzie nam błogosławił i pomnoży nam chleba i fortuny.“

Jakkolwiek wszystko zależało od dobroci pana, popęd dany przez duchowieństwo nie został bez skutku. Tworzyły się wtenczas *Bractwa miłosierdzia*, *Montes pietatis*, dla ulżenia biednym i włościanom; zbierano fundusze na wykupywanie ich z niewoli tureckiej i tatarskiej, na edukacyą ich dzieci; ratowano wreszcie zapowietrzonych, przy których, jak zapewnienia X. Pilichowski, najmniej stu Jezuitów zginęło. Gorliwość katolicka w wieku XVII., jako reakcya religijna, położyła na nowo dobre obchodzenie się z poddanymi za rzecz zbawienia. Biskup Burkard, w wieku X., zwykł był pytać się spowiadającego pana: czyś nie porwał człowieka? czyś go nie zaprzedał w niewolę? Te same niemal pytania w wieku XVII. czyniło duchowieństwo polskie. Spotykały się ulaskawienia, zmniejszanie powinności, dobrodziejstwa, darowanie zaległości, podarki w zbożu, do których dały przykład najcelniejsze w kraju familije. (3) Był to zwykły skutek wpływu duchowieństwa i religii. (4) Spoglądać bez zarumienienia na bliźnich, spodlonych w ich boskiej istności, jest przeciw naturze. Lubili właściciele widzieć osobę sobie podobną, w stanie godnym wspólnego początku, ale litość ich spotykała zwykle osadników niemieckich, uważanych za ludzi innych; ich tylko sądzono za godnych dobrodziejstwa i skrucy, własnych zostawiano piekłu uprzedzenia i nędzy. „Niech ciekawość czyja, (mówi wojewoda Garczyński,) zlustuje wsie dyssydenckie, menonistowskie, a poniekąd i kwakrowskie i w przywilejach ich obaczy, że w każdej ich wsi, więcej kmieć od jednego śladu swojemu dziedzicowi nie płaci czynszu, tylko talarów 10 albo 12, a *e contrario* gdy kmieć polski, chłop Katolik, na równym śledzie zasiędzie, musi codziennie panu troj-

(1) Anatomia Rzeczypltej p. 269.

(2) Tamże pag. 125.

(3) Tamże pag. 26.

(4) En général, quant la liberté a manquée aux hommes c'est la religion qui c'est chargée de la remplacer. Guizot.

(3) W roku 1383.

giem zaciąg odrabiać. Niech tedy każdy roztropnie zważy, jeżeli to nie jest w samej rzeczy eluzya z Pana Boga, prosić Go po kościołach przed świętymi ołtarzami o exaltacyą kościoła świętego katolickiego, o poniżenie herezyi, a jakże to być może, kiedy herezyi w swóich dobrach przy wolności żyć pozwalamy, a swoich Katolików w opresyi zachowujemy i sposób życia odbieramy.“ (5)

Na takich skutkach zużył się wiek religijnej gorliwości. Jezuita zmienieni w składzie, spóźnieni w postępie oświaty, oswojeni z obyczajami kraju, upadli w gorliwości, starali się wstrzymać postępek złą inąd przychodzący; zamknęli swe usiłowania wywoływaniu religijnej litości. Szlachta ze swój strony, uważała zawsze wszelką nowość w organizacyi narodu za grożącą jej wolności. Niemogła już zataić, że wolność jej była skutkiem bezrządu, nie potęgi publicznej; że organizacya Rzeczypospolitej na elementach w zupełnej z sobą sprzeczności była niepodobną, ale wdrożenie się i ciemnota zabijały w niej instynkt własnej konserwacyi. Wyrazy: *Polska stoi bezrządem*, stały się prawdą polityczną a nawet systemem. „Gdy czyja perswazyja,“ mówi Garczyński, „zachodzi, aby go *ad meliorem frugem* przywieść, to imposturę na niego kładzie, że *mores patrios exosus, exoticum* nam wprowadza *vivendi modum*.“ (6) Naprózno Szyrnia Jezuita przypisywał karze za uciemżenie poddaństwa wojny za Augusta II. „więc i miecza dobytego,“ wołał on, „Pan Bóg nie schował; wojny, zamieszania, niepokój nie ustał.“

Nadszedł był dla stanu rządzącego czas zmęczenia i letargu. W XVI. wieku, mówiliśmy, wioska zredukowała się do dwóch obywateli: pana i księdza; w XVIIym liczba szlachty przepołowioną została przez uchodzenie małej szlachty do miast albo zamienienie w chłopów; w XVIIIym cała Rzeczypospolita, wydana na nieustanne tarcie praktyk sejmikowych, przeszła pod panowanie kilkunastu magnatów. Za Augusta III., wojsko nadworne panów stanowiło całą siłę Rzeczypospolitej. Kiedy poborcy przychodzili do Radziwiła po podatki w imię Rzeczypospolitej, wypędzał ich z majątku, wołał: co mi po waszej Rzeczypospolicie, ona mi nie da pomocy, kiedy tego potrzeba; ja mam wojsko przedniejsze, uczone. (7) Z drugiej strony bezrząd nie pozwalał rozwinąć się nawet i tej sile społecznej. Niepewni swój fortuny, ani przekazania jej swemu potomstwu, wystawieni na zajazdy możnych sąsiadów, processa w opanowanych przez nich sądach; magnaci, aby się utrzymać, panować musieli na sejmikach, trybunałach, sejmach i na polu. Rywalizacye nie-

ustanne domów stanowią historią ostatnich czasów Rzeczypospolitej. Nareszcie ciemnota i tej także klasy, wykluczała wszelką myśl porozumienia się wspólnego, dla wspólnego celu i dla kraju. (8) Bezrząd zszedł zatem do ostatniego szczebla spojni społecznej, spojni możnowładczej, zwykle najenergiczniejszej w czasach niebezpieczeństw; anarchia zabiła instynkt konserwacyi w ziemskim nawet możnowładztwie i pozbawiła Rzeczypospolitą jedyne ratunku krajów bezrządnych.

Taki był stan Polski za Augusta III., panowania w pośród głębokiego pokoju, epoki wydania kraju na domową grę najprzeciwniejszych interesów Rzeczypospolitej gminowładnej, bez żadnej przerwy niebezpieczeństw i wojen, tych dwóch środków łączących klasy, potrzeby, interesa, odkrywających zwyczajnie cnoty wielkiej masy szlachty i świeży zapal klas niższych. Za panowania Augusta III. znikła już starodawna wspaniałość, zbytki nie nosiły już charakteru służby publicznej, ubiory niegdyś surowo odznaczające klasy, podległy kaprysovi; bez oświaty i potrzeb umysłowych życie szlachty stało się fizycznym, chciało tylko używać. Obyczaje przedstawiały mieszaninę cudzoziemskich przywar i ciemnego sarmatyzmu. Stan włościan i powiększające się co raz bardziej żebractwo, nadawały krajowi w oczach Europy cechę barbarzyństwa. (9) Religia była bez skutku, Pijarzy jeszcze na scenę nie weszli; familie waliły się pod przemocą; Polska pokazała, w co mogą obrócić instytucye skazone naród młody i dzielny; gminowładztwo równie jak magnatyzm były zmęczone i bez siły, a władza ofiarą. Stan rządzący pamiętał jedynie o prawach, zapomniał o obowiązkach.

Los włościan był w ów czas zostawiony łasce właścicieli. Szkołki parafialne, wystawione na uprzedzenie szlachty niechęcej, aby poddaństwo bałamuciło się naukami, ograniczone do dyecezyi duchowienstwa łacińskiego, ażatém do połowy ludności wiejskiej, zresztą bez dostatecznych funduszów i zachęty, były tylko ułudzeniem zwierzchności dyecezyalnej. Włościanie pozbawieni nauki czytania i pisania, nie byli w stanie radzić sobie w gospodarstwie, ani wiedzieć, jak ich powinności opisywał inwentarz. Wyjawszy dyecezye pruskie, wsie królewskie, duchowne i miejskie, Karpaty i Podgórze, w których lud siedział na czynszach, albo używał niejakię swobody, żaden włościanin szlachecki nie mógł wstąpić do stanu duchownego; a jeżeli zdarzyło się, że uciekł i pokrył swe poddaństwo, to przychodził czas, że poznany od pana, pomimo święceń, zostawał mu wy-

(5) Anatomia Rzeczypospolitej pag. 128.

(6) Tamże pag. 214.

(7) Otwinowski III. 68.

(8) Z Kołataja o *Stanie oświaty*, jakie wychowanie odebrali: Radziwiłł i Szczęśny Potocki.

(9) *L'injustice est mauvaise ménagère et ne remplit pas même ses vœux.* Montesquieu.

dawany. (10) Dziedzice skarżyli się, że księża z rólników wyświęceni byli kłótniwi i im nieżyczliwi; czy należy się dziwić, że o takich inaczej trzymali wieśniacy? Ze wszystkich wspomnień przetrwała tylko w ludzie pamięć opieki duchowieństwa i królów. Włościaństwo ruskie wołało: a kiedyż saski król swawolę panów ukróci? Roku 1751. błagano jeszcze papieża, aby starał się o opiekę poddaństwa i aby dał rozkaz nuncyuszowi wstawić się do izb za sprawiedliwością i prawem. (11) Pomimo tylu prac i doświadczeń, organizacja kraju i los włościan nie uległy najmniejszej przemianie. Przysłowie: *Polonia Paradisus Judeorum, Infernus Rusticorum*, dochowane do panowania Stanisława Augusta, świadczyło, że Rzeczpospolita użyła wieśniactwo za podnóże swego tronu, i że żaden wpływ, żadna ręka, nie była w stanie złagodzić tak głęboko zakorzonego uciemiężenia.

Wyjątek z poematu: *Powidzanka*,

Józefa Aleksandra Miniszewskiego.

Biegnie dziewczica przez las, błon,
Obiega w koło Powidza toń, (1)
Dziewica biała — a księżyc świeci,
Ona zabłyśnie, jak strzała leci....
Chasa nad wodą, płasa po błoni,
Wiatr śnieżną suknią w polocie goni.
Słuchajmy tylko, to jakiś śpiew,
Przeciągle płynie z pomiędzy drzew —
Wtórzą mu ciche westchnienia, śmiech,
Wszak to rozbitych odgłosy ech.

„Słuchaj młodzieńcze! za mną nie goń!
Kaliskie panienki,....

(10) Kołataj, Stan oświaty I. 138. II. 81. 82.

(11) Garczyński, Anatomia Rzeczpltej p. 250. 269.

(1) Powidz, jezioro na granicy kaliskiego i w. ks. poznańskiego, nie bardzo wielkie, dziś zapomniane, w głębokiej starożytności ważną przecież grało rolę. Bóg Powidz miał tutaj świątynią swoją na wysokim zabrzegu. W Naruszewiczu wspomnienie o nim zbyt krótkie. Powidz przecież był znakomitym bogiem, który przewidywał i objawiał wszystko, i miał władzę przywoływania duchów umarłych. Obszerniejszą wiadomość o tem bóstwie przy wydaniu całego poematu zamieszczę. Tutaj nadmieniam tylko, że w wymarzonem poemacie moim, *Powidzanka*, nieśmiertelna córka Powidza, z churysami swojemi pilnowały ojca zatopionego w dnie jeziora podczas nawracania pogan lechickich na wiarę świętą. Co wieczór ciche majowy przy blasku księżyca wyprowadzały z głębiń toni jeziora na powierzchnię jeziora słabego boga. On smutny widząc pokruszone posągi swoje i do szczytu zniszczoną świątynią, dumał posepnie; córka jego, aby rozweselić ojca, przywoływała duchy zmarłych jego czcicieli, aby rodzinnymi pieśniami, wspomnieniami przeszłości, rozweselić starca umysł posepny. Albo śpiewała pieśni, ród ojca stawiające, albo ród jego czcicieli.

Mazowska piosenki,....
Śpiewaj co wiesz....
Co tylko chcesz!
Odemnie zdaleka
Niech każdy ucieka,
Bo ja uwieńczę pjaną skron!..“

„Za krajem błon,
Powidza toń —
Tam moje mieszkanie,
Tam ze mną kochanie;
A moje pieszczoty,
Wód gwary, łaskoty,
Szum głuchy, pluskanie....
Spojrzyjno tam!
Do wodnych bram —
Oblicze księżycy
Topielcom przyświeca;
Wiatr cichy śni,
Sto ogniów zapali
Na fałdkach wód fali —
Muzyka brzmi!“

„Tych lasów szum,
To odgłos dum....
Dąb z jodłą, z modrzewem,
Chórowym brzmie śpiewem.
Powidza brzęk
Miesza się w dźwięk —
A jaki śpiew
Wody i drzew,
Kto duma, kto czuje,
Rozumie, pojmuje,
Tych wspomnień gwar —
To pieśni mar!“

„Kto poznać rad —
Za groby niech wzleci.
Ciemnice rozświeci,
Tam pewno zobaczy
Rzęd zmarłych tułaczy....
Przeszłości las —
Mech, trawy, głąz....
Gdzie spojrzysz w głąb —
Świecony dąb!“

„La la la da dana,
Pieśń moja kochana....
Héj! dalej w chór,
Rzeki i bór!“

„Héj Scyta, Sarmata,
Lach, Mazur, Chrobata,
Z lasów i gór —
Śpiewajcie w chór!“

Dziewcze poskoczy w krzewiny cienia,
Płynie nad ziemią brzegiem strumienia —
I znów daleko w ciemnej pomroce,
Białą sukienką gdzieś zamigocze.
Przy gwarze strug, przy szumie drzew,
Czarowny w dalą rozsyła śpiew:

„Do mnie, do mnie Powidzanki,
Po uściski i po wianki!
Rycerze i wieszczę!
Z każdym się popieszczę,
Upominki dam!“

„Ale ostrożnie wy zapaleńcy,
Duchy bez ciała, zdała młodzieńcy! —
Czyste serca! dusze wzniosłe!
Na szerokim kraju wzrosłe —

I mężne Lechitów plemie,
I skocznych Chrobatów koła —
Wasze ziemie, moje ziemie
Schodźcie się na głos anioła. —

Do mnie, do mnie Powidzanki!
Po uściski i po wianki —
Rycerze i wieszczę,
Z każdym się popieszczę,
Upominki dam!

Héj Scyta, Sarmata!
Lach, Mazur, Chrobata!
Z lasów i gór,
Śpiewajcie w chór!“

O nieba, o cuda! jezioro płonie,
Złociste, srebrzyste piętrzą się tonie,
I dziewic tysiące na kryształach fali
Płasa śród jeziora. — Jezioro spienione,
Cudnemi połyski miesza się i pali....
A w koło chórowe śpiewy brzmią zbudzone.
Ach jaki śpiew, — ach jakie tu życie!?
Tu szumy drzew, — tu śliczne kibicie!

Wszędy falami tony w przestwór echa toczą,
Boska harmonja zabrzmiała,
Lekkie płasają dźwięki, —
Ach to są duchy bez ciała.

Jak w tęsknej duszy miłych wspomnień roje,
Brzmia pieśnią lubą, uroczą.

I nagle prysnęły tonie,
Wychylił starzec posiwiął głowę, —
Włos zzieleniał otula skronie.

Poblądle lica,
Jakby krąg księżycy;

Skinął, — i wnet uciły te pieśni chórowe,
Starzec dumiał głęboko, a oczy przyćmione,
W księżycu utkwiał koronę. —

Zdało się, że dwa księżyce,

Srebrzyste suwają lice....
A te białych duchów roje
Na fałdkach światła odbite promienie.
Lecz nie!... to są dźwięki....
To wspomnienia i marzenie!

„Do mnie, do mnie Powidzanki!
„Po uściski i po wianki —
„Rycerze i wieszczę,
„Każdego popieszczę,
„Upominki dam!“

Głos zabrzmiał, głos zaklęty,
Las zaszumiał wichrem wzdęty —
Tysiące duchów w zbroicy,
U nóg stanęły dziewicy.
Gra jezioro, brzmi szum drzew —
Woda o zabrzegi dzwoni,
I zabrzmiał śpiew: —

„Łuk, miecz!
„Mir precz!
„Mojem życiem bój!
„Drzały wrogi,
„Pełne trwogi,
„Gdym w przyłbicy
„Stanął na granicy —
„Dzielny oręż w dłoni,
„Dziwyt w strzemię dzwoni,
„A wieść goni:
„Z po - nad Wisły pędzi Lach!“

„Świadkiem Odra,
„Dwóch mórz ppany,
„Jam stał modra,
„Krwawiła ich ściany, —
„W stepie Ukrainy,
„Turczyn i Rusiny,
„Jak w cmentarzu
„Znajdowali zimny grób!“

„Zamków gruzi po równinie —
„Co to są?
„Do dziś o nich w Ukrainie,
„Piosnki brzmią!
„Spytaj Turka, albo Niemca:
„Kto był Lach?
„W moment skórą cudzoziemca
„Wstrząśnie strach!“

„Dziś już nie ma męża,
„Świat wstydzi się wojny,
„Uciłł szcęk oręza,
„Śpi w grobowcu Lach spokojny!“

Chór:

„Dziś ty —
 „Ron łyzy!
 „Co tu zwrócisz krok!!!
 „Tam mogiły,
 „I kurchany,
 „Gdzie jeżyły
 „Spiże zamków ściany,
 „Kędy surmy wrzały,
 „Pływał orzeł biały,
 „Puchacz jęczy,
 „Drzemią pieśni — czerni kir!“

Powidzanka.

„Chociaż kipią, nie wywrzały
 „Mojego jeziora wody,
 „Kogo kropłą swoją zlały —
 „Wnet z ognistą duszą młody —
 „Dalej w świat! dalej w świat!
 „Na wysługi z falą w biegu,
 „Młody kwiat — młody kwiat —
 „Z świeżą krasą płyn do brzegu!

„Powiedz dudarzu siwy!
 „Przed tobą stoją rycerze,
 „Tułacz nieszczęśliwy!
 „Powiedz nam — w której losu kolei —
 „Łzę wylałeś bez nadziei?

Dudarz.

„Lutnio moja! głosie boski!
 „Rozbudź wspomnień drzące toni —
 „Ach tam smutek, łyzy i troski,
 „Zal tęskny, niepocieszony!

„Miłości! ty Boską siłą,
 „Uniosłaś duszę w ufudy krainy....
 „Co chwila znikająca nadzieję odżyła,
 „W niej duszy niostem dziedziny.“

„Z za morza kwiateczek niostem,
 „Z wulkanów wrzące lawy —
 „W walce ze śmierci posłem,
 „Do mojej bieglem kochanki,
 „Do lubej Powidzanki!“

„Więdlę kwiatki, ziebły lawy,
 „Tułacz.... uderzyłem w strony,
 „I nad kołyską dzieci,
 „Z matkami nucił piosenki.
 „W dziecinne serca płyną żalu tony,
 „Ogień w duszy piosenka nieci,
 „Rade słuchają panienki. —
 „Jak wszystko święcąc ołtarzom miłości,
 „Z wyrzniętą piersią biegnie Laszka młoda,

„Lotną strzałę w łuk napina —
 „Na Hunna Niemca uderza,
 „Miłość dłoni siły dodaje,
 „Wnet mieczem głowę odcina,
 „I składa u stóp kochanka rycerza!
 „A drobne chłopiętko młode,
 „O szabli marzy, o koniu,
 „Za nic ma złoto, urodę,
 „Ale z duszą mężką wzrasta —
 „I nad zmiękczającego podłe fraszki miasta
 „Milszy oręż, koń na błoni....
 „I oto moje nadzieje,
 „Ze jeszcze cnota wróci!....
 „Miłość serca młodzieńcze swym ogniem za-
 „I hymny boskie zanuci! (grzeje,
 „Wtém piorun w lutnię ugodził,
 „Złupał drzewo, stargał struny,
 „Przestałem śpiewać młodzi,
 „Bo wszystko, prócz nadziei, zniszczyły
 pioruny.“

„W nadziei, w nadziei kwiecie,
 „Duch mój pozostał na świecie,
 „A ja do mojej kochanki,
 „Wróciłem do Powidzanki“....

Chór.

„Młodzieńcy chwytajcie śmiało,
 „Za lutnie i za bardony!
 „Dość wam gdy serce zostało,
 „Udercie śmiało o struny!“....
 Rodzinne zostały pieśni,
 Ojczyście drzemią wspomnienia,
 I ogień w duszy nie prześni, —
 Zanućcie chórem piosenki!
 Wywołane z zapomnienia,
 Młodzi wieście, głoscie cnoty!
 Miłości, wiary, nadziei!....
 Młodzieńcy duchem i ciałem, —
 Chwytajcie ogień w serce!
 Ojców pobudźcie z kolei.
 Młodzieńcy duchem i ciałem!
 Ogień tleje choć w iskierce,
 Zawrzeje jeszcze, rozplonie,
 I w młodzieńczém łonie,
 Sercy uderzy, — ręką lirę chwyci,
 I zamarły ożyje duch ojców wojenny,
 Ale już nie jak męże krwi bratniej nie syci,
 Ale w kwiateczek wiosenny,
 Ustrojony, wieszcz zanuci!
 Kto umrze i wieki prześni,
 Znów między ziomeków powróci,
 Bo umierał dla tego, aby ożył w pieśni. (2)

J. A. Miniszewski.

(2) Ostatnia myśl z Szyllera.

Druga Prenumerata

na

Książkę do Nabożeństwa

dla wszystkich Katolików

szczególniej zaś

dla wygody Katolików archidiecezyi gnieźnieńskiej i poznańskiej

z polecenia

Najprzewielebniejszego Arcy-Biskupa Dunina

ulożonej.

Książka do Nabożeństwa, wydana z polecenia Najprzewielebniejszego Arcybiskupa gnieźnieńskiego i poznańskiego, ś. p. Marcina Dunina, jest bez wątpienia jednym z najpiękniejszych zadatków miłości, jakie po sobie zostawił wiernym ś. p. Arcypasterz. Wydrukowana w wielkiej liczbie egzemplarzy i rozszerzona w wszystkich Archidiecezyi częściami, nie znajduje się przecież w ręku wszystkich, jakoby należało, tak, iż z różnych stron Duchowni i świeckie osoby zgłaszają się do mnie w celu jej nabycia.

Pragnąc zadosyć uczynić powszechnemu życzeniu, uzyskawszy potrzebne na to pozwolenie, postanowiłem własnym kosztem drugie wydanie książki wspomnianej uskutecznić. I ażeby, w skutek wyraźnej woli ś. p. zmarłego Arcypasterza, każdy, i najuboższy nawet z wiernych, książkę tę mógł posiadać, stanowią dla wszystkich zgłaszających się i zapisujących się na nią tę samą cenę, jak przy pierwszym wydaniu, t. j. za egzemplarz na zwyczajnym papierze 10 sgr., na welinowym papierze 15 sgr.; z której to kwoty połowa przy zapisaniu się, a druga przy odebraniu książki złożoną być ma.

Po ukończeniu druku kosztować będzie egzemplarz na zwyczajnym papierze 15 sgr., a na welinowym 22 sgr. i gr. pol. 3.

Dodanymi będą i do tego wydania 4 obrazki ryte na stali, wraz z pięknym tytułem. Obrazki wystawić będą:

1. Pana Jezusa.
2. Najświętszą Maryję Pannę.
3. Pana Jezusa na krzyżu.
4. Wizerunek ś. p. zmarłego Arcybiskupa, podług najwierniejszego obrazu wykonany.

Obrazków tych za 5 sgr. każdy dostać będzie mógł.

Upraszam niniejszém Szanownych JJXX. Dziekanów, Proboszczów i Plebanów, aby o tém przedsięwzięciu mojem owieczki swoje łaskawie zawiadomić i prenumeratę zbierać raczyli.

W końcu nadmieniam, iż druk już rozpoczętym został, tak iż cała książka na początku przyszłego roku, zapisującym się na nią, przesłana zostanie. — Aby zaś wszelkich trudności przy odsyłaniu egzemplarzy uniknąć, wszystkie książki nieoprawne (in crudo) prenumeratorom wręczone zostaną.

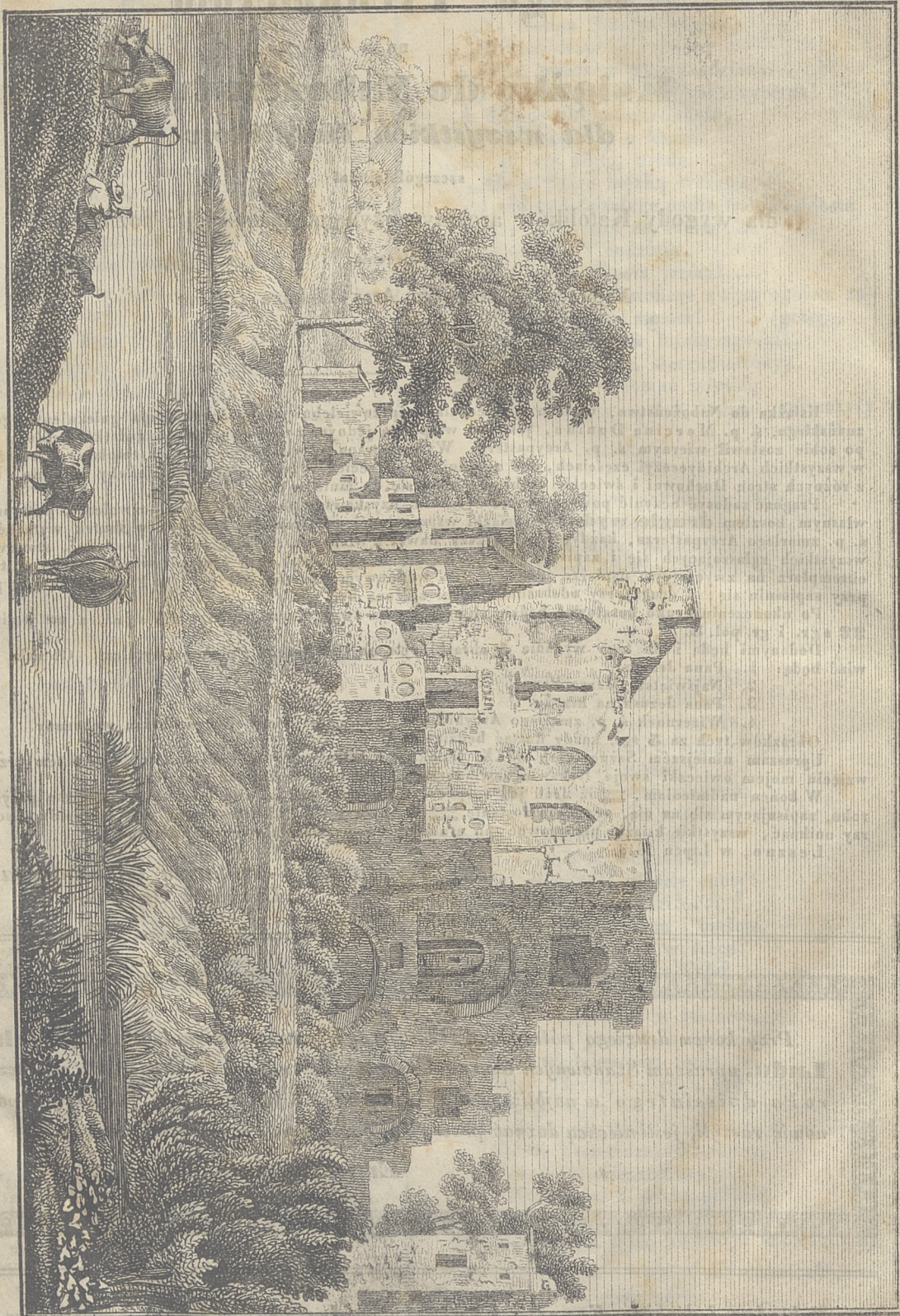
Leszno, w Lipcu 1843.

*Księgarnia i drukarnia E. Günthera
w Lesznie i Gnieźnie.*

Przy końcu drugiego półrocza dziewiątego roku istnienia **Przyjaciela Ludu**, upraszam Szanownych Czytelników, aby prenumeratę na pierwsze półrocze roku dziesiątego w najbliższych księgarniach lub urzędach pocztowych ponowić raczyli, jeśli niechcą doznać przerwy w odbieraniu regularném numerów.

Ernest Günther, wydawca.

Nakładem i drukiem Ernesta Günthera w Lesznie. (Redaktor: J. Łukaszewicz.)



Zamek w Borystawie.