

LIJACZA RUDU.

Leszno, dnia 19. Czerwca 1847.

Słowik i róża. — O fałszach szerzonych przez Przegląd Poznański (dokończenie), z przypiskiem Redakcyi. — Napis na grób dla samobójcy. — Dalszy ciąg zbioru pieśni Colberga. — Doniesienie prenumeracyjne.



Szamil Szach Effendi, naczelnik Czerkiesów.

Słowik i róża.

Legenda starożytnego klasztoru Eczmiadzyn w Armenii.

Wschód, czyli Azya, jest kolebką nie tylko plemion ludzkich, ale i oświaty, a zatem i poezyi. Fantazya oryentalna w twórcach poetycznych jest wybujałą, wzniosłą, poważną i miłą. Piętno powagi, wielkości, każdy poznaje w zabytkach poezyi Hebrajskiej, t. j. w księgach Pisma ś.; wybujałość i potworna obrazowość maluje się w poezjach Indyjskich. Persya i Arabia wydała najpiękniejsze poezye liryczne. Śliczne, jak niegdyś ogrody królów, są opisy Perskich i Arabskich poetów, malujące przyrodę, przepych kwiatów, szmer strumyków i bogactwa rozkosznej ziemi. W tych opisach często znajdujemy wzmiankę o słowiku i róży. W porównaniach to dwoje zawsze widzimy nierozdzielne. Co u Słowian kukułka, ptak miłości i tęsknoty, to na Wschodzie znaczy słowik. Wyobrażenie to stało się narodowem, u całego ludu zrozumiałem i przeszło nawet w świętą poezję, jak niniejszy przekład dowodzi.

Legenda święta o słowiku i róży (*), dawnych sięga czasów, najdalej jednak wieku 13go, gdyż wspomina o Monstrancyi, a więc o święcie Bożego ciała, które nastąpiło r. 1264. Bo lubo od samego początku wiara w prawdziwe ciało i krew Chrystusa Pana, pod postaciami chleba i wina, istniała i ta sama była, jednak święta dopiero w ciągu rozwijania się kościoła ustanowiano.

Wzmianka poematu o klasztorze Eczmiadzyn dowodzi, że tam legenda spisana albo utworzona została. Ormijański ten klasztor z razu był sławnym celem pielgrzymek; później zaś, gdy Eutycheś w Carogrodzie wpadł w błędną naukę o Zbawicielu, ucząc, iż w nim natura boska ludzką pochłonęła, i że ciało Jego jest tylko pozorną marą; gdy tę naukę kościół jako herezję potępił r. 448 po Chr.; a cesarz Grecki Teodozy popierał ją; natenczas powstało odszczepieństwo i klasztor Eczmiadzyn stał się głównym siedliskiem odszczepionych Ormian w górach Kaukazu.

Rycina przyłączona wystawia widok tegoż klasztoru sławnego, w którym patriarcha Ormijański niegdyś stolicę miał swoją. Rysunek przez pewnego Polaka w niewolę zabranego i zapędzonego do Kaukazkich pułków, z natury

jest zdjęty i oryginalny. Klasztor od Erywanu odległy jest 75 wiorst, a 35 wiorst od góry Araratu.

LEGENDA.

Pielgrzym. Kiedy wiosna nad Iranem (Persją) panuje, a przy konającym dniu drżący promień słońca poza daktylowemi palmy raz ostatni zabłyśnie:

I dzwon wielkiego klasztoru Eczmiadzyn woła świętym głosem na modlitwę wieczorną wszystkich prawowiernych Iranu błogosławionego:

Dla czego, Ojcie święty, wszystkie Iranu słowiki przez noc całą tak piękne, smętne piosenki nucą?

Dla czego wszystkie Iranu róże przez noc całą tyle woni na świat wylewają?

Tak, iż krainy Send, Makeran, Esterabad, Szerwan, nawet Irak adżemi i rozkoszne sady Ispahanu (stolicy) jedną brzmią pieśnią, jedną tchną wonią.

Zakonnik. O pielgrzymie pobożny, jeśli zapytasz o to niewiernych w Kabule lub Szyras, albo nawet w Ispahanie pysznym, sprone tylko baśnie z ust ich niepoświęconych płynąć będą.

Lecz słuchaj z uwagą powieści świętej, którą ojcowie błogosławieni klasztoru Eczmiadzyn złotemi litery spisali na gładkim pargaminie w księdze wielkiej, błyszczącej perłami i rubiny.

W niej znajdziesz prawdę i zrozumiesz tajemnice świata Bożego, jeśliś jest prawdy synem.

Pielgrzym. Słucham ojcie z pokorą.

I zaprowadził zakonnik pielgrzyma do wspańniętej komnaty klasztornej, pełnej ksiąg wielkich i zwojów pargaminowych misternie liter zapisanych, pośród niej na złotem wezgłowie leżała księga błyszcząca perłami i rubiny.

Starzec otworzył ją, przeżegnał się i poważnym głosem tak czytać począł:

I.

W świętym ogrodzie Pańskim, nim Bóg stworzył człowieka, w piątym wielkim dniu świata, już wszystkie stworzenia wielbiły Pana i Stwórcę, a cały świat był jak w zachwyceniu miłości i wydał z siebie wielki śpiew. Albowiem świat był jakoby jeden wspańnięty organ Bóży; a wszystkie stworzenia były jako-

(*) Według X. Chołoniewskiego.

by flety tego świętego organu, ręką Pańską wy-
strojonego.

Z nich wznosiły się pod niebiosa czyste gło-
sy podzięk i miłości; albowiem Duch Boży pu-
szczał do organu słodkie swoje tchnienie.

W szóstym wielkim dniu świata, kiedy
Wszechmocny ulepił człowieka z mułu ziemi
i natchnął w oblicze jego duch żywota.

Głos człowieka począł przewodniczyć gło-
som wszystkich stworzeń.

Ożenił rozproszone w jeden dźwięczny strój.
Jedną miłością wszystkie z sobą powiązał i pły-
nął na przeciw Boga przechodzącego się po raju.

I dały się słyszeć dwa wielkie chóry, je-
den, w którym człowiek na czele całego stwo-
rzenia śpiewał Panu pieśń dziękczynienia.

Drugi, w którym Aniołowie Pańscy wtórzy-
li pieśń miłosierdzia Bożego.

I przez czas niejaki oba chóry brzmiały
w melodyach odmiennych, przechodząc przez
tony i akordy, coraz bardziej do siebie zbliżone.

Nakoniec kiedy głos człowieka silnie ude-
rzył w serdeczną stronę najgłębszej pokory:

A głos anielski wydał dźwięk najwyższej
miłości: w jednej szczęsnej chwili głosy ziem-
skie zlały się z głosami niebios.

I utworzył się jeden strój doskonały, pełny
harmonii, potężny jak moc Boska, przeciągły i
wszystko przenikający jak miłość wieczna.

I odtąd już w jednym chórze miłości Anio-
łowie, człowiek i natura śpiewali Panu na chwa-
łę w raju jego świętym.

II.

A wtedy wiosna była niewinna, czysta, o-
kwita, woniejąca, jak święta myśl Pańska co
ją utworzyła.

I wiosna ta miała być wieczna, bo tylko
grzech sprowadził zimę i śmierć do raju.

I słowik śpiewał już w ów czas w ogo-
rodzie Bożym, najpierwszy śpiewak miłości świętej.

W głosie jego cała natura najgoręcej się
modliła do swego Twórcy, nim się dał słyszeć
po raz pierwszy głos człowieczy. Co wszy-
stkie głosy ziemskie przewyższył serdecznością.

A słowik nie śpiewał w raju Pańskim jak
teraz na ziemi, słodko i rzewnie na przemiany:

Ale daleko radośniej pieszczoném gardziół-
kiem wybijał swe czarujące trele i zupełnie
czystym dźwiękiem sławił potęgę miłości Bożej.

I róża w on czas kwitła w raju, a kwitła
bez cierni.

A barwa jej nie była krwawa jak nienie
w ziemskich sadach, lecz jasno purpurowa jak
pierwsza zorza pierwszego rajskiego poranku.

I liść jej nie był posępnie zielony jak teraz
na ziemi; lecz przejrzysty, błyszczący, wesoły
jak szmaragd Mizraimu (Egiptu), jak nadzieja
wielka.

Słowik w raju śpiewał modlitwę ziemi Pa-
nu na chwałę, a z róży serca płynęły wonie
nabożeństwa całej natury.

I cały świat był jakby jeden wielki ko-
ściół, a miał sklepienie z lazuru niebios ulane.

Po dniu, ze słońca ocean jasności rozlewał się
po całym stworzeniu jak z potężnej Monstran-
cyi, niezliczonemi klejnoty błyszczące, w któ-
rój ciało Pańskie wielki kapłan w Rzymie świę-
tym, wiernemu ludowi ukazuje i błogosławi go,
a ono wesołym światłem dusze spragnione po-
krzepia.

Przez noc księżyc i miliony gwiazd świeci-
ły Panu na chwałę a człowiekowi na pociechę.

Jak lampy złote przed najświętszym Sakra-
mentem. Bo cały świat był wielkim Sakra-
mentem, tajemnicą wspaniałą miłości i wszech-
mocności Bożej.

A te wszystkie dziwy jawne były jeno po-
wstaniem tych, które się ukrywały w świe-
cie wewnętrznym, w duchu jego niewinnym.

Tam słowo wieczne przyświecało jak słoń-
ce, co nie zna zachodu.

Tam miłość jak słowik śpiewała, a serce
jak róża rajską wypuszczało z siebie dobrą woń
pobożności.

Tam wszystkie rozumu światła jaśniały w czy-
stym lazurze ducha, na obraz Boga utworzone-
go, jak nieprzeliczone gwiazdy na niebie.

I jako świat cały był jednym widowym ko-
ściołem Bożym, lecz daleko jeszcze wspaniał-
szym i kosztowniejszym na cześć Stwórcy wy-
stawionym.

Podobnie duch człowieka był niewidowym
kościółem Bożym, lecz daleko jeszcze wspan-
ialszym i kosztowniejszym. Bowiem ołtarzem
jego było serce człowieka; na niem nieustannie
drogie ofiary i kadzidła Panu na chwałę się
paliły.

A nad tym ołtarzem był cudowny obraz
wielkiego Boga, na subtelnej tle pamięci, prze-
cudnymi farby misternie wyrobiony.

A przed nim jaśniała wiara święta jak złoty świecznik o wielu ramionach.

I jak na całym widomym świecie, tak w duchu człowieka była na on czas wieczna wiosna.
(Dokończenie nastąpi.)

O fałszach szerzonych przez Przegląd Poznański.

(Dokończenie.)

Takie i tym podobne dowody, któremi Przegląd wojuje, takie pomysły, które o moim talencie pisarskim objawia, jak z jednej strony stawiają go w sprzeczności z tém, co o sposobie opowiadania przeze mnie dziejów wyrzekły inne pisma Poznańskie (Tygodnik literacki, Przyjaciół ludu), przyznając, że i owszem mam należyte do wystawienia historii usposobienie, gruntowność, jasność, piękność stylu; tak z drugiej strony jawnie wykazują, że i sam Przegląd gotów jest przyznać mi te zalety, byłem zawsze głosił takowe zdania, które podobało się jemu wielkiemi, gruntownemi, jasnymi, stanowczemi nazwać, dla tego, że mniema, iż one ciągną wodę na jego koło; jednym słowem, bym został zwolennikiem ciemności, nieprzyjacielem prawdy, wykrzywicielem historycznych faktów, stronnikiem fałszu, dając się użyć za narzędzie do dopięcia pewnych celów, za jakie w dawnej Polsce używali swych żaków Jezuici. Ci to żacy zupełnie tym co Przegląd walczyli sposobem. Z porady mistrzów bojowali podjazdami, walnej unikali bitwy; nie odpowiadali wprost, lecz ubocznie; nie dowodzili, lecz rozprawiali; a gdy ich przyparto o prawdę, wymawiali się od odpowiedzi tém, „że nie mają na celu podrzędną polemikę, że o przedmiocie tak tylko sobie rozprawiają, że swoje własne przedstawiają pojmowanie rzeczy.“ Zamiast stanowczo odpowiedzieć na to: kto i jakim prawem, Wschód czy Zachód, dał powód do rozerwania się kościoła? jakie stąd dla Słowian wynikły skutki? jak ja a moi poprzednicy rozwiązywali te pytania? Uważa Przegląd nawiasem: że gdzie papież, tam jedność i religijną i polityczną społeczność, tudzież jedność człowieczeństwa; że patriarcha drugie po papieżu zajmując w kościele miejsce, nie mógł przeciw niemu podnosić sporu; że Słowianie, którzy od-

sami swoje wykształcenie; że po zajmujących, po jeniálních pracach Francuskich historyków, Polski umysł spoważniał, że jego uczucie nabrało delikatności, że nawet szczęśliwej mierności nie daje zatwierdzenia; że chce i ma prawo chcieć, aby jego (Polskie) piśmiennictwo pod względem pojmowania i przedstawienia narodowej historii wyrównało Europejskiemu. — Ile tu niby — odpowiedzi, tyle pytań znowu; ile twierdzeń, tyle fałszu; co wszystko nie rozwiązuje węzła, lecz go bardziej plącze, nie z istoty, lecz z powierzchowności każe sądzić o rzeczy, żąda dopięcia celu, a odejmuje potrzebne do tego środki. Boć właśnie o to był i dotąd jest między Wschodem a Zachodem spór, azali religijna społeczność ma z polityczną jedność stanowić koniecznie; boć patriarcha o to podniósł głos, że właśnie drugie, które zajmował, miejsce, ścieśnić mu chciano; boć Słowianie usunęli się od wspólności dla tego, że ich do tego zmuszono; boć największy jeniusz niczego bez środków materyalnych nie robi (zbywa zaś na pierwszych, do życia naukowego niezbędnych potrzebach pisarzom Polskim), a publiczność Polska zamiast Polskich Francuskie kupuje książki; i pomimo swęj dla Polskiego piśmiennictwa czy oziębłości, czy nawet pogardliwości, dzięki sobie do niego pretensye rości, utrzymując, „że ma prawo chcieć, ażeby ono pod względem pojmowania i przedstawienia narodowej historii wyrównało Europejskiemu.“ Nie wdając się teraz w rozbiór pytania, azali Francuskich historyków prace są istotnie takimi, za jakie głosi je Przegląd; mamy powód być podejrziwymi, iż on pod optymizmu maską ukrywa myśl płochą i zgubną, w głębi ducha tając, z czém się jawnie odezwać nie śmie jeszcze; jednym słowem, że dzieli to przekonanie, iż gdy piśmiennictwo Polskie nie może Europejskiej dostąpić sławy, lepiej robi, gdy istnieć zaprzestanie. Dziecinna, a nawet dzika myśl! Jak gdyby ten, który pałacu wystawić sobie nie może, nie miał mieć prawa skromnej dla siebie wybudować chatki. Więc kiedy publiczność Polska nie chce takiego piśmiennictwa, jakie na teraz mieć może, niechajże nie ma żadnego, i niechaj do siebie zastósuje, co o niéj, w innéj wprawdzie, ale do obecnego położenia naszego wielce podobnej okoliczności, wyrzekli niegdyś ustami Zygmunta III. Jezuici: „Niech przepaźnie Polska, kiedy żyć bez tolerancji nie może!“



Ormiański klasztor Haghagareh.

Zaczął Przegląd swój artykuł o szerzonych przez nas wyobrażeniach rzutem oka na to, cośmy przed wzięciem się do Słowiańskiej literatury zdziałali; my rzutem oka na to, co w tej wyrzekł mierze, zamknijemy nasze nad jego artykułem uwagi, co (mówiąc jego słowy) ma swój cel, objawia bowiem, że autorem artykułu w Przeglądzie umieszczonego podobno powodowała i zemsta. — Powiada: „że zajmując niegdyś katedrę prawa Rzymskiego w uniwersytecie Warszawskim, nie byliśmy ani Savinim (Savigny), ani Hugonem, ani Gansem; żeśmy nie poszli dalej za zwyczajne wykłady, zupełnie zewnętrznie, mechanicznie przedstawialiśmy prawo Rzymskie; żeśmy pisali miernie, myśleli nisko, swemu wykładowi odebraliśmy wszystko głębokie i ujmujące; młodym umysłem zadawaliśmy niewypowiedziane męki, ale nie te, po których i przez które duch zdobywa wiedzenie siebie; że po rozwiązaniu uniwersytetu nie powróciwszy do swój katedry, zamknęliśmy pandekta, a nie mogąc nie dać zajęcia swoim wolnym chwilom, oddaliśmy się tej umysłowej czynności, której mnogie i ogromne dowody złożyliśmy, przeniósłszy wszystkie nasze siły ku rozwidnieniu Słowiańszczyzny. — Tak mówi, przez co znowu objawia, że prawi od rzeczy, nie wiedząc, co i jak było. A naprzód niech sobie powiedzieć pozwoli, że poszedłszy tymże, co p. Savigny i ś. p. Hugo torem, zrobiliśmy, według naszego przekonania i służących nam ku dopięciu celu środków, toż samo dla Polski, co mężowie ci wykonali dla Niemiec w zawodzie nauczycielskim; że pójść torem ś. p. Gansa nie chcieliśmy, z przyczyny, żeśmy się zawsze ubiegali i ubiegamy za pożytkiem dla kraju, nie zaś za próżnemi, chybiającemi swego celu błyskotkami. Hugonowi i Saviniemu głównie winna dzisiejszy swój postęp nauka prawa Rzymskiego w Niemczech; nam winna go Polska. Cokolwiek bowiem jest dziś gruntownego w tej nauce u nas, to nam należy się głównie. Że nawet w nowszych prawodawstwach pojęciu zrobił ten lub ów z dzisiejszych prawników ważne postępy, naszym to winien usiłowaniu, naszej staranności, naszej wytrwałości. Mając jedynie dobro kraju na celu, poświęciliśmy się całkowicie wykładowi prawa Rzymskiego ustnie i piśmiennie, na które, jak Polska Polską, z fałszywego zapatrując się nasi professorowie stanowiska, pożytku jego i ważności dla krajowego

wego prawoznawstwa wykazać, a więc dla praktyki skutecznie działać czy nie umiając, czy nie mogąc, nie zdołali nigdy utwierdzić w narodzie to przekonanie, że nauka prawa u każdego narodu stoi na niskim stopniu, gdy o Rzymskiem ma on liche lub fałszywe wyobrażenie. Wkrótce pokazały się też trudów tych i gorliwej usilności najzbawienniejsze skutki. Wyznawali mi to sami koledzy moi, że nawet miernie przykładający się u mnie do prawa Rzymskiego młodzieniec, bywa zwykle dobrym uczniem w kursach praw średnio-wiekowych i nowszych; wyznawali i wyznają dziś wysokie urzędy piastujący w królestwie Polskiem męzowie, że cokolwiek gruntownego o prawie Rzymskiem wiedzą, winni to są mojemu wykładowi. Nie tylko ustnie, lecz i piśmiennie pracując dla dobra Polskiej młodzieży, drukowałem dla niej dzieła w łacińskiej (bo według przepisów zwierzchności w tej a nie innej kursa swe wykładać musiałem) mowie, które dla tej przyczyny dostępne będąc zagranicznej publiczności, zyskały chlubne przyjęcie od Niemców, Francuzów, Anglików. Uczni tych narodów, a mianowicie pp. Warnkoenig, Beriat-St. Prix, Cooper, publicznie ogłosili to zdanie (w pismach czasowych: *Themis ou bibliotèque du Juris-consulte, Foreign review*), że z nowszych dzieł, zewnętrznie i wewnętrznie prawo Rzymskie przedstawiających, mój sposób wykładu najwięcej się im podoba; że go przedstawiam żywo, zajmująco, i, o ile przedmiot rzeczy dozwala, wzniosłe. Inszym torem poszedł nasz kolega szkolny, ś. p. Edward Gans. Nie mogąc się mimo całej usilności odznaczyć wykładem prawa Rzymskiego o tyle, ażeby w tej mierze celował między swymi kolegami (miał bowiem w tej mierze współzawódzcą p. Saviniego), chciał działać na zewnątrz, ale i to nie dobrze mu poszło. Rozległe nazbyt obrał sobie pole, którego nie byłby obrobił, gdyby był nawet pożył dłużej. Wyznał to listownie przedemną, wyznał przed p. Wacławem Hanką, prosząc, ażebyśmy dlań sposób brania spadków u Słowiańskich opisali ludów. I nic dziwnego, gdy niemal możność człowieka przechodzi zgłębić jedno prawodawstwo dokładnie, a cóż dopiero chcieć zbadać wszystkie całego świata prawa, chociażby tylko najznakomitsze, i nie całe, lecz w części. Doświadczyliśmy tego na sobie. Już w roku 1818, kończąc kur-

sa prawne w Götyndze, powzięliśmy zamiar wyłożyć z czasem historią prawodawstw Słowiańskich; przedsięwzięcie to mieliśmy zawsze na uwadze, i pracy téj obok urzędowych zatrudnień oddawaliśmy się ciągle: a mimo to dopiero w r. 1830 mogliśmy przystąpić do uporządkowania notat, zrobienia redakcyi pierwszego i następnych tomów, zwłaszcza, gdy obok praktyki sądowej, obok katedry, którą dotąd w akademii duchownej zajmujemy, wolne tylko od urzędowych zatrudnień chwile mogliśmy i możemy poświęcać téj pracy, a i od téj odrzywać się musieliśmy i musimy nieraz, by się głębiej zastanawiać nad tym lub owym przedmiotem, arcypotrzebnym do zrozumienia ogromu prawodawstw Słowiańskich; zwłaszcza, gdy dla zachowania jednostajności zaledwie wspomnieć godziło się w dziele, o tym lub owym szczególe, który dla wyjaśnienia całości zgłębić wypadało, i wypada. Jednym z takowych, iż go tak nazwę, ustępów do prawodawstw Słowiańskich, jest w Pamiętnikach złożony, który będąc owocem kilkunasto-letnich badań, nie mógł wziąć początkowania swego (roku 1839) z natchnienia, jakie według mniemania Przeglądu, miał nam dać przenajświętszy synod Petersburski, z którym w żadnej styczności nie zostawaliśmy nigdy, i nie zostajemy.

Rozważywszy co się tu rzekło, pojmie czytelnik, co sądzić o mniemaniach Przeglądu, które na czele artykułu swego o naszych przed r. 1830 ogłosił pracach. — Słoweczko jeszcze!

Kto występuje publicznie ze zdaniem, powinien być gotów na odpowiedź, jeżeli się go publicznie zaczepi. Wszelako i w tém pewna przyzwoitość, pewna względność zachowaną być winna. Idzie bowiem o to, z kim się ma do czynienia; to jest, czy zaczepiający wart tego, ażeby przyjąć zaczepkę. Autor artykułu dał w swoim piśmie dowody na to, że zupełnie jest zerem w gruntownej znajomości dziejów; objawił światu, iż (mówiąc jego słowy) „ma umysł dziwny, wahający się, niweczący sam siebie, bez miary, bez pewności, bez wiedzy, prawdziwie chartyczny!“ Jednakże wdaliśmy się z nim w spór, niczego zgoła, cokolwiek i jakkolwiek powiedział o nas, niepomijając: i wdamy się dalej, pod tym atoli, który wyżej położyliśmy, warunkiem. Inaczej byłoby czas zabijać próżno, zwłaszcza gdy się i to z pisma

jego pokazuje, że nie miłością przedmiotu powodowany, lecz dla pewnych celów wziął pióro w rękę, w żółci je umaczawszy. Jeżeli się nie mylę, zemsta kierowała nim w téj mierze. Napomknął on wyżej o tém, że wykładając z katedry prawo Rzymskie, zadawałem młodemu umysłom niewypowiedziane męki. Pominawszy przesadę w wysłowieniu (bom ja nikogo nie męczył nigdy i nie myślę męczyć), nie taję tego, że młodziem, kierunkowi mojemu oddaną, napędzał do pracy, że wymagał, by dobre robiła w naukach postępy, i egzaminując ją nieprzepuszczałem na wyższy kurs tych, którzy przez cały rok próżnując, nieukami się na egzaminie pokazali, sądząc, że sobie przez to zasłuży na jej wdzięczność, jeżeli nie na teraz, to pewno w przyszłości. I tak się też, lubo nie ze wszystkiem, stało. Dobra młodziem miała mi za to i ma wdzięczność wielką: mierne i puste głowy bynajmniej. Do liczby ich należy niezawodnie autor artykułu, który, jak mi mówiono przy oddaniu Przeglądu (inaczej nie byłbym wiedział o nim), miał być niegdyś uczniem uniwersytetu Warszawskiego, a obecnie w Berlinie mieszka. Gdybym się był nieco wcześniej dowiedział o tém (oddano mi poszyt Przeglądu w Berlinie na wsiadaniu do powozu), byłbym się z nim zapoznał bliżej, i rozprawił ustnie; lecz gdy tego uczynić nie mogłem, nie wypadało, jak zabrać artykuł z sobą, i na piśmie odpowiedzieć z drogi. Napisawszy, chciałem go wprost do redakcyi Przeglądu przesłać, ale mnie ostrzeżono o tém w Wrocławiu, że autor artykułu może być właśnie *głównym* tego pisma redaktorem, że nadesłanej sobie odpowiedzi nie umieści w miesięczniku, którym *wyłącznie* kieruje i t. p. Nie chcąc się stąd narażać na straty, wolałem odpowiedź moję do innego przesłać pisma, sądząc, że jeżeli mu o prawdę chodzi, przejmie ją ztamtąd, i w Przeglądzie umieści. Czas ukaże, czy tak uczyni. Niech robi co chce, my swoje zrobiliśmy.

Pisałem w Wrocławiu, d. 20. Czerwca 1847.

Wacław Aleksander Maciejowski.

Uwaga do artykułu: „O fałszach szerzonych przez Przegląd Poznański.“

Jakkolwiek forma umieszczonej krytyki nie zupełnie się zgadza z zasadami Redakcyi, ważność jednak przedmiotu spowodowała nas do przyjęcia jej w na-

szém piśmie. Jużemy po kilka razy wyjawili nasze zdanie, że wszelka polemika wolna być powinna od osobistości, bo nareście jest i to najlepszą dla nas obroną, jeżeli rzecz sama nas zastania. Dla tego dziwić się musimy, iż mąż tak znakomity w literaturze naszej, jakim jest pan Maciejowski, w uniesieniu o własną obronę opuścił na chwilę pole naukowe. Spodziewamy się, iż obie strony czyniąc sobie nowe zarzuty, spowodowane ważnością sprawy, opuszczą osobistości, a wydobywać będą nowe rzeczy, tak, iż nas tém bardziej oświecą w sprawie, która już była przyczyną licznych i znacznych sporów.

Przyp. Red.

Napis na grób dla samobójcy.

(1842 r.)

Spragniony, chciwie czarę życia piłem.....
Wtyla piołunu, słodczy tak mało!
A gdy i jednej kropli jęj nie stało,
Sam próżną czaszę, bez żalu, rozbiłem.

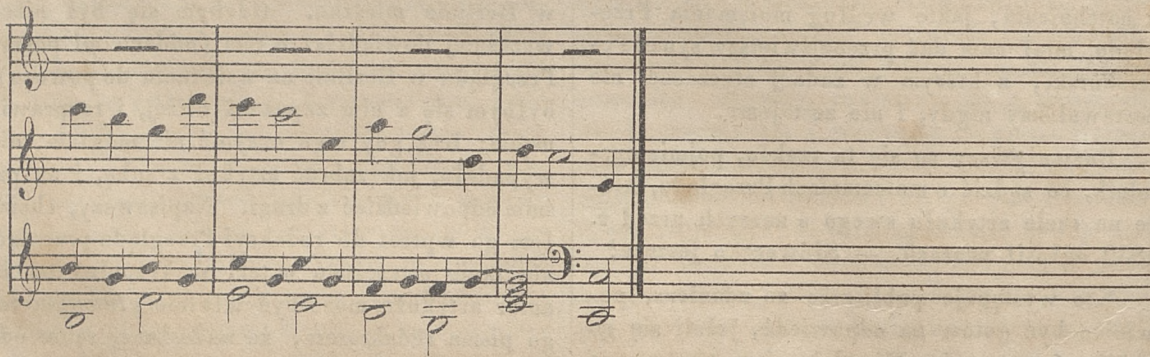
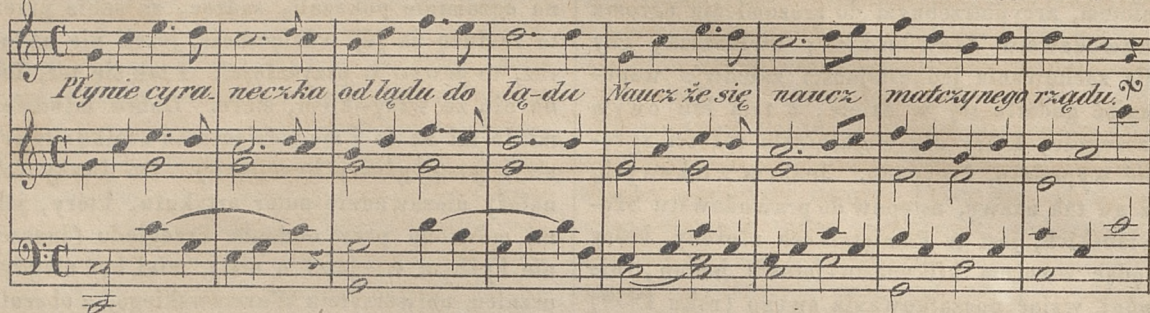
I rzucać na mnie sąd hardy, — nie tobie!
Pókiś rwiącego nie przebrnął potoku;
Byś, miecąc kłatwę na mym dzikim grobie,
Sam na się nie dał wyroku.

Roman Z.

N^o199.

KRAKOWIAK

od Mieczkowskiego.



Text do Nru. 199.

Płynie cyraneczka od ładu do ładu,
Naucze się, naucz, matczyne go rzędu;

Matczyne go rzędu, matczynej roboty,
Nie będziesz ci miała od ludzi sromoty.

J. Konopka, P. l. Kr. str. 13.

Przy końcu pierwszego półroczu czternastego roku istnienia „Przyjaciela Ludu,” upraszam Szanownych Czytelników, aby prenumeratę na drugie półrocze roku czternastego w najbliższych księgarniach lub urzędach pocztowych ponowić raczyli, jeśli nie chcą doznać przerwy w odbieraniu regularnym numerów.

Ernest Günther, wydawca.

Nakładem i drukiem Ernesta Günthera w Lesznie.

(Redaktor: Dr. Szymański.)