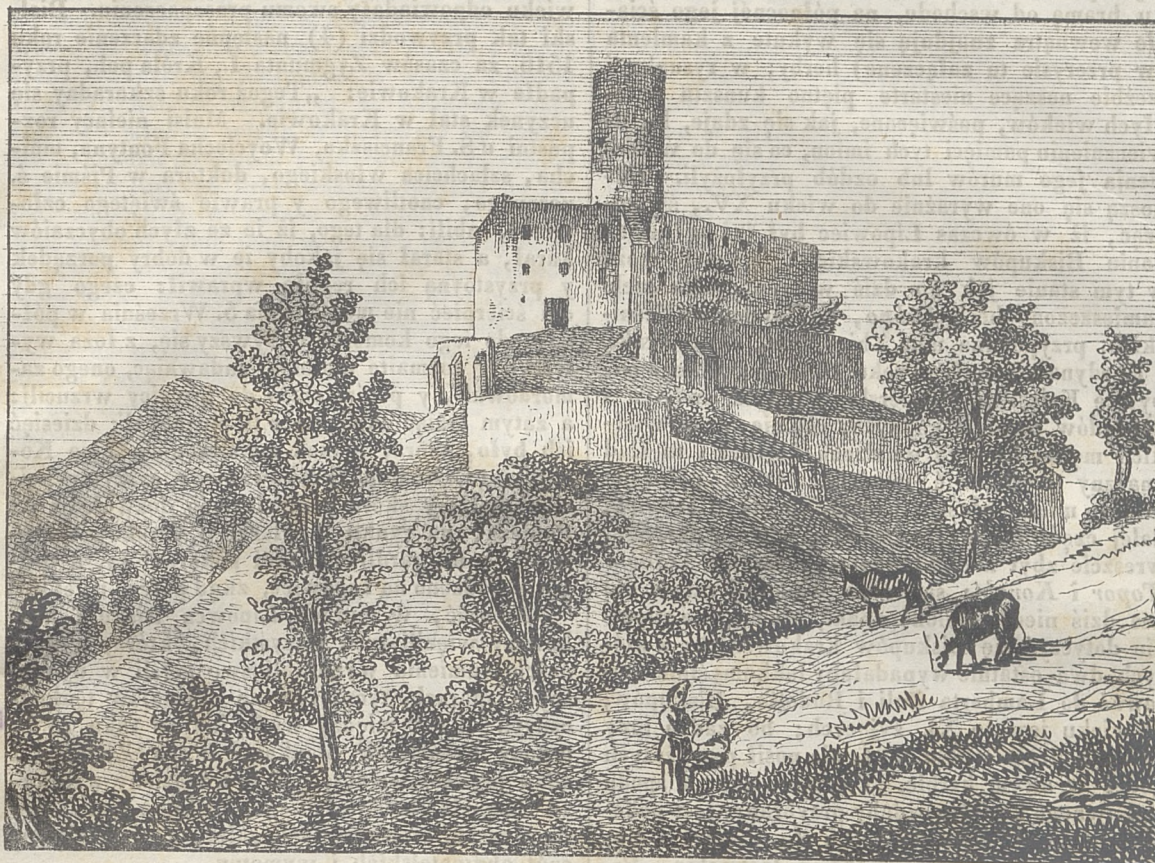


# Przyjaciel Ludu.

ROK DZIESIĄTY.

No. 25.

Leszno,  
dnia 16. Grudnia 1843.



*Rozwaliny zamku w Lipowcu.*

## Lipowiec zamek.

Zamek Lipowiec, o 5 mil powyżej Krakowa, dziś w granicach Rzeczypospolitej krakowskiej, leży wśród najpiękniejszych okolic górzystych i uśmiechających się nizin, prądami Wisły odwilżanych. Wyjeżdżając z pięknej włości Poręba, na trakcie szlaskim, i zostawując na prawo pustelniczą Alwernię, uderza nas opodal ponury widok majestatycznych zwalisk, stanowiących wzniosły i malowniczy widok, i chociaż od dawna już opuszczonych, przy mocnym zbudowaniu opierających się silnie ostatecznemu upadkowi, i dziś jeszcze, jak nam rysunek wskazuje, znaczny gmach tworzących. W ustach okolicznego ludu tkwi przykuta do miejsca tego pocieszna powiastka: że gdy zamek ten stawiano na

przeciwniejszej górze, złe duchy w nocy przenosiły mury jego przez dzień postawione na tę, na której go dziś stojącym widzimy. Nie można atoli zaprzeczyć, że jakaś obszerna budowa, a najpewniej rozległy gród, musiał znajdować się w odległych bardzo wiekach na wspomnianej górze, o czém sądzić każą do dziś dnia znajdujące się tam jeszcze znaczne gruzi.

Nie dochowało się obecnym czasem imię pierwszego założyciela lipowieckiego zamku. Zdaje się jednak być pomnikiem zapadłej starożytności, a może dotyczyć wieku Kazimierza W., który za swego panowania tyle pobudował w posiadłościach obronnych na pograniczu i wewnątrz kraju, słusznie zyskał nazwisko restauratora Polski. Zamek ten wzniesiony u podnóża wsi Lipowca, niegdyś, jak Cellaryusz wspomina, mia-



steczka, (1) po nad lewym brzegiem Wisły, na szczycie skalistej góry, był zapewne początkowo prostą warownią, jak wiele innych, przeznaczoną zasłaniać kraj przeciw zagonom hord tatarskich. Od jak zaś dawnego czasu został majątnością, z przyległymi włościami należącą do dóbr Biskupów krakowskich, nie dało mi się dojść po śladach historii. Wchodząc do zamku bramą od wschodu, na północnej jego ścianie wewnątrz znajdują się wykute z kamienia (w przerysie tu załączone) herby; w rysunku i rzeźbie noszące niestarte piętno kunsztu odległych wieków, poświęcone, jak się zdaje, ku uwiecznieniu pamięci tych imion, co się do wzniesienia jego murów lub ozdób przyłożyli. Odnosząc się one wyraźnie do wieku XV., świadcząc, iż w ówczes Lipowiec był już w posiadaniu Biskupów krakowskich, niemal może w tym stanie jak go dziś widzimy. Na czele zamieszczony herb *Dębno*, godło domu Oleśnickich, przypomina nam Zbigniewa, Bisk. krak., i Kardynała zmarłego roku 1455., szczerzego nabywcę Księstwa siewierskiego, tyłu świątyni i zakładów pamięci godnych, równie dzieł wielkich męża, którego wrodzona hojność i tu ślad znaczny pozostawić musiała. Obok położona tarcza, mieści płaszczyznę trójkątną z *bulawą*, dalej część herbu *Radwan*, i w podłe *Kotficz*, wreszcie zbyt niedokładne wyobrażenie herbów *Topor* i *Korab'*; są to po większej części dla nas dziś nieodgadnione znaki, nie mogące zupełnie dotyczyć się Biskupów krakowskich; z których dwa ostatnie wypadaloby lekkomyślnie stosować do Lamberta Zuli i Rudolfa, Biskupów, w wieku jeszcze XI. żyjących; bo żaden inny przed końcem wieku XVI. nie nosił powyższych godeł w swym herbie. Pierwszy zaś, u spodu w dziwnego kształtu ozdoby przybrany, jest podobieństwem zbliżony do herbu *Jastrzębiec* i musi być własnością Wojciecha z Jastrzębia, Biskupa krak., 1423 roku na arcybiskupstwo gnieźnieńskie wyniesionego, a zmarłego roku 1436. Drugi w podłe z krzyżami w podkowach, jakby cząstka tamtego herbu, nie pozwala odgadnąć godła, ni jego posiadacza. W środku herb *Radwan*, Jędrzeja Zebrzydowskiego, Biskupa krak., zmarłego roku 1560., skromnie a ozdobnie umieszczony, nie jest tu bez swego właściwego znaczenia.

Starowolski w opisie Polski (2) przytacza o Lipowcu: „Gdy bowiem Biskup krakowski „jest najwyższym panem Księstwa siewierskiego, które kilka miasteczek zawiera, Lipowiec, „między innymi, jako bliższy miasta Krakowa, „gdzie pospolicie odprawiały się sądy, na więzienie rozwiązłego duchowienstwa oddawna

„przeznaczyl.“ Później, jak świadczy Łubieński, było tu więzienie dla duchownych, potrzebujących poprawy życia; w tém więzieniu stosowne seminaryum fundowane. (3) Niedodaje atoli, kiedy i przez kogo.

Przytoczone zdarzenie przez Stanisława Sarnickiego w jego Rocznikach i Kronice Marcina Bielskiego świadczą, jak mury Lipowca w XVI wieku odpowiadały swemu przeznaczeniu. Bielski tak przywodzi (4) następne zdarzenie roku 1516. za czasów Zygmunta I., Króla pol., przypadłe w Krakowie: „Tegoż roku szkaradny się uczynek stał w Krakowie. Mnisi nieiaczy rozpustni u Ś. Franciszka, Woyciecha Fontyna, mnicha, szlachcica włoskiego, doktora w Piśmie ś. uczonego, cnotliwego, y prawie świętego człowieka, zabili: dla tego, iż ie ze złych obyczajów karał, a starał się jakoby ie w dobry porządek y przystoyną ich regułę wprawił: czego gdy oni ścierpieć nie mogli, dnia 5. Września w północy do iego komorki dobywszy się, z łoża wywlekli y rozmaite mu męki zadawaiąc, onego zamordowali, y potem ciało do piwnicy wrzucili: a zatym mając sumienie o to pouciekali; dziesięć ich było, którzy iednak za staraniem Jana Konarskiego, Biskupa krakowskiego, wszyscy poimani byli: y skoro przywieziono dozwoleńie od Papieża, na rynku P. Maryi w Krakowie osądzeni, y na gardlicach iedni pokarani są, a drugie posadzone na Lipowiec, zkąd potem uciekli.“

Niedość, w murach Lipowca Biskupi krakowscy więzili tych wszystkich, którzy z wolnością sumienia wynurzali swe myśli w ówczesnych sporach, tyjących się dogmatów teologicznych; i tak między wielu innymi roku 1550. uczony Franciszek Stankar, uczeń Zwingla i zdań jego rozsiewacz, był tu uwięziony z rozkazu Samuela Maciejowskiego, Biskupa krak., męża z resztą niepospolitych zalet, pod względem cnót obywatelskich i wymowy.

W czasie najścia Polski r. 1655. przez wojska szweckie, których łupiestwo i pogozi, dwie cechy swój pobyt wszędzie naznaczały; pod czas gdy Karól Gustaw oblegał Kraków, przeciw męźnej obronie Stefana Czarnieckiego, Wojewody kijowskiego, acz nie licznój, bo z 3,600 wojska złożonej, dnia 17. Października poddać się musiał. Wirtz, Komendant Krakowa, stolicę tę gniebiąc, zamki Ojcowa, Pieskowej-Skały i Bobruku, osadził wojskami; nie uszedł téż i Lipowiec téj kolei, w którym zostawały od 1655. do 1657 roku, aby strzedz własnego bezpieczeństwa i wstrzymywać dzielny lud okoliczny od podniesienia oręża w obronie własnych swobód przeciw srogiemu ciemieżstwu najezdców.

Rzeczyński, a za nim Ładowski, w Historii

(1) Descriptio Regni polo. et M. Duca. Lithuan. Andr. Cellarii a 1659. p. 541.

(2) Polonia sive status Regni pol. Collonicae 1632. w zbiorze Mielera str. 442.

(3) Świat we wszystkich jego częściach, Władysława Łubieńskiego; w Wrocławiu 1740. in folio.

(4) W Kronice polskiej wyd. Gałęzowskiego w Warszawie 1830. str. 181.



naturalnej kraju polskiego (5) wspominają: iż tu w studni jest taka woda, w której drzewo leżące, w kamień się przemienia, a z którego chłopci robią osły do ostrzenia żelaza.

Dodać nam tu należy wiadomość o życiu snycerza polskiego, a tém był Wawrzyniec Knapieński, włościanin, snycerz z natury, przezwany od ludu czasem Pituch, a częściej Bożek, z powodu, że wyrabiał wyobrażenia Boskie i świętych. Urodził się Knapieński w wiosce Płazach r. 1771., dziś w okręgu w. m. Krakowa leżącej. W młodym wieku wyuczywszy się stolarstwa, chodził po wsiach i dworach za tą robotą. Użyty od Biskupa krakowskiego Sołtyka do roboty stolarskiej w pałacu Biskupów w Krakowie, zjednał sobie jego względy i przychyłność, w skutek czego otrzymał w darze na wieczne czasy kilka morgów ziemi i chatę w Lipowcu; gdzie osiadłszy, trudnił się najwięcej robieniem łożów do strzelb, a w końcu wyrabianiem wyobrażeń Pana Jezusa we fłaszczkach, a nawet w tak drobnym kształcie, iż takowe w piórku mieścić się mogły. Umarł w zgrzybiałym wieku w Lipowcu r. 1833.

Dnia 10. Października 1843.

J.

Wyjątek z dzieła drukiem dotąd nieogłoszonego: *Miasta, góry, doliny i t. d.*

(Dalszy ciąg.)

Niechciało mi się jeszcze temu wszystkiemu dowierzać. Poszłam sama do oberży; lecz niestety! tam mi jeszcze toż samo powtórzono. Prosiłam o jakiego człowieka miejscowego, do najęcia, czy to stróża, któryby sprowadził rządcę, czyli chłopaka, co by tylko drogę memu Michałowi wskazał; ale i tego otrzymać nie mogłam. W całym zakładzie nie było ani jednej męskiej duszy, a dziewcząt gospodyni odsyłać nie chciała.

Wysłałam więc Michała, zalecając największy pośpiech; lecz najęty furman się niecierpliwił i chciał wypręgać, a ja dla zużytkowania długiego czekania, zapytałam o traktyernią.

— „Traktyerni tu inną nie ma, jak moja,“ odrzekła mi gospodyni. „Przeszłego roku wprawdzie był jakiś oberżysta, czy tam kucharz z Sącza, ale, że wiele stracił, więc zapewne na ten rok nie wróci.“

— „I cóżbym mogła dostać u pani?“ zapytałam.

— „Już to gotowego nic nie ma, aleby się zgotowało. Dziś piątek, mięsa nie mamy, ale....“

— „Może są ryby?“

— „Ryb nie miewamy. Później w Sierpniu czasem pstręgi, czasami łososie przynoszą, ale co teraz....“

— „Czémże tu teraz żyją? może ziemniakami.“

— „Ziemniaki już się skończyły, a do nowych jeszcze daleko!“ ze smutnym jestem i boleśnym westchnieniem odrzekła mi gospodyni.

— „A więc oczywiście nie ma nadziei obiadu.“

— „Jest kasza, są jaja, mąka, mogłaby się jajecznicą, lub naleśnikami usmażyć.“

Po tej długiej naradzie, skończyło się na kaszy i jajecznicy, i to był mój pierwszy w Szczawnicach obiad. — Po obiedzie dowiedziałam się, że owa w głębi altanka, kryła główne źródło, ów drewniany dworek zwał się w Szczawnicach zamkiem, a oficyna, przed którą stał jeszcze mój pojazd, pałacem. Kto je tak ochrzcił? nie wiem.

Ten pałac, przedmiot gorących mych życzeń, to Eldorado mych trzydziu-wych marzeń, był długi budynek drewniany, na parolokciowym podmurowaniu. W całej swej długości miał ganek przykryty wystającym dachem, na który to ganek wychodziły wszystkie okna i drzwi gościnnych mieszkań:

Mieszkania te zupełnie były jednostajne, co wielce ułatwiało wybór. Z wejścia sionka, w której kuchnia; w bok drzwi do pokoju, czyli raczej izby o dwóch oknach, a za nią wązka łazienka; już wszystko.

Co do mebli. W izbie stał stolik sosnowy, na którym ciekawo mogli wyczytać swych poprzedników dowcipy i poezye, na pół tylko zmyte; podobnie cztery stolki, i dwa także sosnowe łożka, tak wązkie i tak krótkie, że ani obrócić się, ani nóg wyciągnąć nie podobna było. Na nich zamiast materaców słoma, za której świeżość niechciałabym ręczyć.

W gabinecie, stolik, dwa stolki i dwie drewniane stare wanny; do nich woda przez wielką w ścianie dziurę drewnianą korytkiem wlewana, przez drugą w podłodze dziurę spływała pod pałac, któremu udzielała niesłychanej wilgoci.

Co do przyjemności: tychby wszystkich tak dokładnie, jak mebli, wyliczyć niepodobna.

Najprzód, ściany ani wewnątrz, ani zewnątrz nieotynkowane, a szpary między okragłm nieobciosanym ich drzewem, niepozatykane mchem, dozwalały wolnej powietrzu i wszelkim karpaczkim zefirom cyrkulacyi, obok rozrywki słyszenia każdego słowa, szelestu, nawet kadzidla, lub fajki sąsiada.

Powtóre, zamiast gazet i książek, (które często na kłopoty, a zwykłe na koszt niepotrzebnie narażają) każdy miał na stolikach i szybach, czém zasilic rozum.

Potrzenie, przechodząc gankiem, mógłś każdemu zajrzeć w okno, dowiedzieć się, co się u sąsiadów dzieje i wzajem widzieć, jak do ciebie zaglądają, bo w pałacu firanki były jako całkiem niepotrzebny uważane wynalazek.

Prócz sąsiadów i ich służących, cały dzień

(5) Wydanéj w Krakowie 1804 roku w Temie II. stron. 320.



mile się rozrywali ciąglem zagładaniem i sztukiem w szyby wieśniacy. Byli to dostarczyciele żywności; w braku targów tam nieznanym, u nich się robiły zapasy. Kury, gęsi, kaczki u nich zakupione, mieściły się w podmurowaniu, na którym gmach spoczywał. Ten rodzaj piwnic, te ciemne i wilgotne sutereny, nigdy nie osuszone, ani oczyszczone, wiernie dochowują wszystkich swych mieszkańców spadość, a przez szerokie w podłodze szpary, udzielają ci swego chłodu i miłej woni; kaczki zaś i kury, już skazane na śmierć, ciąglem a melodyjnym kwokwaniem, zdają się usiłować serce twe wzruszyć, o życie błagać.... Gdy ustaną pienia, już wiesz, że wyrok spełniony!... Otóż masz pan i dramat. „*Il y a des émotions ridicules qu'il ne faut pas laisser voir*”; — mówi Wiktor Hugo. (1)

Może inni pocieszali się w takim razie nadzieją dobrego rosolu; ja zaś ze wstydem wyznaję — uciekałam z domu. Ale gdzie się udać?

W którą bądź obrócisz się stronę, widzisz tuż przed sobą ogromną górę, zamykającą ciąsny horyzont. I niemyśl, że to z tych gór fantastycznych, co jeżeli wzbraniają przystępu, oko przynajmniej zachwycają, lub bawią. Nie; są to zupełnie prozaiczne trzy poważne góry, jedna owszem, druga kartoflami, trzecia karlim jałowcem porosła, a te poczwary w swém objęciu, zdają się gotowe biedne Szczawnice zdusić. Z czwartej tylko strony, ginie w wąwozie wijąca się droga, (droga jedyna, którą przyjechałam) a za nią w oddaleniu, dla pociechy oka, wznoszą się wspaniałe Pioniny z zawojem mglistych chmur na szczycie, który to zawój czasem pod stopy rzuca dumnie, wówczas nad chmurami swe obnażone podnosząc czoło.

Ale to tylko, jak mówiłam, dla oka; Pioniny daleko, gdzieś za Dunajcem: ten w głębokim kryjąc się korycie, wtenczas dopiero objawia swoją przytomność, gdy niespodzianie zastąpi drogę, wzbroni przechadzki. W całych więc Szczawnicach kilka wązkich i krótkich ścieżek między źródłem a oberżą dla pijących niby urządzonych, jedynym są spacerem. Małe i nędzne drzewiny za kilkanaście lat cienia obiecują, a drewniane po bokach ławki chciałyby twierdzić, iż na takiej przechadzce zmęczyć się można. Ale temu jeszcze, mniemam, nikt nie uwierzył.

Oto są Szczawnice.

Nie miałam przed tém wyobrażenia o podobnych wodach; znając tylko zagraniczne, nie domyślałam się, że istnieją takiego rzędu zakłady; a nikt, nikt z tych nawet, u których się wypytywałam, nie przygotował mi litościwie na nie; owszem każdy, jakby na figiel, zbywał mnie odpowiedzią: — „O, pani się tam wybornie zabawisz.”

Trzeba nadto dodać, iż lekarzami i stanem mej chorąg naglona, wyprzedziłam szczawnicki piękny świat, a lubo szóstego Lipca tam przybyłam, jeszcze się gromadzić ani myślano. Piekarza nawet i rzeźnika za tydzień się dopiero spodziewano, ztąd, zupełny brak dwóch głównych potrzeb życia, nader trudnych do zastąpienia.

Wszystko to jednak dość heroicznie znosiłam. Wszystko ze stoicznym przyjmowałam uśmiechem. Lecz, gdy cierpienie mej Wiktośi raptownie się wzmogło, tak, iż blizkiem grozić niebezpieczeństwem, w największą mię wprawiły obawę, a tu dowiedziałam się, że w tym zakładzie dla chorych, nie ma ani doktora, ani apteki, gdy nawet żadnych ziół, jako: mięty, rumianku, nie mogłam ani we włości, ani u samej właścicielki dostać za żadne pieniądze; natenczas wyznaję, iż mię prawdziwa ogarnęła rozpacz. Gorzkie napisałam do pana Brodowicza wymówki, iż mię na takie skazał wygnanie, i na całą noc umyślnego posłałam do Krakowa, prosząc o radę, o pomoc, o ratunek.

W takiem usposobieniu, znalazło mię towarzystwo szczawnickie, gdy się ku końcowi drugiego tygodnia zjeżdżać poczęło. Dość z natury dzika, a dla obcych zbyt zimna, wiem zawczasu, iż nikt ze mną, a ja mało z kim prawdziwą znajdę przyjemność, i ztąd mało się łączę, za nikim nie gonię, co mi mało sprzyjających, a wiele nieprzychylnych czyni.

Tak było i w Szczawnicach.

Ale ja do tego już przygotowana, a znając tej zagadki słowo, zawsze swym zwykłym cichym i cienistym idę torem, nieznajdując, iżby warto karcieć swą naturę, dla tak nędznych rezultatów; gwałcić ją do jakichś udanych, niezgrabnych, bo fałszywych uśmiechów, dla uzyskania podobnychże, dla kupienia jakiejś czczej pochwały, lub przyjemności słyszenia na wszystkich stronach: „*ma chère amie!* — *ma toute chère!! ma bien chère!!!*“

— „*Mes chers amis, je vous donnerais tout pour un seul ami!*“ powiedział raz w liczнім gronie bardzo mądry człowiek.

Otóż w Szczawnicach 1839 r., bardzo się dużo zebrało takich przyjaciół i przyjaciółek, (o których to bardzo dowcipnie Kraszewski w Niezapominajkach z roku 1842. napisał); a jak to najczęściej bywa, gdy się zgromadzą, zaczęto na nudy wyrzekać. Chciano bal ułożyć, bal się nieudał; chciano spacerów dalekich, spacerów się nie darzyły. Komeraże dawne tylko z zeszłego roku powtarzano; te się zużyły; żadna nowa ploteczka na błyskliwem jakim tle nasnuć się nie dawała; słowem, nic nie było do pokrzepienia umysłu, ani serca.

Jeden tylko spacer, do którego i ja namówić się dałam, wybornie się powiodł. Był to obiad w Czerwonym klasztorze, miejsce zachwycające pięknnością, między skałami i Dunajcem,

(1) Le Rhin. t. II. p. 117. wydania brukselskiego.





*Herby na ścianie północnej w dziedzińcu zamku Lipowca.*

o dwie mile od Szczawnic! Pojechano tam dla skrócenia drogi, przez góry i stopy kamieni, w małych góralskich wózkach. Przyjechawszy, każda z nas mniemała, że się w kawalki roztrzęsła. Po odpoczynku na trawie, w cieniu, tuż przy zastawionym już stole, obiad niecierpliwie czekany tym bardziej smakował.

Po obiedzie, ku schyłkowi słońca wracaliśmy Dunajcem. Czołna zawczasu przyrządzone, po parze dla większego bezpieczeństwa przywiązane, z dobranymi sternikami, usuwały wszelką obawę. Z pośród granitowych ścian, zielo-

na i kwiecista ziemia, kiedy niekiedy nam się ukazała w swym świątecznym stroju, jakby chciała żał po sobie zostawić. Niebo przesłicznie się nam śmiało. Dunajec był w dniu niezwykłej łaskawości, czasem nas tylko dla swawoli porwał, tak, że aż tchu w piersiach zabrakło, i znów wolniej, łagodnym bujaniem zachęcał do marzenia, a skalistemi swych brzegów wdziękami, to marzenie w poezję obracał. Muzyka ze Szczawnic razem z nami przybyła, acz w gruncie nader mierna, przesłicznym echem się tam powtarzała, lub tklwym nas kołysała



mniej głośnym śpiewem. Wszystko było w harmonii, spokojne, przyjemne i miłe — wszystko — nawet umysły i humory.

Ale podobny spacer, drugi raz się powtórzyć nie dał. Im się bardziej zwiększało towarzystwo wodowe, tym więcej pretensyi, zawiści się rodziło. Wszystkie drobiazgowo namietności towarzyskie, najprzód pianissimo, także w Czerwonym klasztorze, niktby się nie był o nich domyślił, później, coraz szyj krescendo.

Utworzyły się wkrótce dwa, nawet trzy stronnictwa. Jedni drugim u źródła kłaniali się z ukosa, przez ramię, innym nie kłaniali się wcale. Do jednych się zbliżano z uśmiechem na ustach, a z żółcią w słowach, od drugich odwracano głowę. Szukano powodów do krytyk i obmowy; w końcu, obgadywano się niemiłosiernie — i już się nie nudzono.

Spacer bywały tylko częściowe, bo do jedności już nawet nikt nie rościł pretensyi, gdy niespodzianie podano projekt wielkiego pikniku w Nedun. Projekt ten, kilkakrotnie upadał i znów się wznawiał; jedna partya wszelkich przykładała starań, żeby się utrzymał; druga, czyniła co mogła, żeby nieprzyszedł do skutku; trzecia jeszcze badała swych sympatyj i antypatyj, by wiedzieć, na którą przeważać się stronę. Ja zaś zupełnie i ściśle neutralna i tylko przez okno na to wszystko patrząca, prawdziwą stałam się tych zwawych zabiegów ofiarą. Duch stronnictwa, jak wiadomo, niczem nie gardzi; każda mu zdobycz dobra.

Ze wszystkich więc stron uwzięli się na mnie, każdy mię chciał na swą przeciągnąć stronę. Nie dawano mi chwili spokojnej; karmiono słodkimi pochlebstwami, kłóto ostreimi przycinkami, a ja, jakby nic nie rozumiejąc, śmiałam się w duchu, długi czas nie mówiąc ani tak, ani nie.

W końcu jednak, gdy mię ta ponawiana napaść męczyć poczęła, dla położenia im raz końca, wyrzekłam, że pojadę.

Dnia następnego była Niedziela; a lubo Pioniny (2) nie zupełną zapowiadały pogodę, odkładać już nie chciano, czyli raczej nie śmiało. Górale bowiem jeszcze mniej za dni następne ręczyli.

Mimo odszczepieńców, towarzystwo było liczne; lecz niektórzy mszą późną lubią, drudzy, nigdy rano wybrać się nieumieją, trzecie, o toalecie dość wcześnie nie pomyślały; ztąd wynikło, że dość późno wyruszono.

Przybywszy do Czorsztyna, postrzeżono brak kilku pojazdów i przypomniano, iż się o drogę

nie umówiono; każdy inną pojechał, trzeba było czekać na opóźnionych. Przeprawa Dunajca, także zabrała dużo czasu, bo łodzi tylko było dwie, a osób i pojazdów znaczna ilość.

Tym czasem słońce swe promieniste potoki już prostopadłe, lało na nasze głowy. Powietrze zrobiło się ciężkie i gęste, tak, iż ledwo oddychać dozwalało.

Przepląnąwszy Dunajec, trzeba było pieszo długą przebyć łąkę, a w końcu, wyjść na ogromną górę, na której stoi pałac nedecki. Po trzęskiej trzy-milowej drodze ze Szczawnic do Czorsztyna, ten pieszy spacer zupełnie był zbytecznym, nabawił on wielu (do której liczby i ja niestety należałam) nieznośnego bólu głowy.

W Nedun pokazywano nam więzienia i więźniów. W Węgrzech bowiem dotąd, dziedzic jest najwyższym w swych dobrach sędzią. Neducki pan przyjeżdża tam tylko jedynie na sądy. Chciano nas oprowadzić po wieżyczkach. W jednej tylko byłam. Tam zachwycający na Czorsztyn widok, na chwilę o bólu głowy dał mi zapomnieć, lecz ten później jeszcze bardziej się wzmógłszy, odjął mi ochotę do wszystkiego, i już więcej nic nie widziałam.

Obiad był długi, jak zwykle, gdy stół na 40 osób nakryty.

Po obiedzie zabrano się do Czerwonego klasztoru, gdzie znów nas czekał Dunajec z łódkami, które do Szczawnic wrócić nas miały.

Mniej odważni, kazali konie zacinąć, by na Dunajcu wyprowadzić zachód słońca. Na pół drogi straszliwa spotkała nas burza. Ulewny deszcz zmusił do pierwszej schronić się karczmy. Tam dla zagłuszenia tych, co rozpaczającym głosem powtarzali: „Co tu począć? Co z nami będzie, jak zupełny zmrok padnie?!“ zaczęto tańcować. Najprzód miejscowa niedzielna kapela, później nasza szczawnicka orkiestra, nieodbita towarzysza wszystkich wypraw spacerowych, pobudzała do ochoty. Zatańczowano więc obawę i niewczesną przezorność, a gdy deszcz ustał, puszczono się natychmiast w drogę, nie namysłając, co dalej będzie.

Lecz nimeśmy przybyli do Czerwonego klasztoru, zupełna noc już go osłaniała. Mężczyźni pospieszili do brzegu.... nowa trwoga.... nowe podziwienie.... Żadnej łódki.... żadnego przewodnika!

Wówczas już jednym głosem wszyscy zaczęli wołać: co tu począć? co tu począć!...

Mężczyźni pobiegli o parę staj do karczmy za czołnami. Tam się dowiedzieli, że zamówieni Górale nadaremnie przeczekawszy większą część dnia, zabrali je i wrócili do domów. Kilku z nich tylko, przy kieliszku kończyło niedzielę, schowawszy łodzie pod skały.

Te natychmiast wydobyte, na nowo w pary powiązane; ale ich liczba nie dostateczna, przeładowywać niebezpiecznie, tym niebezpieczniej, że najlepsi przewoźnicy, ci, co zwykle w podo-

(2) Góry zwane Pioniny, są barometrem szczawnickim. Gdy od rana dają się widzieć mgłą pokryte, lub, kiedy chmury czepiają się to u stóp ich, to u wierzchołka, mówią, że Pioniny kurzą się, gdyż te chmury wznoszą się i opadając, zupełnie podobne do kłębow dymu. Wówczas już każdy swe spacerowe projekta na inny dzień odkłada.



bnych przeprawach przewodzą, nie pozostali w karczmie, a ci, co tam zostali, łatwo się domyślić, w jak wesołym byli humorze. — A tu noc czarna, na niebie ani jednej gwiazdy, a Dunajec pomny jeszcze przedwieczornej burzy, szumi, mruczy, wzdyka się i z gniewem o skały bije.

Obawa powstała ogólna, u jednych jawna, u drugich skryta. Jedni radzili w pojazdach noc przepędzić, drudzy, chcieli płynąć, inni zjechać do karczmy. Każdy coraz głośniejsze utrzymywał zdanie, coraz żwawiej ucierano się, o niemal się już kłócić zaczęto, a tu czas ucieka i łodźarze dłużej czekać nie chcą.

W końcu, każdy postąpił według siebie. Wielka część zawróciła do karczmy, odważniejsi wskoczyli do łódek.

Alé przy łódkach światła nie ma. Zamiast je, nikt nie myślał o kagańcach, w pewności, iż za dnia się wróci; a jednak bez nich w nocy na Dunajec puścić się niepodobna. Rzeką ta bowiem, tak gwałtownie unosi, iż cała sztuka wioslarza, zależy jedynie na chronieniu łodzi od skał na dnie sterzących, a o które roztrącić się jak najłatwiej. Do tego światło niezbędnym warunkiem; tém bardziej, iż po najmniejszym deszczu Dunajec się natychmiast wzdyka, a wówczas pokrywa falami ogromne granitowe bryły, w dniach spokojnych nad powierzchnią jego się wznoszące.

Tak też i owę noc było.

Posłano do karczmy i wioski w nadziei dostania kagańców, a tym czasem dzielono się rzeczami, służbą, jeszcze się namawiano, jeszcze starano się przekonywać wzajemnie, w końcu się żegnano.

My, to jest ci, co odpłynąć mieli (bo ja do tych należałam) zważywszy zostających karczmarzami, tchórzami, przepowiadaliśmy im, jaką będą noc mieli w żydowskiej izbie, wszyscy razem, na słomie, bez pościeli, bez poduszek, damy wukwiecionych czepkach na głowie. Śmialiśmy się, jak będą nazajutrz wyglądać; życzyliśmy im miłych snów i smacznego śniadania.

Oni, zamiast śmiechu, wzdykali nad nami. Zamiast krotofilnych przycinków, dramatycznie opowiadali straszliwy z poprzedniego roku wypadek. Mówili, jak podobny i do tegoż miejsca spacer z namysłu urządzony; tak, by wracać nocą, w noc spokojną i gwiazdzistą, w łodziach doskonale oświetlonych, z dobranymi i trzeźwymi Góralami, smutnie się zakończył. Jak się główna łódź o sterzącą skałę zaczęła. Jak z pod niej omdłone panie, za długie wyciągano warkocze, którym jedynie życie były winne, jak dalece Opatrzności przypisać należy, że się na samym strachu, mdłościach i spazmach skończyło. Nam przepowiadali gorzej.

Wyznaję, iż skulona w małej łódce, pod przenikliwym i jęczącym Dunajcem wiatrem, w posród nocy, bez żadnej w sternikach pewności,

z nerwami cało-dniowym bólem głowy zdrażnionemi, nie w najlepszym byłam humorze. Lecz już opuszczać czołna niepodobna było. Złego dawać przykładu, nową scyssą tworzyć nie wypadało. Szalone bowiem zamiary, tém silniej uporem wspierać trzeba, iż rozsądek im swęj odmawia podpory, iż je rozum odpycha. Uczuwszy w tym razie prawdę tej chwalebnej zasady, po trzykrotném wysłuchaniu aż do końca tragicznego pani M\*\*\* zdarzenia, śmiałym głosem zapytałam: czemu już nie płyniemy?

Odpowiedziano: iż tylko dwa dostano we wsi kagańce i temi dwie najpierwsze z rzędu opatrzą łodzie. Dla innych zaś szukają jeszcze smolnych gałęzi i łuczywa, któremi sobie przyświecać będą.

Tak więc około północy, zaczęła się nasza żegluga. Najprzód, dla lepszego rezonu, na niektórych czołnach słychać było wesołe śpiewki, tu i owdzie głośnie rozmowy i śmiechy. Lecz nie długa ta nakazana trwała hoźość. Im się dalej zagłębiłszy w tych coraz gęściejszych cieniach, tém i ponurość nocy wszystkich ogarniała bardziej.

Wiercholki ciasnych prostopadłych opok, ginęły w równie czarném niebie, tworząc z niem jedno żałobne, jakby podziemne sklepienie. W posród tej straszliwej pieczary, pieniające się po brzegach Dunajca fale, toczyły w środku mętne kłęby, równie czarne, jak reszta obrazu. Światło naszych łódek zaledwo mignąwszy po nich, żadnego po sobie nie zostawiało błyskawego śladu; woda była bez przejrzystości, rzeka bez oblasku. Przed nami, za nami i na wszystkie strony, przeraźliwa panowała ciemność. Noc pochłaniała wszystko.

Niebawnie na dalszych łodziach zapasy palne kolejno kończyć się poczęły, światła ich gasły. Nasze dwa biedne kagańce miały je zastąpić.

Już nikt ani śpiewał, ani rozmawiał. Każdy myślał, czuł, czy dumał.... każdy był przeżony, już to wyrażną o sobie, lub o innych trwogą, już to ogólną tego obrazu straszliwą wspaniałością.

Dunajec, jakby wściekły niósł nas zapamiętale. Wiosła od brył skalistych jedynie odpychając, żadnego nie robiły szelestu. Nic słychać nie było, jak jęki wiatru i bijące wopokę fale.... Czasem tylko z jakiegoś lochu zerwał się raptownie jakiś ptak nocny i przeleciał nad głową, jakby duch złowieszczy.... Jakies ustepy z Dantego po myśli mi krążyły....

Kiedy tak wszystko w uroczystem było zagrożone milczeniu, a każdy w sobie zanurzony do wielkich czuł się przysposobiony wrażeń, usłyszano raptownie w tyle, krzyk, hałas, wołanie... Była to prośba pomocy, wołanie o ratunek.... była to jedna z ostatnich łodzi, pozabawionych światła, o skałę rozbita.... Były to jęki tonących....



O! cóż odda okropność przerażenia wówczas naszego!

Ratunek z naszej strony był niepodobnym. Pęd rzeki był tak gwałtowny, iż w niczyjey nie było mocy, wstrzymać czoła, a tym mniej, w tył je przeciw wody zwrócić. Zamiast więc podania im ręki, uciekaliśmy przed nieszczęśliwymi, unosząc z sobą jedyne światło, jakie im przyświecać mogło, światło tak im nieodzownie potrzebne! Uciekaliśmy tak szybko, iż w parę minut, już i jęki ich do nas nie dochodziły, i wołania w szeleście fal ginęły. My już tylko ciągle błagaliśmy naszych Górali, żeby mimo niebezpieczeństwa do brzegu przybić próbowali, a sobie najokropniejsze czyniliśmy wyrzuty za nieprzebaczoną płochość, z jaką ten nocny spacer przedsięwzięty został, płochość, tak drogo teraz okupioną.

Po długich wysileniach, przybyliśmy do brzegu, już nie dla ratowania, bo było za późno i za daleko, lecz dla dowiedzenia się, co się stało, bo w takiej trwodze, dłużej żyć niepodobna było.

Inne łodzie przybyły do nas.

Obliczywszy się, pomiarkowano: iż nie jednej, ale dwóch brakuje. Ztąd wniosek, że, albo obie zginęły, czego nie przypuszczaliśmy, lub, że jedna musiała być jeszcze dalej, a z tyłu nadpłynawszy, dała tamtej ratunek.

Odfalcono jedno czołno z najśmielszym wiosłarzem, dano mu kaganiec i posłano na zwiady.

Czekaliśmy ze trzy kwadranse w największej obawie.

Te trzy kwadranse okropnie długie były.

W końcu, wrócił nasz Góral z doniesieniem, iż łódka ta, co wiozła muzykę, zaczęła się i przewróciła, ale tak szczęśliwie, iż wszystkich na jakieś stosy kamieni wyrzuciła. Druga za nią płynąc, zaraz jej pomoc dała. Prócz wielkiego przestachu i zimnej dla niektórych kąpiei, nie było innego nieszczęścia.

Odżyliśmy wszyscy.

Z łżejszém sercem płynęliśmy dalej. W pół godziny, opoki się zniżyć poczęły, brzeg płaski ujrzelśmy z radością. Byliśmy w Szczawnicach, to jest: o ćwierć mili od pałacu i zamku.

Cały brzeg pełen był ludzi, pochodni i pojazdów. Wszyscy w największej niespokojności nas czekali. Z zakładu przysyłano prócz tego co moment dowiadywać się o nas. Posłańce wracali, mówiąc: że nic nie słychać, że pewno jakieś musiało stać się nieszczęście. Ten wniosek z ust przechodząc, w trzeciem, lub czwartém opowiadaniu, przeistaczał się w pewność. Wkrótce opowiadano, gdzie i jak mieliśmy zginąć, a potem, jak ginęliśmy. Gdyśmy przybyli, nikt już o śmierci naszej nie wątpił.

Znalazłam moję biedną chorą na ganku klęczącą; w rzewnej modlitwie łzy lała. Gdy stanęła przed nią, przeraźliwie krzyknęła w przekonaniu, że mój duch się jej okazał.

Następnego ranka, witano nas przy źródle, jakbyśmy z tamtego wrócili świata; lecz nie ręczyłabym, że w tych uśmiechach radości, nie było nieco żalu, żeśmy tak tanio nasze okupili zuchwalstwo, że tyle doznawszy rozmaitych wrażeń i wstrząśnień (czego nam bardzo zazdrozczono), mogliśmy jeszcze chełpić się niepospolitą odwagą. A tę odwagę, którąby innym przymiotnikiem nazwano, gdyby nas niebyła cudowna Opatrzności ręka wsparła, już nikt potępiać nie chciał, każdy owszem nas wielbił — bo się nam udało.

Po tym wypadku, który na dni kilka zasiłał rozmowy, gdy znów komeraże z nową zwałością krążyć w naszym ciasnem kole poczęły; niesłychanie niemi znudzona, zaczęłam wypytwać się o Karpaty, i nawiasem parę razy powiedziałam o chęci poznania tych gór naszych, o których dokładnego nie miałam wyobrażenia.

Myśl ta, przerobiła się wkrótce w projekt. Pani T\*\*\* także Karpat nie знаła, i już od dawna zamyślała o tej wyprawie. Zdrowie jej nie sprzeciwiało się przerwaniu kuracji; ja zaś moję chorą miałam zostawić, a tak, nic nam na przeszkodzie nie stało, by wspólnie tego dłuższego nieco, niż ostatni, użyć spaceru, tém bardziej, iż nie radzono tam się puszczać samęj, lub w parę tylko osób.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Przy końcu pierwszego półrocza dziesiątego roku istnienia **Przyjaciela Ludu**, upraszam Szanownych Czytelników, aby prenumeratę na drugie półrocze roku tegoż w najbliższych księgarniach lub urzędach pocztowych ponowić raczyli, jeśli nie chcą doznać przerwy w odbieraniu regularnym numerów.

Wszystkie królewskie Urzędy pocztowe przyjmują jak wprzód zamówienia na **Przyjaciela ludu**. Jeżeli tenże z Cennika gazetowego wymazany został, stało się to, jak się później okazało, jedynie przez zamianę z pismem równiej nazwy, które w Łyku wychodzić przestało.

**Ernest Günther**, wydawca.

Nakładem i drukiem **Ernesta Günthera** w Lesznie. (Redaktor: J. Łukasiewicz.)